簡明大英百科全書

Concise Encyclopædia Britannica

Saint Clair's Defeat　聖克萊爾敗績(1791. 11. 4)

美國軍隊在印第安人戰爭中遭到的最嚴重的失敗。美國獨立戰爭後，英國沒有依照 1783 年條約撤除西北邊境要塞，而那些希冀依憑英國支援以收復獵場的印第安人於 1785～1787 年間結成西北印第安人聯盟，其成員主要有肖尼、德拉瓦、渥太華、易洛魁、奇珀瓦(Chippewa)、邁阿密和波塔瓦托米(Potawatomi)諸族。美國肯塔基州邊疆居民於 1788 年開始襲擊印第安人村落，印第安人戰爭遂於次年爆發。1790 年，哈馬(Josiah Harmar)將軍遭印第安人伏擊。1791 年 11 月 3 日夜，亞瑟·聖克萊爾將軍率 3,000 人於莫米(Maumee)河南紮營，因疏於警戒，爲印第安人聯盟所襲，戰鬥到次日，美軍死 600 餘人。聖克萊爾的敗績暫時增强了印第安人的士氣，延遲了俄亥俄州白人殖民的進展，至三年後鹿寨戰役(Fallen Timbers, Battle of; 參閱該條)始扭轉形勢。

Saint Clement's Island　聖克里門島

亦稱 BLAKISTONE ISLAND。美國馬里蘭州聖瑪麗縣波多馬克河上小島(16 公頃〔40 畝〕)。位於科爾頓(Colton)角外。1634 年 3 月 25 日首批馬里蘭移民乘坐「方舟號」和「鴿子號」在此登陸。同年豎立的一個大十字架，標明首次宣布這批天主教殖民者有宗教自由以及他們舉行第一次彌撒的地方。殖民者的紀念物均保存於聖克里門和波多馬克河博物館。人口 326(1980)。

Saint-Cloud　聖克盧

法國上塞納省城市。位於塞納河左岸，巴黎西郊住宅區。城北部與巴黎隔有隆尚(Longchamps)賽馬場和布洛涅(Boulogne)樹林；城南被布洛涅郊區分開。巴黎-諾曼第快車公路通過公園下的隧道。最初，此地稱諾維岡蒂姆(Novigentum)。克洛維(Clovis)的孫子克洛多爾德(Clodoald, 522～560，或稱克盧)在此建起修道院後，城市因此得名。雖然聖克盧是一個住宅區中心，但最近幾年發展了服務業，現已有許多社會事業機構和一些工業部門(如機器、航空設備、汽車附件、化妝品製造等)。在聖克盧市內，還設有國際度量衡局和國際警察組織，以及國際刑事警察組織的總部等等。人口 28,561(1982)。

Saint Cloud　聖克勞德

美國明尼蘇達州中部斯特恩斯(Stearns)縣城市和縣首府。位於密西西比河和索克(Sauk)河匯合處，周圍爲乳酪和穀物產區。原爲一毛皮貿易站。1854 年始建，1856 年建村，1868 年設市。1870 年起已有採石場，人稱「花崗岩城」。現經濟多樣化，有火車車廂製造和維修，以及冷藏設備、紙張和金屬品製造等工業。設有州立聖克勞德大學、明尼蘇達州立教養院，附近有聖約翰修道院和聖約翰大學、聖本篤學院。人口：市 42,566(1980)；都會區約 168,000(1982)。

Saint-Cloud porcelain　聖克盧瓷器

自 17 世紀最後 25 年至 1766 年產於法國聖克盧鎮的一種軟質瓷。這種瓷器微帶黃色或奶油色，很受中國明朝後期白瓷的影響；出現了梅花紋飾的淺浮雕模塑和中國人神態的塑像。同時也有深浮雕裝飾技藝和以藍色與其他顏色繪畫在白瓷上的彩繪裝飾。在某些聖克盧瓷器的彩釉裝飾上，也可以看到 17 世紀後期日本所產柿右衛門陶瓷的影響。

聖克盧瓷器
＊美國斯密生學會供圖

Saint Croix　聖克洛伊島

加勒比海中美屬維爾京羣島內最大的島嶼，在波多黎各東南 105 公里(65 哩)，面積 207 平方公里(80 平方哩)。島的西部有丘陵與海岸平行，最高點爲鷹山(355 公尺〔1,165 呎〕)。聖克洛伊島是美屬維爾京羣島中唯一有大片平原的島嶼，大部分平原已經墾殖。稀疏的次生灌木叢已經代替了先前的季節林。首府克里斯琴斯特德(Christiansted)位於北海岸，但西海岸的弗雷德里克斯塔德(Frederiksted)在商業上占有更重要的地位。旅遊業是全島的經濟基石，飲用水取自水井和淡化海水。島上唯一的眞正天然資源是海洋，已開始利用作爲運動和娛樂場所並進行商業性捕魚和海洋學實驗研究。新建的工業有煉鋁、煉油等廠。出口蘭姆酒和其他食品。人口 49,725(1980)。

Saint Croix River　聖克洛伊河

密西西比河支流。源出美國威斯康辛州西北部。西南流匯入密西西比河。全長 264 公里(164 哩)。209 公里(130 哩)河段爲威斯康辛和明尼蘇達州分界。沿途穿經州際公園。部分河段劃爲國家風景區。河上有水電站供電給聖保羅和明尼亞波利。

Saint Croix River 聖克洛伊河

美國緬因州河流。源出希珀特內蒂庫克湖(Chiputneticook)羣，向東南注入帕薩馬科迪(Passamaquoddy)灣。全長 208 公里(129 哩)，形成美國和加拿大一段分界線。河口上游 16 公里(10 哩)通航。該河對伐木業較重要。1535 年由法國探險家卡蒂埃(Jacques Cartier)於聖十字架節(St. Croix Day, 9 月 14 日)發現，故名。

Saint-Cyr 聖西爾學院

全名爲 ÉCOLE SPÉCIALE MILITAIRE DE SAINT-CYR。設於高埃特奎坦(Coëtquidam)的一所法國國立軍事學院，19 世紀初由拿破崙在楓丹白露創辦。1808 年遷至凡爾賽附近的聖西爾學校，學校設在路易十四之妻曼特農(Maintenon)夫人於 17 世紀創辦的一所女修會學校校址上。第二次世界大戰期間，聖西爾學院遷往普羅旺斯地區艾克斯和阿爾及利亞的舍爾沙勒(Cherchell)，而其原來校舍則毀於 1944 年。戰後，該院遷至布列塔尼的高埃特奎坦。聖西爾學院爲法國軍隊訓練軍官，爲已獲得大學本科學士學位的畢業生設二年制課程，並爲未授軍銜的退役軍官設一年制課程。法國前總理貝當(Henri Philippe Petain, 1856～1951)和法國將軍吉羅(Henri Honoré Giraud, 1879～1949)都曾在聖西爾學院受訓。1911 年以優等成績畢業的戴高樂曾於第二次世界大戰後在該院教授軍事史。

Saint-Cyran, Abbé de 聖西朗。詳迪弗吉埃(Duvergier de Hauranne, Jean)條。

Saint Cyres, Stafford Henry Northcote, Viscount 聖賽雷斯子爵。詳諾思科特從男爵(第八)(Northcote, Sir Stafford Henry)條。

Saint David, Fort 聖戴維堡

印度東海岸古德洛爾(Cuddalore)鎮附近的英國要塞。1690 年東印度公司從馬拉塔人手中購得。凡在大炮射程之內的土地一概歸要塞領有。1782 年聖戴維堡被法國人占領。1785 年又歸還英國。後成爲廢墟。

Saint David's 聖大衛茲

威爾斯語作 TYDDEWI。英國威爾斯達費德(Dyfed)郡普雷塞利(Preseli)區的教堂村。位於阿倫(Alun)谷內。中世紀爲相當重要的朝聖中心。現在的教堂大部是 12 世紀後期的建築物，19 世紀進行大規模修復。附近有聖瑪麗學院和 14 世紀初的主教宮廢墟。教堂原有圍牆，現只存殘迹。人口 1,638(1971)。

Saint-Denis 聖但尼

西印度洋法國海外省留尼旺島首府。位於島北岸聖但尼河河口盆地。北臨印度洋，南爲陡峻山地。原是島上主要港口，由於風與潮水影響，19 世紀 80 年代爲在西北岸修建的人工港勒波爾(Le Port)所取代。勒波爾-聖但尼間有風景秀麗的海岸公路。聖但尼是行政中心，商業爲阿拉伯人壟斷。有機場、幾座圖書館、自然歷史博物館和綜合性大學。人口約 109,068(1982)。

Saint-Denis 聖但尼

法國巴黎北郊塞納-聖但尼省城市。位於塞納河右岸。原是以埋葬法國國王的著名修道院教堂爲中心的小鎮。該教堂在建築史上占有重要地位。此地商品交易會和傳統慶典很著名。7 世紀達戈貝爾特一世(Dagobert I, 629～639 在位)國王修建了聖但尼修道院，城鎮在其周圍逐漸發展起來。修道院院長絮熱(Suger)建造了一所新的長方形教堂，將加洛林王朝時期建造的教堂的一部分合併。絮熱設計的教堂標誌著西方建築風格從羅馬式轉變爲哥德式。從達戈貝爾特一世到路易十八(1814～1824 在位)的 1,200 年間，幾乎所有國王都葬在長方形教堂內。法國大革命期間，這些墳墓被褻瀆並移走。但後來又在教堂裏重建，現已成爲法國墓葬雕刻的非凡珍品。在路易九世的命令下，對他以前的所有祖先的墓碑都進行了雕刻，其中只有達戈貝爾特的墓碑上有很生動的雕刻品，其他最卓越的文藝復興時期的墓碑包括路易十二(1498～1515 在位)、布列塔尼的安娜、法蘭西斯一世(1515～1547 在位)、法國的克勞德(Claude of France)、亨利二世(1547～1559 在位)和卡特琳(Catherine de Médicis)的墓碑。19 世紀中葉開始發展工業。由於位於巴黎北部的主要鐵路線上及聖但尼運河經此，現已成爲重要工業中心。原有鐵路設備、農業機械、汽車等工業，現又發展電子設備、化工、醫藥、食品加工等工業。聖但尼市政博物館部分闢爲展出生於該城的 20 世紀詩人艾呂雅(Paul Éluard)的作品。人口 91,275(1982)。

Saint-Denis, Charles de Marguetel de 詳聖埃弗勒蒙(Saint-Évremond, Charles de Marguetel de Saint-Denis, seigneur de)條。

Saint-Denis, Louis Juchereau de 聖但尼(1676. 9. 17～1744. 6. 11)

Saint-Denis 亦作 SAINT-DENYS。法裔加拿大探險家、軍人。1714 年率領探險隊由法屬路易斯安那准州的納基托什(Natchitoches)出發，到格朗德河(Rio Grande)的西班牙城鎮聖胡安包蒂斯塔(San Juan Bautista)，企圖和西班牙人建立貿易關係。幫助西班牙人在現德克薩斯組織四個佈道團並建起一所要塞。1716 年再往格朗德河，但貨物被搶，本人被劫往墨西哥城囚禁數月。1719 年

回到納基托什，擔任該地區的指揮，參加法國、西班牙之間的戰鬥，直至 1721 年停戰時爲止。在歷史上，他是謀求與當地印第安部落及墨西哥、德克薩斯的西班牙人友好的法國人。不過他的工作持續不長。西班牙人在德克薩斯的許多定居點相繼喪失，西班牙和法國繼續在北美洲爭鬥。

Saint-Denis, Michel (Jacques Duchesne) 聖但尼(1897. 9. 13～1971. 7. 31)

法國導演、演出人、教師和戲劇革新家。對英國戲劇的發展曾產生過 40 年的影響。法國著名戲劇革新家、演員和導演科波(Jacques Copeau)之侄。曾隨科波在巴黎老鴿舍劇院(Théâtre du Vieux Colombier)工作過 10 年。爾後他們在勃艮地創辦「科波家族戲劇工作室」，又在工作室(劇團)組織起劇團，於 1931 年重新開放老鴿舍劇院，演出奧貝(Andre Obey)的『諾亞』及其他幾個獲得讚譽的劇目，後又將這幾個劇目帶到英國去進行巡迴演出，並在英國開設一所訓練學校——倫敦戲劇工作室(1935)。該學校一直十分活躍，直到第二次世界大戰爆發後才開始沒落。在此期間，他還導演過『埃蒙頓的女巫』(*The Witch of Edmonton*)、『馬克白』(與勞倫斯・奧立佛共同執導)和『三姐妹』，均以其風格別緻、配合默契而受好評。1940～1944 年，在英國國家廣播公司(BBC)任廣播員，後又任英國國家廣播公司法語部主任，並創辦了巴黎法蘭西廣播電臺英語廣播部(1945)。1945 年，出任老維克戲劇團兼學校總導演，爲該劇團執導『伊底帕斯王』(*Oedipus Rex*)，由勞倫斯・奧立佛和理查生(Ralph Richardson)主演。1951 年，辭去老維克劇團之職，返回法國領導「東方戲劇中心」(Centre Dramatique de l'Est)。1957 年後赴美，先後在林肯中心輪演劇團和茱麗亞音樂學院戲劇部(紐約，1959)以及加拿大國立戲劇藝術學校(1960)任職。1961～1966 年，與霍爾(Peter Hall)共同執導皇家莎士比亞劇團，後任該劇團顧問、導演，直至去世。其著作『戲劇：風格的重新發現』(*Theatre : The Rediscovery of Style*)於 1960 年問世。

Saint Denis, Ruth 聖丹尼斯(1877. 1. 20～1968. 7. 21)

原名 RUTH DENNIS。美國舞蹈革新家。特別是透過和她丈夫蕭恩(Ted Shawn)共同建立的丹尼斯蕭恩學校和舞團，她的影響幾乎遍及美國舞蹈的每個方面。她最初表演通俗歌劇與音樂喜劇及其插舞。1904 年受到香煙廣告上埃及女神的啓發，決心研究東方舞蹈。她在研究印度哲學和藝術之後，編出了『勒特』(*Radha*, 1906)以及與它有關的獨舞，採用了戲劇化的東方舞蹈形式和服裝。她先在紐約表演，後到歐洲旅行演出(1906～1909)獲得成功。她的後期作品不少選用宗教題材，其中包括『埃及舞』(*Egypta*, 1910)等。1914 年她和蕭恩相遇成爲夫妻和舞伴。在丹尼斯蕭恩舞蹈團時期，丹尼斯的編舞風格有所擴展，有了一些集體舞蹈節目，有時也採用西方和東方的素材。在她的編舞革新主張中有「音樂視覺化」這個概念，它要求動作與音色、力度、音型結構以及節奏基礎等值，與此相應，她還主張「同步樂團」，一種可與雅克-達爾克羅茲(Émile Jaques-Dalcroze)的優律動相比的技術，要求每個舞蹈演員體現管弦樂團中每件樂器的節奏。聖丹尼斯和蕭恩雖未離婚，但於 1931 年分居。聖丹尼斯在短期半退休之後又恢復她的獨舞表演，還創辦了宗教藝術團體，並將餘生致力於促進舞蹈在宗教方面的應用。她常被稱爲「美國舞蹈第一夫人」，至 60 年代仍積極活躍於舞臺。她的許多比較著名的獨舞已拍成電影。聖丹尼斯在舞蹈應該屬於精神範疇而不是單純娛樂或熟練技巧的信念的指導下，又一次促使美國舞蹈强調涵義和思想的交流，她採用了以前被認爲是過於哲學化的主題。雖然她從不關心爲技巧而技巧，但她的廣泛採用東方舞蹈形式和抽象的「音樂視覺化」，都鼓勵了她的學生去發展其他非芭蕾動作，即後來的現代舞蹈。她的自傳出版於 1939 年。

Saint-Denis-du-Sig 阿爾及利亞城鎮。詳錫格(Sig)條。

Saint-Dié 聖迪耶

法國佛日省城鎮。基督教主教區。位於默爾特(Meurthe)河畔。城市在 7 世紀的聖德奧達圖斯(Saint-Deodatus)修道院周圍發展起來。16 世紀起有印刷工業，當地印刷瓦爾德塞彌勒(Martin Waldseemüller)的著作『宇宙導論』(Cosmographiae introductio, 1507)是第一分寫有「亞美利加」一詞的印刷品。也是法國政治家費里(Jules Ferry)的誕生地。人口 23,279(1982)。

Saint-Dizier 聖迪濟耶

法國上馬恩省城鎮。瀕馬恩河和馬恩-索恩運河。該城的一座紀念碑是紀念歷史上著名的法蘭西斯一世對查理五世軍隊的抵抗(1544)。工業以鑄鐵和青銅爲主，還有其他重工業以及紡織和食品加工業。人口 34,074(1982)。

Saint Domingo apricot 詳曼密蘋果(mammee apple)條。

Saint Edmundsbury 聖埃德門茲伯里

英國英格蘭沙福克郡一區(自治市)。南接艾塞克斯郡，北鄰諾福克郡。面積 657 平方公里(254 平方哩)。

首府伯里聖埃德門茲。經濟以農業爲主。人口約 89,000(1983)。

Saint Edward's Crown 聖愛德華王冠

英國國王和女王加冕用的王冠。在飾金嵌寶冠座上加個十字架而成。這個名稱初見於 13 世紀，於亨利三世把懺悔者愛德華的遺體移至現西敏寺並配以新的喪葬飾物之後。1649 年，按國會的命令該王冠被破壞。現在的這個王冠是爲查理二世(1660～1685 在位)設計的，顯然是用原物的碎片做成的。

Saint Edward's sapphire 聖愛德華藍寶石

呈現美麗藍色的玫瑰花形琢型的寶石，嵌在英王王冠的頂端十字上。英國王室的最古老寶石之一。

Saint Elias, Mount 聖伊萊亞斯山

聖伊萊亞斯山脈的第二高峯。在美國阿拉斯加州和加拿大邊界、馬拉斯皮納(Malaspina)冰川北面。海拔 5,489 公尺(18,008 呎)。

Saint Elias Mountains 聖伊萊亞斯山脈

太平洋沿岸山脈的一部分。從蘭格耳(Wrangell)山脈沿美國阿拉斯加-加拿大邊界向東南延伸，止於克羅斯(Cross)海峽。多 5,200 公尺(17,000 呎)以上山峯，包括聖伊萊亞斯山、洛根山(Logan, 北美第二和加拿大最高山峯)。整個山脈有極地冰蓋以外的世界最大冰原。南端劃入冰川灣國家保護區。

Saint Elmo's fire 聖愛爾摩火

大氣中刷形放電的輝光。通常發生在暴風雨天氣裏，看起來像教堂塔樓或船桅等尖狀物頂端的發光現象。它通常有噼啪或嘶嘶的雜音。當飛機在乾雪、冰晶中，或在雷暴附近飛行時，通常可在螺旋槳邊緣、翼尖、風檔和機頭部分觀測到聖愛爾摩火，也即電暈放電。飛機中用機械和電器設備減少電荷的積聚，同時也採用各種飛行程序作爲安全措施以預防放電或使之減至最低程度。聖愛爾摩的名字是由義大利語聖徒伊拉斯謨斯相傳而來。他是地中海水手的守護神，水手們把聖愛爾摩火看作是保祐他們的標誌。

Saint-Étienne 聖艾蒂安

法國中東部隆-阿爾卑斯大區羅亞爾省省會。位於中央高原東北邊緣。早期爲小村落，位於一座教堂周圍。現爲一個工業區的核心。15 世紀開始發展工業，隨著法國國王法蘭西斯一世的到來，國家的槍炮製造業和重要的絲綢工業在此地建立。1828 年法國第一條鐵路(16 公里〔10 哩〕)從聖艾蒂安運輸煤炭到羅亞爾附近的昂德雷濟約(Andrézieux)，並很快伸展到里昂。拿破崙戰爭後，從英國引進的法國第一座鋼廠很快在勒尚邦(Le Chambon)落成投產。現在該城專門從事爲武器和裝甲車生產所需鋼材。另有自行車製造業，也是法國絲緞帶、圍巾和領帶的主要產地。其他工業包括木製品和玻璃製品以及印染工業。設有法國最大的商業公司卡西諾(Casino)百貨商店。該城與里昂連成一體，構成隆-阿爾卑斯經濟區的大都會區的核心。人口 193,938(1982)。

Saint Eulalia, Knights of 天主教修會。詳梅塞德會(Mercedarian)條。

Saint-Eustache 聖厄斯塔什

加拿大魁北克省南部城鎮。臨米勒島(Mille-Îles)河。爲 1837 年起義最後一役的戰場，起義愛國軍被民兵擊敗，首領謝尼埃(Jean O. Chénier)陣亡。聖厄斯塔什建於 1783 年的城鎮教堂曾遭這場戰爭嚴重破壞，現爲戰爭紀念物。聖厄斯塔什現爲旅遊勝地，在蒙特婁市以西 24 公里(15 哩)的農業地區。工業有乳製品和蔬菜罐頭。人口 29,716(1981)。

Saint Eustatius 荷屬安地列斯羣島島嶼。詳聖尤斯特歇斯島(Sint Eustatius)條。

Saint-Évremond, Charles de Marguetel de Saint-Denis, seigneur de 聖埃弗勒蒙(1613/1614～1703. 9. 20)

法國紳士、文人和道德家。在蒙田(Michel de Montaigne)和 18 世紀哲學啓蒙運動之間起了承上啓下的作用。早年從軍，在投石黨內戰期間(1648～1653)，由於他對路易十四的首相馬薩林的忠誠，曾獲晉升。但在 1661 年，由於偶然的機會，他嘲弄已故馬薩林簽訂的庇里牛斯條約的滑稽信被公諸於衆，遂被迫逃離法國。由於英國查理二世的歡迎，他餘生在英國度過。他的詩歌主要是偶得之作，無足輕重。但詩體喜劇『院士們』(*Les Académiciens*, 1643)，至今仍給人們以樂趣，正像他的「有英國風格的」散文體喜劇『未來的政治家先生』(*Sir Politick Would-Be*, 1664？)那樣。他的散文包括書信和談話，從辛辣的諷刺作品如『隆格維爾公爵的退隱』(*Retraite de M. le duc de Longueville*, 1649)和『多坎庫爾元帥與卡納耶神父的談話』(*Conversation du Maréchal d'Hoquincourt avec le Père Canaye*, 1663？)到文學批評。此外，還包括一系列有關倫理的作品。

Saint-Exupéry, Antoine(-Marie-Roger) de 聖埃克蘇佩里(1900. 6. 29～1944. 7. 31)

法國飛行員、作家，其作品獨具風格地展現了一個

飛行員、戰士對冒險行動和危險事業詩一般地描述。他出身於貧苦，沒落的貴族家庭，1922 年在軍隊獲得飛行員證書。30 年代任試飛員、法國空軍武官及『巴黎晚報』(*Paris-Soir*)記者。1939 年擔任偵察機飛行員，1940 年法國全境失陷後，逃往美國。1943 年在北非重新加入法國空軍，在一次偵察飛行中，被擊落身亡。他從飛行生活中既發現了英雄行爲的源泉，也找到了一種新的文學主題。他的作品高度稱頌冒險犧牲精神，認爲這是完成人類使命的最高體現。第一部作品是『南方信使』(*Courrier-Sud*, 1929)，描寫航空事業一代新人、航空郵政駕駛員貝尼斯(Jacques Bernis)死於里奧德奧羅(Rio de Oro)沙漠的故事。第二部小說『夜航』(*Vol de nuit*, 1931)，是歌頌開闢航線的第一批飛行員的光榮事迹，當他們奮力完成任務時，以一種不可思議的豪邁氣概面對死亡的威脅。『人們的世界』(*Terre des hommes*, 1939)記載了他本人的飛行冒險事迹，語言明快動人，簡潔有致。『戰鬥的飛行員』(*Pilote de Guerre*, 1942)是一部個人回憶錄，敍述 1940 年 5 月的一次偵察飛行，曾以犧牲精神，克服了極端不利的情況。旅居美國時著有『給人質的一封信』(*Lettre à un otage*, 1943)，呼籲在法國人之間要團結一致。他對人類前途日益感到悲觀失望，這種觀點反映在『城堡』(*Citadelle*, 1948)一書中。這部遺作揭示了聖埃克蘇佩里的一種信念，認爲人類作爲文明價值的寶庫，是人類存在唯一永恆的理由。

Saint Fergus　聖弗格斯

英國蘇格蘭東北岸天然氣管道終端站，是蘇格蘭北海天然氣主要上陸點。位於彼得黑德(Peterhead)北面 8 公里(5 哩)。弗里格(Frigg)油田的天然氣通過深水管道引入，經脫水處理輸進全國管道網。擴建後可接納和加工布倫特(Brent)油田的天然氣。人口 611(1981)。

Saint Francis River　聖法蘭西斯河

美國河流。源出密蘇里州東南部聖法蘭西斯山脈。南流進入阿肯色州匯入密西西北河。全長 684 公里(425 哩)，流域面積 21,800 平方公里(8,400 平方哩)。奧沙克高原區雨量大，使下游受洪水威脅。1960 年美工程兵沿河修築了護堤、溝渠並開鑿了河口至瓦帕佩洛(Wappapello)的運河。

Saint-Gall　瑞士東北部州和城市。詳聖加侖(Sankt Gallen)條。

Saint-Gaudens, Augustus　聖-高敦斯(1848. 3. 1～1907. 8. 3)

19 世紀末的美國傑出雕刻家，以叩人心弦的紀念雕像和精美的淺浮雕造型而著稱。其父爲法國人，其母爲愛爾蘭人。嬰兒時期即到紐約，13 歲爲寶石浮雕匠學徒。當他就讀於紐約的柯柏(Cooper)聯合學校(1861～1865)和全國設計學會(1865～1866)時期，就藉此工藝爲生。1867 年赴巴黎，考入美術學院。1870 年赴羅馬，仍以寶石浮雕工藝維持生活，在那裏他曾受託複製著名的古代雕像，並創作了第一批富於想像力的作品。1875 年後定居於紐約，成爲公認的雕刻家。他以善於交遊，結識了一批藝術家並同他們合作形成了美國文藝復興的核心力量。早期最重要的成熟作品是法拉格特(David Farragut)海軍上將紀念碑(1880, 紐約麥迪遜廣場花園)，碑基是懷特(Stanford White)設計的。在其中年時期(1880～1897)以其大量名作獲得巨大名聲和榮譽。1881 年爲范德比爾特(Cornelius Vanderbilt)官邸壁爐雕刻了兩座女像柱(現存紐約大都會藝術博物館)。1887 年作『愛莫爾・卡里塔斯』(Amor Caritas)雕像和芝加哥林肯公園的林肯全身像。首都華盛頓羅克・克里克(Rock Creek)公墓中亨利・亞當斯夫人紀念碑被認爲是他最偉大的作品，這一臉部陰暗的神秘形象通常被稱之爲「憂傷」。1897 年在波士頓爲內戰時期一個黑人團的蕭(Robert G. Shaw)上校建紀念碑。他還創作了許多紀念章，其中包括美國錢幣的圖案(1907 年的 20 美元金幣和 10 美元金幣上的頭像)和相當多的肖像。

Saint George　聖喬治

大西洋百慕達羣島北部聖喬治島南岸城鎮和教區。英國西半球最古老的殖民地之一。1612 年創建。1815 年以前爲百慕達首府。古建築有聖彼得教堂(1612)和州議會大廈(1619)。人口：鎮 1,647；教區 4,587(1980)。

Saint George　聖喬治

美國猶他州西南部城市。濱臨維爾京(Virgin)河。19 世紀 60 年代有人定居時爲一植棉中心。1863 年設建制。現爲本州家禽飼養和水果蔬菜種植區的中心。鄰近風景區，旅遊業也重要。市內有楊百瀚冬宮、迪克西(Dixie)學院和該州第一座摩門教寺院(1877)。人口 11,350(1980)。

Saint George, Fort　聖喬治堡

英屬東印度公司在印度馬德拉斯建造的要塞，東印度公司在南印度的貿易站源於 1611 年設置在默蘇利帕德姆(Masulipatam)，後遷至該地。於是該地成爲英國在南印度的首府。1746 年一度被法國人占領。1748 年英國人收復後，又大加重建。此堡曾兩次受到阿里(Hyder Ali)的威脅(1769 和 1780)。此後又大事重新修築，使之成爲英國人在南印度的行政中心。

Saint George's　聖喬治

格瑞納達的首都。位於西印度羣島。現在是旅遊地，也輸出可可、肉豆蔻、肉豆蔻乾皮和香蕉。當地的工業有製糖和釀造糖酒。內港卡雷納奇(Carenage)和附近的大湖都位於死火山的火口上。人口約7,500(1981)。

Saint George's Cay　聖喬治島

百里斯加勒比海岸小島，爲百里斯城的一部分。19世紀曾短期作爲行政首府所在地。出產番茄、椰果、菠蘿、魚，經濟自給。每年2～5月和8月海濱旅遊業興旺。人口34(最近普查)。

Saint George's Channel　聖喬治海峽

愛爾蘭海與北大西洋之間的寬闊水道。長達160公里(100哩)，康索爾(Carnsore)角和聖戴維角之間爲最狹窄處，寬僅76公里(47哩)。

Saint George's Chapel　聖喬治小教堂

英國伯克郡新溫莎城溫莎堡的一部分。原設計爲舉行英國最高勳位——嘉德勳位授勳儀式時使用，由愛德華四世興建，是英國垂直式哥德式建築最佳作品之一。教堂分兩階段建造，唱詩班席及側堂完成於1483年，中堂完成於1496年，但石拱頂至1528年方竣工。教堂西面15世紀製作的大窗以及拱頂下的飾件均有特色。作爲皇家陵墓，僅次於西敏寺，英國許多國王葬於此地。

Saint-Germain, Claude-Louis, comte de　聖熱爾曼伯爵(1707. 4. 15～1778. 1. 15)

法國將領。早年參加法國軍隊後曾離開法國，在巴拉丁(palatine)選侯和巴伐利亞選侯的軍隊中作過戰。短時期在普魯士腓特烈大帝手下效勞後，參加了在尼德蘭的薩克森(Maurice Saxe)元帥的軍隊，升爲法國陸軍元帥。七年戰爭爆發時(1756)任司令，但成爲宮廷陰謀和同行妒忌的受害者。1760年辭職，接受丹麥國王腓特烈五世的任命，成爲元帥，1762年負責整頓丹麥陸軍。1766年腓特烈去世後回到法國。1775年10月，路易十六任命他爲陸軍大臣，但他試圖實行改革，厲行節約並把普魯士軍紀引進法國軍隊，引起很大的反抗，1777年被迫辭職。

Saint-Germain, comte de　聖熱爾曼伯爵(1710？～1784？2. 27)

18世紀著名冒險家。一般說法他是葡萄牙猶太人，幾乎懂得所有歐洲語言。他是作曲家和小提琴手，歷史知識淵博，在化學方面也頗有成就。大約在1743年出現在法國宮廷，一度有突出影響，路易十五曾請他執行秘密使命；由於干預了奧法之間的爭執，被迫於1760年6月遷居英格蘭。1762年在聖彼得堡，據說曾在反對俄皇彼得三世，使凱薩琳二世登上皇位的陰謀中起過重要作用。後又去德意志，據說在那裏創立了共濟會。1770～1774年，他又來到巴黎，後定居在什列斯威-好斯敦(Schleswig-Holstein)。死於1784年，但有人說1789年在巴黎還看到過他。

Saint-Germain-en-Laye　聖熱爾曼昂萊

法國巴黎大區伊夫林(Yvelines)省的城鎮。位於巴黎西郊。坐落在塞納河左岸。16世紀的古城堡(建於古建築的原址上)現經修復，闢爲國家古物博物館。訥夫城堡(Château Neuf)16世紀建於塞納河上，是路易十四的誕生地。這座城堡的大部分已毀於18世紀末。人口36,585(1982)。

Saint-Gobain-Pont-à-Mousson, Compagnie de　聖戈班蓬塔莫松公司

法國國營玻璃及其他建築材料的主要製造商，總公司設在巴黎。該公司於1970年由聖戈班公司(Compagnie de Saint-Gobain)和蓬塔莫松公司(Compagnie de Pont-à-Mousson)合併而成，1982年法國政府加以國有化。聖戈班公司的起源可追溯到路易十四時期1665年創建的皇家玻璃製造廠(Manufacture Royale de Glace)。1692年成爲皇家玻璃製造商。它除製造玻璃外，還在發展法國化肥和製鹼工業以及發展其他化工產品(包括蘇打和氯氣)製造工藝上發揮了重要作用。

蓬塔莫松公司原爲1856年在蓬塔莫松創建的生鐵和鑄鐵件製造廠。在與聖戈班公司合併之前，它已是冶金和建築行業中的魁首。

合併後的公司是控股公司，它通過在20個國家的地區公司經營業務，向全世界出口自己的產品。它主要生產建築材料，爲玻璃、玻璃纖維製品、絕緣材料及石綿水泥製品等。20世紀80年代，該公司收購了一家法國主要的計算機製造商布爾機器公司(Compagnie des Machines Bull)的控制股權並獲得了一家義大利辦公室機器製造商奧里維蒂公司(Olivetti & Co., SpA)的重要投資金額，從而跨進了商業資訊系統領域。該公司亦生產管子、鑄件、活塞、機械用具、塑料加工機械、包裝材料等產品，並從事建築與土木工程。

Saint Gotthard Pass　聖哥達山口

義大利語作PASSO DEL SAN GOTTARDO，德語作SANKT GOTTHARDPASS。瑞士南部勒蓬廷阿爾卑斯山脈(Lepontine Alps)山口，是中歐與義大利之間一條重要的公路和鐵路通道。山口長26公里(16哩)，海拔2,108公尺(6,916呎)。羅馬人雖然已經知道這個山口，但在13世紀初以前並沒有廣泛用作穿越阿爾卑斯山的路線。山

口頂上有一座現代化旅館。一條長而蜿蜒曲折的汽車路通過山口。山口下的聖哥達隧道(1872～1880)長 14 公里(9 哩)以上，最高處海拔 1,150 公尺(3,773 呎)。通過隧道的鐵路(1882 通車)連接瑞士的琉森(Luzern)和義大利的米蘭。這條線路包括在羅伊斯(Reuss)谷地和提契諾(Ticino)谷地的幾個螺旋形隧道。汽車可以經火車裝運，從而不必通過聖哥達山口。1980 年在格舍嫩(Göschenen)和埃羅洛(Airolo)之間長 16 公里(10 哩)的聖哥達公路隧道已經通車。

Saint Helena　聖赫勒拿島

南大西洋的島嶼，英國殖民地。距西非海岸 1,850 公里(1,150 哩)。面積 122 平方公里(47 平方哩)。詹姆斯敦(Jamestown)爲其首府和港口。所屬島嶼包括亞森欣(Ascension, 參閱該條)島和特里斯坦-達庫尼亞羣島(Tristan da Cunha, 參閱該條)。爲火山島，火山活動現已停止。北部有山區，阿克特翁(Actaeon)山海拔 818 公尺(2,685 呎)，迪亞納(Diana)峯 823 公尺(2,700 呎)。山區南部有流水切割的許多峽谷，在近海處形成深谷。島上泉水很多。唯一可供停泊的地方是詹姆斯灣背風的海岸。由於受涼爽的南大西洋季風影響，該島氣條溫和，有益於健康。沿海降雨量爲 200 公釐(8 吋)，島中央爲 760 公釐(30 吋)以上。

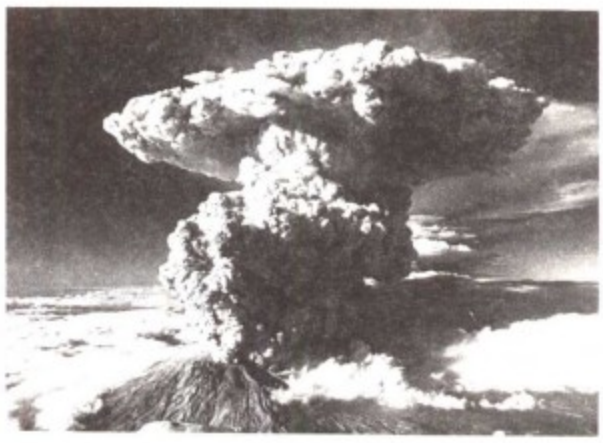
約在 1645～1651 年間，可能曾被荷蘭人占領，1659 年被英國東印度公司占有。在 1673 年，幾乎半數居民是運入的奴隸。1826～1836 年間，所有奴隸獲得自由。1815～1821 年是拿破崙一世的流放地，屬英國王室管轄。以後，東印度公司控制該島。1834 年英國王室恢復對島嶼的控制，直至 1870 年左右。第二次世界大戰中，該島具有戰略意義。20 世紀 60 年代早期發展爲電信中心。島上居民主要是由歐洲人(大多爲英國人)、亞洲人和非洲人的混血後裔，操英語。島嶼適於農業或造林的面積不到⅓。主要作物有穀物、馬鈴薯和蔬菜；飼養牛、綿羊、豬和山羊。無礦產和工業。該島約⅔的預算是由英國政府以津貼形式提供。人口 5,500(1984)。

Saint Helens　聖希倫斯

英國英格蘭默西賽德(Merseyside)郡一區(自治市)。位於利物浦-曼徹斯特工業地帶。有砂礦牀，爲玻璃工業提供原料，自 1773 年起玻璃製造業在工業中長期占統治地位。人口約 189,600(1982)。

Saint Helens, Mount　聖希倫斯山

美國華盛頓州西南部喀斯開(Cascade)山脈的火山。1857 年起處於休眠狀態。1980 年 3 月 27 日晨，强烈地震(5 級)使山北坡開裂，大面積隆起和崩塌，隨後發生更劇烈的爆炸。泥石流遠達 27 公里(17 哩)，將四周森林夷平。形成 6,000 公尺(20,000 呎)高煙柱的火山灰降落至蒙大拿州中部，數日內即形成環繞地球的火山灰帶。噴發後火山錐已遭破壞。5 月 25 日再次噴發，因岩漿作用使火山口內形成穹丘。科學家預測該火山今後將持續活動約 20 年。



聖希倫斯火山在噴發
＊美國合衆國際社供圖

Saint Helier　聖赫利爾

英國海峽羣島中的澤西(Jersey, 參閱該條)島首府、教區和遊覽勝地。臨奧賓(Aubin)灣。1551～1590 年建立伊利莎白堡。1700 年開始修建港口，1841 年港口已具目前規模。有法院政務廳和公共圖書館(1736)。1852 年建立維多利亞學院。爲該島運輸、商業、行政和文化活動中心。居民約占全島人口的½。人口 24,941(1981)。

Saint-Hubert　聖于貝爾

比利時盧森堡省城市。該市的聖于貝爾教堂是人們每年進行朝拜的場所，聖于貝爾是獵人的主保聖人，教堂墓地葬有這位聖者的遺骨。據說 683 年他在附近見異像，目睹一鹿兩角夾一十字架。著名花卉畫家勒杜特(Pierre Joseph Redouté, 1759～1840)出生於此。人口約 5,490(1983)。

Saint-Hubert　聖于貝爾

加拿大魁北克省城鎮。在聖羅倫斯河以東。主要是蒙特婁市郊居民區。工業發展以皮隆(Pilon)和利奇菲爾德(Litchfield)兩工業區爲基礎。鎮內有加拿大橫越大西洋航線的第一座機場。人口 60,573(1981)。

Saint-Hyacinthe　聖亞森特

加拿大魁北克省南部城市。在蒙特婁市以東 48 公里(30 哩)，位於加拿大國家鐵路和橫貫加拿大公路上，爲附近農業地區的行政、文化和商業中心。製造業包括紡織品、風琴、服裝、機車車輪、鍋爐、紙製品、巧克

力以及鞋類。聖亞森特是天主教主教區，城內有古典文學學院、乳製品職業學校、農業學校和獸醫學校。人口38,246(1981)。

Saint Ignace　聖伊格納斯

美國密西根州上半島東南部城市。隔麥基諾(Mackinaw)水道與麥基諾城相望，兩城間有8公里(5哩)長的麥基諾橋相連。建於1671年，是該州最古老城市之一。1881年跨海峽鐵路通車。1882年設爲村，1883年設爲市。現經濟以乳品、蔬菜、水果生產以及漁業和夏季旅遊業爲主。有輪渡通麥基諾島。附近有州立海峽公園和奇珀瓦圖騰(Chippewa Totem)村。濱湖的馬凱特公園內有城市創建人、傳教士馬凱特(Jacques Marquette)的葬地和塑像。附近有小博物館和復原的印第安人村莊。人口2,632(1980)。

Saint Isaac's Cathedral　聖以撒大教堂

俄語作 ISAKIEVSKY SOBOR。列寧格勒的一座帶有鐵製穹窿頂的俄羅斯帝國風格大教堂，由蒙斐朗(Auguste Montferrand)設計。占地1公頃(2.5畝)，建造歷時40年，於1858年完成。平面作十字形，入口處有4扇櫟木和青銅的大門。龐大的鐵製穹窿頂是用鐵作爲建築材料的最早實例之一。內部裝飾華麗，仿效中世紀風格。

Saint Ives　聖艾伍茲

英國英格蘭劍橋郡一教區(城鎮)。原爲烏斯(Ouse)河北岸的集市村莊。有一座六拱橋(1415？)橫跨烏斯河。克倫威爾(Oliver Cromwell)在當地有一個農場，現在市場上豎立著他的雕像。人口約12,278(1981)。

Saint Ives　聖艾伍茲

英國英格蘭康瓦耳郡一教區(城鎮)。1497年覬覦王位者沃貝克(Perkin Warbeck)在該城碼頭被宣布爲國王。現經濟以旅遊業爲主，有沙灘，氣候宜人。1920年利奇(Edward Leach)在當地發明的一種陶器即以該城名命名。人口約10,985(1981)。

Saint-Jacques, Cap　越南港口。詳頭頓(Vung Tau)條。

Saint-Jean, Lac　聖尚湖

英語作 LAKE SAINT JOHN。加拿大魁北克省湖泊。爲斷層湖盆。面積1,002平方公里(387平方哩)，流域面積77,000平方公里(30,000平方哩)，通過兩個出口流入薩格奈(Saguenay)河。自1926年大、小德沙日(Décharge)兩座水電站大壩竣工後，湖水的季節性漲落已得到控制。近年來，聖尚湖已成爲以垂釣鮭魚著名的旅遊中心。湖區的最大社區有阿爾馬(Alma)、羅貝瓦勒(Roberval)、多爾博(Dolbeau)、聖費利西安(Saint-Félicien)。

Saint-Jean-de-Luz　聖尚-德呂茲

法國亞奎丹(Aquitaine)大區庇里牛斯-大西洋省城鎮。位於比斯開灣畔、尼韋勒(Nivelle)河右岸、近西班牙邊境。該城13世紀修復的聖施洗者約翰教堂，有獨特的、巴斯克(Basque)風格的中殿，1660年路易十四曾在此與瑪麗-泰蕾莎(Marie-Thérèse)公主結婚。城內有衆多的高級旅館、娛樂場、散步場所，也有廣闊的沙灘，是著名的冬夏旅遊勝地，也是風景如畫的漁港。該城的船隻首次(1520)去紐芬蘭附近捕魚。現是法國最重要的金槍魚漁港。人口12,124(1982)。

Saint-Jean-de-Maurienne, Agreement of　聖尚-德莫列訥協定

英法義三國爲解決法義兩國對安納托利亞西南部的主權要求而於1917年4月在法義邊境聖尚-德莫列訥簽訂的條約。依據條約法國在戰後可獲得阿達納(Adana)地區，義大利可獲得安納托利亞西南部的其餘地區，包括伊士麥(İzmir)在內。但1919年希臘在得到巴黎和會的認可後，不顧義大利的反對而占領了伊士麥。

Saint-Jean-sur-Richelieu　聖尚

亦稱 SAINT-JEAN。加拿大魁北克省南部城市。在黎塞留河西岸。位於數條公路幹線、尚布利(Chambly)運河(連接山普倫〔Champlain〕湖和聖羅倫斯河)和加拿大第一條鐵路(築於1836)的交匯處，爲貿易中心。該鐵路通往蒙特婁附近的拉普賴里(Laprairie)。製造業有縫紉機、緞帶、木器、磚瓦、紡織品與服裝、金屬製品等。該市爲天主教主教管區所在地，城內有一所培養能使用兩種語言的軍事學校和聖尚神學院。人口35,640(1981)。

Saint-Jérôme　聖熱羅姆

加拿大魁北克省南部城市。瀕臨諾斯(Nord)河。爲移民區中心，也是旅遊、工業和森林採伐業重要中心。其他工業有紡織、鞋類、紙張、針織等。有鐵、公路和勞倫琴收費公路與蒙特婁相連。爲通往加拿大東部最著名的旅遊勝地之一的勞倫琴高地的門戶。人口25,123(1981)。

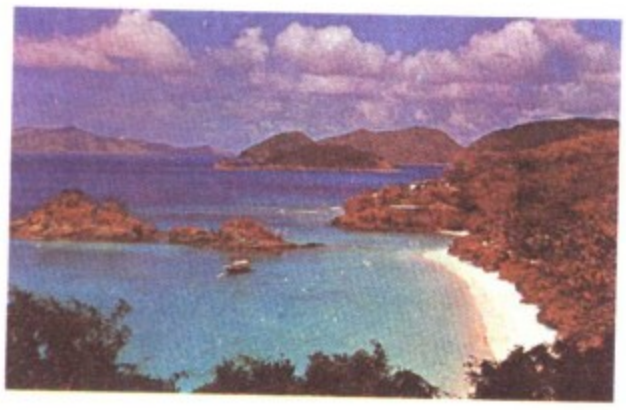
Saint John　聖約翰

加拿大新不倫瑞克省最大城市。在芬迪(Fundy)灣聖約翰河口。1758年被英國占領。1785年成爲城市。有終年不凍港，海運、造船和漁業因之興起。1889年

收納波特蘭(Portland)市，1966 年收納蘭開斯特市等地區，成爲該省商業、製造業和運輸業中心，有世界最長的乾船塢之一(長 320 公尺〔1,050 呎〕)。有伐木、糖油榨製、製漿、造紙、紡織和漁業。1964 年建立新不倫瑞克大學聖約翰分校。人口：市 80,521；都會區 114,048(1981)。

Saint John　聖約翰

美屬維爾京羣島的行政區和最小的島嶼。在聖湯瑪斯島正東，全部面積 50 平方公里(20 平方哩)，居民主要是黑人，分別集中在兩個聚落——島上東南端的首府克魯斯貝(Cruz Bay)和西海岸的科拉爾貝(Coral Bay, 西印度羣島中最好的避風港)。島上的經濟以養牛、採集月桂樹葉(運到聖湯瑪斯島製成香水)和旅遊業爲主。全島 85%的面積覆蓋著熱帶植被和次生林。1956 年島上⅔的地區劃爲維爾京羣島國家公園。人口 2,472(1980)。



聖約翰島特蘭克(Trunk)灣
＊美國大英百科全書公司供圖

Saint John, Henry　詳博林布魯克子爵(第一)(Bolingbroke, Henry Saint John, 1st Viscount)條。

Saint John , J. Hector　詳克雷夫科爾(Crèvecoeur, Michel-Guillaume-Jean de)條。

Saint John, John (Pierce)　聖約翰(1833. 2. 25～1916. 8. 31)

美國堪薩斯州州長、禁酒黨領導人。曾參加南北戰爭，戰後當律師。1873～1874 年任州參議員，屬共和黨。1878 年當選堪薩斯州州長。1880 年致力修改州憲法，加上禁酒的條文。1882 年以後更向全國推廣禁酒運動。1884 年曾被提名爲總統候選人。

Saint John, Lake　加拿大的湖泊。詳聖尚湖(Saint-Jean, Lac)條。

Saint John, Oliver　聖約翰(1598？～1673. 12. 31)

英格蘭反對國王查理一世的國會派首領。紳士家庭出身。劍橋大學女王學院畢業。1626 年獲得律師資格。1638 年與克倫威爾建立親密友誼。他是短期國會和長期國會議員，曾帶頭攻擊查理一世徵收造船費的行動。內戰時期成爲獨立派公認的領袖。1648 年 10 月任高等民事法庭首席法官。1652 年任英格蘭和蘇格蘭統一委員會委員。1657 年擁立克倫威爾爲國王。1662 年前往歐洲大陸，死於何處不詳。

Saint-John Perse　聖瓊・佩斯(1887. 5. 31～1975. 9. 20)

原名 MARIE-RENÉ-AUGUSTE-ALÉXIS SAINT-LÉGER LÉGER。法國詩人、外交官。曾獲 1960 年諾貝爾文學獎。一度在波爾多(Bordeaux)大學和巴黎大學讀書，1914 年進入外交界。他到過中國，並先後在上海任領事，在北京任秘書，1921 年參加華盛頓裁軍會議。1921～1932 年任法國政治家白里安(Aristide Briand)的秘書，1933 年任外交部秘書長，與大使同級。1940 年被維琪政府免職和剝奪法國國籍。於是來到美國，任國會圖書館法國文學顧問。1957 年返回法國。早期詩歌包括『讚歌』(1911)，表現出象徵主義影響。他的詩歌語言因其準確和純粹而受到詩人們的讚美，但一般讀者卻不大感興趣。早期最著名的作品是長詩『征討』(*Anabase*, 1924)。他在流亡期間寫的詩歌深切地表達了個人的情感。這些詩歌包括『流放』(*Exile*, 1942)、『風』(*Vents*, 1946)、『岸標』(*Amers*, 1957)和『羣鳥』(*Oiseaux*, 1962)等。

Saint John River　聖約翰河

西非河流。源出幾內亞境內寧巴(Nimba)山脈西北部，其上游的馬尼(Mani)河是幾內亞-賴比瑞亞邊界的一部分，流入賴比瑞亞的中北部，在伊代納(Edina)注入大西洋。全程長 282 公里(175 哩)，其間有許多急流。賴比瑞亞和幾內亞境內的流域面積爲 17,220 平方公里(6,650 平方哩)。

Saint John River　聖約翰河

源出美國緬因州西北部。流向東北轉東南，形成 130 公里(80 哩)長的美國-加拿大界河，經大瀑布進入加拿大，在聖約翰注入芬迪灣。全長 673 公里(418 哩)，流域面積 54,000 平方公里(21,000 平方哩)。在大瀑布形成落差 23 公尺(75 呎)的瀑布。在河口處，海灣强大潮湧上漲時可使河水倒流。河口以上 132 公里(81 哩)爲潮路，至弗雷德里克頓(Fredericton)一段可通航。支流有托比克(Tobique)、阿魯斯圖克(Aroostook)和馬達沃斯卡(Madawaska)河。幹、支流上均建有水電站。

Saint John's　聖約翰斯

加拿大紐芬蘭省省會和最大城市。位於一大西洋港灣陡峭的岸坡上。爲北美最古老和最東端的城市之一，省經濟、文化、工商業中心，重要的遠洋港口和省捕魚隊基地，也是加拿大國家鐵路、橫貫加拿大公路和數條航空線的東部終點站。工業有造船、魚類加工、魚肝油和海豹油提煉、釀酒、製革、服裝、金屬器具、船用柴油機、油漆、家具等。有長十字式天主教教堂和哥德式聖公會教堂。聯盟大廈(1850)爲省政府辦公樓，大廈內設有陸海軍博物館。有紀念大學(1925)和女王學院(1841)。紐芬蘭博物館陳列現已滅絕的比奧薩克部落(Beothuck tribe, 紐芬蘭原有居民)的文物。1901 年在山頂上收到發自歐洲第一分飛越大西洋的無線電報。1919 年飛行家阿爾科克(John Alcock)上校和布朗(Arthur Brown)上尉從該城萊斯特(Lester)機場至愛爾蘭克利夫登(Clifden)首次進行不著陸的橫越大西洋飛行。人口：市 83,770(1981)；都會區約 160,700(1985)。

Saint John's　聖約翰斯

西印度聯邦內(英屬)安地瓜(背風羣島一島嶼)的首府。位於島的西北海岸，是一個遊覽地和安地瓜島的主要海港，進出口蔗糖、棉花、糧食、機械和原木。城市東北 10 公里(6 哩)處有柯立芝機場。名勝有聖公會大教堂、政府大廈和植物園等。人口約 30,000(1982)。

聖約翰斯街景
*CEB 供圖

Saint John's College　聖約翰學院

美國馬里蘭州亞那波里(Annapolis)的一所私立高等教育機構。男女合校，以西方世界偉大著作爲基礎進行文科教學。該院由聖公會於 1784 年建立，而其歷史可上溯至威廉國王學院(1696)。一直開設傳統的文科課程，1937 年才根據芝加哥大學校長胡欽斯(Robert M[aynard] Hutchins, 參閱該條)的建議，對課程進行了改革。胡欽斯於 1938 年成爲該院董事會主席。該院不設選修課，西方世界關於哲學、數學、文學、政治理論、神學、科學和歷史等方面的偉大著作，都由學生與教師採取討論的方式進行學習。課程中還設有語言學習與實驗室學習，這兩類課程任課教師中包括外來短期授課的講師。聖約翰學院在新墨西哥州聖大非設有分校。

Saint Johns River　聖約翰斯河

在美國佛羅里達州東北部。源出該州中東部布里瓦德(Brevard)縣。向北流至傑克遜維爾(Jacksonville)轉向東，注入大西洋，全長 459 公里(285 哩)。沿河有幾個大湖泊。主要支流爲奧克拉沃霍(Oklawaha)河。流域多沼澤、湖泊、柑橘和松樹林以及農田和牧場。可通航，有運輸和遊樂之利。

Saint-John's-wort　金絲桃

山茶目(Theales)金絲桃科(Hypericaceae)植物。8 屬 350 種，草本或低矮灌木。或認爲應併入藤黃科(Guttiferae)。金絲桃科植物單葉，對生或輪生，有腺點，多全緣；花多爲 5 瓣，以黃色爲主，雄蕊多數，通常合生。金絲桃屬(*Hypericum*)約 300 種，原產於溫帶及熱帶。大萼金絲桃(*H. calycinum*)和金絲梅(*H. patulum*)均原產於東亞，灌木狀。前者花淡黃色，雄蕊橙黃色，株高 30 公分(1 呎)。後者花略小，深黃色，雄蕊顏色較深。原產於加那利羣島的直立金絲桃(*H. elatum*)果卵形，猩紅色。金絲蝴蝶(Saint-Andrew's-cross, 參閱該條；學名爲 *Ascyrum hypericoides*)花黃色，爲觀賞植物。黃牛木屬(*Cratoxylum*)有 12 個亞洲熱帶種，其中多花黃牛木(*C. polyanthum*)是園藝植物，爲芳香灌木，花粉紅色，長圓形，葉紙質，種子有翅。

直立金絲桃(*Hypericum elatum*)
*美國大英百科全書公司供圖

Saint Johnsbury　聖約翰斯伯里

美國佛蒙特州東北部城鎮。瀕帕蘇姆西克(Passumpsic)河和穆斯(Moose)河。包括聖約翰斯伯里村。1786 年安諾德(Jonathan Arnold)自羅德島遷到該地定居。美國獨立戰爭中的英雄艾倫(Ethan Allen)的法國友人克雷夫科爾(Michel-Guillaume-Jean de Crèvecoeur)以聖約翰

(J. Hector St. John)爲筆名撰寫『美洲農民來鴻』(1782)。該城即因他而得名。1853 年設市。1830 年費爾班克斯(Thaddeus Fairbanks)發明臺秤後，該社區開始發展，臺秤的改進和製造成爲主要行業。其他工業有楓糖生產、乳品加工及標準預製件、工具、機器、手套和木製品生產等。當地費爾班克斯自然科學博物館以收藏美國鳥類和亞非藝術品爲特色。楓樹博物館展示楓糖製造的全部過程。聖約翰斯伯里文學協會美術館(1871)展出 19 世紀的繪畫和雕塑，多以哈得遜河爲題材。人口 7,938(1980)。

Saint Joseph　聖約瑟

美國密西根州西南部城市和密西根湖港口。臨聖約瑟河口。1679 年在此建邁阿密要塞。1836 年與底特律通准州公路和改善港口設施後得以發展。1891 年設建制。現經濟以工業(生產汽車零件、橡膠製品和家用器具)、水果加工業和旅遊業爲主。人口 9,622(1980)。

聖約瑟港
＊美國大英百科全書公司供圖

Saint Joseph　聖約瑟

別名 SAINT JOE。美國密蘇里州西北部城市，布坎南(Buchanan)縣縣城(1846)。加利福尼亞淘金熱期間(1849)航運繁忙，是西行車隊的補給供應地。爲漢尼拔-聖約瑟鐵路(1859 建成)西端終點。南北戰爭期間爲重要戰場。1882 年大盜詹姆斯(Jesse James)在市內家中被打死，這幢房屋保存至今。19 世紀 90 年代肉類加工業曾極興盛，後成爲中西部牲畜、穀物市場。至今仍爲廣大農業地區貿易中心。生產建築用鋼材、化學藥品、機械、服裝等多種工業品。爲菲爾德(Eugene Field)詩作『情人小巷，聖喬』(Lover's Lane, Saint Jo)描寫的地方。密蘇里州立西部學院建於 1915 年。人口：市 76,691(1980)；都會區約 86,800(1982)。

Saint Joseph River　聖約瑟河

美國河流。源出密西根州中南部，西南流經印第安納州，復入密西根州，注入密西根湖。全長 340 公里(210 哩)。聖約瑟河上建有水壩。

Saint-Just, Charles de Biencourt, baron de　詳比安庫爾(Biencourt, Charles de)條。

Saint-Just, Louis(-Antoine-Léon) de　聖茹斯特(1767. 8. 25～1794. 7. 28)

法國革命家。生於德西茲(Decize)。騎兵上尉之子。母親原爲貴族，但具有平均主義思想，寧願降爲中產階級。他們全家遷至農村市鎮布萊朗庫爾(Blérancourt)。聖茹斯特曾入蘇瓦松(Soissons)附近的奧拉托利(Oratorians)學院求學，1785 年與同鎮的貴族女子相戀。1786 年 7 月對方被迫嫁給一個公證人的兒子。聖茹斯特在極度氣憤之下，於 9 月的一個夜晚逃往巴黎。他住在羅亞爾(Royal)宮附近，不久即身無分文。1787 年到蘇瓦松給檢察官當秘書。後在理姆斯學習法律，1788 年 4 月獲法學學位。1789 年匿名出版長詩『奧爾剛』(*Organt*)，不久即被當局查禁。聖茹斯特避居巴黎。法國大革命爆發後返回布萊朗庫爾，組織國民自衛隊，任第二中隊長。他在布萊朗庫爾有了一定的名聲。

他有爲窮人和農民的事業而奮鬥的雄心壯志。1791 年出版『法國革命與憲法的精神』(*Esprit de la Révolution et de la Constitution de France*)。1792 年 9 月被選入國民公會。他竭力處理財政、經濟以及軍事問題，並成爲極左翼的領袖之一。後來任駐軍隊代表。1793 年 5 月進入救國委員會。在法蘭西共和曆第二年期間(1793～1794)，當選爲國民公會主席。1794 年 6 月 26 日在奧屬尼德蘭(今比利時)的弗勒侶斯(Fleurus)率軍進攻奧地利軍，獲得勝利。同一時期，他寫成『共和國憲法提綱』，爲公有制的平等社會奠定了理論基礎。聖茹斯特比羅伯斯比還要殘酷無情。他在國民公會中宣稱：「法國大革命的航船只有通過鮮紅的血海才能到達彼岸」。他又說：「我們不僅要懲罰叛國分子，而且要懲罰一切對革命無動於衷的人們。只有兩類公民：好的和壞的。對好公民，共和國應給予保護；對壞公民只有給予一死」。聖茹斯特令人生畏，他幾乎完全陷於孤立的地位。1794 年 7 月 27 日被捕，翌日被送上斷頭臺。

Saint Kilda　聖基爾達

蘇格蘭外赫布里底羣島(Outer Hebrides)中由三個大西洋小島組成的羣島。距蘇格蘭本土 180 公里(110 哩)。現在境內岩石赤露，海岸懸崖高 400 公尺(1,300 呎)。是世界上塘鵝最多的地方。1930 年 35 名居民撤離後，人煙絕跡。現爲自然保護區，鷸鶉、鼠類和一種獨特的羊很聞名。

Saint Kitts and Nevis, Federation of　聖基斯和尼維斯聯邦。詳聖克里斯多福和尼維斯聯邦(Saint Chris-

topher and Nevis, Federation of)條。

Saint-Lambert 聖朗貝爾

加拿大魁北克省南部城市。臨聖羅倫斯河，在蒙特婁島對岸，與島有維多利亞橋相連接。該市爲聖羅倫斯海上航路東端船閘所在地。船隻通過該船閘，可避開拉欣(Lachine)急流。聖朗貝爾的多種製造業有電氣機械、木材刨光、金屬製品、門窗框架、鋼筆等。人口 20,557(1981)。

Saint-Laurent 聖洛朗

加拿大魁北克省南部城市。位於蒙特婁島中央，爲蒙特婁市西郊區。1959 年加入新成立的大蒙特婁市。製造業有飛機、鐵路車輛、鑄件、化學製品、紡織品、電子器械、藥品。有兩座機場，兩條橫貫大陸的國家鐵路，橫貫加拿大公路以及其他幾條高速公路。人口 65,900(1981)。

Saint Laurent, Louis (Stephen) 聖勞倫特(1882. 2. 1～1973. 7. 25)

加拿大政治家和法學家，作爲自由黨總理(1948～1957)，他努力維護了加拿大的統一並推行各項改革。1905 年他獲得律師資格，1914 年任魁北克省賴伐爾(Laval)大學法學教授。1941 年進入政界，參加自由黨。1942 年選入加拿大衆議院。在政府中曾任司法部長和總檢察長。1945 年代理外交部長，次年任部長。1945 年出席在舊金山召開的聯合國國際組織會議，任加拿大代表團副團長。1946～1947 年出席在倫敦和紐約市舉行的聯合國大會，爲加拿大代表團團長。1948 年任自由黨領袖，後擔任總理。他使紐芬蘭加入自治領，支持聯合國在韓國(1950～1953)和蘇伊士(1956)進行干涉；促使印度和巴基斯坦不脫離大英國協。他平衡各省稅收、加强社會福利、擴充大學教育、成立文藝振興委員會，以促進國家的統一和發展。在他領導下自由黨在 1949 和 1953 年大選中取得輝煌勝利。1957 年落選，宣布退休。1958 年由皮爾遜(Lester B. Pearson)繼任自由黨領袖。

Saint-Laurent, Yves(-Mathieu) 聖-羅蘭(1936. 8. 1～)

時裝設計師，以皮革和毛皮設計，和推廣各種女褲而著名。曾短時期在時裝學校學習，並在一次國際設計比賽中獲得頭等獎。英國『風尚』月刊的負責人把他的一些設計草圖給迪奧(Christian Dior)看，隨即被雇用爲迪奧的助手。當時，他年僅 17 歲。迪奧於 1957 年去世後，他接任迪奧公司的領導職務。1962 年他開設了自己的時裝公司，很快就成爲巴黎最有影響的設計師之一。70 年代他除了做女時裝生意外，還擴大經營，包括各式成衣、服裝零配件、家用餐巾、茶巾、手巾、桌布及裝飾用布、香水和男裝。

Saint-Laurent-du-Maroni 聖洛朗-迪馬羅尼

法屬圭亞那西北部河港，聖洛朗區首府。臨馬羅尼(Maroni)河，與蘇利南的阿爾比納(Albina)隔河相望。除港口設施外，有鋸木廠和修船廠。出產甘蔗。人口：鎮 6,971；區 11,435(1982)。

Saint Lawrence, Gulf of 聖羅倫斯灣

位於加拿大東南部的大西洋海灣，是進入整個北美大陸腹地的一個門戶。面積 155,000 平方公里(60,000 平方哩)。西起聖羅倫斯河口安蒂科斯蒂(Anticosti)島，北至紐芬蘭島與大陸之間的貝爾(Belle)島，南以紐芬蘭島和新斯科舍半島之間的卡伯特(Cabot)海峽爲界。最深處在聖羅倫斯水道、明根(Mingan)水道和愛斯基摩水道一帶海域，約占總面積的¼；而在寬廣的水下臺地，深度一般小於 50 公尺(165 呎)。阿帕拉契山脈北端和加拿大地盾南部經過沈降作用之後，形成曲折複雜的海灣地形。由於淺灘暗礁廣布，常有濃霧浮冰，使這裏成爲易出沈船事故的危險海域。

灣內水體不單依靠當地降雨補給(馬格達倫〔Magdalen〕羣島年降雨量約 902 公釐〔35.5 吋〕)，而且從三條水道得到補充：一是從河口灣注入大量淡水，每秒達 14,000 立方公尺(495,000 立方呎)；二是從貝爾島海峽流入的海水，水溫變化於－1.6～11℃(29.1～51.8℉)之間，含鹽度 27.2～34.5‰；三是通過卡伯特海峽，大西洋及極地水體大量湧入，大部分海水和流冰由此外洩。灣內海流成反時針方向環流，沿東北部臺地進入河口灣，深入到蒙角(Pointe des Monts)，有時甚至經魁北克上溯 160 公里(100 哩)，遠及薩格奈(Saguenay)河匯流處。此後稱爲加斯佩洋流，在翁格多(Honguedo)與卡伯特海峽之間分爲三支。

海灣中心水體可分爲三個層次：深層水溫 3.5℃(38.3℉)，含鹽度 33.5‰；中層深約 50 公尺，水溫 0.5℃(33℉)，含鹽度 32.5‰；表層含鹽度較低，水溫隨季節變化。大量浮冰是海灣突出的特點。2 月中旬浮冰最多。卡伯特海峽的解凍期比貝爾島海峽早一個月。由於北風把浮冰推到愛德華太子島與新斯科舍半島之間，這裏直到 5 月底才遲遲解凍。灣內島嶼和沙洲是各種鳥禽棲息之地，其中以塘鵝最著名。

Saint Lawrence Islands National Park 聖羅倫斯羣島國家公園

加拿大安大略省東南部聖羅倫斯河區的國家公園。位於金斯頓(Kingston)與布羅克維爾(Brockville)之間。

由河岸區、島嶼和許多小島組成。包括一個「千島區」、18 個森林茂盛的島嶼和 80 個岩石小島。總面積 410 公頃(1,013 畝)。建於 1904 年。

Saint Lawrence River 聖羅倫斯河

北美洲東部的大河。上源聖路易河，在美國的明尼蘇達州，下游在加拿大的東陲，以卡伯特海峽爲河口，注入大西洋，全長 4,023 公里(2,500 哩)，是在地理上、經濟上具有重要意義的巨大水道系統。整個水道系統可分爲三大段：上游在五大湖區，包括大湖本身及連接大湖的狹窄水道；中游從安大略湖口的金斯頓至魁北克以下的奧爾良島；下游從魁北克至卡伯特海峽，河面逐漸展寬，經安蒂科斯蒂島之後形成一個橢圓形水域，即聖羅倫斯灣。聖羅倫斯河所在地在地質史上原爲山普倫海。約於 6,000 年前，大陸緩慢升起，海水退出，內海消失，殘留部分成爲河川水道，即聖羅倫斯河。

從蘇必略湖到河口灣的氣候從冷到暖，又從暖到冷，經歷兩次反覆：從蘇必略湖至伊利湖，由副極地氣候逐漸演變爲比較溫和的南方型氣候；與此相反，從伊利湖西端到聖羅倫斯河口灣北岸，又逐漸回復到副極地氣候帶。由於有五大湖調節，聖羅倫斯河幹流(即中游段)的水位和流量比較穩定，變幅不大，在康瓦耳的平均流量爲每秒 6,104 立方公尺(218,000 立方呎)。但在河口灣區，高潮和低潮時的水量相差 12 倍，足以證明海洋對河口灣有巨大影響。從金斯頓至蒙特婁，河牀比較陡急，多急流和險灘。從蒙特婁至魁北克，河流比較平緩，多河中島，冬季冰凍，1642、1838 和 1896 年均曾因冰凌堵塞而發生水災。薩格奈河口附近的河牀陡降，在 16 公里(10 哩)內，水深從 25 公尺(82 呎)增至 350 公尺(1,148 呎)，經過人工整治，修建一系列攔河壩、水庫、水道和船閘，形成一條 8.2 公尺(27 呎)深的航道，海輪可從河口上溯至加拿大內地和美國中西部各港口。聖羅倫斯河不僅是連接美、加兩國的國際航道，而且通過遠洋航線可與西歐和世界各地連接。古代冰川消蝕，河道由入海口形成，這在世界各大河中是獨一無二的。

Saint Lawrence Seaway 聖羅倫斯航道

美洲五大湖水系和聖羅倫斯水系通航河道的總稱。全長 15,289 公里(9,500 哩)，其中連接明尼蘇達州的杜魯日(Duluth)與大西洋之間的主航道長 3,769 公里(2,342 哩)。通過水路航行到大陸腹地的嘗試始於 1535 年。18 世紀 80 年代初修建的聖羅倫斯淺運河，1817～1825 年間修建的伊利運河，1829 年開鑿的尼加拉瀑布附近的第一條運河以及 1855 年在蘇聖瑪麗(Sault Sainte Marie)修建的第一個船閘都是這種嘗試的繼續和發展。1913 年加拿大政府倡議與美國政府聯合修建內河深水航道工程。美國政府幾經拖延，於 1954 年 5 月批准了這項工程議案，3 個月之後動工，1959 年 4 月竣工。

從技術角度看，這一工程被認爲是人類工程史上最偉大的創舉。工程中的航運部分，加方耗資 332,500,000 美元，包括修建 2 條運河、5 個船閘、3 條航道堤壩；美方耗資 133,500,000 美元，包括修建 2 個船閘、16 公里(10 哩)長的運河和 2 座堤壩，並負責清理千島河段的淺灘。這一系列工程取代了原有的 6 條運河和 22 個船閘。航道的開放也需要其他許多計畫的配合，美國陸軍工兵部隊耗資約 200,000,000 美元，加深密西根湖和休倫湖間的麥基諾水道，蘇必略湖和休倫湖間的聖瑪利河，伊利湖和休倫湖間的底特律河、聖克萊爾(St. Clair)湖和聖克萊爾河，以及許多大湖的港口。1913～1932 年間，加方耗資 132,000,000 美元在韋蘭(Welland)運河興建了 7 個航道尺寸的水閘，克服了在伊利湖和安大略湖間由尼加拉河和尼加拉瀑布突降的 100 公尺(326 呎)水流。

爲了開發聖羅倫斯河流水的能源，航道計畫包括興建易洛魁控制堤壩的計畫，包含 32 個水力發電渦輪發電機、2 個相關的控制和引導水力經過發電廠的水壩，美、加分攤的費用是 600,000,000 美元，由安大略水力發電委員會和紐約州電功率當局平分使用 1,600,000 瓩的發電量。聖羅倫斯內河深水航道對美、加兩國的經濟有重要作用。

1959 年航道約有全世界 80％的船隻通航，船隻大小限於吃水 25 呎 9 吋、長度 730 呎、船幅 75 呎 6 吋，所載貨物不超過 27,000 噸。這些尺寸與世界上同業標準相較，略爲小些。

Saint Leger 聖萊傑賽

英格蘭三王冠馬賽之一，同時與德貝賽、二千畿尼賽、一千畿尼賽及歐克斯賽(Oaks)共爲英格蘭傳統馬賽。1776 年由陸軍上校聖萊傑(Barry Saint Leger)創辦，1778 年用他的名字命名。每年 9 月在約克郡頓卡斯特(Doncaster)鎮賽馬場舉行，限三齡馬駒參加，現賽程約爲 2,800 公尺(1.75 哩)。

Saint Leger, Sir Anthony 聖萊傑(1496？～1559. 3. 16)

Saint Leger 亦作 SENTLEGER。英格蘭國王駐愛爾蘭代表(1540～1546，1553～1556)，很多歷史學者都認爲他是 16 世紀英國最能幹的駐愛爾蘭總督。他以支持當地有力量的封建首領特權的方式，維持當地的秩序。他於 1537 年奉派到愛爾蘭，去威脅愛爾蘭國會通過和英王亨利八世一致的反教皇政策(即沒收修道院)。1538 年，他回英國之後，變成了英王密室的一名侍從。1539 年，他獲封爲爵士。1540 年，他被指派爲駐愛爾蘭代表，繼續前任的格雷(Leonard Grey)爵士的懷柔政策。

雖然格雷被召回並且被處死，但是基本上這個政策是亨利八世在 20 年前所指示的。

聖萊傑在愛爾蘭維持了 8 年的和平，堪稱都鐸王朝時代最能幹的愛爾蘭總督。在年輕的第十一代基爾代爾伯爵(Gerald Fitzgerald 11th earl of Kildare)被安全地偷運到歐洲大陸(1540)後，傑拉爾丁(Geraldine)聯盟瓦解。此後，各方卓越的首領都公開服從亨利八世而棄絕教皇。在聖萊傑的建議下，他們都獲得了以前所擁有土地的爵位。這是違背英國法律的，這件事被稱爲投降和重准政策。聖萊傑在英王愛德華六世即位初期被召回。在其繼任者急進政策失敗之後，他於 1550～1551 年短期間內重任愛爾蘭的國王代表之職。後來，身爲羅馬天主教徒的都鐸王朝瑪麗女王爲了加速實行愛爾蘭教會和教皇和解，以及在愛爾蘭建立英國殖民地的計畫，指派了一個駐愛爾蘭的新代表。聖萊傑在愛爾蘭的溫和統治(1553～1556)的最後時期因而結束。

Saint-Léon, Arthur 聖-列翁(1821. 9. 17～1870. 9. 2)

全名 CHARLES-VICTOR-ARTHUR MICHEL SAINT-LÉON。法國舞蹈演員、編導和小提琴家。由於編導古典芭蕾舞劇『葛蓓利亞』(*Coppélia*)而聞名於世。14 歲時已是一位舞蹈演員和小提琴手。參加過周遊歐洲的旅行演出(1838～1859)，知名較早。1845 年和塞里托(Fanny Cerrito)結婚。聖-列翁爲塞里托在巴黎歌劇院的首次演出設計了他的第一個芭蕾舞『大理石少女』(*La Fille de marbre*, 1847)，它的成功促使巴黎歌劇院演出他更多的作品，包括『魔鬼的小提琴』(*Le Violon du diable*)。在這一舞劇裏他表演舞蹈並演奏小提琴。作爲俄國聖彼得堡帝國劇院和莫斯科的芭蕾編導，聖-列翁在那裏表演舞蹈、演奏小提琴，並且編排了第一部根據俄羅斯民間故事改編的芭蕾舞劇『神駝馬』(*The Humpbacked Horse*, 1864；1960 改編)。他在整個歐洲排演過芭蕾舞劇，然後返回巴黎排演了他最著名的芭蕾舞劇『葛蓓利亞』(1870)。聖-列翁曾撰寫『舞譜速記術』(*La Sténochorégraphie*, 1852)一書，在其中他創造了一種舞譜體系。這種舞譜體系在 20 世紀 70 年代分別被巴黎歌劇院芭蕾舞團拉科特(Pierre Lacotte)和世界著名舞譜權威哈欽森(Ann Hutchinson)解讀，因此有可能精確地恢復上演聖-列翁和塞里托的一些早期芭蕾舞劇，包括選自『隨軍女販』(*La Vivandière*)舞蹈。

Saint Leonards 聖倫納茲

澳大利亞塔斯馬尼亞島東北海岸城市。與朗塞斯頓(Launceston)毗鄰。有農業、畜牧業和乳品業，也有製造業和林業。附近有兩所國家公園和一座機場。人口 20,343(1981)。

Saint-Leu, Louis Bonaparte, comte de 法國軍人。詳波拿巴(Bonaparte, Louis)條。

Saint-Lô 聖洛

法國下諾曼第大區芒什(Manche)省省會。坐落在烏瞰維爾(Vire)河谷的岬角上。高盧-羅馬時期稱布里奧韋拉(Briovera)，6 世紀以庫唐斯(Coutances)的主教名字定名爲聖洛。是重要的交通中心，地處交通要衝。第二次世界大戰中，盟軍於 1944 年 6 月登陸後，該城幾乎完全成爲廢墟。1948 年重建，包括修復可以俯瞰維爾河谷的中世紀城堡。由美國建築家納爾遜(Paul Nelson)設計的美法紀念醫院於 1956 年在此舉行落成典禮。現爲集市城鎮，有一些輕工業，生產家庭用具，加工當地農產品。附近有大型種馬場。人口 21,790(1982)。

Saint-Louis 聖路易

沃洛夫語(Wolof)作恩達爾(NDAR)。塞內加爾海港。位近塞內加爾河河口。達喀爾鐵路北北東方終點。島與大陸間有陸橋相通。建於 1659 年，是西非海岸最古老的「歐式」城市，曾是法屬西非茅利塔尼亞和塞內加爾總督駐地。隨著達喀爾-尼日鐵路的建成，聖路易港日趨衰落。現僅是塞內加爾河河谷區港口和捕魚中心。人口約 96,594(1979)。

Saint Louis 聖路易

美國密蘇里州中東部城市。位於密西西比河畔，有 7 座橋樑與對岸相通。爲全州最大城市。大都會區面積 12,782 平方公里(4,935 平方哩)以上，包括 200 多個自治區。早年爲通往西部門戶。墨西哥戰爭(1846)中與西南部貿易蓬勃發展。輪船時代(1817～1870)和 19 世紀 50 年代鐵路興起後爲重要交通樞紐。位處五大湖至墨西哥灣水路的中心。貿易以牲畜、羊毛和木材爲大宗。鐵、鉛、鋅、銅、鋁、鎂等原料經濟收益豐厚。工業發達，有釀酒、食品加工、飛機製造、汽車、製鞋、化工、鐵路車輛、紡織和電子等部門。有多所學院、高級中學、神學院和中等專業學校。大學有聖路易大學(1818)、華盛頓大學(1853)和密蘇里-聖路易大學等。

聖路易交響樂團(1880)是美國歷史最久的交響樂團之一。傑佛遜國家開發紀念館高達 191.9 公尺(629.5 呎)的不銹鋼圓拱門是爲紀念聖路易「通往西部門戶」的歷史作用而建。其他名勝古迹有拜占庭式聖路易大教堂(1831～1834)、舊法院(1839～1864，曾審理司各脫〔Dred Scott〕奴隸案)、阿洛埃(Aloe)廣場上象徵密西西比河與密蘇里河匯合的卡爾・米勒斯(Carl Milles)噴泉、詩人菲爾德(Eugene Field)少年時代的故居、世界上第一座鋼桁架橋伊德茲(Eads)橋(1874)以及傑佛遜兵營遺址。

這裏還是樞機主教棒球隊和橄欖球隊的發祥地。聖路易門會議中心落成於 1978 年。人口：市 453,085(1980)；聖路易-東聖路易-奧爾頓都會區約 2,377,100(1982)。

Saint Louis Post-Dispatch　聖路易郵報

在密蘇里州聖路易出版的晚報，係美國最負聲譽報紙之一，爲美國下中西部最有力的表達媒介。該報創立於 1878 年。那時，普立茲(Joseph Pulitzer)收買有 15 年歷史、破了產的『聖路易快報』，並把它和狄龍(John A. Dillon)所辦有 3 年歷史的『聖路易郵報』合併，成爲『聖路易郵報和快報』，過了不久，再簡化爲『聖路易郵報』。從開始出版時起，普立茲就確定該報一種獨立、自由的方針，採取堅定的立場，反對公共機構的腐敗。該報實行一系列的城市社會除害運動，揭露聳人聽聞的犯罪情況，以吸引讀者。到 1881 年，郵報的發行量增加到 22,000 分，成爲聖路易市最大的晚報。普立茲第二在 1906 年參加該報，他父親於 1911 年逝世時，由他接管。到 1955 年，再由普立茲第三繼管。在普立茲第二經營時，郵報已非常出名，它大幅增加國際新聞的報導，但並沒有在外國的首都設立分社，而是由聖路易派遣特派員或採訪小組前往正發生世界性新聞的地方。在國內的新聞方面，該報著重於正確的報導和清楚的分析。在言論方面，該報一貫支持少數黨的主張，進行消除社會罪惡的活動。該報堅持它創辦時所宣稱的獨立，通常基於自由的信念，有時支持民主黨黨員有時支持共和黨黨員。

Saint Louis-San Francisco Railway Company　聖路易-舊金山鐵路公司

別名爲 THE FRISCO。貫穿美國南部和中部 9 州的鐵路企業。1876 年成立。雖在 1916 和 1947 年兩度破產，但該鐵路爲南部與西部大鐵路的連接線段，在 1950～1980 年三十年間業務很發達。1967 年結束了客運業務，完全從事貨運。在 1980 年併入伯靈頓-北方公司(Burlington Northern, Inc.; 參閱該條)時，已有線路 7,242 公里(4,500 哩)，從聖路易和堪薩斯城出發，西南通向德克薩斯州中部，東南通向阿拉巴馬州木比耳(Mobile)和佛羅里達州朋沙科拉(Pensacola)。20 世紀 70 年代，由於這些地區的經濟發展，鐵路在承運鋼鐵、石油、煤、鉛、鋅、水泥和堪薩斯、奧克拉荷馬二州的糧食中獲利甚豐。

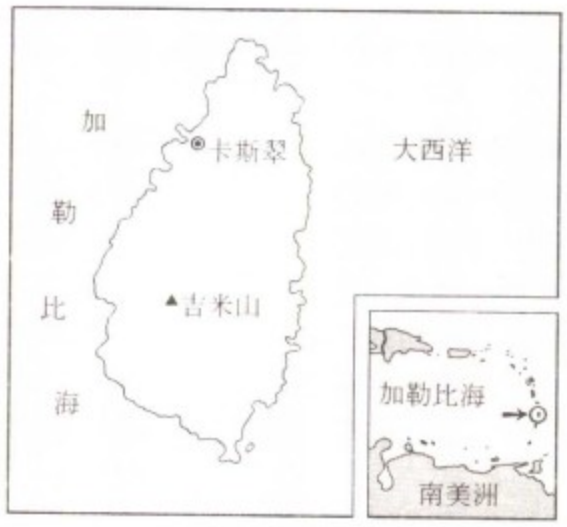
Saint Louis Zoological Park　聖路易動物園

美國密蘇里州聖路易的一所動物園。世界上第一所保存從死動物身上取下的組織以爲將來科研使用的動物園組織庫就設在這裏。該園建立在 1904 年世界博覽會的舊址上，面積 31 公頃(77 畝)，擁有豐富的動物展品以供公衆參觀。該園開放於 1913 年，屬聖路易市所有，但亦得到本地動物學會的資助。

聖路易動物園中有世界上最大的鳥檻之一，大約有 125 隻大鳥自由飛翔。水禽湖裏有90種、約450 隻水鳥。還有一所根據生態界而建立的爬蟲館，其中飼養了一對紐西蘭產的稀有的楔齒蜥。哺乳類動物則養在以混凝土板建成、模擬自然的多岩地貌的獸圈裏，熊類展品在世界上數一數二。

Saint Lucia　聖露西亞

加勒比海東部小安地列斯羣島中的島國，位於馬提尼克島南約 39 公里(24 哩)，和聖文森東北約 34 公里(21 哩)處。該島是向風羣島中的第二大島，面積 616 平方公里(238 平方哩)。首都和主要港口卡斯翠坐落在西北岸。人口約 143,000(1987)。



聖露西亞

土地　聖露西亞與其鄰島一樣，原是個火山島。加利波(Qualibou)火山帶有一個湧流沸硫礦泉的火山口，位於西南部蘇弗里耶爾(Soufrière)附近；其最後一次噴發發生在 1766 年，但至今繼續有蒸氣冒出，爲島上主要名勝風景之一，可乘汽車到達。林木茂密的山脈呈南北走向，最高點在吉米山(Mt. Gimie; 959 公尺〔3,145 呎〕)，許多溪流從山脈上流下穿過肥沃的谷地。島的西南有大皮通斯山和小皮通斯山(Gros and Petit Pitons; 分別爲 798 公尺〔2,619 呎〕和 750 公尺〔2,461 呎〕)，這是兩座覆滿林木的圓頂狀或角錐形火山岩丘，環抱著一個特別秀麗的小海灣。

聖露西亞爲熱帶氣候，終年溫暖，雨水多，當然，根據海拔也有所變化。年降雨量從沿海的 1,300 公釐(51 吋)到內地的 2,971 公釐(117 吋)。平均溫度約 26℃(80°F)，1977 年最高溫達到 31℃(88°F)，最低溫降至 19℃(66°F)。總體說來，聖露西亞要比其他西印度羣島少受颶風的襲擊。聖露西亞所保留下來的茂盛天然雨林現在只存在於難以到達的高地上。在較低的地方林木被剷除闢作農田用，次要的林木生長在已不能維持莊稼的

190080

土地上。島北端的侵蝕土地上只生長一種矮小的樹木。全島的土地約½被用作農業用途。

人民 現在的居民幾乎都是從前被運來從事甘蔗種植的非洲奴隸的後裔。人口中約30%是黑白混血兒，少數爲歐洲人和亞洲人。絕大部分聖露西亞人信奉天主教，小部分人是各種新教徒。英語是官方語言，被大部分人所使用。人們也講法語方言(一種混合語)。首都卡斯翠是主要的人口中心，其人口約48,800(1980)。其他規模頗大的城鎮有蘇弗里耶爾和維約堡(Vieux Fort)。像許多西印度羣島一樣，聖露西亞的人口密度每平方公里203人(每平方哩525人)，是相當擁擠的。1977年的出生率爲35.7‰，死亡率只有7.1‰。嬰兒死亡率約爲22‰。1970～1980年人口成長率爲1.8%。

經濟 聖露西亞的發展牢固地依賴農業和旅遊業，其自由企業經濟是典型的加勒比海類型。1982年的國民生產毛額爲119,000,000美元，平均年增長率爲3%(1970～1980)。

大約⅘的耕地(總面積的54%左右)是小塊農田。聖露西亞的農業以一種主要的經濟作物香蕉爲主，它提供了45%的出口總值。其他的經濟作物有可可、椰子和柑橘類水果。口糧作物有木薯、甘薯、大蕉、芒果和番木瓜，但是產量不能滿足國內和旅遊者的需要。製造業絕大部分是以農產品爲基礎。生產和出口的項目有椰子油、啤酒和麥酒、果汁、軟性飲料、紙張、硬紙板、紡織品等。

工業到20世紀80年代初期變得多元化，生產電器元件、塑料、動物飼料、汽車電池和工業用氣體；政府在維約堡設立一個工業自由區，另一個工業區在卡斯翠。70年代後期石油價格上漲時，政府開始在蘇弗里耶爾的火山區開發地熱能源。1981年電力60,000,000瓩/時，全部都是產自地熱電力廠。在庫爾-德-塞克(Cul-de-Sac)海灣的一家煉油轉運綜合企業是在70年代後期建立的。1980年，艾倫(Allen)颶風嚴重破壞了島上的基本設施，也破壞了莊稼，並且減少了旅遊者。該國的主要進口物資有食品、燃料、化學品、機械和其他產品。聖露西亞的貿易一般都是赤字。1982年進口總值大約是出口的3倍。它的主要貿易國有英國、美國、千里達和托貝哥、巴貝多等。貨幣單位爲東加勒比元。

運輸系統的改進部分歸因於强調旅遊業的重要性，該國主要依賴旅遊業來爭取極爲需要的外匯。公路約805公里(500哩)，其中54%左右鋪設了路面，可通往島內大部分地區。位於卡斯翠的主要港口已經現代化，在維約堡和蘇弗里耶爾還另有港口設施。赫瓦諾拉(Hewanorra)國際機場是主要的機場，位於維約堡外，在卡斯翠南方約81公里(50哩)處。在維基(Vigie)的較小型機場通國內和區域航線。

行政與社會狀況 聖露西亞的政體是議會民主制，原是英國的附屬國，因此它的政府結構也參照英國的模式。它是大英國協的一員。英國君主是國家元首，由總督代表。議會分爲兩個議院，17個席位的下議院，議員由選舉產生，任期五年，11個席位的上議院，其議員根據多數黨和少數黨領袖以及主要社會團體的領袖們的建議由總督任命。多數黨的領袖任總理，爲政府首腦。

失業率約13%，失業率結合迅速的人口成長率是政府要對付的主要問題之一。1982年平均每人所得980美元的聖露西亞人，住的是標準以下的房子。這些情況加上不斷增長的通貨膨脹和高生活費用，成爲該國相當不穩定的因素。人民的健康是衞生部所關心的事情，他們督導日常保健工作和醫院的管理事務。主要的醫院設在卡斯翠，另一小醫院設在維約堡。島上實行免費義務初等教育；有一所技術學院和一個西印度羣島大學的校外分部。有一種雙週刊和三種週報，兩家廣播電臺和一家電視臺，晚間作有限的廣播。

歷史 好戰的加勒比人(其考古遺迹已在島上發現)將原先占據在聖露西亞的美洲印第安人——阿拉瓦克人(Arawak)趕走。聖露西亞的早期歷史資料十分缺乏，因此對歐洲發現該島的日期也不能確定。歐洲人很可能在1500年左右首次到達或發現該島，1520年該島以聖露西亞(Santa Lucia)之名在梵諦岡地球儀上出現。英國人分別於1605和1638年首次企圖殖民該島，未獲成功。法國自1635年起對該島提出領土要求，並於1650年在此設立一個居民區，又於1660年與加勒比居民簽訂一項條約。從1664年開始，在英法戰爭中，聖露西亞曾數度易手，直至1814年終於割讓給英國，1871年成爲向風羣島其中一島。19世紀時的戰爭、時疫和甘蔗業的衰退阻礙了它的繁榮。後來雖然甘蔗生產有所恢復，但由於增加香蕉和可可種植，甘蔗的生產終於在1964年停止。1924年憲法承認代議政府，1936年憲法規定在立法議會裏非官派的民選代表占多數。聖露西亞是西印度羣島聯邦的一員(1958～1962)，1967年，根據西印度羣島法案，在內部事務上完全自治，英國則仍負責防禦和對外事務。1979年2月29日，該島獲得完全獨立。這時正是聯合工人黨執政，他們要求進行新選舉，結果被聖露西亞勞工黨擊敗。但是權力之爭仍繼續進行，聯合工人黨在1982年選舉中又重新執政。艾倫颶風使得6,000人無家可歸，香蕉收成幾乎全部損失殆盡，嚴重地擾亂了該國的經濟。80年代，該國正緩慢恢復中。

Saint Lucia Game Reserve 聖盧西亞野生動物保留地

南非納塔爾省東北沿海的保護區。面積368平方公里(142平方哩)。屬亞熱帶，以植被繁茂著稱，特別是野蘭和開花的玉蕊屬(*Barringtonia*)樹木。有數百種鳥類，和鱷魚、河馬、大蜥蜴及狐猴。總部在姆圖巴圖巴

(Mtubatuba)。

Saint-Malo 聖馬洛

法國布列塔尼大區伊勒-維納萊(Ille-et-Vilaine)省海港。位於朗斯(Rance)河灣右岸臨英吉利海峽。有城牆環繞的古城坐落在花崗岩島上，有一條古老的堤道和一座橋與大陸相通。6世紀一個威爾斯的修士逃到這裏建立駐地。以後島上幾乎無人居住，從8世紀開始有人定居。第二次世界大戰期間，城鎮的¾被毀，重建後仍保留了以前特有的風貌。聖馬洛-聖塞爾旺(Saint-Malo-Saint-Servan)港主要與英國、斯堪的那維亞半島國家進行貿易，有一條長4公里(2.5哩)的碼頭，有拖網船隊。另有許多遊船、遊艇，夏季還有通往海峽羣島的定期輪渡。登上12～18世紀的古城堡，可以欣賞古老的建築、海岸和海灣的優美景色，還可以看到埋葬法國當地作家和政治家夏多布里昂(Vicomte de Chateaubriand, 1768～1848)的小島。城堡東北角上有一座堡壘，建於14～17世紀之間，有四個圓形大塔樓，其中一個已闢爲博物館，主要用於收藏當地出生的著名航海者的遺物，其中包括16世紀法國航海家卡蒂埃(Jacques Cartier)。1967年聖馬洛和南部的聖塞爾旺，及其東部的帕拉梅(Paramé)海岸郊區合併。漁業仍很重要，工業是主要行業，有印刷和機器製造業。人口44,030(1982)。

Saint-Malo, Gulf of 聖馬洛海灣

法語作 GOLFE DE SAINT-MALO。法國布列塔尼北岸英吉利海峽海灣。從布雷阿(Bréhat)島向東延伸至科唐坦(Cotentin)半島西岸，寬100公里(60哩)，長32公里(20哩)。特里約(Trieux)、朗斯、庫埃農(Couesnon)和塞呂納(Sélune)等河注入海灣。灣域包括聖布里厄(Saint-Brieuc)灣和聖米歇爾山(Mont-Saint-Michel)灣。在聖米歇爾山岩石島上有著名的中世紀城牆、塔樓和古老修道院。聖馬洛港附近潮差一般7～8公尺(23～26呎)，春秋季可達15公尺(49呎)。沿海灣分布有衆多的小型遊覽勝地。

Saint Mark's Basilica 聖馬可教堂

義大利語作 BASILICA DI SAN MARCO。位於威尼斯，建於829年，原爲存放從亞歷山大里亞移來的聖馬可遺體的紀念建築，1807年改作威尼斯主教座堂。976年在一次反對總督康提埃諾四世(Pietro Candiano Ⅳ)的羣衆暴動中焚毀，由其繼任者孔塔里尼(Domenico Contarini)總督(約1070卒)修復。現存的建築完成於1071年，平面爲正十字形，有五個穹窿頂，具有明顯的拜占庭風格，可能在建造和裝飾中同時聘用了拜占庭和義大利的建築師和工匠。

數百年來，不斷增加的雕刻、雕塑作品，鑲嵌細工作品和禮儀用品極大地豐富了聖馬可教堂的收藏，使它同時成爲一座博物館。例如西面廊內的四個著名青銅馬像是第四次十字軍東征時(1204)從君士坦丁堡移來的，原爲一件凱旋的希臘-羅馬四馬戰車雕像的一部分。內部遍用金地鑲嵌細工和各種大理石裝飾，地面用大理石和玻璃鋪嵌，在暗淡的光線下，鮮明濃重的色彩較建築造型更爲突出。唱詩班席和中堂之間的石屏上有施洗者約翰和衆使徒的大理石雕像，由雅各培羅(Jacobello)和保羅(Pier Paolo)雕刻，是威尼斯哥德式雕刻的傑作。教堂外的鐘樓係16世紀初改建，1902年坍毀，1912年在原址重建。

Saint-Martin 聖馬丁

荷蘭語作 SINT MAARTEN。加勒比海一島嶼，在小安地列斯羣島中向風羣島的北端。地形丘陵起伏，年降水量約1,140公釐(45吋)。島的南部(占全島⅓)由荷蘭管轄，北部(占⅔)由法國統治，兩部分之間沒有關稅壁壘。島名是由哥倫布命名，以紀念在聖馬丁節發現此島。荷屬部分(南部)的面積爲34平方公里(13平方哩)，20世紀80年代初，與鄰近的薩巴(Saba)島和聖尤斯特歇斯(Sint Eustatius)島一起，組成荷屬安地列斯羣島向風羣島選區，爲構成荷蘭王國整體的組成部分。選區首府和島上的行政中心是菲利普斯堡。由於荷蘭政府積極鼓勵島上最有價值的自然資源——潔淨的海灘和宜人的氣候，經濟上已經日益轉到依靠旅遊業。聖馬丁島的法屬部分面積爲51.8平方公里(20平方哩)，是組成法國瓜德羅普省的七個島嶼之一。捕魚是主要的行業，但旅遊業發展迅速。首府馬里戈特(Marigot)商業繁榮。大多數居民是講英語的黑人。人口：荷屬聖馬丁約14,762(1981)；法屬聖馬丁8,072(1982)。

Saint-Martin, Louis-Claude de 聖馬丁(1743. 1. 18～1803. 10. 13)

法國空想哲學家。他是18世紀哲學運動——光明主義的主要倡導者之一。光明主義企圖反駁當時流行的各種理性主義哲學流派。在圖爾(Tours)任律師半年後，於1765年參軍。在波爾多(Bordeaux)駐防時，曾受猶太神秘主義者帕斯夸利斯(Martinez Pasqualis)的影響。1771年離開軍隊，開始宣傳神秘主義。訪問英國和義大利後，於1788年回國，又接觸了德國神秘主義者伯麥(Jakob Boehme)的著作。在伯麥著作的影響下，他逐步擺脫了帕斯夸利斯的影響。後來又受到瑞典哲學家斯維登堡(Emanuel Swedenborg)的影響。他的著作有：『謬誤與眞理』(*Des erreurs et de la vérité*, 1775)、『欲求者』(*L'Homme de désir*, 1790)、『新人』(*Le Nouvel Homme*, 1792)、『法國革命論』(*Considérations sur la Révolution Française*, 1795)、『鱷魚』(*Le Crocodile*, 1798)、寓言詩

『事物的精神』(*L'Esprit des choses*, 1800)。他的著作均以「無名哲學家」署名。

Saint-Martin, Yves　聖馬丁(1941. 9. 8～　)

法國騎師，曾在二千多場馬賽中奪魁。自 1958 年起任騎師，到 1967 年已共勝 1,000 場。自 1960 年起 13 次獲金鞭獎。1963 年在英國艾普孫(Epsom)大馬賽中獲勝。1965、1966、1968、1970、1978、和 1979 年稱雄騎手俱樂部大獎賽；1965、1966 和 1976 年在巴黎大獎賽上、1970 和 1974 年在凱旋門大獎賽上再傳捷報。

Saint Martinville　聖馬丁維爾

美國路易斯安那州南部城鎮。位於拉斐特(Lafayette)東南特奇沼(Bayou Teche)之畔。原名阿塔卡巴(Attakapas)。約在 1760 年始有人定居。1765 年，一羣阿卡迪亞人(Acadian)被英國人從新斯科舍驅趕到此。這爲朗法羅著名詩篇中伊文格琳的故事提供了素材。鎮外有州立朗法羅-伊文格琳紀念區(Longfellow-Evangeline State Commemorative Area, 參閱該條)。法國大革命後，許多保皇黨逃亡來此；此處成爲法國文化和風俗習慣的中心，故有小巴黎之稱。1812 年路易斯安那建州後，此處設鎮，並改現名。鎮上小巴黎博物館藏有法國貴族的大事記。該鎮曾爲新奧爾良上流社會的河濱勝地而繁榮於一時，在南北戰爭後衰落。產糖、稻米、棉花、鹽、木材和石油。旅遊業已成爲經濟財源。人口 7,965(1980)。

Saint Marys　聖瑪麗斯

美國俄亥俄州西部城市。位於達頓(Dayton)北面 96 公里(60 哩)，聖瑪麗斯格蘭德湖東岸。爲五大湖和俄亥俄河水路間的陸運中樞。1820 年設村，1903 年設市。工業製品有毯子、橡膠製品、機牀等。聖瑪麗斯格蘭德湖是全州最大湖泊(7,080 公頃〔17,500 畝〕)，爲州立公園的中心和著名避暑區。人口 8,414(1980)。

Saint Marys City　聖瑪麗斯城

美國馬里蘭州聖瑪麗斯縣村莊。瀕臨聖瑪麗斯河。1634 年由卡爾弗特(Leonard Calvert)率領的移民所建，以聖母瑪利亞命名，是馬里蘭第一個歐洲殖民點。1676 年起，曾是馬里蘭的首府。1694 年首府遷往亞那波里(Annapolis)，1710 年縣城遷往倫納德鎮(Leonardtown)，該村莊很快衰落。現爲小居民社區，村內有馬里蘭州聖瑪麗學院(1839)。

Saint Marys River　聖瑪麗斯河

蘇必略湖出水口，美國密西根州和加拿大安大略省分界的一段。流向東轉南，注入休倫湖。長 110 公里(70 哩)。爲聖羅倫斯海道重要的一段。蘇聖瑪麗急流處 1.6 公里(1 哩)內落差達 6 公尺(20 呎)以上，無法通航，闢有運河，爲繁忙的水上運輸提供通路。

Saint-Maur-des-Fossés　聖莫代福賽

法國巴黎大區瓦勒德馬恩(Val-de-Marne)省城鎮。爲巴黎東南部住宅區，在馬恩河河灣畔。地名源出一古老的修道院，7 世紀羅亞爾河畔聖莫爾(Saint-Maur-sur-le-Loire)的本篤會修士逃到此地，修建了這個修道院。1793 年在法國大革命時期，修道院被毀。有地下電氣化鐵路通往巴黎。馬恩半島上的市區在 19 世紀 30 年代發展爲花園區。人口 80,686(1982)。

Saint-Maure, Charles de　詳蒙托西耶公爵(Montausier, Charles de Saint-Maure, duc de)條。

Saint-Maurice River　聖莫里斯河

法語作 RIVIÈRE SAINT-MAURICE。加拿大魁北克省南部河流，聖羅倫斯河主要支流。源出魁北克省中南部山脈，流經古安(Gouin)水庫，再流向東南，在三河城注入聖羅倫斯河。全長 560 公里(348 哩)，總落差 400 公尺(1,300 呎)。主流接納了許多支流，包括馬特溫(Mattawin)、馬努安(Manouan)、弗米利恩(Vermilion)等河。途中有拉蒂克(La Tuque)、格朗梅爾(Grand-Mère)、沙威尼根(Shawinigan)等瀑布。自 1900 年以來，聖莫里斯河已成爲重要水力發電資源，8 個水電站發電總量 150 萬瓩，促進了許多新工業，包括煉鋁、塑料和化學製品的發展。

Saint Michael and Saint George, The Most Distinguished Order of　聖米迦勒與聖喬治英勇勳位

1818 年英國攝政王(後爲英王喬治四世)爲紀念英國對愛奧尼亞羣島和馬爾他的保護關係並於 1814 年實行英國統治而設立的爵士勳位。最初獲此殊榮者只限愛奧尼亞羣島和馬爾他的居民，以及在地中海地區完成重要政府任務的英國公民。1879 年以後，聯合王國的任何公民都可以得到此勳位；但是，這一榮譽主要授予殖民事務官員、外交公職官員和使臣以及其他在大英國協國家內完成重要職責的人。外國人可以被接納爲「榮譽成員」。

威廉四世將此勳位的爵士設爲三等，按上中下的次序爲：聖米迦勒與聖喬治一等爵士(G.C.M.G.)、聖米迦勒與聖喬治二等爵士(K.C.M.G.)或聖米迦勒與聖喬治二等女爵士(D.C.M.G.)、聖米迦勒與聖喬治三等爵士(C.M.G.)。名額：一等爵士限 120 人，二等爵士限 390 人，三等爵士限 1,775 人。授予上、中兩等勳位者，規

定進入爵士階級。勳位負責官員爲主教、大法官、大臣、紋章院長、戶籍署長和皇室禮賓官。

勳位小教堂建於 1906 年，在倫敦聖保羅大教堂內，藏有大十字勳章爵士的旗幟和盾形紋章。勳位徽章上描有聖米迦勒大戰魔鬼圖，並嵌入勳位的箴言「預示一個更美好的時代的來臨」(*Auspicium melioris aevi*)；反面畫有聖喬治像和一條龍。勳位的項圈如果是 1948 年以後授予的，持有人去世時必須交回，但其他標幟皆爲持有人私人財產。在裝飾項圈的象徵圖案中，比較別緻的是代表騎士團醫護人員的馬爾他十字架和代表威尼斯人長期統治愛奧尼亞羣島的聖馬可的帶翅膀的獅子。

Saint Michael's Mount　聖邁克爾山(島)

英格蘭康瓦耳郡花崗岩島嶼。位於英吉利海峽芒特(Mount)灣，距灣岸 365 公尺(400 碼)。低潮時自然堤與附近馬拉宰恩(Marazion)相連。行政上爲康瓦爾郡一教區。在 12 世紀，當地的小修道院改建爲大修道院。1659 年該島賣給聖奧賓(John St. Aubyn)上校，300 年後其後代聖利文伯爵居住在當地城堡中。現在國立托辣斯承擔該地產的維修責任。原修道院建築只有餐廳尚在。聖邁克爾教堂建於 15 世紀。人口 26(1981)。

康瓦耳海岸外的聖邁克爾山
＊美國大英百科全書公司供圖

Saint-Mihiel　聖米耶勒

法國洛林大區默茲省城鎮。位於凡爾登東南 35 公里(22 哩)默茲河右岸。圍繞 709 年建造的本篤會修道院而發展起來。修道院(17～18 世紀)現爲一所學校和圖書館。聖米歇爾(Saint-Michel)和聖艾蒂安(Saint-Étienne)教堂藏有 16 世紀當地雕塑家里希耶(Ligier Richier)的作品。人口 5,511(1982)。

Saint-Moritz　瑞士的政區。詳聖莫里茨(Sankt Moritz)條。

Saint-Nazaire　聖納澤爾

法國大西洋岸羅亞爾省城鎮和海港。位於羅亞爾河口灣右岸。第二次世界大戰中，城市幾乎完全被摧毀，後來按照工業區和住宅區分開的新計畫進行重建。是南特的外港，有歐洲最重要的造船廠之一，製造軍艦、超級油輪和遠洋輪船。還有化工廠和飛機工廠。人口 68,040(1982)。

Saint Nicholas Island　佛得角共和國島嶼。詳聖尼古拉島(São Nicolau Island)條。

Saint-Omer　聖奧梅爾

法國加萊海峽省城鎮。位於阿(Aa)河河畔。在 7 世紀建造的修道院和小教堂周圍發展起來。法蘭克人梅羅文加王朝的最後一個皇帝希爾德里克三世(Childeric Ⅲ)死於此地(755)。舊城中有一些漂亮的 17～18 世紀房屋。13～15 世紀的聖母瑪利亞長方形教堂中保存著很多藝術品，其中包括 16 世紀阿拉斯(Arras)大主教的雪花石膏製墓碑、8 世紀聖埃克姆布勒(St. Erkembode)的墓碑以及 13 世紀聖奧梅爾的衣冠墓。桑德林(Sandelin)博物館收藏陶瓷器和法蘭德斯繪畫作品。城市在第一、二次世界大戰中遭到破壞。現爲興旺的蔬菜、花卉貿易中心。近代工業得到迅速發展，包括紙張、玻璃和紡織業。人口 13,692(1982)。

Saint-Ouen　聖旺

法國塞納-聖但尼(Seine-Saint-Denis)省城市。爲巴黎北郊工業區。面積 4.3 平方公里(1.7 平方哩)，西北臨塞納河，沿河有許多碼頭。城東南有克利格南科特(Clignancourt)地鐵車站和別緻的舊貨市場。生產酒、電器、汽車和機牀等產品。舊貨市場吸引了許多巴黎人到此購買價廉物美的家具、古董和古玩。人口 43,589(1982)。

Saint-Paul　聖保羅島

印度洋南部的島嶼。行政上爲法屬南方和南極領地(Terres Australes et Antarctiques Françaises, 參閱該條)的一部分。爲火山島，火山口已被海水淹沒。面積 7 平方公里(2.7 平方哩)，海拔最高 493 公尺(1,618 呎)。16 世紀被發現，18 世紀始有留尼旺島漁民來此居住。1843 年同新阿姆斯特丹島一起被法國兼併。

Saint Paul　聖保羅

美國明尼蘇達州首府，密西西比航道頂端的進口港。與鄰近的明尼亞波利組成雙聯市都會區。1805 年美國探險者和印第安人達成非正式協議，獲該地所有權。1841 年始稱聖保羅。1849 年成爲明尼蘇達准州首府。1854 年設爲市。1858 年成爲州首府。因臨河，成爲一重要的皮毛、生活必需品貿易點。19 世紀 70 年代鞋靴

製造業是重要的工業。到了 20 世紀中葉，現位於市郊南聖保羅的牲畜市場已成爲世界上銷售量最大的市場之一。

聖保羅市內的州議會大廈
＊美國大英百科全書公司供圖

現爲重要工業、金融和運輸中心。生產汽車、電子和通信設備、研磨劑、磁帶、電冰箱、建築器材、廣告特製品、啤酒以及食品。有煉油、鑄造、印刷和化工廠。設有聖湯瑪斯學院(1885)、聖凱瑟琳學院(1905)、哈姆林(Hamline)大學(1854)、麥卡萊斯特(Macalester)學院(1874)、貝瑟爾(Bethel)學院和貝瑟爾神學院(1871)等多所高等院校。州議會大廈建於 1904 年。市政廳廣場矗立著瑞典雕塑家米勒斯(Carl Milles)製作的 13 公尺(44 呎)高白色「印第安和平神」雕像。附近有州立斯內靈(Snelling)堡公園。聖保羅冬令節是美國主要節慶之一。人口：市約 265,903(1984)；明尼亞波利-聖保羅都會區約 2,262,400(1985)。

Saint Paul River　聖保羅河

西非河流。源出幾內亞境內馬森塔(Macenta)東部山地。上游賈尼(Diani)河爲幾內亞-賴比瑞亞邊界的一部分。進入賴比瑞亞中北部，並向西南流經約 451 公里(280 哩)後，注入大西洋。懷特普萊恩斯(White Plains)瀑布以上 29 公里(18 哩)河道可通航。該河及其主要支流在賴比瑞亞和幾內亞境內的流域面積爲 21,900 平方公里(8,460 平方哩)。位於該河上游的咖啡山水電站建於 1966 年。

Saint Paul's　聖保羅大教堂

英國聖公會倫敦主教座堂。舊聖保羅大教堂在 1666 年倫敦大火時完全焚毀，現存建築由列恩(Christopher Wren)爵士設計，1675～1710 年採用波特蘭產石料建成。教堂長 156 公尺(515 呎)，西立面寬 55 公尺(180 呎)，兩耳堂間寬 69 公尺(227.5 呎)。穹窿頂的規模僅次於羅馬的聖彼得大教堂，直徑 34 公尺(112 呎)，自地面至穹窿頂十字架高 111 公尺(365 呎)。西立面的塔樓高 65 公尺(212.5 呎)。和西敏寺一樣，有許多名人在此下葬。

聖保羅大教堂內的宗教儀式
＊Central Press Photos Ltd. 供圖

Saint Paul's School　聖保羅學校

設在倫敦哈默斯米思(Hammersmith)自治市的一所主要公學(私人捐款的)。1509 年由聖保羅大教堂教長科利特(John Colet)創立。它同牛津大學有獎學金關係。其課程的目的主要是使學生能在政府中供職，開創時學校設在教堂院落內，1884 年遷到哈默斯米思路。出身於這個學校的名人中有英國大詩人密爾頓、日記體作者丕普斯(Samuel Pepys)和第一代馬博羅公爵邱吉爾(John Churchill, 1st Duke of Marlborough)。

Saint Peter　聖彼得

美國明尼蘇達州中南部城市。臨明尼蘇達河。1853 年始有人定居。1857 年被擬定爲州首府，後方案取消，先建的舊州議會廳現仍存在。設有古斯塔夫斯・阿道弗斯(Gustavus Adolphus)學院(1862 年成立，1876 年遷此)。1891 年設爲市。現生產電子設備和滑雪板。附近有州立公園。人口 9,056(1980)。

Saint Peter Port　聖彼得港

法語作 SAINT-PIERRE-PORT。英國海峽羣島中的根西(Guernsey, 參閱該條)島首府、教區和遊覽勝地。在本島東部沿海。13 世紀初建立城堡。港灣修建於 1853～1874 年。鎮內最古老的聖彼得教堂具有 13 世紀後各種不同的風格。其他重要建築有皇家法院(1799)、大市場(1822)、伊利莎白學院和圖書館等。鎮內法國作家雨果的故居(1856～1870)歐特維爾(Hauteville)寓所現屬巴黎市所有。人口 16,982(1976)。

Saint Peter's Basilica　聖彼得大教堂

亦稱 NEW ST. PETER'S BASILICA。羅馬現存的聖彼得大教堂，1506 年由教皇尤里烏斯二世奠基，1615 年保祿五世時完成。平面爲縱長十字形，橫向三跨，於十字形交叉處上覆穹窿頂，其下爲高聖壇，聖彼得的聖骨匣在其地下。建造原因是由於老聖彼得教堂(Old Saint Pe-

ter's Basilica, 參閱該條)牆已傾斜，壁畫汚舊。

布拉曼特(Donato Bramante)的原設計爲正十字形，布拉曼特死後(1514)，由教皇委任拉斐爾、焦孔多(Fra Giocondo)和朱利亞諾・達・桑迦洛(Giuliano da Sangallo)三人繼續建造，平面改爲縱長十字形，橫向由柱墩分隔爲三跨。1527 年羅馬被洗劫後，教皇保祿三世(1534～1549)委任小安東尼奧・達・桑迦洛爲總建築師，他恢復了布拉曼特的平面，在新教堂和仍在使用的老教堂之間建了隔牆。1546 年小桑迦洛死後由年邁的米開朗基羅繼任，在他去世(1564)前基本完成了大穹窿頂的坐圈。穹窿頂的原設計經過修改，在教皇西克斯圖斯五世(Sixtus Ⅴ)在位時(1585～1590)完成，並在教皇格列高利十四在位時(1590～1591)加建了穹頂亭。教皇克雷芒八世在位時(1592～1605)拆除了老教堂的後堂並建了新的高聖壇。教皇保祿五世(1605～1621)採納了馬代爾諾(Carlo Maderno)設計的平面，將教堂向東伸展爲縱長十字形，完成了 187 公尺(615 呎)長的教堂主體，成爲世界上最大的基督教堂。馬代爾諾還完成了教堂正立面並在兩端各增一開間以支承鐘樓，但鐘樓本身未建。後貝爾尼尼(Gian Lorenzo Bernini)修改了鐘樓設計，但只建了一座(1637)。教堂前圍有柱廊的橢圓形廣場也是貝爾尼尼建成的。教堂內部有許多文藝復興和巴洛克時期的藝術傑作，最著名的有『聖母哀悼基督』像(米開朗基羅作)、主祭壇上的華蓋(貝爾尼尼作)、十字交叉處的聖龍基納(St. Longinus)像、烏爾班八世墓和後堂內的青銅製主教座。

Saint Peter's College 聖彼得學院。詳威斯敏斯特學校(Westminster School)條。

Saint Petersburg 聖彼得堡。蘇聯第二大城市。詳列寧格勒(Leningrad)條。

Saint Petersburg 聖彼得堡

美國佛羅里達州中西部城市。1876 年始有人定居。1888 年通鐵路。20 世紀 40 年代末成爲該州最早鼓勵旅遊者退休後前往定居的城市之一。1892 年設爲鎮，1903 年設爲市。現爲一旅遊地，有少量工業。有埃克德(Eckerd)學院(1958)、聖彼得堡初級學院(1927)、斯特森(Stetson)大學法學院(1901)和美術館。人口 236,893(1980)。

Saint Petersburg porcelain 聖彼得堡瓷器

俄羅斯主要瓷廠——皇家瓷廠(自 1925 年起改名爲國營羅蒙諾索夫〔M.V. Lomonosov〕瓷廠)自 1744 年至今生產的陶瓷器皿。該廠建在聖彼得堡(現爲列寧格勒)，1762 年該廠達到全盛時期。凱薩琳二世統治時期的瓷器是新古典式的，其中典型產品是大型富麗堂皇的餐具(如「阿拉伯花飾」餐具，共 60 副 1,000 件)以及素瓷羣雕。在此時期，一個在俄國工作的法國雕塑家捏雕了一系列俄羅斯農民雕像以及半身雕像。在保羅一世時期，該廠製作了大型陳設花瓶。亞歷山大一世曾命令在陶瓷器皿上繪畫戰爭場面；直到尼古拉一世統治時期，該廠繼續生產以軍事題材爲主要裝飾的瓷器。藝術革新瓷器反映了丹麥的影響，開始於亞歷山大三世統治時期，而著名的復活節彩蛋則始於尼古拉二世統治時期。20 世紀 20 年代，曾製造過作爲「宣傳」的瓷器。現代瓷器傾向於愛國主義的裝飾題材或反映其他藝術，如芭蕾舞題材。

Saint-Pierre 聖皮埃爾

法屬西印度羣島馬提尼克(Martinique)島(位於加勒比海)的城鎮和小港。1635 年由法國移民建立。原爲商業中心。1902 年 5 月 8 日培雷(Pelée)火山爆發使全鎮約 3 萬居民死亡，只有關在堅固地下牢房裏的一名囚犯倖免於難。城市重建工作緩慢，迄今殘留著許多廢墟。現在是一個甘蔗產區的中心，有一個地質研究室和一個火山學博物館。人口 5,438(1982)。

Saint-Pierre, Charles-Irénée Castel, abbé de 聖皮埃爾(1658. 2. 13～1743. 4. 29)

原名 CHARLES-IRÉNÉE CASTEL。法國時事評論家、改革理論家、最早倡議建立一個維護和平的國際組織的近代作家。1695 年進入法蘭西學院。1712～1714 年擔任烏得勒支(Utrecht)會議的法國全權代表邁勒奇奧・德・波里尼亞克(Melchior de Polignac)的秘書。這次會議結束了路易十四的戰爭。聖皮埃爾的許多改革都帶有烏托邦的色彩。他的著作幾乎通篇都是對政治、法律、社會機構提出尖銳的批評，和在行政、政治與財政等方面實施改革的建議。他的『永久和平的規劃』(*Le Projet de paix perpétuelle*, 1713)是一部主要著作。他借助於亨利四世的「宏偉計畫」，提出在烏得勒支和約的基礎上建立歐洲和平。

Saint-Pierre and Miquelon 聖皮埃爾島和密克隆島

加拿大紐芬蘭島南岸約 25 公里(15 哩)處的一羣島區，1985 年起爲法國一社區。主要大島的面積 242 平方公里(93 平方哩)；其中 215 平方公里(83 平方哩)是密克隆列島，包括密克隆島和朗格拉德島(Langlade)，又名大、小密克隆，二島由細長的沙質朗格拉德地峽連接。聖皮埃爾雖僅 26 平方公里(10 平方哩)，卻是大部分人口居住的地方以及行政和商業中心。人口 6,000(1985)。

密克隆島爲多岩石的海岬，寬約 1.6 公里(1 哩)，向

東北延長約 6.4 公里(4 哩)。岬地南部的密克隆平原是泥煤田和沼澤區，分布著許多小湖泊；島的南部是崎嶇不平的貧瘠山坡(即摩恩山〔Mornes〕)，其頂峯摩恩高峯(高 240 公尺〔787 呎〕)爲羣島區的最高峯。

朗格拉德島爲一古老的準平原，島上分布著許多小河流，最大的一條是西北流向的貝爾河(Belle Rivière)。朗格拉德除了北部爲與密克隆相連的朗格拉德地峽外，沿岸都是懸崖。聖皮埃爾隔著闊約 4.8 公里(3 哩)的拉貝(La Baie)海灣與朗格拉德西南相對，西北部地形爲崎嶇山坡，東南爲多岩石的低地；二處都有泥煤沼、小湖泊以及池塘分布。聖皮埃爾的海岸較多變化，北部爲懸崖，南部則是不規則的海角與突出的岬地。羣島區內還有一些多岩石的小島；其中僅有聖皮埃爾東岸外海上的馬林島(Ile aux Marins，面積 50 公頃〔123 畝〕)有人居住。

聖皮埃爾島和密克隆島

羣島區的氣候雖然溫和而潮濕，山坡上卻全覆滿了森林，僅朗格拉德的部分地方在很久以前因燃料所需而被砍伐。冬季氣溫低達－10℃(14℉)，夏季則爲 20℃(68℉)。年平均雨量約 1,500 公釐(59 吋)。海鳥爲最常見的禽類。

17 世紀早期由法國西部來的移民航海者爲最初來此定居的人，主要包括巴斯克人、諾曼人與布列塔尼人。巴斯克人大部分居於聖皮埃爾島，諾曼人居於馬林島。總人口中有百分之 90%左右的人居住在聖皮埃爾島。居民說法語並且沿襲法國傳統及習俗；大多數人信奉天主教。1902 年的人口總數爲 6,500 人，在 20 世紀中並未增加。

本區的資源不敷所需，法國因該地爲其國在美洲的最後據點的緣故而予以補給。有 70%的補給物品自加拿大或由法國經新斯科舍進口。捕鱈魚仍幾乎是唯一的職業；冷凍和乾燥處理的魚以及魚粉爲主要出口物。其他次要經濟活動包括狐與貂的飼養，以及改良交通條件(特別是紐芬蘭地區)後興起的觀光事業。蔬菜園栽培的蔬菜有馬鈴薯、甘藍、胡蘿蔔、甜菜等。飼養的牲畜有乳牛、豬、綿羊及山羊。糧食與石油產品爲主要進口物。

由法國與加拿大本土來的船隻補給本地所需；有定期渡船和飛機往返於本地與新斯科舍的哈利法克斯與雪梨之間。與歐洲以及北美洲之間則有電報與電話通訊。

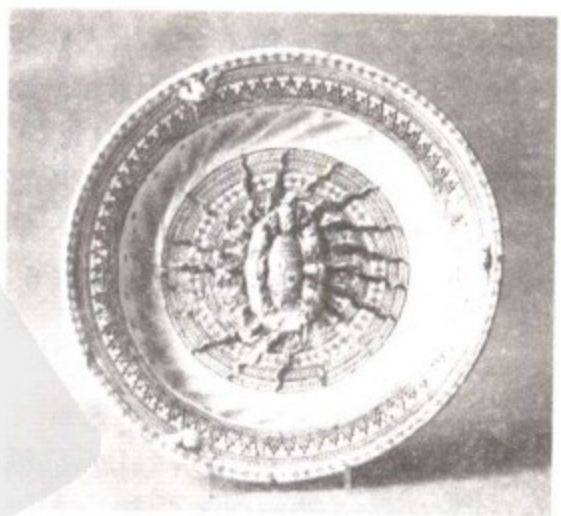
羣島區由一名法國任命的總督主政，另有顧問會與民選的庶務委員會協助。島上警務由定期來自法國的輪值警察主持。居民有法國公民身分與投票權。初級教育是義務性的，且多數爲教區教會所主辦。首府聖皮埃爾市也是法院與轄區主教辦公處所在地，並設有一所小醫院。

最先抵達羣島區的是 1520 年在此登陸的葡萄牙探險家費金德斯(José Alvarez Faguendez)。第一處固定的法國漁撈區於 1604 年開闢。以後英法兩國多次更替占領此地，直到 1816 年巴黎條約(1814)將此地歸爲法國永久屬地時爲止。1946 年間，羣島區成爲法國的海外領土，1976 年改設爲省，名義上與法國本土的行政區相等。這個羣島區在 1985 年 5 月由於原先的行政區編制與法國所屬的歐洲經濟共同體的關稅結構有所牴觸，又重新設爲「社區」。

Saint-Pierre-Port 英國根西島首府。詳聖彼得港(Saint Peter Port)條。

Saint-Porchaire faience 聖波謝爾彩陶

亦稱 HENRI DEUX WARE 或 FAÏENCE D'OIRON。1526～1550 年間在法國聖波謝爾地區生產的鉛釉陶器。其裝飾方法獨特，先用圖書裝訂工人用的壓印機在白色軟泥胚上壓出印痕，然後用各種不同顏色的黏土嵌塡。這種壓印裝飾方法在法國亨利二世時期的陶瓷製造中也採用。裝飾方法還包括在黃色鉛釉下的抽象派畫面。殘存的這類製品已很少。



聖波謝爾鉛釉陶盤(1540？)，現藏倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Saint-Quentin 聖康坦

法國埃納(Aisne)省城市。位於索姆河右岸山坡上，坐落在索姆河與聖康坦運河匯合處。18世紀的藝術家拉圖爾(Maurice-Quentin de La Tour)出生於該城，其粉彩畫珍品收藏在安托萬·萊居耶(Antoine Lécuyer)博物館。昆蟲學博物館是歐洲收集昆蟲種類最豐富的博物館之一。中世紀以來一直是羊毛交易中心，現也生產化纖織品，其他工業有電器和機器製造業。聖康坦運河爲巴黎地區運輸煤、工業品和穀物。人口63,010(1982)。

Saint-Quentin, Battle of 詳第二次索姆河戰役(Somme, Second Battle of the)條。

Saint-Quentin-en-Yvelines 聖康坦-昂伊夫林

法國伊夫林省新城鎮。位於巴黎西南25公里(15哩)。1972年建立。爲1965年以來建於巴黎周圍的新城鎮之一。有公路、鐵路通巴黎。人口62,016(1975)。

Saint-Saëns, (Charles-)Camille 聖桑(1835. 10. 9～1921. 12. 16)

法國作曲家。由於首先創作了交響詩這種體裁和歌劇『參孫與大利拉』，贏得人們的永久懷念；並以在開拓法國音樂方面所作的努力爲人稱頌。他也是一位天才的鋼琴家和管風琴家，還是評論、詩歌、散文和戲劇的作者。他的協奏曲和交響樂，以第三交響樂演出最多。他還是一個鋼琴神童。1846年舉行了第一次獨奏會。他在巴黎音樂學院學習管風琴和作曲，1855年演出他的第一交響樂。1857年在巴黎出任聖馬德萊娜教堂(Madeleine)管風琴師達20年之久。這一時期，他結識了李斯特並建立了恆久的友誼。李斯特稱他爲世界上最好的管風琴家。1861～1865年他在尼德梅耶(Niedermeyer)學院任鋼琴教授，他的學生有佛瑞(Gabriel Fauré)和梅薩歌(André Messager)。

聖桑
*美國國會圖書館供圖

1871年他協助建立了全國音樂學會。同年上演他的第一首交響詩『奧姆法爾的紡車』(*Le Rouet d'Omphale*)，它與『死之舞』一樣是他四首這類作品中最經常演出的。『參孫與大利拉』在巴黎禁演。1877年經李斯特倡議在威瑪演出。1890年終於在巴黎埃當(Eden)劇院上演，此後成爲最流行的歌劇。1878年後，他在歐洲、美國、南美、中東和東亞進行廣泛的旅行，演奏他的五首鋼琴協奏曲和其他鍵盤樂器作品，並指揮他的交響樂作品。他的嫻熟技巧受到華格納的稱讚，普魯斯特(Marcel Proust)把他作爲研究課題。大約從1880年到去世前，他創作了數量巨大的作品，包括戲劇音樂和器樂音樂的所有領域。1886年爲懷念李斯特寫的第三交響樂，十分精巧地使用了管風琴和兩架鋼琴。同年他爲小型管弦樂團寫了『動物狂歡節』，是一首詼諧的幻想曲，它是年輕人演出的音樂會上相當流行的曲目。他最好的後期作品有『第五鋼琴協奏曲』(1895)和『第二大提琴協奏曲』(1902)。雖然他生在受華格納影響的時代，卻一直未受其影響，而是遵照古典規範，堅持强調精湛技藝和完整曲式的保守思想。在他的散文和回憶錄中，聖桑採用一種尖銳而且經常諷刺的態度描述了當代音樂活動的情況。

Saint-Simon, Claude-Henri de Rouvroy, comte de 聖西門(1760. 10. 17～1825. 5. 19)

法國社會改革家。生於巴黎的沒落貴族家庭。自稱查理曼大帝的後裔。早年從家庭教師受不正規的教育。17歲從軍，參加法國支援美洲殖民地反英獨立戰爭的軍團。1781年在約克鎮任炮兵上尉。法國大革命期間買下一些收歸國有的土地，後因貨幣貶值而成爲巨富。他開始過豪華的生活，在沙龍中款待各界名流。不出幾年幾近完全破產。從此，他進入巴黎綜合工科學校求學。1803年發表『一個日內瓦居民給當代人的信』(*Lettres d'un habitant de Genève à ses contemporains*)，主張應由科學家代替牧師的社會地位。

到1805年，聖西門已經完全貧困，主要靠朋友們的慷慨解囊爲生。他開始努力著書立說，以宣傳自己的社會思想。但作爲思想家，他缺乏系統性，雜亂無章，邏輯不夠嚴謹。他的思想主要是對法國的暴力革命和拿破崙的軍國主義的一種反動。他預見世界將進一步工業化，相信科學技術會使大多數社會問題得到解決。他還呼籲歐洲各國聯合起來制止戰爭。1823年他企圖用手槍自殺，結果打穿了一隻眼睛。

聖西門在後期著作中力圖以宗教形式體現自己的思想。如在『新基督教』(*Nouveau Christianisme*, 1825)一書中，指出宗教「應該引導所有的人達到盡快改善最貧窮階級的偉大目標」。他籲請歐洲各國君主放棄軍國主義，不要一心維護自身的權利。聖西門在巴黎逝世後，他的朋友和弟子廣泛傳播他的學說。1828～1830年聖阿芒·巴札爾(Saint-Amand Bazard)在巴黎發表一系列演

講，全面闡述聖西門學說的眞諦。1830 年 7 月聖西門學派發表宣言，要求實行動產共有制，取消繼承權和給予婦女公民權。19 世紀歐洲的知識分子，如英國的米爾(John Stuart Mill)和喀萊爾(Thomas Carlyle)、德國的海涅(Heinrich Heine)、俄國的赫爾岑(Aleksandr Herzen)和別林斯基(Vissarion Belinsky)、美國社會主義者布里斯本(Albert Brisbane)，都在不同程度上受到聖西門的影響。聖西門的著作含有後世社會主義思想的萌芽。

Saint-Simon, Louis de Rouvroy, duc de　聖西門(1675. 1. 15～1755. 3. 2)

法國軍人和作家，以法國最偉大的傳記作家之一聞名。他的『回憶錄』(*Mémoires*)是當時最重要的歷史見證。其父羅弗雷(Claude de Rouvroy, 1607～1693)於 1635 年爲路易十三擢升爲貴族。年輕的聖西門於 1691～1702 年開始從事榮譽的軍人生涯，這一段時期，他開始斷斷續續的寫日記。當他公開反對路易十四政策時，他被削去了貴族的權力，結果失去了皇家的恩寵。聖西門短暫的與布古恩(Bourgogne)公爵路易(1711 年立爲皇太子，1712 年卒)來往，後又轉與奧爾良公爵腓力二世來往。腓力二世於 1715 年任路易十五的攝政，並於 1715～1718 年指派聖西門爲攝政團顧問，又於 1721 年派他出使西班牙。1723 年攝政王逝世後他退隱。

1729～1738 年，聖西門爲當熱侯爵庫西隆(Philippe de Courcillon, marquis de Dangeau)的『日記』(*Journal*)作注解，爲 10 年後開始撰寫他自己的回憶錄提供了一個架構。他將他記憶和文件中的宮廷生活、從宮廷中同伴口述和記錄的見證以及其他來源的資料，湊合成小說。聖西門的宮廷生活侷限了他的見解，使他的回憶錄過分强調個性和瑣碎的勾心鬥角。雖然如此，他還是呈現了路易十四最後數年和攝政時期令人難忘的生動的描述。

『回憶錄』的確定本共有 41 卷，並有 2 卷是表，於 1879～1928 年間出版。收藏在七星詩社圖書館中者爲 7 卷本(1947～1961)。由萊維斯(W.H. Lewis)選譯的『聖西門公爵回憶錄』(*Memoris of the Duc de Saint-Simon*)於 1964 年出版。

Saint-Sorlin, Henri I de Savoie, marquis de　詳 Nemours, dukes of 條之 Nemours, Henri I de Savoie, duc de。

Saint-Sorlin, Jacques de Savoie, marquis de　詳 Namours, dukes of 條之 Nemours, Jacques de Savoie, duc de。

Saint Stephen　聖史蒂芬

加拿大新不倫瑞克省西南部城鎮。臨聖克魯瓦(St. Croix)河。有橋樑通對岸美國緬因州的加萊。經濟以伐木和種植業爲主。人口 5,120(1981)。

Saint Stephen's Cathedral　維也納主教座堂。詳聖史蒂芬大教堂(Stephansdom)條。

Saint Stephen's Crown　聖史蒂芬王冠

匈牙利王冠。11 世紀時原是個拜占庭風格的鑲寶環，12 世紀初才加上拱條和上沿。王冠的兩側和後面，有一些小懸飾掛在短鍊上。頂上的十字架有點斜。該王冠歷經滄桑。第二次世界大戰後被美軍搶救出來後，一直由美國保管到 1978 年歸還匈牙利。

Saint Swithin's Day　聖斯威遜節

民間傳說的幾個節日之一，即 7 月 15 日，人們認爲往後一段時期的天氣決定於這一天特有的天氣特徵。人們相信：如果聖斯威遜節下雨，就會下 40 天；如果是晴天，就會晴 40 天。聖斯威遜(大約在公元 800 年生於英國漢普郡的溫徹斯特附近，於 862 年 7 月 2 日卒)852～862 年爲溫徹斯特主教。應他的要求，他被葬入教堂墓地，那裏是雨水和路人足迹可到之處。據傳說，971 年 7 月 15 日當其遺體移入大教堂以後出現過一次大風暴。仲夏前後天氣變化頻繁，因而這一天影響天氣的傳說可能起源於古代非基督教徒的信仰。在歐洲大陸，對其他聖徒也有類似的節日(例如聖梅達爾〔St. Médard〕，6 月 8 日，法國)。

Saint Thomas　聖托馬斯

加拿大東南部城市，埃爾金(Elgin)縣縣城。位於伊利湖北面，瀕臨凱特爾(Kettle)河。地處布法羅和底特律之間及倫敦南面的鐵路樞紐站，爲重要的工業中心。工業產品有汽車零件、機動工具、建築機械、採油設備、軸承和管道。人口 28,165(1981)。

Saint Thomas　聖湯瑪斯島

加勒比海東部美屬維爾京羣島的主要島嶼。位波多黎各以東 64 公里(40 哩)處，面積爲 83 平方公里(32 平方哩)，最高點海拔 474 公尺(1,550 呎)。溫度變化在 21～32℃(70～90℉)之間，平均溫度爲 26℃(78℉)。屬半乾燥氣候，年平均降雨量 1,150 公釐(45 吋)，大部分雨水被植物吸收或蒸發掉。聖湯瑪斯島是個火山島，一座幾無寸草且崎嶇的山脈貫穿東西。首府沙羅特阿馬利亞(Charlotte Amalie, 參閱該條)位於沿著南部海岸半山坡上。島上的死火山口是個形勢優良的避風港。

1493 年爲哥倫布所見，1657 年首度成爲荷蘭的殖民地，1666 年爲丹麥人所占領。1672 年落入新成立的

丹屬西印度公司手中，1685 年荷蘭勃蘭登堡公司掌有該島。1673 年當奴隸制度被引進之後，該島成爲加勒比地區的主要產糖地和極繁榮的地方。1754/1755 年丹麥國王取得聖湯瑪斯島，並宣布沙羅特阿馬利亞開放爲國際海運自由港。拿破崙戰爭期間因保持中立而成爲西半球分銷貿易中心之一和最大的販奴港。1801 和1807～1815 年間曾隸屬於英國，但不久又重歸丹麥。1820 年後糖產價格下跌和 1848 年奴隸制度的廢止導致該島蔗糖利潤的減少以及貿易的衰退。雖然早在 1867 年可能已有讓渡之議，但直到 1917 年美國才以 2,500 萬美元購得聖湯瑪斯島和丹屬西印度羣島的其他兩個島嶼作爲海軍基地。

聖湯瑪斯島是個自治區，有一個在美屬維爾京羣島總督領導下的地方立法會議。居民中 80％是黑人，也有與西班牙人、葡萄牙人、蘇格蘭人、丹麥人、英格蘭人、法國人和波多黎各人混血的居民。英語是主要的語言，亦有小部分地區講法語和西班牙語。

島上沒有水井，飲用水由波多黎各用駁船運來，並輔以集貯雨水和淡化海水，但仍不敷所需，公用水問題已成爲發展的嚴重障礙。旅遊業是主要的行業，全島在加勒比地區中國民平均所得最高。蒸餾蘭姆酒及其副產品貝蘭香水和裝配鐘錶是最重要的出口收入來源。英屬維爾京羣島有許多公民到美屬維爾京羣島工作。人口 44,372(1980)。

Saint Thomas 聖湯瑪斯。美屬維爾京羣島首府。詳沙羅特阿馬利亞(Charlotte Amalie)條。

Saint Valentine's Day Massacre 聖華倫泰節殘殺

美國推行禁酒時代，販運私酒各幫派間的一次激烈鬥爭。1929 年 2 月 14 日，卡彭(Al Capone)幫分子化裝成警察，迫使莫蘭(Moran)幫的 7 個人在汽車房中靠牆排成一行，然後殘忍地將其槍殺。

Saint Vincent, Cape 聖維森特角

葡萄牙語作 CABO DE SÃO VICENTE。葡萄牙西南端的海角。與薩格里什(Sagres)角共同構成大西洋中一岬角。經濟以畜牧業和漁業爲主。薩格里什是主要的居住區。其附近的因凡特(Infante)鎮，是航海家亨利約於 1420 年建立航船觀察站和航海學校的地方。沿海曾發生過多次海戰，其中著名的一次發生於 1797 年，一支英國艦隊戰勝了兵力占優勢的西班牙艦隊。

Saint Vincent, Gulf 聖文生灣

澳大利亞南澳大利亞州東南岸的印度洋三角形海灣。位於約克半島(西)和大陸之間，長約 145 公里(90 哩)，寬 72 公里(45 哩)。接納高勒(Gawler)河、托倫茲

(Torrens)河和昂克巴林加(Onkaparinga)河。沿岸多爲低沙地，海水含鹽度高，日曬蒸發快，發展大型製鹽工業。

Saint Vincent and the Grenadines 聖文森和格林納丁斯

加勒比海東部的島國，在小安地列斯羣島的向風羣島中。聖文森島位於聖露西亞西南約 34 公里(21 哩)和巴貝多西約 160 公里(100 哩)處。該國其他部分由格林納丁斯羣島的北部組成，從聖文森向南延伸至格瑞納達。聖文森長 29 公里(18 哩)，最寬處有 17.7 公里(11 哩)；全國總面積爲 389 平方公里(150 平方哩)，聖文森占 344.5 平方公里(133 平方哩)。首都和主要港口金斯敦(Kingstown)位於聖文森的西南岸。格林納丁斯部分的主要島嶼有貝基亞(Bequia)、巴利梭(Balliceau)、卡努安(Canouan)、邁羅(Mayreau)、馬斯蒂克(Mustique)、加特島(Isle D'Quatre)、小聖文森(Petit St. Vincent)和尤寧島(Union Island)。人口約 113,000(1988)。

聖文森

土地 聖文森與其四鄰島嶼一樣由火山岩構成。其最著名的風景特色就是南北走向的森林密布的火山山巒，並有許多急流小溪穿越其中。稠密的森林阻礙了穿山道路的開闢。最高峯爲北部的蘇弗里耶爾山(Mt. Soufrière; 1,234 公尺〔4,048 呎〕)，是活火山，曾於 1812、1902 和 1979 年猛烈噴發，對島上造成嚴重破壞。島上其他著名的山峯還有大篷宏(Grand Bonhomme)、里奇蒙(Richmond)和聖安德魯山(Mt. St. Andrew)。格林納丁斯常見的自然特徵是白沙灘和珊瑚礁。聖文森和格林納丁斯位於東北向信風帶，屬熱帶氣候。金斯敦的溫度從最低的 17.8℃(64℉)到最高的 32.2℃(90℉)，但全年的平均溫度約爲 26.7℃(80℉)。山上降雨最多，年降雨量約達 3,800 公釐(150 吋)。沿海地區雨水較爲適度，年降雨量爲 1,524～2,032 公釐(60～80 吋)，島的東部(向風)雨量較大。颶風有時襲擊該島，但通常只是北上路

過。聖文森的土壤深厚疏鬆，使原本只適宜於乾燥地帶的棉花和竹芋的生長成爲可能。島上草木多樣化，有許多特別光彩奪目的植物，包括芙蓉和聖誕紅。亦有多種棕櫚樹和果樹。耕地遍布於森林地帶以下，在一些地區形成的梯形地可防止土壤的腐蝕。

人民 聖文森和格林納丁斯的大多數人民是非洲黑奴的後代，這些奴隸是被運來進行甘蔗種植的。大約20%的人民是混血人種，有小部分是東亞和歐洲人。島上加勒比印第安人爲數極少；加勒比黑人也所剩無幾，他們是一羣1675年遇海難的非洲奴隸的後代，最後在聖文森與加勒比人結合。教會成員以新教徒最多，主要教會有聖公會和循道宗；天主教徒也有相當的數量。官方語言爲英語，但同時也使用法語方言。大部分人民居住在沿海平原。聖文森的主要人口集中地有金斯敦(城市人口約33,080〔1981〕)、沙托貝雷(Chateaubelair)、巴魯阿勒(Barroualle)和喬治城。格林納丁斯人口稀少。與相鄰島國一樣，聖文森的人口自然成長率相當高，1970～1980年達到2.2%。島上人口密度爲每平方公里340人(每平方哩880人)，是小安地列斯島羣中較爲擁擠的一個島。出生率約爲25‰，死亡率約爲6‰。嬰兒死亡率爲60‰，是該地區中較高者。50%以上的人口年齡不到15歲。

經濟 農業一直是該國經濟的主流，雇用60%以上的人民。小農田約占農業土地之半，其餘則爲大莊園。主要作物和最有價值的出口貨物是香蕉。次要作物，同時也是一項主要出口貨物爲竹芋(原先由加勒比人帶到島上)，聖文森是世界竹芋主要生產國。其他重要農產品有椰乾、椰子、甘薯和甜薯、木薯、大蕉和胡蘿蔔。有一個小型漁業廠生產當地食品。森林的商業價值雖小，但爲了涵水仍受到保護。製造業不很重要，主要的工業限於農產品加工。旅遊業對該國經濟的貢獻不如其鄰島那樣大，但是受到鼓勵，在聖文森和格林納丁斯都有所發展，後者尤爲快艇駕駛人和垂釣者所喜愛之地。主要的進口貨有食物、飲料、紡織品、服裝、水泥、木材、燃料、肥料和機動車。主要的貿易國有英國、千里達和托貝哥、美國、加拿大。聖文森的國民生產毛額是加勒比海國家中最低者之一。1981年爲70,000,000美元，每人平均約630美元。1970～1980年實質國民平均生產毛額降低1%，兩次自然災害是主要原因。此二次災害一是1979年的蘇弗里耶爾火山噴發，一是1980年的艾倫颶風襲擊。貨幣單位爲東加勒比元。島上交通方便，全國1,046公里(650哩)長的道路有27%鋪設了路面，36%有所改進。有一個深水港的金斯敦是主要港口，位金斯敦東南3.2公里(2哩)處的阿爾諾斯瓦爾(Arnos Vale)有一個小型國際機場。在格林納丁斯還有爲小飛機降落用的跑道。

行政和社會狀況 聖文森和格林納丁斯是一個議會制的君主立憲國家，爲大英國協的一員，國家元首爲英國君主，由總督代表。總督經聖文森總理的建議而任命。立法機構爲一院制議會，由13名任期5年的民選議員、1名當選的首席檢察官和6名由總督任命的參議員組成。總理是多數黨領袖，經由總督任命領導政府。該國的大多數人民十分貧窮。工作常常是季節性的，失業和缺乏住房都是長期的問題。高出生率和人口成長率使政府擬定的爲各島改善生活條件的計畫難於實現。政府提供的保健服務通過立法得到改善，人民的健康一般良好。死亡病因主要是循環系統疾病和傳染性寄生蟲疾病。社會安全制度爲退休、保健和死亡提供資助。初等教育雖然免費，但並非强制性的，入學率很低。有少數政府資助的中等學校，但大多數由宗教團體經辦。有一所師範學院和一所技術學院。主要的圖書館設在金斯敦，分館遍布聖文森各地。在金斯敦圖書館的博物館裏收集有有趣的加勒比手工製品。有一家廣播電臺和一分週報，各島均有自動電話設施。文化名勝包括1765年在聖文森建造的植物園，重要建築有喬治時代風格的聖喬治大教堂。

歷史 聖文森的加勒比居民在哥倫布於1498年發現該島的時候就已定居在這裏，哥倫布可能爲該島取了這個名字。有關聖文森的各種加勒比文化遺物，包括可能是作爲祭壇用的雕刻大石臺都已被發現。歐洲人直到18世紀才能在聖文森定居，而且須與加勒比人簽訂條約。後法國人與英國人爭奪該島，1763年簽署巴黎條約，才把它讓與英國。1773年，通過條約，加勒比人承認英國的統治權，並准許該島由他們和英國人平分。但是加勒比人的不滿情緒漸增，1795年在法國人的協助下進行反抗。英國人開進增援部隊，加勒比人終於在1796年被制服。大多數加勒比人被驅逐到宏都拉斯灣的羣島上去，而大部分留下的加勒比人則在1812和1902年蘇弗里耶爾火山爆發時遇難。

棉花一直是該國主要的農作物，後來英國人改種甘蔗，並運來非洲奴隸從事種植工作。1834年的解放黑奴對該島的經濟是個沈重打擊，因爲原先的奴隸現常因工資低而拒絕工作。同世紀稍後引進了葡萄牙和東印度羣島勞力。19世紀後半葉食糖價格下跌，嚴重的經濟蕭條期開始直至19世紀末才結束。島民開始種植其他農作物，諸如海島棉、竹芋，最後種植的香蕉成了主要的產品。英國人於1871年把聖文森納入其向風島殖民地。1956年殖民行政結束，1958年起聖文森成爲西印度羣島聯邦的一部分，直到1962年聯邦解體爲止。1969年該島成爲聯合王國的自治州，這種政體維持到1979年該國成爲大英國協的一個獨立成員爲止。這一年蘇弗里耶爾火山噴發，接著1980年的艾倫颶風又蹂躪了聖文森，毀壞了作物，使經濟生產巨幅下降。

Saint Vincent Island 佛得角共和國島嶼。詳聖維森特島(São Vicente Island)條。

Saint Vitus' dance 聖維杜斯舞蹈病。常與風濕熱伴發的驚厥性神經病。詳舞蹈病(chorea)條。

Sainte-Anne-de-Beaupré 聖安娜-德博普雷

加拿大魁北克省南部魁北克區一村莊，位於聖羅倫斯河畔，在聖安娜河口附近。此村莊在魁北克市東北約32公里(20哩)，大約在1650年有人定居，自1658年以來一直是著名的天主教徒朝聖中心，那一年第一座小教堂建成，傳說是由船隻遇難後在那裏登陸的法國水手們建造的。同年裏報導了一件奇蹟：當地一居民的風濕病痊癒。以後又有許多病癒奇蹟的報導，這塊聖地受到了來自全加拿大和美國的各地朝聖者的朝覲。現有的長方形教堂是1963年完成的；興建於12世紀，爲羅馬-哥德式建築，能容納9,000名禮拜者。聖安娜-德博普雷是法國贖世主會的總部，並且是他們的神學院所在地。一幅描繪耶穌受難日的巨大耶路撒冷環形畫是這個村莊的引人之處。人口3,292(1981)。

Sainte-Beuve, Charles-Augustin 聖伯夫(1804. 12. 23～1869. 10. 13)

法國最傑出、最有影響的文學評論家之一。生於布洛涅(Boulogne)。在巴黎完成學業後於1825年參加新創辦的自由派刊物『環球報』(*Le Globe*)的編輯工作，在該刊發表關於雨果詩歌的論文，從此與浪漫派作家、詩人時有交往。他的第一部著作『十六世紀法國詩歌與戲劇的評論史』(*Tableau historique et critique de la poésie française et du théâtre français au XVIe siècle*, 1828)爲浪漫派詩人找到他們在文藝復興時期的遠祖。這一時期發表的詩集『約瑟夫·德洛爾姆的生活、詩歌和思想』(*Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme*; 1829)和『安慰集』(*Les Consolations*, 1830)以及小說『情欲』(*Volupté*, 1834)，都不太成功。他不久對社會和宗教問題發生興趣，既擁護聖西門的觀點，又受天主教社會改革家拉梅內(Lamennais)的影響。30年代，他發表了許多評論時人的文章，從當時作家的內心世界來解釋其文學作品，均收在『文學家畫像』(*Critiques et portraits littéraires*, 1836～1839)、『當代人物畫像』(*Portraits contemporains*, 1846)中。1837年應邀至洛桑講學，講稿以『波爾羅亞爾女修道院』(*Port-Royal*)爲名發表，這是一部3卷本的17世紀法國文化史。

1840年聖伯夫在馬札利納(Mazarine)圖書館任職，1847年當選爲法蘭西學院院士。在此之前，他和浪漫派作家的聯繫已經全部中斷，並對浪漫主義進行批判。1848年在比利時列日大學講學，『夏多布里昂和他的文學集團』(*Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire*, 1861)就是當時講學的內容。1849年起在『憲政報』(*Le Constitutionnel*)定期發表評介作品的文章，後來收在長達15卷的『月曜日漫談』(*Causeries du lundi*, 1851～1862)中。在這些論文中，他的文化觀是建立在强烈的傳統意識、穩定性、分寸得體的基礎上的。第二帝國時期，他最初支持拿破崙三世，被任命爲法蘭西公學教授，但不久即辭職，後將原定在公學講授的講稿以『維吉爾研究』(*Étude sur Virgile*, 1857)爲題發表。1858年，被任命爲高等師範學校教授，講授中世紀法國文學。1861年，他放棄所有工作，專心撰寫評論文章，後來結集爲13卷『新月曜日』(*Nouveaux lundis*, 1863～1870)。聖伯夫雖在1865年被任命爲參議員，但很少參加參議院的活動。當政府在教會重壓下禁止雷南(Ernest Renan)的作品時，他挺身而出，維護思想自由。他研究了自文藝復興時期至19世紀中葉的法國文學，評論作品不僅卷帙浩繁，並因其資料豐富準確而有深遠影響，至今仍有史料價值。

Sainte-Claire Deville, Henri-Étienne 聖克萊爾·德維爾(1818. 3. 11～1881. 7. 1)

化學研究家，最早發明用經濟的方法製鋁。他出身於法國外交家家庭，1843年在巴黎獲得醫學學位。但他已對化學感興趣，建立了自己的實驗室，發表了對松節油的研究論文，獲得理學博士學位，並任貝桑松(Besançon)大學化學教授和理學院院長。由於他有將研究與教學緊密結合的特殊才能，很快就被任命爲巴黎高等師範學校化學教授。在19世紀50和60年代，培養出許多優秀的化學家。早在1849年他就對合成五氧化二氮研究有重要貢獻，這使他的注意力轉向無機化學。幾年後研究出用鈉代替昂貴的鉀來處理鋁化合物製取純鋁的方法，使鋁第一次成爲工業用金屬。他在鉑和其他礦物的冶金學研究中也作出了重要貢獻。

Sainte-Foy 聖福瓦

加拿大魁北克省南部城市。雖然主要是魁北克市郊住宅區，但在科爾伯特(Colbert)工業區和尙-塔倫(Jean Talon)工業區內也發展一些因地制宜的工業。拉瓦爾(Laval)大學(1852建於魁北克市)新校舍位於市東頭邊界處，占地179公頃(443畝)。市內還有瑪麗蒙特(Marymount)學院、聖羅倫斯學院和省立水族館。聖福瓦位於國家鐵路和幾條主要公路的中心，又離魁北克機場不遠，這個地區唯一一座橫跨聖羅倫斯河的橋也在市內，因而自1950年以來工業迅速發展。人口68,883(1981)。

Sainte Genevieve 聖吉納維夫

美國密蘇里州東部城市，聖吉納維夫縣縣城(1812)。位於密西西比河畔，與伊利諾州凱洛格(Kellogg)隔河相望。爲密蘇里州第一個白人永久性定居地，係法屬加拿大移民於1735年所建。1785年水災後遷至現今高爽地點。每年8月傳統節日的慶祝活動反映了居民與法國的淵源。聖吉納維夫市內設有展覽館，陳列著19世紀美國鳥類學家奧都邦(John James Audubon)製作的鳥類標本。該城爲穀物、牲畜貿易中心。並有石灰石開採加工業及木質窗框、門、服裝等製造業。人口4,481(1980)。

Sainte-Thérèse　聖泰雷斯

加拿大魁北克省南部城市。在蒙特婁-勞倫琴汽車公路(Montreal-Laurentian Autoroute)上。現代經濟主要依賴於製造業，生產汽車部件、農業機械、家具、塑料、膠合板。人口18,750(1981)。

Saintes　桑特

法國濱海夏朗德(Charente-Maritime)省城鎮。位於夏朗德河畔。從前是聖通日(Saintonge)區的首府。1791～1810年是下夏朗德省的行政中心。在被羅馬人征服以前，是繁榮的高盧人城鎮。現存最壯觀的古羅馬時期遺迹是一座1世紀的圓形劇場的廢墟，和一座古羅馬橋的拱形結構。電話設備是此地的主要產品。人口23,580(1982)。

Saintes, Battle of the　桑特海峽戰役

美國獨立戰爭中英國海軍在西印度羣島的重要勝利，從而結束了該地區的法國威脅。1782年4月8日法國格拉斯(Grasse)伯爵率艦隊(35艘戰艦和150艘商船)自馬提尼克(Martinique)島駛向牙買加途中，於多明尼加島和瓜德羅普(Guadeloupe)島間的桑特海峽遭到英國海軍上將羅德尼(George Rodney)爵士所率36艘戰艦的截擊。4月12日交戰中因風向轉變，兩艘法艦偏離航道，出現突破口，致爲英艦所乘，趁勢攻入，法國艦隊因而潰散。1783年9月3日兩國簽訂巴黎條約，英國復得西印度羣島中大多數失去的島嶼。

Saintes-Maries-de-la-Mer　濱海聖瑪麗

亦稱 LES SAINTES-MARIES。法國南部隆河口省的村莊。瀕地中海。據古代普羅旺斯傳說，公元40年，聖母瑪利亞的妹妹瑪麗、與聖雅各和聖約翰的母親瑪麗攜僕人等在神蹟中逃脫迫害，乘小船在此上岸，村名由此而來。她們的遺物保存在當地小禮拜堂裏。堂址上現有12世紀建教堂。每年5和10月爲當地朝聖季節，世界各地的吉普賽人到此聚集，向他們的主保聖人薩拉(Sara)表示敬意。人口1,207(1982)。

Saintonge　聖通日

法國西部舊省，占有今濱海夏朗德省大部。首府桑特。聖通日原爲高盧部落桑通人(Santones)所居。1375年併入法國，在舊法國專制的最後100年裏，1789年大革命以前，它和昂古穆瓦(Angoumois)組成法國一行政區。

聖通日

saints, communion of　聖徒相通

拉丁語作 COMMUNIO SANCTORUM。基督教神學名詞，指通過洗禮與耶穌基督合成一體的全體信徒之間的團契。此詞希臘原文有兩種含意：一爲信徒共享教會成員的惠益，一爲與衆聖徒交通；二者均符合『新約』所述受洗信徒與基督合爲一體、基督與信徒共有人性、信徒要與基督同享榮耀的教義。中世紀西方教會認爲，已在天堂的聖徒爲在世的信徒代求，因此在世信徒受惠良多。新教主要會派不承認聖徒能爲他人代求，把聖徒相通僅解釋爲全體信徒。

saint's play　聖蹟劇。詳奇蹟劇(miracle play)條。

Saintsbury, George (Edward Bateman)　聖茨伯里(1845. 10. 23～1933. 1. 28)

20世紀初最具影響力的英國文學史家及評論家。由於其生動活潑的風格和廣博的學識使得他的作品深受歡迎並具權威性。

1868年得到文學碩士學位後，因未能獲得牛津默頓(Merton)學院獎學金而頗感失望，轉而任教員幾達10年之久，同時，他也開始終生的法國文學研究工作，並爲『學會』(*Academy*)撰寫評論。1875年在『雙週評論』(*Fortnightly Review*)上發表有關波德萊爾(Baudelaire)的專論，因而引起文學界的注意。1876年他在所執教的學校關閉後，決定以寫作爲生。曾爲『大英百科全書』(

第九版，1875～1889)撰寫過35條人物傳記條目和法國文學條目。他是個非科班的法國文學評論家，但所著『法國文學入門』(1880)、『法國文學簡史』(1882)和『從維雍到雨果的法國文學範例』(*Specimens of French Literature from Villon to Hugo*, 1883)都獲得極大的成功。1881年發表的德萊敦(Dryden)研究(『英國文學家系列』〔English Men of Letters Series〕)是他廣泛論述英國文學的第一部作品。此後又有『從馬羅萊到麥考萊的英國散文格式範例』(*Specimens of English Prose Style from Malory to Macaulay*, 1885)、『伊利莎白時代文學史』(*A History Elizabethan Literature*, 1887)相繼問世。

1895年聖茨伯里受命主持愛丁堡大學修辭學和英國文學的欽定講座。在此期間，一直從事寫作不輟，作品有：『英國文學簡史』(1898)和『歐洲古代至今經典中文學評論和賞析的史程』(*A History of Criticism and Literary Taste in Europe from the Earliest Texts to the Present Day*, 3卷；1900～1904)，後者是對從古希臘到當代文學批評的理論和應用首度做通史論述的著作。此外，還著有『12世紀至當代英國詩律學史』(*A History of English Prosody from the Twelfth Century to Present Day*, 3卷；1906～1910)以及其補充作品『英國詩律學史手冊』(*Historical Manual of English Prosody*, 1910)和『英國散文韻律史』(*History of English Prose Rhythm*, 1912)。1915年辭去教授之職退休。

退休後仍繼續寫作，出版有『奧古斯都時代的寧靜：縱覽18世紀文學以提神養性』(*The Peace of the Augustans :A Survey of Eighteenth Century Literature as a Place of Rest and Refreshment*, 1916)；一本關於酒的作品『窖酒須知』(*Notes on a Cellar-Book*, 1920)，聖茨伯里俱樂部即因此書而成立；而『加洛林時代的次要詩人』(*Minor Poets of the Caroline Period*, 3卷；1921)，及其對德萊敦和沙德威爾(Shadwell)在王政復辟時期的戲劇作品的編訂，皆重新掀起人們對17世紀詩的興趣。

聖茨伯里是所謂語錄派評論的首位實行者。他用通俗的、生動活潑而且淺顯易讀的散文分析文學作品的風格和文體形式的發展，同時也達到了娛樂、引發好奇和提供知識的效果。聖茨伯里的審慎且有系統的陳述並無哲理評論。儘管現在已有更嚴密的方法取代了他那種涉獵廣泛的論述，但是他開闊了西方文學的視野，他以巨大的熱情强調指出文學的主要目的在於欣賞。

Saionji Kimmochi, Kōshaku　西園寺公望(1849. 12. 7～1940. 11. 24)

明治維新(1868)後統治日本的寡頭政權存在時期最長的成員。作爲首相和元老，他試圖節制在日本不斷增長的軍國主義勢力。舊宮廷貴族家庭出身。曾留學法國，1881年回國，創辦旨在普及民主思想的報紙『東洋自由新聞』。但是人們認爲，對於一位宮廷貴族來說，從事新聞工作是一個可恥的行業。於是，他的同僚們說服天皇，迫使西園寺離開報界，參加政府工作，他很快升爲高官。他是當時日本的主要政黨立憲政友會的主要組織者之一，1903年成爲總裁。1901～1902、1906～1908、1911～1912年出任內閣總理大臣。執政期間，他試圖削減軍費、推行政黨內閣。1912年退出政黨政治和政府工作，但於1919年率日本代表團出席結束第一次世界大戰的凡爾賽和會。西園寺生前的最後25年爲「元老」，這是只有參加過明治維新和擔任過總理大臣的少數領袖才能享受的榮譽。作爲元老，他是天皇親密的、受信任的顧問。由於他節制第二次世界大戰前日本的極端民族主義和軍國主義傾向，因此20世紀30年代中，狂熱的右翼分子曾多次企圖暗殺他。

Saipan　塞班島

西太平洋馬里亞納羣島一島。面積122平方公里(47平方哩)。多丘陵，最高點塔波喬(Tagpochau)山海拔466公尺(1,529呎)。1565～1899年受西班牙統治。1899～1914年屬德國。1920年歸日本。1944年被美軍占領，成爲重要的空軍基地。1962年成爲太平洋島嶼美國託管地的首府。現主要出產椰乾。設商船塢和國際機場。人口約17,840(1985)。

Sa'iqah, as-　閃電突擊隊

由敍利亞政府支持的敍利亞恐怖主義突擊隊，它的目的是促進敍利亞復興黨的巴勒斯坦支部的利益。「閃電」是由復興黨掌權的政府於1967年建立。它試圖獲得領導其他恐怖組織的軍政領導權。從敍利亞軍隊的上層挑選來的「閃電」隊員認爲「閃電」突擊隊將取代巴勒斯坦解放組織。「閃電」向巴勒斯坦解放組織最高權力提出過挑戰，但沒有成功。後來在軍事行動上與法塔赫(al-Fatah)進行防衛合作。

Sais　賽斯

阿拉伯語作 SĀ AL-ḤAJAR，亦作 SA ELHAGAR。蓋爾比耶(al-Gharbīyah)省古埃及城市，位於尼羅河三角洲，瀕尼羅河支流卡諾匹克(Canopic, 羅塞塔〔Rosetta〕)河畔。自史前時代起就是戰爭和織布女神尼斯(Neith)的主神殿所在處。在該城歷史中頗晚才以政治上的重要性見稱。公元前8世紀末賽斯的利比亞君主泰夫納赫特(Tefnakhte)與庫施人(Cushite)爲爭奪下埃及的統治權而發生戰鬥，但公元前713～前712年埃及第25代王朝創建者沙巴卡(Shabaka)自泰夫納赫特手中取得該地。公元前671年亞述打敗庫施人，亞述諸侯的塞斯親王們再度控制尼羅河三角洲，後賽斯統治者薩姆提克一世(Psamtik I, 664～609 BC)將其他的亞述親王驅逐，征服

了全埃及(656？BC)。賽斯是薩姆提克一世及其第二十六代王朝繼承者統治時的埃及首都。因地中海和非洲的貿易而致富，賽斯的君主浪擲他們的財富在其陵墓附近建造廟宇和宮殿。當希羅多德拜訪賽斯時，它仍是埃及最華麗的城市之一。

現址上大量壯麗堂皇的古塚只有少部分被人研究過，事實上自 1818 年商博良(J.F. Champollion)首次對該地作了記述之後，古塚就遭盜賊大規模竊取殆盡。在該址和附近村落發現的銘刻碑石，是這個曾盛極一時的城市僅留的殘迹。現代的賽斯居住區以生產棉花爲主。人口 12,581(1966)。

Saisiyat　賽夏族

臺灣現存 9 個土著民族之一。分布在臺灣北部中央山脈西側的淺山地區。北部羣屬於山地行政體系，與泰雅族雜居(新竹縣五峯鄉)；南部群屬於普通行政體系，與客家人雜居(苗栗縣南庄鄉)。由於這種特殊現象，可看出賽夏族受外來文化的影響：從服飾的形式與臉部的刺青判斷，該族深受泰雅族的影響；從宗教觀念看，該族深受客家人的影響；若從語言現象看，則該族的語言幾乎行將消失：目前北部羣以泰雅語爲主，南部羣以客家話爲主。

賽夏族酋長
＊中央研究院民族學研究所供圖

雖然賽夏族在文化的認同上有著嚴重的危機，惟該族的兩年一度的矮靈祭仍加强了兩羣的認同。矮靈祭是賽夏族特有的宗教儀式，根據傳說，這個儀式也是與外界接觸後的產物。矮人雖非賽夏族的同類，但常造訪該族部落，並傳授農業技術，使其族人獲益。惟因矮人好色，常調戲賽夏族婦女，在族人的愛恨交織下，乃設計殺害矮人。矮人罹難後，該族婦女雖免於騷擾，然農作物卻歉收而釀成饑荒。在祈求矮人諒解的心情下，遂發展出矮靈祭。矮靈祭由南羣先舉行，再由北羣接著舉行。賽夏族善用儀式來加强人際關係：家庭、氏族、村落、地方羣、整個民族羣的成員均由不同的儀式加以整合。

Saisset, Bernard　賽塞(1232？～1311？12)

法國南部帕米埃(Pamiers)的第一任主教。爲人鋒芒外露而直率，他的活動加劇了教皇卜尼法斯八世(Boniface Ⅷ)與法國國王美男子腓力四世之間的爭執。他出身於土魯斯貴族家庭，後成爲奧古斯丁會的議事司鐸，1267 年當選爲帕米埃聖安東修道院院長。1302 年 2 月被逐出法國，前往羅馬，但後於 1305 年底又返回帕米埃。

Śaiśunāga DYNASTY　賽宋納伽王朝

古印度摩揭陀王國的統治家族。創始人蘇宋納伽又稱西宋納伽，出身不詳。可能原爲摩揭陀國迦尸(Kāśi, 瓦臘納西〔Vārānasi〕)總督，曾重建吠舍離城。他即位後極力擴大摩揭陀國的版圖，曾征服阿槃提伐彈那(Avantivardhana)，兼併阿槃提(Avanti)。其子卡拉索卡(Kālaśoka)統治時期把都城遷到華氏城(Pāṭaliputra)。據傳卡拉索卡有 10 個兒子。但是他遭殺害後這一王朝即告終止。

Saitama　埼玉

日本本州的縣。位於東京大都會區北緣。面積 3,799 平方公里(1,467 平方哩)。種植水果、蔬菜、鮮花供應東京市場。南部城市浦和、大宮、川越構成京濱工業區北端。縣城浦和市設有埼玉大學。縣西南秩父多摩國立公園內的秩父町每年 12 月舉行地方節慶。人口 5,863,669(1985)。

日本埼玉縣秩父附近藤染布料一景
＊美國大英百科全書公司供圖

Saite DYNASTY　賽斯王朝(664～525 BC)

古埃及第二十六王朝，接續庫施王朝(或稱之爲衣索比亞王朝)在波斯阿開民(Achaemenid)王朝之前的埃

及本土王朝。賽斯和孟斐斯的王公薩姆提克一世(Psamtik Ⅰ)完成了他獨立的主張，創建本王朝，且由於獲得周遭其他王公的信任，使他得以確立對整個尼羅河三角洲的統治權。在他穩固的統治下，埃及迅速恢復繁榮。來自希臘的商人日益增多，他們受到鼓勵定居在賽斯附近的諾克拉提斯(Naukratis)。他曾派遣三支大軍戍守邊疆。在位末期派軍支援亞述抵抗米底亞人和巴比倫人的攻擊，但公元前612年尼尼微失陷，亞述被滅。

薩姆提克在位54年，死後由子尼科二世(Necho Ⅱ)繼位(610～595 BC)。這位新法老王或許是夢想在亞洲建立新帝國，準備派遣一支遠征軍幫助在敍利亞的亞述殘存武力抵抗巴比倫人。初始時打了幾場勝仗，後其軍隊在卡爾基米什(Carchemish)被徹底擊敗(605 BC)，使他只得放棄敍利亞以僅保埃及。據希羅多德記述，尼科在位時期曾派腓尼基水手自埃及出發環繞非洲航行，並試圖完成一條通過圖米雷特(Wadi Tumilat)，經由下埃及尼羅河，溝通地中海和紅海的運河。

繼任的薩姆提克二世(595～589 BC)曾出訪敍利亞和腓尼基，並派遣一支由埃及人和雇傭軍所組成的軍隊與南部的庫施人作戰，這大概是一次先發制人的恐嚇性攻擊。法老阿普里斯(Apries, 589～570 BC)干預敍利亞，又在猶大國煽動叛變反對巴比倫的宗主地位，但無所成。據希羅多德記述，阿普里斯在位時期埃及極爲繁榮。他觸怒埃及衆軍，一位被派去平定繼之而起的叛亂的將軍，又轉而打敗阿普里斯和他的希臘傭兵，然後自立爲王，即雅赫摩斯二世(Ahmose Ⅱ, 570～526 BC)。雖然雅赫摩斯是在排除了希臘人膨脹的勢力後始登上王位，但他卻仍大量起用希臘人，並與他們的專制邦君們建立友誼。他的勢力僅限於埃及(或也及於塞浦路斯)，但埃及仍極興盛。執政之初，曾受到尼布甲尼撒二世(Nebuchadrezzar Ⅱ)的威脅。後來據說他也加入反居魯世大帝二世的聯盟；但他去世後不久，岡比西斯二世(Cambyses Ⅱ)率領波斯軍隊入侵埃及，廢黜薩姆提克三世。

Saitō Makoto, SHISHAKU　齋藤實(1858. 11. 13～1936. 2. 26)

日本海軍將領和政治家。曾任首相(1932～1934)及朝鮮總督(1919～1927，1929～1931)。1879年畢業於日本海軍軍官學校，1884年赴美留學，而後留任日本駐美公使館海軍武官數年。曾擔任海軍次長及海軍總務長官，於1906～1914年任海軍大臣。1912年成爲海軍大將。第一次擔任日本殖民地朝鮮總督時，因促進以民政取代先前對朝鮮的軍政統治而博得名望。1925年册封爲子爵。1927年以全權委員會委員的身分出席日內瓦裁軍會議。回國後辭去總督之職，改任天皇樞密顧問。1929年再次出任朝鮮總督，1932年首相犬養毅被暗殺後接替首相之職。在其任上所採取的退出國際聯盟及承認受日本控制的滿洲國等措施，皆備受爭議。他和內閣因財務醜聞事件而被迫辭職後，改任掌璽大臣。1936年2月26日在一次流產的軍事政變中被一羣青年軍官暗殺。

Śaiva-siddhānta　濕婆悉檀多

南印度的一種宗教哲學體系，以濕婆作爲最高神祇予以崇拜。濕婆悉檀多確認3種實在：波迪(*pati*)、波須(*paśu*)和巴舍(*pāśa*)。波迪是大神濕婆；波須是被巴舍束縛於現世的個人靈魂；巴舍是3種束縛——無知、業和幻。靈魂通過解除束縛達到與神同一，這只有通過濕婆的恩典才可能。不過，儘管靈魂可以不再意識到自身(正如鹽溶化於水)，但有限靈魂的個性被保存在靈魂與神的最終統一中。

Śaivism　濕婆教

亦作SHAIVISM。現代印度教3大派之一，崇奉濕婆，另外兩大派是毗濕奴教和性力教。濕婆教內部支派紛雜，包括講究哲理的濕婆悉檀多派、別具特色而不合時流的林伽派以及商羯羅派和其他虔修派別與民間派別。現代濕婆教教義內容也很複雜，從多元實在論到絕對一元論，不一而足，但各派都一致承認以下3個信仰要素，即天(神)、靈魂和塵世羈絆。靈魂要擺脫種種羈絆而達到濕婆之性。要達到這個目的，必須虔敬禮拜神明，進行禪思，取得智慧。濕婆教和其他教派都曾傳到東南亞其他地方，如爪哇、巴里島、中南半島和柬埔寨。

saivo　賽沃

拉普人(Lapp)所稱的冥府。死人稱爲「賽沃爾馬克」(*saivoolmak*)，在賽沃世界與其家庭及祖先過著快樂的生活；搭起帳篷，進行漁、獵，一如其在人間的活動。在挪威，賽沃世界據說在深山，而在波蘭，又常常說成是在一個特殊的雙底湖的下面，湖的雙底則在水流深凹處相接，賽沃所在之地被人們視爲聖地，也是神力之源，這種神力，只有巫醫(稱「挪亞德」〔*noiade*〕)可以呼喚。挪亞德意欲進入昏迷狀態以降神時，就借助於他的保護精靈們，這些精靈們來自賽沃，有賽沃馴鹿、賽沃魚及賽沃鳥。賽沃世界與其他的拉普人冥府即「亞布米埃莫」(*yabme-aimo*)不同，賽沃與地表距離最近，且不像亞布米埃莫那樣陰森悽慘。

Sajan Mountains　蘇聯與蒙古接壤地帶的山區。詳薩彥嶺(Sayan Mountains)條。

Śaka SATRAP　塞迦督軍王朝

亦稱KSHATRAPA。指印度西北部兩個督軍王朝中的任何一個。第一個王朝有兩個名傳後世的統治者，即普

默卡(Bhūmaka)和納赫巴納(Nahapāna)。第二個王朝是傑什德納(Chaṣṭana)在公元78年建立的，印度史稱塞迦王時代。據托勒密記載，傑什德納的在位時期可能是78～110年，他曾大肆擴張領土，與安度羅人(Andhra)長期進行戰爭。這一王朝最偉大的統治者是傑什德納的孫子魯陀羅達曼一世(Rudradāman Ⅰ, 130年後在位)。304～305年間維什弗塞納(Viśvasena)去世後，傑什德納的直系後嗣便從此斷絕。

Saka language　塞語

亦稱KHOTANESE。中國新疆古塞族人使用的中古伊朗語。有兩種方言：一是和闐語，見於7～10世紀的佛教文獻；一是一部佛經殘卷使用的語言，用婆羅米文字寫成。

Sakai　薩凱人

對馬來半島上各個非基督教民族的通稱和貶稱，尤指塞諾伊人和賈昆人(Senoi, Jakun; 參閱各該條)。此名源自馬來語。

Sakai　堺

日本本州大阪府城市。瀕臨大阪灣。16世紀爲瀨戶內海東部重要港口。大阪工商業崛起後該市地位下降，現爲大阪的工業衛星城。生產鋼、鐵、船舶、機械、自行車、汽車零件和化工品。當地有日本最大的古代陵墓任德皇陵(高35公尺〔115呎〕，長486公尺〔1,594呎〕)。人口約818,050(1984)。

Sakai Hōitsu　酒井抱一(1761. 8. 1～1829. 1. 3)

原名酒井忠因(SAKAI TADANAO)。日本江戶(1603～1867)末期畫家與詩人。他是封建貴族子弟，多才多藝，1797年因多病入西本願寺爲僧。1809年退居江戶(現東京)根岸，向各派大師學畫，特別受到尾形光琳裝飾風格影響。他爲紀念光琳逝世百週年，出版『光琳百圖』和『尾形流略印譜』。這對光琳遺作的發揚光大起到很大作用。『夏秋草圖屏風』是其傑作。

酒井抱一『夏秋草圖屏風』
*CEB供圖

Sakai languages　薩凱諸語言。詳塞諾伊諸語言(Senoic languages)條。

Sakai Toshihiko　堺利彥(1871. 11. 25～1933. 1. 23)

號枯川(KOSEN)。社會主義領袖、日本共產黨創始人之一。原是中學教員，後來成爲記者。1903年，同幸德秋水一起創辦了『平民新聞』週刊。日俄戰爭(1904～1905)爆發前夕，堺利彥由於擁護和平主義被捕，戰後被釋放。1906年參與籌建日本社會黨，同時創辦幾種小型刊物。1917年俄國布爾什維克革命勝利使堺利彥開始對馬克思主義產生興趣。因參與籌建日本共產黨，1923年再次被捕。晚年，在故鄉創辦了一所農業學校。

Sakaida FAMILY　酒井田家族

亦稱柿右衛門家族(KAKIEMON FAMILY)。日本著名的陶工家族，創始人爲酒井田吉左衛門(1596～1666)。爲了表彰他在瓷器中研製出柔和的水紅色以及水果的紋理，被賜予「柿右衛門」的名字。

Sakaide　坂出

日本四國香川縣城市。瀕臨瀨戶內海。從17世紀起就成爲產鹽地。第二次世界大戰後發展起重工業。除鹽外，還生產化學製品、石油化工品和機械。商業港口有大型船塢。市東部白峯山頂有崇德皇帝(1119～1164)陵。人口66,290(1980)。

Sakākah　塞卡凱

沙烏地阿拉伯西北部北方區焦夫(al-Jawf)省的綠洲和省會。位於從地中海海岸到阿拉伯半島中部和南部的古代商隊的通道上。地處內夫得沙漠(an-Nafūd)以北和焦夫綠洲的東北。政府已制訂畜牧規劃以改善當地的農業條件。主要產品有海棗和乳製品。

sakaki　榊

即日本紅淡比(*Cleyera japonica*)或金蓮木狀紅淡比(*C. ochnacea*)，樹冠大，枝條低垂的常綠喬木。在神道教中用以裝飾神聖的場所或栽種於這些地方的邊界處，生長於日本列島、朝鮮、中國等溫暖地區。高可達10公尺(30呎)。春季開白色下垂的花朵，其枝條用以裝飾神道教廟宇或節慶場所；遊行隊伍甚至有攜帶連根挖出的整株樹木者。

Sakakura Junzō　坂倉准三(1904. 5. 29～1969. 9.

1)

日本建築師，將 20 世紀的歐洲建築形式與日本傳統風格相結合的先驅者之一。成名作是 1937 年巴黎世界博覽會的日本館。此後他隨科比西埃(Le Corbusier)工作 8 年，是科比西埃風格在日本的主要倡導者。1937～1945 年回日，50 年代後多有創作。著名作品有：鎌倉現代藝術博物館(1951)、岐阜日島市政廳(1959)、校岡市政廳(1964)、橫濱的神奈川縣辦公樓(1966)以及東京新宿車站廣場和小田急百貨公司(1967)。

Sakalava　薩卡拉瓦人

屬馬拉加西族，居住在馬達加斯加島西部，該區人煙稀少，滿布平原、草原和丘陵，占全島面積的⅓。薩卡拉瓦人在 16 世紀末沿著西南海岸發展，建立了第一個重要的馬拉加西王國。17 世紀中期分裂成兩個結盟王國，薩卡拉瓦人的勢力在 18 世紀達到頂峯；統治範圍幾乎達到了整個島嶼的一半，並與歐洲人從事活絡的交易，以牛和奴隸換取槍枝和其他製造品。18 世紀末薩卡拉瓦王國衰落，擴展中的梅里納(Merina)王國成爲該地區名義上的霸主。19 世紀 90 年代法國征服了薩卡拉瓦和梅里納，並將之併入新開拓的法國殖民地。薩卡拉瓦人主要過著半遊牧生活，讓牛羣自由活動於馬任加(Majunga)省和突耳以爾(Tulear)省本地的草原上。他們也在河牀上播種稻米從事相當原始的農業。梅里納人和貝齊寮人(Betsileo)爲尋求農地而來到這片人口稀少的土地上，他們進步的農技爲薩卡拉瓦人帶來不少助益。

Sakamoto Ryōma　坂本龍馬(1836. 1. 3～1867. 12. 10)

原名 SAKAMOTO NAONARI。日本著名的皇權主義者、土佐藩武士。他出身於低級武士家庭，很早便以劍術聞名。他受到忠君思想的影響後，便開始策畫使天皇重獲權力。由於進行鼓動，他被迫離鄉出走。他幫助勝海舟建立海軍操練所，後來又去薩摩藩避難。他認爲只要倒幕力量一致行動，維新便會成功。在他的斡旋和安排下，薩摩藩與長州藩盡棄前嫌，結成聯盟。當幕府將軍試圖封鎖長州藩與外國的貿易時，薩摩藩幫助長州藩得到英國的武器。坂本龍馬還建立了海運船隊。他重歸土佐藩後，推動藩主勸說幕府將軍把大政奉還天皇，並開始計畫組成一個新政權。明治維新前夕，他被幕府武士殺害。

Sakarya　薩卡里亞

土耳其西北部一省。自黑海沿薩卡里亞河兩岸向南延伸。面積 5,015 平方公里(1,936 平方哩)。省名來自薩卡里亞河，該河全程約 790 公里(490 哩)，在卡拉蘇(Karasu)注入黑海。北部爲低窪平原，有湖泊和沼澤，土地肥沃，深耕密植，產小麥、玉米、豆類和馬鈴薯。南部高地栽種葡萄。該省爲全國主要甜菜產區之一。省會阿達帕札勒(Adapazarı, 參閱該條)有大型製糖廠。鄉村人口相當稠密。人口約 579,000(1983)。

Sakata　酒田

日本本州山形縣城市。瀕臨最上川。室町時代(1338～1573)爲商業和漁業港口。1926 年在這裏建造了大型的國家糧庫。1940 年引進化學工業。現生產錳礦石、磷肥和鐵合金。20 世紀 70 年代，市北建起港口和一個工業聯合體。市內有圖書館和藝術博物館。人口約 102,035(1984)。

酒田的本間藝術博物館
＊美國大英百科全書公司供圖

Sakcagöz　薩克賈格聚

亦作 SAKCEGÖZÜ 或 SAKJEGOZU。土耳其加濟安泰普(Gaziantep)省內前托羅斯(Anti-Taurus)山中的村莊。1907～1911 年間開掘村邊的廢墟，發現有西臺王國晚期的宮殿。城牆厚約 4 公尺(12 呎)，有角樓。通往宮殿的柱廊上有許多深受亞述人影響的雕刻。

Sakdal Uprising　薩克達爾起義

亦稱 SAKDALISTA UPRISING。1935 年 5 月 2 日夜到 3 日在菲律賓呂宋島中部發生的農民起義。薩克達爾(他加祿文：控訴)運動是 1930 年由拉莫斯(Benigno Ramos)發起的。運動主張減免貧農捐稅和實行土地改革，要求菲律賓立即與美國斷絕一切聯繫。30 年代初期薩克達爾派號召不參加政府、抵制選舉和拒絕納稅。1933 年他們改變策略，按照政黨的方式組織起來。1934 年菲律賓大選時他們得票很多。次年 5 月 2 日夜薩克達爾派領導半武裝羣衆占領 14 個城鎮的政廳。翌日遭到鎮壓，約 100 人被害。拉莫斯逃往東京，薩克達爾派也被解散。

sake 清酒

亦作 SAKI。淡黃色甜中略帶苦味的日本烈性米酒，含酒精量可達 18%。將稻米蒸熟，用米麴黴製麴，黴菌將米澱粉轉化爲發酵性糖。將麴種與水及蒸飯混合，用手揉捏成平滑的飯坯，在發酵槽中與更多的水及米飯混合，發酵 4 個星期即成爲酒母，含酒精約 11%。然後添加更多的麴種、蒸飯與水，開始第二次發酵，約 7 天，再成熟約 7 天，即可過濾裝瓶。清酒是日本的民族飲料，用在各種慶典上。飯前往往燙熱，用小瓷杯啜飲。有時，酒杯上帶有一個裝置，呷酒時空氣通過會發出哨聲。

Sakel, Manfred J(oshua) 撒克爾(1900. 6. 6～1957. 12. 2)

維也納神經生理學家和精神病學家，曾對精神分裂症提出過胰島素休克療法。撒克爾曾在維也納大學接受醫學教育，1925 年畢業，隨後在維也納和柏林開業。1933 年他在維也納大學神經精神科門診部當副研究員。1936 年他被迫逃避納粹，在美國哈勒姆谷州醫院完成其著作『精神分裂症的藥理學休克治療』(*The Pharmacological Shock Treatment of Schizophrenia*, 1938)一書。書中公布了他的研究結果。撒克爾曾對有嗎啡癮者進行戒毒，並用胰島素鎮靜。1927 年一位嗎啡癮者因意外接受過量的胰島素而發生昏迷，在病人恢復以後，撒克爾發現該病人的精神狀態有所改善。撒克爾設想用胰島素引起抽搐可能對精神分裂症會取得同樣效果。他的最初研究發現他病人中的 88% 有治療效果，這方法曾廣泛應用一個很短的時期，隨後調查說明長期的效果尚不滿意，故胰島素休克治療大多被其他新療法所代替。

Saker, Alfred 塞克(1814. 7. 21～1880. 3. 12)

英格蘭傳教士。他於 1844 年隨傳教團到達西非幾內亞灣費爾南多波(Fernando Po)島，1845 年在今喀麥隆境內杜阿拉(Douala)附近建立傳教據點。原曾從事體力勞動，因此能夠向沿海部族居民傳授木工和耕作。1858 年西班牙政府驅逐費爾南多波島上的新教傳教士，塞克便著手在維多利亞建立永久傳教據點。他將『聖經』譯成杜阿拉文。1872 年親自在維多利亞印刷。1876 年離開非洲。

Sakha 薩哈人。西伯利亞主要民族。詳雅庫特人(Yakut)條。

Sakhalin 薩哈林

亦作 SACHALIN。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國遠東一州。包括庫頁島(Sakhalin Island, 參閱該條；即薩哈林島)和千島羣島(Kuril Islands, 參閱該條)，面積 87,100 平方公里(33,650 平方哩)。庫頁島南部和千島羣島從日本併入蘇聯版圖後，於 1947 年設州。經濟以漁業、木材加工業、庫頁島南部的採煤業和北部的石油開採業爲主。人口約 693,000(1985)。

Sakhalin Island 庫頁島；薩哈林島

亦作 SACHALIN，俄語作 OSTROV SAKHALIN。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國極東端盡頭的島嶼，介於韃靼海峽和鄂霍次克海之間。與千島羣島合組成爲薩哈林省。

庫頁島的南岸最初由日本漁民定居，1853 年第一批俄國人聚居於該島北部。1855 年，俄國與日本簽訂協定，分享該島的統治權，但 1875 年俄國以千島羣島爲代價取得庫頁島全部。日俄戰爭的結果使得日本於 1905 年(樸次茅斯條約)取得該島北緯 50 度以南的部分，並定日本名爲樺太島(Karafuto)。1918 年俄國革命後，日本占領庫頁島全部，但於 1924 年撤出。1925 年，蘇聯軍隊將白俄軍隊趕出該島北部。第二次世界大戰結束時，蘇俄重新取得庫頁島南部，也取回千島羣島，同時將日本居民全部予以遣返。

該島南北長 948 公里(589 哩)，寬約 160 公里(100 哩)，面積 76,400 平方公里(29,500 平方哩)。大部分爲山地，以洛帕京山(Mount Lopatin)海拔 1,609 公尺(5,279 呎)最高。北部植被爲苔原以及小樺樹與柳樹森林，南部爲茂密的落葉森林。漁業是沿岸的主要經濟活動，水產大部分爲蟹、鯡魚、鱈魚和鮭魚。其它經濟支柱包括北部的石油、南部的煤炭以及木材加工業，包括造紙。因地形多山、氣候嚴寒，農業不發達。居民主要爲俄國人；20 世紀 60 年代曾有大量移民。南薩哈林斯克(Yuzhno-Sakhalinsk)是主要的居民點，人口約 163,000(1986)，並爲薩哈林省的行政中心。人口約 660,000(1983)。

Sakharov, Andrey Dmitriyevich 沙卡洛夫(1921. 5. 21～)

蘇聯核子物理學家，公開倡言蘇聯的公民自由、國內改革以及與非共產主義國家恢復友好關係。1975 年獲得諾貝爾和平獎，但遭到蘇聯政府的迫害及流放，直到 1986 年始平反。沙卡洛夫決定繼承父業，成爲一位物理學家。早年即顯露他卓越的科學才能。26 歲獲博士學位，32 歲時成爲蘇聯科學院院士。當時他致力於理論物理學研究，與塔姆(Igor Tamm)共事數年，以研製蘇聯第一枚氫彈，兩人又發展出控制熱核融合的理論基礎。作爲蘇聯的傑出科學家，他獲得各種物質待遇和學術榮譽。

1961 年因擔心試驗後放射性落塵將造成廣泛的惡果，公開反對赫魯雪夫在空中試爆一百萬噸當量氫彈的

計畫。3年後，他成功地發動羣衆反對勢力猶存的史達林時代生物學家李森科(T.D. Lysenko)的假學說。1968年在西方發表「進步、共存和知識分子的自由」(Progress, Coexistence, and Intellectual Freedom)論文，要求所有核子强國裁減核子武器，還預言共產主義和資本主義制度最後將融合爲民主社會主義體制，並對之表示讚賞。1971年與人權運動者邦娜(Yelena G. Bonner)結婚。

上述舉動以及後來的著述，使他與蘇聯當局意見相左。他繼續發表言論反對國內的政治鎮壓與海外的敵對政策，因而成爲官員責難的目標和侵優的對象。1980年蘇聯政府將他流放到高爾基城，1981～1984年他進行絕食抗議，1984年其妻邦娜因從事反蘇活動而被判有罪，亦被監禁到高爾基。沙卡洛夫被剝奪一切待遇和榮譽，但仍爲之留下蘇聯科學院院士的頭銜。1986年後期蘇聯的戈巴契夫政府將他們自高爾基釋放，並允許他們返回莫斯科。

Saki 薩吉。詳芒羅(Munro, H〔ector〕 H〔ugh〕)條。

Saki 奈及利亞城鎮。詳沙基(Shaki)條。

saki 薩基猴

捲尾猴科(Cebidae)僧面猴屬(*Pithecia*)和紅背僧面猴屬(*Chiropotes*)長尾樹棲的南美猴類的統稱。僧面猴屬的薩基猴體長約30～50公分(12～20吋)，尾逐漸變細，長25～55公分。體毛長而粗，頭上的被毛似頭巾狀，肩上的被毛斗篷狀。黑僧面猴(*P. pithecia*)黑色，但雄猴深色的吻部周圍繞以帶白色的毛。僧薩基猴(*P. monachus*)灰白色。僧面猴屬動物爲晝行性，成對或小羣活動，食果實，也可能食小動物。每胎生一仔，幼仔起初抱在母猴懷裏，後來帶在母猴背上。捕獲後很馴服，但神經質，難以長期飼養。對於有鬚薩基猴(紅背僧面猴屬)還很少了解。僅知有兩種，體長約40～45公分，尾毛厚密，尾長35～40公分。被毛長而濃密，多爲黑色。和其他僧面猴的不同處，是圓尾，頭部的毛從中央分開，面部兩側的毛生長濃密，面頰的毛似鬚狀。晝行性，通常成小羣活動，以果實爲食。

saki 日本烈性米酒。詳清酒(sake)條。

sakia 波斯轉輪

亦作SAKIEH，阿拉伯語作SĀQĪYAH，亦稱PERSIAN WHEEL。從井裏或坑裏提水的機械裝置，由水桶、水平及垂直兩個輪子及繩索組成，可用馬、牛或驢牽動。在中東各地，特別是在埃及可見金屬、木和石結構的波斯轉輪，作取水灌溉之用。歷史上波斯轉輪也曾用於宮殿和花園的人造噴泉。根據栓繩鈕的形製以及同輪子、防護桿和水井內壁摩擦的痕迹鑑定，這種裝置裏用作水桶的陶罐是2世紀的產物。

Sakjegozu 土耳其的村莊。詳薩克賈格聚(Sakcagöz)條。

Sakkara 埃及古城孟斐斯公共墓地的一部分。詳塞加拉(Ṣaqqārah)條。

sakkos 主教上衣

東正教主教穿的禮服上身，短袖，緊身，通常繡有大量花紋。兩根有扣子或用絆束住，袖上或兩側裝有小鈴，類似猶太教祭司的禮服。

Sakmarian Stage 薩克馬爾階

蘇聯阿舍爾期後(post-Asselian)下二疊統海相沈積的年代地層單元，也是世界海相地層的一個標準階。本階及其上面的阿丁斯克階(Artinskian Stage)顯示出複雜多變的岩相關係。礫岩和砂岩產在烏拉山東側，厚度超過1,000公尺(3,000呎)，西側更厚，發現有淺綠色～灰色粗長石砂岩和大理岩。再往西變成黑色薄層頁岩、碳酸鹽岩(包括礁狀和成層的碎屑石灰岩)。

Sakon Nakhon 沙功那空

泰國東北部城鎮。位於農漢湖畔，是公路樞紐和農貿市場。南部和西部有普藩山脈，森林茂密，歷來是暴力抗爭活動的中心。東北部是沙功那空盆地，有頌堪河(湄公河支流)。南蓬水壩是大型防洪、灌溉和發電規劃的主要工程。主要的產品爲稻米和魚。人口約23,690(1983)。

Sakonnet River 薩康尼特河

美國大西洋岸海灣。長約23公里(14哩)。通美國羅德島東南的芒特霍普(Mount Hope)灣。

Saktism 印度教三大派之一。詳性力教(Shaktism)條。

Sakuma Zōzan 佐久間象山(1811. 3. 10～1864. 8. 2)

亦稱SAKUMA SHŌZAN。原名佐久間國忠(SAKUMA KUNITADA)。日本的有影響的早期西洋化倡導者，所提出的「東洋道德、西洋科學」的口號，成爲19世紀後半期日本近代化的準則。佐久間的思想是明治維新的主要精神動力之一。在接受了傳統的儒家思想教育之後，佐久間作了幕府將軍幕僚班子成員眞田幸貫最信任的顧問。他熱衷於西學研究，學習當時唯一同日本有聯繫的西

方國家荷蘭的語言，並自學鑄造武器和製造玻璃製品，努力改進他家鄉松代藩的軍隊裝備和農業。他招收了衆多門徒，其中有些人後來在新政府中居於顯要地位。1854 年，佐久間爲了增加對西方的了解，鼓勵他的學生吉田松陰乘美國艦隊司令官伯里(Matthew C. Perry)的船偷渡出國，不料事洩，吉田和佐久間一起被關進監獄，但被赦免死刑。獲釋後仍受一年監管。1858 年日美簽署修好通商條約，佐久間成爲新的開國政策最堅定的辯護者。但另一些人認爲條約破壞了日本的傳統，發起推翻幕府將軍和還政於天皇的運動。佐久間認爲國內的分裂將帶來災難，便擔負起調解幕府將軍與天皇之間關係的使命，正當這時，他被極端民族主義武士暗殺。

Sakurada Jisuke Ⅰ　櫻田治助一世(1734～1806)

俳名左交(SATO)。日本歌舞伎劇作家。江戶人。一生創作有腳本 120 多部和舞劇 100 多部。1762 年，遷到京都，爲該地一個劇團寫劇。回到江戶 3 年後，便成爲森田座劇團的主要編劇。其劇作『江戶的「花陽向曾我」』由市村座劇團上演，獲得成功，使他一舉成名。爾後 40 年，成爲江戶的主要劇作家，主要爲演員市川團十郎三世和五世及松本幸四郎五世編劇。其劇作的最大特色是很有風趣。他極善諷刺，擅於寫「世話物」(當時的市民劇)。其雕琢優雅的詩歌也很有名氣，世稱「櫻田體」。

Śākyamuni　釋迦牟尼

佛陀喬答摩的稱號。參閱佛陀(Buddha)條。

Sakyapa　中國西藏佛教的宗派。詳薩迦派(Sa-skya-pa)條。

sal ammoniac　磠砂。詳氯化銨(ammonium chloride)條。

Sal Island　薩爾島

葡萄牙語作 ILHA DO SAL。佛得角東北端島嶼。面積 216 平方公里(83 平方哩)。海拔 406 公尺(1,332 呎)。以佩德拉盧梅(Pedra Lume)和聖瑪利亞(Santa Maria, 島上主要城鎮)附近的鹽場聞名。埃斯帕爾戈(Espargo)國際機場於 1949 年啓用。人口 5,826(1980)。

Salaberry-de-Valleyfield　薩勒伯里-德-瓦利菲爾德

英語作 VALLEYFIELD。加拿大魁北克省南部城市和港口。在聖羅倫斯河南岸。水源豐足，發電能力强大，位於聖羅倫斯海上航線博阿努瓦(Beauharnois)運河段起點，因而在 19 世紀末期發展成爲棉紡織工業中心。其他工業產品有藥品、化學製品、紙張、青銅、罐頭食品、木製品和輪胎。該市爲天主教主教轄區所在地；又是該地區的行政、文化和商業中心。市內有兩所學院。人口 29,574(1981)。

salad　沙拉

泛指不同品種的涼菜。可歸納爲以下幾類：青菜沙拉、蔬菜沙拉，用調味醬、豆類或穀物作的沙拉，拌有肉、禽肉或海產的混合沙拉，水果沙拉。

最早的沙拉是野青菜或香菜沙拉，因這些菜是春季最早收穫的蔬菜，作爲冬季乏味飲食之後的一種開胃食品。青菜沙拉深受公衆喜愛，凡能生吃的青菜都能入料：如各種萵苣、獨行菜、水芹、苦苣、捲心菜、菠菜、和鮮香菜及其他生、熟蔬菜如番茄、洋葱、黃瓜、辣椒、甜菜等等，後幾種多用作飾菜以增色。在法國，有時用搽有大蒜的乾麵包塊拌入沙拉提味。凱撒沙拉是 20 世紀 20 年代墨西哥蒂華納(Tijuana)地方發明的長葉萵苣青菜沙拉，用搗碎的濃味鯷魚、橄欖油、檸檬汁、蛋、帕爾梅森(Parmesan)乳酪調味，並用油煎小麵包塊裝飾。蔬菜沙拉是用生或熟的醃漬或浸漬的泡菜，通常以番茄、青豆、黃瓜、甜菜和蘑菇爲主。捲心菜沙拉是用切碎的捲心菜澆醋或用蛋黃醬調味。中東地區的沙拉用菜泥或剁細的黃瓜、茄子或鷹嘴豆與調味芝麻醬或酸奶混合。俄式沙拉用煮熟的各種蔬菜或馬鈴薯攪碎後加上蛋黃醬製成。一種以米飯爲主，馬鈴薯、乾豆子、去殼小麥或其他澱粉類爲配料的沙拉，也能如此製作。

混合沙拉是青菜、蔬菜和澱粉類沙拉更加豐盛的變體，添加肉、禽肉、海產、蛋或乳酪等配料，作爲第一道正菜食用。美國公衆喜愛的菜肉絲沙拉，是用乳酪絲、雞絲、火腿絲、牛肉絲和蔬菜絲調味裝飾而成。法國的一種混合沙拉用青菜與馬鈴薯、青豆、橄欖、金槍魚、番茄和香料配製，全部用橄欖油、醋澆蓋。斯堪的那維亞的鯡魚沙拉，用剁碎的酸漬鯡魚、馬鈴薯、甜菜、冷肉(如口條、烤內臟)、洋葱及蘋果製成，頗具特色。用甜味澆頭調味的水果沙拉常當作甜食吃。青菜沙拉中也可加入水果，食用油膩的肉類如豬肉、鴨子時，加柚子、鱷梨、橘子最合適。以紐約市伍德夫(Waldorf)飯店命名的伍德夫沙拉是用蘋果、胡桃、芹菜加蛋黃醬製成，通常作配菜吃。

最簡單的沙拉澆頭是橄欖油和醋(一般是三比一)加鹽、辣椒、香料，最後用第戎(Dijon)芥末調味的混合物。確切地講，不應加糖。在法國，有時在澆頭裏要加一湯匙烤肉汁。乳脂型的澆頭以蛋黃醬、甜或酸的乳脂或用雞蛋、麵粉、鮮奶或乳脂製作的調味汁作基礎，這種澆頭往往用上等的藍乳酪屑、鮮洋葱、大蒜、鯷魚醬、龍蒿和歐芹提味。千島沙拉澆頭以調味醬(番茄醬)、洋

蔥泥、橄欖、洋蔥、歐芹和蛋配製。商品化生產的「法式」澆頭，是種甜而辛辣的混合物，用番茄和醋提味。

Saladin　薩拉丁(1137/1138～1193. 3. 4)

阿拉伯語全名作薩拉哈丁・優素福・伊本・阿尤布(ṢALĀḤ AD-DĪN YŪSUF IBN AYYŪB)，亦稱 AL-MALIK AN-NĀṢIR ṢALĀḤ AD-DĪN YŪSUF I。中世紀埃及、敘利亞、葉門和巴勒斯坦的蘇丹，阿尤布王朝(Ayyūbid)的開國君主，最著名的穆斯林英雄。他出生於美索不達米亞塔克里特(Takrīt)一個顯赫的庫爾德人(Kurd)家庭。在他降臨人世的那個夜晚，父親納季姆丁・阿尤布(Najm ad-Dīn Ayyūb)爲了到敘利亞北部最有權勢的突厥人總督伊馬杜丁・贊吉・伊本・亞格薩奎爾(ʿImad ad-Dīn Zangī ibn Aq Sonqur)的衙門中任職，攜全家遷往阿勒頗(Aleppo)。薩拉丁在巴勒貝克(Baʿlbek)和大馬士革長大成人。最初在叔父艾塞杜丁・希爾庫赫(Asad ad-Dīn Shīrkūh, 努爾〔Nūreddin〕麾下的一員大將)手下任職。爲了防止埃及併入第一次十字軍建立的拉丁-基督教國家，希爾庫赫率兵3次遠征埃及。結果，在耶路撒冷的拉丁國王阿馬里克一世(Amalric Ⅰ)、埃及法蒂瑪王朝(Fāṭimid)哈里發的首相沙韋爾(Shāwar)和希爾庫赫之間展開一場三方角逐的複雜爭鬥。希爾庫赫死後，沙韋爾也被人刺殺。1169年，31歲的薩拉丁任敘利亞軍總司令和埃及的維齊(vizier)。可以肯定，他所以能夠如此青雲直上，不僅是由於他的庫爾德族血統關係，而且還由於他本人顯露出來的才華。作爲埃及的維齊，他接受馬立克(*malik*, 國王)的稱號，但一般稱他爲蘇丹。

1171年薩拉丁廢黜什葉派法蒂瑪王朝的哈里發，宣布在埃及恢復遜奈(Sunnah)派的教義，這使薩拉丁的地位進一步提高。他很快就成爲埃及的唯一主宰。薩拉丁利用埃及富庶的農業資源作爲他的財政基礎，不久即率領一支人數不多但紀律嚴明的軍隊開進敘利亞。1174～1186年間，他始終努力將敘利亞、美索不達米亞北部、巴勒斯坦、埃及統一在他自己的旗幟之下。他依靠靈活的外交手腕，而必時要迅速而果斷地運用武力，終於實現了這個願望。他作爲仁厚、公正和堅强的統治者，名望越來越高。薩拉丁的基本政策是促進伊斯蘭教的發展和傳播。他款待伊斯蘭教的學者和阿訇，爲他們修建學院和清眞寺，委託他們撰寫解釋伊斯蘭教義的著作。薩拉丁通過整編、加强軍紀、採用新的軍事技術，大大加强了自己的軍隊。1187年他以全部力量與十字軍作戰，他的兵員人數等於各國十字軍人數的總和。1187年7月4日，薩拉丁在巴勒斯坦北部城鎮太巴列(Tiberias)附近的海廷(Ḥaṭṭīn)設下埋伏，將一支精疲力竭、被乾渴折磨得幾乎發狂的十字軍全部殲滅。十字軍的實力在這次戰鬥中損失慘重，以致穆斯林很快就席捲了幾乎整個耶路撒冷王國。在3個月之內，阿卡(Acre)、托倫(Toron)、貝魯特、西頓(Sidon)、拿撒勒(Nazareth)、

該撒利亞(Caesarea)、納布盧斯(Nābulus)、雅法(Jaffa)、阿什凱隆(Ashqelon)相繼陷落。1187年10月2日薩拉丁對整個十字軍給予最致命的打擊，取得極爲輝煌的勝利。這一天，被法蘭克人占領了88年的耶路撒冷向薩拉丁的軍隊投降。當年基督教徒征服耶路撒冷時，對城內居民進行野蠻的大屠殺，使聖城化成一片血海。而薩拉丁的軍隊入城後極爲文明，對百姓彬彬有禮。

到1189年，十字軍占據的城市只剩下3座，薩拉丁以未能攻克提爾(Tyre)爲憾事。潰敗下來的十字軍湧入這個沿海要塞，在這裏重整旗鼓。歐洲各國召集一次新的十字軍。除了許多大貴族和著名騎士參加外，這次(第三次)十字軍還有3個國家的國王投入戰鬥。獅心理查一世有出類拔萃的軍事天才，但這次十字軍仍然一無所獲。薩拉丁的最偉大的成就正在於此。薩拉丁的不屈不撓的意志使自己能夠與基督教世界最偉大的對手打成平局。1192年10月理查一世回國，戰鬥隨即結束。薩拉丁回到他的首都大馬士革，翌年3月去世。

Salado Formation　薩拉多組

是德克薩斯州西部瓜達盧佩(Guadalupe)山區的蒸發岩沈積，世界重要鉀鹽資源。在德拉瓦盆地它的厚度最大，約720公尺(2,400呎)。該組是二疊系上統俄柯階的一個岩石地層單位，它位於卡斯蒂爾組之上，在拉斯特萊組之下。薩拉多的蒸發岩是具有鉀鹽(鉀石鹽、光鹵石、雜鹵石)透鏡體夾層的岩鹽。這個組以德克薩斯州洛文(Loving)縣境內的薩拉多(西班牙語是「鹽」之意)沖溝出露的地層命名。

Salado River　薩拉多河

西班牙語作 RÍO SALADO。在阿根廷布宜諾斯艾利斯省。源出查尼亞爾(Chañar)湖。大致向東南流，注入大西洋。全長約640公里(400哩)。下游外圍的運河網有利於河水的渲洩。

Salado River　薩拉多河

西班牙作 RÍO SALADO。墨西哥東北部河流。源出科阿韋拉(Coahuila)州東馬德雷(Madre)山脈，向東北偏東流約280公里(175哩)，入唐馬丁(Don Martín)水庫，流出後，有薩維納斯(Sabinas)河匯入，向東南流入新萊昂(Nuevo León)州，經175公里(110哩)後注入格蘭德(Grande)河的福爾肯(Falcón)水庫。該河對經濟發展十分重要，河水用於灌溉，有利棉花生長。

Ṣalāh ad-Dīn　薩拉赫丁

伊拉克中北部一省。面積29,004平方公里(11,198平方哩)。大部分地區乾旱，僅中部有底格里斯河自北

至南流經，沿河一些灌溉地區種植棕櫚樹、葡萄和其他果樹。首府提克里特(Tikrit)在首都巴格達以北150公里(120哩)，1971年空軍附屬學院和航空學校遷此，1977年中期設立阿拉伯灣海軍學院。人口363,819(1977)。

Ṣalāh ad-Dīn Yūsuf ibn Ayyūb 薩拉哈丁·優素福·伊本·阿尤布穆斯林蘇丹。詳薩拉丁(Saladin)條。

Sălaj 瑟拉日

羅馬尼亞西北部一縣。面積3,850平方公里(1,486平方哩)。縣首府札勒烏(Zalău, 參閱該條)及希姆萊烏錫爾瓦涅伊(Şimleu Silvaniei)產金屬製品、建築材料、木材、食品等。舍爾默沙格(Sărmăşag)、博博塔(Bobota)和伊普(Ip)有褐煤礦。全縣有畜牧業、穀物和葡萄種植業。大城鎮之間通公路，鐵路東西向貫穿全縣。人口約267,687(1984)。

śalākāpuruṣa 印度教、耆那教和佛教稱業績卓著之人。詳大士(mahāpuṛṣa)條。

Ṣalālah 塞拉萊

阿曼南部佐法爾(Dhofar)地區的城鎮。濒臨阿拉伯海。爲佐法爾歷史名城，古代以盛產乳香聞名，13世紀馬可波羅稱之爲繁榮的城市。嗣後數百年一蹶不振。20世紀70年代中期政府謀求振興塞拉萊，所完成的工程項目有一座現代化醫院和一家旅館。飛機場爲達到國際標準，已予以改建。政府還開始鋪設塞拉萊通往北方的公路。爲周圍沿海平原農產品的貿易中心。港口位於城西南的賴蘇特(Raysūt)。

Salam, Abdus 薩拉姆(1926. 1. 29～)

巴基斯坦核物理學家。與溫伯格和格拉肖(Steven Weinberg and Sheldon Lee Glashow, 參閱各該條)共獲1979年諾貝爾物理學獎。他的研究闡明了包括電磁相互作用和基本粒子的弱相互作用在內的理論(參閱基本相互作用〔fundamental interaction〕條)。他是第一個獲得諾貝爾獎的巴基斯坦人。薩拉姆原就讀於拉合爾(Lahore)政府大學。1952年在劍橋大學獲數學和物理學博士學位。1951～1954年間他回到政府大學當數學教授，然後又返回劍橋當數學講師。1957年他成爲倫敦帝國理工學院的理論物理學教授。1964年出任義大利的里雅斯特(Trieste)國際理論物理中心主任。

Salamá 薩拉馬

瓜地馬拉下韋拉帕斯(Baja Verapaz)省省會。農牧業腹地的商業和製造業中心。1976年遭地震嚴重破壞。有公路通瓜地馬拉城。附近有機場。人口約115,206(1981)。

Salama, Abba 詳聖弗魯孟提烏斯(Frumentius, Saint)條。

Salamanca 薩拉曼卡

墨西哥瓜納華托(Guanajuato)州中南部城市。臨萊爾馬(Lerma)河。重要農工商中心。氣候溫和，盛產小麥、玉米、豆類、水果。有煉油、麵粉、紡織、製革、化工和陶器等工廠。爲交通樞紐，通墨西哥城-華雷斯(Mexico City-Ciudad Juárez)鐵路和公路。人口約160,040(1980)。

Salamanca 薩拉曼卡

西班牙卡斯提爾-萊昂地區一省。西鄰葡萄牙，北與葡萄牙隔斗羅(Duero)河。面積12,336平方公里(4,763平方哩)。大部分在中央高地。多林的南部隆起佩尼亞-德弗朗西亞(Peña de Francia)山脈最高點佩尼亞-德弗朗西亞峯(1,723公尺〔5,653呎〕)。境內氣候乾旱，出產甜菜和小麥，飼養牲畜和鬥牛。工業不發達。大城市有省會薩拉曼卡、羅德里戈城(Ciudad-Rodrigo)和貝哈爾(Béjar)。人口約366,929(1986)。

Salamanca 薩拉曼卡

西班牙卡斯提爾-萊昂地區薩拉曼卡省省會，全國最著名的歷史名城和藝術中心之一。位於托爾梅斯(Tormes)河北岸。原爲伊比利亞人重要居民點。公元前217年遭漢尼拔所率迦太基軍隊的洗劫。後由羅馬人建爲城鎮。7世紀時成爲主教教座。8～11世紀爲基督徒與摩爾人(Moor)之間的爭奪地。1087～1102年間，基督教徒重新聚集。1178年萊昂國王費迪南德二世(Ferdinand Ⅱ)在此召集國會。1936～1939年內戰期間，市內的主

薩拉曼卡市的新大教堂(18世紀)，遠處爲羅馬式舊教堂。
*美國大英百科全書公司供圖

教堂爲佛朗哥將軍的駐地。現爲農業中心，旅遊業是其經濟支柱。市內名勝有羅馬式舊大教堂(1140？)、羅馬式新大教堂(1513)、20世紀學者兼作家烏納穆諾(Mi-

guel de Unamuno)的故居及其圖書館、新古典式阿納亞(Anaya)學院(1760～1768)、豐塞卡(Fonseca)學院(1527～1578)、宗座大學、義大利式的奧古斯丁會女修道院教堂(1636～1687)、多米尼克會女修道院、聖埃斯特萬(San Esteban)教堂(1524～1610)、12世紀的聖馬丁教堂、圍有連拱廊的馬約爾(Mayor)廣場(1729～1733)、市政廳、羅馬古橋、丁香塔(Torre del Clavero)和16世紀的貝殼宮(Casa de las Conchas)等。市東的馬塔坎(Matacán)設有軍用機場。人口約161,991(1986)。

Salamanca, University of　薩拉曼卡大學

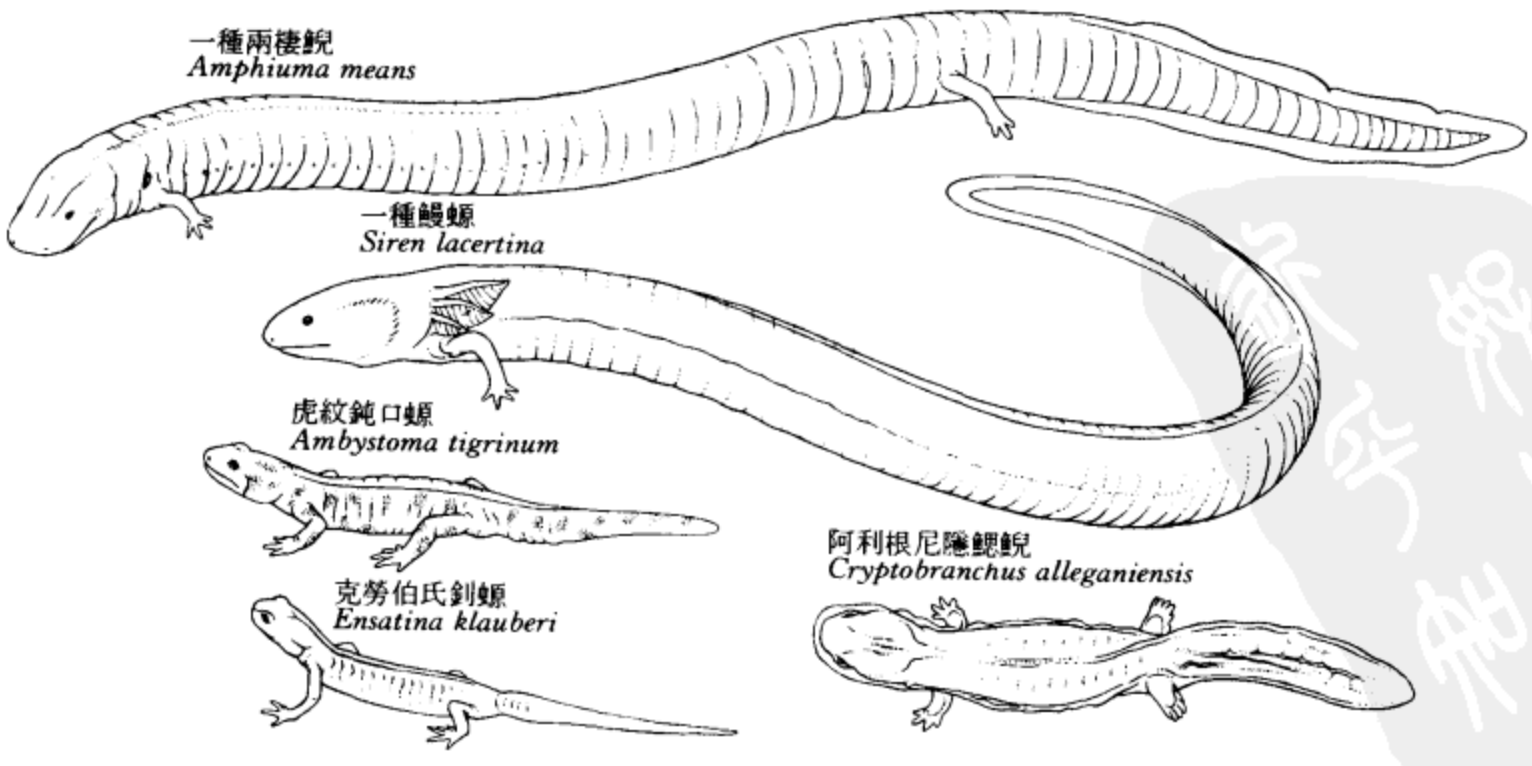
西班牙語作 UNIVERSIDAD DE SALAMANCA。設在西班牙薩拉曼卡的一所國立高等學校。該校於1218年建立，但到1254年才眞正開學。這一年該校設立宗教法規的3個講座以及文法、人文學科和物理學的各一個講座。從那時起到16世紀末，薩拉曼卡大學在歐洲是學術領導中心之一，與巴黎大學、波隆那大學和牛津大學齊名。1584年該大學發展達到頂峯，學生人數近7,000人。16世紀末開始衰落。1835年前該大學一直是基督教會性質的學校，此後被迫世俗化。現在這所現代大學有哲學、文學、法律、科學、醫學和藥學等院系。

salamander　蠑螈類

有尾目(URODELA)約320種兩生動物的總稱。最典型的體短，長約10～15公分(約4～6吋)。本目最大的動物是日本的巨蠑螈(*Andrias japonicus*)，體長180公分(約6呎)，重達25公斤(55磅)。*Amphiuma* 屬體極長，尾短，肢小。皮膚光滑潮濕，有呼吸作用，眞皮內有毒腺、黏液腺及色素細胞。尾長幾等於體長。體多褐色或灰色，但有的種(尤其是毒性較强者)體色鮮明，具

顯目的斑、紋。有的洞棲種類(*Proteus* 屬、*Haideotriton* 屬)幾無色，且盲目。隱鰓鯢體側有多數大型皮褶，用以呼吸。有的種皮膚上具「歡樂腺」，其分泌物用以刺激異性的性行爲。舌肉質，能從口中伸出相當距離並迅即縮回，舌上具黏液腺，用以黏住昆蟲等獵物。頜緣及齶上有細小雙尖的牙，用以咬住固定獵物而非咀嚼。常具柔韌的軟骨性舌骨。幼體及具永久性鰓的種類舌不發達。脊索在成體仍留存。頸椎1，具特徵性的齒突及兩個與顱骨相關聯的大關節面。背椎(軀幹椎)11～60(多爲14～20)，除最後1～2個椎骨外均有肋。骶椎1，尾骶椎2～4，尾椎約20～100以上。許多無肺蠑螈能自割尾部從而逃避敵害。一般具4條肢體，但土鰻亞目僅一對前肢。前肢至多4指，後肢5趾，神經系統爲四足動物中最簡單者。眼一般大而發育良好，但洞棲者眼退化至幾乎消失。無外耳及中耳腔。肺簡單，棲於溪流的某些種類肺已退化，無肺蠑螈完全無肺。有的種終生有鰓，或鰓已消失但保留呼吸孔或鰓蓋。循環系統同其他兩生類。

有尾目種類水棲、半水棲或陸棲。陸棲者亦到水中生殖。隱鰓鯢及 Hynobiidae 科無求偶行爲，隱鰓鯢及土鰻爲體外受精。其餘較進化的種類有求偶行爲，並爲體內受精，雄體產生精莢，雌體將精團置入泄殖腔。交配後立即或隔數週方產卵。卵產於岸邊淺水中或陸上物體下、朽木中乃至地下。產卵數5／6～400。雌體守護數週至幼體孵出。幼體水棲，有鰓，有尾鰭，有牙，初無肢體，食水生無脊椎動物。幼體期數天至數年。經變態而成爲成體，初變態的成體形小，經1至數年達性成熟。有些種不變態或僅部分變態，其成體保存幼體的



有尾目的代表種

特徵，這稱爲幼態現象，見於 Proteidae 科、Necturidae 科和 Sirenidae 科，及 Plethodontidae 科和 Ambystomatidae 科的一些種，於泥小狗(*Necturus maculosus*)及美西螈(*Ambystoma mexicanum*)最爲明顯，其成體終生有鰓。最完全的變態見於 Hynobiidae 科、Salamandridae 科、Ambystomatidae 科及 Plethodontidae 科。Plethodontidae 科的許多種完全陸生，幼體亦不水棲，初可有不發達的鰓。迅即消失。*Salamandra* 屬的雌體將受精卵保留在體內一段時期，產出相對成熟的幼體。*Salamandra atra* 及近緣種，受精卵在輸卵管中發育，幼體初依靠本身的卵黃，後食其他卵的卵黃，最後形成鰓，鰓與輸卵管壁密切聯繫以汲取營養。這些是本目僅有的胎生種。有尾目幾全爲夜出性，日間藏於倒木、岩石、土隙、落葉層。許多無肺蠑螈爲樹棲。食物主要爲昆蟲。

生活於氣溫可低於冰點地區者通常需冬眠。多生活在淡水和潮濕林地，主要分布在北半球的溫帶地區。在北美、中美、歐洲和亞洲種類頗多，但在南美分布區域不廣，在非洲僅分布於北非的地中海西部沿岸地區。澳大利亞從未發現。蠑螈體型適當，對食物要求不高，代謝率低，生命力强，因此是胚胎學、發育生物學、生理學、解剖學、生物化學、遺傳學、行爲學的重要實驗動物。原始種類分兩科：小鯢科(亞洲蠑螈，約 30 種)及大鯢科(亞洲的兩種巨蠑螈和北美洲的阿利根尼隱鰓鯢共 3 種)。鰻螈亞目僅存蠑螈一科，有 3 種，產於北美洲。蠑螈亞目有 4 科：洞螈科(1 種)、泥螈科(5 種)、兩棲鯢科(3 種)和蠑螈科(約 42 種)。洞螈科產於歐洲，泥螈科和兩棲鯢科產於北美洲，蠑螈科則除南美洲和澳洲以外，各大洲均有分布。

有尾目共 4 個亞目。1. 隱鰓鯢亞目(Cryptobranchoidea)。最原始；體外受精；角骨與下頜的前關節骨分離；2 對肢體；無外鰓；水棲、半水棲或陸棲。(1)Hynobiidae 科。(2)隱鰓鯢科(Cryptobranchidae)。2. 土鰻亞目(Sirenoidea)。受精情況不詳；角骨與下頜前關節骨癒合；僅存 1 對前肢；有外鰓；水棲。1 科：土鰻科(Sirenidae)。3. 蠑螈亞目(Salamandroidea)。體內受精；角骨與下頜的前關節骨癒合；顱無隔上頜骨；牙從中側爲犂骨牙所取代；肢體 2 對；少數種有外鰓；水棲、半水棲或陸棲。(1)Proteidae 科。(2)Necturidae 科(泥小狗)。(3)Amphiumidae 科。(4)蠑螈科(Salamandridae)。4. 鈍口螈亞目(Ambystomatoidae)有兩科。體內受精；角骨與下頜前關節癒合；肢 2 對；有些種有外鰓；牙爲犂骨牙從後方及側方所替代；顱有隔上頜骨。鈍口螈科(Ambystomatidae; 約 33 種，僅見於北美洲)及無肺螈科(Plethodontidae; 約 225 種，靠皮膚和口腔內膜呼吸，主要分布在北美洲，特別是阿帕拉契山脈)。土灰色蠑螈(*Desemognathus* 屬)和溪流蠑螈(*Eurycea* 屬)爲北美洲東部最常見的種類。有的類羣，著名的如林地蠑螈(無肺螈屬〔*Plethodon*〕)和樹棲蠑螈(無頜螈屬〔*Aneides*〕)，已完全變爲陸棲。無肺螈是唯一分布至熱帶的種類，熱帶種類亦僅分布於新大陸，集中分布於墨西哥和中美洲。熱帶種類皆陸棲，不經歷水生幼體階段，約占有尾目現存種類的半數。以牛糞螈屬(*Bolitoglossa*)最大，有 70 多種，分布於墨西哥至玻利維亞一帶。低窪地帶的種類蹠間有蹼，適應樹棲生活。水巫螈屬(*Hydromontes*)的兩個種(洞蠑螈)是舊大陸唯一的無肺螈，產於法、義等國，本屬還有 3 種產於加利福尼亞。

Salamanes Hermeios Sozomenos 詳索佐門(Sozomen)條。

Salamis 薩拉米斯

塞浦路斯古代主要城市，在島的東部海岸，今法馬古斯塔(Famagusta)以北。據荷馬史詩記載城市是在特洛伊戰爭後由弓箭手陶瑟(Teucer)建立。後來因有良港而發展起來，成爲塞浦路斯對腓尼基、埃及和西利西亞出口貿易的主要港口。約 648 年爲阿拉伯人所毀。

Salamis 薩拉米斯

今希臘語作 SALAMÍS。希臘拉阿提卡(Attiki)州島嶼和城鎮。島嶼位於愛琴海薩羅尼克(Saronic)灣內，比雷埃夫斯(Piraeus)市西面。城鎮爲島西岸港口。人口：鎮 20,437；島 28,574(1981)。

Salan, Raoul(-Albin-Louis) 薩蘭(1899. 6. 10～1984. 7. 3)

法國軍官。1961～1962 年間曾竭力阻止阿爾及利亞脫離法國獨立。其父爲醫生。1941～1943 年間在法屬西非服役。1945 年去印度支那，自 1952 年起任當地法軍總司令。1956 年被派往阿爾及利亞。1958 年成爲反對第四共和國的右翼軍政集團中的一員，擁護戴高樂上臺，建立第五共和國。當戴高樂逐漸傾向於讓阿爾及利亞獨立時，他感到被出賣，遂與其他 3 個將領組建「秘密軍隊組織」，在法國和阿爾及利亞開展反戴高樂派統治的恐怖活動。該組織因 1961 年 4 月 22 日在阿爾及利亞發動政變失敗而瓦解。同年被缺席判決死刑。他到處躲藏，1962 年 4 月 20 日被捕歸案，同年 5 月受審。但大出意料，最高軍事法庭僅判處其終身監禁。1968 年大赦獲釋。著有『回憶錄』(*Mémoires*, 4 卷；1970～1974)。

Salandra, Antonio 薩蘭德拉(1853. 8. 13～1931. 12. 9)

義大利政治家，第一次世界大戰開始時任首相。曾受法學教育，步入政界以前在羅馬大學教授行政管理。

出身於富有家庭，保守派，1899 年任農業大臣，1906 和 1909～1910 年任財政大臣。1914 年 3 月出任首相。同年 7 月第一次世界大戰爆發後，他以奧地利人在進攻塞爾維亞之前未與義大利政府磋商爲合法根據，選擇了中立的道路。後與交戰雙方討價還價，在奧匈帝國確定許諾給予領土後，才使義大利參加協約國一邊作戰。1916 年因軍事上日益困難而被迫辭職。第一次世界大戰後，他支持墨索里尼和法西斯主義，1928 年當參議員。

Salar　撒拉族

中國少數民族。分布在青海東部循化撒拉族自治縣，部分在甘肅臨夏。人口約 69,000(1982)。語言屬阿爾泰語系突厥語族。多兼通漢語文，部分會藏語。相傳先世於 13 世紀時自中亞撒馬爾罕輾轉遷來，舊稱「沙剌族」、「撒喇」、「撒拉回」。信奉伊斯蘭教，生活習俗遵伊斯蘭教規。以小麥、青稞、蕎麥爲主食。婦女在上衣外罩黑色坎肩，戴蓋頭。男子多戴黑色或白色平頂無沿圓帽。住平頂草房，院牆四角放白色石頭，係受藏族習俗影響。1954 年在聚居區建立循化撒拉族自治縣，1981 年成立積石山保安族東鄉族撒拉族自治縣，農業和園藝業較發達。

撒拉族婦女
*CEB供圖

Salar language　撒拉語

中國撒拉族語言。屬阿爾泰語系突厥語族西匈語支。主要分布中國青海省東部循化撒拉族自治縣、化隆縣甘都、甘肅省臨夏的大河家。使用人口約 69,000。內部無方言差別，只有亍子和孟達兩種土語。撒拉語(亍子)語音特點：有 30 個輔音音位；8 個塞音(b、p、d、t、g、k、ɢ、q)，4 個塞擦音(dʐ、tʂ、dʒ、tʃ)，12 個擦音(f、v、s、z、ʂ、ʐ、ʃ、x、ɣ、χ、ʁ、h)，3 個鼻音(m、n、ŋ)，1 個顫音(ʀ)，1 個邊音(l)，1 個半元音(j)；有 8 個元音音位(i、y、e、ø、ə、a、o、u)，8 個複合元音(ia、ie、io、iu、ua、ue、uo、ye)。元音的和諧主要表現爲部位和諧；有較豐富的形態變化。名詞有數(單數、多數)、格(主格、領格、與格、賓格、位格、從格)、領屬性人稱；形容詞有級(原級、比較級、最高級)；動詞有態(交互態、反身態、被動態、使動態)、式(陳述式、祈使式)、時(普通過去時、曾經過去時、現在時、將來時)；句子主語在前，謂語在後；賓語在主語之後，謂語之前，修飾語一般在中心詞前。

ṣalāt　禮拜

伊斯蘭教用語。指全體穆斯林必須進行的每日祈禱，是五功之一。『可蘭經』第 30 章第 17～18 節明確提到每天 4 次禮拜，但在穆罕默德去世時穆斯林就每日禮拜 5 次，即晨禮、晌禮(中午)、晡禮(下午)、昏禮和宵禮，每次禮拜前要實行淨禮。個人可以禮拜，但在清眞寺舉行聚禮是特別的善功。禮拜者面朝麥加的天房克爾白的方向，在伊瑪目率領下列成橫排，叩拜誦經。

Salatiga　沙拉笛加

印度尼西亞爪哇島爪哇省城市。位於日惹(Yogyakarta)東北 56 公里(35 哩)默巴布(Merbabu)山麓。城市海拔 584 公尺(1,916 呎)，規劃有序；四周有高地環繞，種植果樹和蔬菜。有公路北通三寶壟(Semarang)，東連梭羅(Surakarta)，西接馬吉冷(Magelang)。附近丘陵遍布橡膠和咖啡種植園，遠處有稻田綿延。居民大多爲爪哇人，也有經商的華人和印度人。爲稻米、玉米、橡膠、木薯、咖啡、可可和金雞納的貿易和轉運中心。工業有碾米、鋸木、咖啡與橡膠加工、機牀與農業機具、紡織等。手工業有木雕、編織、蠟染印花、竹工等。設有大學(1956)。人口 85,849(1980)。

Salatis　第一個西克索埃及國王。詳薩利提斯(Salitis)條。

Salavat　薩拉瓦特

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國西部巴什噶爾(Bashkir)自治共和國城市。位於別拉亞(Belaya)河畔。1948 年建爲窩瓦-烏拉油田的主要石油工業中心，薩拉瓦特有一大型煉油廠及石油化工廠，亦生產石油工業機械和工藝玻璃。採油區有石油管道網通向薩拉瓦特。人口約 145,000(1983)。

Salayar　蘇拉維西島西南端一組羣島中的最大島，屬印度尼西亞。詳塞拉亞(Selayar)條。

Salazar　安哥拉西北部北寬札省省會。詳恩達拉坦多(Ndalatando)條。

Salazar, António de Oliveira　薩拉查(1889. 4. 28～1970. 7. 27)

葡萄牙總理，「新國家」的建立者，統治該國達 36

年(1932～1968)。地產經紀人家庭出生，1914 年在科英布拉大學畢業，後成爲經濟學教授。1921 年參加建立一個天主教的政黨，並被選入議會，但一屆終了之後即返回大學。1926 年 5 月軍隊推翻政府以後，請他出任財政部長，但他沒有能夠得到所要求的條件。1928 年卡爾莫納(António Óscar de Fragoso Carmona)將軍任總統時，允許他控制一切開支，他才同意任職。他扭轉了百年來一貫出現赤字的局面，使預算有些盈餘，並把這些盈餘投入一系列的發展計畫。1932 年 7 月 5 日由卡爾莫納任命爲總理，他成爲葡萄牙的有力人物，推行他的新憲法即「新國家」。他挑選自己的部長密切監督他們的工作。他本人在法律上只能被共和國總統免職。在西班牙內戰和第二次世界大戰期間，他任外交部長，嚴守中立政策。戰後，鐵路、公路運輸和商船都重新裝備，並開闢了國家航空線。計畫在全國實行電氣化並發展了農村學校。1961 年，他宣布葡萄牙捍衛自己的非洲領地，並出任陸軍部長。1968 年 9 月中風，不能繼續任職。兩年後死去。

薩拉查
＊美國大英百科全書公司供圖

Salcedo　薩爾塞多

多明尼加共和國北部省分。面積僅 533 平方公里(206 平方哩)。人口密度居全國首位。多小型農場。產可可、咖啡等。省會爲薩爾塞多(Salcedo, 參閱該條)市。人口 99,191(1981)。

Salcedo　薩爾塞多

多明尼加共和國薩爾塞多省省會。內地農業區的商業中心。人口 10,651(1981)。

Salchow, (Karl Emil Julius) Ulrich　薩爾肖(1877. 8. 7～1949. 4. 19)

瑞典花式滑冰運動員。曾 10 次獲男子世界花式滑冰冠軍(1901～1905，1907～1911)。在 1908 年倫敦冬季奧運會上獲男子花式滑冰金牌，成爲歷史上第一名獲此項金牌的運動員。他首創的薩爾肖跳躍成爲自由花式滑冰比賽中常用的一種姿勢。薩爾肖跳躍的基本動作是單腳冰刀後內刃跳起，空中旋轉一周再用另隻冰刀後外刃著冰後滑。

Salcillo, Francisco　詳薩爾西略(-阿爾卡拉斯)(Sazillo〔y Alcaraz〕, Francisco)條。

salcrete　鹽殼

在土壤內部或上面形成殼層的石鹽(氯化鈉)堆積物。最初是在乾熱氣候帶中的平底窪地裏，作爲蒸發岩而形成的。可形成將土壤顆粒膠結在一起的硬殼，但只有短暫的意義，除非結晶成爲很厚的岩鹽層。

Saldanha, João Carlos de Saldanha, duque de 薩爾達尼亞公爵(1790. 11. 17～1876. 11. 21)

全名爲 JOÃO CARLOS GREGÓRIO DOMINGUES VICENTE FRANCISCO DE SALDANHA OLIVEIRA E DAUM, DUQUE DE SALDANHA。葡萄牙將軍和政治家，自由主義政壇的重要人物。早年參加軍隊，在半島戰爭中作過戰，1823 年從巴西回國。他支持自由派，反對米格爾(Miguel)。1834 年成爲侯爵。他支持女王瑪麗亞二世。1847～1849 年、1851～1856 年任政府首腦，此時，他協助實行改革派的政治主張，並努力促進國家安定。他的政府並成立勞工部門，從事多項經濟改革。1862～1869 曾擔任各種不同的使節職務。1870 年回國，發動軍事政變，一度掌權。後被任命爲駐英公使，客死倫敦。

Saldanha Bay　薩爾達尼亞灣

阿非利堪斯語作 SALDANHABAAI。南非開普省西南海岸的小海灣。爲避風的天然港。第二次世界大戰時用作海軍基地。比位處南方桌灣更大和安全，但因缺淡水，使用受到限制。

Sale　塞爾

澳大利亞維多利亞州東南部海岸城市，鄰近湯姆生(Thomson)河與麥卡利斯特(Macalister)河交匯點，瀕臨湯姆生河。爲一集約農業和家畜飼養的灌溉區東吉普斯蘭(East Gippsland)的主要地區中心。1845 年建立，以在印度作戰的英國將軍塞爾(Robert Sale)爵士之名命名。早期爲一河港，後依序發展爲自治鎮(1863)、鎮(1924)和市(1950)。西距墨爾本 185 公里(115 哩)，有鐵路相通；並位於吉普斯蘭和普林斯(Prince)的公路線上。工業包括鑄造業、細木工業、塑料和其他製造業，以及一座由巴斯海峽天然氣田供應的天然氣收併廠(與墨爾本有管道相連)。塞爾地近吉普斯蘭潟湖及南方海岸的九十哩海灘，其旅遊業爲收入增加之源。該市亦爲教育中心和英國國教與羅馬天主教主教轄區。人口 12,968(

1981)。

Salé　塞拉

阿拉伯語作 SLA。摩洛哥古城，拉巴特-塞拉(Rabat-Salé)直轄市的一部分。臨布賴格賴格河(Oued Bou Regreg)河口，與拉巴特隔河相望。布賴格賴格河右岸沙塞和港口封閉以前兩地共同發展。多清眞寺和陵墓。有著名的哈桑(Sīdī 'Abd Allah ibn Ḥasan)墓。人口 289,391(1982)。

Salekhard　薩列哈爾德

亦作 SALECHARD。1933 年以前稱奧夫多爾斯克(OBDORSK)。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國亞馬爾-涅涅茨(Yamalo-Nenets)民族自治區首府。位於西伯利亞西北部波盧伊(Poluy)河畔。建於 1595 年。1938 年設市。經濟以魚罐頭加工和鋸木業爲主，也有船舶修理業。是西西伯利亞北部天然氣田的基地。設師範學院和醫學院。人口約 26,000(1975)。

Salem　塞勒姆

印度東南部坦米爾納德邦城鎮和縣。塞勒姆鎮爲縣首府，瀕臨蒂魯馬尼穆塔爾(Tirumanimuttar)河。爲公路交叉點。向以棉、絲手工紡織業著稱，現已發展爲大型工業中心，有電器、化工、工具和軋銅等廠。設有馬德拉斯大學的 10 所附屬學院。塞勒姆縣面積 8,643 平方公里(3,337 平方哩)。東部爲一系列丘陵，西部屬高韋里(Cauvery)河河谷。經濟以農業爲主，專門生產水果、咖啡、棉花和花生。礦產有鐵礦石、鋁土礦和錳礦。1937 年建成梅杜爾(Mettur)水壩後，尤其在梅杜爾和塞勒姆鎮，大型工業有所發展。人口：城鎮 361,394；都會區 518,615；縣 3,441,717(1981)。

Salem　賽倫

美國伊利諾州中南部城市。1813 年創建。1837 年設建制。現經濟以附近油田和農業(玉米、大豆和蘋果)爲主，也生產工具、研磨料、烤爐和睡袋等。律師和政治家布萊安(William Jennings Bryan)在此出生，其故居被闢爲陳列館。人口 7,813(1980)。

Salem　賽倫

美國麻薩諸塞州東北部城市。臨賽倫灣。1626 年創建。1630 年設鎮。1836 年設市。18、19 世紀發展爲新英格蘭主要海運和造船業中心之一。獨立戰爭和 1812 年戰爭中其港口爲武裝民船基地。對外貿易蕭條後，轉而生產紡織品、皮革和鞋靴。現工業(電子設備和機械)多樣化。旅遊業亦重要。1804 年小說家霍桑(Nathaniel Hawthorne)生於該市，他的小說『七角屋』(*The House of the Seven Gables*)便是以此地爲背景。1846～1849 年霍桑曾任口岸稽查，並在海關工作。霍桑的出生地、故居、他工作過的海關和舊碼頭均得到保護。該市多殖民地和南北戰爭時期的建築。有皮巴蒂(Peabody)博物館、賽倫巫術博物館。州立賽倫學院建於 1854 年，有美術館、天文臺和 50 幅一組的『賽倫紀年』壁畫。該市的開拓者村(Pioneer Village)爲仿照賽倫早期樣子建造的。人口 38,220(1980)。

賽倫市內歷史建築海關大樓(Custom House)
＊美國人英百科全書公司供圖

Salem　賽倫

美國密蘇里州東南部城市，登特(Dent)縣縣城(1851)。位於柯倫特(Current)河和梅勒梅克(Meramec)河之間的奧沙克(Ozark)山區。內戰時，該鎮官府毀於南軍戰火，後於 1871 年重建，1972 年定爲國家重點文物保護單位。19 世紀 70 年代鐵礦開採業不斷發展，1872 年聖路易-賽倫至小巖城鐵路修通後，城市日益發展。經濟活動主要有開採鉛、鋅、銅礦，伐木，生產木炭，飼養牲畜，製鞋和服裝業。旅遊業也重要。人口 4,454(1980)。

Salem　賽倫

美國新罕布夏州東南部城鎮。在麻薩諸塞州黑弗里爾(Haverhill)西面。1750 年設建制。附近有米斯特里山(Mystery Hill, 史前石建築考古地)、卡諾比(Canobie)湖公園和羅京安(Rockingham)公園賽馬場。人口 24,124(1980)。

Salem　賽倫

美國新澤西州西南部城市。瀕賽倫河，靠近該河與德拉瓦河匯合處。建於 1675 年。1695 年設村。1858 年設市。公誼會信徒墓地有一棵稱爲賽倫的古橡樹(據說樹齡已有 500 餘年)，芬威克(John Fenwick)同倫克·萊納普(Lenni Lenape)印第安人曾在樹下簽訂協議。漢考克(Hancock)橋附近的漢考克大廈(1734)現爲州立博物館。亞歷山大·格蘭特大廈(1721)現爲賽倫縣歷史學

會總部。州立莫特堡(Fort Mott)公園與芬斯波因特(Finns Point)國家公墓在德拉瓦河對岸的西北郊。工業始於19世紀60年代，現仍重要，生產玻璃器皿、服裝和地板敷料等。人口6,959(1980)。

Salem 賽倫。美國北卡羅來納州城市。詳溫斯頓-賽倫(Winston-Salem)條。

Salem 賽倫

美國俄亥俄州東北部城市。位於楊斯敦(Youngstown)西南32公里(20哩)。1801年貴格會教徒在此定居。建於1806年。南北戰爭前，是幫助逃亡奴隸的秘密組織「地下鐵路」的聯絡站，也是西部反奴隸制會社總部。工業製品有工具、模具、水泵和軋鋼機等。設有州立肯特大學賽倫分校。人口12,869(1980)。

Salem 賽倫

美國俄勒岡州首府，馬里恩(Marion)縣縣城。位於波特蘭(Portland)西南69公里(43哩)的威拉米特(Willamette)河畔。1840年衛理公會傳教士在此定居，將其印第安語名稱凱米克塔(Chemeketa)改成『聖經』上的地名賽倫(撒冷)。大量移民的遷入使賽倫日趨繁榮，1851年成爲俄勒岡地區首府。賽倫早期是內河港口，因地處乳品、水果和蔬菜富饒產區發展爲食品加工中心；木材、金屬和織布工業也有所發展。1937年建成州議會大廈。設有幾處州立療養所和刑役機關。凱米克塔社區學院建於1969年。現爲馬里恩和波克(Polk)兩縣聯合城區的中心。人口：城市89,233(1980)；都會區約255,000(1982)。

賽倫市內威拉米特大學一角
＊美國大英百科全書公司供圖

Salem witch trials 賽倫女巫審判(1692. 5～1692. 10)

麻薩諸塞發生的歇斯底里式的調查案件，結果對19名被宣告有罪的「女巫」處以絞刑，對其他許多嫌疑者加以迫害。事情起源於有一個叫做提土巴(Tituba)的西印度羣島的奴隸講述了巫毒教的故事，一些少女們在興奮之餘，聲稱她們被魔鬼纏身，然後控訴三個賽倫婦女(包括提土巴在內)施行巫術。民事法官在牧師的支持下設立一個特別法庭，並選派休厄爾(Samuel Sewall)、霍桑(John Hathorne)和斯托頓(William Stoughton)爲推事。被告名單繼續擴大(甚至總督費普斯〔William Phips〕的妻子都被牽連在內)，直至公衆輿論加以制止並譴責這次審判。州議會於1696年12月17日通過一項自責的決議，其中包括確定1697年1月14日爲禁食日，因休厄爾於該日公開承認審判不公正。

Salerno 薩萊諾

拉丁語作SALERNUM。義大利南部城市，坎佩尼亞區薩萊諾省省會。瀕臨薩萊諾灣。建於公元前197年。因有歐洲最早的醫科學校，在歷史上占有重要地位。11、12世紀是該校全盛期，接收歐洲、亞洲和北非的學生，學校至今尚存。1943年9月8～18日盟國登陸部隊和德軍曾在該市沿岸激戰。該市主要史迹是聖馬太大教堂(845建，1076～1085重建)。教堂地下室有聖馬太的墓穴，教堂內有教皇格列高利七世的墳墓。第勒尼安(Tyrrhenian)海的繁華海港。在那不勒斯-卡拉布里亞雷焦(Naples-Reggio di Calabria)鐵路線上。主要生產和輸出建築材料、紡織品、機械、陶瓷等。人口約157,146(1983)。

薩萊諾沿灣風光
＊CEB供圖

Salerno, University of 薩萊諾大學

義大利語作INSTITUTO UNIVERSITARIO DI SALERNO。設於義大利薩萊諾。這所大學的歷史意義源於一所中世紀創辦最早、規模最大的醫科學校。早在10世紀，該校即以培養醫生著名；到11世紀，它吸引了來自全歐洲以至亞洲和非洲的學生。1231年，由於腓特烈二世的命令，義大利王國中的醫生必須在該校獲得畢業證書，否則不得合法行醫。該校學習期限爲8年，包括外科學。現在的薩萊諾大學建於1944年，頗有聲望。設有

文學與哲學、師範、數學、科學、法律、經濟等院系。

sales tax　營業稅

對一般貨物及勞務在銷售時所徵收的稅稱營業稅。對特定種類的商品在製造、購買、銷售或消費中所徵收的營業稅，則稱爲貨物稅。營業稅一般按照徵稅時商品業務活動的環節(即生產、批發或零售)而分類。稅率因商品的重要性的不同而有差異。如果徵稅的目的在於增加某種特殊貨物的負擔或削減這類貨物的消費，這種稅稱爲奢侈品稅。複合營業稅有時稱爲周轉稅，它是在商品生產和分配的幾個環節都徵收的稅。爲了便於管理和簡化手續，這種稅是根據其銷售總收入徵收的，因此，每一階段應稅價值中都包括有以前各階段所已繳納的稅款。爲了避免稅上加稅，有些政府採用一種加值稅，即根據每個階段所增加的淨值而不是根據總收入徵收這種營業稅。

貨物稅的由來已久，在中世紀歐洲，各種貨物稅是財政收入的重要來源。在美國，第一次世界大戰以前，關稅是聯邦政府收入的主要來源。實行徵收一般營業稅是比較近代的事情。現代複合周轉稅是第一次世界大戰期間和以後在歐洲發展起來的。1954 年法國開始採用加值稅，隨後其他歐洲國家也相繼採用。營業稅和貨物稅多數是向製造商、批發商和零售商徵收，但他們可以通過提高售價把稅款的負擔轉嫁到最後購買者的身上。全部轉嫁還是部分轉嫁，視市場供求情況而定。這兩種稅對各種貨物的生產和銷售都會產生影響。例如，因課重稅使價格提高就會減少某些商品的生產和銷售的數量。因此，在戰爭或其他緊急時期，它們常被用來作爲降低非必需品的生產和銷售的工具。

有些人贊同貨物稅，理由是：它對特定商品課稅，從而可以使消費者購買代用品或購買不課稅的商品而不必納稅。它的負擔主要落在奢侈品和非必需品上；也可能落在那些享受稅款支出的好處的人們身上，如對汽車燃料徵稅用於建設和維修公路即是一例。它不像所得稅那樣會削弱納稅人多賺錢的積極性。最後，它還有徵收時手續簡便、費用較低等優點。不贊同貨物稅的人則認爲：這種稅是用純粹專斷的方法影響資源的分配，納稅多少和納稅人的支付能力不相關連，對從事被課稅的特定貨物的生產的人是一種歧視。一般來說，貨物稅具有累退性，即低收入的人們，將收入花費在納稅商品上的比重較大。貨物稅不像其他稅，不能靈活地用來作爲克服通貨膨脹和維持經濟穩定的武器。營業稅一般比貨物稅更具有累退性。它同貨物稅不同的是它與納稅後誰受益無關。複合周轉稅會造成更嚴重的損害。其稅收總額依徵稅時商品交易環節的次數而定；產品在其進入市場途中經手少的比經過生產、分配環節多的要少納一些稅。營業稅和貨物稅的有些缺點，採用加值稅可避免。在加值稅中，商品周轉的次數無關緊要；只要採用單一稅率，加值稅就可以既不影響資源分配，又不影響價格結構。

Salesbury, William　索爾茲伯里(1520？～1584？)

Salesbury 亦作 SALISBURY。英國辭典編纂家、翻譯家。約 1546 年輯成『威爾斯諺語集』，可能是用威爾斯語出版的第一本書。其『威爾斯語-英語詞典』(*Dictionary in Englyshe and Welshe*, 1547)，亦爲這類詞典的第一部，於 1877 年刊出摹寫本。1567 年與卡馬森郡(Carmarthenshire)聖大衛教堂主教戴維斯(Richard Davies)合作，據希臘語譯本將『新約全書』譯成威爾斯語。

Salesians　撒肋爵會；慈幼會

天主教修會，一爲男修會，一爲女修會。男修會 1859 年由義大利青年司鐸鮑斯高(Don Bosco)所創，旨在接近、教育並救濟貧苦男童。該會初開辦時僅有會士 17 名，待到 30 年後即鮑斯高死時，已有會士 1,000 多名，在義大利、西班牙、法國、英格蘭、烏拉圭、巴西等地建有 57 處機構；其後發展迅速，工作範圍也擴大到職業學校、農業學校和正規學校以及神學院，並在大城市主辦文娛活動中心、青年俱樂部和夏令營，承擔堂區教務以及國外傳教。撒肋爵女修會在 1872 年由鮑斯高和修女馬札雷洛(St. Mary Mazzarello)成立於義大利莫爾內塞(Mornese)，工作性質與男修會同，但對象爲女童。

Salford　索福特

英國英格蘭大曼徹斯特都市郡西南部一區(城市)。面積 97 平方公里(37 平方哩)。原產傳統的家庭紡織品，18 世紀末後，迅速成爲最重要的棉紡城鎮之一。煤礦和重型機械也很重要。1761 年建成布里奇沃特(Bridgewater)運河，從重要的煤炭產地沃斯利(Worsley)向曼徹斯特廉價運煤。1894 年曼徹斯特運河的修建促進了該區所有城鎮的經濟發展。第二次世界大戰後，傳統工業縮小，經濟多樣化。現有化工、塑料、電器和輕工業。索福特大學建於 1896 年，有龐大的機械和理工系。人口：城市約 98,024(1981)；區約 245,000(1983)。

Salghurid DYNASTY　塞爾古里王朝(1148～1270)

伊朗人王朝，統治伊朗西南部的法爾斯(Fārs)。創立者爲穆宰費爾丁·松古爾(Muẓaffar ad-Dīn Sonqur, 1148～1161 在位)。第五代統治者伊茲丁·薩阿德('Izz ad-Dīn Sa'd, 1203～1231 在位)被迫向花剌子模·沙稱臣納貢。花剌子模王朝崩潰後，塞爾古里王朝又隸屬伊兒

汗。最後一代統治者阿比什・哈通(Ābish Khātūn, 1265～1270 在位)嫁給伊兒汗王子。1270 年哈通死，伊兒汗王朝便直接統治法爾斯。

Salgótarján　紹爾戈陶爾揚

匈牙利城鎮，諾格拉德(Nógrád)州首府。位於羣山環繞的陶爾揚河河谷，鄰近捷克斯洛伐克邊界。工業有鑄鐵、玻璃、農業機械等。人口約 50,000(1983)。

Salian DYNASTY　薩利安王朝

德意志帝王世家。1024 年，德意志諸王和神聖羅馬帝國諸皇帝的薩克森王朝絕嗣，士瓦本的康拉德(薩利安法蘭克人)當選爲德意志國王，由是建立薩利安王朝。康拉德(康拉德二世)於 1027 年加冕爲神聖羅馬帝國皇帝，取得對勃艮地王國的宗主權，並在義大利重建德意志勢力；其子及繼承人亨利三世(1039～1056)根據世襲權利擁有 5 個公爵領地中的 3 個，以此爲基礎，建立了中世紀德意志帝國史上最强大的中央政府。亨利之子 6 歲繼位，是爲亨利四世(1056～1106)。其後便展開了長達兩個世紀、圍繞主教敍任權展開的教皇與皇帝之間的激烈鬥爭。1076 年，教皇宣布破門律，驅逐亨利出教，並廢其帝位。亨利被迫在卡諾薩(Canossa)向教皇屈服(1077. 1)。以後亨利四世窮於應付德意志諸侯的叛亂，而最後一次(1105)則由其子親自領導，繼位爲亨利五世(1106～1125)。亨利五世死後無嗣，薩利安王朝遂絕。

Salic Law　薩利克法

拉丁語作 LEX SALICA。指 5 世紀時征服高盧的薩利安法蘭克人的法典。雖然它不是條頓法律(蠻族法律)中最古老的但卻是最重要的法律。這法典是西歐梅羅文加王朝的創始人克洛維(Clovis)統治後期(507？～511)頒布的。它在克洛維的後繼人統治時期曾兩度被重新頒布，而在加洛林王朝(查理曼大帝及其後繼人)統治時期又經反覆修改和系統化，並被譯成古高地德語。薩利克法主要是一部刑法典和程序法典，有一個很長的清單列舉對各種違法犯罪應科處的罰金(賠償金)。但是它也包括一些民法的法令，其中有一章宣布女兒不得繼承土地。雖然這一部分並沒有被用來作爲排除路易十世、腓力五世和查理四世各自的女兒繼承王位的依據，但在瓦盧瓦(Valois)王朝後期(16 世紀)它卻具有極端的重要性，當時被錯誤地引來作爲婦女不能繼承王位這一現行法律推定的權威依據。就這一法典的最初形式而論，它在結構上並未受到像其他日耳曼法律(如西哥德法、勃艮地法)中所看到的宗教方面的影響。儘管薩利克法最初是用拉丁文寫成的，但它並未受羅馬法的多大影響。它裏面使用的法蘭克法律術語有時是拉丁化了，但在某些情形下法蘭克的文字卻仍然保留在文本裏，這些很可能是法蘭克法院通常使用的語言。

Salic Law of Succession　薩利克繼承法

古代一些君主專制朝代的一條法規。根據該法規，凡是只從女方溯源和已故君主發生血緣關係的後裔均不能繼承王位。該法規逐漸形成於法國，由薩利克法而得名。從于格・卡佩(Hugh Capet, 996 卒)到腓力四世(1314 卒)，卡佩王朝沒有發生任何法國王位繼承問題，因爲每個國王都有個兒子能夠繼承他的王位。只是到了 14 世紀初，卡佩王朝結束時才確立了不准婦女繼承法國王位的原則。就在同一個時期內，終於接受了推論原則，即法國國王女兒的後裔不得要求繼承王位。在 14 世紀和 15 世紀，曾試圖爲不准女子繼承王位提供法律根據，每件案子都把習慣列爲主要根據，也引證了羅馬法和王位的教士身分。在這個期間，才第一次提到了薩利克法。16 世紀的政治家和王權論的闡述者採納了薩利克法的全文，他們把它提升爲該王國的根本法。在 1593 年，明確地訴諸薩利克法的權威來取消西班牙伊沙貝拉公主(法國亨利二世的外孫女，他的女兒與西班牙腓力二世結婚)的法國王位繼承候選人的資格，雖然當時巴黎占統治地位的一派親西班牙的態度十分强烈，自此之後，即使並非經常舉薩利克法作爲不准女子繼承王位的理由，卻一直承認它是該王國的一項根本法。英格蘭、斯堪的那維亞與安茹帝國所屬的那不勒斯(1265～1442)並不反對沒有兒子就由女兒繼承的原則。同樣地，西班牙在腓力五世即位以前，也沒有這樣的原則。腓力五世是來自法國波旁王朝的第一個西班牙國王，在 1713 年經他親自同意引進了薩利克法。

Salicaceae　楊柳科

楊柳目(Salicales)唯一的科，包括楊屬(*Populus*)和柳屬(*Salix*)。灌木或喬木，集中分布於北溫帶。單葉互生；葇荑花序，花單性多雌雄異株。雄花有一至多枚雄蕊；雌花有一個單室子房，胚珠數個至許多個。果實通常爲蒴果，成熟時會裂開散出種子。種子的一端有絲狀毛。

Salicales　楊柳目

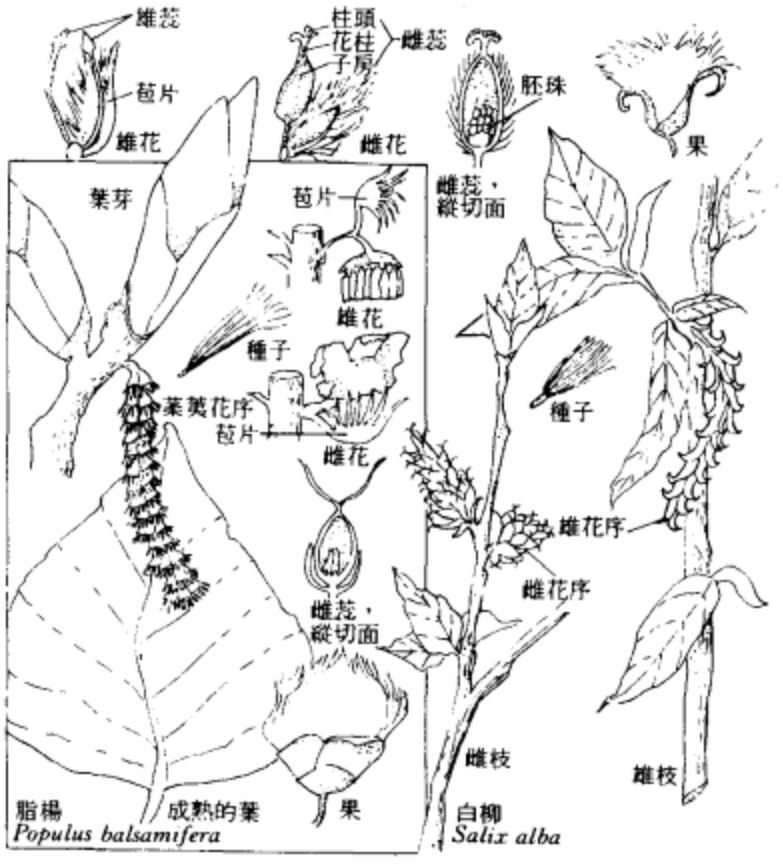
顯花植物的一目。僅楊柳科(Salicaceae)一科，兩屬：楊屬(*Populus*, 約 30 種)和柳屬(*Salix*, 約 320 種；參閱柳〔willow〕條)。多數種廣布北半球寒溫帶，只有少數種分布至熱帶。在所處生境中常占優勢，楊樹有時形成大片森林。兩屬均爲環極分布。楊屬的分布範圍從近北極圈的亞北極樹線向南，在北美洲至墨西哥北部和下加利福尼亞，在舊大陸至北非和喜馬拉雅山脈南坡、歐洲都有分布。柳屬在北溫帶有 4 個分布中心：白令海周圍

地區、中歐、喜馬拉雅地區、北美太平洋區，此外在菲律賓、馬達加斯加、南美(南至智利)有偏限性分布。喜潮濕的生境，如河灘、河岸或河漫地，沙質土至黏土均能生長，地下水位於地表下數呎的土壤中生長最快。常與樺、楤木等混生作爲下木。一般喜光和不耐陰，故楊屬一些種常成爲先鋒植物生長於因採伐、火災、風倒或其他重大災害造成的無樹地段。蒴果成熟後釋出多細小具柔毛的種子，種子飄飛很遠，在自然條件下常1或2天即迅速萌發，幼苗生長快，幾年內就可達生殖成熟。在冬季無葉的地上部分需要維持一定濕度，有效率高的保水機制，莖上有木栓細胞，冬芽有芽鱗(變態的葉)，其上常覆以香膏狀樹脂質。凍原或山頂的矮灌叢則緊伏地面，避免乾燥或風吹來的冰晶的爲害。有些楊樹莖皮中含較多綠色素，在落葉季節可行光合作用，因此能適應分布區內比較寒冷和生長季短的特點，故在常綠針葉樹分布地帶也能繁茂生長。多種楊、柳再生能力很强，可從根部大量萌生根出條。有些種小枝易脫落，並從其上產生不定根，進行營養繁殖。

本目植物均爲木本、喬木或灌木。木材甚爲特化，與原始的木蘭目(Magnoliales)植物及楊柳目的熱帶近緣植物大不相同。單葉，葉緣鋸齒狀，有托葉，螺旋狀排列，入冬脫落。花小而簡化，單性，雌雄異株，穗狀花序(柳屬)或葇荑花序(楊屬)。雄花有一(柳屬)至多數(楊屬)雄蕊及退化的雌蕊。雌花有一雌蕊而無退化的雄蕊。柱頭2，2或3～4心皮，子房上位，一室，楊屬雄花的雄蕊50～60枚，貼生於一個杯狀花盤(變態的花被)的外壁上，一種熱帶柳屬植物也有杯狀花盤。柳屬多數種雌雄花均無杯狀花盤而具產生花蜜的腺體，雄蕊1枚。楊屬的雌花也具杯狀花盤，著生於雌蕊下面。楊屬爲風媒花，花粉粒表面紋飾喪失。柳屬爲蟲媒傳粉，其花粉有紋飾，主要的傳粉媒介爲地蜂屬(*Andrena*)以及其他蜂、蝶及蠅類。一些種是合點受精(花粉管從胚珠基部而非珠孔進入胚中)。蒴果，壁稍呈革質，成熟後裂成數瓣(瓣數同心皮數)。種子多數，細小，基部具柔毛，無胚乳、胚直生。

本目缺乏化石證據以表明其進化起源。柳屬和楊屬在白堊紀就已生長於歐洲和北美。楊柳目植物無草本種，木材特化；花單性而簡化，這是進化的特徵，但其祖先及近親不詳。或認爲本目與檉柳科(Tamaricaceae)或大風子科(Flacourtiaceae)有親緣關係，或謂與石竹目(Caryophyllales)或罌粟目(Papaverales)近緣，或謂通過金縷梅目(Hamamelidales)與樺木目-山毛榉目(Betulales-Fagales)複合體有親緣關係，但證據均不足。但可肯定，楊柳目不能與其他具葇荑花序的植物組合成人爲的所謂「葇荑花序植物」(Amentiferae)。

本目最主要經濟價值是材用。北美的大齒楊(*P. grandidentata*)及歐洲山楊(*P. tremula*)的木材可製高級紙漿，歐洲山楊的木材主要用製火柴及火柴盒。多種柳條的枝在北半球用以編籃筐。英國人用白柳天藍色變種(*S. alba* var. *caerulea*)的木材製板球棍，美洲的黑柳(*Salix nigra*)用製木炭，用於黑色火藥製造。因黑柳木材輕，易彎曲而不斷裂，故可製假肢、木履等。民間用柳樹皮爲退熱藥，1827年分離出水楊甙，1838年製備出具止痛退熱作用的水楊酸，阿斯匹靈即其衍生物。楊、柳廣泛用作蔭蔽樹及風景樹，垂柳(*S. babylonica*)以及鑽天楊(*P. nigra* var. *italica*)等是歐美常見的行道樹。北半球的原始民族於饑荒時期曾用楊樹內層樹皮代糧，楊的幼嫩枝條等地上部分爲鹿所喜食。楊亦爲海狸的食料，許多狩獵鳥類以楊和柳的芽爲重要食物來源，柳類灌叢又爲它們提供棲息場所。



楊柳科(Salicaceane)代表植物
*R. Findahl 繪

Saliceto, William of　薩利切托(1210？～1277？)

義大利語作 GUGLIELMO DA SALICETO，法語作 GUILLAUME DE SALICET。義大利醫師、傳教士，公認是13世紀歐洲傑出的外科醫生。在他逝世大約整整一個世紀後，人們仍能感覺到他對西歐外科學所帶來的影響。薩利切托在倫巴底省的一些主要城鎮行醫；1270年任波隆那大學外科學教授。4年後，辭職到維羅納行醫，1275年在此撰寫了『外科學』(*Cyrurgia*)，該書比所有中世紀早期外科學方面的論著都更爲廣泛和深入。他可能是第一個論述外科解剖學的人，對人體解剖學有一定的經驗，他不同意把外科診斷方法與內科截然分開的論點，這正說明他一貫的主張：內科與外科應爲一體。他還描述

了神經切斷後的縫合方法，區分開動脈出血和靜脈出血，並報導了以混濁尿爲特徵的腎病性水腫。

salicylic acid　水楊酸

又名鄰-羥基苯甲酸(ORTHO-HYDROXYBENZOIC ACID)，一種主要用於製取阿斯匹靈和其他醫藥品的化學品。在自然界中游離水楊酸少量存在於多種植物中，特別是在各種繡線菊屬(*Spiraea*)植物中。水楊酸甲基酯也廣泛存在於自然界，爲冬青油的主要組分。1838 年義大利化學家皮里亞(R. Piria)首次從水楊醛製得水楊酸。1860 年，德國化學家科爾貝(H. Kolbe)和勞特曼(E. Lautemann)發現由酚和二氧化碳的合成法。現在這種化合物是由乾酚鈉與二氧化碳製成。工業上大部分水楊酸用於乙酸酐反應以生產阿斯匹靈。大量的水楊酸經甲醇酯化製取水楊酸甲酯(合成的冬青油)，用於醫藥和香料。一部分水楊酸用於製取水楊酸苯酯，用於防曬藥膏和包有腸溶衣的藥片，並製取用作殺菌劑和防黴劑的 N-水楊醯苯胺。游離水楊酸是治療疣腫、雞眼、硬瘤和皮膚病藥物的組分。水楊酸的鈉鹽用作退熱藥和止痛藥。大量粗製水楊酸用於某些染料的生產。純水楊酸是從熱水中結晶成白色針狀晶體，155℃以上昇華而不分解，159℃溶化。在 200℃以上則分解爲酚和二氧化碳。

Salientia　兩生綱的一目。詳無尾目(Anura)條。

Salieri, Antonio　薩利埃里(1750. 8. 18～1825. 5. 7)

義大利作曲家。16 歲去維也納，第一部歌劇『女學者』(*Le donne letterate*)於 1770 年在維也納演出。1788 年起任奧地利宮廷樂長達 36 年之久。薩利埃里的最有名的作品是法語歌劇『塔拉勒』(*Tarare*, 1787)。晚年專事聖樂作品的創作。薩利埃里一生與海頓、貝多芬友善，曾教授貝多芬對位，貝多芬將 3 首小提琴奏鳴曲(作品第 12 號，1797)獻給他。

Ṣalīf, aṣ-　塞利夫

葉門(沙那)西部沿海村莊。因岩鹽礦藏豐富而地位重要。岩鹽質地純淨異常，現由國營的岩鹽採掘出口公司開採。塞利夫港的大規模擴建工程已於 1976 年完成。人口約 2,574(1975)。

Ṣāliḥ　撒利哈人

古代阿拉伯半島信奉基督教的一個部落。原居阿拉伯半島南部，約於 400 年開始北移，最後定居在大馬士革東南地區。相傳他們是在敍利亞建立王國的最初的阿拉伯人。其歷代國王得到拜占庭皇帝的承認。5 世紀末與加薩尼人(Ghassānid)發生衝突，爲後者所滅。

Ṣalih, aṭ-Ṭayeb　薩利赫(1929～　)

阿拉伯語小說家。生於蘇丹。曾在喀土木(Khartoum)和倫敦上大學，一生多半在廣播電臺工作，任英國國家廣播公司阿拉伯語節目戲劇組負責人多年。小說『北徙時節』(*Season of Migration to the North*, 1969)反映了非洲的，也許是世界的衝突：傳統、常識與教育、農村與城市、特殊與一般。『蔡恩的婚禮及其他故事』(*The Wedding of Zein and Other Stories*)也發表於 1969 年。這些故事熱情奔放，充滿同情、詼諧和傳統蘇丹阿拉伯生活中的悲哀。

Ṣāliḥ Ayyūb, aṣ-　薩利赫・阿尤布(？～1249)

全名 AL-MALIK AṢ-ṢĀLIḤ NAJM AD-DĪN AYYŪB。埃及阿尤布王朝最後一個統治者(1239 和 1245～1249 在位)。他掀起聯合花剌子模人反對耶路撒冷十字軍王國的戰役(1244)，激起由法王路易九世率領第七次十字軍東征。薩利赫在路易後來入侵埃及期間去世。1250 年馬木路克(Mamlūk)雇傭軍推翻他的王朝。

Salii　舞蹈祭司

古代義大利的祭司，多參與崇拜戰神馬爾斯(Mars)的禮儀。他們都是出身貴族而經常是雙親健在的青年男子。他們本來可能是古羅馬軍隊的一部，著古羅馬軍裝。他們的主要節期是夏季出征季節的開始與結尾，即 3 月與 10 月。

Salima　薩利馬

馬拉威中部城鎮和區的名稱。薩利馬鎮爲區行政中心。鄰近尼亞沙(Nyasa)湖西南岸。20 世紀 30 年代布蘭太爾-薩利馬(Blantyre-Salima)鐵路建成後，薩利馬發展成爲商業中心，爲整個北方地區農產品公路、鐵路運輸的交接站，直至 20 世紀 70 年代鐵路又向北和西延伸。又爲旅遊勝地，有湖濱旅館。薩利馬區面積 2,196 平方公里(848 平方哩)。除薩利馬鎮商業活動外，經濟以農業爲主；主要產棉花和稻米。人口：鎮 4,712；區 132,276(1977)。

Salimbene DI ADAM　薩林貝內(1221. 10. 9～1290？)

義大利方濟會托鉢修士和史學家，所著『編年史』(*Cronica*)爲研究 13 世紀義大利史和法國史的重要資料來源(後者所占比例較小)。爲帕馬(Parma)富有的公民圭多(Guido di Adam)之子，1238 年入方濟會，在法諾(Fano)修道院(臨亞得里亞海)擔任見習修士。其後他過著四處漂泊的生活，從未擔任修會任何神職。他輾轉於修道院間，遇過許多名人並成爲一些歷史事件的見證人

。13 世紀 40 年代，他先後住過盧卡(Lucca)、比薩、克雷莫納(Cremona)、帕馬、特盧瓦(Troyes)、巴黎及普羅旺斯等地。1248 年他返回義大利，在費拉拉(Ferrara)待了 7 年後又開始旅行，將時間花在義大利北部方濟會各個女修道院身上。

1282 年薩林貝內開始撰寫『編年史』，一直持續到臨終前才輟筆，撰史之地可能在雷焦艾米利亞(Reggio Emilia)。『編年史』爲年代記體裁，起自 1168 年倫巴底人聯盟創建亞歷山德里亞城(米蘭之南)，迄 1288 年薩林貝內逝世左右爲止。薩林貝內在『編年史』中描述了他本身的旅行、經歷及與名人會面的情景。他以純樸而生動的筆調既描繪了那時的日常生活，也描繪了當時義大利的政治情形和靈性生活。薩林貝內另一部常被引用的作品爲『腓特烈二世的十二次災難』(*XII scelera Friderici imperatoris*)，可能撰於 1248 年。他所著的其他數部歷史和宗教作品皆已亡佚。

salimeter 詳鹽液密度計(salinometer)條。

Sālimīyah 薩里姆派

伊斯蘭教教義學派別。由學者和神秘主義者賽海勒·杜斯塔里(Sahl at-Tustarī, ? ～896)創立。此派名稱從賽海勒的弟子穆罕默德·伊本·薩里姆(Muḥammad ibn Salim, ? ～909)而來。根據此派學說，眞主將在最後審判日以人的形像顯現，一切受造萬物都會看見他。其時，眞主的光輝籠罩一切，世人萬物都將得救。人沈思默想，悟會自我本性，即可與眞主融爲一體。

Salina 色萊納

美國堪薩斯州中部城市，色林(Saline)縣縣城。位於斯莫基希爾(Smoky Hill)河畔。建於 1858 年。1870 年設市。現爲廣大小麥產區的貿易中心，碾穀爲主要工業。有堪薩斯衞斯理大學(1886)、馬麗蒙特學院、堪薩斯工學院和聖約翰軍事學校。色萊納市東有一塊史前印第安人墓地。人口約 43,337(1986)。

salina 詳鹽鹼灘(alkali flat)條。

Salina Island 薩利納島

義大利語作 ISOLA SALINA，拉丁語作 DIDYME INSULA。埃奧利羣島(Eolie Islands, 參閱該條；即利帕里羣島〔Lipari Islands〕)的第二大島和最高島嶼(962 公尺〔3,156 呎〕)。位於義大利西西里島東北第勒尼安海(Tyrrhenian Sea)中，面積 26 平方公里(10 平方哩)，隸屬義大利西西里區墨西拿省。輸出白葡萄酒、葡萄乾、無花果和橄欖。有漁業。人口 2,193(1971)。

Salinas 薩利納斯

美國加利福尼亞州西部城市。地處薩利納斯谷地。1856 年始有人定居。1874 年設建制。1868 年通南太平洋鐵路促進當地農業的發展。20 世紀 30 年代從墨西哥引進橡膠樹後開始生產橡膠。設有哈特內爾(Hartnell)社區學院(1920)。每年舉辦加利福尼亞牛仔騎術競技。人口：市約 92,244；薩利納斯-錫賽德-蒙特里都會區約 339,700(1986)。

Salinas (y Serrano), Pedro 薩利納斯(1891. 11. 27～1951. 12. 4)

西班牙詩人、學者、戲劇家、散文家。一羣有影響的西班牙詩人所組成的「二七年一代」的傑出作家之一。曾在巴黎大學學習，並執教 3 年(1914～1917)。西班牙內戰爆發(1936)後，移居美國，在麻薩諸塞州威爾斯利(Wellesley)學院，以及巴爾的摩市約翰·霍普金斯大學任教。早期詩歌在文學雜誌『普羅米修斯』上發表。他也是一位受人尊敬的學者，以研究 15 世紀西班牙詩人曼里克(Jorge Manrique)、尼加拉瓜詩人達里奧(Rubén Darío)，及今譯『熙德之歌』(*Poem of the Cid*)而著名。

Salinas de Gortari, Carlos 薩利納斯·德戈塔里(1948. 4. 3～)

經濟學家及政府官員，1988 年出任墨西哥總統。爲墨西哥一參議員之子，18 歲時加入革命制度黨，於墨西哥國立自治大學及哈佛大學攻讀經濟學，1978 年獲博士學位。自1971 年起，他連續在政府較爲重要的經濟事務崗位上任職，受到馬德里(Miguel de la Madrid)的提拔。馬德里是他在國立自治大學時的教授之一。1982 年馬德里任墨西哥總統時，任命薩利納斯爲計畫和預算部部長；直至1987 年馬德里提名他爲接班人，作爲 1988 年革命制度黨的總統候選人時才離開這個職位。

一般說來，由於過去 60 年間革命制度黨的總統候選人在選民投票中的得票數從未低於 70%，因此薩利納斯的被提名差不多即等於當選。然而，在 1988 年 7 月實際選舉中，按照官方的統計，薩利納斯僅獲得 50.36% 的選票，兩位主要競爭對手得票數爲 31.1% 和 17.07%；而且兩個反對黨進一步堅稱，如果革命制度黨不在選舉中營私舞弊，則薩利納斯的得票數還要少得多。許多觀察家認爲，革命制度黨的得票率空前低落是墨西哥人不滿該國經濟停滯不前的信號。

Salinger, J(erome) D(avid) 沙林傑(1919. 1. 1～)

美國作家，所寫小說『麥田捕手』(*The Catcher in the Rye*, 1951)贏得評論界的讚揚和讀者的推崇。父親是猶太人，母親是基督教徒。他在紐約長大，在公立學校和

軍校讀過書。一度在紐約大學和哥倫比亞大學學習，以後完全投身於寫作。1940 年開始發表短篇小說。1942～1946 年在陸軍服役，復員後他的名字和寫作風格就日益同『紐約客』雜誌聯繫在一起。後來所寫小說幾乎都在該雜誌上發表。『麥田捕手』中的主角是一個敏感的、富有叛逆精神的少年，他用眞正的少年詞彙敍述了自己怎樣逃出「虛僞」的成人世界，怎樣尋找純潔與眞理，最後又怎樣躺倒在一個精神病醫生的沙發椅上。這本小說的語言幽默且豐富多采，繼承了馬克吐溫的『哈克歷險記』(*Adventures of Huckleberry Finn*)和拉德納(Ring Lardner)的短篇小說的傳統，但它的主角像筆下的大多數孩子一樣，以早熟的自我意識看待生活。他最優秀的短篇小說集『九個故事』(1953)使他獲得了更高的聲譽。晚年的隱居生活使得他的崇拜者對他的個人生活只好自行猜測，而他爲數不多的文學作品則成了評論家爭論的話題。『弗蘭尼和佐伊』(*Franny and Zooey*, 1961)收集了他早期在『紐約客』雜誌上發表的兩篇故事，都是描寫格拉斯(Glass)一家的。

salinometer　鹽液密度計

亦稱 SALINIMETER 或 SALIMETER。用以測定溶液中鹽濃度的儀器。常爲一種比重計，並經專門校準，可讀出溶液中的含鹽百分比。因爲氯化物的濃度已證明與海水中的鹽濃度成正比，所以在海洋學中廣泛用硝酸銀滴定氯化物來測定鹽濃度。國際海洋勘探理事會 1937 年規定每 1,000 分海水中含有 19.381 分氯作爲海水標準，供世界各國作比較用。

Salis, Johann Gaudenz, Freiherr von Salis-Seewis　薩利斯(1762. 12. 26～1834. 1. 29)

瑞士詩人。他的作品纏綿悱惻，有時哀惋，歌頌友誼、人道和大自然的安謐寧靜。有些詩歌，如『異鄉農夫之歌』(Lied eines Landmanns in der Fremde)已經成爲詩選中的篇章。1779 年在巴黎任瑞士侍衛隊軍官，但是他支持法國大革命的理想，自願留在巴黎至 1793 年。1799 年任瑞士民兵參謀長，參加了蘇黎世之役，後來擔任過一些公職。

Salisbury　索爾斯堡

英國英格蘭威爾特郡(Wiltshire)最南端的區。中心爲歷史名城索爾斯堡。面積 1,005 平方公里(388 平方哩)。絕大部分爲農村，飼養牛，還有農產品。國防部占有該區大部分土地。設立許多兵營。史前期遺迹甚多，包括銅器時代木屋、新石器時代墓葬等。人口約 102,500(1983)。

Salisbury　索爾斯堡

舊稱新塞勒姆(NEW SARUM)。英國英格蘭威爾特郡城市。位於阿文河與威利(Wiley)河匯合處。歷史上一直是該郡主要城鎮和英國聖公會大主教區中心。原爲諾曼人所築堡壘，舊塞勒姆於 1075 年成爲主教管區。現存大教堂於 1220 年建在舊塞勒姆鄰近的谷地上，新城市在教堂周圍迅速發展起來。現是旅遊和商業中心。主要有豬、牛市場以及機械、釀酒和印刷等工業。人口約 35,355(1981)。

索爾斯堡大教堂
＊美國國會圖書館供圖

Salisbury　索爾斯堡

美國馬里蘭州東南部城市，威科米科(Wicomico)縣縣城。位於威科米科河上源，德爾馬瓦(Delmarva)半島部分的中南部。建於 1732 年。以英國威爾特郡的同名英國城市命名。殖民時代的建築物有老格林山教堂和衆聖教堂，波普勒希爾(Poplar Hill)大廈和彭伯頓(Pemberton)大廳。現爲德爾馬瓦半島的商業和運輸中心，馬里蘭州第二大港。經濟以農業爲基礎並有輕工業和旅遊業(獵野鴨、釣魚等)。每年二月舉行全國室內網球賽。州立索爾斯堡學院創辦於 1925 年。附近有州屬威科米科森林。人口 16,429(1980)。

Salisbury　索爾斯堡

美國北卡羅來納州中西部城市。瀕海羅克(High Rock)湖。與溫斯頓-賽倫(Winston-Salem)、格陵斯堡(Greensboro)和沙羅特(Charlotte)等組成皮德蒙特(Piedmont)工業三角區。1753 年始有居民。1755 年設市。1787 年傑克遜(Andrew Jackson)在完成法律學業後，成爲索爾斯堡的律師。索爾斯堡國家公墓內有約 11,700 名北部聯邦士兵的墳墓。當地製造業生產紡織品，結構鋼和家具。設有美國退伍軍人管理局醫院(1953)、卡托巴(Catawba)學院(1852)、李文斯頓(Livingstone)學院

(1879)和羅恩(Rowan)工學院(1962)。人口 22,677(1980)。

Salisbury 索爾茲伯里。辛巴威首都。詳哈拉雷(Harare)條。

Salisbury, EARLS AND MARQUESSES OF 索爾斯伯利伯爵和侯爵

英國封爵貴族，茲按年代順序分列於後，並各以·爲標記。

· Salisbury, William Longsword, 3rd earl of **索爾斯伯利伯爵(第三)**(?～1226. 3. 7)

Longsword 亦作 LONGESPÉE。英王亨利二世的私生子。約翰和亨利三世統治時期傑出的貴族、軍人和行政官員。他從理查一世獲得領地和稱號。理查於 1196 年將索爾斯伯利伯爵威廉之女、女繼承人伊拉(Ela, 或稱伊莎貝爾〔Isabel〕)許配給他。約翰在位期間，他在英格蘭擔任過許多官職。曾奉派出使法國(1202)和德意志(1209)。1213～1214 年組織法蘭德斯同盟，曾在達默(Damme)參加殲滅法國艦隊的戰鬥。1214 年在布汶(Bouvines)被俘。1215 年 5 月被交換回英格蘭，約翰叫他視查王室城堡的防務，並在西南與反叛者作戰。1216 年 5 月法王路易登陸後，他背離了國王。但次年 3 月又回來效忠王室，在林肯和桑威奇(Sandwich)作戰，簽訂了京斯敦(Kingston)條約(9 月)。亨利三世未成年期間，他擔任各種不同的職務。1225 年在加斯科涅(Gascony)的軍隊中服役。他是興建索爾斯伯利大教堂的捐款人，並於 1220 年爲這座新大教堂奠基。

· Salisbury, Thomas de Montagu, 4th earl of **索爾斯伯利伯爵(第四)**(1388～1428. 11. 3)

Montagu 亦作 MONTACUTE。亨利四世、亨利五世和亨利六世統治時期的英格蘭軍隊司令。曾參加 1415 年阿讓庫爾(Agincourt)戰役和 1416 年的海戰。1420 年在曼恩(Maine)擔任總司令。次年亨利五世回國時留駐法國，給克拉倫斯(Clarence)公爵湯瑪斯當副手。1428 年任駐法國英軍總司令，同年 10 月 12 日開始圍攻奧爾良，10 月 27 日被炮彈擊傷，數日後死去。

· Salisbury, Richard Neville, 2nd (or 6th) earl of 詳 Warwick, earls of 條之 Warwick, Richard Neville, 1st (or 16th) earl of。

· Salisbury, Robert Cecil, lst earl of **索爾斯伯利伯爵(第一)**(1563. 6. 1～1612. 5. 24)

亦稱 SIR ROBERT CECIL(1591～1603)，BARON CECIL OF ESSENDINE(1603～1604)或 VISCOUNT CRANBORNE(1604～1605)。英格蘭政治家。1584 年進入下院。1588 年去國外執行外交使命。1596 年 7 月任國務秘書。1601 年開始同蘇格蘭國王詹姆斯六世秘密通信，建議他設法獲得伊利莎白的歡心。由於他努力的結果，伊利莎白

逝世之後，詹姆斯平安地繼承了王位。詹姆斯即位後，仍讓他任國務秘書。1604 年封子爵。1605 年封伯爵。爲了執行伊利莎白女王制定的政策，他遵循一條反天主教、反西班牙和反清教的路線。1604 年與西班牙締結和約，結束兩國之間歷時 19 年的戰爭。但是，他支持荷蘭人反對西班牙人。1608 年被任命爲財政大臣。

索爾斯伯利伯爵(第一)
＊美國國會圖書館供圖

· Salisbury, Robert (Arthur Talbot Gascoyne-)Cecil, 3rd marquess of **索爾斯伯利侯爵(第三)**(1830. 2. 3～1903. 8. 22)

英國保守黨領袖。3 次出任首相，4 次擔任外相，是 19 世紀後期英國政界重要人物。幼年入伊頓公學，18 歲進牛津基督堂學院。1853 年當選下院議員。1866～1867 年任印度事務大臣。因不滿保守黨支持議會改革和不信任保守黨領袖迪斯累利(Benjamin Disraeli)而退出政府迪斯累利。1874 年邀請他再次擔任原職，共事七載，盡棄前嫌。1878 年就任外相，在土耳其問題上與俄齟齬。他以高明手腕促使俄國參加柏林會議，終於達成妥協，首相和他爲此獲得嘉德勳章。1881 年首相去世，他繼任保守黨領袖，曾三次組閣(1886～1892，1895～1900，1900～1902)，大部分期間兼任外相。他是個擴張主義者，相信落後人種的進步必須經過受歐洲人統治的階段，不惜以武力保持這種統治，以鞏固和擴大不列顛帝國。他成功地避免與大國衝突。19 世紀最後 10 年，主要國家紛紛結盟，他認爲英國不需要同盟國，不支持張伯倫與德國締結盟約的主張，但他的不結盟方針由於外相蘭斯多恩(Lansdowne)在 1902 年與日本結盟被放棄了。索爾斯伯利是最後一個主持英國政府的貴族政治家。

· Salisbury, James Edward Hubert Gascoyne-Cecil, 4th marquess of **索爾斯伯利侯爵(第四)**(1861. 10. 23～1947. 4. 4)

英國保守黨人物。1903 年 8 月承襲侯爵爵位，10 月任掌璽大臣。第一次世界大戰期間去職。1918 年後逐漸成爲保守黨的非正式領袖。1922～1923 年任樞密院

院長。在鮑爾溫(Stanley Baldwin)第二屆內閣(1924～1929)中任掌璽大臣。1925～1929年爲上院領袖。他與邱吉爾一道組織抵抗納粹德國的國防比較成功。1942～1945年任全國保守黨和聯合主義者協會聯盟主席。

Salisbury, Harrison E(vans)　索爾斯伯利(1908. 11. 14～　)

美國作家、記者。作爲駐國外記者，在向美國讀者介紹蘇聯方面起過重要作用。1955年因國際新聞報導獲普立茲獎。在明尼蘇達大學求學時，曾任『明尼亞波利日報』(*Minneapolis Journal*)通訊員兩年。1930年畢業後進合衆社，在聖保羅分社工作。1930～1948年期間曾被派在芝加哥、華盛頓、紐約、倫敦和莫斯科(1944)等地工作。1949年進『紐約時報』，任該報駐莫斯科記者和分社社長，歷時5年。1954年下半年回紐約，1964年被任命爲該報助理總編輯。1971～1975年任副主編。1958年和1967年兩次獲喬治·波爾克(George Polk)紀念新聞學獎。他的著作包括：『俄國在途中』(*Russia on the Way*, 1946)、『受嚴重打擊的一代』(*The Shook-up Generation*, 1958)、『莫斯科日記』(*Moscow Journal*, 1961)、『戰線後方——河內』(*Behind the Lines——Hanoi*, 1967)、『列寧格勒之圍』(*The Siege of Leningrad*, 1969)和『地獄之門』(*The Gates of Hell*, 1975)。1978年他發表3部著作：『黑夜，白雪——俄國的革命(1905～1917)』(*Black Night, White Snow——Russia's Revolutions〔1905～1917〕*; 1978)、『人們不知道的戰爭』和『革命中的俄國1900～1930』。另一部著作『沒有恐懼或偏愛：紐約時報和它的時代』(*Without Fear or Favor: The New York Times in Its Time*)於1980年問世。

Salisbury, William　英國辭典編纂家、編譯家。詳索爾茲伯里(Salesbury, William)條。

Salisbury Plain　索爾斯堡平原

英國最著名的開闊平坦地區之一。在英格蘭威爾特郡(Wiltshire)。面積約775平方公里(300平方哩)。大部爲無樹地帶。多史前遺迹，其中最著名的是圓形石林。大部用於軍事訓練，當地軍營是英國最大軍營之一。

Salish　薩利什人

北美印第安部落集團，操薩利什諸語言，住在現在的加拿大不列顛哥倫比亞省和美國華盛頓州北部、愛達荷州北部、蒙大拿州西部，地當哥倫比亞河、弗雷澤河上游及其支流流域。薩利什人通常被稱作內地薩利什人，以別於沿海薩利什人(Coast Salish, 參閱該條)，後者住在西北太平洋海岸。薩利什人包括科達倫人(Coeur d'Alene)、哥倫比亞人、考利茨人(Cowlitz)、弗拉塞德人(Flathead, 參閱該條)、卡利斯佩爾人(Kalispel)、萊克人(Lake)、利盧埃特人(Lillooet)、內斯佩林人(Nespelim)、奧卡納貢人(Okanagon)、桑波伊爾人(Sanpoil)、舒斯瓦普人(Shuswap)、辛凱特克人(Sinkaietk, 南奧卡納貢人)、斯波坎人(Spokan)、湯普遜人(Thompson)、韋納奇人(Wenatchee)。薩利什人這一名稱原來是弗拉塞德人的別名，爲當地人所使用；但現在已用作整個部落集團的名字。

薩利什人是所謂高原文化區的主要成員，其區域位於落磯山脈與沿海山脈之間，爲一半乾旱地帶，草地、森林間河流交錯，盛產鮭魚及其他魚類。大多數薩利什人分爲若干鬆散組織起來的自治宗族，宗族由互有親戚關係的家庭組成，有自己的首領和土地。冬天，每一宗族即占居一河邊村落；夏天則生活遊動，住於露營地，捕魚、採集漿果及塊根。接近這一文化區中心地帶的諸部落如桑波伊爾人等，似乎不需要更爲複雜的社會組織，幾乎不知戰爭，對外貿易亦不重要。但在文化區的邊緣地帶，環境就大爲不同。最西部的薩利什部落諸如利盧埃特人及西舒斯瓦普人，都與沿海民族進行貿易，並吸取不少外來文化特徵。例如：利盧埃特人就有仿照沿海地區的組織健全的氏族制度。西面的舒斯瓦普人既有氏族，又有社會等級，包括貴族、平民及奴隸。另一方面，極東部的薩利什部落如弗拉塞德人，是騎手、獵人和戰士，擁有頗爲發達的部落領袖制及議事會制，一如落磯山東的草原印第安人。

儘管典型的薩利什人或擁有獨木舟，或擁有樹皮船，因河流湍急，多徒步行旅。典型住所爲泥土或草墊覆蓋的房子，有時爲半地下室(弗拉塞德人使用草原印第安人的圓錐形帳篷，利盧埃特人居住木柱木板搭成的海岸印第安人的房子)。大多數薩利什人穿著草原印第安人的服飾：男人有圍腰布，女人穿束腰外衣，還有護腿、皮鞋，均以熟好的獸皮製成。宗教方面信奉保護精靈，巫醫能療病也能致病。現在薩利什人大都住在美國的幾個小塊居留地上，或生活於加拿大一些歐化的雜居社區裏。

salite　次透輝石

成分介於透輝石(diopside, 參閱該條)和鈣鐵輝石之間的矽酸鹽礦物。

Salitis　薩利提斯

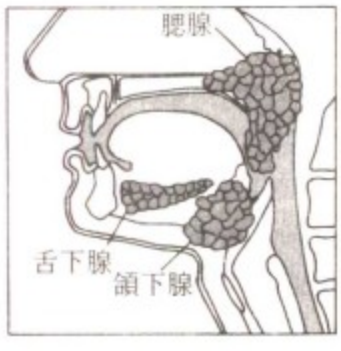
亦作SALATIS，又稱SHALIK。第一個西克索(Hyksos)埃及國王，第十五王朝創建人。西克索人是青銅中期時代巴勒斯坦入侵者，他們逐漸侵襲埃及，强占王位。傳說，薩利提斯蹂躪了全埃及，但他實際統治範圍可能不超過中埃及，而埃及其餘部分則是由其諸侯來統治。

saliva 唾液

經常存在於人和其他脊椎動物口腔內的一種黏稠、無色、透明的液體。由水、黏液、蛋白質、礦物鹽及澱粉酶等組成。在口腔內流動，黏附食物碎屑、細菌細胞和白血球等。人每日分泌唾液約 1～2 公升。大的唾液腺(salivary gland, 參閱該條)有 3 對，還有許多較小的唾液腺分散在頰、唇、舌及齶部。口腔內經常有小量唾液，當進食、聞到食物香味乃至想到食物時，唾液分泌就會增多。唾液有多方面的功能。能濕潤口腔，有助於言語功能，又能將食物變成流體或半流體以便於辨味及吞咽。唾液又幫助調節體內水的平衡，身體缺水時唾液腺停止分泌，口腔變得乾燥，使人口渴欲飲。唾液能除去食物碎屑、死亡的細胞、細菌和白血球，有助於減少齲齒及預防感染。唾液內亦含少量澱粉酶，可使碳水化合物分解。

salivary gland 唾液腺

脊椎動物口腔內分泌唾液(saliva, 參閱該條)的器官。分泌漿液性、黏液性或混合性液體。黏液是一種濃厚、清亮、稍黏滑的液體。漿液性分泌物是一種流動性較強的透明液體，由水、蛋白質及一些消化酶組成。唾液分泌的調節是神經反射性的，發熱、脫水及焦慮狀態均可抑制唾液分泌。進食、想到或聞到食物及受溫熱刺激時，唾液分泌增加。人類除了位於舌、齶、唇和頰部的許多小唾液腺外，還有 3 對大唾液腺，腺管開口於口腔。腮腺最大，位於耳及下頜骨升支之間，腮腺包埋在組織包膜內，由脂肪組織及主要分泌漿液的細胞組成；其主導管(斯坦森氏管〔Stensen's duct〕)開口於口腔後部靠近上第 2 磨牙處。頜下腺位於下頜骨邊沿；繞以組織包膜，分泌混合性液體，以漿液爲主；其主導管(沃頓氏管〔Wharton's duct〕)開口於舌前部與口腔底部相接觸處。舌下腺位於口腔底部黏膜下方，靠近頦部；無包膜覆蓋，而散布在四周組織中；導管(里維納斯氏管〔Rivinus's duct〕)數多，開口於靠近舌與口腔底部聯合處，部分導管聯合形成巴托林氏管(Bartholin's duct)，開口於頜下腺導管內或其附近；舌下腺分泌混合液體，以黏液爲主。



唾液腺

Salix 柳屬

一個通稱爲柳(willow, 參閱該條)的灌木和喬木屬。

Salk, Jonas Edward 沙克(1914. 10. 28～)

美國醫師、醫學研究人員，曾研製成一種脊髓灰質炎疫苗。1939 年獲紐約大學醫學院醫學博士學位，並在該校與小法蘭西斯(Thomas Francis, Jr.)合作研究死病毒免疫問題。1942 年作爲全國研究理事會研究員，到密西根大學公共衛生學院與法蘭西斯合作，並參加流行性感冒免疫研究小組。1947 年入匹茲堡大學醫學院，開始研究脊髓灰質炎。與來自其他大學的科學家合作，確證脊髓灰質炎病毒可分三型。後又證明任何一型病毒滅活後對猴均無致病力，但仍有免疫原性。1952 年進行現場試驗，先給患過脊髓灰質炎的兒童接種，後給未患過該病的兒童接種，均獲成功。次年將研究發現發表於『美國醫學協會雜誌』上。1954 年法蘭西斯將沙克疫苗進行大規模現場試驗，證明它確能降低發病率。1955 年 4 月 12 日沙克疫苗在美國投入使用。後沙克提出：死疫苗亦能防止脊髓灰質炎感染未接種疫苗的人羣。1957 年任匹茲堡大學實驗醫學教授，1963 年任聖地牙哥沙克生物學研究所所長及研究員。

Salkey, (Felix) Andrew (Alexander) 索爾基(1928. 1. 30～)

加勒比地區作家。在牙買加長大和受教育，1952 年到倫敦大學學習。後成爲自由作家和新聞記者，經常爲英國國家廣播公司撰稿。他的第一部小說『暴力的一種特性』(*A Quality of Violence*, 1959)，戲劇性地描述 1900 年前後牙買加的一個窮鄉僻壤，在那裏，長久的乾旱導致基督徒轉向陳腐而「黑暗的」巫術。除爲成年人寫小說外，他還寫了許多兒童讀物。

Sallārid DYNASTY 詳莫薩法爾王朝(Mosāferid dynasty)條。

Sallé, Marie 莎萊(1707～1756. 7. 27)

一位富有革新精神的女舞蹈演員和編導。在炫耀嫻熟技巧更爲受人歡迎的時期，她表演了表情豐富的戲劇性舞蹈。她是第一個自編自演的女編導。曾把音樂、服裝和所編舞劇的舞蹈風格與它們的題材融爲一體，是 18 世紀諾維爾(Jean-Georges Noverre)改革的先行者。童年時代在英國登臺，以後從普雷沃(Françoise Prévost)學舞蹈，1721 年在巴黎歌劇院首次演出。早在 1729 年表演雙人舞『舞蹈的特性』(*Les Caractères de la danse*)時，就讓男舞伴取下男演員沿用的面具(它大約直到 1770 年才正式廢止)，以便顯示演員的面部表情。1734 年，在倫敦創作了獨舞『愛情的性格舞』(*Les Caractères de l'amour*)

和舞劇『巴克科斯和阿里阿德涅』(*Bacchus and Ariadne*)，顯示了她作爲悲劇演員的非凡才能。在她革新的『皮格馬利翁』(*Pygmalion*, 1734)中的維納斯角色，摒棄了18世紀芭蕾的典型的繁瑣複雜、限制動作的服裝，改用希臘式的薄紗服，頭髮不梳髮型，鬆散披在背後。次年她表演了許多韓德爾歌劇中的插舞。在卡瑪戈(Marie Camargo)暫時隱退期間她返回巴黎，1737年在『卡斯特爾和波勒克斯』(*Castor et Pollux*)中飾演青春女神，得到很大榮譽。1740年她退出歌劇舞臺，但繼續在法國宮廷表演直到1752年。由於她的創造性和才智以及她的典雅和表現力，至今仍爲人們所懷念。

Sallisaw　薩利索

美國奧克拉荷馬州東部城市，塞闊雅(Sequoyah)縣縣城(1907)。位近阿肯色州界。早期爲貿易站，現爲遊覽、農業(棉花、菠菜、大豆、牛)區服務中心。有輕工業。勝地有州重點文物古迹印第安人文字締造者塞闊雅(創造切羅基〔Cherokee〕字母表)所建圓木屋。人口6,403(1980)。

Sallust　薩盧斯特(86？～35/34 BC)

拉丁語全名作 GAIUS SALLUSTIUS CRISPUS。羅馬政治家和歷史學家。生於義大利中部的阿米特努姆(Amiternum)，家庭大概屬貴族。早年情況不詳。公元前70～前60年間曾在東方服軍役。前52年第一次從政，任護民官。前50年阿庇烏斯·克勞狄(Appius Claudius)攻擊他道德敗壞，將他逐出元老院。翌年，他投奔凱撒尋求庇護。當凱撒與龐培開始內戰時，他指揮凱撒的一個軍團。兩年後，他被任命爲行政官，前去鎮壓凱撒軍隊中的一次兵變。前46年參加凱撒的非洲戰役，後出任新阿非利加行省總督。前45或前44年初返回羅馬，不久即結束自己的政治生涯。

他的第一部歷史著作『喀提林戰爭』(*Bellum Catilinae*)以野心家喀提林的陰謀爲主題揭露羅馬政治的腐敗，前63年引起人民强烈不滿的喀提林企圖强行奪取羅馬的權力，他所造成的危害是空前未有的。薩盧斯特敍述陰謀的過程以及元老院和西塞羅的對策，以公元前63年12月5日元老院就處理陰謀分子問題所進行的辯論爲全書的高潮。薩盧斯特認爲凱撒和加圖(Marcus Porcius Cato)是公民道德的代表，在辯論中是重要的發言人。薩盧斯特在他的第二部歷史著作『朱古達戰爭』(*Bellum Jugurthinum*)中，詳細探討了黨派鬥爭的起源。薩盧斯特的『歷史』(只存殘篇)一書敍述前78～前67年間的羅馬歷史，仍以黨派鬥爭爲中心內容。他的文字生動活潑，給讀者以深刻的印象。

Salluste, Guillaume de　詳巴爾塔斯(Bartas, Guillaume de Salluste, seigneur du)條。

Salmān al-Fārisī　賽爾曼(活動時期7世紀)

伊斯蘭教聖門弟子之一、波斯民族英雄。出生於伊朗，自幼信奉基督教，離家到敍利亞和阿拉伯中部尋找能復興亞伯拉罕(易卜拉欣)的宗教的先知。途中被賣爲奴，偶至麥地那，遇見穆罕默德，受穆罕默德之助贖身。有關賽爾曼的最重要事件是627年的壕溝之戰，據傳，當時麥加人將穆罕默德包圍在麥地那，賽爾曼建議掘壕衞城。溫和的什葉派因爲賽爾曼接近先知而對他特別崇敬，極端的什葉派認爲他是眞主發射出來的神人之一。

Salmasius, Claudius　薩爾馬修斯(1588. 4. 15～1653. 9. 3)

法語作 CLAUDE DE SAUMAISE。法國古典學者。他因一部價值極小的著作(爲英王查理一世寫的辯護詞)而聞名。由於他的學問和見識，他在當時成爲一位很有影響的人物。曾在巴黎學習(1604～1606)，並在該地成爲喀爾文派教徒；隨後又在海德堡學習(1606～1609)，發現希臘詩集的巴拉丁抄本。1610年任第戎(Dijon)最高法院律師。1629年發表爲羅馬語法學家索利努斯(Solinus)的『述異記』(*Polyhistor*)作的極爲出色的注解。他的學識淵博，特別表現在語言學方面，除希臘語和拉丁語之外，他還會希伯來語、阿拉伯語、古敍利亞語、波斯語和科普特語，因而受到幾所大學邀請。1631年任萊頓大學教授。儘管他在那裏受到忌妒，又由於氣候不佳，身體衰弱，以及多次有人煽動他回法國，但他還是長期留了下來(除1650～1651年在瑞典宮廷)。

從1640年宣告他寫成『論教皇的特權』(*De primatu papae*)一書(附有14世紀的兩篇反教皇的文章)，到1645年此書出版這一段期間，幾次有人提出交換條件要他撤回此書，都被薩爾馬修斯拒絕，表現出他獨立不倚的精神。在英國內戰(1642～1651)期間，他被人認爲是長老派信徒和議會黨人的聯盟者。處決查理一世時，他在應蘇格蘭人之請寫了一篇抨擊獨立派的文章。無法斷定誰唆使他寫出了這篇爲查理一世辯護的文章(1649年11月匿名發表)。可以肯定的是，查理二世爲之支付了印刷費用。文章攻擊了獨立派，並且一反他過去的觀點，竟然爲教皇的統治和專制君主政體進行辯護。這篇文章引起密爾頓(John Milton, 當時是共和政體的外文秘書)在1651年寫了『爲英國人民辯護』(*Pro Populo Anglicano Defensio*)作爲回答。他在爲高利貸辯護的文章裏，勸說荷蘭教會允許高利貸者參加聖禮，也引起了爭論。

Salmo　鮭屬

魚類的一屬，包括大西洋鮭魚、棕鱒、山鱒和虹鱒

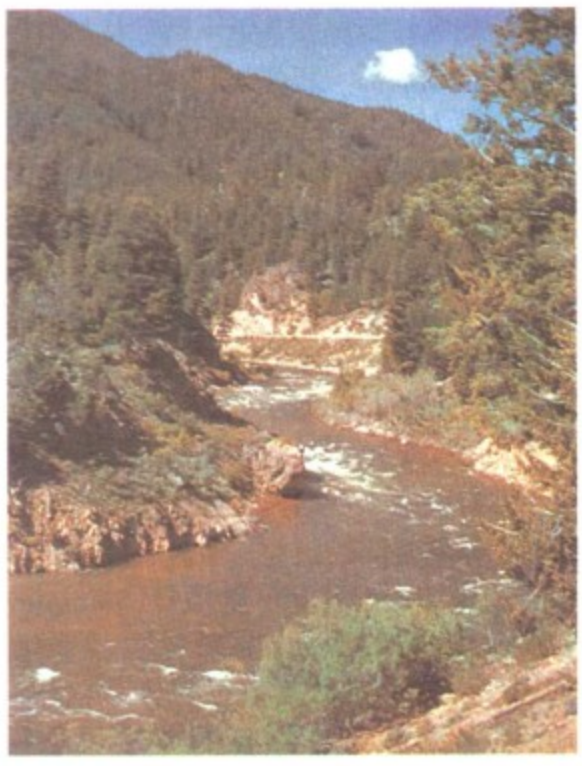
(Atlantic salmon, brown trout, cutthroat trout, rainbow trout; 參閱各該條)等常見的食用及遊釣魚。參閱鮭(salmon)條。

salmon 鮭

鮭形目(Salmoniformes)鮭科(Salmonidae)魚類的統稱，通常專指鮭(*Salmo salar*, 即大西洋鮭)，以及大麻哈魚屬(*Oncorhynchus*)合稱爲太平洋鮭的幾種魚類。是名貴的食用和遊釣魚。在海中成熟，上溯淡水，通常在出生之溪流中產卵，產卵後不久即死亡。而多數大西洋鮭則回到海中，在外海 1～2 年後可再次產卵。鮭在海洋中爲銀白色，但在生殖期則變成淡紅色，雄魚頜部鈎狀，太平洋鮭雄魚的這個變化最顯著。成魚在春季或秋季上溯江河，途中並不攝食。產卵場可能離海不遠，但大鱗大麻哈魚(*O. tshawytscha*)和大麻哈魚(*O. keta*)則游到有空河上游產卵。洄游的鮭羣爲本能所驅，乘急流，躍過高水頭，最後到達產卵場。許多細鱗大麻哈魚(*O. gorbuscha*)在淺灘地帶產卵。卵埋於雌魚掘成的沙坑中，經 60～200 天孵化，幼魚出沙坑覓食之前靠消耗卵囊內的卵黃生活。細鱗大麻哈魚的幼魚立即移向大海，但其他種類幼魚要在淡水中棲留一個較長時期，紅大麻哈魚(*O. nerka*)要棲留 5 年之久。

Salmon River 薩蒙河

美國河流。源出愛達荷州中部。東北流，經薩蒙市與萊姆哈伊(Lemhi)河匯合，折向西北匯入蛇河。全長約 676 公里(420 哩)。沿途穿經一個廣袤的國家森林野生動物區。



愛達荷州薩蒙河畔博伊西(Boise)國家森林
＊美國大英百科全書公司供圖

salmon trout 詳湖紅點鮭(lake trout)條。

salmonberry 詳雲莓(cloudberry)條。

Salmonella 沙門氏菌屬

腸桿菌科(Enterobacteriaceae)的一屬細菌，主要寄居在人類及其他動物的腸道中。有幾種寄居動物而不致病，另一些卻引起人及動物的沙門氏菌病。革蘭氏陰性，兼性厭氧，通常能運動。傷寒沙門氏菌(*S. typhi*)引起人類的傷寒(typhoid, 參閱該條)；副傷寒沙門氏菌(*S. parathyphi*)、薛氏沙門氏菌(*S. schottmuelleri*)和利齊菲爾德沙門氏菌(*S. hirschfeldii*, 有時被認爲是腸炎沙門氏菌〔*S. enteritidis*〕的變異菌株)引起副傷寒(paratyphoid fever, 參閱該條)。冷凍可以防止細菌繁殖，但不能將它殺死，因此許多沙門氏菌能在食品中發育，會引起食物中毒，表現如腸胃炎(參閱腸炎〔enteritis〕條)。由豬體內分離出的豬霍亂沙門氏菌(*S. choleraesuis*)能引起人類嚴重的敗血症；雞沙門氏菌(*S. gallinarum*)引起雞的傷寒病；美國西南部的爬蟲類體內曾分離到亞利桑那沙門氏菌(*S. arizonae*)。

salmonellosis 沙門氏菌病

某些沙門氏菌引起的急性腸道傳染病。沙門氏菌是人類食物中毒及家禽、家畜多種疾病的重要病原菌。沙門氏菌病一詞常指人類兩種主要的胃腸道疾病：腸熱症(包括傷寒、副傷寒)及胃腸炎。後者主要由鼠傷寒沙門氏菌(*Salmonella typhimurium*)及腸炎沙門氏菌(*S. enteritidis*)引起，通過污染的食物、飲料、手和其他途徑傳播。污染來源主要有二：一是食用病禽、病畜；一是乾淨的食品接觸了有傳染性的糞便等物質而被污染(如在食品儲存過程中爲鼠類接觸，或加工過程中爲髒手所污染)。

本病起病急、有時很嚴重，有噁心、嘔吐、腹瀉、虛脫及低熱。多數病例於數天內恢復，且可獲得不同程度的免疫。家禽、家畜的沙門氏菌病表現各異：從潛伏性(不顯性)感染到病勢險惡甚至死亡，死亡在幼禽幼畜中尤爲常見。症狀多變，但一般都包括衰弱、虛脫、發熱及腹瀉。懷胎的母畜可能流產或早產。病牛可能發生驚厥。鼠傷寒沙門氏菌可使馬、牛及羊致病；豬霍亂沙門氏菌(*S. choleraesuis*)引起一部分豬發生敗血症，但另一些豬可表現爲潛伏性感染，從而成爲帶菌者。顯然，通過一些與人密切接觸的健康的寵物如狗、貓、龜等，也能把本病傳播給人。沙門氏菌病的傳播環節很複雜，傳染源亦難追查。衛生狀況改善及宿主免疫力的提高，已使人畜嚴重爆發的次數大爲減少。

salmoniform 鮭形類

鮭形目(Salmoniformes)37 科約 1,000 種淡水和海水魚的通稱，包括紅點鮭、大麻哈魚、狗魚及某些棲於海洋深水的魚類。鮭科的鱒、鮭、紅點鮭和白鮭爲研究較多的魚類。肉質鮮美，經濟價值高。多爲食肉性，以魚類和大型無脊椎動物爲食。太平洋大鱗大麻哈魚和多瑙哲羅魚體最大，重可達 50 公斤(110 磅)。北美狗魚體重近 50 公斤。多數種類較小。深海種類體長一般不超

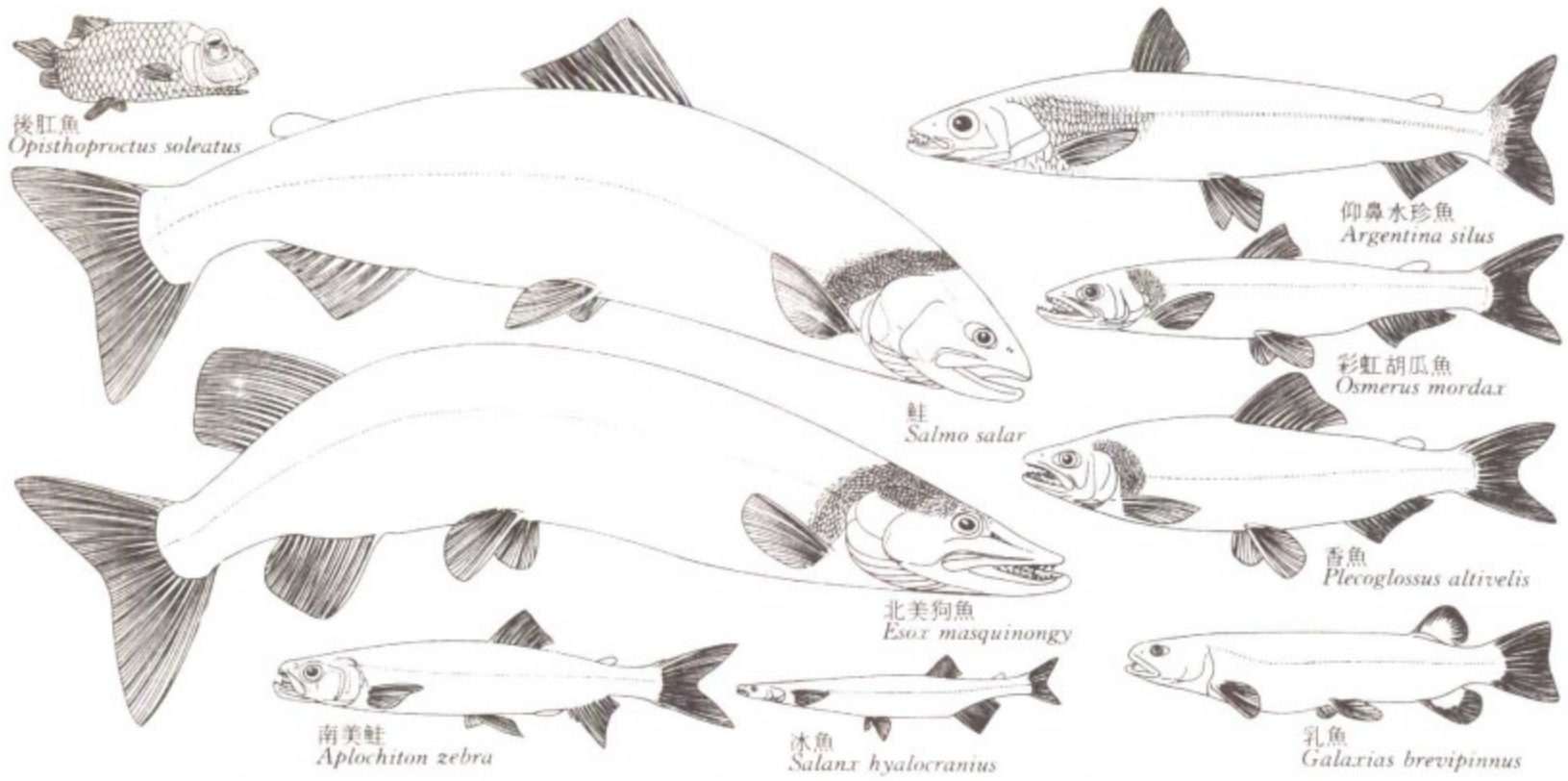


圖 1 鮭形目的鮭亞目、乳魚亞目、水珍魚亞目和狗魚亞目魚類的體形

過 150 公釐(6 吋)，許多種類的成體僅 25～50 公釐(1～2 吋)。最大的海生鮭魚體長達 2.1 公尺(6.9 呎)。分布於各大洲的海洋。鮭科、狗魚科和胡瓜魚科的許多種類產於北半球淡水水域。鮭科魚類棲於北美寒冷水域，從北冰洋的支流到墨西哥西北部加利福尼亞海灣的支流。歐洲和亞洲的分布區域與北美相似，從北冰洋至北非的阿特拉斯山脈和中國臺灣省。北極紅點鮭分布於北方淡水。歐洲、亞洲及北美洲的白斑狗魚分布極廣。胡瓜魚科的銀白魚類爲該地區的小型魚類，有的種類生活於淡水。北半球遠東地區的香魚科和銀魚科種類較多。南非、南美洲南部、澳大利亞、紐西蘭和塔斯馬尼亞皆有分布。鮭形目中有 25 科(或更多)約 800 種魚類完全營海洋生活，是典型的中深度和深海魚類。代表種類見於所有海洋不同深度的水域。在溫帶和熱帶多分布在約 200～2,000 公尺(650～6,500 呎)深的水域。

鮭形類的生活週期不同，有的終生生活於小池塘或小河，有的則從江河遷至幾千公里外的海洋，再返回江河。某些種類的幼體出殼後即獨立尋食，大多數深海種類經歷幼體階段，幼體形態明顯不同於成體。大多數雌雄異體，少數深海類羣雌雄同體。有些種類溯河洄游，在淡水中產卵，產卵後回到海洋。有的種類由江河到海洋降河洄游，在海洋中產卵，幼魚游到淡水中生長發育。海生鮭形類終生在海洋度過。所有種類都是卵生，體外受精。鮭形類喜居清潔的冷水中。鱒和鮭經歷幾千公里艱辛的洄游到達海洋，生活 1～3 年後，仍回到原出生的河流產卵。狗魚凶猛貪食。許多深海種類夜間到食物豐富的海面取食。底棲種類吃海面沈下的食物。

鮭科體呈流線型，左右對稱。體鱗細小而光滑。鰓耙發達，側線明顯。有脂鰭，位於背鰭與尾鰭之間，呈屈指狀。背鰭起點距吻端較距尾鰭基近。臀鰭位於肛門之後。胸鰭低，遠離腹鰭基部。腹鰭起點在背鰭起點下方。尾鰭呈叉狀。口較大，上下頜及口內其他骨塊均有齒。成體鱒能捕食相當於其體四分之一長的動物。也可用鰓弓內緣的鰓耙濾過幾公釐(約 0.2 吋)長的無脊椎動物。狗魚體長、頭大、上下頜和鋤骨有錐形銳齒，背鰭位於後部，接近尾鰭，無脂鰭。鮭形類側線器官發達，多數種類有鰾，鱒的鰾有鰾管，屬原始型。許多種類的鰾無管。少數深海種類無鰾。某些海生種類具發光器。

鮭形目：具有嵌鑲式原始特徵的類羣。紡錘形或長體形捕食性魚類。常有脂鰭；背鰭與腹鰭一般位於體中部；鰭無眞正鰭棘；胸鰭常位於腹側。有幾科海產魚類有發光器官。化石種類始於白堊紀。鮭亞目(Salmonoidei)約 100 種；長達 10～150 公分；爲淡水魚、溯河產卵洄游魚類或海魚類；分布於北半球。包含鮭科(Salmonidae)，如鮭類、鱒類、紅點鮭類；胡瓜魚科(Osmeridae)，如銀白魚類；香魚科(Plecoglossidae)，如香魚；銀魚科(Salangidae)，如冰魚類。乳魚亞目(Galaxioidei)約 50 種，長達 7.5～40 公分；爲淡水魚類

、溯河產卵洄游魚類或降河產卵洄游魚類；生於南半球。包含乳魚科(Galaxiidae)；後鰭鮭科(Retropinnidae)；單甲鮭科(Aplochitonidae)；鞘頜鮭科(Prototroctidae)。狗魚亞目(Esocoidei)，有 10 種，長達 5～150 公分，淡水魚類，分布於北半球。包括狗魚科(Esocidae)；泥狗魚科(Umbridae，包括黑狗魚科〔Dalliidae〕)。水珍魚亞目(Argentinoidei)，有 50 種，長 3～40 公分，海產魚類，分布於全球。包含水珍魚科(Argentinidae，包括奇科(Gonostomatidae)；胸褶星光魚科(Sternoptychidae)；噬星魚科(Astronesthidae)；黑口魚科(Melanostomiatidae)；蝰魚科(Chauliodontidae)；黑龍魚科(Idiacanthidae)。黑裸頭魚亞目(Alepocephaloidei)，約120 種，長 3～700 公分，海產，全球性分布。包含黑裸頭魚科(Alepocephalidae)；骨喉魚科(Bathylaconidae)；管肩魚科(Scarsiidae)；深海鋸魚科(Bathyprionidae)。燈籠魚亞目(Myctophoidei)，約 470 種，長 2.5～200 公分，海產，全球分布。包含燈籠魚科(Myctophidae)；線鰭魚科(Aulopodidae)；狗母魚科(Synodontidae)；龍頭魚科(Harpadontidae)；綠眼魚科(Chlorophthalmidae)；蜘蛛魚科(Bathypteroidae)；燈眼魚科(Ipnopidae)；擬舒魚科(Paralepididae)；肩刺魚科(Omosudidae)；黑裸蜥魚科(Alepisauridae)；標槍魚科(Anotopteridae)；埃氏魚科(Evermannellidae)；岩蜥魚科(Scopelosauridae)；新燈籠魚科(Neoscopelidae)；古燈籠魚科(Scopelarchidae)。

眼魚科〔Xenophthalmichthidae〕、小口魚科〔Microstomatidae〕)；深海兔魚科(Bathylagidae)；後肛魚科(Opisthoproctidae，包括長鰭魚科〔Dolichopterygidae〕、大鰭魚科〔Macropinnidae〕及溫特爾魚科〔Winteridae〕)。巨口魚亞目(Stomiatoidei)，約 350 種，長 2.5～45 公分，海產，分布於全球，包含巨口魚科(Stomiatidae)；鑽光魚

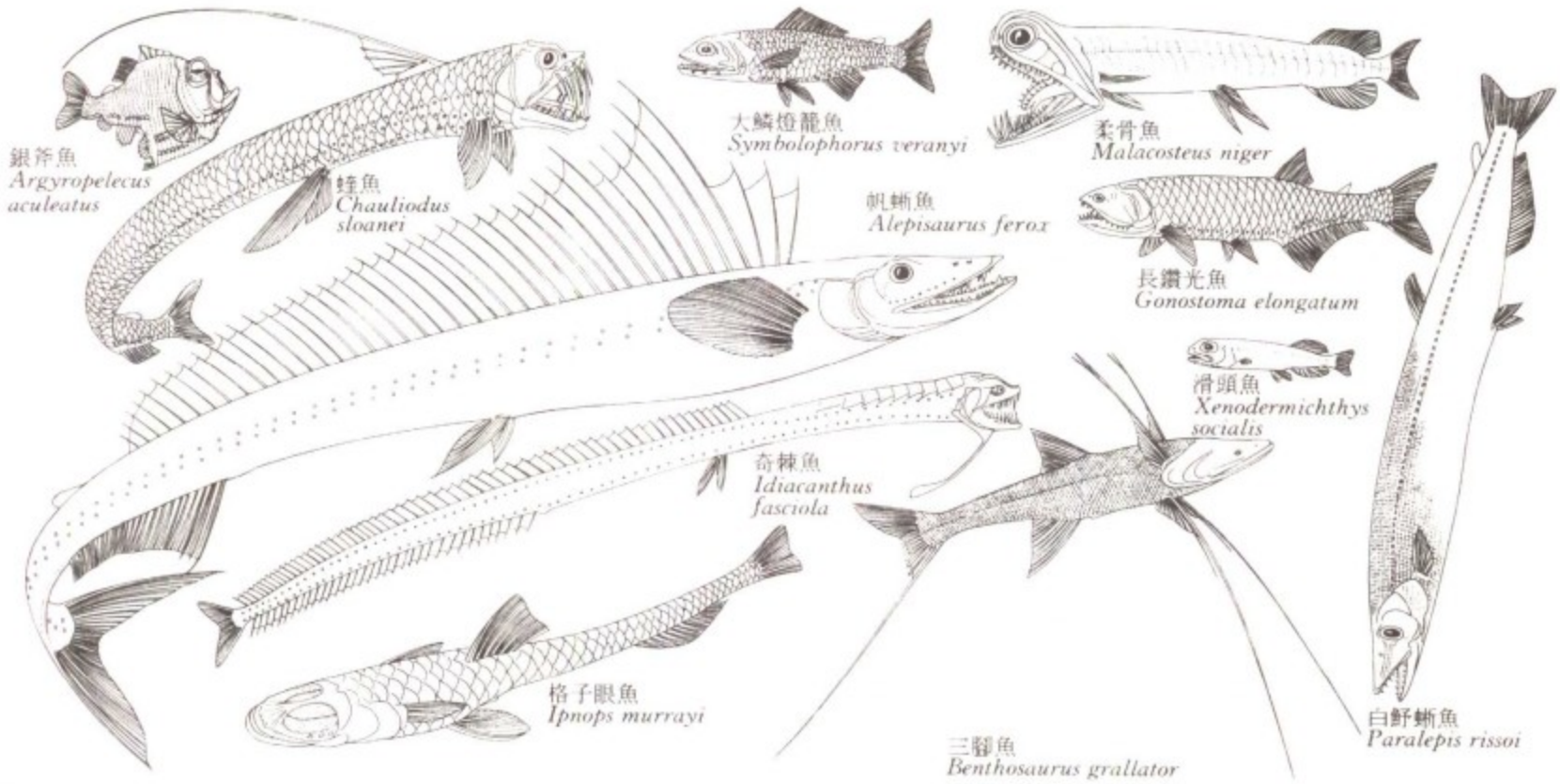


圖 2　鮭形目的巨口魚亞目、黑裸頭魚亞目、燈籠魚亞目魚類的體形

Salome　撒羅米(活動時期公元 1 世紀)

亦譯莎樂美。依猶太史家約瑟法斯(Josephus)的記述，撒羅米爲希羅底(Herodias)之女，其繼父希律・安提帕(Herod Antipas)爲巴勒斯坦加利利四分領領主(tetrach, 由羅馬所封)。在聖經文學中，撒羅米是促使施洗者約翰被處死的直接原因。約瑟法斯記載她曾結婚兩次，第一次嫁四分領領主腓力(撒羅米父親希律的同父異母兄弟，希律一世大帝諸子之一)，後來嫁阿里斯托布魯斯(Aristobulus, 爲哈爾基斯的希律〔Herod of Chalcis〕之子)。她與希律一世大帝之姊妹撒羅米並非同一人。按馬可福音第 6 章第 14 節～29 節與馬太福音第 14 章第 1 節～12 節的記載，由於施洗者約翰指摘希律・安提帕不應娶同父異母兄弟希律・腓力的離異妻子希羅底(此一婚姻有違摩西律條)，希律・安提帕將約翰下獄，卻不敢殺害這位深孚衆望的先知。然而，希律・安提帕許諾給撒羅米任何她所要求之物，作爲她在筵席上爲他與賓客們跳舞的賞賜。撒羅米的母親希羅底因憤恨約翰指摘其婚事，於是慫恿撒羅米要求把約翰的頭放在盤子裏給她。希律・安提帕雖不願意，卻因爲已起誓，遂將約翰處斬。撒羅米將盛了約翰頭顱的盤子送交其母。這個故事自古便是基督教藝術常採用的題材，在文藝復興時期尤其盛行，馬索利諾(Masolino da Panicale)的畫作即

是一例。撒羅米在19世紀畫家莫羅(Gustave Moreau)和比爾茲利(Aubrey Beardsley)筆下也有極爲突出的造像。王爾德的獨幕劇『撒羅米』(1893發表，1896首演)經拉赫曼(Hedwig Lachmann)翻譯，被理查·史特勞斯同名的獨幕歌劇用作歌詞(該劇於1905首演)。劇本中，希律·安提帕垂涎撒羅米，然而撒羅米本人卻想得到施洗者約翰。遭到約翰擯斥的撒羅米，終於以親吻約翰被砍下的頭的嘴唇，滿足了她降格的願望。因此，撒羅米在藝術作品之中成了情欲的象徵，許多人把她與理查·史特勞斯歌劇中撒羅米所跳具有挑逗性的「七面紗舞」聯想在一起，但在聖經的有關故事中並無一語道及此種舞。

Salomon, Alice 薩洛蒙(1872. 4. 19～1948. 8. 30)

美國最早社會福利學校的創建者，國際傑出的女權主義者。1906年獲柏林大學博士學位，是早期獲得此項學位的婦女之一，論文即研討男女同工不同酬問題。早在1899年，她曾籌組社會福利工作人員訓練班，後改爲德國第一所社會福利學校並擔任校長迄於1928年，同時兼任德國福利學校聯誼會主席。1904年參與籌備國際婦女大會，1920年當選爲該會副主席。她因熱心於公共衛生事業，1932年獲得柏林大學名譽醫學博士學位。5年後，她從納粹德國流亡到美國，講授有關社會福利行政的課程。

Salomon, Erich 薩洛蒙(1886. 4. 28～1944. 7. 7)

德國攝影家，新聞攝影報導的創建者之一，其所拍攝的政治家和名人的照片，以善於抓住自然眞實的瞬間而爲人所稱道。早年的興趣在木工和動物學。後來獲得慕尼黑大學法學博士學位，但只執業一段很短的時間。1928年他買了一架最早的袖珍照相機，上面配備有高速透鏡，使他能在微弱的燈光下拍攝，從此開始了他自由攝影師的生涯。他曾把照相機藏在公文包裏，偷偷地拍攝轟動一時的謀殺案的審判場面。這些照片銷路很好，使他成爲一名職業新聞攝影師。他開始專門拍攝國家首腦會議和他們的社交集會，目的是想表現世界領袖人物的性格，直到當時，這些領袖人物一直被拍成呆板、毫無生氣的正式肖像。他悄悄地進行拍攝，當他捕捉到他們未經設防的疲勞、快樂及憎惡表情的一瞬間時，就特別高興。他有神奇的能力可以突破重重的限制，法國總理白里安(Aristide Briand)稱他是「闖之王」(the king of indiscretion)。在國家集會的場合裏，薩洛蒙的出現已成了一種慣例，白里安後來也曾說道：一個會議，若無薩洛蒙在場拍照，沒人相信它是重要的。1929和1930年曾分別訪問英國和美國，爲兩國的重要人物拍照。1931年出版他拍攝的170多位名人相片集『毫無防備下的當代名人』(*Berühmte Zeitgenossen in unbewachten Augenblicken*)。第二次世界大戰期間藏匿在荷蘭避難，但還是被荷蘭一名納粹黨人出賣。1944年5月被押往奧斯威辛(Auschwitz)集中營。

Salomon, Haym 薩洛蒙(1740～1785. 1. 6)

美國愛國主義者、美國建國初期的主要金融家、費城第一座猶太會堂的奠基者。1772年可能因從事爭取波蘭自由的革命活動逃至紐約市，經營代理商業務，迅速發迹，並資助美國革命。1778年赴費城，開辦經紀事務所，義務充當法國財政代理人，竭力促進法美同盟條約。熱心殖民地獨立事業，認購巨額政府公債，簽付期票，厚賞兵員並以私蓄裝備了幾支部隊。1781～1784年的財政總監莫里斯(Robert Morris, 任命薩洛蒙爲其官署公債經紀人)曾於日記中記載，1781～1784年薩洛蒙共貸款20萬美元以上。此外，還貸款(無息)給麥迪遜、傑佛遜、門羅等著名政治家。政府欠他的債款總計60萬美元以上。

salomónica 纜繩形柱

又譯所羅門柱，亦稱BARLEY-SUGAR COLUMN。建築中扭曲如纜繩形的柱子(參閱柱〔column〕條)。羅馬老聖彼得教堂中有這樣的柱子，據說是由耶路撒冷的所羅門神殿中移來，以是得名。貝爾尼尼(Gian Lorenzo Bernini)重新設計新的聖彼得教堂時，用來支撐聖壇蓋頂的柱子即沿用了此種形式設計。這種外形類似大麥糖植物扭曲的莖的柱子樣式，後廣被採用於西班牙巴洛克風格中，稱爲丘里格拉風格(Churrigueresque)，是建築師丘里格拉3兄弟的作品中最明顯的特徵。西班牙薩拉曼卡(Salamanca)的聖埃斯泰本(San Esteban)教堂聖壇後方優雅的纜繩形柱(何塞·貝尼托·丘里格拉〔José Benito Churriguera〕設計)直到18世紀仍爲人們所仿效。

Salon 沙龍

法國政府主辦的官方藝術展覽會。創始於1667年，當時路易十四主辦了一個皇家繪畫雕塑學院院士的作品展覽會。由於作品陳列在巴黎羅浮宮內的阿波羅沙龍(阿波羅廳)，故襲用了沙龍這個名稱。1737年之後，沙龍藝術展覽會定爲每年舉行一次，改變了不定期展出的辦法。1748年起選擇作品實行評定制度。在法國大革命期間沙龍第一次開放給法國的所有畫家，但是學院派仍然左右著19世紀所舉辦的絕大多數展覽會。1881年法國藝術家協會的成立，沙龍展覽改由該協會負責舉辦；其後前衛派藝術家作品獨立展出，日益受到重視，沙龍的影響和聲譽即趨衰落。

Salon d'Automne 秋季沙龍

自1903年起，每年秋季在巴黎舉行的青年畫家作

品展覽。當時，現代派青年畫家遭到保守的官方美術家協會的拒絕，遂決定建立他們自己的組織。首屆秋季沙龍於 1903 年 10 月 31 日在小宮舉行。在最初幾年，秋季沙龍展出過馬蒂斯(Henri Matisse)、杜諾耶・德・塞貢札克(Dunoyer de Segonzac)、魯奧(Georges Rouault)、維雍(Jacques Villon)和一些印象派畫家的作品，直至 70 年代仍在舉行。

Salon-de-Provence　普羅旺斯地區薩隆

法國東南部隆河口省城鎮。位於馬賽西北。建於古羅馬時代，曾爲勒薩洛恩(Le Salounet)的城堡。中世紀是重要的橄欖油貿易中心。該鎮是 16 世紀星相學家諾斯特拉達穆斯(Nostradamus)的家鄉，其故居得到保護。現仍生產橄欖油，但石油潤滑油更重要。1936 年起爲法國空軍學院所在地，也爲一個重要空軍基地。人口 31,185(1982)。

Salon des Indépendants　獨立者沙龍

指獨立美術家協會自 1884 年起一年一度在巴黎舉行的展覽會。19 世紀下半葉，在法國現代繪畫的革命性發展過程中，藝術家和公衆對官方沙龍的僵硬排外政策日益不滿。協會在巴黎搭起帳篷舉行首次展覽，展出了雷東、克羅斯、西涅克(Paul Signac)、塞尙、高更、土魯斯-羅特列克(Henri de Toulouse-Lautrec)、梵谷和修拉(Georges Seurat)的作品。1950 年以來，獨立者沙龍改在巴黎的大宮舉行。現有成員約 3,000 人，其中不少人以在前衛派藝術運動中所起的作用而聞名。

Salon des Refusés　落選者沙龍

1863 年經拿破崙三世批准，爲被官方沙龍評選委員會拒絕接受作品的藝術家在巴黎舉辦的美術展覽。參加展覽的有塞尙、畢沙羅、吉約曼(Armand Guillaumin)、戎金(Johan Jongkind)、方丹-拉圖爾(Henri Fantin-Latour)、惠斯勒(James Whistler)以及馬奈。其中馬奈的著名油畫『草地上的午餐』(Le Déjeuner sur l'herbe)被認爲是對傳統美學的有意侮辱和公然冒犯。

Salonga National Park　薩隆加國家公園

薩伊最大自然保護區。位於金夏沙和基桑加尼(Kisangani)之間。面積 36,000 平方公里(13,900 平方哩)。建於 1970 年，分爲南北兩部分。管理處在蒙科托(Monkoto)。有茂密的赤道森林，爲鸚鵡、象、羚羊和各種猿猴(包括當地特有的矮黑猩猩)的棲息地。遊客可乘機動船沿河觀賞動物。

Salonika　薩羅尼加。希臘的州首府。詳塞薩洛尼基(Thessaloniki)條。

Salop　薩洛普。英格蘭西部一郡。詳什羅浦郡(Shropshire)條。

Salor rug　薩洛爾地毯

蘇聯土庫曼的薩洛爾土庫曼人製做的手工鋪地用品。大部分爲佐瓦(*jovàl*)圖案，即大獵囊的囊面畫。該部落特有的圖案是中心爲八角花飾，四周飾以小三角凸花；上述圖案間的小花飾常是若干組對角格子，每個格子中有一個小星。佐瓦花飾多採用各種茜紅色，並經常使用紅色或粉紅絲線。這類地毯的紅色多帶紫頭，都是用綿羊毛或山羊毛製做，拴波斯扣。佐瓦毯織製最爲精細，毯面不厚，和特克(Tekke)毯差不多。

佐瓦圖案的薩洛爾地毯
＊美國大英百科全書公司供圖

Saloth Sar　亦作 SALOT SAR。柬埔寨政治領袖。詳波布(Pol Pot)條。

salp　樽海鞘

尾索動物亞門(Urochordata)樽海鞘綱(Thaliacea)紐鰓樽科(Salpidae)和海樽科(Doliolidae)的一類小型遠海膠質無脊椎動物。見於暖海，南半球常見。體桶狀，透明，有環狀肌帶，兩端開口。濾食微小的浮游生物。生活環複雜，有性和無性時期交替。無性時期許多個體連成長鏈。許多種能發光。

Salpausselkä ridges　薩爾珀壠崗

西起芬蘭灣口的漢科(Hangö)，東至蘇聯邊界附近皮赫(Pyhäselkä)湖畔約恩蘇(Joensuu)，橫貫芬蘭南部的3條平行壠崗。對其意義和成因有很大爭論。壠崗呈弧形，有時寬度超過2公里，高達100公尺(320呎)。構成兩條突出的弧形，稱爲薩爾珀Ⅰ和Ⅱ；有些地區可以辨認出第3條弧形，稱爲薩爾珀Ⅲ；。壠崗特點是窄而呈平臺狀，由冰磧物和可能是冰下河流搬運的物質所組成。有些人認爲壠崗是在冰川冰主要停頓時期堆積在冰蓋邊緣以外的。其形態和結構受到波浪的改造，從而使壠崗呈平頂。因此，壠崗提供了與冰川消退過程同時發生的海面複雜變化的資料，也可作爲紋泥年代學的根據。後者是對每年堆積在冰川湖中的粉砂和黏土層進行測量計算提供的。

salsify　蒜葉婆羅門參

亦稱牡蠣草(OYSTER PLANT)或蔬菜牡蠣(VEGETABLE OYSTER)。菊科(Asteraceae)二年生草本植物，學名爲 *Tragopogon porrifolius*。原產地中海地區。直根粗壯，白色，可作菜餚，味如牡蠣。花紫色；葉窄，通常翻轉，基部抱莖。草地婆羅門參(*T. pratensis*)爲歐洲雜草，在北美歸化；其頭狀花序大，黃色；偶而作爲觀賞植物栽培，根、葉可作沙拉。

草地婆羅門參(*Tragopogon pratensis*)
＊美國大英百科全書公司供圖

salt　鹽

化學術語，酸和鹼反應生成的物質。鹽由鹼的正離子和酸的負離子組成。酸鹼之間的反應稱爲中和反應。鹽也可專指食鹽或氯化鈉。在溶液中或熔融狀態下的大多數鹽完全離解成帶正、負電荷的離子，因而是良導電體。

salt and salt production　食鹽及其生產

食鹽亦稱氯化鈉(SODIUM CHLORIDE，NaCl)或COMMON SALT或TABLE SALT。對人類是非常重要的礦物質。礦物狀的岩鹽有時也稱爲食鹽，以便與鹽類化合物相區別。鹽對人畜健康是必不可少的，一般用作調味品的鹽是高純度的細晶粒。含碘食鹽廣泛用於缺碘地區的食物中。家畜也需要食鹽，包裝肉類、製造香腸、保存魚類和加工食品都用鹽作防腐劑和調味品。鹽也用於獸皮保存和鹽水致冷。在化學工業中，用食鹽製取碳酸鈉、氫氧化鈉、鹽酸、氯氣和其他化學產品。食鹽也用來製造肥皂、釉料、搪瓷和冶金助熔劑。海水是鹽的主要來源，其平均含鹽量約爲3～5%。蒸發海水所得的鹽中，含氯化鈉77%、氯化鎂9～10%、硫酸鎂4～6%、硫酸鈣3%、氯化鉀2～3%、溴化鎂0.27%和碳酸鈣0.3%。有開採價值的天然鹵水含氯化鈉濃度很高，在死海、奧地利、中國、法國、德國、印度、美國和英國均有所發現。鹵水中往往伴有鉀、鈣和鎂的氯化物和硫酸鹽，也常有碳酸鹽和元素溴。在英國和美國的一些天然鹵水中，發現含有氯化銣和氯化銫，因而特別有開採價值。由這樣的鹵水生產鹽要採用特別的加工方法。

岩鹽是結晶狀氯化鈉，主要的岩鹽礦牀都是從過去某一地質時期海水蒸發而形成的。普通海水中礦物質的78%是氯化鈉，當海水蒸發掉約90%(體積)時，岩鹽就沈澱下來，硫酸鈣和鉀、鎂鹽也發生沈澱。岩鹽厚度有的可達100公尺以上。巴基斯坦、伊朗、美國、加拿大等地有很多岩鹽礦，岩鹽礦牀可根據其沈積的深度和厚度以及當地條件進行坑道或露天開採。有時可把坑道岩鹽溶解成鹽水，進行淨化。如果岩鹽純度高，則經過磨碎、篩分，就可以直接出售。從海水或鹵水中製鹽採用蒸發方法，蒸發時，當每種鹽在溶液中達到其飽和點時就會產生沈澱。因此，海水中的不同鹽類在不同時間沈降，並在蒸發池底部形成層次。海水和很多鹵水的沈澱先後順序是：碳酸鈣、硫酸鈣、氯化鈉、硫酸鎂、氯化鉀和氯化鎂。在水蒸發量超過當地降雨量不少於75公分(30吋)的海岸國家，可用日光蒸發法從海水製鹽。先使海水在堤壩隔開的淺池中預濃縮至比重爲1.22，此時泥沙及溶解度小的鹽類(如碳酸鈣和硫酸鈣)沈降下來並被除去。預濃縮後的溶液送進結晶池(通常爲4個)沈澱出鹽。在第一結晶池中溶液濃縮至比重爲1.23，此時析出的食鹽仍帶有少量硫酸鈣。在第二、三結晶池中分別濃縮至比重爲1.24和1.25，從第三池中析出的食鹽含少量硫酸鎂。經最後的結晶池濃縮後比重爲1.25～1.26，可用來製硫酸鉀、溴、硫酸鎂和氯化鎂。在不適於日光蒸發的地區，可用多效眞空蒸發器和「開式」結晶器來大量生產食鹽。蒸發器的效數越多、越省能量，但投資也越大，要進行平衡。中、法、印、義、蘇、英、美和西德都是主要的食鹽生產國家。世界食鹽總產量的45%左右是用日光蒸發海水製取的。

SALT 詳限制武器戰略談判(Strategic Arms Limitation Talks)條。

Salṭ, as- 薩勒特

亦作 SALT 或 ES-SALT。約旦拜勒加(al-Balqāʾ)省城鎮和省會。位於由阿曼至耶路撒冷的薩勒特公路線上。地處拜勒加高地(海拔約 790～840 公尺〔約 2,600～2,750 呎〕)，城鎮建在兩座小山上。爲四周農產品貿易集市和一行政中心，附近主要農作物爲葡萄和穀物。有蘇莫鞣料製造業。1966 年建成製藥廠，產品在國內銷售並出口到其他阿拉伯國家。人口約 33,037(1979)。

salt dome 鹽丘

一種大型的地下地質構造，由埋藏在水平或傾斜岩層中的垂直柱狀鹽體(包括石鹽和其他蒸發岩)構成。廣義上，這一術語既包括鹽核也包括其周圍被「穹起」的岩層。以鹽爲主要成分的類似構造還有鹽枕、鹽牆和鹽背斜。包括鹽丘在內的所有這類構造統稱擠入構造或擠入。典型的鹽丘是鹽層僅在重力作用下直接形成的。鹽丘也可能由鹽牆和鹽背斜發展而成。鹽丘可存在於巨厚沈積岩系下有厚大鹽層的沈積盆地；也可存在於受構造應力作用的沈積盆地；也可存在於這兩種情況兼而有之的沈積盆地中。在某些地區，鹽丘作爲石油、天然氣、硫磺、鹽和鉀鹼的來源而具有一定的經濟價值。

鹽丘由鹽核和圍岩包殼組成。在某些地區，除鹽以外鹽丘核內還可能包含「蓋岩」和「鞘岩」。典型鹽丘的大小相差很大，直徑通常爲 1 公里以上，但也可達 10 公里以上，典型鹽丘的高度(在地下)至少爲 2 公里，有些可超過 10 公里。在北美墨西哥灣海岸，鹽丘核實際上是由含少量硬石膏和微量的其他礦物的純石鹽組成的。蓋岩爲石灰岩至硬石膏，一般厚 100 公尺，但厚度變化範圍爲0～300 公尺。在許多情況下，鹽丘的頂蓋可以劃分爲大致水平的 3 個帶，上部爲方解石帶，中部爲過渡帶(出現石膏和硫磺)，下部爲硬石膏帶。一般認爲蓋岩是由鹽丘核頂部鹽溶解形成的，不溶解的硬石膏的殘餘物後來轉變爲石膏、方解石和硫磺。墨西哥灣沿岸的許多鹽丘常具有頁岩鞘。在形態上，頁岩鞘可能完全包圍鹽體，也可能只限於鹽丘的下部。鹽丘核周圍的岩層可能上升，可能下降，也可能不受影響。穹起的岩層通常受到斷層的破壞。

鹽丘具有一些與其周圍岩石不同的獨特性質，因此可以根據地球物理方法進行探測。地質學家所提出的鹽丘成因理論甚多。1912～1934 年，鹽的流動爲鹽構造的成因，這一理論被普遍接受，但鹽流的驅動力卻成爲爭論的中心。1934 年，美國地球物理學家內特萊頓(L.L. Nettleton)提出了鹽丘形成的流體力學理論，證明向上的運動可能僅由密度差異而引起。目前，一般認爲鹽構造的形成是重力和構造力，或兩者共同作用的結果。擠入構造的發育要求有岩石流動。只要時間很長，溫度和壓力較高，像鹽這種具有一定塑性的物質就可能產生明顯的運動。最常見的可流動岩石有石鹽、鉀石鹽、石膏和經受高壓的頁岩。鹽丘的發育首先是厚層的鹽被沈積物和致密的岩層埋藏；然後，鹽開始從未變形層流向圓形的岩枕中心，並穹起上覆岩層。同時，鹽流出地區發生沈陷，形成周圍向斜。除地盾區以外，鹽構造的分布十分廣泛。世界上有 3 個代表性的鹽構造分布區，它們是北美墨西哥灣地區、歐洲的德國北部-北海地區、和中東的伊拉克-伊朗-阿拉伯半島地區。

salt flat 詳鹽鹼灘(alkali flat)條。

salt glaze 鹽釉

一種橘皮樣釉。這是在燒成達到最高溫度時，向窰內撒入普通的鹽，從而在炻器上形成的一種釉。鹽中的鈉和黏土中的二氧化矽結合，形成玻璃質矽酸鈉塗層。這層釉可以是無色的，也可帶有棕色(氧化鐵著色)、藍色(氧化鈷著色)或紫色(氧化錳著色)等各種色調。

salt grass 植物名。詳網茅(cordgrass)條。

salt karst 鹽喀斯特

因地下水的作用而產生的岩鹽溶解現象。岩鹽在水中的溶解度雖然比形成岩溶地形的方解石大得多，但岩鹽不透水，溶解作用只發生於外表。溶解初期形成的鹽水在更進一步溶解發生之前，就被地下水帶走。鹽喀斯特落水洞、洞穴和裂隙都可能形成，取決於鹽體的厚度。由於水能下滲至潛水面，在具有厚鹽殼的乾鹽湖上可能形成各種較淺的岩溶形態。

Salt Lake City 鹽湖城

美國猶他州首府。位於約旦河畔，近大鹽湖東南端。市東和市北有沃薩奇-卡什(Wasatch-Cache)國有森林。爲耶穌基督末世聖徒教會(摩門教)國際總部駐地(影響該州及愛達荷、內華達和懷俄明州人民的社會、經濟、政治和文化生活)。1847 年楊百瀚和 148 名摩門教徒爲躲避宗教迫害而創建。1851 年設建制。1856～1896 年(1858 年的一段時間除外)爲准州首府。1896 年爲州首府。摩門教徒與美國官員之間的衝突曾導致 1857～1858 年的猶他戰爭。100 年來摩門教徒與非摩門教徒之間的摩擦一直影響該市的發展。礦藏的開發(1862)和猶他中央鐵路的建成(1870)使該市成爲興旺的西部商業中心。現爲礦區(銅、銀、鉛、鋅、煤和鐵)商業中心。有多種製造業(計算機和採礦設備、鋼板、石油和紡織品)。是附近農區貿易、加工和運輸中心。設有猶他大學

(1850)、威斯敏斯特學院(1875)和猶他工學院(1947)。古建築有摩門教堂、希古爾(Seagull)紀念碑、比希夫(Beehive)大厦、萊恩大厦、州議會大厦(有展覽廳)和楊百翰墓，市郊有道格拉斯堡(1862)。人口：市 163,033(1980)；鹽湖城-奧格登都會區約 969,700(1982)。

salt marsh　鹽沼

地勢低平，排水不良，日常或偶遭鹽水或微鹹水淹灌，表面覆蓋茂密的草皮或蘆葦和燈心草之類草本植物的地區。鹽沼通常是沿著海岸，分布於沙洲內側和海濱沙灘以及河口的三角洲上；在偶爾遭受高鹽分水淹灌的沙漠和其他貧瘠地區也有分布。沿海鹽沼常向內陸延伸數哩，並隨潮汐作用而變化；內陸微鹹沼澤常出現在沖積或湖積生成的無機積層上。

salt nucleus　鹽核

大氣中由固體鹽或水溶液鹽所組成的微粒。能促使水凝結，因而是凝結核(condensation nucleus, 參閱該條)的一種。

Salt Range　鹽嶺

巴基斯坦旁遮普地區北部印度河和傑赫勒姆(Jhelum)河之間的一列丘陵和低山。由於岩鹽廣泛沈積，成爲世界最豐富的鹽田之一。鹽嶺東西長約 300 公里(186 哩)，中部和東部寬約 8～30 公里(5～19 哩)，平均高度 670 公尺(2,200 呎)，最高點在薩克薩爾(Sakesar)山，爲 1,522 公尺(4,992 呎)。由兩條被縱谷隔開的不對稱的平行山脊組成。兩條山脊都是南坡陡峻，北坡平緩。印度河在卡拉巴格(Kālābāgh)穿過山嶺，奔流於懸崖峭壁之間。構造上，鹽嶺位於印度地臺西北部，是沿其南部斷裂帶擡升的地塊，岩層向北傾斜，中部岩層傾角約爲 10°，西部、東部和北部達 45°。嶺南出露的先寒武紀沈積層，是著名的含鹽岩層，厚度一般超過 500 公尺(1,700 呎)。其下爲泥灰岩、石膏和瀝青泥質板岩(一種板狀頁岩)。鹽嶺地區的氣候爲熱帶和亞熱帶大陸性乾燥氣候。植被有非洲-阿拉伯型及地中海型兩種成分。在失去天然植被以前，該區南部覆蓋著稀疏的旱生林，北部主要是稀樹草原。現僅東南部保存一小片疏林，樹種主要爲洋槐、松、橄欖等。在鹽嶺南坡，分布著巴基斯坦最大的老鹽礦。岩鹽、煤和石灰石是本地區最重要礦產。西部曾發現含油的灰岩和砂岩沈積層。傑赫勒姆是該地區唯一居民中心，其他小城鎮大多數是爲礦山經濟服務的。

Salt River　索爾特河

美國亞利桑那州中東部河流，希拉(Gila)河支流。由布拉克(Black)河和懷特(White)河匯合而成，西流 320 公里(200 哩)，於鳳凰城西南偏西 24 公里(15 哩)處注入希拉河。與其主要支流弗爾德(Verde)河同屬科羅拉多水系。沿河灌溉工程包括羅斯福、霍斯梅薩(Horse Mesa)、摩門弗拉特(Mormon Flat)、斯圖爾特(Stewart)山等水壩。前哥倫布時期，霍霍坎印第安人(Hohokam Indian)已在此間開鑿運河。

Salta　沙爾塔

阿根廷西北部一省。西與智利、北與玻利維亞、東北和巴拉圭接壤。面積 154,775 平方公里(59,759 平方哩)。西部有高山和谷地，向東爲大厦谷地區。有數條小河流經大厦谷地區。西部的普納(Puna)爲科雅印第安人(Colla Indian)聚居地。中部有埃爾雷伊(El Rey)國家公園。鐵路、公路和航空線通往全國。也與玻利維亞和智利通鐵路。貝爾梅霍(Bermejo)河上游河谷有重要煉油廠以及鉛、銀和銅開採業。經濟以多種經營的農業和礦業爲主。胡拉門托(Juramento)河上建有大型水力發電工程。人口約 718,000(1983)。

Salta　沙爾塔

阿根廷沙爾塔省省會。位於安地斯山萊爾馬(Lerma)谷地。1582 年建立。1813 年(阿根廷獨立戰爭中)西班牙軍在此被擊敗。保存有包括大教堂在內的許多殖民時期建築。殖民時期該市商業地位重要。現經濟以多種經營的農業、伐木業、畜牧業和採礦業爲主。爲旅遊中心。附近有溫泉。也爲對印加和其他前哥倫布時期印第安人文化進行研究的重要中心。市內沙爾塔公教大學建於 1967 年。人口 260,323(1980)。

Saltaire　索爾泰爾

英國英格蘭西約克郡的早期工業居民點。建於 1853 年，是工業家索爾特(Titus Salt)爵士建造的工人住宅區，毗鄰一大型毛紡廠。布拉福(Bradford)城的工業和居住郊區希普利(Shipley)是距該地最近的大型現代社區。

saltarello　薩爾塔列洛

中世紀和文藝復興時期的宮廷舞，也是現今羅馬的一種民間舞。14 世紀時爲埃斯唐皮(estampie)舞的後舞。15 世紀時爲低舞的後舞，有時亦稱「帕索・德・勃拉邦德」(*paso de brabante*)。舞蹈輕快、歡樂，音樂爲三拍子($\frac{9}{8}$ 或 $\frac{3}{4}$)。16 世紀時加利亞德舞(galliard)吸收並取代了它。民間薩爾塔列洛舞由成對男女舞蹈者表演，音樂爲 $\frac{3}{4}$ 或 $\frac{6}{8}$ 拍子。

saltbox　鹽盒式住宅

流行於北美新英格蘭殖民地的一種住宅，前部二層

，後部一層，雙坡屋頂，後坡較長。移民們最初的木板牆住宅是圍繞著中央一個巨大煙囪建造的，底層有兩大間廳堂和起居室，樓上爲臥室。當經濟富裕人口增多時，將廚房自廳堂內移出而在屋後加建披屋，其屋頂即由原來屋頂的後部延長，產生了後房頂長的特殊形式。至17世紀晚期，後部的披屋仍保持爲住宅設計的一部分。新英格蘭尚存有很多完整的例子。

saltcellar　鹽罐

亦稱SALT。餐桌上盛鹽用的容器，通常由金屬或玻璃製造；鹽則以小匙取之。自中世紀到至少16世紀爲止，鹽一直是相當貴重的物品，因此便被置於餐桌上與其身分相稱的容器中；大而精巧的銀製立式鹽罐常爲中世紀和文藝復興時期餐桌中央的擺設。中世紀的記載中曾提到並有人與動物造型的怪誕鹽罐，部分鹽罐還存留至今；其中最有名者爲切利尼(Benvenuto Cellini, 參閱該條)所製黃金與琺瑯鹽罐，該鹽罐爲文藝復興時期金匠作品的極致。現存最早的標準式樣爲15世紀後期的線軸形砂漏式鹽罐，16世紀時這種鹽罐被維維鹽罐(Vyvyan Salt, 藏於倫敦維多利亞和艾伯特博物館)等座式鹽罐或鼓形鹽罐所代替。隨著鹽變便宜，鹽罐的設計亦趨於功能化。16世紀後期英國的小型鈴狀鹽罐反映出鹽罐向小型方向發展的趨勢，到了17世紀後期已製作出供個人使用的低矮饅頭形或多角形盤狀鹽罐；18世紀鹽罐爲碗狀且有腿，18世紀後期鹽罐上有穿孔並以藍色玻璃襯裏塡補；現則爲搖鹽罐所取代。

Salten, Felix　札爾滕(1869. 9. 6～1945. 10. 8)

原名西格蒙德·薩爾茨曼(SIEGMUND SALZMANN)。奧地利小說家、新聞記者，兒童讀物名著和成年人讀物寓言『小鹿斑比』(*Bambi*, 1923)的作者，此書是描寫一隻野鹿生活的主觀故事，敍述得很有感情。他住在維也納，直到因爲是猶太人被迫於1939年逃亡時爲止，後定居瑞士。他是一個自學成才的青年作家。18歲時已成爲新聞記者，一個有影響的戲劇評論家。『小鹿斑比』一書給他帶來國際聲譽，以現實和人格化的手法敍述一隻鹿在森林中以機智、堅忍的老居民的姿態，終生爲了生存毅然同它的主要敵人——獵人抗爭的故事。1934年，札爾滕出版了另一本很受歡迎的兒童讀物『皇帝的種馬弗洛里安』(*Florian, the Emperor's Stallion*)。

Saltillo　薩爾蒂約

墨西哥東北部科阿韋拉(Coahuila)州首府。位於中央高原北緣海拔1,599公尺(5,246呎)處，爲氣候乾爽宜人的避暑勝地。薩爾蒂約雖爲該地區(後爲新比斯開〔Nueva Vizcaya〕省的一部分)第一個西班牙拓居地(1575年建)，殖民式建築卻不多；但其18世紀座堂爲墨西哥北部同式樣中的佼佼者。1824～1836年成爲包括現今德克薩斯州和西南美其他地區的廣大省首府。墨西哥戰爭中的布埃納維斯塔戰役(Battle of Buena Vista, 1847)即在其正南處發生。該市現爲商業、交通和製造業中心，生產毛織品、針織品和麵粉；其細羊毛披肩久負盛名。附近山脈有金、銀、鉛、鋅、銅、鐵和煤礦。1957年設科阿韋拉自治大學。由彼得拉斯內格拉斯(Piedras Negras)經蒙特雷(Monterrey)到墨西哥城的主要鐵、公路，貫穿市區。人口284,937(1980)。

Salto　薩爾托

烏拉圭西北部一省。西與阿根廷以烏拉圭河爲界。面積14,163平方公里(5,468平方哩)。境內丘陵起伏。東北部高地有硬木林，還有提取奎寧的金雞納樹和草藥。烏拉圭河通吃水淺的船隻。有鐵路和公路貫穿全省，連接塔夸倫博(Tacuaembó)和蒙特維多等城市。人口103,074(1975)。

Salto　薩爾托

烏拉圭西北部城市；位於烏拉圭河左岸，與阿根廷的康科迪亞(Concordia)相對。現爲全國第二大城市，及烏拉圭河淺水班輪航行的終點；該港爲烏拉圭西北部和巴西南里約格蘭德(Rio Grande do Sul)州部分地區補給物資。利用當地所產水果進行的葡萄酒釀造、橘汁飲料裝瓶工業及肉類加工頗著名，北郊新普韋布洛(Pueblo Nuevo)有大型船廠，市內有國立大學農學院分院。薩爾托所在區頗適合畜牧，牛羊放牧相當盛；橙與橘的生產亦重要，市周方圓32公里(20哩)有大片柑橘林，也有全國最好的葡萄園；還種植玉蜀黍、小麥、向日葵、亞麻、飼料作物、番茄和草莓。市內有一座電視臺，並有鐵路、公路、河運、航空通達其他內河商埠、塔夸倫博(Tacuarembó)和蒙特維多。人口約77,400(1985)。

Salto del Guairá　薩爾托德爾瓜伊拉

巴拉圭東部城鎮，卡嫩迪尤(Canendiyú)省省會。位於巴拉那河右岸，瓜伊拉瀑布之下。全國最古老殖民地之一。現爲國際貿易中心，與巴西瓜伊拉市有橋樑相接。經濟以種植馬黛茶(巴拉圭茶)和採伐硬木爲主。人口約2,104(1982)。

Salton Sea　索爾頓湖

美國加利福尼亞沙漠中的鹹水湖。在加利福尼亞南部。原爲一鹽漬覆蓋的低窪地，1905～1906年科羅拉多河分洪道決口，河水湧入窪地形成湖泊。當時湖長60公里(40哩)，寬21公里(13哩)，面積1,000平方公里(400平方哩)。後因蒸發水位降低，隨因皮里爾(Imperial)和科切拉(Coachella)谷地灌溉排水經紐(New)河、

阿拉莫(Alamo)河和聖菲力普(San Felipe)河流入本湖，湖水增加，湖面穩定在長 48 公里(30 哩)、寬 16 公里(10 哩)、深 20 公尺(65 呎)。湖面低於海平面 72 公尺(235 呎)。湖水含鹽量約與海水相等。該湖爲州遊樂區的中心，有游泳、划船和野營設施。

Saltoposuchus　跳龍屬

槽齒類的一個較進化的屬，已絕種；恐龍類、飛行的爬蟲類和鳥類均由這一類羣進化而來。爲三疊紀後期的二足動物，身體結構輕巧，約 1.1 公尺(3.75 呎)長，後肢遠比前肢發達。尾長，用於保持身體平衡。頭顱大，上有無數開孔和許多利齒。

跳龍屬(*Saltoposuchus*)
＊芝加哥大學供圖

saltpetre　硝石

亦作 SALTPETER，又稱 NITRE 或 NITER。下列三種天然存在的硝酸鹽之一：(1)普通硝石或硝酸鉀；(2)智利硝石、鈉硝石或硝酸鈉；(3)石灰硝、牆硝或硝酸鈣。這三種硝酸鹽通常是含氮物質在鹼和鹼土環境下氧化生成的風化產物。

普通硝石　硝酸鉀作爲地表的地殼，存在岩基壁、岩石及洞穴中；形成於西班牙、義大利、埃及、伊朗和印度的某些土壤中。肯塔基州、加利福尼亞州和印第安納州的巨大石灰岩洞中的此種礦牀，可能來自覆蓋的土壤，爲滲漏水堆積而成。過去，需要硝石作爲火藥的成分，從而形成了硝石製場或硝石牀，常見於法國、德國和其他國家；其方法爲將腐爛的有機物堆與鹼(石灰等)混合起來，暴露於大氣作用下，以模擬自然條件。有一時期，硝酸鉀曾用於治療許多不同的病症，特別是氣喘；但是現在很少將它用於醫療，除非是用作利尿劑。它的所謂能抑制性欲的藥用價值，純粹是虛構的。硝酸鉀呈白色可溶於水；具有玻璃般光澤、涼感和鹽味。

智利硝石　硝酸鈉存在於與普通硝石相同的條件下，在南美洲有廣大的礦牀，尤其是智利的塔拉帕卡(Tarapacá)和安托法加斯塔兩處有豐富藏量。智利硝石主要應用於硝酸工業，特別是用作肥料。

石灰硝　硝酸鈣一度常取自廐壁的風化層；現在則由大氣中的氮來生產。主要應用在肥料和硝酸工業。

Saltus, Edgar Evertson　薩爾圖斯(1855. 10. 8～1921. 7. 31)

美國作家。憤世嫉俗，奉行爲藝術而藝術的信條，受歐洲頹廢派矯揉造作風格的影響。在當時他的小說因語言詼諧以及充滿刺激和色情情節而頗受歡迎。曾在耶魯和國外學習，1880 年在哥倫比亞學院獲法學位，但從未當過律師。他寫過有關羅馬皇帝的通俗歷史書『皇位』(*Imperial Purple*, 1893)和關於俄國沙皇的『沙皇的歡宴』(*Imperial Orgy*, 1920)。此外，他還寫過介紹巴爾札克和叔本華的書，及『否定的剖析』(*The Anatomy of Negation*, 1886)，對自古以來的無神論哲學家進行研究。

Saltykov, Mikhail Yevgrafovich, Graf　薩爾蒂科夫(1826. 1. 27～1889. 5. 10)

俄國小說家和最偉大的諷刺作家之一。筆名謝德林(N. SHCHEDRIN)。他是一個敏感的兒童，對其母虐待農民的行爲深感憤慨，後來在其最重要的作品之一『波謝洪尼耶遺風』(*Poshekhonskaya starina*, 1887～1889)中描寫了當時的所見。1838 年被送進沙皇村中學讀書，在那裏開始創作和發表詩歌。他參加了聖彼得堡的革命團體，反對官僚統治，並與批評家別林斯基(Vissarion Belinsky)結識。1847 年在激進刊物『現代人』(*Sovremennik*)和『祖國紀事』(*Otechestvennye zapiski*)當書評作家。由於在中篇小說『莫名其妙的事』(*Zaputannoye delo*, 1848)中表示同情法國空想社會主義者，被流放到維亞特卡(Vyatka)。

1855 年薩爾蒂科夫返回聖彼得堡，發表了第一部成功的作品『外省散記』(*Gubernskiye ocherki*, 1856～1857)，諷刺維亞特卡的官吏。1857 年寫成他唯一的一部喜劇『帕祖興之死』(*Smert Pazukhina*)，以俄國商人爲題材，於 1893 年首演。1858 年起歷任梁贊(Ryazan)省副省長、特維爾(Tver)省副省長，奔薩(Penza)、圖拉(Tula)、梁贊的稅務署署長。1862 年辭去政府職務，專事文學。曾主編『現代人』雜誌，後又與涅克拉索夫(Nikolay Nekrasov)合編『祖國紀事』，涅克拉索夫逝世後，任主編。主要作品有『一個城市的歷史』(*Istoriya odnogo goroda*, 作於 1869～1870)、『龐巴杜爾先生和龐巴杜爾夫人』(*Pompadury i pompadurshi*, 作於 1863～1874)，辛辣地諷刺了俄國上層官僚。晚期作品有描寫地主家庭衰敗情況的長篇小說『戈羅夫略夫老爺們』(*Gospoda Golovlyovy*, 1876)和抨擊沙俄腐朽社會的『寓言集』(*Skazki*, 1880～1885)。

Saluda River　薩盧達河

美國東南部河流，發源於南卡羅來納州中西部藍嶺山脈。由南北兩支流於格陵維耳(Greenville)西北約 16 公里(10 哩)處滙合而成。幹流向東南流經佩爾澤(Pel-

zer)，流程約233公里(145哩)，在哥倫比亞與布羅德(Broad)河滙合後形成康加里(Congaree)河。薩盧達大壩(1930)在哥倫比亞上游，形成摩雷(Murray)湖；巴札德魯斯特大壩(Buzzard Roost Dam, 1940)形成格林伍德(Greenwood)湖，均用於水力發電。

Saluki　薩盧基狗

亦作SLOUGHI。一個古老的獵狗品種，其祖先可追溯到公元前7000～前6000年。埃及人視它爲神聖的狗，稱爲「埃及的忠誠狗」，用於獵取瞪羚。體型美，視覺靈敏，耐勞。體細長似靈猩。耳長，被毛光亮。有一個變種是在耳、腿和尾上毛較長。白色、淡棕褐色、紅棕色、黑棕色，也有黑棕褐和白色混雜的。體高46～71公分(18～28吋)，體重20～27公斤(45～60磅)。

薩盧基狗
＊美國大英百科全書公司供圖

Salus　薩羅斯

古羅馬宗教所信奉的女神，司掌安全幸福。後來被人們等同於希臘女神許革亞(Hygieia, 參閱該條)，而許革亞專司健康。薩羅斯的廟在羅馬的基林諾丘(Quirinal)，建於公元前302年，當時每年8月5日有祭祀活動。在錢幣鑄像上薩羅斯即是許革亞，手執敞口盂飲蛇，有時執嘉禾穀穗。

Salut, Îles du　薩呂羣島

法屬圭亞那的島羣。位於庫魯(Kourou)東北13公里(8哩)的大西洋中。主要島嶼爲羅亞爾(Royale)、聖約瑟夫和惡魔島(1852～1953年爲流放地，故名)。18世紀60年代法國殖民者到此拓居。曾長期充作首都卡宴(Cayenne)的外港，停泊大船。現發展有旅遊業，羅亞爾島設有旅館。

Salutati, (Lino) Coluccio (di Piero)　薩盧塔蒂
(1331. 2. 16～1406. 5. 4)

義大利人文主義者，佛羅倫斯首相。早年在波隆那學習法律。1367年任托迪(Todi)自治市(在羅馬以北)執

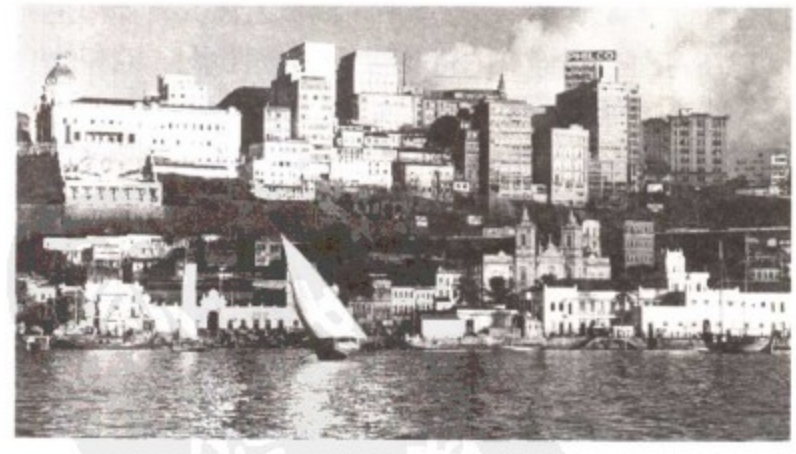
政，1371年任盧卡(Lucca)自治市執政。1375年起任佛羅倫斯首相31年，直至逝世。

Saluzzo　薩盧佐

義大利皮埃蒙特區城鎮和主教區。著名建築有13世紀的薩盧佐侯爵城堡、聖喬凡尼教堂等。爲鐵路樞紐。以修復古代家具著名。也是栗子主要集散地。有紡織和食品加工業。人口約16,812(1981)。

Salvador　薩爾瓦多

亦稱聖薩爾瓦多(SÃO SALVADOR)或巴伊亞(BAHIA)。巴西巴伊亞州主要港口和首府。建於1549年，原爲葡屬巴西殖民地首府。殖民時期爲非洲奴隸貿易的主要中心。現仍爲該國黑人和黑白混血人最集中的地方之一，居民風俗和飲食習慣多樣化。20世紀70年代初，附近建成阿拉圖(Aratu)工業中心和卡馬薩里(Camacari)石油化工聯合企業(與該市通公路)。當地有巴西最優良港口之一。深水港設施1975年啓用。主要輸入工業品，輸出可可、煙草、蔗糖、瓊麻、皮革、蓖麻籽、金剛石、鋁、鐵礦石、硬木和附近坎德亞斯(Candeias)油田出產的石油等。主要工業項目有食品、捲煙、紡織、陶瓷、汽車、化工、冶金、木工、製革和修造船等。城市分下城和上城，兩部分通過彎曲的爬坡公路、一條纜索鐵道和幾部升降機連接起來。通國內和國際航海和航空線。有公路和鐵路通巴西中部和南部。多歷史名勝，有優美的海灘，旅遊業發達。保存有殖民時代精美的巴洛克式教堂。市內有巴伊亞聯邦大學、薩爾瓦多公教大學和幾座博物館。人口約1,496,276(1980)。



薩爾瓦多市沿海風光
＊美國大英百科全書公司供圖

salvage　海難救助

在海商法上，指在通航水道上把船隻或所載貨物救出危險，而如果沒有救助者的支援，財產就會受到損失或破壞。根據某些規定，飛機也可以是救助的對象。典型的海難救助，包括幫助因擱淺或觸礁的船隻脫險、打

撈沈船(或所載貨物)、撲滅火災等等。船主可以付出救助費用，要求收回自己的財產。救助者對被救助的財產享有海上留置權，在他提的要求沒有得到滿足以前，可以不把財產歸還原主。不願收回財產的原主不承擔支付救助費用的義務。許多海難救助都是根據契約由專業救助船來進行，它們只有在救助行動有一定成效時才能取得報酬。

Salvaleón de Higüey 多明尼加共和國拉阿爾塔格拉西亞省省會。詳伊圭(Higüey)條。

salvation 救贖

亦稱 REDEMPTION。基督教教義。謂上帝拯救世人，爲他們贖罪，同他們和好，寬恕他們。也就是說，上帝採取行動，藉著耶穌基督的生、死和復活，挽救人類脫離罪惡與死亡。但在『聖經』中，救贖一詞含義較爲狹窄。『新約・以弗所書』第1章第7節說：「我們藉這愛子的血，得蒙救贖，過犯得以赦免，乃是照他豐富的恩典。」這裏是用贖回田產或爲奴隸贖身來進行比擬。在『舊約』中，救贖往往指脫離物質災殃。

Salvation Army 救世軍

國際基督教慈善組織，其組織形式與活動方式類似軍隊。救世軍遍布80多個國家，用約112種語言在16,000個福音派新教會中心傳播基督教義，並開辦3,000多個社會福利機構、醫院、學校和事務所。救世軍的國際總部設在倫敦。救世軍的締造者是循道宗牧師威廉・布思(William Booth)。他從1865年開始在倫敦東區進行福音傳道，創立一些救濟所，向窮人提供飯食和住所。1878年他自己建立的組織易名爲「救世軍」。他和他的兒子威廉・布蘭威爾・布思(William Bramwell Booth)逐步將救世軍改成了軍隊的形式，老布思終身擔任救世軍的最高司令。這個組織迅速發展到全英格蘭、蘇格蘭和威爾斯，然後又傳到國外。

救世軍的最基層是團隊，由軍銜最小爲中尉最大爲准將的一名軍官指揮，這位軍官屬師部領導，若干個師組成軍(通常在1個國家只有一個軍，但美國卻有4個軍)。希望加入救世軍的信徒必須在「軍隊法規」上簽字，並自願提供服務。救世軍的軍官相當於其他基督教會的牧師。每個軍官必須在一所教會學校住宿攻讀兩年，然後再進修5年。女教徒享有與男教徒完全平等的權利。儘管救世軍並不介入教派間的論戰，它的教義中卻包括著大多數福音派新教會所信奉的基本原則。威廉・布思認爲拯救靈魂並不需要行聖禮。他努力在宗教活動中造成一種不拘禮節的氣氛，讓新入教的信徒不感到拘束。教徒們可以愉快地歌唱、用樂器演奏音樂、鼓掌、作見證、自由祈禱、公開懺悔。這些都是救世軍宗教活動的特點。

Salvelinus 紅點鮭屬

魚類的一屬，包括紅點鮭、溪鮭、湖紅點鮭和花羔紅點鮭(char, brook trout, lake trout, Dolly Varden trout; 參閱各該條)等常見的食用及遊釣魚。

Salvi, Niccolò 薩爾維(1697. 8. 6～1751. 2. 8)

Niccolò 亦作 NICOLA。義大利雕刻家，其傑作是羅馬的特雷維噴泉(Fontana di Trevi)。1732年爭取承作羅馬拉特蘭(Laterano)大教堂聖喬凡尼的正面而未成功，但同年爲特雷維噴泉的設計勝過大批競爭者而被選中。此噴泉於1762年完成。其宮殿正面與噴泉相結合的設想承襲了科爾托納的彼得羅(Pietro da Cortona)的設計，但中央拱門及其神話和寓言人物雕像、自然岩石，以及噴出的泉水，顯得十分壯觀，則係他的傑作。還作了一些教堂的小型作品，並和萬維泰利(Luigi Vanvitelli)一起擴大了貝爾尼尼(Gian Lorenzo Bernini)的奧德斯卡契(Odescalchi)宮。

Salvia 鼠尾草屬

唇形目(Lamiales)唇形科(Lamiaceae)的一屬，約700種，草本或木本。一些種是重要調味香料植物。藥用鼠尾草(*S. officinalis*)高達0.6公尺(2呎)，木本，多年生，葉芳香(參閱鼠尾草〔sage〕條)。南歐丹參(*S. sclarea*)植株較高，二年生草本，葉心形，有茸毛，味濃郁，花白色，花與花下的葉狀苞片均帶粉紅或紫羅蘭色調

南歐丹參(*Salvia sclarea*)
＊美國大英百科全書公司供圖

。這兩種均原產於歐洲南部，葉均可用於調味。美洲熱帶山區有許多種，最引人注意的是瓦格納氏鼠尾草(*S. wagneri* 或 *S. chupamiel*)，爲喬木狀灌木，原產於瓜地馬拉山間湖畔。高逾4公尺(13呎)，花穗三棱形，長30公分，花瓣合生，綿毛狀，緋紅色，萼片合生，洋紅色。藍花鼠尾草(*S. farinacea*, 即一串藍)產北美西南丘陵，灌木狀，下雨之後開鮮藍色花。西洋紅(*S. splendens*,

即一串紅)可能是該屬最著名的一種，原產巴西，一年生，穗狀花序大紅，與深綠色的卵形葉映襯鮮明，廣爲栽培。

Salviati, Francesco　薩維亞提(1510～1563. 11. 11)

原名 FRANCESCO DE' ROSSI，亦稱 CECCHINO。畫家及設計師，佛羅倫斯-羅馬畫派傑出的風格主義壁畫家之一。曾和利亞(德爾薩爾托)(Andrea del Sarto)一同學習和工作，1531 年左右因受到主教喬凡尼・薩維亞提(Giovanni Salviati)的獎助而改從其姓。後來也曾爲其佛羅倫斯、威尼斯、波隆那、羅馬的一些教會和貴族贊助者工作。最有名的作品包括佛羅倫斯韋基奧宮(Palazzo Vecchio)的大廳(1544～1548)以及羅馬法爾內塞府邸(Palazzo Farnese, 1555)的壁畫羣。他繼承了米開朗基羅作品中人物的體魄雄偉、肌肉發達的表現技法和風格。華麗的裝飾帷簾和舊式的飾物是其史迹和寓言畫背景裏的特色。薩維亞提是位典型的風格主義者，其所繪人物服飾繁瑣，雖亦捕獲其神韻，但姿態卻多造作。

Salviatti, Antonio　薩爾維亞蒂(1816～1890. 1. 25)

義大利玻璃製作師。19 世紀由薩爾維亞蒂和其他藝匠將傳統的熟練技藝運用於現代玻璃的製造過程，使玻璃業重獲新生。薩爾維亞蒂商行同其他玻璃工廠一道，促使玻璃成爲物美價廉的藝術品，鼓勵大衆搜集玻璃裝飾品和餐具。1859 年他開設了第一個商行，並從國外接受大宗訂貨。1876 年自建另一商行，生產裝飾玻璃及餐桌玻璃器皿，成爲義大利最早雇用大批工人、以出口爲生產主要目標的玻璃工廠主。

Salviniales　槐葉蘋目

一類小型浮水蕨類植物，僅槐葉蘋科(Salviniaceae)和滿江紅科(Azollaceae)兩個單屬科。槐葉蘋屬(*Salvinia*)10 種，無根，葉三片輪生，其中 2 片圓形葉突出水面，另一片沈水葉細裂，有根的作用。滿江紅屬(*Azolla*)6 種，有根，具 2 行二裂葉。該屬和能固氮的滿江紅魚腥藻(*Anabaena azollae*)共生，爲之提供生境。這些種分布廣泛，尤其在溫暖地區。因爲它們雅致精美，常用於裝飾水族箱和庭園水塘等。

Salween River　薩爾溫江

亞洲河流，中國稱怒江(NU CHIANG 或 NU JIANG)。長約 2,400 公里(1,500 哩)，爲東南亞大河和緬甸最長河流。發源中國西藏唐古拉山脈，經雲南流入緬甸，注入馬達班海灣。下游構成緬甸和泰國間約 128 公里(80 哩)國界線。上游流經高山峽谷。部分河段通地方小船。因有急流險灘，使其難以成爲重要水道。下游通航里程不

足 160 公里(100 哩)。主要被利用於浮運柚木。

Salyut　沙禮特號

蘇聯太空站系列中任何一座，爲「蘇優斯號」(Soyuz)太空船人員在繞地球軌道上進行科學實驗和生活起居的基地。「蘇優斯號」太空船和「進步號」運貨船與「沙禮特號」例行集會並接合，將太空人和補給品送到太空站。「沙禮特號」上的太空人定期輪調，每班人員可在太空站停留數月之久。1971 年 4 月 19 日發射的「沙禮特」1 號是世界第一座太空站。「沙禮特」2 號發射不久即爆炸。「沙禮特」3 號和 5 號屬軍事太空站，「沙禮特」4 號和 6 號基本上屬民用太空站。「沙禮特」6 號(1977 年發射)和「沙禮特」7 號(1982 年發射)的設計較爲新穎進步，其兩端均可與太空船接合，備有新的補給燃料系統，也供給站上人員較佳的起居設施。

Salzburg　薩爾斯堡

奧地利中西部一州。西、北與西德巴伐利亞，北、東與上奧地利(Oberösterreich)州，東與施泰爾馬克(Steiermark)州，南與克恩滕(Kärnten)州，南、西與蒂羅爾(Tirol)州交界。薩爾察赫(Salzach)河、恩斯(Enns)河、穆爾(Mur)河流經州內。面積 7,154 平方公里(2,762 平方哩)，90%位於阿爾卑斯山區，有若干世界最美的山景。薩爾察赫與恩斯兩河上游形成向斜，南面是陶恩(Tauern)山脈，北面是中等高度的基茨比厄爾阿爾卑斯山脈(Kitzbühel Alps)，更北是薩爾斯堡萊姆斯通阿爾卑斯山脈(Salzburg Limestone Alps)；此處喀斯特地形多洞穴，其中以滕嫩(Tennen)山脈的冰洞羣最出名。薩爾斯堡市北、東的弗來西阿爾卑斯山脈(Flysch Alps)，爲阿爾卑斯山區薩爾茨卡默古特(Alpine Salzkammergut)的一部分。

本州山區與阿爾卑斯山前地區因礦藏豐富，史前即有人居住。青銅時代比紹夫紹芬(Bischofshofen)附近的銅礦開採，鐵器時代哈萊因附近迪爾恩貝(Dürnberg)的礦鹽開採，對整個中歐均重要。鐵器時代後期由塞爾特人居住，公元 15 年起羅馬人來此定居。約公元 50 年時，朱瓦文(Juvavum, 即薩爾斯堡)已成爲羅馬人的城鎮。5 世紀日耳曼人入侵，其後大部分地區由巴尤瓦倫人(Bajuwaren, 即巴伐利亞人)占據。現代薩爾斯堡州的領域與政治前身，爲約 1278 年由薩爾斯堡(Salzburg, 參閱該條)市諸侯-大主教所管轄較大許多的州。此後，薩爾斯堡的領域雖有所喪失，但直到 1803 年(拿破崙戰爭期間)脫離教會管轄時，其領域仍較今日的州爲大。1816 年歸屬奧地利時，又喪失部分領域。1850 年以前爲上奧地利的一個行政區，至 1850 年成爲公爵領地及哈布斯堡王室領地。1918 年成爲州，1938～1945 年德奧合

併(奧地利併入德意志)時稱爲賴希專區(*Reichsgau*)，1945 年恢復原有州的地位。薩爾斯堡諸位大主教於 1803 年後仍保有教會權勢，並且保有諸侯地位與頭銜至 1951 年止。他們自 17 世紀起領有日耳曼第一(*primus Germaniae*)榮銜，自 1184 年起著樞機主教紫袍。

第二次世界大戰後，本州人口大量增加，但密度仍爲奧地利最低者之一；居民約 90％信奉天主教。主要城鎮有薩爾斯堡(首府)、哈萊因、巴德加施泰因、薩爾費爾登、湖畔采爾和聖約翰(Hallein, Badgastein, Saalfelden, Zell am See, Sankt Johann; 參閱各該條)。

農田約占地表的½，森林約占⅓。牛與乳牛的飼養頗盛，平茲高(Pinzgau, 薩爾察赫河上游河谷)處還育有馬匹；阿爾卑斯山前地區生產小麥、黑麥及水果。木材、木製品、紙張等爲出口大宗。

迪爾恩貝的鹽礦和比紹夫紹芬附近的銅礦現仍爲最重要的礦產資源；倫德(Lend)有大型鋁廠，萊奧岡(Leogang)開採菱鎂礦，薩爾斯堡市附近開採鎢礦。陶恩山谷中的幾個水庫用以發電。工業主要集中於薩爾斯堡盆地，出產啤酒、紡織品、服裝、皮革及風琴等。包括冬季運動的旅遊業是一大收入來源，主要中心有薩爾斯堡市(其音樂與戲劇節特別出名)、巴德加施泰因和湖畔采爾。公路與鐵路交通便利。人口約 462,135(1987)。

Salzburg　薩爾斯堡

奧地利中北部城市，薩爾斯堡州首府。位於阿爾卑斯山脈北麓附近薩爾察赫河兩岸平坦盆地，及西德巴伐利亞邊界上。最初爲塞爾特人定居點，後爲羅馬人城鎮朱瓦文。到了 696 年左右，聖魯珀特(St. Rupert)在該處建立本篤會聖彼得修道院與嫩貝格女修道院(Nonnberg Nunnery)。739 年聖卜尼法斯將其設爲主教管區，798 年升格爲大主教管區。1278 年該地大主教被承認爲神聖羅馬帝國諸侯，薩爾斯堡市遂成爲他們有力的教會公國所在地。馮・萊特瑙(Wolfdietrich von Raitenau, 1587～1612 在位；將義大利文藝復興時期的建築與風格引進該市)、羅德隆伯爵(Paris, Graf von Lodron; 1619～1653 在位；爲該市設立一所大學)與馮・費爾米安(Leopold Anton von Firmian, 1727～1744 在位)，爲其中最著名的諸侯-大主教。

阿爾卑斯山的秀麗風光與豐富多采的建築藝術渾然一體，精美絕倫，使薩爾斯堡被譽爲全世界最美麗的城市之一。由於後代大主教喜興土木，致留下的中世紀建築不多。主要古迹爲展現義大利文藝復興時期與巴洛克風格的主教建築與自治市自由民房，這些古迹使該市獲得「日耳曼羅馬」之稱。薩爾察赫河左岸老城的中心爲大主教府邸(1595～1619 建；1710 修改正面，1788～1792 加蓋西北翼)；其對面爲新樓(1592～1602 建，約 1670 擴建)，樓塔上有一座大鐘琴(1702)。1614～1628 年於巴西利卡原址修建的大教堂，是在日耳曼領土上的第一座義大利式教堂建築。靠近門希斯貝格(Mönchsberg)有一林木茂密俯瞰老城的山嶺(493 公尺〔1,617 呎〕)，爲本篤會聖彼得修道院所在地；修道院大部分爲 17、18 世紀建築，其教堂(1130～1143)則係洛可可風格的改造。修道院北面爲方濟會教堂，教堂內有一個中堂、一個 15 世紀的哥德式唱詩班席與若干巴洛克式小禮拜堂。門希斯貝格山巔有霍亨薩爾斯堡(Hohensalzburg)大要塞(1077 建；約 1500 改爲現存形式)、聖喬治教堂(1501)及嫩貝格女修道院。

位於奧地利薩爾斯堡門希斯貝格山巔的霍亨薩爾斯堡大要塞
＊美國大英百科全書公司供圖

在薩爾察赫河右岸的新城中，名勝古迹有聖塞巴斯蒂安教堂(St. Sebastian's Church, 1505～1512 建；1749～1753 改建，教堂邊的院落有作曲家莫札特之妻與父的墓)、聖三一教堂(Dreifaltigkeitskirche, 1694～1702)、莫札特紀念館(1910～1914，內有音樂學會、音樂廳和有關莫札特生平的文物)和米拉貝爾華第堡(Schloss Mirabell, 1606 建；1721～1727 改建)。市郊有卡普欣修道院(Capuchin Friary, 1599～1602)、利奧波德斯克龍(Leopoldskron)城堡(1736)和黑爾布魯恩(Hellbrunn)城堡(1613～1619)。大學(1623～1810)於 1964 年重建，大學教堂(1694～1707)爲建築師馮・埃拉奇(Johann Bernhard Fischer von Erlach)的巴洛克式傑作。

幾百年來，薩爾斯堡一直是一個音樂中心。由於是莫札特的出生地，更享有盛譽。莫札特出生的格特賴代加瑟街 9 號(No. 9 Getreidegasse)，現闢爲博物館，一年一度的薩爾斯堡狂歡節在此舉行。19 世紀，薩爾斯堡音樂節不定期舉行；1917 年霍夫曼斯塔爾(Hugo von Hofmannsthal)、理查・史特勞斯和萊恩哈特(Max Reinhardt)成立狂歡節演劇委員會，狂歡節乃每年舉行。目前薩爾斯堡狂歡節的內容包括個人音樂會、管弦樂與室內音樂會、教堂音樂、歌劇與戲劇，其中以莫札特的音樂占優勢。狂歡節演劇院乃由築於門希斯貝格絕壁內的

宮廷畜廐轉變而來，包括露天表演用的絕壁騎術學校(Felsenreitschule, 1693)、兩座大型室內歌劇院(1926, 1960)與用作接待廳的冬季騎術學校。薩爾斯堡爲奧地利西北門戶及鐵、公路重要樞紐，在馬克思格蘭(Maxglan)又有國際機場；並爲奧地利旅遊勝地之一，以及國際會議中心。有大型啤酒廠，並生產樂器、五金、紡織品、皮革等。1945～1956 年爲美軍駐奧地利的總部。人口約 137,833(1986)。

Salzgitter　薩爾茨吉特

西德下薩克森州城市。位於哈次山麓。該地區有全國最大的鐵礦藏。1937 年哈曼-格林(Hermann Göring)帝國鐵礦開採和冶煉公司成立。1942 年合併毗鄰的 27 個村莊。1938～1940 年和第二次世界大戰後，萊本斯特(Lebenstedt)、薩爾茨吉特-巴特(Salzgitter-Bad)等區發展爲現代化的住宅區。除焦炭、鋼鐵、軋鋼廠外，生產火車車廂、卡車、機械等。許多土地爲農田，種植小麥、甜菜，飼養牲畜。薩爾茨吉特-巴特區是著名礦泉療養地。萊本斯特區人口最多，是市政機構所在地。人口約 105,958(1986)。

Salzillo (y Alcaraz), Francisco　薩爾西略(-阿爾卡拉斯)(1707. 5～1783. 3. 2)

Salzillo 亦作 ZARCILLO, SALSILLO 或 SALCILLO。西班牙雕刻家。有些權威人士認爲他是 18 世紀西班牙最偉大的雕刻家，而另一些人則認爲他不過是個傑出的民間藝術家。他在莫夕亞長大，從父親學藝。他父親是那不勒斯雕刻家，開有一間製造宗教雕像的工作室。他青年時入多米尼克會修道院。1727 年其父去世後離開修道院，經管家庭工作室。一生住在莫夕亞，在兄妹幫助下製造了大量彩飾宗教雕像。其作品中的聖像高度人性化，深受廣大觀衆歡迎。其最佳作品大都收藏在莫夕亞薩爾西略博物館。

Salzkammergut　薩爾茨卡默古特

奧地利中北部一地區。包括上奧地利州、施泰爾馬克(Steiermark)州和薩爾斯堡州的部分地區，主要由特勞恩(Traun)河盆地構成，以湖泊和山區風景美麗著稱。湖泊有 30 多個，如阿特湖(Attersee)、特勞恩湖、蒙德湖(Mondsee)、沃爾夫岡湖和哈爾施塔特(Hallstätter)湖等。南面是奧地利最高山脈達赫施泰因山(Dachstein Gruppe)，海拔 2,995 公尺(9,826 呎)。另有托特斯(Totes)和瓦爾謝內克(Warscheneck)山脈。薩爾茨卡默古特(意爲鹽穴寶藏)因哈爾施塔特、巴特伊施爾、巴特奧塞的鹽礦得名。上述鹽礦早在鐵器時代即已開採。這一區域盛產木材，爲製材工業、造紙以及纖維製品工業提供原料。牲畜飼養、牛奶業、湖水水力發電、水泥、陶瓷等工業均有重要經濟意義。但主要收入來源於旅遊業，旅遊勝地有格蒙登、巴特伊施爾、巴特奧塞、聖沃爾夫岡(Gmunden, Bad Ischl, Bad Aussee, Sankt Wolfgang; 參閱各該條)。

Salzmann, Siegmund　西格蒙德·薩爾茨曼。奧地利小說家和新聞記者。詳札爾滕(Salten, Felix)條。

Sam Saen Thai　桑森泰(1356～1417)

亦作 SAM SENE THAI，原名 UN HEUAN。老撾瀾滄國王。瀾滄國創建者法昂(Fa Ngum)的長子。1373 年即位。他治國有方，1376 年曾進行人口普查，查明全國有壯丁 30 萬名。他在位時天下昇平，便大興土木，建立中央集權的政府，委派兒子治理王國內各大城市，並與周圍的小侯國聯姻修好。

samāʿ　聆聽

伊斯蘭教神秘主義蘇非派用語。指該派運用聆聽吟唱以加强狂喜出神境界。該派認爲旋律和節奏會使靈魂易於理解神界事物和欣賞神界音樂，音樂以及其他美麗事物都會使修行者更加接近阿拉。

Samadet faience　薩馬代彩陶

一種錫釉陶器，於 18 世紀產於法國朗德(Landes)省薩馬代地區一家工廠，該廠建於 1732 年。薩馬代彩陶裝飾是在白色的陶坯上用粉紅、藍、黃、綠、紫黑等色精緻地繪畫著花卉和雙翼持弓箭的美童。

薩馬代彩陶餐盤(1750？)，現藏倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

samadhi　等持

梵語作 SAMĀDHI(意謂完全的自我集中)。在印度和佛的宗教與哲學中，指一個人在尚受肉體束縛時所能達到的最高的精神集中狀態，該狀態使他與最高存在相結

合。等持是一種深奧的、全然專注的絕對冥想狀態，不受欲、怒或其他自我產生的思想或情緒干擾。在這種愉悅的平靜(或全神貫注與至福的平和)中，一個人的精神仍保持全然的警覺與敏銳。於印度教與佛教中，等持被視作所有精神與智能活動的極致。達到等持的力量是從輪迴中解脫出來的先決條件，因此具有這種力量者的死亡亦被視作一種等持。推而廣之，具有這種力量者的火化場所現在也稱爲等持，因此聖雄甘地在德里的火化場所正式名稱爲「甘地的等持」。

Samal　薩馬爾人

菲律賓穆斯林文化-語言集團，20 世紀後期人口約 324,000。住在民答那峨西南的蘇祿羣島南部，主要在塔威塔威(Tawitawi)羣島。全部穆斯林羣體的語言都與菲律賓中部的語言密切相關。後者屬南島(馬來-玻里尼西亞)語系。蘇祿穆斯林務農，種植稻穀、可可、水果、木薯和薯蕷。手工業也很重要，有木工、金工、紡織；也有造船業。

Samal　薩馬爾。土耳其考古學遺址。詳津吉爾利許于克(Zincirli Hüyük)條。

Samaná　薩馬納

多明尼加共和國東北部一省。面積 989 平方公里(382 平方哩)。盛產椰子，並爲稻米主要產區。可可、玉米、熱帶硬木生產亦重要。主要城市有薩馬納(Samaná, 參閱該條)和港市桑切斯(Sánchez)。人口 65,699(1981)。

Samaná　薩馬納

全名 SANTA BÁRBARA DE SAMANÁ。多明尼加共和國東北部城市。在薩馬納半島南岸。內地的商業和製造業中心。製革業爲重要經濟活動。有各種港口設施。海灘爲遊覽勝地。人口 5,023(1981)。

Samaná Bay　薩馬納灣

西班牙語作 BAHÍA DE SAMANÁ。多明尼加共和國東北部小海灣。東西長約 65 公里(40 哩)，南北寬 25 公里(15 哩)。爲西印度羣島優良天然港灣之一。爲漁業和旅遊區，商業活動較少。

Samana Cay　沙馬那小島

亦稱 ATWOOD CAY。東巴哈馬羣島的島嶼，位於阿克林(Acklins)島東北 35 公里(22 哩)處。外以礁石爲界，長約 16 公里(10 哩)，寬近 3 公里(2 哩)，綠茵一布久無人居。但在 20 世紀 80 年代中期所發現的小雕像、甜菜形陶器以及其他人工製品，被認爲應是哥倫布航海時期居住在本島上的盧凱延印第安人(Lucayan Indian)的遺物。1986 年 10 月美國國家地理學會發表一項 5 年研究成果，聲稱 1492 年 10 月 12 日哥倫布在新大陸首次登陸的地點是沙馬那小島，而非聖薩爾瓦多島、華特林(Watling)島或是其他傳統所認定的上岸處所。該協會提出哥倫布橫越大西洋經過巴哈馬途徑航向的電腦分析，同時也援引哥倫布日誌中的風景描述和其他證據。

Sāmānid DYNASTY　薩曼王朝(819～999)

伊朗自從穆斯林阿拉伯人征服以後興起的第一個本國人的王朝。創立者爲薩曼-胡達(Sāmān-Khodā)。他的孫子努赫(Nūḥ)領有撒馬爾罕，艾哈邁德(Aḥmad)領有費爾干納(Fergana)，葉海亞(Yaḥyā)領有赭時(Shāsh)，埃利亞斯(Elyās)領有赫拉特(Herāt)。875 年，艾哈邁德之子納斯爾(Naṣr)任河間地帶總督。其弟伊斯梅爾一世(Ismāʿīl Ⅰ, 892～907 在位)在河間地帶和呼羅珊建立起半獨立的政權，以布哈拉(Bukhara)爲都城。在薩曼王朝統治下，河間地帶和呼羅珊日趨繁榮，工商業大有發展。主要城市撒馬爾罕和布哈拉成爲學術和文藝的中心。內沙布爾(Nīshāpūr)和撒馬爾罕製作的陶器是這一時期對伊斯蘭藝術的最重要貢獻。建築物現存有伊斯梅爾(907 卒)王陵(在布哈拉)。10 世紀中葉開始，薩曼王朝漸趨衰落。後來，突厥族的喀喇汗人占領了呼羅珊。1005 年薩曼王朝最後一代統治者伊斯梅爾二世被殺。

Samaniego, Félix María　薩馬尼埃戈(1745. 10. 12～1801. 8. 11)

西班牙詩人。所寫兒童寓言詩優美簡樸，成爲西班牙兒童在學校裏首先誦讀的詩歌。出身於巴斯克(Basque)貴族家庭。早年在法國旅遊時，受到法國百科全書派的影響。回國以後，參加了巴斯克學會，在該學會辦的學校任教。所編『道德寓言』(*Fábulas morales*, 1781)出版後獲得極大成功。

Samantabhadra　普賢

大乘佛教所崇奉的象徵仁慈或幸福的菩薩，常與釋迦牟尼和文殊師利一同供奉。此菩薩騎三首或獨首六牙象。中國四川省峨嵋山是他顯靈說法的道場。

Samantabhadra-caryā-praṇidhāna　普賢行願品。大乘佛教經典。詳行願品(Bhadracaryā-praṇidhāna)條。

Samar　薩馬

菲律賓第三大島，僅次於呂宋和民答那峨。屬米沙鄢羣島，面積 13,080 平方公里(5,050 平方哩)，在薩馬海與菲律賓海之間，北以聖貝納迪諾(San Bernardino)

海峽與呂宋島比科爾(Bicol)半島相望，西南有橫跨聖胡安尼科(San Juanico)海峽大橋與萊特(Leyte)島相連。無高山峻嶺，多丘陵，一般高 150～300 公尺(500～1,000 呎)，最高點卡波端(Capotoan)山海拔 846 公尺(2,776 呎)。海濱地帶、小河流域和三角洲爲低地。河川短小，分散入海，主要有烏盧特(Ulut)河、卡圖比格(Catubig)河、帕拉加浦(Palagap)河、甘達拉(Gandara)河和奧拉斯(Oras)河。夏末和秋季常有颱風，造成極大災害。

內地人口稀少，居民點多在沿海一帶。薩馬人在菲律賓少數民族中居第六位，多數信奉天主教。以種植水稻、塊根植物爲主。主要經濟作物爲椰子和蕉麻。礦產有煤、磷酸鹽和鉻酸鹽。東南部出產鐵礦石，經麥克阿瑟港出口。森林遍布全島，東海岸的多洛雷斯(Dolores)鎮、塔夫脫(Taft)鎮、博龍岸(Borongan)鎮、奧拉斯鎮都有木材工業。卡塔曼(Catarman)是北部海岸的首鎮。主要商業中心卡巴洛干(Catbalogan)和直轄市甲描育(Calbayog)爲西部海岸重要港口和漁業城市。薩馬島及其許多近海島共劃分爲東薩馬、北薩馬和西薩馬三省。人口 1,200,592(1980)。

Samara River　薩馬拉河

亦稱 SAMARKA。蘇聯窩瓦河左岸支流。位於俄羅斯聯邦西南奧倫堡州及古比雪夫州境內。源出烏拉山南部，巴甫洛夫卡(Pavlovka)的西北，長 594 公里(369 哩)，流向西北西，在古比雪夫市注入窩瓦河。流域面積 46,500 平方公里(18,000 平方哩)，下游通航。

Samarai　薩馬賴

巴布亞新幾內亞米爾恩灣(Milne Bay)省薩馬賴島港鎮。臨索羅門海的中國海峽。1888 年爲英國占領。第二次世界大戰以前是巴布亞東部地區主要港口。1942 年幾乎被日軍完全炸平。1968 年以前爲省會。現爲商業中心。轉運椰乾、橡膠、可可和咖啡至城西 400 公里(250 哩)的莫爾茲比(Moresby)港。有背風錨地。人口約 841(1980)。

Samaran　薩馬人

亦稱薩馬雷諾人(SAMAREÑO)、瓦賴-瓦賴人(WARAY-WARAY)。菲律賓的大文化語言羣體，住在薩馬島、萊特島東部和比利蘭(Biliran)島，20 世紀 70 年代中期，人口約有 1,945,000，操南島(馬來-玻里尼西亞)語系的比薩揚語(Visayan)。薩馬人多係農民。住在路旁、河濱或沿海地區的小村中。其親屬系統和家庭結構雖和其他信奉基督教的菲律賓羣體相似，但保留不少前基督教時期的宗教信仰和民間傳說。

Samarang　位於太平洋的珊瑚環礁。詳帕爾邁拉環礁(Palmyra Atoll)條。

Samaria　撒馬利亞

希伯來語作 SHOMRON。古代巴勒斯坦的中心地區。以色列人征服巴勒斯坦時撒馬利亞地區的一些戰略地點爲迦南人所掌握。雖然以色列人奪取了一些山地立足點，鄰近的平原和谷地的一些迦南關鍵要塞卻堅持抵抗到大衛王時代(公元前 10 世紀)。所羅門王死(公元前 10 世紀)後，北方諸部落(包括撒馬利亞)建立了獨立的以色列王國。都城初爲得撒(Tirzah)，從暗利時代(876～869 BC 或 884？～872？BC)起遷到撒馬利亞城。這一王國雖比南方的猶太強大，經濟也較發達，但仍於公元前 722 年被亞述摧毀，大部分居民被俘。在『新約全書』時代撒馬利亞被羅馬控制，並在某種程度上成爲希臘化的文化中心。

Samaria　撒馬利亞

亦稱 SEBASTE，今作 SABASṬIYAH。巴勒斯坦中部古城鎮，在今以色列蓋里濟姆(Gerizim)山與以巴路(Ebal)山之間通路西北的一座小山上。幾次考古發掘(1908～1910、1931～1933、1935)表明，公元前第 4 千年紀後期這裏已經有人偶然居住。約公元前 880～前 879 年建鎮，此後一直爲以色列北部的都城。公元前 722 年被亞述摧毀。『新約全書』時代希律大帝(37～4 BC)曾加以重建並大規模擴建，城中有一座祀奉奧古斯都的聖堂、一些堅固的堡壘和許多希臘化建築。

Samarinda　三馬林達

印度尼西亞東加里曼丹省省會和城鎮。位於加里曼丹島東南部，瀕臨馬哈坎(Mahakam)河。是東加里曼丹木材和伐木業的中心，也是重要的地區貿易中心，有公路連接南方的巴厘巴板(Balikpapan)港。東加里曼丹大學創建於 1962 年。人口 264,718(1980)。

Samaritan　撒馬利亞人

猶太人的一支，現在基本上已不存在。他們自稱與古代撒馬利亞境內的猶太人有血緣關係，公元前 722 年亞述滅以色列王國，大部分猶太人被迫離鄉背井，但撒馬利亞的猶太人繼續留居故土。『塔木德』稱撒馬利亞人爲庫提人(Kutim)，可見他們可能是在亞述人占領撒馬利亞後自美索不達米亞遷入境內的庫塔人(Cuthaean)。20 世紀 70 年代中期撒馬利亞人居住在巴勒斯坦境內納布盧斯(Nābulus)者約有 250 人，他們的祭司長也住在該地。住在臺拉維夫附近霍隆(Ḥolon)者也有 250 人，並有會堂一處。撒馬利亞人幾乎與世隔絕，不與外人通婚。祈禱用希伯來語，自 636 年被穆斯林征服後，在生

活中採用阿拉伯語。

samarium 釤(Sm)

化學元素，週期表Ⅲb族過渡稀土金屬，色銀白，在空氣中較穩定。勒科克·德·布瓦博德朗(P.-É. Lecoq de Boisbaudran)於1879年分離得到它的不純氧化物，並用光譜法鑑定爲一種新元素。雖然許多稀土礦中均含釤，但釤幾乎全是從獨居石中提取的。核裂變產物中也有釤。工業上用離子交換法分離和提純釤。用金屬鑭熱還原釤的氧化物Sm_2O_3，然後將金屬釤蒸出便可得到金屬釤。釤是稀土元素中揮發性最强的一種。釤有幾種同素異形體，在室溫下爲菱形晶體。釤的熱中子吸收截面很大，可用於核反應堆控制棒和中子屏蔽。此外還可用於特殊發光玻璃和能吸收紅外線的玻璃，無機反應和有機反應催化劑，陶瓷和電子工業。釤是混合稀土金屬(用於鐵合金和有色合金的鈰和其他稀土金屬的混合物)的次要組分。

釤有7個天然同位素，即釤-144(3.09%)、釤-147(14.97%)、釤-148(11.24%)、釤-149(13.83%)、釤-150(7.44%)、釤-152(26.72%)和釤-154(22.71%)。除釤-147爲α放射體外其餘均爲穩定同位素。釤和大多數稀土元素不同，不但有較穩定的三價態還有二價氧化態。Sm^{2+}離子爲强還原劑，能和氧氣、水或氫離子迅速反應。爲穩定Sm^{2+}可將它沈澱爲極難溶的硫酸鹽$SmSO_4$。釤(Ⅱ)鹽尙有$SmCO_3$、$SmCl_2$、$SmBr_2$和$Sm(OH)_2$，它們都爲紅棕色。三價釤具有典型稀土元素的化學性質，可形成一系列黃色的鹽和溶液。釤原子序數：62。原子量：150.350。熔點：1,072℃。沸點：1,778℃。比重：7.537(25℃)。化合價：2, 3。電子組態：2, 8, 18, 24, 8, 2或$(Xe)4f^{6}5d^{0}6s^{2}$。

Samarka River 蘇聯窩瓦河左岸支流。詳薩馬拉河(Samara River)。

Samarkand 撒馬爾罕

蘇聯烏茲別克蘇維埃社會主義共和國中部一州。面積24,500平方公里(9,500平方哩)。包括澤拉夫尙(Zeravshan)河中游和北部的努拉套(Nuratau)山脈、阿克套(Aktau)山脈，和西南部的卡爾納布丘爾(Karnabchul)乾曠草原，東南部的澤拉夫尙山脈西端。大陸性氣候，冬季不太冷，夏季炎熱乾燥，幾乎無雨水。經濟以農業爲主。棉花爲澤拉夫尙流域灌溉區的主要作物，亦產水果、葡萄和煙草。乾旱區種植小麥。荒漠、山丘坡地和山間牧場飼養卡拉庫爾羊(Karakul)和其他牲畜，養蠶業占重要地位。工業主要爲輕工業，集中在首府撒馬爾罕市。其他城市有卡塔庫爾干(Kattakurgan)、阿克塔什(Aktash)、朱馬(Dzhuma)、赤衞軍城(Krasnogvardeysk)以及烏爾古特(Urgut)等城。農村人口占多數。烏茲別克人占人口總數¾以上。人口約1,837,000(1983)。

Samarkand 撒馬爾罕

蘇聯烏茲別克加盟共和國的城市和撒馬爾罕州的行政中心，是中亞最古老的城市之一。公元前4世紀名爲馬拉坎達(Maracanda)，係粟特(Sogdiana)的首都；公元329年被亞歷山大大帝攻占。在爲花剌子模合併(13世紀)前，該城先後曾被中亞的土耳其人(6世紀)、阿拉伯人(8世紀)、伊朗人(9～10世紀)、各種土耳其民族(11～13世紀)統治，而後被蒙古的成吉思汗所摧毀(1220)。撒馬爾罕在反抗蒙古人的統治後(1365)，成爲帖木兒帝國的首都。帖木兒建築了比比卡農(Bībī Khānom)清眞寺和他自己的陵墓，並且使它成爲中亞最重要的經濟和文化中心。1500年，撒馬爾罕被烏茲別克人征服，成爲布哈拉(Bukhara)汗國的一部分。到18世紀，該城被毀；在18世紀20～70年代，它是個無人居住的廢墟。1887年成爲俄羅斯帝國的一個省會和鐵路中心後，它的經濟方纔復甦。1924～1930年爲烏茲別克蘇維埃社會主義共和國的首都。1938年起成爲撒馬爾罕州的行政中心。

撒馬爾罕地處中國通往印度的貿易大道的交會點，早在古代和中世紀在商業上即很重要。但在17和18世紀時，它在商業上的重要性有所削弱，到1896年鐵路完成後，重要性始增加，成爲出口葡萄酒、乾果、鮮果、棉花、稻米、絲綢和皮革的重要中心。現在，工業以農產品加工爲主(軋棉、絲綢紡織、水果罐頭、釀葡萄酒、服裝、皮革、鞋靴和煙草)。牽引機和汽車零件以及電影器械等製造業也占重要地位。該市有一所大學(1933創立)，並有高級農學院、醫學院和貿易學院。人口約505,000(1983)。

Samarkand ware 撒馬爾罕陶器

一種穆斯林陶器，其風格源於撒馬爾罕省(現爲蘇聯烏茲別克加盟共和國的一個州)。10世紀時該地陶器業達到頂峯，所產器皿以黑色、紅色和乳白色爲底，上面繪畫綠色、黃色、粉紅色和棕色的紋樣。最有名的，或許也是最古老的製品是在白陶坯上刻有黑色的庫法體文字。其他裝飾還有玫瑰花飾、棕櫚飾、花卉、孔雀翎眼和幾何圖形等。

Samarkand rug 撒馬爾罕地毯

一度經中亞細亞撒馬爾罕古城(烏茲別克蘇維埃社會主義共和國)推銷的手織鋪地用品，產於吉爾吉斯或烏茲別克地區。中國新疆的和田、喀什和莎車，也生產這種地毯(參閱和田地毯〔Khotan rug〕、喀什地毯〔Kash-

gar rug〕各條)。除了配色以外，這種地毯在其他各方面與其說是中東風格，倒不如說是中國風格。

產於喀什的撒馬爾罕地毯(19 世紀)，現藏於紐約大都會藝術博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Samaroff, Olga　薩馬羅夫(1882. 8. 8～1948. 5. 17)

娘家姓 HICKENLOOPER。美國女鋼琴家、教育家。在巴黎音樂學院師承德拉博德(Élie Delaborde, 她是第一個獲該院獎學金的女性)，在柏林師承耶德利奇卡(Ernst Jedliczka)，在巴爾的摩師承哈奇森(Ernest Hutchison)。1905 年在紐約市首演，開始其演奏生涯，後在茱麗亞音樂學校(1924～1928)和費城音樂學院執教。她的學生中有利斯特(Eugene List)和圖雷克(Rosalyn Tureck)。1927～1929 年她是紐約『晚郵報』的音樂評論員。從 1930 年起在紐約開設鋼琴高級課班，建立她的普及音樂訓練班，廣泛從事音樂欣賞的寫作和講座工作。兩部主要著作是自傳式的『一個美國音樂家的故事』(1939)和『音樂欣賞者的書』(1947)。

Samāstipur　瑟馬斯蒂布爾

印度東北部比哈爾邦城鎮和縣。瑟馬斯蒂布爾鎮爲縣首府。位於布里根德格(Burhi Gandak)河南岸。爲鐵路中心，設有鐵路工廠。有農產品貿易，製糖爲主要行業。

瑟馬斯蒂布爾縣面積 2,856 平方公里(1,103 平方哩)。地處北比哈爾平原。主要河流爲布里根德格河。經濟以農業爲主，主要農作物有玉蜀黍、小麥和大麥。人口：鎮 36,395；都會區 47,232；縣 2,116,876(1981)。

Sāmarrā'　薩邁拉

伊拉克中部巴格達省城鎮。瀕臨底格里斯河。3～7 世紀建城。836 年穆阿臺綏姆(al-Mu'taṣim)哈里發撤離巴格達時，選薩邁拉爲新都。892 年都城遷回巴格達後，逐漸衰落，至 1300 年大部變爲廢墟。現已重建、復興，爲什葉派穆斯林朝覲中心，有 17 世紀的銅質拱頂清眞寺、大宣禮樓等名勝。人口約 62,008(1970)。

馬爾維耶(al-Malwīyah)尖塔和大星期五清眞寺遺址(右)
＊美國大英百科全書公司供圖

Sāmaveda　娑摩吠陀

印度教古代經籍吠陀(Veda, 參閱該條)之一。內容爲供詠唱的歌偈。

Samāwah, as-　塞馬沃

伊拉克南部穆薩納(al-Muthanna)省省會。位於首都巴格達南約 266 公里(164 哩)，瀕臨幼發拉底河。爲全省農產品集散中心，有大型水泥廠。附近爲蘇美古城烏爾(Ur)的遺址。人口占全省的大部分。人口 38,232(最近普查)。

samba　森巴

源出巴西的交際舞，20 世紀 40 年代初流行於西歐和美國。特徵爲簡單的向前向後舞步，身體側傾，搖擺等；伴奏音樂 $\frac{4}{4}$ 拍，有切分音節奏。男女舞蹈者成對按一般交際舞姿勢原地或繞舞廳而舞，也可兩人分開，跳各種舞步。該舞主要來自約 1870～1914 年間頗爲時髦的馬克西克斯舞(maxixe, 參閱該條)。在巴西還有一種更古老的、充滿非洲氣息的森巴舞，有時稱巴圖克舞(batuque)，這是一種舞廳外的集體舞，舞蹈者圍成圓形，並有一個獨舞者，也可排成雙行。

sambal　辣椒醬

印度尼西亞和馬來西亞食譜中的一種香料調味品，用作配菜。基本配料有新鮮紅番椒、蝦醬、柚汁、糖和鹽。大多數不上火烹調，但也有用油炸的。加入各種不同的青菜、水果、肉類和佐料，特別是一種帶甜味的醬油，可以配製多種風味的辣椒醬。

Sambalpur　森伯爾布爾

印度東部奧里薩(Orissa)邦西北部城鎮。瀕臨默哈訥迪(Mahānadi)河。爲商業中心和鐵路終點，有一些工業，如農產品加工、紡織和金屬加工等。有數所學院、一座毗濕奴教聖廟和一座荒廢的堡壘。默哈訥迪河上游距森伯爾布爾 13 公里(8 哩)建有希拉庫德(Hirākud)水壩(1957)。人口：鎮 112,631；都會區 162,214(1981)。

希拉庫德水壩
＊美國大英百科全書公司供圖

sambar　水鹿

偶蹄目(Artiodactyla)鹿科(Cervidae)分布廣的動物，學名爲 *Cervus unicolor*，分布於印度和尼泊爾向東到東南亞一帶。棲於森林中，獨棲或成小羣。尾長，肩高 1.2～1.4 公尺(47～55 呎)。體毛在頸周圍形成皺領狀，深褐色，無斑點。雄體有分三叉的長角。有幾個亞種，其中有體型較大的印度水鹿(*C. u. niger*)和體型較小的馬來亞水鹿(*C. u. equinus*)。

Sambation　安息日河

亦作 SANBATION 或 SAMBATYON。猶太教傳說中的河流。據說「失蹤的以色列十支派」就是被亞述國王撒縵以色(Shalmaneser)趕過這條河而不得歸還的。這條河水流湍急，一說河中所流不是水而是亂石，只有在安息日才斷流，可以渡過，但猶太人遵守誡命不得在安息日行動。關於這條河有許多傳說見諸文字，成爲阿拉伯文學和基督教文學的資料。東歐猶太人以這條河的名字稱呼淘氣兒童。

Sambhal　森珀爾

印度北方邦西北部城鎮。爲鐵路終點和農產品貿易中心。工業有製糖、手工紡織和棉布印花。人口 108,232(1981)。

Sāmbhar Salt Lake　桑珀爾鹽湖

印度最大的鹽湖。位於印度拉賈斯坦邦西北部。面積約 230 平方公里(90 平方哩)，爲阿拉瓦利(Aravalli)山的凹陷部分。每年汛期由河水帶來含鈉的物質，湖面有鹽片覆蓋，遠視白如冰雪；暑熱時期湖水乾涸見底。東岸有製鹽廠。

sambo　桑勃

20 世紀 30 年代在蘇聯興起的一種綜合蘇聯幾個地區角力形式的角力運動。與柔道及自由式角力相似，勒頸、腳踢、指抓等動作在禁止之列。

Samborombón Bay　桑博龍邦灣

西班牙語作 BAHÍA SAMBOROMBÓN。南大西洋海灣，臨拉布拉他河。灣畔靠內陸灌溉的低地是濕潤的大草原(肥沃平原區)的一部分，以乳品業聞名。

Sambucuccio D'ALANDO　桑布庫奇奧(阿蘭多的)(？～1370？)

科西嘉的革命者，曾與熱那亞合作領導一次反對封建的奇納爾卡(Cinarca)家族及其大君主亞拉岡的詹姆斯(四世)的起義。生於科爾特(Corte, 科西嘉北部)附近的阿蘭多村。從軍後，在 14 世紀歐洲的社會動亂中崛起。由於領導 1356 年科西嘉人民反抗親亞拉岡的貴族而被任命爲總督。1370 年以後從政治舞臺上消失，可能死於流行的黑死病。

Samch'ŏnp'o　三千浦

南韓慶尙南道城市。深水港灣，灣外有青山島、新西島和 Nŭk 島爲屏障。經濟向以漁業和魚加工爲主，20 世紀 70 年代經濟開始多樣化。附近豐富的高嶺土爲陶器和瓷磚的原料。養殖韓人的主要水產食品之一裙帶菜。市西南的三鶴島棲息有數以千計的仙鶴。人口約 62,506(1985)。

Samhain　夏末節

塞爾特曆法每年 11 月 1 日爲夏末節，是重要而具有恐怖氣氛的節日。據說屆時世人可以看見諸神所居之處，而諸神則捉弄世人，因此在此節日人人心懷恐怖，謹防神靈作怪。

Samil Independence Movement　朝鮮民族獨立運動。詳三一運動(March First Movement)條。

samisen　三味線

亦作 SHAMISEN。長頸、無品位的三弦日本撥弦樂器。琴體背腹張有貓皮，有一個背彎曲的軫斗，兩邊裝有琴軫。它源自中國三弦。16 世紀，三弦的琉球變種傳到日本，在民間和藝術音樂中廣泛使用，作爲抒情歌曲和敍述歌曲的伴奏樂器，以及歌舞伎樂隊中的樂器。三味線的標準定弦爲 c-f-bb；c-f-c′ 或 c-g-c′(相對音高，調到歌唱者的音域)。用大的撥子彈奏，不同的撥子產生特定類型音樂所需要的不同音色。

Samit Point　沙密角

高棉語作 CHROŬY SAMIT，法語作 POINTE SAMIT。柬埔寨西南部泰國灣畔的岬角與半島，構成金磅遜灣的西岸。海角的後面是沙密鎮。海灣對面的現代工業城鎮金磅遜是柬埔寨的主要深水港口。

samizdat　秘密出版物

又譯地下刊物。在蘇聯秘密寫作、複印和流傳的刊物，其內容通常對蘇聯政府有所批評。秘密出版物在 1953 年史達林死後開始出現，主要是作爲對官方限制重要異議作家言論自由的一種反抗。1964 年赫魯雪夫死後，秘密出版物的關注焦點也從言論自由擴大爲對蘇聯官方政策與活動的多方面批評，批評的層面遍及意識形態、文化、法律、經濟政策、史料編纂及對宗教和少數民族的政策。由於蘇聯政府嚴密地壟斷了印刷、影印和其他這一類的設備，秘密出版物一般都是以打字複寫稿的方式印行，經由讀者間私下流傳。

秘密出版物的主要類型包括：對反對活動及受官方新聞媒介封鎖的消息之報導、對統治當局的抗議、政治審訊的記錄、社會經濟及文化問題的分析、秘密出版物的相互摘要與評論，乃至於色情文學等。最初，秘密出版物主要是莫斯科及列寧格勒兩地知識分子的作品。但很快地，同類型的地下文學也在蘇聯各加盟共和國和少數民族中間流行起來。

從一開始，秘密出版物運動和其作家就備受格別烏(國安會)秘密警察的監視與侵擾。20 世紀 70 年代中期正是秘密出版物活動的高峯，鎮壓活動也急遽地加强。鎮壓活動的高潮見諸於 1973 年 8 月蘇聯對亞基爾(Pyotr Yakir)及克拉辛(Victor Krasin)的審訊秀，這次襲擊傷害了秘密出版物運動。然而，雖然它的發行量有所減少，也失去了許多領袖，但卻繼續生存，生生不息。

80 年代中葉，由於蘇聯領導人戈巴契夫的開放政策，秘密出版物再度活躍。隨著國安會侵擾的實質上停止，雖然秘密出版物的讀者羣仍然很小，但各式各樣私自印刷的期刊還是蓬勃出現。蘇聯政府仍舊壟斷印刷業和所有的其他傳播媒體，不過它對秘密出版物似乎正逐漸採取一種非正式的容忍政策。

Saṃkhyā　數論

亦作 SANKHYĀ，梵語作 SAṂKHYA(意指列舉或數目)。印度哲學(Indian philosophy, 參閱該條)的 6 個正統體系之一。數論持一種前後一貫的物質(原質)和靈魂或自我(原人)的二元論。這兩者最初是分離的，但在進化過程中，原人錯誤地與原質的某些方面混同；正確的知識即是由原人區別自己與原質的能力所組成。早期經文常常涉及這一體系，但它的經典形式與表現出自自在黑(Īśvarakṛṣṇa, 約 3 世紀)的『數論頌』(*Saṃkhyā-kārikās*)；維加納比柯蘇(Vijñānabhikṣu)並在 16 世紀寫了另一部重要的數論著作。

數論認爲存在無數相似而獨立的原人(自我)，它們之間不分高低。原人和原質足以解釋宇宙，無須以神的存在作前提。原人是無處不在、無所不思、無孔不入、不動、不變、無形的和無願望的；原質則是普遍的和微妙的(即不顯露的)物質或性質，因此，它僅僅是由時間和空間決定的。

當原人影響原質時，進化鏈便會像磁鐵吸引鐵屑般形成。原人會由無目的的純意識，開始將焦點集中在原質，若能超脫之則可成佛；繼之爲個人意識的進化，該進化迫使原人誤以爲自我是原人客觀存在的基礎。自我意識續分爲空間、空氣、火、水、土 5 大元素，聲音、觸覺、視覺、味覺、嗅覺 5 小元素，聽覺、觸覺、視覺、味覺、嗅覺 5 感覺器官，說話、握持、移動、生育、撤退 5 活動器官，以及心靈與思想。宇宙即是這些不同根源相互組合、變換所得的結果，原人則加諸於宇宙。

在上述系統外，多數還存有物質的 3 個主要性質——德(guna)。德雖爲原質的組成分子，主要卻是由於其爲自然心理學的因子而形重要。其中最高者爲代表照明、敎化和光亮的薩埵(sattva)，次爲代表能量、熱情和開朗的剌闍(rajas)，第三爲代表不明、不知和不動的答摩(tamas)。以道德模式言，與答摩相稱者爲無知、懶惰者，與剌闍相稱者爲衝動、熱情者，與薩埵相稱者爲有識、沈著者。

Sammartini, Giovanni Battista　薩馬爾蒂尼(1700/1701～1775. 1. 15)

Sammartini 亦作 SAN MARTINI，綽號米蘭人(IL MILANESE)。義大利作曲家，對前古典交響樂的形成及後來由海頓及莫札特發展起來的古典風格有重要的影響。父親是法國的雙簧管演奏家聖馬丹(Alexis Saint-Martin)，而薩馬爾蒂尼一生大部分時間都在米蘭度過，曾在數個教堂擔任管風琴師，1730～1770 年任聖瑪利亞・瑪達萊娜(Santa Maria Maddalena)女修道院管風琴師。他首先以宗教音樂作曲家出名，但早在 1734 年就曾創作了一首四樂章的交響樂。他是首先爲音樂會演奏創作交響

樂曲的作曲家之一；這類交響樂曲的前驅爲義大利的歌劇序曲。當他的管弦樂和室內樂聞名國外時，許多學生前來米蘭學習，其中葛路克曾於 1737～1741 年從他學習。

薩馬爾蒂尼是一位多產作曲家；據估計其作品共有 2,000 首，但很難確定那些作品是他所作或出自他的兄長吉士貝(Giuseppe)之手，甚至也可能是馬蒂尼(Giovanni Battista Martini, 1706～1784)的作品或是出自利用他親作曲目盛名以圖利的無數僞作者之手。他的兄長吉士貝以當時最佳的雙簧管演奏家聞名，後期移居英格蘭，也成爲當地一名卓越的作曲家。

Sammartini, Giuseppe 薩馬爾蒂尼(1693？～1750？)

Sammartini 一作 SAN MARTINI，別名 IL LONDONESE。傑出的雙簧管演奏家和作曲家，生於米蘭。與喬凡尼・巴蒂斯塔・薩馬爾蒂尼爲同胞兄弟。其神劇『誹謗德盧薩』(*La Calumnia Delusa*)1724 年在米蘭上演。1727 年移居倫敦。不論在音樂會或在歌劇演出中，他的作曲和演奏都得到很好的評價。曾在威爾斯親王腓特烈・路易處服務，並爲康格里夫(Congreve)的『巴黎的審判』配曲。作品具有晚期巴洛克風格。寫有一些三重奏鳴曲和大協奏曲。

Sammatīya 正量部

古代印度佛教部派，該派認爲個人雖然不能離開五蘊而獨立存在，但同時又比組成他的各種成分的總和更勝一籌。據中國僧人玄奘說，該派當時是四大部派之一。一說犢子部是正量部的母體。

Sammu-ramat 薩穆-拉瑪特(活動時期公元前 9 世紀晚期)

希臘語作 SEMIRAMIS。亞述王后。生前爲偉人，死後成爲傳奇般的英雄。她是亞述國王阿達德-尼拉里三世(Adad-nirari Ⅲ)之母，沙姆希-阿達德五世(Sham-shi-Adad Ⅴ)之妻。阿達德五世死後她曾統治國家。歷史學家希羅多德曾提到過她。根據歷史學家西庫洛斯(Diodorus Siculus)的描述，她是女神所生。原先嫁給一個亞述軍官，後來迷著國王尼努斯(Ninus)，遂成王后；尼努斯不久死去，她掌握大權，臨政多年。曾修築巴比倫城，並征服了許多遠方的土地。

Samnān 伊朗北部省及其首府。詳塞姆南(Semnān)各條。

Samnite 薩謨奈人

古代居住在義大利南部山區中心諸好戰部落之一的羅馬名稱。這些部落操奧斯坎語，可能屬薩賓人(Sabine, 參閱該條)一旁系。薩謨奈人一詞的奧斯坎語，用拉丁字母寫出即是薩賓人。赫彼奈(Hirpini)、考迪尼(Caudini)、卡拉切尼(Caraceni)和彭特里(Pentri)等 4 城鎮聯合組成薩謨奈聯盟。公元前 354 年，薩謨奈人與羅馬結盟，共同抵禦高盧人，不久一連 3 次捲入反抗羅馬人的戰爭(343～341 BC、316～304 BC、298～290 BC)，終被擊敗。公元前 90 年參加同盟者戰爭，後又參加內戰反對蘇拉(Lucius Cornelius Sulla)，在科林門(Colline Gate)戰役(82 BC)中敗於蘇拉。

Samoa 薩摩亞

中太平洋南部距紐西蘭東北約 2,600 公里(1,600 哩)的島羣。美屬薩摩亞羣島(American Samoa, 參閱該條)是美國的保護地，包括西經 171° 以東等 6 個島，其中的圖圖伊拉(Tutuila)島爲首府帕果帕果(Pago Pago)所在地。西薩摩亞於 1962 年成爲獨立國家(參閱西薩摩亞獨立國〔Western Samoa, Independent State of〕條)，由西經 171° 以西的薩瓦伊(Savai'i)島及首府阿皮亞(Apia)所在的烏波盧(Upolu)島等 9 個島組成。

Samory 薩摩利(1830？～1900. 6. 2)

全名 SAMORY TOURÉ。幾內亞伊斯蘭教改革家和軍事冒險家。屬於曼丁哥(Mandingo)部族，1868 年宣稱自己爲宗教首領，率一幫鬥士在幾內亞康康(Kankan)區建一强大酋長國。19 世紀 80 年代初極盛時，其疆土西自上伏塔區向東綿延達富塔賈隆(Fouta Djallon)。薩摩利反對法國人在西非建立帝國的野心。1883 年法國人占領尼日河畔巴馬科(Bamako)時他第一次與之交戰。法國人 1886 年發動進攻取勝後，薩摩利接受其保護，以尼日河爲國界。19 世紀 80 年代末東征錫卡索(Sikasso, 今象牙海岸境內)國王失敗後，於 1891 年與法國重開戰端。其軍隊被一分遣部隊由蘇丹逐出時，他便擬建其王國於上象牙海岸殖民地，劫掠了孔城(Kong, 1895)和邦杜庫(Bondoukou, 1898)。他被法軍追擊，於 1898 年 9 月 29 日在卡瓦利(Cavally)河上游被俘。死於流放中。

Samos 薩摩斯

現代希臘語作 SÁMOS。愛琴海中距小亞細亞大陸最近的希臘島嶼。與大陸隔狹窄的薩摩斯海峽。面積 476 平方公里(184 平方哩)。多樹木、山巒，最高峯克爾克托斯(Kerketeus; 1,433 公尺〔4,701 呎〕)在島西端。與伊卡里亞(Ikaría)和富爾諾伊(Foúrnoi)島組成薩摩斯州，首府瓦錫(Vathí)在該島北部深水灣頂。最早居民種族不詳。新石器時代早期，南岸蒂加尼(Tigáni)附近已有人居住。約公元前 11 世紀愛奧尼亞人到達。至 7 世紀已

成爲希臘主要商業中心之一，與黑海海岸、埃及、昔蘭尼(Cyrene, 利比亞)、科林斯和哈爾基斯(Chalcis)有貿易往來。曾先後被波斯、雅典、拜占庭、土耳其人統治。1912年歸屬希臘。爲一富庶島嶼，出產葡萄、橄欖、水果、棉花和煙草。釀製葡萄酒輸往西歐。發掘有公元前5世紀末赫拉神廟和殿堂的遺迹。哲學和數學家畢達哥拉斯在此出生，曾爲一雕塑家中心。人口40,519(1981)。

Samos Tunnel　薩摩斯隧道

公元前6世紀在愛琴海薩摩斯島開鑿的隧洞，以引來卡斯特羅(Castro)山另一側的泉水。據希羅多德記載，工程由麥加拉(Megara)的尤帕利努斯(Eupalinus)負責。隧洞直徑2公尺(6呎)，長900公尺(3,000呎)以上，由奴隸用手錘和鑿釬開鑿，從山兩側分頭鑿進。但沒有精確地接通成一直線，中部作U形彎曲。

Samosata　土耳其東南部村莊。詳薩姆薩特(Samsat)條。

Samosir　沙摩西

印度尼西亞北蘇門答臘省多巴(Toba)湖中島嶼。面積近520平方公里(200平方哩)，約占湖面的½，有一地峽連接湖西岸，地峽上有該島主要城鎮邦古魯蘭(Pangururan)。島的東部海拔1,630公尺(5,350呎)，湖面海拔911公尺(2,989呎)。地峽上的多洛普蘇武吉(Dolok Pusubukit)山被認爲是第一批巴塔克人(Batak)的故鄉。當地巴塔克人種植水稻，飼養牲畜，在湖中捕魚，種植葱蒜出售。主要信基督教，對祖先崇拜亦占重要地位。島上有許多古代巨石文物，島的東側旅遊業日益重要。

Samothrace　薩莫色雷斯

現代希臘語作SAMOTHRÁKI。希臘島嶼，位於愛琴海北部，在色雷斯南面，屬埃夫羅斯(Evros)。面積178平方公里(69平方哩)。地質構造複雜。北岸附近有熱泉。中部芬加里峯(Korifí Fengári, 1,600公尺〔5,250呎〕)是愛琴海最高峯。約公元前700年，希臘人到此並建造了一座衆神殿(1856年被發掘)。約公元前425年加入提洛聯盟。前340年起在馬其頓控制下，約前170年後被羅馬人定爲自由邦。大部分遺迹爲公元前4～前2世紀希臘化時代建築。1863年發現著名的薩莫色雷斯有翼勝利女神像。該島曾被法蘭克人和熱那亞人控制，後由土耳其人統治。一次世界大戰後歸屬希臘。人口2,871(1981)。

samovar　俄國式茶炊

金屬茶壺，通常是黃銅的，靠近底部有一個龍頭，在蘇聯、蒙古、埃及、土耳其和伊朗用於煮茶。壺當中有一直立管，管內燃燒木炭以加熱茶水。常常把灌滿水的茶壺裝在煙管上部。從龍頭把茶水注入茶杯，在茶杯

俄國農民圍桌而坐，桌面左端所擺的即俄國式茶炊。
*美國國會圖書館供圖

中另外加水，可以得到較淡的飲料。這種茶炊是18世紀中葉俄國人發明的，現代已成爲頗受人們讚賞的工藝品。手把、壺嘴和支座都雕有花卉、動植物圖案、商標、勳章和徽章。現代茶炊用煤油作燃料，或用電加熱。

Samoyed　薩莫耶德狗

在西伯利亞培育的一種役用狗。薩莫耶德人飼養它拉雪橇，也用於放牧馴鹿。體壯如愛斯基摩狗。耳直立，眼杏仁形，色深，帶一種「笑容」。被毛長而厚，呈白色、奶油色、灰黃色或白和淡褐色。體高48～60公分(19～24吋)，體重16～30公斤(35～65磅)。薩莫耶德狗性馴順、伶俐，可用於守衛。

薩莫耶德狗
*美國大英百科全書公司供圖

Samoyedic languages　薩莫耶德諸語言

通行於西伯利亞和蘇聯北極地區的語言，與芬蘭-烏戈爾諸語言共同組成烏拉語系(參閱烏拉諸語言〔Uralic languages〕條)。薩莫耶德語有5種語言，可以分爲兩組：北薩莫耶德語，包括涅涅茨語(Nenets, 尤拉克語〔Yurak〕)、葉尼茨語(Enets, 葉尼塞語)及恩干納桑語(Nganasan, 塔烏基語〔Tavgi〕)；南薩莫耶德語，包括塞爾庫普語(Selkup)及實際上已消亡的卡馬斯語(Kamas)。1930年以前這些語言都沒有文字，現在它們只偶爾用於初等教育中。

Samoyeds　薩莫耶德人。蘇聯北方居民。詳涅涅茨人(Nenets)條。

sampan　舢板

中國水域最普通的小船，具有多種式樣。有的艏部是尖的，幾乎所有的舢板都有一個大的艉部，舷緣及甲板的後半部稍高。通常都有帆具，有時有兩根桅，否則就用長槳來划行。它們一般都有露天中板，或只有部分甲板，船尾有一篷。

sampler　樣本

繡好的亞麻片，其上示以各種針法。現存的歐洲的最早樣本製於16世紀。在可以買到刺繡圖集的1523年以前階段，樣本原來的目的是用來示範刺繡針法。到17世紀樣本的作用和外貌都發生了變化。它成爲學生的習作而不是針法搜集，習作上註明日期和學生姓名，有時還註上教師姓名。以後樣本本身終於成爲一種藝術品。從18世紀初期以來，雖然還保留有老式的樣本，但大部分樣本呈方型，主要用來說明整個圖案各部分針法布局。19世紀的樣本繼續按同樣方式進行，但主要用帆布。因爲大部分作品註有日期，所以樣本成爲刺繡歷史方面的一種最好的情報來源。

sampling　抽樣

從一個給定的總體抽取有限個個體作爲該總體的代表的方法。在生物分析、化學分析、質量控制、社會調查等領域中，通常不可能對每一個個體都進行調查，抽樣調查是主要的調查方法。最基本的抽樣方案是基於概率論的隨機抽樣，即總體的每一個成員均有相同的機會被抽取。例如在50個學生的一個班中選一個代表，每一個學生均有1/50的可能性被選中。同樣，要選擇若干人組成代表隊，每一種成員組合均有相同的選中機會。基於概率論的抽樣技術可以使調查者估算結論的可靠程度。反映這種基本思想的其他常用方法有分層抽樣、集團抽樣(又稱聚類抽樣)、系統抽樣等。分層抽樣是先將總體分成若干小組，然後在每一個小組內進行隨機抽樣。集團抽樣是將這些小組作爲隨機抽樣的個體，例如在社會調查時，通常以家庭作爲一個小單位。系統抽樣是按某種規則進行抽樣，例如按名單每隔10個抽取一個樣品等辦法進行抽樣。還有一種是判斷抽樣，樣品的選擇是按照研究者的判斷而定的，這時，樣本的統計特性是不知道的。由於抽樣法可以避免偏差，並且可以估算樣本誤差(即由樣本得到的量與總體的量之間的差異)，通常傾向於使用抽樣法。

sampo　薩姆波

芬人神話詩歌中常常提到的一種神物，類似擎天柱或穹隆支架。在一組詩歌中，描寫了造物主伊勒馬里嫩(Ilmarinen, 參閱該條)如何爲地獄女妖洛西(Louhi)製造出薩姆波，然後又夥同巫師韋伊奈默伊寧(Väinämöinen)把它偷回，洛西立即追逐，爆發戰爭，戰鬥中把薩姆波擊成碎片，而這些碎片仍然具有足夠的潛能，爲人們提供播種和收穫以及其他形式的繁榮昌盛的條件。一些學者如庫西(Matti Kuusi)等人則把此種組詩稱爲『薩姆波史詩』。早期評注家們認爲詩歌爲春播典禮儀式之一環，歌唱以祝豐收。另一些學者如塞泰萊(E.N. Setälä)、哈爾瓦(Uno Harva)以及晚近的哈維奧(Martti Haavio)等人的看法頗趨一致，認爲薩姆波一詞係指太空之支撐物，此一概念在許多早期有關宇宙的理論中都可見到。薩姆波一名甚至可能是諸如梵語 *skambha*(柱子)及阿爾泰語 *sumbur*(宇宙大山)的同源語。

sampradāya　門派

特指印度教內部由師徒代代相傳的學派。11世紀前後起毗濕奴教內部產生幾個學派，它們一直存在到今天。每一學派都自稱由遠古一位神話人物創建，都以該始祖之名爲名；而教義則自這位神話人物以下代代相傳，一直傳到今世教派的創建人。

Sampson, Deborah　桑普森(1760. 12. 17～1827. 4. 29)

美國女軍人，首批女演說者之一。童年時係契約女僕，富於冒險精神，遂決定參加大陸軍，投入獨立戰爭。她女扮男裝，使用假名「羅伯特·舒特萊夫」(Robert Shurtleff)，於1782年參加美軍第四麻薩諸塞團。因其無鬚而得到「莫莉」(Molly)這一綽號。她曾參加若干次小規模戰鬥，受過刀傷及槍傷。後因生熱病而暴露了其女性身分。1783年退伍。1784年，同甘尼特(Benjamin Gannett)結婚，獲國會批准的一分年金。1802年她開始向人們講述其軍中經歷，演講時身著軍服，並表演兵器教範。她或許是美國第一位以演說爲職業的婦女。

Sampson, William T(homas)　桑普森(1840. 2. 9

～1902. 5. 6)

美國海軍軍官，曾在美西戰爭中制訂美國海軍的戰略。1861 年美國海軍學院畢業，南北戰爭時期在聯邦海軍中服役。1893～1897 年任軍械局長。1898 年美西戰爭爆發後他任大西洋海軍中隊司令官，把西班牙海軍封鎖在古巴聖地牙哥港內。當西班牙艦隊設法突圍時，被美國海軍擊潰。但在作戰時桑普森正與美國地面部隊司令官謝夫特(William R. Shafter)將軍會談，並不在現場。因此就引起一場大辯論：美國這次海戰勝利究竟應歸功於直接指揮戰鬥的艦隊司令施萊(Winfield S. Schley)，還是應歸功於制訂作戰計畫的桑普森。1899 年他被授予終身海軍少將銜。

saṃsāra　輪迴

印度哲學概念。根據印度教和耆那教教義，靈魂一經失去其固有的自覺和快樂，即託生爲任何一種生物，並繼續轉生，直到從業力中獲得解脫爲止。佛教不承認永恆靈魂的存在，但認爲，半永恆性的我體核心也要經歷輪迴的過程。

Samsat　薩姆薩特

史稱 SAMOSATA。土耳其東南部阿德亞曼(Adlyaman)省村莊。瀕臨幼發拉底河上游。古時因其爲捍衛東西貿易通道上幼發拉底河重要渡口的設防城市，商業和戰略地位都很重要。作爲 2 世紀作家盧奇安(Lucian)和 312 年在安條克殉難的聖盧奇安的誕生地而被人們銘記不忘。人口 2,214(1980)。

saṃskāra　家祭

印度教教徒一生各個階段從受胎到死後撒骨灰所舉行的個人儀禮。通常由父親在家舉行，爲男兒舉行的家祭較爲講究。19 世紀聖社主張嚴格舉行家祭，目前僅有入法禮(*upanayana*, 參閱該條)、結婚禮和喪禮(*antyeṣṭi*, 參閱該條)。

Samson　參孫

希伯來語作 SHIMSHON。古代以色列人的英雄，是『舊約全書』中一段史詩性敍述裏的偉人。他是「拿細耳人」(Nazirite, 參閱該條)，即一出生就經過宗教儀式獻身於上帝之事業的人，又是神奇的勇士。關於他的驚人功績的記述，間接地反映以色列人初進迦南大部分時期(1200～1000 BC)受非利士人壓迫的情況。聖經『士師記』把參孫與奉上帝旨意拯救以色列人而成爲士師的其他偉人並列。參孫出身於以色列人中的但(Dan)支派，生於靠近非利士的邊境。他放火燒掉非利士人的莊稼，爲妻子和岳父報仇。非利士則用兵力壓迫以色列人的猶大支派，要求他們引渡參孫。猶大人搜捕到參孫，說明他們出於被迫，並保證不加害於參孫，然後把他移交給非利士人。參孫掙脫繩索，擊殺非利士人一千。這段故事說明在非利士人壓迫之下，以色列內部並不穩定。『舊約全書』中幾卷歷史書提出一種理論，指明在任何時代以色列人蒙受災禍都是由於背棄上帝，如果悔改則必然得救而復興。參孫的許多故事就是這樣被猶太史學家用來支持這種理論的。

Samsun　薩姆松

史稱 AMISUS。土耳其北部城市和薩姆松省省會，是黑海南岸最大的城市。位於克孜勒(Kızıl)河和耶希爾(Yeşil)河兩三角洲之間。1919 年 5 月 19 日，凱末爾在此登陸並組織民族抵抗運動，實爲土耳其獨立戰爭的開端和 1923 年創立共和國的先聲。該市現有寬闊的海濱林蔭道貫穿東西，道旁政府機關、旅館和商店排列成行。爲富饒的內地農業區的都會區中心及黑海中部海岸的主要出口港。碼頭有良好的防波堤，20 世紀 60 年代已擴建並現代化，現爲土耳其黑海沿岸最大的港口。出口貨物有內地的煙草、羊毛和市內工廠生產的捲煙、化肥和紡織品。爲來自安納托利亞的鐵路的終點站，鐵路用以運輸來自迪夫里伊(Divrigi)的鐵礦石。有航空線通安卡拉和伊斯坦堡，還有公路通安卡拉和錫瓦斯(Sivas)。市內設有五一九大學(1975)。薩姆松省面積爲 10,296 平方公里(3,975 平方哩)。屬於克孜勒河和耶希爾河流域。人口稠密，土地肥沃，爲全國煙草主要產地之一。人口：市 198,749(1980)；省約 1,068,000(1983)。

薩姆松市一角
*CEB 供圖

Samudra Gupta　沙摩陀羅笈多(？～380？)

印度地區性皇帝(約 330～約 380 在位)。笈多帝國常被稱爲「印度歷史上的黃金時代」，而沙摩陀羅笈多是這個時期的「理想帝王」。旃陀羅笈多一世之子。據傳他能征善戰，身上有幾百處傷痕。又是詩人和音樂家。即位之初即平定叛亂。他的國土大概從現在的安拉阿巴德(Allahabad)一直到孟加拉邊境。他從北方根據地開始一系列擴張戰爭，曾擊敗帕那瓦的國王毗濕奴戈培(Viṣṇugopa)，迫使南方諸王向他進貢。最强盛時幾乎控制了全部恆河流域，並使東孟加拉、阿薩密、尼泊爾、旁遮普東部以及拉賈斯坦各族統治者臣服。在歷次戰役中他

共殺死 9 個國王，征服了 12 個君主。

Samuel　撒母耳(活動時期約公元前 11 世紀)

希伯來語作 SHMUʾEL。古代以色列歷史上在摩西與大衛之間承先啓後的宗教英雄。據『舊約』的記載，他既是能見異象的神人，又是祭司、士師、先知和軍事首腦；當代猶太領導人物所能發揮的作用，實際上都集中於他一身。但是他最突出的成就是促進王國政體的建立。撒母耳確切生卒年月難考，僅知他與以色列第一代國王掃羅同時代。撒母耳的事迹見於『撒母耳記上』。其父名以利加拿(Elkanah)，屬以法蓮支派(Ephraim)，母名哈拿(Hannah)。哈拿無子，祈禱上帝而生撒母耳。哈拿感上帝之恩將撒母耳獻給上帝，在示羅(Shiloh)聖殿供職，由祭司以利(Eli)教育。成年後，激勵以色列大敗非利士人於以便以謝(Ebenezer)。以色列衆長老建議立國王，撒母耳認爲這是背棄以色列的上帝雅赫維，忿怒拒絕。但是，他後來根據雅赫維的啓示，爲掃羅行塗油禮，向全體以色列人宣布他爲王。掃羅率領以色列人對亞捫人(Ammonite)作戰，指揮有方，受到臣民擁護。後來撒母耳不再擔任以色列人的領袖。經過一段時間，撒母耳復出，傳達雅赫維的指示，不再讓掃羅爲王，第一次因掃羅擅自獻祭，第二次因掃羅不執行關於禁物的誡命，保留從亞瑪利人繳獲的財物。撒母耳根據雅赫維的指示，秘密爲大衛舉行塗油禮，授與他國王稱號；然後逐漸隱沒無聞，當是隱居於拿約聖地。撒母耳死後，掃羅命女巫招來撒母耳的亡魂；他的亡魂再一次宣布廢黜掃羅。

在以色列王國的建立過程中，撒母耳曾發揮重要作用，因而爲後世所懷念，這是可以理解的。撒母耳是衆先知子弟的領袖。這是一批宗教狂熱派、民族保守派，進行神秘主義的崇拜活動。這一派人年輕而活躍，這就使撒母耳的權力有了物質基礎和道義基礎。在當時情況下，以色列人如不願受非利士人的威脅，就必須接受悖乎宗教傳統和民族傳統的新政體。這一派保守勢力陷於兩難處境。這種矛盾也反映在撒母耳的活動中。

Samuel　薩穆伊爾(？～1014. 10. 6)

980 年起爲西保加利亞(或稱馬其頓)沙皇。原來只統治馬其頓，後來又征服塞爾維亞，控制了保加利亞北部、阿爾巴尼亞和希臘北部。建都於奧赫里德(Ochrida)。10 世紀 80 年代在索非亞附近曾打敗拜占庭皇帝巴西爾二世(Basil Ⅱ)。但到 1014 年巴西爾二世又在貝拉西察(Belasitsa)戰役中把他擊潰。他死後保加利亞就於 1018 年成爲拜占庭帝國的一個行省。

Samuel OF NEHARDEA　撒母耳(奈哈迪亞的)(177？～257？)

亦稱 SAMUEL YARḤINAʾAH 或 MAR SAMUEL。巴比倫猶太教學者、奈哈迪亞猶太教學院院長。可能曾受業於巴勒斯坦學者、『密西拿』編纂者之一猶大(哈-納西)(Judah ha-Nasi)。撒母耳以多才多藝著稱，通曉天文、醫學和民法，曾任地方法官。力主猶太人與非猶太人保持友善關係，鼓吹國家的法律在民事方面應保護人民。他最重要的著作應推對『密西拿』的注釋，以說理明澈著稱。

Samuel, books of　撒母耳記(上、下)

『舊約聖經』的兩卷。與『申命記』、『約書亞記』、『士師記』、『列王紀上下』同屬公元前 550 年前後在巴比倫囚虜時期寫成的「申典」。此書原爲一卷，主要記述以色列國王政的起源及其早期歷史。該書以撒母耳命名，顯然是因爲他是首要人物，在最初兩代國王的擁立中發揮重要作用。在上卷，撒母耳的作用是先知、士師和王國成立前夕的領袖，而掃羅則是國王。下卷敍大衛如何作王。作者精心選擇史料，以神學觀點爲根本原則來評價一切。對於王政的起源兼收兩種互相對立的說法，並列擁護與反對王政的兩種態度，作爲一個伏筆，襯托後文下卷第 7 章中上帝對大衛家族的應許(保證大衛的國永存，但又指出爲君無道必遭雅赫維懲罰)。此書的其他部分的文字無不是力圖說明這種應許的效驗。

Samuel (of Mount Carmel and of Texteth), Herbert Louis Samuel, 1st Viscount　塞繆爾(1870. 11. 6～1963. 2. 5)

英國政治家和哲學家。早年在倫敦東區猶太貧民區從事社會工作，1902 年選入下院。在任內政部政務次官(1905～1909)時，曾負責制訂關於建立少年法庭和對少年犯進行拘留和教養的立法(1908)。兩次擔任郵政總長(1910～1914，1915～1916)。1916 年 1 月任內政大臣，同年 12 月辭職。後任巴勒斯坦總督 5 年，大大改善

塞繆爾
＊美國國會圖書館供圖

了這個地區的經濟狀況。1929 年重新進入下院。1931 年參加麥克唐納(Ramsay MacDonald)的國民聯合政府

，任內政大臣。爲抗議徵收進口關稅，於 1932 年 9 月辭職。1931～1935 年爲自由黨領袖。1937 年封子爵。1931～1959 年任英國哲學研究所所長。著有『實用倫理學』(*Practical Ethics*, 1935)和『信仰與行動』(*Belief and Action*, 1937)。

Samuel ha-Nagid　撒母耳・哈-納吉德(993～1055/1056)

阿拉伯語作 ISMAIL IBN NAGRELA。猶太教『塔木德』學者。精通語法學和語言學，兼能詩，曾在 20 年間在格拉納達(柏柏人王國)的哈里發治下掌握實權。格拉納達大臣器重他的語言和書法才能，聘他爲私人秘書。他爲大臣出謀劃策，大臣臨終把他推薦給哈里發哈布斯(Ḥabbūs)。哈里發任命撒母耳爲大臣，總攬外交和軍事。1037 年哈布斯死，其長子繼位，溺於聲色，撒母耳遂成爲事實上的哈里發。他在多事之秋，國事和重大戰役無不親身參與主持；勢力甚大，使其子約瑟夫得以繼其位。

Samuelson, Paul (Anthony)　塞繆爾森(1915. 5. 15～　)

美國經濟學家。1970 年獲諾貝爾經濟學獎。求學於芝加哥大學和哈佛大學，1941 年獲哈佛博士學位。1940 年起一直任麻省理工學院經濟學教授。他是一位才能出衆的經濟理論家，運用數學原理解決了經濟理論中許多問題。1947 年發表的『經濟分析基礎』(*Foundations of Economic Analysis*)，可能是他唯一全面的論著。所著經濟學教科書頗有名氣，暢銷全美國。

Samuelsson, Bengt Ingemar　薩米爾松(1934. 5. 21～　)

瑞典生物化學家，1982 年與貝里斯特羅姆(Sune K. Bergström)和英國人文(John Robert Vane)共獲諾貝爾生理學或醫學獎。他們分離、鑑定及分析了多種前列腺素。薩米爾松又最先描述了前列腺素合成的過程。他畢業於隆德(Lund)大學，曾在此師從貝里斯特羅姆教授。後到卡羅林斯卡(Karolinska)學院，1960 年獲生物化學的博士學位，1961 年獲醫學博士學位。以後在該學院工作，並繼貝里斯特羅姆任醫學系系主任。

Samugarh, Battle of　薩穆加爾戰役

1657 年 9 月蒙兀兒皇帝沙・賈汗(Shāh Jahān)患重病後，諸皇子爭奪大寶的一次決定性戰役，發生在 1658 年 5 月 29 日。薩穆加爾在阿格拉(Āgra)東約 16 公里(10 哩)處。作戰一方是第三皇子奧朗則布(Aurangzeb)和第四皇子穆拉德(Murād Bakhsh)，另一方是長子、皇儲達羅・悉喬(Dārā Shikōh)。戰爭結束後奧朗則布囚禁了穆拉德和父皇，1659 年又將達羅・悉喬處死。

samūm　薩姆風

英語作 SIMOOM。在阿拉伯半島和撒哈拉出現的極端乾熱的小規模旋風。溫度常達 55℃(約 130℉)，而濕度有時低於 10%。薩姆風是在晴朗無雲、地面急劇增熱時所產生的。在阿拉伯語中，薩姆意指「毒風」，並認爲它能引起中暑。

samurai　侍

日本武士階級。「侍」原指貴族的侍從，後來逐漸指整個武士階級。從 12 世紀起至明治維新止他們一直把持朝政。侍必須遵守武士道(Bushidō, 參閱該條)的行爲準則，在蒙受恥辱和遭到失敗之後以剖腹自殺爲榮。德川時代(1603～1867)早期他們占總人口 10%以下，成爲固定的社會等級。許多侍去當文官或者經商。19 世紀中葉一些進步的低級武士參加了倒幕運動，實現明治維新。1871 年日本正式廢除封建制度，侍也失去了特權地位。

Samut Prakan　沙沒巴干

亦作 SAMUTPRAKEN。泰國東部區城鎮和府。沙沒巴干鎮爲首府。瀕臨泰國灣湄南河(昭披耶河)入海口。爲其北 19 公里(12 哩)曼谷的南部港口，有公路和鐵路相通。沙沒巴干府面積 1,004 平方公里(388 平方哩)。海灣沿岸多沼澤，居民多聚住內地。經濟以種稻和漁業爲主。人口：鎮 47,876；府 484,829(1980)。

Samut Sakhon　沙沒沙空

亦作 SAMUT SAKORN 或 SAMUT SAKHORN。泰國西部區城鎮和府。沙沒沙空鎮爲首府。瀕臨泰國灣猜西(Tha Chin)河的入海口，是漁港和稻米加工中心。有公路、鐵路和運河通往曼谷。沙沒沙空府面積 872 平方公里(337 平方哩)，主要經濟活動有種植蔬菜、種稻、捕魚和製鹽。人口：鎮約 47,697；府 265,464(1980)。

Samut Songkhram　沙沒頌堪

泰國西部區城鎮和府。沙沒頌堪鎮爲首府。瀕臨泰國灣夜功(Mae Klong)河入海口。爲漁港和稻米、椰子的集散地。有鐵路通曼谷。沙沒頌堪府面積 417 平方公里(161 平方哩)。人口：鎮 29,116(1980)；府約 198,451(1982)。

Saṃvara　三跋羅

亦作 SAN PA-LO。北傳佛教所崇奉的保護神。他和喜盧迦及喜金剛一樣，是阿閦佛的化身，冠頂佩有阿閦佛的小像。三跋羅在中國西藏是喇嘛教所奉的本尊，據說北平(北京)歷代大喇嘛都是他的化身。他膚色藍，四

頭，每頭三眼，愠怒可怖；有十二手。

saṃvṛti-satya　俗諦

又稱世諦，佛教名詞。指以一般人的常識爲基礎的眞理，也就是通過經驗而認識的實際，它是日常生活中人所公認的，而且可以用以進行交流。它區別於眞諦，眞諦掩蓋在經驗現象之下，非語言所能表達。中觀學派關於眞俗二諦的教義對其他哲學派別，包括非佛教的派別，有很大影響。

San　桑人

亦稱布西曼人(BUSHMEN)。南非土著民族，與科伊科伊人(Khoikhoin, 即霍屯督人)是近親，20 世紀 70 年代末期約有 6.5 萬～7 萬人，主要住在波札那、西南非/那米比亞和南非西北部。布西曼人一名是荷蘭語的英語化形式；桑人一詞是科伊語名稱，人類學家現在多喜用之。桑人曾有本族文化，至今尚存在某些部族中。他們以宗族爲主，一個宗族包括幾個家庭，總人口在 25～60 人之間。宗族中每戶基本上由夫、妻和未成年的子女組成，但是一夫多妻制有時擴大每戶規模。宗族成員往往是親戚。各宗族間通過貿易、交往，尤其婚姻關係產生頗大的相互影響，血親和非血親關係廣泛分布，使得各宗族人口經常流動，其結構也會相應產生較大波動。宗族在自己土地內是一個自治單位，但沒有領導機構，在特別情況下由狩獵能手或長老運用影響力而非權勢以左右局面。他們經常以獵物、野菜、野果和昆蟲爲食。獵物減少時便靠採集爲生，最終可能全面拋棄其舊有的生存方式。昆人(！Kung)和格威人(G/wi)兩個桑人部落的宗教相似，都信兩種神：一是造物主，一是疾病與死亡之神。

San, Saya　沙耶山(1876. 10. 24～1931. 11. 16)

Saya 亦作 HSAYA，原名 YA GYAW。下緬甸反英農民暴動(1930～1932)的領袖。暴動前在暹羅和緬甸當佛僧、醫師和占星術士，並爲緬甸聯合會總委員會中極端民族主義派的一員。他組織農民起事，並宣布自己要當國王，說他能夠團結人民和趕走侵略者。他把自己的信徒編入「迦盧荼軍」(迦盧荼爲印度神話中的一隻神鳥)，並於 1930 年 10 月在仰光附近的永盛稱「王」。同年 12 月 22/23 日夜在沙耶瓦底地區舉行首次暴動，不久，暴動擴展到伊洛瓦底江三角洲的其他地區。迦盧荼軍帶有抵禦槍彈的符咒。他們只以刀劍和長矛爲武器，畢竟不是使用機槍的英國軍隊的對手。暴動瓦解後沙耶山逃往東方的撣部高原。但 1931 年 8 月 2 日在賀柯被俘，解回沙耶瓦底，由一個特別法庭進行審判。儘管他的律師巴莫百般努力，他仍被判處死刑，在沙耶瓦底的獄中絞死。雖然沙耶山的暴動基本上是政治性的，並具有强烈的宗教特點，但發生的原因則主要是經濟性的，農民們對沙耶山的普遍支持正說明英國人在緬甸的統治地位搖搖欲墜和不得人心。

San Agustín de Talca　智利馬烏萊地區和塔爾卡省首府。詳塔爾卡(Talca)條。

Ṣān al-Ḥajar al-Qiblīyah　埃及古代城市。詳塔尼斯(Tanis)條。

San Andreas Fault　聖安德列亞斯斷層

地殼主要斷層。西北向延伸，穿經美國加利福尼亞州南部，長 1,050 公里(650 哩)，過舊金山附近入海。斷層活動爲走向滑動運動。累積水平位移已達數百公里。現仍以每年數公分的速度移動，所以沿斷層地帶地震發生可能性大。1906 年沿斷層運動引起災害性舊金山大地震。據大地板塊構造學說，該斷層係由地殼兩大板塊(東太平洋板塊和北美洲板塊)鄰接而形成。

San Andres Mountains　聖安德烈斯山脈

在美國落磯山脈南段和新墨西哥州南部。南-北走向，長 241 公里(150 哩)。最高點薩利納斯(Salinas)峯海拔 2,755 公尺(9,040 呎)。乾旱無植被。山中有白沙飛彈發射場，東側爲白沙國家保護區。

San Andrés Tuxtla　聖安德烈斯-圖斯特拉

舊稱 LOS TUXTLAS。墨西哥韋拉克魯斯(Veracruz)州東南部城市。臨圖斯特拉河，在聖馬丁火山山麓。1664 年建鎮，1893 年設市。氣候炎熱多雨。盛產玉米、煙草、甘蔗和水果。爲墨西哥最重要豆類產區的中心。有棕櫚葉手工藝品。是鐵路終點站。有機場。人口 24,267(1970)。

San Andrés y Providencia　聖安德烈斯-普羅維登西亞

哥倫比亞一監督管轄區。由加勒比海中的安德烈斯島、普羅維登西亞島和數座小礁組成。1629 年由英國清教徒拓居。後有牙買加的種植業者、伐木者和黑人奴隸遷此。1786 年歸屬西班牙。1822 年成爲哥倫比亞的一部分。1938 年以後人口因移民而減少。聖安德烈斯島產椰子、椰乾和橘子；普羅維登西亞島有自給性農業。人口約 30,221(1981)。

San Angelo　聖安吉洛

美國德克薩斯州中西部城市。位於阿比林(Abilene)西南 146 公里(91 哩)。建於 1869 年。羊毛和馬海毛的大市場。每逢 6 月舉行羊毛展覽。養畜業重要，每年舉

行牲畜展覽和牧人競技表演。市內州立安吉洛大學成立於 1928 年。古德費羅(Goodfellow)空軍基地和輕工業的發展，有助於經濟多樣化。人口：市 73,240(1980)；都會區約 90,700(1982)。

San Antonio　聖安東尼奧

美國德克薩斯州第三大城市。位於聖安東尼奧河河源、巴爾康尼斯(Balcones)陡崖上，建於 1718 年。1821 年墨西哥革命時，爲德克薩斯三個西班牙社區之一。1836 年德克薩斯革命時仍然是德克薩斯的最主要城市，有居民 2,500 人。19 世紀 90 年代爲較大的運牛中心。居民多西班牙-墨西哥人後裔，不少人操西班牙語。1940 年後由於軍事設施的建立，發展迅速。現在經濟發展頗爲平衡，行政服務、商業、工業、教育和旅遊各業均衡發展。市內有聖瑪麗大學、三一大學、道成肉身學院、湖上聖母大學、聖安東尼奧學院和德克薩斯大學聖安東尼奧分校。旅遊點有阿拉莫(Alamo)和其他方濟會傳教機構，重建的西班牙總督宮和拉維利塔村(La Villita, 西班牙人居民區的一部分)，以及風景優美的聖安東尼奧河。1968 年在此舉行的世界博覽會即赫米斯博覽會(HemisFair)，現用作展覽、會議、文化、體育活動的綜合設施。馬里恩・庫格勒・麥克內(Marion Koogler McNay)美術館藏有名貴的法國現代畫；威特(Witte)紀念博物館則保存德克薩斯古代的人工製品。人口：市 785,410(1980)；都會區約 1,141,000(1982)。

San Antonio, Cape　聖安東尼奧角

西班牙語作 CABO SAN ANTONIO。在古巴比那爾德里奧(Pinar del Río)省。爲該島最西端。角上有一座燈塔。

San Antonio de Ibarra　厄瓜多爾中北部因巴布拉省省會。詳伊瓦拉(Ibarra)條。

San Antonio de los Baños　聖安東尼奧-德洛斯巴尼奧斯

古巴哈瓦那省中西部城市。有溫泉，爲療養勝地。也爲周圍農業地區的商業和製造業中心。生產雪茄、服裝、酵母等。附近有糖廠。人口約 28,137(1981)。

San Antonio Zoological Garden and Aquarium　聖安東尼奧動物園和水族館

美國西南部最好的動物展覽點之一。動物園及水族館均建於 1914 年，位於德克薩斯州聖安東尼奧市，占地 20 公頃(50 畝)，內有天然噴泉和岩崖。在這裏繁殖並展出的陸生、水生動物有將近 700 種，超過 2,600 隻，其中鳥類展品之多在全北美數一數二，包括最早能在飼養條件下繁殖的一羣紅鶴和一對瀕於滅亡的美洲鶴。該園還有 30 種稀有的羚羊類。另外一項值得重視的特

色就是它的非洲動物展覽，各個露天獸圈皆模擬動物的自然生境(如肯亞山和北非高地)。

San Bernardino　聖伯納底諾

美國加利福尼亞州南部城市。爲聖伯納底諾-利維塞得-安大略都市聯合體的中心城市，聖伯納底諾縣首府。在聖伯納底諾山脈坡底。1852 年規劃爲鎮。1869 年設市。早年作爲貿易中心發展起來。現以航空和電子工業、凱澤(Kaiser)鋼鐵公司、聖大非鐵路車輛場以及諾頓(Norton)空軍基地爲城市經濟支柱。設有聖伯納底諾谷初級學院(1926)和加利福尼亞州立學院(1960)。每年舉辦全國柑橘展覽會。人口：城市 118,057(1980)；利維塞得-聖伯納底諾都會區約 1,679,800(1982)。

San Bernardino Mountains　聖伯納底諾山脈

太平洋海岸山脈之一部分。在美國加利福尼亞州南部。從卡霍(Cajon)山口向東南延伸至聖戈爾戈尼奧(San Gorgonio)山口，長 90 公里(55 哩)。主要山峯有聖伯納底諾峯(3,240 公尺〔10,630 呎〕)和聖戈爾戈尼奧峯(3,506 公尺〔11,502 呎〕)。大片山區劃入聖伯納底諾國有森林。該山爲四周地區的重要分水嶺。

San Bernardino Pass　聖貝納迪諾山口

德語作 SANKT BERNHARDINPASS，義大利語作 PASSO DI SAN BERNARDINO。瑞士格勞賓登(Graubünden)州境內勒蓬廷阿爾卑斯山脈(Lepontine Alps)的山口。據信，它從史前時代起就已使用。通過山口的公路把北面的施普呂根(Splügen)村和後萊茵村與南面的城市梅索科(Mesocco)和貝林佐納(Bellinzona)連接起來。山口正南的聖貝納迪諾村是一個遊人如織的四季遊覽地。山口下面一條長 6 公里(4 哩)的隧道於 1967 年通車，使穿過這一地區的旅行十分方便。

San Blas　聖布拉斯

巴拿馬東部歷史地區。包括聖布拉斯羣島。農業和漁業爲主要經濟活動。居民大多是庫納印第安人(Cuna Indian)。

San Buenaventura　美國加利福尼亞州城市。詳文圖拉(Ventura)條。

San Carlo alle Quattro Fontane　聖卡羅教堂

亦稱 SAN CARLINO。由普羅密尼(Francesco Borromini)設計，爲羅馬一座開創巴洛克風格的教堂。1634 年籌劃，1638～1641 年建造，但其高聳的正面建築則爲 1667 年左右擴建的。爲合於它奇形怪狀且難施工的

地基，遂使教堂具有少見又不規則的基座，其基座凸出的弧線作出希臘文十字的形狀。此一教堂正面所具有的波動效果，後來就被其他巴洛克風格建築師應用在他們的教堂設計上。教堂內部統採三角形設計，以象徵三位一體。

San Carlos　聖卡洛斯

尼加拉瓜中南部城市。殖民時期爲防海盜要塞。現爲知名的海港和商業中心。郊區有伐木業和畜牧業。人口約5,103(1985)。

San Carlos　聖卡洛斯

菲律賓內格羅斯島東北部特許設立的城市。爲甘蔗產區的中心，有大型糖廠。有深水港設施和飛機場。於1960年設市。人口91,627(1980)。

San Carlos　聖卡洛斯

菲律賓呂宋島中西部一特許設立的城市，1587年由多米尼克會建立，1718年以聖博羅梅奧(Saint Charles Borromeo)之名命名，1966年組建爲市。是一陶器製造中心，亦生產竹製品。水稻和玉米是周圍地區生長的主要農作物。位於馬尼拉以北鐵路(Manila-North Railroad)沿線，在林加延(Lingayen)港東南16公里(10哩)處。人口101,243(1980)。

San Carlos　聖卡洛斯

委內瑞拉西北部科赫德斯(Cojedes)州首府。瀕臨特爾古(Tirgua)河。建於1678年。曾爲法爾孔(Falcón)州首府。該市爲農業的交易買賣中心，生產玉米、甘蔗、稻米；養牛業亦重要。有公路通往其他州的城市。人口約51,524(1987)。

San Carlos de Bariloche　聖卡洛斯-德巴里洛切

亦稱巴里洛切(BARILOCHE)。阿根廷內格羅河省名勝城鎮。位於安地斯山湖區，臨納韋爾瓦皮(Nahuel Huapí)湖。鎮內有瑞士移民傳入的尖頂木屋。附近洛佩斯(López)峯和奧托(Otto)峯山坡上有滑雪場。當地許多湖泊和溪流可進行垂釣活動。所在風景區於1934年劃爲國家公園。華德・迪斯奈製作『小鹿斑比』影片的靈感即來自此地。旅遊業爲主要經濟活動。人口約48,222(1980)。

san-ch'ü　散曲

亦作SANQU。中國元明兩代盛行的韻文體式。形式近於詞，用長短句，可以歌唱。無賓白、科介，與劇曲有別。分小令、套數兩種。小令多爲隻曲，可以重複，各首用韻可以互異；來自民間小曲，有少數脫胎於詩詞。也有兩、三支曲調爲一單位的「帶過曲」。套數由兩支以上相同宮調隻曲連綴組成；長短不論，一韻到底。散曲源於金代的民間俗謠俚曲，有濃厚地方色彩和民間風格。

San Clemente　聖克萊門特

美國加利福尼亞州南部城市。臨太平洋。在聖地牙哥和洛杉磯兩市之間。1925年初建時爲房地產區。1928年設建制。現主要爲住宅區。1969年尼克森總統在此購置房地產作爲夏季白宮，城市因此聞名。人口約30,748(1985)。

San Cristóbal　聖克里斯托瓦爾

全名爲BENEMÉRITA DE SAN CRISTÓBAL。多明尼加共和國聖克里斯托瓦爾省省會。內地農業區繁榮的商業中心，當地產稻米、咖啡、甘蔗、水果、馬鈴薯和牲畜。在聖多明哥至康門達多(Comendador)的公路上。人口約58,520(1981)。

San Cristóbal　聖克里斯托瓦爾

亦稱馬基拉(MAKIRA)，舊稱CRISTOVAL。太平洋西南部索羅門羣島的島嶼。面積3,125平方公里(1,206平方哩)。地勢起伏，中部山嶺高達1,250公尺(4,100呎)。有椰乾種植園和商站。北岸的基拉基拉(Kirakira)是最大的居民點。西北岸有馬基拉港灣。人口：聖克里斯托瓦爾及其鄰近島嶼約20,100(1986)。

San Cristóbal　聖克里斯托瓦爾

委內瑞拉西部塔奇拉(Táchira)州首府。建於1561年，爲安地斯山區最大城市。是周圍產玉米、木薯、菠蘿、甘蔗和咖啡的農業區的商業中心。有紡織廠、製革廠、鞋廠、煙廠、水泥廠等。有幾條公路幹線，泛美公路亦由此經過。人口約234,905(1987)。

San Cristóbal de Las Casas　聖克里斯托瓦爾-德拉斯卡薩斯

墨西哥恰帕斯(Chiapas)州中部城市。在恰帕斯中央高原。約在1527年建鎮。市內多殖民時期建築物，有最著名的聖多明哥教堂(1560)。經濟以農業(小麥、馬鈴薯和玉蜀黍)和林業爲主。有製革、釀酒、麵粉、罐頭和木材加工等工業。在泛美公路上，有機場。人口60,550(1980)。

San Cristóbal Island　聖克里斯托瓦爾島

亦稱占丹島(CHATHAM ISLAND)。東太平洋加拉帕戈斯(Galápagos)羣島最東部島嶼之一。東距厄瓜多爾約965公里(600哩)。面積505平方公里(195平方哩)。

爲加拉帕戈斯羣島中人口最多和最富庶的島嶼，也是加拉帕戈斯羣島名義上的首府。居民點和巴克里索(Baquerizo)港位於沈船灣(Bahía de Naufragio)畔。英國博物學家達爾文於 1835 年登上該島。1935 年在島上建立一座達爾文紀念碑。巴克里索港以前爲囚犯監禁地，現爲厄瓜多爾一軍事基地，輸出島上出產的蔗糖、咖啡、木薯、牛、魚和酸橙等。人口約 2,781(1980)。

San Diego　聖地牙哥

美國加利福尼亞南部太平洋港口城市。美國重要陸海軍基地。臨聖地牙哥灣。1542 年被歐洲人發現。1602 年起稱現名。1834 年被墨西哥占領。1846 年被美國占據。1850 年設建制。1884 年通聖大非鐵路。聖地牙哥灣爲天然深水良港，有交錯的半島作爲屏障，爲商業性漁船隊停泊港，有美國海軍第 11 戰區總部及陸、海軍和海岸警衛隊的設施。工業以航空、電子和造船爲主。也爲該州南部農產品輸出口岸。附近有海灘遊覽地、復原的舊城鎮和克利夫蘭國家森林以及墨西哥邊界上的風景地，旅遊業重要。市內有巴爾博亞(Balboa)公園(其中聖地牙哥動物園爲世界最大動物園之一)、聖地牙哥體育場、聖地牙哥加利福尼亞大學(1897)、聖地牙哥大學(1949)、加利福尼亞西部大學(1924)和加利福尼亞-聖地牙哥大學(1958)等高等院校。卡布里約(Cabrillo)國家保護區(1913)內有洛馬角(Point Loma)燈塔(1855)。人口：市 875,504(1980)；都會區約 1,961,800(1982)。

聖地牙哥傳教會教堂
＊美國大英百科全書公司供圖

San Diego Zoological Garden　聖地牙哥動物園

美國加利福尼亞州聖地牙哥的一所市立動物園，成立於 1922 年，由該市的動物學會經管。收集的動物之多在世界上首屈一指。該園占地 40.5 公頃(100 畝)，位於巴爾博亞公園中被峽谷分割的臺地上。這種地形對動物園極爲理想：有蹄類動物可圈養在臺地上，而食肉類動物則養在峽谷中不設欄杆的岩穴內。該園另一突出特點是它的園容。園內種有 2,500 多種奇花異樹，不僅美化環境，而且經常能供應動物所需的鮮食。該園並以擁有樹袋熊的繁殖種羣而著稱，因爲這是在澳大利亞境外的唯一的一羣。樹袋熊之所以能繁衍生息，主要是因爲它們唯一的食物(桉樹)在園中大量生長。該園也擁有能繁殖的矮黑猩猩、加拉帕戈斯象龜、獾加狒及邦戈(bongo)羚的羣體。園中還有許多有趣的展覽物，包括一座大型的禿鵰飛行檻和一座能穿行的熱帶雨林。此外，該園還保存著猩猩和阿拉伯大羚羊的譜系簿。

1972 年，聖地牙哥動物學會開辦了聖地牙哥野生動物公園，作爲聖地牙哥動物園的補充。該公園占地 728 公頃(1,800 畝)，位於聖地牙哥市北部的聖帕斯夸爾(San Pasqual)溪谷。對於不能共棲的動物種，他們用壕溝隔開。園內還有一條 8 公里(5 哩)長的單軌電車道，遊客可乘車觀看亞洲、東非和南非的各種不同的生境。園裏有瀕於滅絕的阿拉伯大羚羊、旋角羚、澤鹿及南非以外的最大的一羣飼養白犀。

San Diegueño　聖迪埃格諾人。操尤馬語的印第安居民集團。詳迪埃格諾人(Diegueño)條。

San Felipe　聖費利佩

智利中部法耳巴拉索地區聖費利佩省省會。在智利谷地阿空加瓜(Aconcagua)河畔。海拔 636 公尺(2,087 呎)。1740 年建。爲農業(苜蓿、葡萄、水果、蔬菜和穀物)和礦業(銅和金)中心。有鐵路與西南 130 公里(80 哩)的法耳巴拉索連接，橫貫安地斯山脈的鐵路和公路溝通聖地牙哥與阿根廷門多薩。爲智利和阿根廷之間重要貿易中心。人口約 31,779(1982)。

San Felipe　聖費利佩

美國德克薩斯州歷史名城。臨布拉索斯(Brazos)河。建於 1823 年。1829 年出版第一分德克薩斯英文報紙，建第一批英語學校之一。1832 和 1833 年在市政廳(現已毀)曾數次舉行會議，呼籲脫離墨西哥而獨立。在 1835 年的協商會議上，英裔美國人自治團體策劃成立臨時政府，並組織德克薩斯革命。現爲一小工業區，馬路狹窄，仍沿用 19 世紀 20 年代殖民者所起的路名。人口 532(1980)。

San Felipe　聖費利佩

委內瑞拉西北部亞拉圭(Yaracuy)州首府。在泛美公路上。爲亞拉圭河谷商業和製造業中心。所產甘蔗、棉花、可可、玉米、水果、稻米和皮革，大都運至巴基西梅托(Barquisimeto)或通過卡貝略(Cabello)港出口。城內有製糖廠和釀酒廠，附近蘊藏銅礦。人口約 56,000(1981)。

San Felipe de Puerto Plata 多明尼加共和國普拉塔港省省會和主要港口。詳普拉塔港(Puerto Plata)條。

San Fernando 聖費爾南多

阿根廷布宜諾斯艾利斯省布宜諾斯艾利斯市北部大布宜諾斯艾利斯的區和區首府。聖費爾南多城瀕臨拉布拉他河河口灣。1806 年建，名聖費爾南多德布埃納比斯塔(San Fernando de Buena Vista)。1909年設市。是港口，又是畜牧業中心。聖費爾南多區 1821 年建。面積 924 平方公里(357 平方哩)。爲大布宜諾斯艾利斯最大的區。分爲兩個不相鄰的地區：小的南部地區完全位於大布宜諾斯艾利斯市區之內；大的北部地區位於大布宜諾斯艾利斯市區之外。區內除首府聖費爾南多市外，主要城鎮有維多利亞和比爾雷埃斯(Virreyes)。區內有乳製品、魚和水果加工工業，還有鋸木廠、家具廠、紙品廠，採石業也有重要地位。南部地區有鐵路、公路和飛機場，通達全國各地；北部沼澤地區人煙稀少，交通不便。人口：區 133,624(1980)。

San Fernando 聖費爾南多

智利中部奧伊金斯(O'Higgins)地區科爾查瓜(Colchagua)省省會。位於拉佩爾(Rapel)河畔肥沃的山谷。海拔 339 公尺(1,112 呎)。建於 1742 年，1840 年爲省會。地處牧區，除畜牧業外，周圍地區還產小麥、飼料、稻米、蔬菜和葡萄。泛美公路和南北鐵路幹線經該市，並各有支線通向海濱遊覽勝地皮奇萊穆(Pichilemu)。人口約 32,311(1982)。

San Fernando 聖費爾南多

菲律賓呂宋島中西部拉烏尼翁(La Union)省城鎮與省會。瀕臨南海。通菲律賓國家鐵路和呂宋島西岸公路。外港波羅(Poro)爲呂宋島北部唯一入口港，也出口該地區的煙葉。建有教堂(1976)和中國式的寶塔。人口 68,410(1980)。

San Fernando 聖費爾南多

西班牙安達魯西亞地區加的斯省城鎮。坐落在加的斯灣南岸鹽灘中的岩石島上。爲一海軍總部駐地，設兵工廠和船塢，出產鹽、石料和輕工業品。人口 78,845(1981)。

San Fernando 聖費爾南多

加勒比海南部千里達和托貝哥島羣中千里達島上的城鎮和港口，千里達島的第二大城。爲島上南半部的行政中心和貿易中心。其經濟以石油工業爲主，地處 1900 年發現的豐富油田的中心位置。居民中有大量東印度人。人口約 33,490(1980)。

San Fernando 聖費爾南多

美國城市和洛杉磯市內的飛地。在加利福尼亞州南部。1911 年設建制。市西北聖費爾南多水庫爲洛杉磯(歐文斯河)水道的南端。該水道灌溉谷地，使城市發展起柑橘類水果種植經濟。有各種工業，主要生產電子設備和服裝。設有洛杉磯教會學院(1975)。人口 17,731(1980)。

San Fernando de Apure 聖費爾南多-德阿普雷

委內瑞拉中西部阿普雷州首府。瀕臨阿普雷河，爲利亞諾斯(Llanos)平原河港，雨季易被水淹。主要產品爲活牛、牛肉和牛皮。爲重要航空中心。許多牛肉(尤其在雨季)靠飛機空運外銷。人口約 54,000(1981)。

San Fernando de Montecristi 多明尼加共和國蒙特克里斯蒂省省會。詳蒙特克里斯蒂(Montecristi)條。

San Fernando del Valle de Catamarca 阿根廷卡塔馬卡省省會。詳卡塔馬卡(Catamarca)條。

San Fernando Valley 聖費爾南多谷地

在美國加利福尼亞州洛杉磯市商業區西北面。面積 670 平方公里(260 平方哩)。原爲農業區。現有洛杉磯的數個城郊住宅社區(恩西諾〔Encino〕、北好萊塢、聖費爾南多等)。當地有洛杉磯河流經，建有水庫和防洪壩。

San Francesco 聖方濟教堂

天主教方濟會的修道院和教堂，位於義大利阿西西(Assisi)，1228 年追諡聖方濟爲聖徒之後興建，1253 年完成。建築依山而立，分上下兩堂。下堂有皮薩諾(Giunta Pisano)、契馬布埃(Cimabue)、喬托(Giotto)、洛倫采蒂(Pietro Lorenzetti)、馬提尼(Simone Martini)和安德烈亞(Andrea da Bologna)等人所作壁畫。地下的聖方濟墓室爲 1818 年增闢。上堂內有聖方濟生平故事的壁畫，爲喬托及其學生所繪，另有契馬布埃、卡瓦利尼(Pietro Cavallini)、托利提(Jacopo Torriti)所作『聖經』故事的壁畫。

San Francisco 聖弗朗西斯科

阿根廷哥多華省東北部城市。1886 年建立。1915 年設市。從 19 世紀起即爲鐵路運輸中心。也爲四周農牧業區的工商業中心。主要生產亞麻籽油、電池、革製品、鞋、乳品、農具和凍肉等。有鐵路和公路通省會哥多華和布宜諾斯艾利斯。人口：大聖弗朗西斯科 58,616(1980)。

San Francisco 舊金山

一譯三藩市，別稱弗里斯科(FRISCO)。美國加利福尼亞州北部港口城市。位於太平洋和舊金山灣之間半島的北端，範圍同舊金山縣。該市是美國西部的文化和金融中心，也是美國最國際化的城市之一。當地地勢極爲起伏，境內主要山丘雙峯山(Twin Peaks)、戴維森山(Mt. Davidson)和蘇特羅山(Mt. Sutro)海拔在 270 公尺(900 呎)以上，最有名者爲諾布山(Nob Hill)和電報山。氣候冬季溫和多雨，夏季涼爽多霧。年平均氣溫最低 11℃(51°F)，最高 17℃(63°F)。年平均雨量約 790 公釐(21 吋)，幾乎全部集中在 11～4 月。經濟以服務業爲主，許多服務行業爲旅遊服務。金融和國際貿易亦爲經濟重要組成部分。設有美國最大銀行中 3 家的總部和太平洋證券交易所。舊金山海關區諸港爲美國最繁忙的國際港口之一。

舊金山唐人街
＊CEB 供圖

當地人口高度多樣化，有很大的亞洲人、義大利人、黑人和西班牙人社區。每個街區都有各自的特點。市中心商業區有成排的高層建築，包括 52 層的美洲銀行和 48 層的環美公司。市內唐人街據稱是亞洲以外最大的華人社區。灣區主要大學有加利福尼亞大學和史丹福大學。舊金山市內高等教育機構有舊金山州立大學和舊金山大學。城市交通發達。與東灣城市(奧克蘭和伯克來)之間通灣區高速公路(總長 120 公里〔75 哩〕)；與東灣通 7.24 公里(4.5 哩)長舊金山-奧克蘭灣區大橋；與北側的馬林(Marin)縣通著名的金門大橋。市南 11 公里(7 哩)處有大型國際機場。城市面積 120 平方公里(46 平方哩)，都會區面積約 6,428 平方公里(2,482 平方哩)(1982)。人口：市 679,000(1980)；都會區約 1,505,400；舊金山-奧克蘭-聖約瑟都會區約 5,514,500(1982)。

San Francisco Bay 舊金山灣

在美國加利福尼亞西部。幾乎全部爲陸地環繞。由沒入海水中的河谷形成。經金門灣通太平洋。長 97 公里(60 哩)，寬 4.8～19 公里(3～12 哩)，爲世界上最佳天然港灣之一。灣內有數座島嶼，四周有舊金山、奧克蘭等大城市和由灣區高速公路連接的都會區小城鎮。

San Francisco Conference 舊金山會議(1945. 4. 25～6. 26)

正式名稱爲 UNITED NATIONS CONFERENCE ON INTERNATIONAL ORGANIZATION。建立聯合國組織的國際會議。第二次世界大戰快要結束時——1944 年，主要同盟國的首腦在美國的頓巴敦橡樹園會議(Dumbarton Oaks Conference, 參閱該條)上提出了這個體現他們共同政治目標的設想，1945 年初又在雅爾達會議(Yalta Conference, 參閱該條)上得到重申。參加這個在舊金山舉行的會議者，有來自簽署 1942 年聯合國宣言的 46 個國家的代表團，該宣言提出了同盟國在第二次世界大戰中的目標。但是，會議上起領導作用的是所謂「四大國」的外交部長：美國的斯退丁紐斯(Edward Stettinius)、英國的艾登(Anthony Eden)、蘇聯的莫洛托夫(V.M. Molotov)和中國的宋子文。有 5 個國家提出申請入會，其中阿根廷、丹麥、烏克蘭和白俄羅斯被接受了，蘇聯支持的波蘭盧布令(Lublin)政府沒有被接受，因爲其他同盟國家不承認它的合法性(後來，波蘭被接納，並作爲創始會員國。聯合國會員國總數達到 51 個)。

另一個爭執點是莫洛托夫强調安全理事會的常任理事國(四大國加上法國)的否決權應擴大到包括是否討論提交安全理事會的問題。經美國總統杜魯門派遣他的顧問霍普金斯(Harry Hopkins)到莫斯科去商談這個問題後，史達林撤銷了這項提議。會議的最高組織是各國代表團團長組成的總務委員會，它制定總方針及程序性決定，由全體會議在全體大會上最後決定。一個由 14 人(四大國代表團團長及另外 10 人)組成的執行委員會，按規定的職能是爲總務委員會準備建議，但實際上作了許多程序性的決定。實質性的工作由 4 個委員會進行，其代表來自所有參加國。每個委員會由 2 個或 2 個以上的技術委員會協助。會議在 6 月 26 日 50 個國家簽署了聯合國憲章後結束。

San Francisco de Macorís 聖弗朗西斯科-德馬科里斯

多明尼加共和國杜阿爾特(Duarte)省省會。爲商業和加工業中心，主要銷售和加工可可。人口 64,906(1981)。

San Francisco de Quito, Villa de 厄瓜多爾的首都。詳基多(Quito)條。

San Francisco del Rincón 聖弗朗西斯科-德爾林孔

墨西哥中北部城市。在圖爾維奧(Turbio)河上游。爲農業中心，有草帽、麵粉等工業。通墨西哥城-華雷

斯城(Mexico City-Ciudad Juárez)鐵路幹線。人口 27,079(1970)。

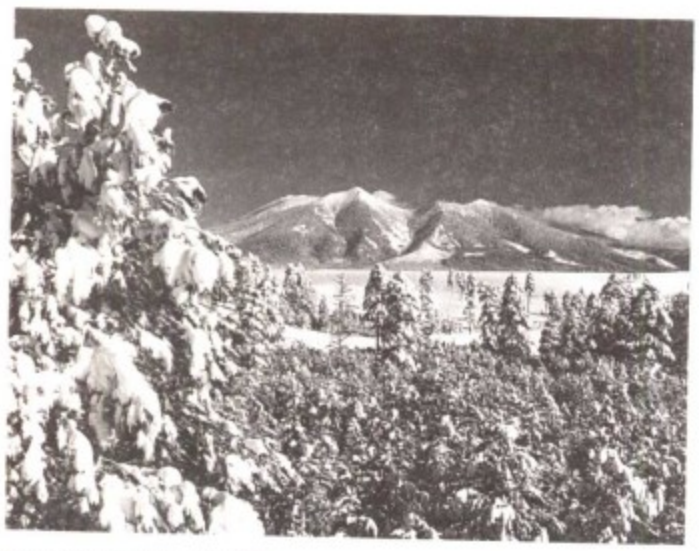
San Francisco Gotera 聖弗朗西斯科-戈特拉

薩爾瓦多東部莫拉桑(Morazán)省省會。瀕臨聖米格爾格朗德(Grande de San Miguel)河。爲農業和牧業貿易中心。附近的埃爾迪韋薩德羅(El Divisadero)有金、銀開採業。人口約 13,015(1980)。

San Francisco-Oakland Bay Bridge 舊金山-奧克蘭海灣橋。詳海灣橋(Bay Bridge)條。

San Francisco Peaks 聖弗朗西斯科三峯

美國亞利桑那州中北部三座山峯，即漢弗萊斯(Humphreys)峯、阿加西(Agassiz)峯和弗里蒙特(Fremont)峯。位於科羅拉多高原弗拉格斯塔夫(Flagstaff)北 16 公里(10 哩)死火山侵蝕邊緣。漢弗萊斯峯海拔 3,851 公尺(12,633 呎)，爲全州最高點。三峯在科科尼諾(Coconino)國家森林區，適宜發展旅遊業及伐木業。



聖弗朗西斯科三峯遠眺
＊美國大英百科全書公司供圖

San Fructuoso 烏拉圭塔夸倫博省省會。詳塔夸倫博(Tacuarembó)條。

San Gabriel Mountains 聖加布里埃爾山脈

美國太平洋海岸山脈的一部分。在加利福尼亞州南部。從紐霍爾(Newhall)山口延伸至卡霍(Cajon)山口，長約 100 公里(60 哩)。多海拔 2,700 公尺(9,000 呎)以上的山峯，最高點聖安東尼奧山高 3,072 公尺(10,080 呎)。該山大部處在安吉利斯(Angeles)國有森林境內。南部山麓延入洛杉磯和聖伯納底諾(San Bernardino)兩縣的住宅和農業區。

San Gabriel 聖加布里埃爾

美國加利福尼亞州南部城市。在洛杉磯市中心區東面的聖加布里埃爾谷地中。1771 年建立傳教會教堂。1913 年設建制。四周爲混合農業和柑橘種植區。當地教堂呈城堡狀，式樣與西班牙的哥多華大清眞寺相同。人口 30,072(1980)。

聖加布里埃爾傳教會教堂上的排鐘
＊美國大英百科全書公司供圖

San Gabrielino 聖加布列萊諾人。兩個或三個在方言與文化上互有關係的北美印第安居民集團的通稱。詳加布列萊諾人(Gabrielino)條。

San Germán 聖赫爾曼

波多黎各西部城鎮和自治區。位於中科迪勒拉山麓半乾旱區。現代化城鎮爲縫紉業和藝術中心。17 世紀的天堂之門教堂(現爲宗教藝術博物館)爲西半球最古老教堂之一。1912 年建立波多黎各工業學院(後改名美洲大學)，校內國際音樂學院每年舉辦夏季音樂會。自治區面積 140 平方公里(54 平方哩)，爲農業區，產甘蔗、咖啡等。人口：城鎮 13,054；自治區 32,922(1980)。

San Gimignano 聖吉米尼亞諾

義大利托斯卡納區城鎮。中世紀爲獨立的共和國。1352 年財力枯竭，歸屬佛羅倫斯。市內多哥德式建築，爲全國保護最好的中世紀城鎮之一。城牆、城門和 14 個著名舊塔樓完好無損。原有 72 個塔樓，其餘均因地基不穩已倒塌。最著名的建築有波波洛(Popolo)宮(1288～1323)、聖阿戈斯蒂諾(S. Agostino)教堂等。爲重要旅遊中心，以產葡萄酒著名。人口約 7,393(1981)。

San Giorgio Maggiore 聖喬治-馬焦雷教堂

在建築史上頗有影響的一座教堂，位於威尼斯聖馬可教堂對面的聖喬治-馬焦雷島上。1566 年由帕拉第奧(Andrea Palladio)設計，1610 年由斯卡莫齊(Vincenzo Scamozzi)完成。帕拉第奧設計的立面表現了古典建築部件的風格主義應用，突出了中央的山花，兩旁各有半個山花。內部寬敞明亮。

San Giovanni Rotondo　聖喬凡尼-羅通多

義大利普利亞(Puglia)區城鎮。據說建在朱庇特廟遺址上。聖奧諾弗里奧(S. Onofrio)教堂建於13世紀。第二次世界大戰後成爲世界聞名的朝聖地。附近有鋁土礦。經濟以農業爲主。人口約22,970(1987)。

San Giuliano Terme　聖朱利亞諾-泰爾梅

1935年以前名爲巴尼聖朱利亞諾(BAGNI SAN GIULIANO)。義大利托斯卡納區城鎮。羅馬時期即以礦泉著名。1820年英國詩人雪萊曾來此，當地有他的半身雕像和匾。生產棉織品和燈泡。人口約26,831(1987)。

San Gottardo, Passo del　瑞士南部山口。詳聖哥達山口(Saint Gotthard Pass)條。

San Guan　中國道教崇奉的三位尊神。詳三官(San Kuan)條。

San-hsia　長江三峽

亦作SAN XIA。中國長江上游瞿塘峽、巫峽和西陵峽的合稱，簡稱三峽。西起四川省奉節縣白帝城，東至湖北省宜昌縣南津關，長204公里。自白帝城至黛溪稱瞿塘峽，巫山至巴東官渡口稱巫峽，秭歸的香溪至南津關稱西陵峽。兩岸山峯海拔1,000～1,500公尺，峭崖壁立，江面緊束，最窄處只有100公尺左右。水道曲折多險灘，舟行峽中，有「石出疑無路，雲升別有天」的境界。三峽江流湍急，水力資源豐富，有修築高壩的地質地貌條件。峽谷東口建有葛洲壩水利樞紐工程。

長江三峽風光
*CEB供圖

san-hsien　三弦

亦作SANXIAN。長柄，無品的中國樂器，有弦三根，共鳴箱呈方形，兩面覆以蛇皮，弦軸箱向後彎曲，橫側裝有三個調弦軸。三弦屬弦樂器，通常以寬扁的撥子演奏。一般用來爲戲劇和說唱伴奏，也用於樂隊中。最大的三弦長約1.2公尺，音域爲三個8度，以右手指甲撥奏。其演奏以雄渾洪亮的滾奏、和弦及指板上大幅度的滑音爲特色。20世紀的演奏家白風岩(1899～1975)和李乙(生於1932年)使三弦躍居重要獨奏樂器之列。

San Ignacio　聖伊格納西奧

舊稱EL CAYO或CAYO。百里斯中西部城鎮。臨百里斯河，靠近瓜地馬拉邊界。與本克維霍(Benque Viejo del Carmen)和瓜地馬拉有貿易往來。居民爲馬雅印第安人和少數門諾宗新教徒。人口5,616(1980)。

San Ildefonso　聖伊爾德豐索

西班牙卡斯提爾-萊昂地區塞哥維亞(Segovia)省城鎮。地處佩尼亞拉臘(Peñalara)山麓。約1450年由亨利四世建爲避暑勝地。1477年由費迪南德和伊莎貝拉賜給哲羅姆會隱士。1720年復由該會賣給西班牙波旁家族第一位國王腓力五世。1918年鎮內王宮毀於大火，現今其小教堂內有巴耶烏(Francisco Bayeu y Subias)的壁畫和腓力五世夫婦的陵墓。當年修士們的隱修地拉格蘭哈(La Granja)是許多歷史大事件的發生地，如腓力五世遜位(1724)、西班牙隸屬法國條約的簽定(1796)和薩利克法(Salic Law)的廢除等。人口4,588(1981)。

San Isidro　聖伊西德羅

秘魯利馬-喀勞都會區南部的一區，利馬最優美的郊區之一。房屋園林環繞，公園到處可見。當地有私立印加·加爾西拉索·德拉維加(Inca Garcilaso de la Vega)大學(1964)、聖心女子大學(1962)、利馬高爾夫球俱樂部、前印加時期遺迹、文物陳列館和許多豪華高層公寓。人口約73,016(1981)。

San Isidro　聖伊西德羅

阿根廷布宜諾斯艾利斯省布宜諾斯艾利斯市北部大布宜諾斯艾利斯的區和區首府。瀕臨拉布拉他河河口灣。爲高爾夫球、賽艇、游泳、釣魚的遊樂勝地。有現代化的賽馬場吸引著大量遊客。聖伊西德羅區建於1784年。面積48平方公里(19平方哩)。東北接拉布拉他河。區內除首府外，主要城鎮有布洛涅(Boulogne)、馬丁內斯(Martinez)、阿卡斯蘇索(Acassuso)等。工業生產凍肉、乳製品、輪胎、紙張、陶瓷等。整個區位於大布宜諾斯艾利斯市區內，人口較稠密。通鐵路和公路。人口：區289,170(1980)。

San Jacinto, Battle of　聖哈辛托戰役

在墨西哥戰爭中，聖安納(Antonio López de Santa Anna)將軍所部墨西哥軍約1,500名於1836年4月21

日與休斯頓(Sam Houston)將軍所部約 800 名美軍在聖哈辛托河畔的交戰，結果墨軍敗北，死約 600 人，傷 200 人以上，700 多人被俘，包括聖安納將軍在內。美軍被打死 6 名，傷約 30 名。

San Jacinto Mountains　聖哈辛托山脈

美國太平洋海岸山脈的一部分。在加利福尼亞州南部。從聖戈爾戈尼奧(San Gorgonio)山口延伸至聖羅莎山脈北端，長約 50 公里(30 哩)。最高點聖哈辛托峯海拔 3,293 公尺(10,804 呎)。山區大部爲自然保護區，有州立聖哈辛托山公園和聖伯納底諾國有森林。也爲四周地區的重要分水嶺。

San Joaquin fever　聖華金熱。詳球孢子菌病(coccidioidomycosis)條。

San Joaquin River　聖華金河

在美國加利福尼亞州中部。源出內華達山脈，流向西南轉北北西，匯入沙加緬度河。全長 560 公里(350 哩)。河谷構成中央峽谷的南段。沿岸爲美國最富庶農區之一。

San José　聖何塞

哥斯大黎加中西部省分。面積 4,900 平方公里(1,900 平方哩)。大部在高地西側。高地主產咖啡；較低地區產甘蔗、蔬菜等。人口約 890,443(1983)。

San José　聖何塞

哥斯大黎加共和國首都。在開闊、肥沃的山谷內。1736 年有人定居。1823 年設爲首都。19 世紀 40 年代爲咖啡生產中心。這個城市作爲全國的政治、社會和經濟中心，人口迅速增多，面積也迅速擴大。1950 年後工業企業數字增長一倍以上。亦爲運輸中心，泛美公路的重要一站，北方鐵路和太平洋鐵路的樞紐站。有國際和國內機場各一。市內有哥斯大黎加大學、國立大學、19 世紀的教堂和國家劇院。人口 241,464(1984)。

聖何塞大教堂
＊美國大英百科全書公司供圖

San Jose　聖何塞

菲律賓呂宋島中北部直轄市。1969 年設市。爲周圍地區(被譽爲全國最重要的穀倉)的貿易中心。城東 15 公里(9 哩)有潘塔邦岸(Pantabangan)水庫(1974)，可爲當地提供灌溉和向馬尼拉供電。通公路，有飛機場。人口 64,254(1980)。

San Jose　聖約瑟

美國加州中西部城市，聖克拉拉(Santa Clara)縣治所在地(1850)。位於聖克拉拉谷地內凱奧特(Coyote)及瓜達鹿白(Guadalupe)河畔，舊金山東南 80 公里(50 哩)處。是加州第一個聚落，由莫拉葛(José Joaquin Moraga)在 1777 年建立作爲西班牙軍隊補給地，當時名爲瓜達鹿白的聖約瑟的普韋布洛(Pueblo de San José de Guadalupe)。在西班牙殖民和墨西哥時期，該市提供蒙特利(Monterey)及舊金山駐軍小麥、蔬菜、牛隻；1846 年美國占領加州後，聖約瑟曾爲這個新州的首府，並於 1849 年 12 月在此召開加州首屆立法議會(1852 年首府遷往瓦列霍〔Vallejo〕)。1850 年聖約瑟成爲加州首先獲特許成立的城市，此後變成金礦區的忙碌貿易站。1864 年由舊金山延伸來的鐵路改善了貿易的聯繫，並使附近農場的生產得以隨時運達舊金山。聖克拉拉谷地於是快速發展成果樹種植區，特別是杏、李之類。

直到 1940 年，乾果加工、果園用具及農業設備仍在該市大部分的工業中占有一定地位。第二次世界大戰期間及戰後，像電機、飛機零件及汽車等耐久貨品的製造曾一度成長。大型的航空太空及商業設備公司在此地區設廠，加上聖克拉拉谷地北方遠處著名的電腦製造中心矽谷的崛起，都意味著該市驚人的爆發性成長。該市快速地併吞土地，1980 年人口超過 1960 年的 3 倍。該市仍是生產水果及酒類的富庶農業區的加工及分銷中心，但其極多樣化的工業包括了電子、電腦、航空組件的製造，也有汽車零件、食品加工機械、多種家用品及消費品的生產。該市繼續和舊金山灣區的都市一起發展。

聖約瑟的文化據點包括市立玫瑰花園、玫瑰十字會埃及博物館，及名爲阿魯姆岩石公園(Alum Rock Park)的市立休閒區等。聖克拉拉大學及史丹福大學都在附近。加州州立大學聖約瑟分校建於 1857 年，聖約瑟市立(初級)學院則建於 1921 年。人口：市約 722,560；都會區約 1,401,600(1986)。

San José　聖何塞

烏拉圭南部一省。南臨拉布拉他河。面積 4,992 平方公里(1,927 平方哩)。北部爲馬何馬(Mahoma)山地。土地幾乎全用於飼養牛羊及種植小麥、玉蜀黍、亞麻及

水果。公路廣布如網。蒙特維多-梅塞德斯(Montevideo-Mercedes)鐵路橫貫全省。人口 88,000(1975)。

San José　聖何塞

全名爲 SAN JOSÉ DE MAYO。烏拉圭南部城市。位於蒙特維多西北、聖何塞河畔。建於 1783 年。1825 年起義反抗巴西時曾爲臨時首都。現爲農業和工業中心。專門生產肉食、乳製品、革製品、服裝、家具及汽車配件。市內巴西利卡大教堂(1857～1874)爲巴洛克式建築，有宏偉的鐘樓。人口約 28,427(1975)。

San José de las Lajas　聖何塞-德拉斯拉哈斯

古巴哈瓦那省中北部城市。爲四周乳品和甘蔗產區的商業和製造業中心。有溫泉，爲療養勝地。人口約 55,400(1986)。

San José del Guaviare　瓜維亞雷河畔聖何塞

哥倫比亞東南部瓜維亞雷特別區首府。位於奧利諾科河主要支流瓜維亞雷河右岸。經濟以養牛和種植業爲主。與波哥大等北部市鎮之間有內陸交通。人口 31,082(1985)。

San Jose scale　梨圓蚧

同翅目(Homoptera)介殼蟲的一種重要害蟲，學名爲 *Aspidiotus perniciosus*。1880 年發現於北美加利福尼亞，可能原產於中國。雌蟲黃色，外包被圓形蠟質介殼，直徑 1.5 公釐，殼中部隆起，周圍有一黃環。雌蟲交配後產出幼蚧。一年 2～6 代。有時可多至互相重疊而蓋滿樹枝；有時可致樹死亡。

San Juan　聖胡安

阿根廷中西部一省。西與智利交界。面積 89,651 平方公里(34,614 平方哩)。西部爲山區，有源出安地斯山雪水的河流穿切。三條主要河流(均開發用於灌溉)注入該省東南部的沼澤和鴻湖。16 世紀末由西班牙人拓居。1825 年自立爲省。1776、1944 和 1977 年大地震以該省爲震中區。畜牧業重要。灌溉谷地出產葡萄等水果。種植棉花、小麥、玉蜀黍、橄欖和苜蓿。鐵、金、銀、鉛、銅礦藏豐富，但開發有限。省會聖胡安(San Juan, 參閱該條)等城市中心的經濟以食品加工爲主。人口約 520,000(1986)。

San Juan　聖胡安

阿根廷聖胡安省省會。臨聖胡安河。三面被安地斯山麓環抱。1944 年發生大地震，城市大部被毀。現重建爲現代化城市。肉類、葡萄酒、水果和穀物加工爲主要經濟活動。阿根廷教育家、1868～1874 年總統薩米恩托(Domingo Sarmiento)在此出生，其故居於 1910 年闢爲國家紀念地。人口 117,731(1980)。

阿根廷聖胡安市 Avenida Central
＊美國大英百科全書公司供圖

San Juan　聖胡安

多明尼加共和國西部省分。面積 3,561 平方公里(1,375 平方哩)，許多地區位於富饒的聖胡安山谷。有南亞克河(Yaque del Sur River)可供灌溉，產稻米、玉米、咖啡等；有伐木業。省會爲聖胡安(San Juan, 參閱該條)。人口 239,957(1981)。

San Juan　聖胡安

全名爲 SAN JUAN DE LA MAGUANA。多明尼加共和國聖胡安省省會。19 世紀初多明尼加同海地在此戰事頻仍，繼之克里奧爾人(Creole)又行起義，要求擺脫西班牙統治，實現獨立。使多明尼加贏得獨立的聖多梅戰役(Battle of Santomé, 1844)即在附近進行；現建有紀念碑以爲紀念。經濟活動除畜牧業外，主要生產稻米、咖啡等。人口 49,764(1981)。

San Juan　聖胡安

波多黎各首都和最大城市。在該島北海岸，瀕大西洋。西印度羣島的主要港口和旅遊地。在 20 世紀迅速擴大，合併沿岸的郊區米拉馬爾(Miramar)、桑圖爾塞(Santurce, 主要住宅區)、孔達杜(Condado)、哈托勒(Hato Rey)工業區和里奧彼德拉斯(Río Piedras)。至 1980 年，都會區包括東部、西部若干自治區，人口約占全國總人口的⅓。由於舊城過於集中，許多政府機關和公私機構已遷至海灣對岸，但拉福塔萊薩(La Fortaleza, 建於 1533，1639～1640 重建)仍爲總督府，是西半球使用歷史最悠久的行政官邸。都會區有煉油、製糖、釀酒、蒸餾等工業，生產水泥、藥品、金屬製品、煙草及服裝。聖胡安港是加勒比海最繁忙港口之一。爲全國金融

中心，許多美國銀行和企業在此設有辦事處或集散中心。

從聖克里斯托巴爾要塞遠眺聖胡安市
＊美國大英百科全書公司供圖

城東的聖胡安國際機場是加勒比海地區最繁忙的機場，該地區的旅遊賓館是拉丁美洲最大和最豪華的。相比之下，聖胡安的一些城鎮和村莊卻一直是十分破舊，政府曾試圖給予改進或移遷其居民，但受挫未成。市內有波多黎各大學及其幾所分校，另有聖心大學等教育機構。是美國屬地中最古老的城市。舊聖胡安面積甚小，部分圍有城牆，許多地區已復建。名勝有聖胡安大教堂、聖約瑟教堂(建於 1532 年，爲西半球使用歷史最悠久的教堂)等。人口：市 424,600；自治區 434,849；都會區 1,086,376(1980)。

San Juan Bautista　聖胡安包蒂斯塔

巴拉圭南部米西奧內斯(Misiones)省省會。爲農牧區(主要產茶和養牛)的商業和製造業中心。有商業和農業學校、銀行。近通亞松森和恩卡納西翁(Encarnación)的公路幹線，公路支線通皮拉爾(Pilar)。人口約 6,972(1982)。

San Juan Capistrano　聖胡安-卡皮斯特拉諾

美國加利福尼亞州南部城市。靠近太平洋海岸，在聖地牙哥和洛杉磯兩市之間。1776 年創建。1797～1806 年建立傳教機構。1812 年發生地震，其教堂被毀。部分建築保存至今。教堂燕子每年在聖約翰日(10 月 23 日)飛離，在聖約瑟夫日(3 月 19 日)飛回原巢。每當燕羣離開或返回之際，市民便舉行節慶活動。該市部分居民爲西班牙-墨西哥-印第安人後裔。有現代化住宅區。人口 18,959(1980)。

San Juan de Ciénaga　哥倫比亞北部馬格達萊納省城市。詳謝納加(Ciénaga)條。

San Juan de los Morros　聖胡安-德洛斯莫羅斯

委內瑞拉中部瓜里科(Guárico)州首府。在中央高原南坡。1934 年爲州首府。療養勝地，以溫泉和鬥雞著稱。也是商業和製造業中心，經營牛隻、畜產、棉花、玉米、咖啡和煙草買賣。附近儲存有氮、氬、氖和氪氣。通公路。人口約 53,000(1981)。

San Juan del Monte　聖胡安-德爾蒙特

菲律賓呂宋島中部黎剎省城鎮。位於聖胡安河和帕西格(Pasig)河匯合處的上方。爲馬尼拉東郊工業區兼住宅區。1896 年，附近發生的一次著名戰役是反西班牙革命運動的開始。人口 130,088(1980)。

San Juan Islands　聖胡安羣島

在美國華盛頓州普吉灣(Puget Sound)北部，臨加拿大邊界。北爲喬治亞海峽，西爲胡安·德富卡(Juan de Fuca)海峽。由 172 個島嶼(主島有奧卡斯〔Orcas〕、聖

航行於華盛頓州聖胡安羣島黃蜂水道的渡輪
＊美國大英百科全書公司供圖

胡安和洛佩斯島)組成，行政上爲聖胡安縣。1790～1792 年由西班牙人勘察並命名。1872 年歸屬美國。闢有聖胡安島國家歷史公園。奧卡斯島有州立莫蘭(Moran)公園和憲法山(730 公尺〔2,400 呎〕，羣島最高點)。島間通輪渡。多避暑設施。星期五港爲縣首府和羣島中最大城鎮，是漁船隊基地，設有華盛頓大學海洋學實驗室。人口 7,838(1980)。

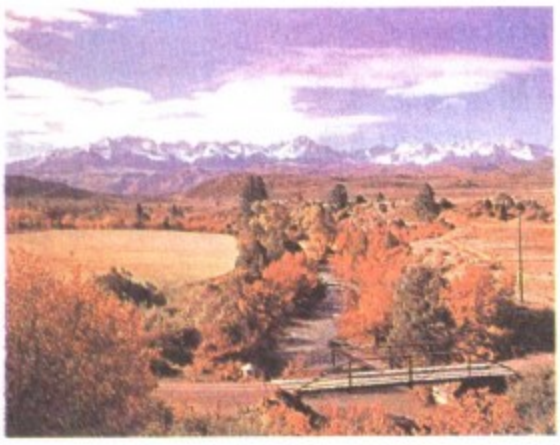
San Juan River　聖胡安河

西班牙語作 RÍO SAN JUAN，亦稱 DESAGUADERO。尼加拉瓜的河流，尼加拉瓜湖的出口。源出湖東南端，沿尼加拉瓜與哥斯大黎加邊界注入加勒比海。全長 199 公里(124 哩)。水流湍急，只能通行吃水淺的船隻。1850～1870 年間是美國東部居民去加利福尼亞州的移民路線之一段。

San Juan Mountains　聖胡安山脈

落磯山南段的一部分。從美國科羅拉多州西南部沿格蘭德(Grande)河向東南延伸，止於新墨西哥州北部的查馬(Chama)河。北部多礦藏，山峯多超過 4,300 公尺(14,000 呎)。最高點安肯帕格里(Uncompahgre)峯海拔

4,362 公尺(14,309 呎)。格蘭德和聖胡安河在此發源。四周有安肯帕格里、聖胡安、格蘭德河和喀生(Carson)國有森林。



聖胡安山脈遠眺，前爲安肯帕格里河谷。
＊美國大英百科全書公司供圖

San Juan River　聖胡安河

美國西南部河流。源出科羅拉多州南部的聖胡安山脈，西南流進入新墨西哥州，後折向西北入猶他州，在虹橋國家保護區附近匯入科羅拉多河。全長 580 公里(360 哩)。不通航。上游有納瓦霍(Navajo)水壩。

San Justo　聖胡斯托

阿根廷大布宜諾斯艾利斯都會區拉馬坦薩(La Matanza)區首府，位於布宜諾斯艾利斯市西南方。1856 年建鎮。1955 年建市。當時已爲重要工業中心，生產耕犁、汽車附件、紙張和橡膠製品。周圍農業區種植小麥、玉蜀黍、大麥和苜蓿，飼養牲畜。20 世紀 60 和 70 年代發展迅速。

San Kuan　三官

亦作 SAN GUAN。中國道教崇奉的三位尊神，即天官、地官、水官。天官掌賜福，地官掌赦罪，水官掌解災。2 世紀時張角的太平道和張魯的五斗米道都以三官書爲人治病，即以謝罪書三分上呈三官，分置山上、地下、水中，認爲可除罪祛病。後道教以三官配三元，即上元天官、中元地官、下元水官。『道藏』中有『元始天尊說三官寶號經』。舊時各地有三官廟、三官殿。「天官賜福」成爲中國過去美術、戲曲中常見的題材。

『三官出巡圖』
＊CEB 供圖

San-kuan Pass　散關山口

亦作 SANGUAN PASS。中國陝西省的關隘。位於陝西寶雞縣南大散嶺上。北連渭河支流，南通嘉陵江上源。散關當山川之會，扼西南、西北交通要道樞紐。亦稱崤谷。今川陝公路、寶成鐵路由此通過。

San-kuo chih　三國志

中國紀傳體史書「二十四史」之一。記魏、蜀、吳三國鼎立到晉統一(220～280)的史實。西晉陳壽(233～297)著。65 卷，分爲魏、蜀、吳三書，在斷代史中別創一格。『魏書』爲正朔所在，有紀、傳；『蜀書』與『吳書』只有列傳，均無表、志。本書在王沈『魏書』、韋昭『吳書』和魚豢『魏略』的基礎上參訂考校，將複雜矛盾的三國歷史理出頭緒，文筆簡潔。而由於敍事過於簡略，有的事實缺錄。南朝宋裴松之(372～451)爲本書作詳細的注，注文博引羣書，以補充原書的不足，注文超出本文數倍，保存了大量史料。清代許多學者對『三國志』也作了補注、補表的工作。近人盧弼的『三國志集解』綜合各家研究成果，頗有創見。

San-kuo chih yen-i　三國志演義

中國明初長篇小說。羅貫中作。據陳壽『三國志』、裴松之注和元代『三分事略』、『三國志平話』等寫成。寫東漢末至三國時代的種種政治紛爭和軍事鬥爭。著力描繪了一系列戰爭，提供了許多生活競爭的經驗和策略。塑造了諸葛亮、曹操、張飛等典型人物形象。諸葛亮足

楊柳青年畫『三國志演義・二顧草廬』
＊CEB 供圖

智多謀，已在中國人民心目中成爲智慧的化身。全書人物衆多，結構宏大，情節曲折，脈絡分明，剪裁得當。用淺近文言寫成，採用粗線條筆法，敍述多於描寫。該書把歷史演義小說的創作推向高峯，對後世有很大的影響。

San languages　桑諸語言

亦稱布西曼諸語言(BUSHMAN)。南部非洲桑部族所操科伊桑語(Khoisan)。學者們常把桑語劃爲三個語支：桑北支，包括克洪語(！Khung)和奧恩語(//Kh'au-//'en)；南支包括阿烏尼語(/'Auni)、克晃語(//Ng-!Ke)和克霍瑪尼語(≠Khomani)；中支包括納洛語(Naro)、古依克霍伊語(/Guikhoe)以及加那克霍伊語(//Ganakhoe)。雖然學者們從前都認爲桑語與科伊科伊(Khoikhoin)諸語言屬於不同語系，可是隨著對這些語言的不斷了解，多數學者都把它們劃入科伊桑語系內。桑諸語言最顯著特徵，正如科伊桑諸語言一樣，是廣泛使用吸氣音。某些桑語比科伊科伊語有更多的吸氣音變體，除齒音吸氣音(寫作 *c* 或/)、顎音吸氣音或捲舌音吸氣音(寫作 *q* 或 ！)、齒齦音吸氣音(寫作 *v* 或≠)、邊音吸氣音(寫作 *x* 或//)之外，桑諸語言還有像接吻聲一樣的唇音吸氣音(寫作⊙)、喉音吸氣音(寫作∠)以及半唇音吸氣音(寫作ⅡⅠ)。桑語中支和科伊科伊語一樣有「性」的區別，而北支和南支除偶爾出現於代詞以外，沒有「性」的曲折變化，另外，南支的「數」的區別，也不常表示出來。

San Leandro　聖萊安德羅

美國加利福尼亞州西部城市。鄰近奧克蘭。1855年規劃。1872年設爲市。現爲東灣都會地帶之一部分，建有郊區設施、商業中心和臨灣工業區。附近有都會區奧克蘭國際機場。人口63,952(1980)。

San Lorenzo　聖洛倫索

阿根廷聖大非省東南部城市。臨巴拉那河。在一19世紀所建教堂四周發展起來。1944年設爲市。經濟多樣化。爲內地農區(出產玉米、亞麻、小麥、馬鈴薯、甘蔗和向日葵)的貿易和製造業中心。有許多工廠，生產汽油、食品、玻璃、紙張、陶器和建築材料等。人口78,983(1980)。

San Lorenzo　聖洛倫索

宏都拉斯山谷省太平洋港口城市。在豐塞卡(Fonseca)灣北岸。海灣水淺，長期阻礙港口發展。1977年開始疏浚一深水航道使遠洋輪能在港口停泊。完工後年設計吞吐量爲110萬噸。市內有鋸木廠(加工北美油松供出口)、鐵絲網工廠、紡織廠、植物油加工廠和酪農廠。灣內漁業在20世紀70年代後期受到流入此灣的喬盧特卡(Choluteca)河河水污染的威脅。人口約9,261(1975)。

San Lorenzo　聖洛倫佐教堂

佛羅倫斯早期文藝復興風格的建築，自1421年至15世紀60年代由布魯內萊斯基(Filippo Brunelleschi)設計建造，但正立面未完工；他還設計了教堂的老聖器所(1428完成)。新聖器所(通常稱爲麥迪奇禮拜堂)，包括著名的麥迪奇墓，主要是米開朗基羅的作品；他還設計了迴廊另一端的洛倫佐圖書館。

San Lorenzo, Treaty of　聖洛倫索條約。詳平克尼條約(Pinckney's Treaty)條。

San Lucas, Cape　聖盧卡斯角

西班牙語作 CABO SAN LUCAS。墨西哥下加利福尼亞(Baja California, 參閱該條)半島的南端。聖盧卡斯鎮在海角北面3公里(2哩)。

San Luis　聖路易

阿根廷中西部一省。面積76,748平方公里(29,632平方哩)。西北部有大片乾旱沙漠和鹽鹼地；東部和北部爲肥沃大草原的延伸部分，有起伏的丘陵、谷地以及金托(Quinto)河和孔拉臘(Conlara)河。東北部爲山區。較濕潤的中西部地區經濟以伐木和畜牧業爲主。全省各地有採礦業(銀、鉛、鋅、鎢、縞瑪瑙和鹽)。金托河中游和孔拉臘河流域灌溉農區(出產葡萄、苜蓿、水果和小麥)爲梅塞德斯(Mercedes)和省會聖路易的肉類、食品加工業提供原料。人口約226,000(1983)。

San Luis　聖路易

阿根廷聖路易省省會。臨喬里約斯(Chorrillos)河。建於1594年。19世紀中葉前爲常受印第安人襲擊的邊境城市。現經濟活動以農業爲主。也有肉類和食品加工業。人口70,632(1980)。

San Luis　聖路易

古巴聖地牙哥省中部城市。爲鐵路樞紐和內地農業區的商業和製造業中心。市區和郊區有烘咖啡、榨糖業；附近有錳礦。人口約32,826(1981)。

San Luis　聖路易

全名爲 SAN LUIS RÍO COLORADO。墨西哥索諾拉(Sonora)州西北部城市。位近墨美邊境，距科羅拉多河4公里(2.5哩)。發展迅速，現爲入口港以及灌溉農業區商業和製造業中心。產小麥和棉花。人口約83,000(19

79)。

San Luis Obispo　聖路易-奧比斯波

美國加利福尼亞州西部城市。臨聖路易-奧比斯波河，地處聖露西亞山脈山麓。1772 年創建。1856 年設建制。初爲農業中心。1894 年後成爲鐵路路段站。現生產和提煉石油，產品經太平洋岸聖路易港外運。也有輕型製造業和旅遊業。設有加利福尼亞州立工業大學(1901)和庫埃斯塔(Cuesta)學院(1963)。人口 34,252(1980)。

San Luis Potosí　聖路易波托西

墨西哥東北部一州。面積 62,068 平方公里(24,351 平方哩)。位於內陸高原，地勢坦蕩，雨量較少，變率大，缺少地表徑流。畜牧業占重要地位，出口皮革、牛脂和羊毛以及少量木材。瓜達爾卡薩爾(Guadalcázar)有金、銅、鋅、鉛和銀礦。境內有幾個大銀礦。銀礦區有卡托爾塞(Catorce)、佩尼翁布蘭科(Peñón Blanco)和拉莫斯(Ramos)。州內交通網發達。州首府聖路易波托西。人口 1,513,731(1980)。

San Luis Potosí　聖路易波托西

墨西哥聖路易波托西州首府。位於中央高原，海拔 1,877 公尺(6,158 呎)，氣候溫和。1583 年始建。1658 年爲市。1863 年爲胡亞雷斯(Benito Juárez)政府所在地。1910 年在此公布聖路易波托西計畫，提出墨西哥革命的政治和社會目標。現爲銀礦業和農業區中心，也是製造業和金屬冶煉業中心。鐵路、公路交通樞紐。市內有西班牙巴洛克式大教堂。1923 年設聖路易波托西自治大學。人口 338,000(1980)。

聖路易波托西市內教堂及阿爾馬斯(Armas)廣場
＊美國大英百科全書公司供圖

San-lun　三論宗

中國隋代佛教宗派。以弘揚「三論」(『中論』、『百論』、『十二門論』)得名。又因著重闡發「諸法性空」說亦稱法性宗。三論宗在法朗時已初具規模，實際創始人是吉藏(549～623)。吉藏承鳩摩羅什、僧肇舊學和僧朗、僧詮、法朗的統緒，撰寫「三論」注疏和『三論玄義』，傳布印度龍樹、提婆的中觀思想。本宗的基本思想是：1. 有得是邪，無得是正，「言以不住爲端，心以無得爲主」，主張破一切有所得見，以無所得爲宗旨。2. 認爲世俗關於萬物是眞實存在的看法(俗諦)和佛教對萬物是空無實體的看法(眞諦)是「二而不二」，不可偏廢，是爲「中道」。3. 萬物歸根到底是「不生不滅，不常不斷，不一不異，不來不去」，即所謂「八不中道」。625 年朝鮮僧人慧灌把三論宗學說傳到日本，慧灌弟子日本僧人智威、道慈又來唐學三論學說，回國傳布，形成元興寺、大安寺兩個流派。在中國國內唐以後三論宗漸趨衰微。參閱中觀學派(Mādhyamika)條。

San Marco, Basilica di　位於威尼斯的教堂。詳聖馬可教堂(Saint Mark's Basilica)條。

San Marcos　聖馬科斯

瓜地馬拉西南部一省。西鄰墨西哥，西南瀕太平洋。面積 3,791 平方公里(1,464 平方哩)。有中美洲最高的二座火山(塔胡穆爾科〔Tajumulco〕和塔卡納〔Tacaná〕)。當地馬雅印第安人種植玉蜀黍、豆類、小麥、咖啡、香蕉、甘蔗、水稻。工業僅有製鹽和紡織業。省會爲聖馬科斯(San Marcos, 參閱該條)。人口約 552,094(1982)。

San Marcos　聖馬科斯

瓜地馬拉聖馬科斯省省會。有一條林蔭大道通城東的聖佩德羅-薩卡特佩克斯(San Pedro Sacatepéquez)，中途的整體式大樓(省政府辦公樓)是 20 世紀 30 年代建築的傑作，結構上仿效馬雅宮殿。由此可攀登全國最高峯塔胡穆爾科火山。爲周圍咖啡、玉米、小麥、蔬菜產區的集市中心。人口約 19,977(1981)。

San Marcos　聖馬科斯

美國德克薩斯州城市。位於奧斯汀西南 50 公里(31 哩)，聖馬科斯河畔。1851 年規劃興建，1877 年設市。農牧業中心。西南德克薩斯州立大學建立，促進城市發展。有以農業爲基礎的小工業和輕型製造業，也有旅遊業。人口 23,420(1980)。

San Marcos, Castillo de　美國最古老的石砌城堡所在地。詳聖馬科斯堡國家保護區(Castillo de San Marcos National Monument)條。

San Marcos of Lima, Main National University of 利馬聖馬科斯國家重點大學

西班牙語作 UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS DE LIMA。設於秘魯首都利馬的一所國立男女合校高等學府。1551 年由皇家頒布命令建立，1571 年羅馬教皇頒布訓令認可。秘魯共和國成立時(1824)，該大學關閉，直至 1861 年才重新開辦；1874 年成爲自治大學。1946 和 1969 年兩次重新組建，舊的科系結構完全由現代的學術科目所取代。現設有經濟研究所、病理學研究所、生物化學與營養研究所、熱帶醫藥學研究所、安地斯山脈生物研究所、自然資源等研究所。

San Marino 聖馬利諾

小共和國，坐落在蒂塔諾(Titano)山坡上，位於義大利中部的羅馬涅(Romagna)和馬爾凱(Marche)區域之間，靠近亞得里亞海的一側，四周被義大利共和國所包圍。面積 61 平方公里(24 平方哩)。在 1968 年諾魯(Nauru)取得獨立之前爲世界上最小的共和國；在歐洲是僅大於梵諦岡城和摩納哥的最小的獨立國家。

其領土呈不規則長方形。東北至西南最長 13 公里(8 哩)；有馬拉諾(Marano)河和奧薩(Ausa 或 Aussa)河以及聖馬利諾河流經，前兩河注入亞得里亞海，後者流入馬雷基亞(Marecchia)河。地形以巨大的蒂塔諾山(739 公尺〔2,424 呎〕)中部的石灰岩爲主體；丘陵由此向西南延伸，東北坡則徐徐向羅馬涅平原和亞得里亞海岸傾斜。蒂塔諾的側影和 3 座峯頂上的 3 座古代堡壘在許多哩外就能看到。

氣候溫暖適中，夏季最高溫度 26℃(79℉)，冬季則爲 −7℃(19℉)。年降雨量約 560～810 公釐(22～32 吋)。植被爲典型的地中海地區型，種類因海拔高度而有所不同，有橄欖樹、松樹、櫟樹、梣樹、白楊樹、冷杉樹和榆樹，以及許多種類的花草。除了家畜之外，還有鼯鼠、豪豬、狐狸、貛、貂、鼬鼠和兔子。本地鳥和過往的鳥類衆多。

聖馬利諾共和國的根源可追溯到公元 4 世紀初，傳說聖馬里努斯(St. Marinus)和一批基督徒爲逃避迫害而到此定居，到 12 世紀發展爲自治體，由其自己的法令和執政官統治。儘管有鄰近的主教和領主的侵犯，自治體仍能維持獨立，主要由於其與世隔絕和其山上堡壘的防衛所致。爲防止統治鄰近里米尼(Rimini)海港的馬拉泰斯塔(Malatesta)家族的侵犯，聖馬利諾取得統治烏爾比諾(Urbino)的蒙太費爾特羅(Montefeltro)家族(馬拉泰斯塔家族的敵手)的保護。到了 15 世紀中葉它成爲一個共和國，由大議會統治——60人選自阿倫戈(Arengo)，即家族大會。16 世紀擊退嚴重的入侵(包括一次博爾吉亞〔Cesare Borgia〕的占領)，聖馬利諾在文藝復興之後倖存下來，是義大利各自治城邦國家的一個孑遺。18 世紀由一個寡頭政治集團統治並試圖把它合併於教皇轄地，標誌了共和國衰落的歷史。

拿破崙入侵義大利時，尊重共和國的獨立，甚至建議擴充其領土(1797)。拿破崙戰爭結束時的維也納會議(1815)也承認它的獨立地位。在 19 世紀義大利統一運動中，聖馬利諾爲加里波底(Giuseppe Garibaldi)等革命者提供了避難地，義大利成爲統一國家之後，聖馬利諾的獨立通過一系列條約(第一次條約在 1862 訂立)獲得確認。

聖馬利諾的憲法淵源於 1600 年的法令，規定了政府採議院形式。大議會由兩名首領主持，他們同時是國家元首、行政首腦和議會議長。國務會議爲內閣制，由 10 名成員組成，從大議會議員中選舉產生，構成行政權力的中心機構。每一名成員負責一個部。聖馬利諾沒有軍隊，只有一支警衛團隊(大議會衛隊、穿制服的民兵、要塞警衛)，在共和國慶典時充當儀仗隊。公共秩序由憲兵維持。

領土內無礦物資源，因爲幾個世紀來長年累月對蒂塔諾岩石的開採，再加上手工業都有賴於它，因此這種岩石資源業已枯竭。共和國的經濟完全依賴居民的企業。根據重要性順序，主要的有工業、旅遊業、商業、農業和手工業。製造業基本上是 20 世紀後半葉的新設施，生產建築材料、油漆和清漆、紙張、金屬製品、紡織品、服裝、家具、橡膠鞋或皮鞋、陶器、瓷器、食品、糖果、酒類、化妝品和衛生設備等。旅遊業是發展最快的部門，爲居民收入的重要來源。與傳統短程旅遊並列的，有以現代旅館設施發展爲基礎的舊式旅遊和尚處初期的居住旅遊。農業在聖馬利諾雖然已不是主要經濟來源，但也沒有明顯減產，小麥、玉蜀黍和大麥是主要的農作物；乳品製造業和牲畜也很重要。聖馬利諾的傳統手工產品有陶瓷品、熟鐵與現代式和仿製家具。精美的印刷，尤其郵票是一項很大的收入。

儘管從史前期和古羅馬時代這塊土地上就有人類的足迹，但在聖馬里努斯和其追隨者到達後，蒂塔諾山及其山坡才肯定有人居住。聖馬利諾人口中相當大的成分是非聖馬利諾公民和占絕大多數的義大利人。20,000 多聖馬利諾人居住在國外，主要居住在義大利、美國、法國和阿根廷。幾乎所有的人都信奉天主教。官方語言爲義大利語。廣爲使用的方言被認爲是塞爾特-高盧語，近似皮德蒙特(Piedmont)和倫巴底的方言，也近似羅馬涅方言。

爲聖馬利諾公民提供的社會保障極爲廣泛。國家要爲那些在私營企業找不到工作的人安排就業。繳了一筆社會安全稅後所有公民都能享受免費的綜合保健醫療，在患病、發生意外事故和年老時可獲得資助，也能獲得家庭津貼。國家通過建屋計畫協助人民自有房屋。14 歲以下接受免費教育，致於高等教育，則由國家資助出國

上大學和研究院。

首都聖馬利諾高高位於蒂塔諾山的西坡，就在其中一個山頂堡壘下面，四周圍有3層牆，坡下的馬焦雷鎮(Borgo Maggiore)數百年來一直是聖馬利諾的商業中心。在馬拉泰斯塔家族城堡下面的塞拉瓦萊(Serravalle)是農業和工業區，全國9個區中的大部分仍爲農業區，但是工業已闖進了長達數百年之久的農業生活中來。

公路網把聖馬利諾和四周義大利地區聯繫起來。聖馬利諾和各區以及里米尼之間有公共汽車相通，夏季可直達亞得里亞海濱。從馬焦雷鎮有纜車可達首都。人口約22,800(1988)。

聖馬利諾

San Marino 聖馬力諾

美國加利福尼亞州南部住宅城市。1903年由亨丁頓(Henry Edwards Huntington)建立社區。1913年設建制。亨丁頓莊園現爲公共遊覽地，內有亨丁頓圖書館、美術館(藏有許多珍品)和植物園。市內老磨坊(1812)爲本市最早建築。人口13,307(1980)。

San Martín 阿根廷大布宜諾斯艾利斯的區和區首府。詳聖馬丁將軍鎮(General San Martín)條。

San Martín 聖馬丁

秘魯東北部一省。以解放者聖馬丁(José de San Martín)名字命名。面積53,064平方公里(20,488平方哩)。省會莫約班巴(Moyobamba, 參閱該條)四周人口集中。居民大部從事農業。出產咖啡、稻穀、棉花、豆類、玉米和香蕉。少量開採石油、瓷土和鹽。人口約358,500(1984)。

San Martín, José de 聖馬丁(1778. 2. 25～1850. 8. 17)

阿根廷民族英雄。原籍西班牙，生於阿根廷北部邊境的亞佩尤(Yapeyú)。父胡安・德聖馬丁(Juan de San Martín)爲職業軍人。6歲時舉家回西班牙。1785～1789年在馬德里貴族學校接受教育。後來從軍，在莫夕亞步兵團當見習軍官。此後20年爲西班牙國王效力，曾同摩爾人(1791)、英國人(1798)、葡萄牙人(1801)作戰。1804年任上尉。1808年拿破崙占領西班牙，西班牙人民掀起反法愛國起義。聖馬丁的一生從此開始轉折。他在塞維爾政府服役兩年。1808年因在巴伊倫(Bailén)戰役中表現突出，晉升中校。阿爾布埃拉(Albuera)戰役(1811)之後升任薩貢托(Sagunto)龍騎兵司令。他未就新職，而前往南美的布宜諾斯艾利斯。1812年在那裏組織手榴彈兵部隊，反對集中在秘魯的西班牙保王黨人。他在布宜諾斯艾利斯擔任軍事教官和指揮官，表現十分出色。1813年在聖洛倫索(San Lorenzo)戰勝保王黨軍隊，後去土庫曼支援貝爾格拉諾(Manuel Belgrano)將軍。他在土庫曼附近集訓軍隊，然後出任庫約(Cuyo)省行政長官。在那裏，他又著手建立一支軍隊，從海上進攻秘魯。當保王黨軍隊重新占領智利時，他率領部下跨過安地斯山脈的隘路、峽谷和關口，常在海拔3,000～4,000公尺(10,000～12,000呎)的地方生活。他的行動可與漢尼拔、拿破崙並駕齊驅。2月12日在卡薩斯・德查卡布科(Casas de Chacabuco)發動奇襲，擊敗保王黨人，並奪得聖地牙哥。他用一年多的時間清除國內的保王黨軍隊。聖馬丁又努力建立智利海軍。1821年他的艦隊駛向秘魯海岸。結果，秘魯於同年7月28日宣告獨立。他擔任護國公一職。1822年9月20日辭去護國公職務後，同女兒去布魯塞爾、巴黎和濱海布洛涅(Boulogne-sur-Mer)，以度餘生。

聖馬丁
＊美國軍事學院西點博物館供圖

San Martini, Giovanni Battista 詳薩馬爾蒂尼(Sammartini, Giovanni Battista)條。

San Martini, Giuseppe 詳薩馬爾蒂尼(Sammartini, Giuseppe)條。

San Mateo 聖馬特奧

美國加利福尼亞州西部城市。位於舊金山灣西岸，1793 年建立傳教會教堂。1863 年規劃並通鐵路。1894 年設建制。隨灣區城市化開發而有計畫地發展起來。市內有聖馬特奧初級學院（1922）和貝梅道斯（Bay Meadows）田徑場。人口 77,561（1980）。

San-men-hsia 三門峽

亦作 SANMENXIA。中國河南省縣級市。位於河南西部黃河南岸，隴海鐵路線上。青龍、蒼龍兩河在此北注黃河。1957 年析陝縣、陝州城、會興鎮及附近地區設市。同年動工修建大壩，壩址在市區東 13 公里（約20哩），有鐵路專線和公路通市區。三門峽水庫蓄水後市區三面臨水，成爲湖濱城市。早在舊石器時代三門峽河谷兩岸已有人類居住。1956 年在會興鎮、廟底溝、三里橋和鬼門島、張公島上出土陶片、器物、房址、灰坑等，都屬於新石器時代的仰韶、龍山文化。西周（公元前 11 世紀～前 771）爲焦與北虢地，開始出現城邑。秦、漢至隋、唐一直是陝、晉、豫交往的要衝，關中與關東的漕運咽喉。宋以後漕運不通，陸路交通的重要性更加突出。境內東部的陝州城一直是豫西黃土丘陵區的重鎮；東部的會興鎮和孟津渡口經濟也比較繁榮。清末以後農村經濟凋敝，陝州城和會興鎮隨之衰落。建市後市區面積 7.3 平方公里，已成爲以電力爲主體，並有採礦、冶煉、機械、輕工業的綜合性工業城市。人口 167,100（1987）。

San-men-hsia Key Water Control Project 三門峽水利樞紐工程

中國黃河中游的大型水利樞紐工程。在河南省西北部三門峽市近郊。黃河三門峽段有鬼島、神島和人島（人島是與左岸相接的半島），下有梳妝臺、張公石島和砥柱石（高出水面 20 公尺，即所謂「中流砥柱」）。鬼、神二島分黃河爲三股水流，自右至左分別稱鬼門、神門、人門，因名三門峽。河水出神鬼二門後，三股合一，兩岸峽谷對峙，形勢險峻。河牀被束至 120 公尺，河灘寬約 300 公尺，河底岩層爲中生代侵入的閃長玢岩，極限抗壓强度每平方公分爲 1,000～1,800 公斤，質地堅硬，爲建造大型水利樞紐的優良壩址。工程在 1957 年 4 月動工，1960 年基本建成。壩高 106 公尺（從神門底算起），長 875 公尺。由於經驗不足，致水庫建成後出現嚴重的泥沙淤積現象。1965～1973 年進行了兩次改建。1965 年第一期改建工程是在左岸增設兩條洩洪隧道，將原建的 8 條發電引水鋼管中 4 條改建爲洩洪排沙鋼管，「兩洞四管」1968 年投入使用，已能使 80％來沙及時排出庫外，緩和了庫區淤積。1970 年後進行第二次改建，打開施工時排水的 8 個底孔，並將另 4 條引水發電鋼管進口處降低 13 公尺，改爲低水頭發電，水庫才基本上不沖不淤。現在三門峽水電站安裝 5 臺低水頭水輪發電機組，總容量爲 250,000 瓩，年發電量 13 億度，可供山西、陝西、河南 3 省工農業部分用電。每年冬春蓄水，既可防凌，又可在晚春放水灌溉下游農田。夏秋汛期黃河水大沙多，可及時開閘洩洪排沙。

三門峽大壩
＊CEB 供圖

San Miguel 聖米格爾

阿根廷大布宜諾斯艾利斯薩米恩托將軍（General Sarmiento）區首府，位於布宜諾斯艾利斯城西北。1862 年建鎮，1889 年成爲新建的薩米恩托將軍區的首府。1935 年在此建立阿根廷第一座天文臺。設有耶穌會神學院和農業試驗站。周圍地區乳製品業頗重要。聖米格爾與薩米恩托將軍區於 20 世紀 60 與 70 年代發展特別快速。有鐵路和公路，交通十分便利。

San Miguel 聖米格爾

薩爾瓦多聖米格爾省省會。在聖米格爾和奇納梅卡（Chinameca）火山山麓。1917 年强烈地震，損失嚴重。重建後已成爲全國第三大城市。通中美公路（泛美公路之一段）和中美洲國際鐵路線，爲薩爾瓦多東部最重要的商業中心。工業出產紡織品，繩索和皮革製品。人口約 164,848（1982）。

聖米格爾市一座教堂
＊美國國會圖書館供圖

San Miguel　聖米格爾

薩爾瓦多中東部一省。面積 2,077 平方公里(802 平方哩)。南起太平洋，北至宏都拉斯邊境。沿聖米格爾格蘭德(Grande de San Miguel)河有低地，但大部爲山地。有幾座全國較高山峯，聖米格爾火山海拔 2,129 公尺(6,985 呎)。經濟以生產棉花和穀類爲主。省會爲聖米格爾。20 世紀 80 年代初期左派游擊隊和政府軍間的戰爭使該省受到破壞。人口約 434,047(1981)。

San Miguel de Allende　聖米格爾-德阿連德

墨西哥瓜納華托(Guanajuato)州中東部城市。臨拉哈(Laja)河小支流。1542 年始建，爲全州第一個社區。由於有萊爾馬(Lerma)河系上游河水灌溉，周圍農田生產玉米、豆類、小麥、橘柠和桃。附近有錫礦。旅遊業占重要地位。設有美國藝術家迪金森(Stirling Dickinson)和秘魯藝術家德波馬爾(Cossio de Pomar)創辦的藝術學校，很多美國人慕名而來。市內教堂和殖民時期建築物也吸引遊人。人口 24,286(1970)。

San Miguel de Tucumán　聖米格爾-德土庫曼

阿根廷土庫曼省省會。臨薩利(Sali)河。在景色優美的阿孔基哈(Aconquija)山山麓。1876 年通鐵路和 19 世紀初引進甘蔗促進了城市商業的發展。產糖業仍是經濟支柱。爲使經濟多樣化，政府關閉幾家榨糖廠，發展起新工業。

當地氣候溫和，植物繁茂，有「共和國花園」之稱。旅遊業成爲重要收入來源。市內有科隆布雷斯(Colombres)主教宅邸、殖民時期大教堂、政府大厦(獨立大會會址)和各種博物館以及國立土庫曼大學(1914)。人口 392,751(1980)。

聖米格爾-德土庫曼內大教堂
＊美國大英百科全書供圖

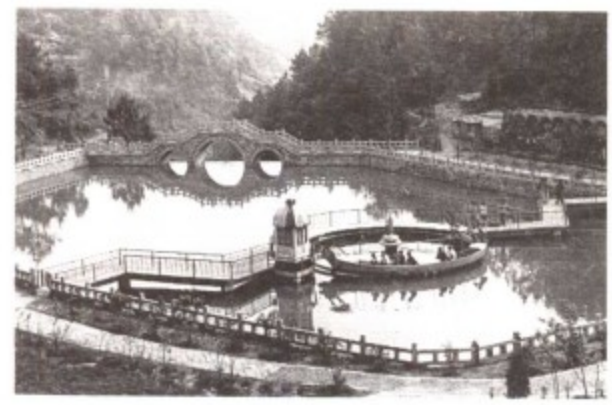
San Miguel del Padrón　聖米格爾-德爾帕德龍

古巴中西部哈瓦那省城市。周圍蔗糖和乳品產區的小型商業和製造業中心。隨著哈瓦那擴大，現已成爲哈瓦那都會區的一部分。人口約 134,730(1981)。

San min chu-i　中國近代革命領袖孫中山所提出的政治綱領。詳三民主義(Three Principles of the People)條。

San-ming　三明

亦作 SANMING。中國福建省轄市。位於福建中西部，閩江南支沙溪沿岸。沙溪河谷向西和西南可達福建西部山區，向南可沿九龍江河谷到厦門。原屬三元縣、三明縣，是人口稀少的內陸林區。1956 年時爲當地小商業中心。鷹厦鐵路通車後得到迅速發展。利用龍岩和漳平鐵路沿線的富鐵礦和煤建有鋼鐵廠，並有機械、化肥、紡織等工業。1983 年改省轄市後並轄永安等 10 縣。面積 1,107 平方公里。人口 221,200(1987)。



三明麒麟公園水禽湖
＊CEB 供圖

San Miniato al Monte　聖米尼亞托教堂

亦稱 SAN MINIATO。義大利托斯卡納(Tuscany)地區羅馬風式建築的最優秀實例之一。位於佛羅倫斯，爲橫向三跨的長方形教堂。外部和內部所採用的黑白大理石鑲板和施彩色的露明木屋架是著名的裝飾處理。由希爾德布蘭德(Hildebrand)主教始建於 1018 年以後，1062 年完成，教堂立面建於 12 世紀。

San Murezzan　瑞士東南部政區。詳聖莫里茨(Sankt Moritz)條。

San Nicolás de los Arroyos　聖尼古拉斯-德洛斯阿羅約斯

阿根廷布宜諾斯艾利斯省北部城市和河港。位於巴拉那河西岸。建於 1748 年。1852 年在此簽定『聖尼古拉斯協定』。現經濟以河運貿易爲主。輸出玉蜀黍、麵粉、羊毛和肉。也有以農業爲基礎的輕工業和一座大型

火電廠(向布宜諾斯艾利斯市和聖大非省供電)。人口96,313(1980)。

San pa-lo 北傳佛教崇奉的保護神。詳三跋羅(Saṃvara)條。

San Pablo 聖巴勃羅

菲律賓內湖(Laguna)省直轄市。1940年設市。面積130多平方公里(50平方哩),除行政中心外包括43個村。市內有7個火山口形成的小湖,市的四周幾乎都是休眠火山錐。出產椰乾。是地區產品集市,有鐵路和公路通馬尼拉。人口131,655(1980)。

San Pedro 聖佩德羅

全名SAN PEDRO DE LAS COLONIAS。墨西哥科阿韋拉(Coahuila)州西南部城市。位於托雷翁(Torreón)北面60公里(35哩)公路線上,近馬伊蘭湖(Laguna Mayrán)。周圍農田屬拉古納(Laguna)農業區,生產棉花、穀物(小麥)、葡萄、水果和蔬菜。工業有軋棉、麵粉、榨油和製革等。商品通過鐵路和公路輸出。人口35,879(1980)。

San Pedro 聖佩德羅

巴拉圭中部一省。西部由巴拉圭河構成160公里(100哩)長邊界。面積20,002平方公里(7,723平方哩)。爲熱帶草原和森林所構成的低地,水源充足,有巴拉圭河的支流流經。全國主要產茶區之一。也有伐木、養牛及農業。省會亦名聖佩德羅,爲省內最大城鎮。交通以河運爲主,重要城市有公路通亞松森。人口約191,812(1982)。

San Pedro 聖佩德羅

巴拉圭中部聖佩德羅省省會。爲周圍地區(主要產木材、茶葉、柑橘、牛及其他牲畜)的商業及製造業中心。有鋸木廠和果油榨製廠,還有教堂、機關、學校、銀行等。有公路通亞松森。人口約3,515(1982)。

San Pedro 聖佩德羅

美國加利福尼亞州南部洛杉磯港的主要部分。在帕洛斯弗迪斯(Palos Verdes)半島東南坡。鳥瞰洛杉磯港灣。1542年首見記載。1888年設市。原爲淺水港口。1909年併入洛杉磯後,擴建成爲世界最大的人工港之一。其現代化港口設施吞吐洛杉磯港的大部分貨物。沿岸有船廠、乾船塢、魚罐頭廠和煉油廠。附近有麥克阿瑟要塞軍事保留地和卡夫里略(Cabrillo)海灘。

San-Pédro 聖佩德羅

象牙海岸西南部薩桑德拉(Sassandra)省的海港城鎮。位於省會薩桑德拉鎮西南約65公里(40哩),濱臨幾內亞灣。1968年開始建港後迅速成爲主要城鎮,1970年竣工時成爲僅次於首都阿必尚的第二大港。最大工業爲木材加工,主要出口爲木製品。人口27,616(1975)。

San Pedro de Durazno 烏拉圭杜拉斯諾省省會。詳杜拉斯諾(Durazno)條。

San Pedro de Macorís 聖佩德羅-德馬科里斯

多明尼加共和國東南部省分。面積1,166平方公里(450平方哩)。爲全國主要產糖區,產量占全國總產量的¼。在較乾旱地區,養牛業占重要地位,熱帶硬木砍伐業亦重要。省會爲聖佩德羅-德馬科里斯(San Pedro de Macorís, 參閱該條)。人口152,890(1981)。

San Pedro de Macorís 聖佩德羅-德馬科里斯

多明尼加共和國聖佩德羅-德馬科里斯省省會。東南地區主要城市。經濟以製糖工業爲主。全國許多出口物資經該市現代化港口輸出。人口78,562(1981)。

San Pedro Sula 聖佩德羅蘇拉

宏都拉斯科爾特斯(Cortés)省省會。重要農業區的中心,該國北部和西部的商業、金融和集散中心,全國主要工業中心。生產部分日用百貨、木材、飼料、水泥、電器、藥品、化工品等多種產品。1976年開放了一工業自由貿易區。亦爲鐵路和公路樞紐。有一國際機場。人口約362,513(1983)。

San Rafael 聖拉斐爾

阿根廷門多薩省中部城市。約1870年發展爲農業區中心。現有釀酒、肉類加工、罐頭和乳品廠。西南部所蘊藏的石油、鈾礦已獲開採,西部沿河築壩,提供地方上的灌溉用水及門多薩城市的水電。人口約70,477(1980)。

San Rafael 聖拉斐爾

美國加利福尼亞州西部城市。位於舊金山灣西北岸。沿1817年重建的聖拉斐爾教堂四周發展起來。1884年通鐵路。1890年建立多米尼克會聖拉斐爾學院。與舊金山和東灣城市之間的金門橋和里奇蒙-聖拉斐爾橋建成後,發展起輕工業。人口44,700(1980)。

San Rafael Mountains 聖拉斐爾山脈

美國太平洋海岸山脈的一部分。在加利福尼亞州西部。從庫亞馬(Cuyama)河延伸至聖大巴巴拉-文圖拉(Santa Barbara-Ventura)縣一帶,東南走向,長約80公

里(50 哩)。最高點大派恩(Big Pine)山海拔 2,115 公尺(6,940 呎)。

San Rafael National Park　聖拉斐爾國家公園

西班牙語作 PARQUE NACIONAL DE TURISMO LAGUNA SAN RAFAEL。智利南部艾森(Aisén)地區國家公園。瀕臨太平洋海岸。建於 1945 年，面積 5,900 平方公里(2,300 平方哩)。園中最吸引人的風景之一爲聖拉斐爾湖，該湖是泰陶(Taitao)半島和大陸間長 16 公里(10 哩)的峽灣，有聖拉斐爾冰川流入。公園爲保護當地動植物而建，也有極大的火山學研究價值。深邃的峽谷和大量的湖泊均爲有發展前途的旅遊地區。有海路和河道與外界溝通。

San Remo　聖雷莫

義大利利古里亞(Liguria)區城鎮。義大利濱海區主要遊覽地。山坡上的舊城有 12 世紀的聖西羅(S. Siro)大教堂和科斯塔的聖母像(Madonna della Costa)聖殿。新城有堂皇的別墅、旅館、公園、遊樂場等。爲全國最重要的花卉市場，向歐洲大陸出口鮮花。亦種植橄欖和檸檬。人口約 62,711(1981)。

San Remo, Conference of　聖雷莫會議

1920 年 4 月 19～26 日在義大利聖雷莫舉行的國際會議，以決定第一次世界大戰戰敗國鄂圖曼土耳其帝國舊領地的前途。參加者有英國首相、法國和義大利的總理及日本、希臘和比利時的代表。會議批准了對土耳其和約的最後條文。1920 年 8 月 10 日在塞夫耳(Sèvres)簽署。因新的土耳其民族主義政府拒絕，上述條約爲 1923 年的洛桑條約所代替。洛桑條約宣布協約國關於庫爾德自治和亞美尼亞獨立的要求無效，確認土耳其的現有邊界。聖雷莫會議期間，在舊鄂圖曼帝國的敍利亞省設立兩個 A 託管地：北部(敍利亞和黎巴嫩)歸法國託管，南部(巴勒斯坦)歸英國託管。美索不達米亞省(伊拉克)也歸英國託管。A 託管地的條款規定，被置於託管的國家應被視爲獨立國，但在政治上成熟之前歸託管國管轄。聖雷莫會議期間英法還達成石油協議，規定伊拉克石油的 25%歸法國所有，法國在石油運輸方面享有便利條件，還規定以摩蘇爾(Mosul)併入英國的伊拉克託管地作爲交換。會議還討論了與凡爾賽和約有關的法德在魯爾區的緊張關係；會議拒絕德國增加軍隊人數的要求。

San Salvador　聖薩爾瓦多

薩爾瓦多中部一省。南起太平洋海岸附近，北至倫帕(Lempa)河深谷。面積 886 平方公里(342 平方哩)。西部有雄偉的薩爾瓦多火山(1,960 公尺〔6,430 呎〕)。種植甘蔗、咖啡、穀類、煙草和水果，家畜和家禽飼養業亦重要。製造業主要集中在首都和該省省會聖薩爾瓦多市內及其附近。人口約 979,683(1981)。

San Salvador　聖薩爾瓦多

薩爾瓦多首都。瀕臨阿塞查亞特(Ace Chaute)河，海拔 682 公尺(2,238 呎)。聖薩爾瓦多火山在市西北 11 公里(7 哩)處。1854、1873 和 1917 年屢遭地震破壞，1934 年遭水災，城市毀壞殆盡。現重建有現代化的政府大樓、風景優美的公園和廣場。爲全國金融、商業和工業中心及運輸樞紐。有鐵路和公路通阿卡胡特拉(Acajutla)、拉烏尼翁(La Unión)和拉利伯塔德(La Libertad)諸太平洋岸港口。製造業生產紡織品、服裝、皮革製品、木製品、酒類、香煙、雪茄等。亦有肉類加工和釀酒業。市內有國立科學和工業博物館(1883)、薩爾瓦多國立博物館(1940, 珍藏大量馬雅文物)、薩爾瓦多國立大學(1841)、中美洲何塞・西門・卡尼亞斯(José Simeón Cañas)大學(1965)。人口約 459,902(1985)。

San Salvador de Jujuy　聖薩爾瓦多-德胡胡伊

阿根廷胡胡伊省城市和省會。經濟以農業(養羊、糖、水果種植)爲主。保存有前哥倫布時期和殖民時期藝術和建築，旅遊業也重要。名勝有大教堂(收藏許多 18 世紀藝術珍品)和政府大廈(存有第一面國旗)等。與本國其他地方有航空線和鐵路相通。與玻利維亞通鐵路。人口 124,487(1980)。

聖薩爾瓦多-德胡胡伊的大教堂
＊美國大英百科全書公司供圖

San Salvador Island　聖薩爾瓦多島

亦稱華特靈島(WATLING ISLAND 或 WATLING'S ISLAND)。西印度羣島內巴哈馬羣島中一島嶼。一般認爲聖薩爾瓦多島即瓜納哈尼(Guanahani)島，是哥倫布於 1492 年 10 月 12 日在新大陸登陸的第一個島嶼(但有些學者主張哥倫布首先登上的「瓜納哈尼」島實際上是聖薩爾瓦多島東南 105 公里〔65 哩〕處的薩馬納岩礁〔Samana

Cay]）。人口約 804（1980）。

San Salvador Island　聖薩爾瓦多島

亦稱詹姆斯島（JAMES ISLAND），東太平洋加拉帕戈斯（Galápagos）羣島一島嶼。東距厄瓜多爾約 965 公里（600 哩）。面積 526 平方公里（203 平方哩）。地勢起伏，有兩座火山。較大火山海拔 520 公尺（1,700 呎），占據全島面積的大部分。達爾文和美國小說家梅爾維爾曾到過該島。島上有紅鶴棲息地。當地一個臨時住處常有人居住。

San Sebastián　聖塞瓦斯蒂安

西班牙巴斯克（Basque）地區吉普斯夸（Guipúzcoa）省省會和海濱勝地。瀕臨比斯開灣的烏魯梅阿（Urumea）河口。1014 年始見記載。1160～1190 年經那瓦爾國王智者桑喬（Sancho the Wise）准設建制。半島戰爭期間，被英葡聯軍從法軍手中奪取並焚毀。後曾爲西班牙王室避暑行宮。現今，該鎮經濟以旅遊、捕魚和製造業（水泥、化工品、冶金產品、唱片、啤酒和巧克力）爲主。每年 1 月 20 日的聖塞瓦斯蒂安節舉行賽船會。人口約 175,507（1986）。

San Severo　聖塞韋羅

義大利普利亞（Puglia）區城市和主教區。12 世紀是繁榮的市集中心。1627 年遭地震嚴重破壞，中世紀建築所存無幾。現有幾座巴洛克式教堂。爲周圍地區商業、工業和交通中心。人口約 55,239（1987）。

San Simeon　聖西米恩

美國加利福尼亞州西南部一村。臨太平洋。19 世紀 60 年代創建。1922 年新聞出版商赫斯特（William Randolph Hearst）在此建造一座巨大的西班牙式城堡作爲住宅和隱居所，之後 18 年間不斷擴建和修飾，增建附屬建築、義大利式花園、塑像、水池和噴泉，收藏許多件珍貴藝術品。該出版商的莊園內還有豪華劇場、三個宮殿式會客廳和帶柱廊的希臘廟宇。1958 年歸國有，闢爲州立赫斯特-聖西米恩歷史紀念地。

San Stefano, Treaty of　聖斯特凡諾條約

1877～1878 年俄土戰爭後，由俄國強加給土耳其政府的一項和平條約，1878 年 3 月 3 日簽訂。其最重要條款是建立一個獨立的保加利亞公國，公國將包括馬其頓之大部並延伸至多瑙河一帶，東西則從愛琴海到黑海。條約承認塞爾維亞、門的內哥羅及羅馬尼亞獨立；塞爾維亞與門的內哥羅的邊界各自延伸到彼此鄰接，而羅馬尼亞則被迫將比薩拉比亞南部割讓給俄國，從土耳其劃出多布羅加（Dobrudja）作爲交換。再是波斯尼亞-黑塞哥維那（Bosnia-Hercegovina）進行自治；土耳其帝國的亞洲部分地區割讓給俄國，而鄂圖曼蘇丹則對其信奉基督教的臣民給予安全保障。奧匈帝國認爲條約助長斯拉夫民族主義，表示反對；英國怕新成立的保加利亞國家將會成爲俄國衛星國，且對伊斯坦堡是一威脅，也表示反對。後來，這個條約經過修改，4 個月後，於 1878 年 7 月 13 日簽訂柏林條約。

1878 年 3 月 3 日聖斯特凡諾條約提出的保加利亞公國（白色部分）

san-ts'ai　三彩陶

亦作 SAN CAI。中國陶器上的釉色。一般指聞名世界的「唐三彩」。在盛唐武則天至中唐開元、天寶時期（

三彩陶
*CEB 供圖

684～756）最流行。除日用器皿外還製作殉葬用品。從永泰公主、懿德太子等墓中出土的三彩俑還施加金彩，精美異常。唐三彩胎體用白色黏土，施以含鉛的低溫釉，混有鐵、銅、錳、鈷等多種金屬作呈色劑，在 750～850℃間燒成。陝西西安、河南洛陽、鞏縣都有唐三彩

窰址。唐三彩與後代的「宋三彩」、「遼三彩」和元、明、清「琺花陶器」、「素三彩」、「五彩」瓷器都有密切關係。唐三彩當時即遠傳國外。埃及的佛斯塔特、伊朗的薩麻拉、日本的奈良以及朝鮮、印度等都曾發現唐三彩殘片，並與當地民族工藝相結合出現了「埃及三彩」、「波斯三彩」、「奈良三彩」、「新羅三彩」等有名種類。可見唐三彩在陶瓷史、文化史上的重要地位。

San-ts'ai t'u-hui　三才圖會

亦作 SANCAI TU HUI。中國類書。明嘉靖、萬曆間王圻編，王思義續編。本書彙輯諸書圖譜，並附文字說明，是圖文並重的類書。全書 106 卷，分天文、地理、人物、時令、宮室、器用、身體、衣服、人事、儀制、珍寶、文史、鳥獸、草木等 14 門。是檢索古代文物、人物圖像的工具書。

San Vicente　聖維森特

薩爾瓦多中南部城市。在聖維森特火山(2,181 公尺〔7,155 呎〕)東北山麓阿錫瓦帕(Accihuapa)河畔。附近多溫泉和間歇泉。1936 年地震，該市部分被毀，後已重建。現爲穀類、甘蔗和咖啡產區的服務中心。工業有榨糖、生產紡織品和服裝等業。人口約 25,686(1983)。

聖維森特市內的皮拉爾教堂
＊美國大英百科全書公司供圖

Ṣan'ā'　沙那

亦作 SANAA 或 SANA。葉門阿拉伯共和國首都。位於努古姆(Nuqum)山西麓，海拔約 2,350 公尺(7,700 呎)。許多世紀以來，一直是葉門高原的主要經濟、政治和宗教中心。632 年，穆罕默德之婿、第 4 代哈里發阿里使該城信奉伊斯蘭教。第一次世界大戰後葉門脫離戰敗的鄂圖曼帝國，宣告獨立，沙那成爲首都。1948～1962 年伊瑪目艾哈邁德(Aḥmad)統治時期，遷都至塔伊茲(Ta'izz)。1962 年共和國成立後仍以沙那爲首都。沙那城像平臥的 8 字，圍牆堅固，高 6～9 公尺(20～30 呎)，城門甚多，其中自由門最爲著名。在城的正中，即 8 字的腰部，爲七層樓的共和宮(原爲伊瑪目的宮殿)。主要的老市場皆在東區。城內有清眞寺 40 餘座，大多位於東區。西區有幾個新區。1961 年由中國大陸協助建成通往荷臺達(al-Ḥudaydah)港的現代化全天候公路，沙那的閉塞狀況有所改善。另有公路通往塔伊茲。現爲周圍地區的貿易中心，也有些現代工業，其中以中國大陸援建的棉紡織廠(1966)尤爲重要。國際機場設在城西約 20 公里(12 哩)的拉哈巴(ar-Raḥabah)。沙那大學創建於 1970 年。人口 427,185(1986)。

沙那西區部分，背景爲努古姆山。
＊美國大英百科全書公司供圖

Sanaga River　薩納加河

喀麥隆中部河流。由發源於北部省丘陵區的洛姆河(Lom)和傑雷姆河(Djerem)匯流而成。全長 525 公里(325 哩)。在杜阿拉(Douala)南面 48 公里(30 哩)形成寬闊河口，注入大西洋，將喀麥隆海岸線分成兩部分。上游多瀑布、湍灘。下游埃代阿(Edéa)建有水電站。20 世紀 80 年代初期在上游又開始興建兩項水利工程。

Sanā'ī　薩納伊(1050？～1131？)

ABŪ AL-MAJD MAJDŪD IBN ĀDAM(亦作 ABŪ'L-MAJD MAJDŪD IBN ĀDAM)的筆名。波斯詩人，波斯語第一首傑出的神秘主義詩歌的作者。他的詩歌對波斯和伊斯蘭文學產生巨大的影響。他是伽色尼(Ghazna)居民，一度任伽色尼蘇丹的宮廷詩人，爲他的保護人撰寫頌詩。生平不詳，只知有段時期經歷過宗教上的轉變，並前往梅爾夫(Merv)，數年後回伽色尼，但杜門不出。薩納伊完成了他的最著名作品『眞理之園』(*Ḥadīqat al-ḥaqīqah wa sharī'at aṭ-ṭarīqah*)。這部獻給巴赫拉姆・沙(Bahrām Shāh)的偉大作品分 10 部分，共 10,000 個對句，表達了詩人對上帝、愛情、哲學和理性的觀點。薩納伊的作品在波斯-伊斯蘭文學中極爲重要。他的詩集約收有 30,000 詩節。

Sanandaj　薩南達季

伊朗西北部城市。海拔 1,521 公尺(4,990 呎)。居民大多是庫爾德人，有少數亞美尼亞人。工業產品有毛

毯、皮革與毛皮、稻米和蔗糖；手工藝有木工、棉織、金屬品和餐具製造。有公路通馬里邁(Marivān)、薩蓋茲(Saqqez)、巴內(Bāneh)和比賈爾(Bījār)。人口約207,500(1985)。

Sănătescu, Constantin 瑟訥泰斯庫(1885～1947. 11. 8)

羅馬尼亞軍官和政治家，1944年8月23日反法西斯政變後任羅馬尼亞第一屆解放政府的總理。1925～1928年間在駐巴黎和倫敦使館任陸軍武官。1935年晉升將軍。兩年後任副總參謀長。1940年率羅馬尼亞代表團赴莫斯科。1944年推翻親德政權後受命組織臨時政府。他指望美國支持他的「民主」政權，堅定地反對共產主義勢力的增長。然而在蘇聯和羅馬尼亞共產黨人的壓力下，他不得不在1944年11月改組內閣，一個月後辭職。

Sanatruces 薩納特魯斯(活動時期公元前1世紀)

亦稱 ARSHAKAN。安息國王(76/75～70/69 BC)。公元前88年米特拉達梯二世(Mithradates Ⅱ)去世後，安息陷入王位繼承的鬥爭。亞美尼亞人也乘機入侵。薩納特魯斯當時雖已年逾八旬，但人們認爲他是最適宜於解決繼承問題的王子，於是把他擁上王位，使王國重新統一。

Sanbation 猶太教傳說中的河流。詳安息日河(Sambation)條。

Sanborn, Franklin Benjamin 山彭(1831. 12. 15～1917. 2. 24)

美國新聞工作者、傳記作家、及慈善工作者。山彭是新英格蘭區古老家族的後裔(其祖先於1632年移入)，曾就學於菲利浦愛塞特私立高中及哈佛學院(1855年得文學士)。1855年他移居當時的文教薈萃地——麻州康科德(Concord)，他也積極介入廢除奴隸制度的運動，成爲約翰·布朗在新英格蘭的代表。他曾勸阻布朗突擊哈珀斯費里(Harpers Ferry)，然而卻仍舊資助了激烈行動派。1860年初美國參議院——最初以傳票後來改用拘捕令——召他在聽證會上表白立場，他幾乎有兩個月的時間都潛逃在外，直到麻州最高法院保護他不受逮捕爲止。

他早就開始從事新聞工作，1863年任『波士頓共和國報』編輯；1867年至1914年任職於麻州『春田鎮共和報』。1863到1888年間他數次服務於州立慈善委員會，致力於監獄改革、精神病患的照顧以及其他福利措施。

他在康科德居住時結交了許多新英格蘭的文學大師。他作品極多，包括：『梭羅』(*Henry D. Thoreau*, 1882)、『約翰·布朗的一生及其書信』(1885)、『阿爾科特：其生平與哲學』(*A. Bronson Alcott : His Life and Philosophy*, 2卷；1893，與哈利斯〔W.T. Harris〕合著)、『愛默生』(1901)、『霍桑及其友人』(1908)、『七十年的回憶』(2卷，1909)以及『梭羅的一生』(1917)。

Sancerre 聖塞瑞

法國中部謝爾(Cher)行政區的城市，位於俯臨羅亞爾河的山頂上，大約在布爾日(Bourges)東北42公里(26哩)處。位於一處著名的白葡萄酒產區的中心；城下的坡地上種植了約280公頃(700畝)的梭維加農(Sauvignon)葡萄樹，其周圍12個城鎮的山上也同樣覆蓋著葡萄樹。聖塞瑞本身有曲折的街道網(有許多15和16世紀的房子)通往15世紀的圓柱體城堡建築「采邑塔」(Tour des Fiefs)。

聖塞瑞伯爵的頭銜在1037到1152年間是由香檳的伯爵們所持有；1152到1640年間，它有自己的伯爵，爲香檳的西奧博爾德四世(Theobald Ⅳ of Champagne)所傳下。聖塞瑞在宗教戰爭時爲基督教新教的大本營(有時被稱爲「小羅謝爾」〔Little Rochelle〕)，1573年被羅馬天主教勢力所圍攻，8個月後被攻下。1640年，聖塞瑞成爲波旁皇族亨利二世，即孔代三王子的領地，他的後代子孫一直到1789年法國大革命時都擁有該領地。人口2,286(1982)。

Sanches, Francisco 桑切斯(1550？～1623. 11. 26？)

Sanches 亦作 SANCHEZ。法蘭西醫生和哲學家。信奉一種「推定的懷疑主義」——認爲數學的眞理是不眞實的，而亞里斯多德的認識論也是虛妄的。他在蒙彼利埃(Montpellier)取得醫學學位(1574)，並在圖魯斯(Toulouse)大學教哲學，1612年任醫學教授。他在一篇著名的懷疑論的論文『爲什麼人們不能認識任何事物』(*Quod Nihil Scitur*)中解釋說，因爲感官的能力是不可靠的，而且不可能接觸到事物的眞正本質，所以眞正的認識是不可能的。世界處於經常的變動之中，並由於一切事物相互關聯，如果不理解所有其他事物、這些事物的原因以及它們原因的原因，就無法理解任何事物；可靠的知識是徹底的知識，它只屬於上帝。

Sanchez, Sonia (Benita) 桑切斯(1934. 9. 9～)

原名 WILSONIA DRIVER。美國詩人、劇作家與教育家，以其黑人實踐主義知名。桑切斯的母親在她是嬰兒時即去世，九歲時父親把家遷至紐約市的哈林黑人區。她在曼哈頓的亨特(Hunter)學院取得政治學的學士學位(1955)，並曾短期在紐約大學研習詩的寫作。

20 世紀 60 年代，她被引介到當代的政治實踐主義圈，並在『解放者』、『黑人詩刊』、『黑人對話』和『黑人文摘』等雜誌中發表詩作。她的第一本書『返鄉』(1969)中有許多對「白人美國」及「白人暴力」的猛烈抨擊；之後她繼續撰寫有關她稱之爲黑人的「新奴隸狀態」，社交上和心理上的不自由等主題的作品。她有許多詩句捨棄英文文法及發音，而以美國黑人語氣的格式寫成。多年以來她也參與其他實踐主義分子的活動，包括提倡學校中設「黑人研究」課程，鼓吹非洲國家的權利，和支持各種其他目標，如尼加拉瓜桑定主義者的主張與理想。1972 年她加入回教國(Nation of Islam, 通常被稱爲黑人回教徒)。1966 年以後，連續在五所大學任教，終於在 1975 年在坦普爾(Temple)大學(費城)取得終生職位，擔任駐校詩人及英文教席。

Sánchez Coello, Alonso　桑切斯．科埃略(1531/1532～1588. 8. 8)

西班牙肖像畫偉大傳統的先驅者之一，使西班牙肖像畫具有西班牙的特點。所作肖像畫姿勢自然，運筆瀟灑，莊嚴肅穆，色彩溫暖，雖受莫爾(Anthony More)和提香作品的影響，但表現了獨創的才能，絕妙地反映了西班牙宮廷的樸素和拘泥禮儀的情景。普拉多(Prado)博物館的腓力二世像(1575？)及葉芙蓋尼亞(Isabel Clara Eugenia)公主像(1579)是其最好的作品。

桑切斯．科埃略『葉芙蓋尼亞公主像』
＊CEB 供圖

Sánchez Cotán, Juan　桑切斯．科坦(1561～1627. 9. 8)

西班牙畫家，巴洛克寫實主義的先驅者之一。篤信宗教，以靜物畫聞名。他的畫寫實細緻，有立體感和深度感。他注重物體之間的關係，並著意明暗對照，達到虛實相生的境界，對蘇巴朗(Francisco de Zurbarán)等以後的西班牙畫家有重大影響。

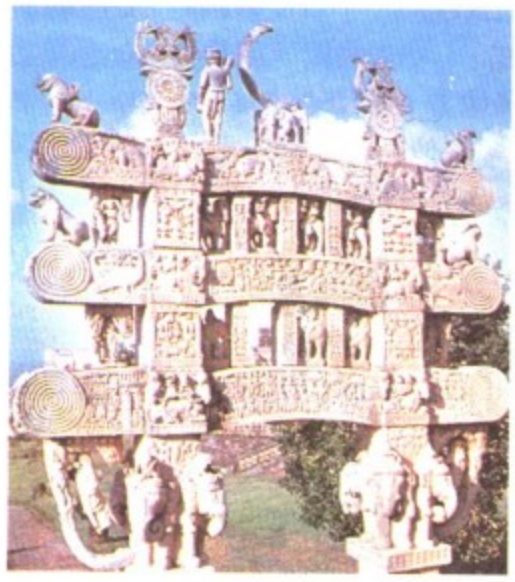
Sánchez Muñoz, Gil　桑切斯。西班牙籍僞教皇。詳 Clement 條之 Clement(Ⅷ)。

Sānchi　桑吉

亦作 SĀÑCĪ。印度中央邦賴森(Raisen)縣的一處歷史遺址。位於貝德瓦(Betwa)河西岸。高 90 公尺(300 呎)的砂岩山丘平頂之上，有全國最完好的佛教建築羣，其中 1818 年發現的大窣堵波最爲著名。

Sānchi sculpture　桑吉雕刻

一譯山奇雕刻。印度早期(公元前 1 世紀)裝飾大塔(佛冢窣堵波)門廊所作的雕刻。位於中央邦境內，是當時最壯麗的墓碑之一。但桑吉地區從公元前 3 世紀到公元 11 世紀，和佛教中心薩爾納特(Sārnāth)及馬圖拉(Mathura)一樣，有一個連續不斷的藝術發展史。桑吉有三座佛塔。一號窣堵波初建於阿育王時代，以後幾個世紀不斷擴大。二號窣堵波有雕飾的圍欄，建於巽伽王朝晚期(約公元前 1 世紀)，三號窣堵波有一個兀立的禮



印度中央邦桑吉地區大窣堵波(即 1 號窣堵波)北門橫樑
＊美國大英百科全書公司供圖

門，建於公元前 1 世紀晚期到公元 1 世紀。其他重要雕刻有阿育王(265？～238 BC)所豎立的紀念性石柱、一個早期的笈多廟(17 號廟)以及其他一些寺廟。公元前 1 世紀，增建在大窣堵波的四個禮門，是桑吉雕刻藝術登峯造極之作。每一個門口用兩個頂端雕有走獸和侏儒的方柱築成，在頂部的橫樑上，有三寶和法輪。橫樑間的方座上滿布浮雕，描繪佛陀生平事迹、他的生前傳說，以及與早期佛教有關的情節和各種吉祥的象徵。雕刻中附有獻身者的姓名和紀念毗底沙(Vidisha, 阿育王妃生地)的象牙雕刻者的銘文。浮雕削鑿很深，刻有連續性故事的板面上雕像密集、富麗而有活力。佛陀是用象徵手法表現的，如法輪、寶座或腳印。在門廊的石柱與最低的橫樑之間，端坐著藥叉(自然女神)。一足抵住石柱，雙手攀住樹枝，塡補了建築的空隙。帕魯德(Bharhut,

在中央邦境內)是建於公元前2世紀中葉的一座窒堵波，有類似的藥叉像，可以看出當時的雕刻技術已有極大的進步。女神胸臀豐滿，薄衣貼體，姿勢舒展，非常生動自然。

Sancho 桑喬*

統治者之名。茲按國家別分列於後，並各以・爲標記。

亞拉岡

・Sancho Ramírez 桑喬・拉米雷斯(1045以前～1094. 7. 6)

亞拉岡國王(1063～1094)、潘普洛納(Pamplona,或那瓦爾)國王(1076～1094)。亞拉岡的拉米羅一世(Ramiro Ⅰ)之子。那瓦爾的桑喬四世被謀殺後，他成爲那瓦爾國王，使卡斯提爾的阿方索六世兼併該王國的野心未能得逞。但他在歷史上的重要性是作爲亞拉岡的國王。1063年其父在格勞斯(Graus)與摩爾人作戰陣亡後，羅馬教廷曾組織三次國際十字軍反對西班牙的穆斯林(1063、1073和1087)，均告失敗。但是桑喬卻憑藉自己的力量收復了許多地方，特別是在韋斯卡(Huesca)和蒙松(Monzón)一帶。在他統治末期，亞拉岡的勢力開始伸到地中海沿岸。他在圍攻韋斯卡期間(1094)受傷而死。

卡斯提爾和萊昂

・Sancho Ⅰ 桑喬一世(？～966/967)

別名SANCHO THE FAT，西班牙語作SANCHO EL CRASO。西班牙萊昂的國王(956起)。拉米羅二世的幼子。在一次貴族的叛亂中被推翻，由堂兄弟奧多尼奧四世(Ordoño Ⅳ)取而代之。桑喬向伍麥葉王朝的哈里發阿布杜勒・拉赫曼三世(ʿAbd ar-Raḥmān Ⅲ)求援，拉赫曼三世於960年幫助他重新獲得王位。

・Sancho Ⅱ 桑喬二世(1037？～1072. 10. 6/7)

別名SANCHO THE STRONG，西班牙語作SANCHO EL FUERTE。卡斯提爾國王(1065～1072)。費迪南德一世的長子。父王遺囑把卡斯提爾王國分配給他，而把萊昂和加利西亞給他的兩個弟弟。他拒不接受這種分封方法，以武力從加西亞(García)手中奪取了加利西亞(1071)。萊昂的阿方索六世於1072年1月被擊敗，只好到托萊多(Toledo)的摩爾人國王處避難。桑喬的勝利是短暫的，因爲他在圍攻反叛的設防城市薩莫拉(Zamora)時陣亡。

・Sancho Ⅲ 桑喬三世(1134？～1158. 8. 31)

別名SANCHO THE DESIRED，西班牙語作SANCHO EL DESEADO。卡斯提爾國王(1157～1158)，西班牙皇帝阿方索七世的長子。他父親遺囑把國土分給兩個兒子，桑喬三世獲得卡斯提爾，費迪南德二世獲得萊昂。但是，他即位僅一年零十一天即去世。

・Sancho Ⅳ 桑喬四世(1257～1295. 4. 25)

別名SANCHO THE BRAVE，西班牙語作SANCHO EL BRAVO。卡斯提爾和萊昂國王(1284～1295)，阿方索十世的次子。雖然野心勃勃而又生性殘暴，卻是一個有才幹的政治家和有教養的人。1275年其兄費南多・德拉塞爾達(Fernando de la Cerda)被殺，留下一子阿方索・德拉塞爾達，應爲阿方索十世的繼承人。桑喬在軍人的支持下，取代其侄繼承王位。國內各個階層以及法國和亞拉岡都支持阿方索・德拉塞爾達。桑喬以長女伊莎貝爾(Isabel)嫁給亞拉岡的詹姆斯二世，才算消除這一威脅。1290年，他曾粉碎非斯(Fès)國王對安達魯西亞的入侵。桑喬的成功應該歸功於最有才幹的支持者洛佩斯・迪亞斯・德阿羅(Lope Díaz de Haro)。但由於兩人發生爭論，他在一怒之下把洛佩斯處死(1288)。他很倚重好戰的王后瑪麗亞・德莫利納(María de Molina)。在他死後，她成爲其子費迪南德四世的攝政。

那瓦爾

・Sancho Ⅰ Garcés 桑喬一世・加爾塞斯(？～925)

潘普洛納(那瓦爾)國王(905起)。他擴大了厄波羅(Ebro)河以南的王國領土；儘管他的都城於924年遭到哥多華的伍麥葉王朝哈里發阿布杜勒・拉赫曼三世的洗劫，他還是保持了王國的獨立。

・Sancho Ⅱ Garcés 桑喬二世・加爾塞斯(？～994？)

亦稱SANCHO ABARCA。潘普洛納(那瓦爾)國王(970起)；亞拉岡伯爵，加西亞一世(或二世)之子。973和981年與卡斯提爾和萊昂聯盟時，被摩爾人打敗，後臣服於哈里發。他將一個女兒嫁給哥多華的首相曼蘇爾(Abū ʿĀmir al-Manṣūr)，並成爲穆斯林。992年前往哥多華向曼蘇爾致敬。

・Sancho Ⅲ Garcés 桑喬三世・加爾塞斯(992？～1035. 10. 18)

別名SANCHO THE GREAT，西班牙語作SANCHO EL MAYOR或SANCHO EL GRANDE。潘普洛納(那瓦爾)國王(1005～1035)，加西亞三世之子。在哥多華的哈里發王國處於動亂時，建立了那瓦爾對西班牙所有基督教國家的霸權。他最感興趣的是擴張領土。在吞併古代法蘭克的郡縣索夫拉韋(Sobrarbe)和里瓦戈薩(Ribagorza)以後，又勸說巴塞隆那伯爵拉蒙貝倫格爾一世(Ramon Berenguer Ⅰ)接受他爲領主。娶卡斯提爾的桑喬・加西亞伯爵之女穆尼亞(Munia)爲妻。當桑喬・加西亞之子、年幼的加西亞伯爵被暗殺後，他就自己接受了伯爵的爵位，然後利用卡斯提爾人收復東萊昂領土的要求，占領了萊昂的都城。1034年在這個都城加冕，接受皇帝稱號。臨死時，遺囑把帝國劃分爲4個王國，分給4個兒子，而導致在他死後兄弟自相殘殺的戰爭局面。

・Sancho Ⅳ 桑喬四世(1038？～1076)

那瓦爾(潘普洛納)國王(1054～1076)。加西亞四世之子。他不得不與卡斯提爾的光復主義和亞拉岡的野心進行抗爭。他勸說薩拉戈薩(Saragossa)的摩爾人國王成爲他的臣藩，這一行動觸怒了卡斯提爾的阿方索六世，後者侵入那瓦爾(1074)，與他的兄弟和權貴相勾結，將他暗殺。此後，潘普洛納王國即被亞拉岡的桑喬·拉米雷斯占領。

·Sancho Ⅴ Ramírez　詳本條亞拉岡項之 Sancho Ramírez。

·Sancho Ⅵ　桑喬六世(？～1194. 6. 27)

別名 SANCHO THE WISE，西班牙語作 SANCHO EL SABIO。那瓦爾(潘普洛納)國王(1150 起)，加西亞五世之子。1151 年，卡斯提爾和亞拉岡一致同意瓜分那瓦爾。但是，桑喬通過接受卡斯提爾的阿方索七世爲他的領主並娶阿方索之女爲妻的辦法，使他的王國免於毀滅。他自己卻在阿方索八世未成年時(1158～1170)，干預卡斯提爾的事務。1176 年，兩國把它們長期存在的領土糾紛提交給英格蘭的亨利二世，請求仲裁。亨利二世派里奧哈(Rioja)前往卡斯提爾。桑喬接受這一決定。他是重要的立法者，曾頒發許多市政特許狀，並保護來自北方的猶太人和移民。

·Sancho Ⅶ　桑喬七世(1154～1234. 4. 7)

別名 SANCHO THE STRONG，西班牙語作 SANCHO EL FUERTE。那瓦爾國王(1194～1234)。桑喬六世之子。他與穆斯林友好，因而觸怒羅馬教廷。他曾在非洲爲阿爾摩哈德人(Almohads)效勞(1198～1200？)。由於他不在當地，那瓦爾的兩省被卡斯提爾占領(1200)。但是，1212 年他卻和擊潰阿爾摩哈德人的基督教聯軍一道作戰。桑喬也頒發了許多市政特許狀。死後葬在經院教堂。桑喬是那瓦爾最後一個西班牙血統的國王，因爲王位到了香檳伯爵、行吟詩人西奧博爾德(Theobald the Troubadour)手中，此後一直由法國人繼承。

葡萄牙

·Sancho Ⅰ　桑喬一世(1154～1211. 3. 26)

別名 SANCHO THE FOUNDER 或 SANCHO THE POPULATOR，葡萄牙語作 SANCHO O FUNADOR 或 SANCHO O POVOADOR。葡萄牙第二代國王(1185～1211)，阿豐索一世之子。他在位時期，曾向人口稀少的地區移民，建立新市鎮，重建邊境要塞和城堡。他鼓勵外國人在葡萄牙定居，並將大片土地授給軍人。在阿爾摩哈德王子曼蘇爾(Abū Yūsuf Ya'qūb al-Manṣūr)入侵後，他利用十字軍艦隊的幫助，從摩爾人手中奪得錫爾維什(Silves, 1189)，但當曼蘇爾重新進攻時，他又失去這個地方和太加斯(Tagus)河以南的土地。他曾與主教發生各種爭論，並在納貢問題上與羅馬爭吵。

·Sancho Ⅱ　桑喬二世(1207～1248. 1. 4)

別名 SANCHO THE COWLED 或 SANCHO THE CAPUCHED，葡萄牙語作 SANCHO O CAPELO 或 SANCHO O ENCAPUCHADO。葡萄牙的第四代國王，父爲阿豐索二世，母爲卡斯提爾的阿方索八世之女烏拉卡(Urraca)。在他執政時，派別鬥爭非常激烈，他努力實現政治上的穩定局面，但沒有成功。1238～1239 年曾攻占塔維拉(Tavira)和卡塞拉(Cacela)，將葡萄牙的主權擴展到阿爾加維(Algarve)的一大部分土地。從 1240 年起，國內更加混亂不堪。教皇英諾森四世認爲他沒有統治國家的能力，1245 年把他廢黜。他的黨羽被擊敗，他於 1247 年隱退到托萊多，次年去世。

Sanchung　三重

中國臺灣省北部臺北縣縣轄市之一。面積 16.32 平方公里(6.3 平方哩)。位於淡水河西岸，東與臺北市隔河相望。早於 18 世紀初期已有開發。自古以來，三重市即扮演著重要商業中心的角色，爲周遭肥沃的農業地帶所產稻米、甘藷、茶葉等農產品之集散市場。現有食品加工、木材加工、化學、紡織及機械等工業。因人口稠密、經濟繁榮，與臺北市又僅一水之隔，遂成爲臺北市西郊的衛星城市，發揮其作爲郊區住宅與商業區域發展之機能。交通便捷，公路網四通八達，藉臺北大橋、忠孝大橋、中興大橋等與臺北市相聯繫；復有中山高速公路橫貫市區北部，東北可抵基隆市，南下則可遠達高雄市等大城。著名之陽明山風景區位在東北方約 13 公里(8 哩)處。市內有先嗇宮、龍泉宮等著名廟宇；創建於乾隆 21 年(1756)之先嗇宮歷史悠久，每年農曆 4 月 25 日舉行重要祭典，俗稱三重大拜拜。人口約 353,950(1985)。

Sanchuniathon　桑楚尼亞松(活動時期公元前 14/前 13 世紀？)

古代腓尼基作家。生平事迹不詳。公元 1 世紀比布魯斯的斐洛(Philo of Byblos)曾聲稱他從原文譯出了桑楚尼亞松的『腓尼基』一書。此說雖有人提出異議，但據 1929 年敍利亞出土的文獻，其中記載與桑楚尼亞松對腓尼基神話和宗教信仰的許多描述並無出入。

Sancroft, William　桑克羅夫特(1617. 1. 30～1693. 11. 24)

英格蘭聖公會坎特布里大主教。1660 年成爲王室牧師。1664～1677 年任倫敦聖保羅大教堂副主教。1678 年成爲坎特布里大主教。他與其他 6 名主教一起向詹姆斯二世請求不要頒布解除對天主教限制的第二次信教自由令，因而被關入倫敦塔。1690 年被解除大主教職務。

Sancti Spíritus　聖斯皮里圖斯

古巴中南部省分。面積 6,704 平方公里(2,588 平方哩)。主要農產品爲甘蔗、煙草、稻米和水果；養牛業亦重要。1954 年發現石油，至今仍是全國最大的石油產地。亦有蛇紋岩和錳礦開採業。千里達爲主要工業中心，有榨糖、乳品加工等工廠。省會聖斯皮里圖斯市通中央公路和鐵路幹線。人口約 405,034(1983)。

Sancti Spíritus　聖斯皮里圖斯

古巴中部城市，聖斯皮里圖斯省省會。古巴內地最古老的城市，狹窄而彎曲的街道、古老的教堂和廣場均保持著殖民時代的風格。爲周圍富饒農業地區的商業中心。人口約 79,542(1981)。

sanction　約束(力)

在社會科學中，指社會羣體的成員對一種行爲方式所表示的贊同或否定的反應(或對於這種反應的威脅或許可)用以推行這個羣體的行爲標準。懲罰(否定約束)及獎勵(肯定約束)，把行爲調節得符合社會的規範(norm, 參閱該條)，約束可以是輿論式實行——即社會成員若干人的自發表示；也可以是有組織地實行——即按照傳統的和公認的程式行動。因此，約束不僅包括有組織的法律懲處，而且也包括正式的獎勵(例如榮譽和官爵、學位)和社會成員們的非正規的嘲諷或尊崇。在沒有正式法制機構(如法庭)的社會，約束往往直接由受害者個人或集體來實行。反應是以全社會認可的方式並以與受害程度相當的形式作出的。這可以包括揶揄嘲弄、決鬥、傷害、奪取財產或者殺死冒犯者或其羣體中的一個成員。全社會的環境以及過錯的種類，決定約束類型：法律約束、宗教約束以及道德約束都可能起作用。約束除了具有社會控制機制的功能之外，還可以用來整治社會，肯定社會信仰並在信仰被破壞時重申其有效性。

Sanctorius　義大利醫師。詳聖托里奧(Santorio Santorio)條。

sanctuary　聖所；庇護權

宗教名詞，指與塵世隔離的聖地。原指有神仙出沒的天然場所，如樹叢或丘陵，後來則包括人工建築物。聖所專供特殊宗教儀式之用，聖所之內人人必須純潔。爲了防止聖所受褻瀆，規定許多禁忌和戒律。由於聖所至聖不可侵犯，因此按照習俗成爲罪犯的庇護所。提供這種庇護所的權力，稱爲庇護權。基督教會的庇護權約在 4 世紀末得到羅馬法律的承認，其根據是因爲主教依法有爲罪人代求的權利。教會的庇護權逐漸擴大到其所轄地區和鄰近地區。根據英國習慣法，重罪犯逃入聖所後可以自行決定是接受審判還是向驗屍官認罪後立下誓願，保證出國，未經國王許可決不返回。除了教會的庇護權以外，英國國王還批准建立其他若干庇護所。直到 18 世紀庇護權才全部取消廢止。在歐洲大陸，庇護權在 16 世紀大受限制，到法國大革命時完全廢止。庇護權不管其起源和意義如何，似乎完成了它的社會職責。儘管常被濫用，這種制度防止了濫殺和肆意仇殺以及不審而殺的現象。這種制度也是議員豁免權和外交豁免權的根源。

sanctuary knocker　教堂門環

亦稱 SANCTUARY RING。基督教教堂外門上的門環，有時爲簡單的金屬環，有時裝飾華麗。中世紀的宗教法規定，逃犯觸及教堂門環即可免於逮捕。

Sancy diamond　桑西鑽石

印度產的火紅的寶石。形狀像桃核，重 55 克拉。它有相當長的歷史，曾經歷了許多王室家族。

sand　砂

直徑爲 0.02～2 公釐(0.0008～0.08 吋)的礦物的、岩石的或土壤的顆粒。大多數出現在地表上的造岩礦物都可以在砂中發現，但以砂子形式出現的常見造岩礦物爲量甚少。雖然在有些地方，長石、鈣質物質、鐵礦石礦物和火山玻璃是砂的主要組分，但石英由於幾種原因是遠爲最常見的。石英在岩石中最多，比較硬，實際上無解理，因此，不易磨損，幾乎不溶於水，不分解。大部分的石英砂含有少量的長石，也有白雲母小片；白雲母雖然軟，可是分解慢。所有的砂均含有少量的重造岩礦物，包括石榴石、電氣石、鋯石、金紅石、黃玉、輝石和角閃石。在有些海濱砂和河砂中，這些較重的組分和重天然元素由於流水的分選和較輕的組分被沖走而富集起來。這些砂礦砂有經濟價值，可供開採金剛石和其他寶石、金、鉑、錫、獨居石和其他的礦石。綠砂廣泛分布在大洋底部，也可在大陸的古老地層中發現。綠砂的顏色是由於含有一種含鉀的礦物海綠石而引起的；這種砂可用來做水的軟化劑。在陶器和玻璃製造業中使用很純的石英砂作爲二氧化矽的來源。製造酸性煉鋼爐的爐襯也需要類似的砂。在鑄造廠澆鑄金屬採用的鑄模是由砂和黏土黏合劑製成的。石英和石榴石砂廣泛地用作磨料。普通砂有大量的其他用途，例如，配製砂漿、水泥和混凝土。

Sand, George　喬治桑(1804. 7. 1～1876. 6. 8)

本名阿芒丁-奧羅爾-呂西爾・杜德望(AMANDINE-AURORE-LUCILE〔LUCIE〕DUDEVANT)，娘家姓 DUPIN，筆名通稱喬治桑。法國浪漫主義女小說家，以許多風流韻事而聞名。她在貝里(Berry)的諾昂(Nohant)農村地區長大，在那裏培植了對鄉村的深切熱愛和理解，這一

切後來都生動地反映在她的許多作品中。1817 年被送進巴黎一家修道院念書。1822 年和杜德望(Casimir Dudevant)男爵結婚。婚後最初幾年很幸福，但不久即對她那心地善良但感情有些遲鈍的丈夫感到厭倦。她先後從她與一個年輕法官的友誼，及同一個鄰居的熱戀中尋求安慰。1831 年 1 月，她離開諾昂前往巴黎。她和桑多(Jules Sandeau)合作寫文章，以朱爾・桑(Jules Sand)筆名發表。1832 年起，她開始以喬治桑爲筆名，單獨寫了『安蒂亞娜』(*Indiana*)。這部小說立即使她的聲譽青雲直上，是她對那種不顧妻子的意願而將她束縛在丈夫身邊的社會傳統觀念的强烈抗議，也是爲女主角拋棄不幸婚姻而自尋愛情之舉所作的辯護。在她的『瓦朗坦』(*Valentine*, 1832)和『萊莉亞』(*Lélia*, 1833)裏，她把對自由結合的理想引伸到更廣泛的社會和階級關係上去。『瓦朗坦』是喬治桑的很多部以農民或工人爲主角的小說中的第一部。

喬治桑
＊美國國會圖書館供圖

與此同時，她情人的名單還在不斷加長，最終包括梅里美(Prosper Mérimée)、繆塞(Alfred de Musset)和蕭邦等名人。但是，如果有人相信喬治桑是一個爲迎合她的每一個情人而改變自己的哲學和政治信仰的慕男狂的流行說法，那就錯了。當她認爲某個男子具有某種近乎完美的特質時，她便與此人同居幾年，她照顧這個男人與其說是出自情婦的愛，還不如說是出自近乎母親的愛。例如，她曾同蕭邦同居 8 年，直到一次爭吵後蕭邦離她而去。她完全不受繆塞的懷疑主義思想和蕭邦的貴族偏見的影響，同時她完全相信並接受哲學家勒魯(Pierre Leroux)的哲學思想，而兩人卻從未成爲戀人。事實上，她早期的多數作品，其中包括『莫普拉・萊莉亞』(*Lélia, Mauprat*; 1837)、『斯皮里迪翁』(*Spiridion*, 1839)和『里拉琴的七根弦』(*Les sept Cordes de la lyre*, 1840)，或多或少地表現出她曾與之結合的男人的影響。她最後終於在她所謂的鄉村小說中找到眞正最適合她的形式，這種小說的靈感主要來自她一生對鄉村的熱愛和對窮人的同情。在『魔沼』(*La Mare au diable*, 1846)、『棄兒弗朗索瓦』(*François le Champi*, 1848)和『小法岱特』(*La Petite Fadette*, 1849)裏，喬治桑作品中重複出現的主題

是愛情超脫傳統觀念和階級的障礙，均以她熟悉的貝里鄉村爲背景又抒發了她對此地的自豪感。這些以鄉村爲題材的故事大概是她最優秀的作品。晚年寫有一系列小說和劇本，論及無可指摘的道德觀念和保守精神，其中能夠經久流傳不衰的作品也許就是自傳『我的一生』(*Histoire de ma vie*, 1854～1855)和『一位老奶奶的故事』(*Contes d'une grand'mère*, 1873)，這是爲她的孫子輩寫的故事。她在度過平靜的晚年之後與世長辭。

sand bug 鼹蟬蟹。從新英格蘭到墨西哥海灘的一種蟹類。詳鼹蟹(mole crab)條。

sand crab 沙蟹。詳鬼蟹(ghost crab)條。

Sand Creek Massacre 桑德河大屠殺

亦稱 CHIVINGTON MASSACRE。美國奇文頓上校於 1864 年 11 月 29 日率兵 1,200 人對一個已經投降的印第安人營地發動的突然襲擊。有 400 多名印第安人被屠殺，其中包括婦女和兒童。這一事件是引起阿拉帕霍-夏延(Arapaho-Cheyenne)戰爭的主要原因。

sand cricket 詳沙螽(Jerusalem cricket)條。

sand devil 沙卷。詳塵卷(dust devil)條。

sand dollar 楯海膽

棘皮動物門(Echinodermata)海膽綱(Echinoidea)楯形目(Clypeasteroida)海產無脊椎動物。體扁盤形，特別適於鑽入沙底，體表覆以細小的刺，用於挖沙和爬行。口位於體下面的中央。身體上表面呈 5 輻射對稱，像從中心展開的 5 片花瓣。

sand dune 沙丘

沙丘是一種風成沙堆。最小的沙丘大約爲 1 公尺(3 呎)高，面積約 10 平方公尺(107 平方呎)；最大的可高於 400 公尺(1,312 呎)，面積達幾平方公里。大區域緩波狀的輕微起伏的砂質地面稱之爲沙席。眞正的沙丘發育在相當乾旱的地區，是風吹移在重力影響下的沙粒而形成的。沙丘幾乎全是由砂級顆粒營造的。黏土顆粒由於相互之間的黏結性，通常並不能被風所帶走。粉砂可輕易地被風捲起，但被帶到比沙更遠的地方去了。通常，沙丘沙的粒徑中值介於 0.02～0.04 公分(0.008～0.016 吋)之間。最大的範圍爲 0.01～0.07 公分(0.004～0.028 吋)。大多數沙丘沙分選良好。而沙席沙卻分選較差並常有雙衆數。

大多數風成沙是由石英所組成的。風具有三個重要

的變化方面：風向、風速和湍流度。大多數大沙漠發育在副熱帶高壓控制的地區，北半球的風順時針方向吹，而南半球則爲逆時針方向。高壓系統趨於向東傾伏，致使那裏的風較强。這種格局由沙丘反映出來。從這些環流系統向兩極方向去的是向東運動的一個個低氣壓，其中一般出現西風，它們塑造了北美和中亞沙漠及西北撒哈拉的沙丘。這兩種環流系統間的界線季節性地前後遷移，致使複雜的沙丘格局出現在重疊帶上。沙漠中任何地方的風向都受一系列局部因素的影響。風速的格局也是重要的。與許多自然現象一樣，風速具對數正態分布特徵。由於摩擦作用，風在近地表處減弱，向上方去，風速迅速增强。近地表的風速必須超過某一臨界值，沙粒才能被捲起，這個值取決於沙的粒度。另外，由於在旋渦中的瞬間風速可遠大於平均速率，所以湍流度因素也是重要的，但測量較困難。風攜帶沙的¾以跳躍顆粒團的形式運動；其餘的¼沿表面緩慢蠕動，它們靠跳躍顆粒的要撞擊而運動。地面小凹坑或光滑的面會降低風攜帶沙的數量，在那裏小沙斑將開始出現。如果足夠大，這個沙斑將吸引更多的沙。到達沙斑的風調整其速率梯度，超過某一速度的風降低其近地表速率並在沙斑塊上沈積沙。這個調整開始發生在幾公尺範圍以外，在此範圍內即沈積沙，形成沙丘。

大多數沙丘既不是平直的，也不是與風成直交的，這表示風不是均勻的氣流，或者說它們有不同的方向。新月形沙丘出現在地區性的風始終保持一個方向的地方。在連續的沙覆蓋區，氣流的格局產生變化的沙丘形式。砂質地面的一重要特徵是其各種地形以一系列不同的規模出現。小的地形蓋在大的地形之上，而小的又被波痕所覆蓋。其他沙丘形式與總風向(常常是季節性環流)的變化有關。大多數沙席具有粗的雙衆數沙和低起伏沙丘形態。海岸和半乾旱地區的沙丘有兩種各異的形式：環繞植被建造的和形成於植被消失之後的。海灘沙被風吹向內陸，由於風受植物莖桿的阻礙而減速，沙子堆積下來形成平行於濱線的海岸沙丘。一些植物適應於在這種條件下生活，事實上，在營養供應持續的情況下還生長得很繁茂。

沙堆積方式的不同造成沙丘表面的堅實性差異極大。大多數丘體由堆積在滑面上的沙所組成，當沙丘向前移動時，這些沙又不斷地被暴露在迎風坡上。這些沙層非常鬆軟，與堆積在丘頂和丘間凹坑內的水平沙層相反。雖然許多沙漠中海般廣闊的沙地尚未開發，它們可能沒有什麼農業和工業價值。沙海可能將以其他方式得到開發。貧瘠的沙原之下的許多岩石具有石油和礦物等有價值的礦牀，其中許多正處於首次勘探與開採中。

sand eel 詳玉筋魚類(sand lance)條。

sand flea 沙蚤

亦稱 SAND HOPPER，BEACH FLEA，BEACH HOPPER。端足目(Amphipoda)跳蝦科(Talitridae)的數種陸生甲殼動物，善跳躍。以有機碎屑爲食。歐洲沙蚤(*Talitrus saltator*, 即歐洲跳蝦)長 1.5 公分(0.6 吋)，生活在高潮線附近的海灘上，白天鑽入沙內，夜出尋食。長角沙蚤(*T. longicornis*)分布從新英格蘭至墨西哥灣的北美洲大西洋沿岸，觸角與體等長，體長 2.5 公分(1 吋)，白蠟色，習性似歐洲沙蚤。歐洲沿岸和格陵蘭到阿根廷的東大西洋沿岸的普通沙蚤(*Orchestia agilis* 或 *O. platensis*, 即跳鈎蝦)長約 1 公分(0.4 吋)，黑褐色或灰色，尾淡藍，觸角紅褐色；生活在濕沙中。

sand fly 白蛉

雙翅目(Diptera)白蛉科(Phlebotomidae, 或歸爲毛蠓科〔Psychodidae〕的一部分)昆蟲。幼蟲水生，生活在沿岸的潮間帶、泥中或潮濕的有機碎屑中。白蛉是重要的醫學昆蟲：白蛉屬(*Phlebotomus*)，在地中海和南亞附近傳播白蛉熱病毒；其他則在南美、非洲和亞洲傳播引起黑熱病、東方癤、美洲萊什曼病(espundia)和巴爾通氏體病(bartonellosis)等的寄生原生動物。英語 sand fly 一詞又指蚋及擬蚊蠓(black fly, biting midge; 參閱各該條)。

sand fly fever 詳白蛉熱(pappataci fever)條。

sand lance 玉筋魚類

亦稱 SAND EEL。鱸形目(Perciformes)玉筋魚科(Ammodytidae)和裸玉筋魚科(Hypotychidae)海魚的統稱。約 18 種。體細長，銀白色，盛產於北部諸海，體形及運動方式似鰻。體長約 20～46 公分(8～18 吋)。尾鰭叉形，頭與背鰭均較長，羣棲性，通常在近岸多浪海底的沙中。對人類經濟意義不大，但卻是掠食性魚類及海鳥的重要食物。

sand painting 沙畫

也稱乾畫(DRY PAINTING)。藝術類型。在美國西南部的納瓦霍(Navajo)和普韋布洛(Pueblo)印第安人當中，沙畫形式高度發展，而在大草原和加利福尼亞印第安人部落中，其形式就比較簡單。沙畫作爲一種藝術形式，其宗教意義超過美學意義；它的作用也與醫療儀式有關。沙畫是風格化的象徵性圖畫，用少量碾碎的白、藍、黃、黑、紅色沙石、木炭、花粉以及其他乾材料，慢慢撒在一塊潔淨而平整的沙底上而成。現已知約有 600 種不同的圖畫，包括各種神像、動物、閃電、彩虹、植物以及與各種儀式有關的聖歌中所描繪的其他象徵性的東西。在醫療過程中，選擇那些特殊圖畫，由巫醫決定。圖畫繪成後患者還要坐在圖畫中心，把圖畫中的沙搽

在患者身體的有關部位上。儀式結束時，圖畫隨即毀掉。今天，爲了保存這種藝術形式並作爲文物予以收藏，很多沙畫已經複製。

sand rat　沙鼠類

幾種小齧齒動物的統稱，包括沙鼠和鼹形鼠(gerbil, mole rat; 參閱各該條)等。

sand reed　禾本科固沙植物。詳沙茅草(beach grass)條。

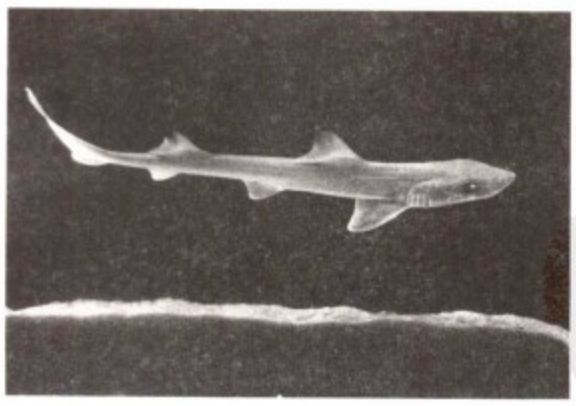
Sand River and Bloemfontein conventions　桑德河和布隆方丹公約

英國與進行大遷徙的阿非利堪人分別在1852和1854年簽訂的條約。英國保證這些阿非利堪斯人有自治權，對他們的事務不加干涉，對他們不禁止提供武器彈藥。

sand sea　沙海。即荒漠地區中沙大量堆積的地區。詳沙質荒漠(erg)條。

sand shark　錐齒鯊

又稱沙鯊。錐齒鯊科(Odontaspididae, 或沙鯊科〔Carchariidae〕)錐齒鯊屬(*Odontaspis*, 或沙鯊屬〔*Carcharias*〕)約6種魚類的統稱。分布於各大洋熱帶與溫帶沿岸淺水水域，常在海底或近海底處活動。體長3~6公尺(10~20呎)，體上部灰褐色，腹部較淺。錐齒鯊性貪婪，但一般遲鈍。牙細長而尖，掠食魚類及無脊椎動物。大西洋錐齒鯊(*O. taurus*, 即沙虎)和澳大利亞的沙錐齒鯊(*O. arenarius*)被認爲具危險性。



錐齒鯊屬(*Odontaspis*)
*美國大英百科全書公司供圖

sand wasp　沙蜂

膜翅目(Hymenoptera)泥蜂科(Sphecidae)沙蜂族(Bembicini)昆蟲。獨棲，體壯，長約2~2.5公分(0.8~1吋)。上唇延長，三角形，口器喙狀，是爲辨認的特徵。常爲黑色，帶白、黃或綠色斑紋。巢爲沙穴，常常多數巢出現於一處。幼蟲食親體捕來的昆蟲。美國南部常見的護馬沙蜂(*Bembix carolina*)常捕食馬周圍的蠅，長約2.5公分(1吋)，黑色，有黃或淡黃綠色斑紋。海岸沙蜂(*Microbembex monodonta*)沿海岸分布。

Sandage, Allan Rex　桑德奇(1926. 6. 18~　)

美國天文學家。他在美國射電天文學家馬休茲(Thomas A. Matthews)的協助下發現第一個類星射電源(類星體)——一種狀如恆星但發射出強射電波的天體。1952年他應邀到加利福尼亞州赫爾(Hale)天文臺任職，在那裏完成了他的大部分研究工作。爲了探討某些天文學家的恆星演化理論，他同約翰遜(Harold L. Johnson)於50年代前期論證了許多球狀星團中的最亮恆星的光度和顏色的觀測特性，從而說明星團可按年齡進行排列，這一看法爲認識恆星的演化和星系的結構提供了依據。後來他成爲發現和研究類星體的先驅，他的這一工作是將射電源的精確位置同照相天圖加以比較，然後用大型光學望遠鏡在發射強射電波處尋找可見的類星射電源。他和馬休茲於1961年證認出第一顆這類爲數衆多的天體。後來他又發現具有類似特徵的某些遙遠類星體並不是射電源。他還發現來自某些類星體的光的強度在迅速而且不規則地變化著。

Sandakan　山打根

馬來西亞沙巴州最大城鎮和主要港口。瀕臨蘇祿海一海灣，鄰近基納巴唐岸河(Sungai Kinabatangan)河口。爲全州商業中心。1874年創建。1947年以前爲英屬北波婆羅洲首府。該鎮中部主要地區於20世紀20年代初期以後塡海建成。因經營森林產品貿易(木材、藤條、達馬樹脂〔dammar〕和椰子)而得以發展。與香港、日本和澳大利亞有悠久的通商史。居民以華人(來自香港的廣東人)爲主。華人商店和辦公大樓比比皆是。港口寬闊(長32公里〔20哩〕，寬5~16公里〔3~10哩〕)，但因水淺，11,000噸以上海輪不能駛入。第二次世界大戰後開始興旺，成爲木材、椰乾和馬尼拉麻的出口貿易口岸。有大規模油棕櫚和可可種植園。有造船、兒茶提煉、冷凍和包裝對蝦工業。設有機場。有公路通拉瑙(Ranau)和哥打基納巴盧(Kota Kinabalu)。人口70,420(1980)。

sandal　涼鞋

一種用襟袢、條帶在腳背、腳趾或腳踝把鞋底固定在腳上的鞋子。最早的涼鞋出現於公元前2000年左右，古埃及人、古希臘人以及羅馬人都曾穿用。如今，涼鞋極爲流行，尤其在暖熱的季節裏。隨著製鞋業的發展，已生產出各種式樣和各種材料的涼鞋。涼鞋一詞亦指婦女穿的淺口鞋和輕便拖鞋。

Sandalwood 印度尼西亞島嶼。詳松巴(Sumba)條。

sandalwood 檀香

檀香科(Santalaceae)檀香屬(*Santalum*)半寄生植物，近 10 種，分布亞洲東南部和南太平洋島嶼，尤指眞檀香(*S. album*, 即白檀)。眞檀香株高可達 10 公尺(33 呎)左右，部分寄生於其他喬木的根上，但生長緩慢，約需 30 年其心材方可應用；葉革質，對生；主幹和根均含黃色芳香油(檀香木油)，可蒸餾提取，用製香料、香皂、蠟燭和民間藥材，木材還用製有裝飾性的箱、扇及家具等，香味可保持數年。檀香木磨碎製成糊膏，用於標誌婆羅門種姓身分，又可放入香囊用以熏衣。檀香樹自古即有栽培，以將其心材用於許多東方葬儀及宗教儀式。有許多非檀香屬植物的木材常作爲檀香木的代用品，如紫檀(*Pterocarpus santalinus*)，是豆科(Fabaceae)植物，產亞洲東南部，木材淡紅色，所羅門聖殿中可能就使用了此種檀香木。

Sandalwood English 一種以英語爲基礎的混雜語。詳美拉尼西亞混雜語(Melanesian Pidgin)條。

sandarac 香松樹脂

亦作 SANDARACH。易碎，略帶芳香的半透明樹脂，通常是呈淺黃或土灰色的小珠，是製香原料，並用於製造塗覆紙張、皮革和金屬用的醇溶性清漆。未加改性劑的漆膜有脆性，加入含油樹脂欖香脂得到彈性漆膜。香松樹脂產自非洲香松樹(*Tetraclinis articulata*)或生長在澳大利亞、北非和北美的柏松屬(*Callitris*)柏松。

Sandawe 桑達韋人

住在坦尚尼亞孔多阿(Kondoa)附近介於布布(Bubu)河和姆蓬代(Mponde)河之間的地帶，操科伊桑語(Khoisan)。該族的主食是小米，以脂肪、牛奶、奶油爲輔，極少食肉。傳統服裝以希卡草(*hika*-grass)、羽毛、皮革製作。主要化妝方法是剃髮、刺穿耳垂、黥面。由核心家庭組成父系族外婚氏族，氏族是地方自治村社的基礎。婚姻爲一夫一妻制，行聘禮，禁止姨表及堂房同輩通婚，提倡姑舅表婚。

Sanday, Edgar 埃德加・桑戴。詳福爾(Faure, Edgar〔-Jean〕)條。

Sanday, William 桑迪(1843. 8. 1～1920. 9. 16)

英國新約學者。所著『羅馬人書評注』(*Commentary on Romans*, 1895；與黑德勒姆〔Arthur C. Headlam〕合著)和『基督生平概要』(*Outlines of the Life of Christ*, 1905)，把歐洲大陸學者的大量聖經考證著作介紹給英國學者和世界各地英國聖公會信徒。

sandbar 沙壩

亦稱濱外沙洲(OFFSHORE BAR)。位於海面以下或部分露出的脊，由波浪從海灘向海運移的沙或粗粒沈積物構成。波浪在海灘附近海面上破碎時形成的渦流擾動，在沙質的底上侵蝕出一條凹槽。一部分沙被向前輸送到海灘上，其餘則堆積在凹槽向海一側。在退浪流和退潮流裏懸浮的沙，添加到了沙壩上，正像有些從較深處向岸運動的沙添加到了沙壩上一樣。海浪在壩上破碎時的潑擊，使壩頂保持在靜海水平面以下(半個波高)。在風暴季節的驚濤駭浪中，沙壩和凹槽最顯著；風平浪靜時，沙壩和凹槽向岸遷移，風大浪高時則向海遷移。因此，儘管沙壩在風暴季節的起伏最大，但淹沒得更深。

灣口壩可部分或全部穿過灣口，灣頭壩則出現在離岸不遠的灣頭。岸洲是露出水面的沙壩，可能是在有風暴的高水位時期內或高潮季節中形成的。在水位較低的平均海平面時期，這種沙壩就露出了水面，並由破浪的前沖流帶來的沙和風吹來的沙使之加高；這就使它們持續露出水面。岸洲被淺水的潟湖從海灘隔離開，並使海灘同大海相隔絕。岸洲出現在離濱海平原不遠的海面上，但在石質海岸，在潮差很大(超過 2.5 公尺〔8 呎〕)的地方，或是波浪作用微弱的地方，或者沙很少的地方除外。在低海岸沿線，岸洲是常見的，如在墨西哥灣海濱附近的海面上，那裏的岸洲與平直的海灘平行。岸洲常被進潮口切開，而由水下的潮汐三角洲連接起來，使不規則的海岸線變爲幾乎是平直的海岸線。

sandbox tree 沙匣樹

大戟科(Euphorbiaceae)兩種大喬木 *Hura crepitans* 及 *H. polyandra* 的統稱，均爲美洲熱帶最大樹種之一。有趣的是其蒴果形似南瓜，成熟後爆裂開，將種子散出，響聲很大。有時作爲街道林蔭樹，但缺點是葉片、樹皮和種子有毒，而蒴果爆裂時力量很大，足以傷害人畜。*H. crepitans* 原產美洲熱帶大部分地區。*H. polyandra* 原產墨西哥至哥斯大黎加。沙匣樹高近 30 公尺(100 呎)，周長 1 公尺(3 呎)以上，樹幹有錐形短刺；葉有長柄，深綠色；樹冠圓形，分枝高；蒴果圓球形，直徑約 7.6 公分(3 吋)，上有溝紋將其分爲 15 部分，英屬西印度羣島曾用作吸墨水的沙匣。墨西哥人將其有毒的乳狀樹汁摻沙以麻痹魚類。

sandbur 沙刺

旱熟禾科(Poaceae)蒺藜草屬(*Cenchrus*)植物，約 20～25 種，一年生或多年生漫生禾草，原產北美、北非、歐、亞和南太平洋的溫暖沙地。這類植物株高近 1 公尺(40 吋)，根淺；小穗包在圓形刺苞內，刺苞由多數

刺狀小枝癒合而成，成熟時容易脫落，常附於食草動物的皮毛上。沙刺在形成刺苞前可作飼料。

蒺藜草(*Cenchrus calyculata*)

Sandburg, Carl　桑德堡(1878. 1. 6～1967. 7. 22)

美國詩人、歷史學家、小說家、民俗學者。從11歲起先後從事過各種不同職業：如理髮店的清潔工、牛奶車司機、磚廠搬運工、麥地收割工人等。美西戰爭爆發時，他參加了伊利諾第六步兵團。自傳『永遠年輕的陌生人』(1953)描述了他早年的這些經歷。1910～1912年，他爲社會民主黨當過組織者和密耳瓦基市長秘書。1913年搬到芝加哥，成爲商業雜誌『系統』的編輯。1914年他的『芝加哥詩歌』在『詩歌』雜誌上發表。最有名的一首詩是『芝加哥』。他在一首惠特曼式自由詩中歌頌了工人(『煙與鋼』，1920)。

在『早安，美國』(1928)一詩中，桑德堡似乎對民主制度有些信心不足；但是在大蕭條最嚴重的時候，他在『人民，是的』(1936)這首詩中肯定了人民前進的力量。聽衆也十分愛聽他演唱的民歌，這些民歌後來彙編成兩個集子：『美國歌謠彙編』(1927)和『美國歌謠新編』(1950)。他寫有受歡迎的林肯傳『亞伯拉罕・林肯：草原歲月』(2卷，1926)和『亞伯拉罕・林肯：戰爭歲月』(4卷，1939)，後者於1940年獲普立茲歷史獎。1948年發表長篇小說『紀念岩』，概括了從1620年至第二次世界大戰美國的經歷。他的『詩全集』出版於1950年。此外，還寫有4本兒童讀物。

sanddab　沙鮃

鮃科(Bothidae)琴鮃屬(*Citharichthys*)某些可食用的美洲太平洋比目魚的統稱。兩眼一般均位於頭的左側。最普通的種爲太平洋沙鮃(*C. sordidus*)，體色淡褐，雄魚具暗淡橙色斑紋，可長達40公分(16吋)，重1公斤(2磅)。英語sanddab一詞有時也用於美洲鰈(即擬庸鰈，在歐洲稱爲粗鰈；參閱鰈〔plaice〕條)和其他比目魚。

Sande, Earl　桑德(1898. 11. 13～1968. 8. 20)

別名HANDY SANDE。美國騎師。他所騎乘的馬共獲三次肯塔基大賽冠軍，其中一匹名猛狐的馬還曾於1930年在普利克內斯(Preakness)有獎賽和貝爾蒙特(Belmont)有獎賽上奪魁，因此，桑德可算是三王冠賽中的優勝者。他在1923和1925年稱雄肯塔基大賽時所騎乘的馬分別爲澤夫(Zev)和烏飛馬(Flying Ebony)。此外，他還曾4次在貝爾蒙特有獎賽上奪標。

Sandeau, Léonard-Sylvain-Julien　桑多(1811. 2. 19～1883. 4. 24)

亦稱朱爾・桑多(JULES SANDEAU)。法國多產作家。年輕時曾是阿芒丁-奧羅爾-呂西爾・杜德望(Amandine-Aurore-Lucie Dudevant, 後以喬治桑著稱)的情人，並和她一起寫了『玫瑰色與白色』(*Rose et Blanche*, 1831)，以筆名朱爾・桑(Jules Sand)發表。桑多最成功的小說是『拉塞格利埃爾小姐』(*Mademoiselle de la Seiglière*, 1848)。這是一部關於愛情和階級意識衝突的故事，寫作風格矯揉造作，現在人們閱讀它主要因爲它描述了路易-腓力王朝時期的社會。他把他的幾部小說改編成劇本，取得極大成功。他還與奧日埃(Émile Augier)合作，寫了幾個劇本，其中包括著名的『普瓦里埃先生的女婿』(*Gendre de Monsieur Poirier*, 1854)。

Sandefjord　桑納峽灣

挪威東南西福爾(Vestfold)郡城鎮。位於接近奧斯陸峽灣灣口的桑納峽灣頂端。建於14世紀，1845年設市。20世紀初爲捕鯨中心。現有航運業和機械、化工等工業部門。設有世界性保護鯨的機構。城西有9世紀西福爾國王奧拉夫(Olaf)墓地。1880年在此出土一艘海盜時期的船隻。人口約35,158(1983)。

Sandeman, Robert　桑德曼(1718. 4. 29～1771. 4. 2)

殖民時代新英格蘭基督教牧師。起初，蘇格蘭長老會(蘇格蘭國定教會)中有一派人脫離出去，另立格拉斯派。桑德曼是該派的領袖。該派後更名爲桑德曼派。他於1737年娶格拉斯派創立者約翰・格拉斯之女凱瑟琳爲妻。1744年受按立爲長老，先後在蘇格蘭境內伯斯(Perth)、丹地(Dundee)和愛丁堡以及倫敦等地格拉斯派教會任職。1764年到北美洲新英格蘭，參與在一些城鎮建立教會。1767年定居於康乃狄克州丹伯里(Danbury)，使該地成爲桑德曼派中心；努力宣傳格拉斯觀點，使之朝著原始基督教教義的方向發展。

Sandemanians　桑德曼派

原稱格拉斯派(GLASITES)。蘇格蘭基督教長老會(國定教會)牧師格拉斯(1695～1773)在1730年前後創立的教派。格拉斯認爲，確定某一教會爲國定教會在『新約聖經』中找不到教義根據，因爲基督的國度本質上是屬靈的國度。1730年，格拉斯因堅持自己的信仰被蘇格蘭長老會開除，他先後在蘇格蘭的丹地和伯斯建立自立教會。嗣後他的女婿桑德曼成爲該教會的領袖。因此該派在英國和美洲通稱桑德曼派。他們認爲人不應累積財富，因爲那是違背『聖經』教導的。該派在蘇格蘭、英格蘭和美洲建起一些教會，但後來漸趨衰落。

Sandemose, Aksel　桑内莫塞(1899. 3. 19～1965. 8. 6)

挪威實驗主義小說家。出生於丹麥。他的作品常被用來闡明社會壓迫導致暴力這個主題。所寫小說受傑克·倫敦及約瑟夫·康拉德的影響較深。1929年定居挪威，在30年代發表過一系列近乎自傳式的小說，痛斥童年時代丹麥深受清規戒律束縛的小城市社會，並從他以後的漫遊生活中吸取一些驚險情節。這些作品包括『水手上岸』(*En sjømann går iland*, 1931)、『花園裏有條長凳』(*Der stod en benk i haven*, 1937)等。以後寫的小說包括『往事如夢』(*Der svundne er en drøm*, 1946)、『狼人』(*Varulven*, 1958)及其續篇『費莉西亞的婚禮』(*Felicias Bryllup*, 1961)。

sander　電磨

用於磨光、刨光或修整木材、塑料或金屬表面的手攜式電動工具。電磨亦可用作毛磨平面以備精加工之用。電磨有輪式、帶式和軌道式三大類。盤式電磨軸上裝有一個砂輪，砂輪由錐齒輪驅動，圍繞與電動機軸成直角的軸線旋轉。帶式電磨裝有環形砂布帶或砂紙帶在滾子上轉動，這些滾子是繞著與電磨移動方向垂直的軸線旋轉的。在軌道式電磨上，砂片繞其自身的垂直軸線高速旋轉，而該軸線則緩慢地在一圓形軌道上移動。

sanderling　三趾濱鷸

鴴形目(Charadriiformes)鷸科(Scolopacidae)數量很多的濱鳥類，學名爲 *Calidris alba*(有時作 *Crocethia alba*)。世界性分布。營巢於靠近北極的海濱不毛之地，越冬於各地沙灘。體長約20公分(8吋)。夏季背銹黃色，冬季變成濱鷸中最白的種。長而白色翅紋較其他小型種更爲明顯。

Sanders, Harland　桑德斯(1890. 9. 9～1980. 12. 16)

別名桑德斯上校(COLONEL SANDERS)。美國企業管理領導人。1929年在肯塔基州科爾賓(Corbin)開設咖啡館，出售家常便飯，深受顧客歡迎，1935年肯塔基州長贈以榮譽上校軍銜。1939年利用11種香料的秘密配方以高壓鍋烹製美味肯塔基炸雞，行銷全美和許多國家，成爲富翁。

Sanders, Nicholas　桑德斯(1530？～1581)

Sanders 亦作 SANDER。英格蘭天主教學者、宗教改革史學家。牛津大學畢業，後在該校講授教會法。伊利莎白一世即位不久後，他離開英格蘭，及至1561年在羅馬受按立爲神父。他曾是支持霍休斯(Stanislaus Hosius)樞機主教的一名神學者。後至盧萬(Louvain)擔任神學教授，不久忙於辯駁聖公會的一些宣稱。其著作很多，最有名的是用拉丁文寫成的一部英格蘭宗教改革史，死時仍未完稿，1585年才由人增補出版。1877年始有英譯本出版，名爲『聖公會分裂的興與盛』(*The Rise and Growth of the Anglican Schism*)。此書起初遭英格蘭新教作家猛烈攻訐，但逐漸受到稱許，譽爲其時一部傑出的歷史著作。桑德斯後半生皆在鼓吹軍事入侵英格蘭以在當地重建天主教。1579年以教皇代表的身分抵愛爾蘭鼓吹叛變，但告失敗。後在愛爾蘭過世。

Sanderson, Frederick William　桑德森(1857. 5. 13～1922. 6. 15)

英國中學教師。曾改組昂德爾(Oundle)學校，對中等教育的課程和教學法起重大影響。1889年爲倫敦達利奇(Dulwich)學院高級物理教師。1892年北安普敦郡昂德爾學校正處於危急時刻，他接任校長，完成一項龐大的建築計畫(包括實驗室、工場、鑄造車間、觀象臺、實驗農場、寬敞的圖書館)，並增建理科及工科，從而使學校大爲改觀。1905年該校學生曾爲4,000匹馬力的輪船機器製造了一臺倒轉機。第一次世界大戰期間，學校的車間用於軍火生產。威爾斯(H.G. Wells)的『一位偉大教師的故事』(1924)就是爲他寫的傳記。

sandfish　沙魚

幾種產於沙質沿岸的相互無親緣關係的海魚的統稱。鼠鱚科(Gonorhynchidae)的沙魚亦稱喙鮭，即 *Gonorhynchus gonorhynchus*，生活於印度洋-太平洋，從淺水到深海，能迅速地鑽入沙中。體細長，可長達37.5公分(15吋)。吻尖，口下位，前方具一鬚。在一些地區被視爲美食。鱸形目(Perciformes)毛齒魚科(Trichodontidae)的沙魚產於北太平洋，體型小而無鱗，口裂垂直，唇具穗。常將軀體部分埋於沙中。有兩屬，即毛齒魚屬(*Trichodon*)和大鰭毛齒魚屬(*Arctoscopus*)，後一屬的種類在日本爲食用魚。

sandgrouse　沙雞

鴿形目(Columbiformes)沙雞科(Pteroclidae 或 Pterocletidae，常列爲沙雞亞目〔Pterocletes〕)的 16 種亞洲以及非洲荒漠鳥類的統稱。然而某些分類系統認爲沙雞接近鴴形目(Charadriiformes)鴴科(Charadriidae)。體長約 22～40 公分(約 9～16 吋)。體羽灰或褐色，翅尖，腿短，大多數種類有針狀中央尾羽。飛行及奔跑均迅速。羽衣厚，皮膚堅韌，是不易殺死的獵禽。跟鴿一樣，終生配偶。產卵 2～3 枚，卵色深，呈橢圓形。巢是地面窪處。雄鳥夜間抱卵。幼雛一孵出就能離巢，但尚需雙親多方照料。沙雞屬(*Pterocles*)腳趾裸露。毛腿沙雞屬(*Syrrhaptes*)無後趾，前趾覆有長羽毛。

Sandhurst　桑德赫斯特

英格蘭伯克郡布拉克內爾(Bracknell)區一教區(鎮)，位於奧爾德肯特(Aldershot)城鎮和軍營以北 14 公里(9 哩)，在倫敦西南西大約 48 公里(30 哩)，因附近有皇家軍事學院而知名。要成爲英國陸軍正規軍官，大多數都要在這所桑德赫斯特軍事學校裏經受一期作爲軍官學員的普通教育和軍事教育。這是承繼至 1939 年爲止倫敦伍利奇(Woolwich)皇家軍事學校(1799 建立)和桑德赫斯特皇家軍事學院的職能。後者主要是在勒馬爾尚(J.G. Le Marchant)上校和法國流亡軍官雅里(Francis Jarry)的努力下，1802 年由皇家授權在大馬羅(Great Marlow)設立的。他倆早在 3 年前就在海威科姆(High Wycombe)組建了一所軍官訓練學校。1812 年，當「老大樓」在桑德赫斯特完工後，隨即搬遷到那裏。學院起初包括有一個訓練參謀的高級部門，但這個部門在 1858 年完全獨立，亦於 1862 年轉入同一場地上的現參謀學院大樓。1911 年增建一幢新大樓，以容納人數不斷增加的學員。

第一次世界大戰後，教程時間定爲 18 個月，擔任英國和印度陸軍中一切部門任務的軍官皆在此地受訓；砲兵、工兵、信號兵除外，這 3 個兵種的軍官在伍利奇培養。爲了在共同的基礎上教育和訓練所有正規陸軍軍官，當局曾於 1940 年計畫將皇家軍事學校和桑德赫斯特皇家軍事學院合併。合併計畫因第二次世界大戰而受阻，直到 1947 年現今的軍事學院成立時爲止，桑德赫斯特是軍官學員訓練機構的所在地。

大多數學員都是在 18 歲半到 19 歲半之間，在通過了競爭性的部隊入伍考試並於行伍中接受短期部隊訓練後才進來的。其他學員則來自諾丁罕郡沃克索普(Worksop)的韋爾貝克(Welbeck)學院，這個學院是陸軍部於 1953 年爲那些願意服役於各技術兵種的大約 16 歲半的男孩們設立的。雖然人數不一，一般總有 1/10 左右的學員來自英聯邦的海外領地。

學習期限(共 6 學期，每學期各 12～13 週)結束時，學員將按現有空缺分配到各軍種服役並加以任命。按規章評定教育成績和評估個人品性後，二項成績總和特優者，通常有優先選擇軍團的權利。首相邱吉爾和蒙哥馬利將軍都是在桑德赫斯特接受訓練的。人口 14,080(1981)。

Sandia Mountains　桑迪亞山脈

在美國新墨西哥州中部。北-南走向，長 48 公里(30 哩)，大部處在錫沃拉(Cibola)國家森林境內。最高點 3,255 公尺(10,678 呎)。桑迪亞峯(3,163 公尺〔10,378 呎〕)通空中纜車，娛樂場所全年開放，11～4 月可滑雪。當地一處山洞中發現有公元前 25,000 年「桑迪亞人」的製造物。

Sandinista　桑定主義者

桑定民族解放陣線(SANDINIST NATIONAL LIBERATION FRONT，西班牙語作 FRENTE SANDINISTA DE LIBERACIÓN NACIONAL〔FSLN〕)的成員。它是尼加拉瓜 1979 年推翻蘇慕薩・德瓦伊萊總統的一個組織，結束了蘇慕薩家族對尼加拉瓜長達 46 年的統治。它以尼加拉瓜反抗美國軍事占領(1927～1933)的英雄桑迪諾(César Augusto Sandino)的名字命名，於 1962 年成立，在獲得農民和工人的支持後，將游擊戰爭逐步發展成爲正規的內戰。1978 年 8 月 22 日內戰進入最後階段，帕斯托拉・戈麥斯(Edén Pastora Gómez)率領 24 名桑定游擊隊員攻打馬拿瓜國民宮。之後節節勝利，至 1979 年 7 月 17 日，蘇慕薩被迫逃亡國外，由桑定臨時執政團執政，該執政團由拉米雷斯・馬卡多(Sergio Ramírez Mercado)、羅維洛・卡列賈斯(Alfonso Robelo Callejas)、巴里奧斯・德查莫洛(Violeta Barrios de Chamorro, 被殺害的主編的遺孀)、哈桑・莫拉萊斯(Moisés Hassan Morales)和奧蒂加・薩維德拉(Daniel Ortega Saavedra)組成，它向九人領導委員會負責。

執政後，擁有實權的馬克思主義領導起初採行一條中間路線，除蘇慕薩的最頑固追隨者外，對其他人概不追究，並頒布了臨時憲法，保證法律上公平審判，保障自由發表意見的權利，以及廢除刑訊。但桑定主義者終究大大背離了他們建立開放多元且民主制度的目標，並日益向左轉，以圖鞏固政權和恢復被戰爭破壞的經濟。由於政府對報紙實行檢查制度，關閉像『新聞報』(*La Prensa*, 1986 遭關閉)這樣有名的老報(這些行動引起右派以及左派的激烈抨擊)，以及對米斯基托(Miskito)印第安人實施被指控爲種族滅絕的遷移計畫，內部爭吵益加劇烈。起初許多非馬克思主義成員紛紛脫離陣線和政府，以抗議政府不願推進民主過程。但桑定主義者繼續勉强推進，制定了一項經濟計畫，包括食糖供銷國有化、由國家管制農業合作社、有限度的商業國有化政策及土地改革計畫等。右派團體大力抵制 1984 年的選舉，

結果 1985 年新國民大會壓倒性地由桑定主義者所控制；奧蒂加當選爲新的第一任總統，他隨即攫取了幾乎無人抗衡的統治權。

桑定主義者的向左傾，以及他們與古巴和蘇聯的密切關係，使他們與美國的關係在 80 年代日益惡化。美國政府中止了經濟援助，並加快支援叫做孔特拉斯(Contras)的尼加拉瓜反革命武裝力量。

Sandino, César Augusto　桑迪諾(1893～1934. 2. 23)

亦稱 AUGUSTO CÉSAR SANDINO。尼加拉瓜游擊隊領導人，人民英雄。1926 年他拿起武器支持副總統薩卡薩(Juan Bautista Sacasa)爭奪總統職位。1927 年美國海軍陸戰隊進行干涉時，他率領數百人撤退到尼加拉瓜北部的山區。1933 年 1 月美國海軍陸戰隊撤離和薩卡薩出任總統後，桑迪諾才放下武器。1934 年 2 月被國民警衛隊殺害。

Sandomierz Basin　桑多梅日盆地

波蘭語作 KOTLINA SANDOMIERSKA。波蘭東南部低地。位於盧布令(Lublin)高地以南、西喀爾巴阡山麓以北。有維斯杜拉河及其支流桑河流經。有天然通道東接烏克蘭聶斯特河谷上段，西連奧斯威辛(Oświęcim)盆地。煤、天然氣和石油蘊藏豐富，所產能源使國內最重要的上西里西亞(Upper Silesia)工業區得到了很大發展。主要工商業城市有克拉科夫(Kraków)、熱舒夫(Rzeszów)和塔爾諾夫(Tarnów)。

Sandoway　丹兌

下緬甸阿拉干邦城鎮。在丹兌河河口，臨孟加拉灣。曾爲阿拉干帝國都城(參閱阿拉干〔Arakan〕條)。附近額不里(Ngapali)海灘是旅遊勝地。出產稻米。人口約 6,990(最近普查)。

Sandoz, Mari Susette　桑多茲(1901～1966. 3. 10)

美國女傳記作家、小說家，寫有一些描寫美國西部早期生活的著作。她在內布拉斯加農村上學和教書時生活非常艱苦，13 歲時一場大風雪使她的一隻眼受傷致盲，這爲她後來用現實主義手法描寫拓荒者和印第安人的生活準備了素材，醞釀了情感。她在大學時已寫了大約 80 篇短篇小說，但直到 30 多歲時才發表『老朱爾斯』(*Old Jules*, 1935)，首次獲得成功。這篇作品描寫她父親艱苦的務農生活，獲 1935 年大西洋月刊非小說獎。其他著作包括：『瘋馬』(1942)，一部關於蘇族印第安人首領的傳記；『夏延之秋』(*Cheyenne Autumn*, 1953)，描寫印第安人如何離開保留地以便返回家園；『獵牛者』(1954)，講述屠殺野牛的故事及其對西部產生的社會影響。這些作品準確地再現了人物性格和歷史事件。

sandpiper　鷸

鴴形目(Charadriiformes)鷸科(Scolopacidae)多種海鳥(包括丘鷸和沙錐)的統稱。尤指幾種體長約 15～30 公分(6～12 吋)者(在遷徙期間集中在海濱和內陸泥灘)。上體淡褐或灰色，下體白色或淡黃色，秋季羽色較春季淺。有些種類有特徵性的羽色，如胸部有斑點，腰部有白色帶紋，或明顯的喉斑，但其外貌相近，極難鑑別。

普通鷸(*Actitis hypoleucos* 或 *Tringa hypoleucos*，即磯鷸)在整個歐亞大陸河流和湖泊長滿草的岸邊大量繁殖，越冬於非洲到澳大利亞和玻里尼西亞；體長約 20 公分(8 吋)。斑鷸(*A. macularia*)與磯鷸近緣，體長亦爲 20 公分，是最著名的新大陸鷸，繁殖於北美的亞北極和溫帶地區的池塘和溪流邊，向南到阿根廷越冬。孤鷸(*Tringa solitaria*)體長約 20 公分，繁殖於北美洲，越冬於南美洲，不結羣遷徙。白腰草鷸(*T. ochropus*)與孤鷸近緣，分布於歐亞大陸北部山區，體型大於孤鷸。這兩種鳥都在地面以上鳴禽丟棄的巢中做巢。

濱鷸屬(*Calidris*)的種稱鷸、細嘴濱鷸、三趾濱鷸(knot, sanderling; 參閱各該條)和濱鷸(dunlin, 參閱該條；有時亦稱紅背鷸)。姬濱鷸(*C. minutilla*)體長不到 15 公分，是最小的鷸，亦稱美洲丘鷸；從阿拉斯加橫穿加拿大的亞極地到新斯科舍一帶數量很多；在俄勒岡和北卡羅來納到南美洲海濱一帶越冬。紫濱鷸(*C. maritima*)體長 20 公分，繁殖於多霧的北極高地(主要在北美東部和北歐)，越冬地北至格陵蘭和英國。體呈淡灰色，腳和嘴黃色。在野外易於接近。另一種舊大陸鷸是紅頸濱鷸(*C. ruficollis*)，體長約 15 公分，在西伯利亞繁殖，至紐西蘭和塔斯馬尼亞越冬。白腰濱鷸(*C. fuscicollis*)繁殖於北美的北極，越冬於南美南部，體型稍大；在繁殖季節體呈鐵銹色，其他時爲灰色。

亞洲高度特化的勺嘴鷸(*Eurynorhynchus pygmeus*)的嘴扁平，便於從泥灘中濾出小生物。高原鷸(*Bartramia longicauda*)亦稱巴特拉姆氏鷸，或誤稱爲高地鴴，較稀少，分布於美洲開闊田野；軀體纖細，有灰色條紋，體長 30 公分；吃蚱蜢等昆蟲。

Sandpoint　桑德波因特

美國愛達荷州西北部城市，邦納(Bonner)縣縣城。在龐多雷(Pend Oreille)湖西北岸。1880 年開始有人定居。1898 年建城，1900 年設市，鐵路通車後爲伐木業中心。卡尼克蘇(Kaniksu)國家森林總部所在地。爲遊覽勝地，也是進入湖泊溪流風景區和施韋策爾盆地(Schweitzer Basin, 滑雪區)的門戶。1967 年在附近舉行美國第一屆童子軍大會。人口 4,460(1980)。

Sandringham 桑德靈厄姆

英國英格蘭諾福克郡一教區和皇家宅邸。1861 年該宅邸連同周圍的 7,900 公頃(19,500 畝)沙質石南灌叢和耕地歸愛德華七世所有，從此成爲王室財產，爲國王冬季居住地。人口 463(1971)。

Sands, Diana 山德斯(1934. 8. 22～1973. 9. 21)

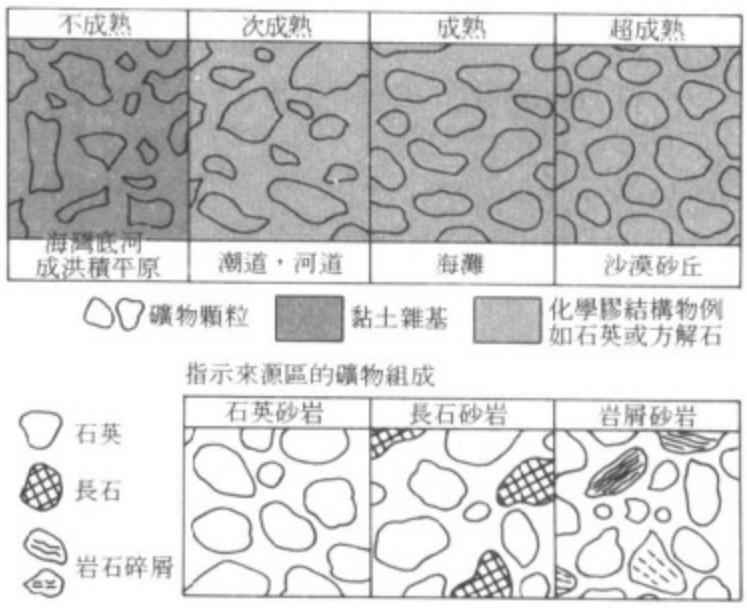
美國舞臺劇和電影演員。因在漢斯貝里(Lorraine Hansberry)的『陽光下的葡萄乾』(1959)中飾演妹妹一角而一舉成名。在紐約表演藝術學校就讀時首次正式登臺，隨格林威治隱居劇團演出『巴巴拉少校』(*Major Barbara*, 1954)。她演出的舞臺劇有『河那岸的土地』(1957)、『雞蛋和我』(1958)、『貓頭鷹和小花貓』(1964)和『兩人玩蹺蹺板』(1967)。1955 年，加入默劇藝術輪演劇團，1962 年入羅盤劇團。她拍攝的影片很多，如『肌膚的事件』(1963)、『喬治亞，喬治亞』(1972)和『甜蜜姑娘，甜蜜姑娘』(1972)等。『陽光下的葡萄乾』使她獲得外界評論獎(最佳女配角)和紐約劇評界投票雜藝獎(最傑出女演員)。此外，還曾獲得國際藝術家獎(1961)。戲劇世界獎(1963)、奧比獎(Obie Award, 1964)、惠特布雷德獎(Whitbread Award, 1966；英國頒)。

sandstone 砂岩

次於頁岩的第二類最常見的沈積岩，占地殼沈積岩 10～20%左右。岩石風化產生大量砂粒級的顆粒，被河流搬運到海岸帶，作爲海濱砂丘、海底砂壩、三角洲或其他岸外沈積物堆積下來。固結作用使砂轉變爲砂岩，砂岩的定義爲主要由直徑在 0.06～2 公釐(0.002～0.078 吋)之間的顆粒構成的岩石。砂岩一方面可過渡爲礫岩、角礫岩，另一方面可漸變爲粉砂岩、頁岩；當介殼碎屑、鮞粒和其他生物物質增加時，也可以過渡爲石灰岩。砂岩有 3 種基本組分，即碎屑顆粒、黏土或泥的碎屑基質和從溶液中經化學沈澱形成的晶態的膠結物。它的顏色取決於碎屑顆粒和結合物質。

砂岩因爲其量甚多，結構構造和礦物成分多樣、複雜，故是侵蝕作用和沈積過程的重要指示。砂岩在結構上由兩部分構成：1. 砂級顆粒組成的骨架；2. 粒間的間隙。這種間隙可以是空的，特別是在現代砂岩中；或如大多數古代砂岩的間隙，被化學膠結物氧化矽或碳酸鈣所充塡，也可被細粒的基質充塡。骨架的主要礦物組分是石英、長石和岩屑。這些礦物組分的相對比例具有成因含義：其一指示源區，其二指示沈積速率。對地表風化不穩定的礦物所占的比例越大，侵蝕和沈積過程就越快。

人們對砂岩的古代沈積環境的了解，主要來自現代形成的砂體的詳細研究，例如現今的河砂形成「鞋帶狀」沙體。解釋古代砂岩沈積環境並說明搬運方向的最有效方法之一是對沈積構造進行詳細的野外研究。砂岩的層理面由波痕、生物足迹和移迹以及水流定向的長形顆粒標明。在大的岩層中交錯層理是常見的。這種構造是由小波痕、砂波、潮道大型波痕或砂丘移動，逐漸形成的。各種沈積環境幾乎都形成獨特類型的交錯層。這種交錯層的詳細區域塡圖，有助於了解古岸線的方位、古陸塊的位置、砂系的流動和以前的風帶。此外，還有遞變層理，其最有可能的成因機制是濁流。所含化石對判斷砂岩的沈積環境是有用的指南。



來自不同環境的砂岩結構成熟度及礦物組合

結構特徵和礦物成分特徵可用於砂岩分類，儘管在應當强調那一種特徵上存在相當大的爭論。砂岩的結構是黏土基質、碎屑粒度、分選、顆粒的圓度等的總和。不成熟砂岩含黏土基質，砂粒通常呈稜角狀、分選差，代表傾卸沈積物沈積環境的特徵，這些沈積物後來沒有經過波浪或水流改造。次成熟砂岩由於水流活動除去黏土基質而生成，但分選仍然不好。成熟砂岩不含黏土，砂粒爲次稜角狀，但分選好。超成熟砂岩無黏土、分選好、砂粒很圓。粒度統計的主要參數是平均粒度、標準偏差、偏畸度、峯態，這些信息可鑑定沈積環境。砂粒的圓度和形狀的詳細分析有助於把高磨蝕環境的海濱，尤其是砂丘與河流或海洋區分開來(如圖)。

砂岩的礦物學研究有兩種途徑，一種是藉助岩石偏光顯微鏡，對其薄片作礦物學、膠結作用、結構、構造等檢查。另一種方法是把砂岩解離爲砂粒，將其中微量重礦物採用重液分離法濃集，進行鏡下研究，這種方法可對來源區的岩石組成提供很重要的線索。雖然砂岩可以由任何種類的礦物組成，但是，最常見的礦物是石英(SiO_2)，平均砂岩成分中石英占 80%左右，少數砂岩完全缺失石英，反之，另外有些砂岩含石英 99%以上。另一些常見的碎屑礦物是長石和雲母，這些化學性質不太穩定的矽酸鹽類的豐度被用作氣候標誌。黏土基質可由

伊利石、高嶺石、蒙脫石或黏土級雲母組成。有些海相砂岩含大量海綠石小球或以骨骼、牙齒、鱗片或化學澱積物形式出現的磷酸鹽類。石英>95%爲石英砂岩；長石>25%爲長石砂岩，5～25%爲次長石砂岩；岩屑>25%爲岩屑砂岩，5～25%爲次岩屑砂岩。

石英砂岩通常分選好、磨圓好(超成熟)。這種砂岩廣泛分布於堅穩地塊周圍的大陸地區。長石砂岩最常見的組分是石英、鉀長石、花崗質岩屑，形成於花崗岩塊斷作用地區，尤其是上升、侵蝕、沈積速率很大的地區。長石砂岩也可形成於沙漠，顯示出超成熟的極好分選與圓度及沙漠特點。岩屑砂岩中以變質岩屑最常見，通常代表不穩定構造條件下的快速沈積。與不同類型砂岩共生的沈積岩序顯示一些模式，這些模式反映沈積環境和源區。例如，沈積石英岩一般與淺海碳酸鹽岩和頁岩共生，而雜砂岩則與深海頁岩共生。砂岩最有價值之處在於對地下水、油、氣的儲存能力；其次還可用於建築、玻璃等工業。

Sandusky　桑達斯基

美國俄亥俄州北部城市，伊利縣縣城。瀕臨伊利湖最大的天然港灣桑達斯基灣。18 世紀，英法在此建商站。1816 年康乃狄克州居民在此定居。1824 年設市。1838 年通鐵路。港灣位於馬布爾黑德(Marblehead)半島南面，爲避暑勝地的中心。有漁業、湖區貿易(主要爲運煤)、釀酒業和工業(主要產食品、鋼材、生鐵鑄件、汽車零件、塑料、紙等)。州立博靈格林(Bowling Green)大學法爾蘭(Fireland)分校設在市東的休倫。人口 31,360(1980)。

Sandviken　桑德維肯

瑞典耶夫勒堡(Gävleborg)省城鎮。南濱斯圖爾湖(Storsjön)。1862 年以鋼鐵工業爲中心發展起來。1927 年爲一商業小鎮。1943 年發展爲擁有機械、採石等工業的城鎮。人口約 41,319(1984)。

Sandwell　桑威爾

英國英格蘭西密德蘭郡一區(自治市)。由沃利(Warley)和西布羅米奇(West Bromwich)都市工業社區組成。面積 86 平方公里(33 平方哩)。當地冶金業和製釘業始於中世紀。13 世紀開始採煤。現在是機械和鑄鐵工業的重要中心。化工和玻璃工業也重要。位處 3 條公路交會點。人口約 307,300(1983)。

Sandwich　桑威奇

英國英格蘭肯特郡一教區(城鎮)。臨斯陶爾(Stour)河，東距北海 3 公里(2 哩)。原爲港口，中世紀時十分繁榮。1226 年建立自治鎮。英國曾不斷從該地向法國派遠征隊。漁業和貿易興旺。17 世紀，航道入口處泥沙淤積，城鎮衰落。現在舊城區內仍有許多古老建築和狹窄街道。有著名的高爾夫球場和幾座中世紀教堂。人口約 4,227(1981)。

Sandwich　桑威奇

美國麻薩諸塞州東南部城鎮。臨科德角(Cape Cod)灣。爲科德角最早的歐洲移民點(1637)。1639 年設建制。1825～1888 年以玻璃業聞名。現以蔓越橘種植和旅遊業爲經濟支柱。有桑威奇玻璃博物館、霍克西(Hoxie)大廈、德克斯特(Dexter)磨粉場和赫里蒂奇莊園(Heritage Plantation, 其中有若干陳列館，分別展出古舊汽車以及軍事、藝術和手工藝展品)。人口 8,727(1980)。

Sandwich　萬那杜的島嶼。詳埃法特島(Éfaté)條。

sandwich　三明治

以兩片麵包夾幾片肉、乳酪或其他食物爲基本形式的食品。雖然這種吃法與肉和麵包一樣古老，但採用這一名稱還是在 18 世紀，由桑威奇伯爵約翰·孟塔古(John Montagu)命名，因他將切好的麵包片夾著肉片，拿到牌桌上邊玩邊吃。這種製作方法很快在大陸上風行，此後，由於製作簡便，易於攜帶和變化無窮的配方，它幾乎出現在所有的西方食譜中。

任何一種麵包或麵捲，任何一種便於食用的食品，無論是熱的或冷的，都可製成三明治。英國飲茶用的三明治用魚醬、黃瓜、水芹菜或番茄夾在薄麵包片中。斯堪的那維亞三明治無面上一層，但用精緻的魚、肉片和沙拉覆蓋。在法國用麵包捲製作三明治。美國創造了精巧的三明治配方，以總匯三明治和勞本(Reuben)三明治最受歡迎。前者夾雞或火雞肉片、鹹肉、萵苣、番茄；後者夾醃牛肉、瑞士乳酪、泡菜並用俄式澆頭蓋在黑麵包上烤熱後食用。熱三明治，如著名的到處可見的小麵包夾牛肉，是美國營養食品中的名產。夾花生醬和果凍的三明治是美國小學生的主要食品。

Sandwich, Edward Montagu, lst earl of, VISCOUNT HINCHINBROKE, BARON MONTAGU OF ST. NEOTS　桑威奇伯爵(第一)(1625. 7. 27～1672. 6. 7)

Montagu 亦作 MOUNTAGU。英格蘭海軍上將。西德尼·孟塔古之子。內戰發生後，他爲國會軍招募一個團，曾參加馬斯敦(Marston)荒原、內茲比和布里斯托等戰役。1656 年 1 月任艦隊司令。1660 年護送查理二世從荷蘭回英格蘭。同年封伯爵。第二次荷蘭戰爭(1665～1667)期間指揮一支分艦隊，1665 年 6 月 13 日在洛

斯托夫特(Lowestoft)附近的海戰中建立功勳。同年7月任海軍總司令。11月被免職。1670年任貿易和殖民委員會主席。1672年第三次荷蘭戰爭爆發後，他指揮一支分艦隊在索爾灣(Solebay)參加戰鬥，因所乘軍艦被炮火擊毀殉職。

Sandwich, John Montagu, 4th earl of　桑威奇伯爵(第四)(1718. 11. 3～1792. 4. 30)

英國海軍大臣。1729年繼承伯爵位後去國外旅行。1739年成爲上院議員。歷任郵政總長(1768～1770)、北方事務大臣(1763～1765、1770～1771)、海軍大臣(1748～1751、1771～1782)。他經常因貪污腐化而受到攻擊，但人們一直承認他的工作能力。他埋頭海軍事務，鼓勵探險事業，因此英國探險家科克以他的名字命名桑威奇羣島(夏威夷)。著有『地中海環行記』(1799)。1762年他坐在賭桌旁24小時，僅用夾肉麵包充飢，「三明治」(sandwich, 參閱該條；即桑威奇)由此得名。

sandwich board　人身懸掛廣告牌

又譯三明治廣告牌。在兩塊板的頂端穿上帶子連接起來，掛在人的肩頭，垂於胸前背後而構成的廣告牌。這種廣告牌流行於19世紀，到了20世紀後期很少使用。狄更斯首先提到掛這種廣告牌的人爲「三明治廣告伕」。

Sandwich glass　桑威奇玻璃

1825～1888年美國波士頓-桑威奇玻璃公司生產的玻璃製品。這家工廠由賈夫斯(Deming Jarves)創辦，生產吹製玻璃、模壓玻璃、刻花玻璃和雕刻玻璃。由於美國第一臺壓製玻璃器皿的機器是賈夫斯於1827年研製成功的，因此該廠的早期壓製品享有盛名，與法國巴卡拉(Baccarat)的壓製品有相似之處。從現在收藏的和出土的製品中，可以看出桑威奇玻璃品的裝飾圖案豐富多采，有各式各樣的餐具、花瓶、燈具、香水瓶和其他物品。它的另外幾種玻璃製品也很出色，其中包括寶石紅色條紋圖案吹製玻璃和乳白玻璃。

Sandwīp Island　松迪布島

孟加拉國梅克納(Meghna)河口灣內島嶼。屬吉大港省諾阿卡利(Noākhāli)縣。由梅克納河攜帶的泥砂沈積而成，土地異常肥沃，但經常遭受潮波襲擊。有輪船與大陸相通。

Sandys, Sir Edwin　桑兹(1561. 12. 9～1629. 10)

英格蘭國王詹姆斯一世在國會中的主要反對者，維吉尼亞殖民地的創建人。約克大主教埃德溫·桑兹之子。1586年進入國會。1593～1599年漫遊歐洲大陸。詹姆斯一世即位後封他爲爵士。1604年再次選入國會，在國會中批評國王，尤其反對國王將英格蘭和蘇格蘭合併的計畫。1607年加入維吉尼亞公司和東印度公司。1619年在維吉尼亞建立一個代表大會，這是北美殖民地的第一個代議機構。

Sandys, George　桑兹(1578. 3. 2～1664. 3)

英國旅行家、詩人、殖民者和職業外交官。對英語詩歌，特別是對英雄雙行詩的發展有重要貢獻，所寫中東之行的『遊途記實』(*Relation of a Journey*, 1615)在17世紀共發行9版。1621～1625年間，任維吉尼亞殖民地的工農業司庫和主任。他翻譯並出版奧維德的『變形記』(*Metamorphoses*, 1621～1626)。他的名望主要來自此譯本的修訂本，1632年出版，並增添了維吉爾的『埃涅阿斯紀』(*Aeneid*)第一卷的譯文。他還爲德萊敦和波普的英雄雙行詩打下了基礎。

Sanfilippo's syndrome　聖菲利波氏症候羣

亦稱黏多醣病Ⅲ型(MUCOPOLYSACCHARIDOSIS Ⅲ)。一種少見的遺傳性代謝性疾病，係常染色體隱性遺傳，以嚴重的精神發育遲緩爲特徵。有三種變型，發病機制爲不同的使黏多醣分解的酶代謝障礙。三型均於幼兒期發病，患者常於20歲前即死亡。臨牀表現爲毛髮生長過盛及四肢進行性部分性癱瘓。可見輕度侏儒症，發生率及嚴重程度低於其他各型的黏多醣病。

Sanford, Edward T(erry)　桑福德(1865. 7. 23～1930. 3. 8)

美國最高法院大法官(1923～1930)。1888年在田納西州獲得律師資格，並在諾克斯維(Knoxville)開始執行律師業務。其公職生涯開始於1907年，當時西奧多·羅斯福總統任命他爲司法部副部長。次年被任命爲田納西州中部和東部地區的聯邦法院法官。1923年哈定總統任命他爲美國最高法院大法官。他的一些重要的判決意見涉及聯邦破產法和言論自由問題。在「利伯帑倉庫訴格蘭尼斯」(*Liberty Warehousing* v. *Grannis*)一案中所寫的著名的意見是，宣稱聯邦法院不能發布權利宣告的裁決，即使這種程序是根據州法律的授權。最著名的意見是在「擱置否決權」一案中發表的，他在該案中作出裁決說，總統有10個一般日曆日(而不是指一屆國會休會中的10日)的時間可以簽署一項法案，從而結束了在這個問題上歷時140年之久的爭論。

sang-de-boeuf　牛血紅釉

一種有光澤的血紅色釉，常伴有翠綠色條紋，18世紀時，歐洲仿自中國清朝的郎窰紅。這種釉色是由於釉料中含銅的緣故；銅在窰中還原氣氛(即用一氧化碳置

換氧氣)下轉變爲紅色。

清朝乾隆時期(1735～1796)，朝拜者所用的牛血紅釉，現藏於倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Sang Hung-yang 桑弘羊(152～80 BC)

亦作 SANG HONGYANG。中國西漢政治家。洛陽(今屬河南)人。武帝時任治粟都尉，領大司農。推行鹽鐵酒類專賣，設立平準、均輸機構控制全國商品，打擊富商巨賈勢力，增加了政府財政收入。又主張抵抗匈奴攻擾，組織 60 萬人屯墾以抗禦侵襲。昭帝年幼即位，與霍光、金日磾共同輔政，任御史大夫。公元前 81 年召開鹽鐵會議，在會上堅持鹽鐵官營政策。次年因與霍光政見紛歧，被霍誣爲謀反，遂遇害。

Sang-kan River 桑乾河

亦作 SANGKAN HO 或 SANGGAN HE。位於中國山西、河北兩省的一條河流。桑乾河發源於山西省北部，靠近長城，在寧武縣正南，管涔山的東坡。河流先是沿槽谷同恆山走向平行流向東北，之後在河北省宣化附近折向東南，進入華北平原的北平(北京)地區。桑乾河經北平南部流向天津，在那裏注入海河，爾後流入黃海的一個大海灣——渤海。桑乾河總長約 300 公里(190 哩)，流域面積約 48,000 平方公里(18,500 平方哩)。上游河段流經乾旱的山西北部高原，稱之爲桑乾河。其下游常遭洪水之患，因而常改變河道，故原俗稱無定河(無固定河道的河流)。17 世紀末，在採取廣泛的防洪措施之後，下游始稱永定河(河道永久固定的河流)。此後，在 1698、1726、1751 年和 19 世紀又陸續採取了進一步的防洪措施。桑乾河總是帶有大量的泥沙，致使河道隨清隨淤。20 世紀 50 年代初，在北平西北部山區建起發電、灌溉、防洪的官廳水庫大壩。隨著海河水利工程中各種排水設施的建設，洪水也得到了疏解。

Sanga River 剛果河的一條支流。詳桑加河(Sangha River)條。

Sangallo FAMILY 桑迦洛家族

義大利文藝復興時期佛羅倫斯傑出的建築師家族。最著名的成員有：老安東尼奧和朱利亞諾(Giuliano)兄弟，他們的侄子小安東尼奧和朱利亞諾的兒子弗朗切斯科。

普拉托的聖瑪利亞教堂
＊美國大英百科全書公司供圖

朱利亞諾・達・桑迦洛(1445？～1516)是建築師、雕塑家、軍事工程師。建於普拉托(Prato)的聖瑪利亞教堂(1485～1491)是他的傑作，爲正十字形平面，深受布魯內萊斯基(Filippo Brunelleschi)的影響，代表了 15 世紀最完美的古典建築風格。他爲佛羅倫斯麥迪奇家族建造了位於波焦阿卡亞諾(Poggio a Caiano)的別墅(1485)。1478 年爲抵禦那不勒斯人的入侵，從事佛羅倫斯的軍事工程建設。他還參加過羅馬聖彼得大教堂的設計。1515～1516 年設計的佛羅倫斯聖洛倫佐教堂立面對後來的建築有深刻的影響。老安東尼奧・達・桑迦洛(1455～1535)早年是軍事工程師，最著名的作品是建於托斯卡納蒙特普爾恰諾(Montepulciano)的朝聖教堂。這是一座典型的文藝復興全盛時期的建築，正十字形平面，坐落在俯視峽谷的山頂上，巍峨壯觀。

小安東尼奧・達・桑迦洛(1483～1546)是當時最有影響的建築師。20 歲來到羅馬，1513 年爲法爾內塞(Alessandro Farnese)樞機主教建造了一座住宅。法爾內塞升爲教皇保祿三世後，請他將住宅擴建，而成爲羅馬最主要的府邸。法爾內塞府邸(1534～1546)是一座 16 世紀佛羅倫斯城堡式建築，被奉爲學院派風格的代表作，對 19 世紀前的建築有很大的影響。小安東尼奧一生爲聖彼得大教堂貢獻力量，開始時是布拉曼特(Bramante)的助手，1520 年任總建築師。他製作的聖彼得大教堂木模型(1539～1546)現仍陳列在梵諦岡博物院中

。弗朗切斯科・達・桑迦洛(1494～1576)是雕塑家，作品有馬爾奇-麥迪奇(Marzi-Medici)主教墓(1546)和波諾斐特(Bonofede)主教墓(1550)。

śaṅgam literature 最早的坦米爾語作品。詳桑格姆文學(caṅkam literature)條。

Sangamon Interglacial Stage 桑加蒙間冰期

北美更新世重要的年代和地層劃分單元。位於伊利諾冰期之後，威斯康辛冰期之前。因伊利諾州桑加蒙縣的堆積而得名。該間冰期堆積常由廣布於美國中部大多數地區的古土壤組成。良好的地層見於印第安納州南部的里奇蒙。伊利諾冰期結束時，氣候涼爽潮濕。以後逐漸變得較爲乾旱和溫暖。到桑加蒙間冰期頂峯時，氣候變得溫暖乾旱，以櫟樹-山核桃林占優勢。至間冰期晚期，氣候重新變涼爽和潮濕，最後進入下一個冰期，即威斯康辛冰期。該間冰期時的脊椎動物有齧齒類、食蟲類、蜥蜴。

Sangamon River 桑加蒙河

在美國伊利諾州。源出尙佩恩(Champaign)縣西北部，流向西南，繞第開特(Decatur)後西轉至春田，復向北、西流，在比爾茲敦(Beardstown)以北匯入伊利諾河。全長400公里(250哩)。

Sangāreddi 森格雷迪

亦作 SANGAREDDY，亦稱 SANGĀREDDIPET。印度南部安得拉邦梅德格(Medak)縣城鎭，縣首府。位於曼傑拉(Mānjra)河附近的德干高原。城鎭經濟以農業(稻米、甘蔗和油籽)爲主，並以製造銅器、銀器和絲綢出名。人口31,360(1981)。

Sangbui 賴比瑞亞寧巴州首府和城鎭。詳桑尼奎利(Sanniquellie)條。

Sänger, Eugen 森格爾(1905. 9. 22～1964. 2. 10)

德國火箭推進工程師。曾提出「半環球轟炸機」方案，受到西方政府和蘇聯的重視，但由於遠程飛彈的發展，未能實現。1933年他成功地試驗了一臺燒輕油的小型火箭發動機之後，設計出一架平流層火箭飛機。1936～1945年他領導德國航空研究所的火箭計畫，1946～1954年在法國兵工部工作，1954～1963年主持斯圖加特的噴射推進物理研究所的工作，1963～1964年在西柏林理工大學任教。

Sanger, Frederick 桑格(1918. 8. 13～)

英國生物化學家，因確定胰島素的分子結構而獲1958年諾貝爾化學獎。1943年於劍橋大學獲博士學位，並在此繼續從事生物化學研究，至1951年開始在醫學研究理事會贊助下進行研究。經10年研究之後，於1955年確定了牛胰島素的結構，從而爲胰島素的實驗室合成奠定基礎，並促進了蛋白質結構的研究。1980年因設計出一種測定 DNA 內核苷酸排列順序的方法而與吉柏特(Walter Gilbert)、伯格(Paul Berg)共獲1980年諾貝爾化學獎，是第四位兩次獲諾貝爾獎的科學家。

Sanger, John and George 桑格兄弟(約翰1816～1889. 8. 22；喬治1825. 12. 23～1911. 11. 28)

別名 LORD JOHN 和 LORD GEORGE。英國馬戲團經理。擁有19世紀英國最大、最重要的一個馬戲團。1871年，他們租到阿斯特利(Astley)圓形劇場。同時在倫敦農業大廳演出馬戲節目，並且辦起一個大型帳篷馬戲團作巡迴表演。19世紀70年代末，兄弟倆各自成立演出班子。喬治撰寫的『馬戲生涯70年』於1908年出版。

Sanger, Margaret 桑格(夫人)(1883. 9. 14～1966. 9. 6)

娘家姓 HIGGINS。美國節制生育運動創始人，節制生育運動的國際領袖。她是一位男女平等主義者，認爲每個婦女都有權計畫其家庭人口之多少，於是致力於消除有關避孕宣傳的法律障礙。1914年發行雜誌『女反抗者』(*The Woman Rebel*, 後改名爲『節制生育評論』〔*Birth Control Review*〕)，並散發小冊子『計畫生育』(*Family Limitation*)。她曾因郵寄主張節制生育的材料而被控告，但該案於1916年撤銷。同年末，她在布魯克林城設立美國第一所節制生育診所，又以「有傷風化」於1917年被判勞役30天。這些及以後的法律干涉引起公衆對其工作的同情。1936年11月，聯邦上訴法院對1873年的康斯脫克法令(Comstock Act)中有關避孕書刊及工具爲誨淫物品的規定作了解釋，允許醫生「爲了挽救生命或增進病人的福利」而開避孕藥方。1921年她創立美國節制生育聯盟，並擔任主席，直至1928年。1927年組織了日內瓦第一次世界人口會議，還擔任過國際計畫生育聯合會(1953年建立)的第一任主席。著述甚多，包括『母親須知』(1917)、『我爲節制生育而戰鬥的經歷』(1931)及『瑪格麗特・桑格自傳』(1938)。

Sangha 桑加

剛果北部一區。北鄰喀麥隆，西接加彭。面積55,800平方公里(21,500平方哩)，包括三個縣。首府韋索(Ouesso)，河港。東部桑加河流域地勢低窪，多沼澤。西部多丘陵，森林密布。人煙稀少。居民種植大蕉、木薯和玉蜀黍，也從事狩獵和採集植物。桑加河兩岸居民以捕魚爲業。主要經濟作物是可可。人口約41,360(19

80)。

saṅgha　僧伽

佛教名詞，即僧團。根據傳統，僧伽由比丘、比丘尼、在家男居士、在家女居士組成。佛、法、僧伽共爲佛教三寶。現代僧團都有戒律，戒律是正典之一。僧人，特別是東南亞上座部佛教的僧人，都不從事生業，因此僧伽仰賴在家信徒布施食物金錢。

Sangha River　桑加河

亦作 SANGA。剛果河的一條支流。由中非共和國西南部諾拉(Nola)的曼貝雷(Mambéré)和卡代(Kadeï)兩源流匯合而形成，向南流過 225 公里(140 哩)到剛果的韋索(Ouesso)，形成喀麥隆與中非共和國、剛果共和國的部分邊界；然後折向東南南和西南流過 362 公里(225 哩)，在博巴卡(Bobaka)以南注入剛果河。桑加河自韋索以下汽輪可全年通航，而上溯至諾拉的河段則可間歇地通航。

Sānghar　桑克爾

巴基斯坦信德(Sind)省城鎮和縣。城鎮爲縣府，有公路與海得拉巴(Hyderābād)、喀拉蚩和蘇庫爾(Sukkur)相通。桑克爾縣面積 10,728 平方公里(4,142 哩)。主要農作物有水稻、小麥和棉花。人口：鎮約 29,000；縣約 922,000(1981)。

Sangihe Islands　桑義赫羣島

印尼語作 KEPULAUAN SANGIHE，亦作 SANGI。印度尼西亞西里伯斯(Celebes, 即蘇拉維西)島東北端海岸外羣島，行政上受北蘇拉維西省萬鴉老(Manado)管轄。包括桑義赫、錫奧(Siau)、塔胡蘭丹當(Tahulandang)、比亞羅(Biaro)島和一些小島，總面積 1,056 平方公里(408 平方哩)。首府塔胡納(Tahuna)位於桑義赫島西岸。桑義赫島的阿武火山(Gunung Awu; 1,850 公尺〔6,070 呎〕)活動頻仍。基督教盛行。種植馬尼拉麻，紡織馬尼拉麻是最重要的工業，還有漁業和造船業。人口 238,433(1980)。

Sāngli　桑格利

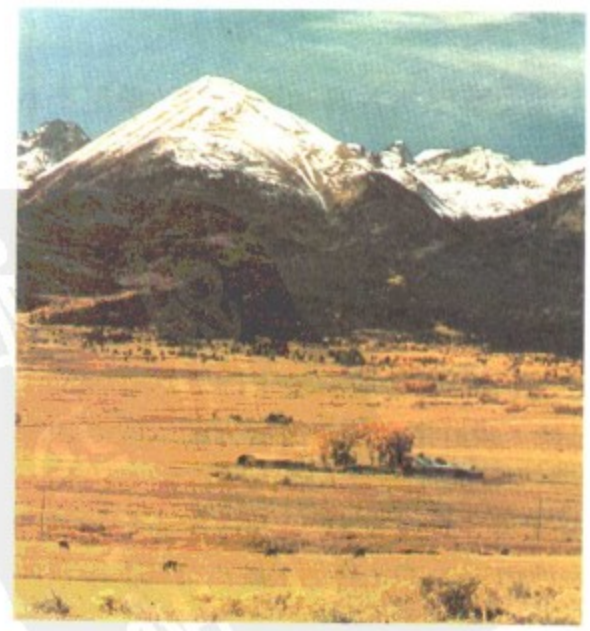
印度西部馬哈拉施特拉(Mahārashtra)邦城鎮和縣。桑格利鎮爲縣首府。瀕臨克里希納(Krishna)河。是印度油籽和鬱金最重要的貿易中心之一。克里希納河畔的象頭神廟(Gaṇapati temple)爲印度教聖地之一。工業有棉紡織廠、榨油廠、銅器廠和大捲煙廠。設有希瓦吉(Shivaji)大學的 10 所附屬學院。桑格利縣面積 8,563 平方公里(3,306 平方哩)。西有西高止山的薩赫亞德里丘陵(Sahyādri Hills)；東爲馬恩(Mān)高原；中心地帶爲肥沃的克里希納河谷地。農業多樣化，產黍類、甘蔗、乳品及其他農作物。南部的桑格利-米勒傑(Sāngli-Miraj)工業聯合體在迅速發展中，該縣各科學院大都集中在這一地區。米勒傑以產樂器著稱；桑格利爲傳統的金首飾業中心。人口：鎮 152,389；都會區 268,988；縣 1,831,212(1981)。

Sangoan industry　山果文化期工藝

更新世晚期由阿舍利文化(參閱阿舍利文化期工藝〔Acheulian industry〕條)派生出來的一種石器工藝，分布在非洲南撒哈拉地區，其時代與南非法烏司密斯文化期工藝(Fauresmith industry, 參閱該條)大體同時。山果文化期工藝遺存曾在 1920 年發現於烏干達山果灣，此外，在安哥拉、剛果、肯亞以及尚比亞亦有發現。在南非和辛巴威有其變體遺存。山果工藝特點是：有一種鎬、加工木器用的石刨、手斧、刮削器以及石刀。

Sangre de Cristo Mountains　桑格累得克利斯托山脈

落磯山脈南段之一部分，一般被認爲是前嶺(Front Range, 參閱該條)延伸部分。從美國科羅拉多州中南部彭查山口(Poncha Pass)延伸至新墨西哥州中北部。許多山峯海拔 4,300 公尺(14,000 呎)以上。最高點白朗卡峯(Blanca Peak)4,372 公尺(14,345 呎)。爲貝可斯(Pecos)河和加拿大人(Canadian)河發源地。四周有聖伊莎貝爾(San Isabel)、格蘭德河(Rio Grande)、卡森(Carson)和聖大非(Santa Fe)國有森林。境內有大沙丘(Great Sand Dunes)和貝可斯國家紀念地。當地經濟以旅遊和採礦爲主。



桑格累得克利斯托山脈遠眺
＊美國大英百科全書公司供圖

Sangrūr　森格魯爾

印度西北部旁遮普邦城市和縣。森格魯爾市爲縣首府。爲農產品市場，有些輕工業，如手工織布、手工藝品等。有公路和鐵路，交通便利。森格魯爾縣面積 5,096 平方公里(1,983 平方哩)。境內大多平坦乾燥，可灌溉的地面甚廣。主要農作物有小麥、棉花、鷹嘴豆和黍類。其他大城鎮有馬萊爾戈德拉(Maler Kotla)、蘇納姆(Sunām)、伯爾納拉(Barnāla)、特瑙拉(Dhanaula)和圖里(Dhūri)。人口：市 45,220；縣 1,410,250(1981)。

Sangs-ryyas rgyamtsho 倉央嘉措(1683～1706)

中國西藏第六輩喇嘛。因愛好詩歌，崇尚自由，生活放蕩，不喜清修，1703 年被厄魯特蒙古的固始汗廢黜。在解往內地途中去世。

sanguine 赭紅粉筆畫

用血紅、淡紅或肉色繪成的粉筆或蠟筆畫，其顏料通常採用含有某種氧化鐵的堊土或黏土。15、16 世紀畫家廣泛用赭紅粉筆作畫，如達文西『最後的晚餐』的草圖。赭紅粉筆特別適於表現質感和氣氛的效果，所以威尼斯畫家及以後的魯本斯(Peter Paul Rubens)和華托(Antoine Watteau)等亦愛使用。結合使用赭紅粉筆與黑白粉筆所構成的技法稱爲「三色堊筆技法」。

Sanhedrin 猶太教公會

亦作 SANHEDRIM。在羅馬帝國統治下的巴勒斯坦地區的猶太人正式機構，具有政治、宗教和司法職能。這個名詞顯然原指幾種不同的機構，後來專指設在耶路撒冷的猶太人最高立法、司法機關大公會，簡稱公會，其下設有地方性的公會。據希臘猶太人史學家約瑟夫斯(Josephus)的著作和『新約・福音書』說，公會是在大祭司領導下的政治和司法會議。在『塔木德』的介紹中，首先是以賢者爲首的宗教立法機構，兼及政治和司法。據『塔木德』記載，大公會由 71 名賢者組成，定期在耶路撒冷聖殿方石廳舉行會議，由納西(*nasi*, 族長)、阿弗貝丁(*av bet din*)兩官員共同主持，負責制訂律法。在政治上它可以擁立國王和大祭司、宣戰、擴充耶路撒冷城界和聖殿轄區。在司法上它可以審判大祭司、假先知、帶頭謀反分子和不法部族。在宗教上，它監督贖罪日典禮以及其他典禮，但是，『塔木德』裏所講的到底是理想還是事實，關於這點學者見仁見智，莫衷一是。也有人解釋說，這裏所介紹的可能是公元 70 年聖殿被毀後一段時間的情況。關於公會的成員也頗多爭議，有人說它由撒都該人組成，另說是法利賽人，又一說是由兩派輪流或共同組成。66～70 年發生反羅馬叛亂，後果嚴重，其後耶路撒冷大公會就不再存在。但是在賈卜奈(Jabneh)以及巴勒斯坦其他地方曾先後出現公會(參閱授業座〔yeshiva〕條)，由主要學者組成，是巴勒斯坦地區猶太人的最高宗教、立法和教育機構；在政治方面，它的首腦納西是羅馬人所承認的猶太人政治領袖。425 年猶太人廢除族長制，公會也宣告停止。現代曾有人試圖重建公會，但不是未能成功就是曇花一現。

sanidine 透長石

一種鹼性長石，是含鉀鋁矽酸鹽($KAlSi_3O_8$)的高溫形態，有時產在地表岩石中。在酸性火山岩中呈無色或白色的玻璃狀透明晶體。由於地殼中的透長石是快速冷卻的(它的結構只在 700℃〔1,300℉〕以上穩定)，因此鋁原子和矽原子在晶體格架中呈無序分布。含鉀鋁矽酸鹽的各種形態有一個完整的有序的變化，即從高溫透長石(極高溫形態)的完全無序分布，經過透長石，隨後經過正長石，直到微斜長石完全有序分布。歪長石這個名稱用來指在高溫鈉長石-透長石系列中鉀鋁矽酸鹽含量小於 40％的中間成員，歪長石常呈晶體產在富鈉的火山岩中，如西西里西南部潘泰萊里亞(Pantelleria)安山熔岩中。其他產地有坦尚尼亞、肯亞、美國黃石公園和西德。

透長石
＊美國大英百科全書公司供圖

sanidinite facies 透長岩相

變質岩礦物相分類中的主要相之一，此相的岩石是在最強烈的接觸變質作用條件下，即在岩漿侵入體與圍岩的接觸帶或在侵入體內的其他岩石包體中形成。形成溫度可以接近岩石的熔點；壓力相當低，這取決於侵入體的深度。在更強烈的條件下會引起岩石熔化，而在不太強烈的條件下會形成角岩相岩石。透長岩相岩石的特徵礦物有透長石、剛玉、堇青石和矽線石；如溫度不太高，也可以出現局部熔化形成的玻璃或殘餘礦物。所形成的特殊礦物主要取決於火成侵入體圍岩的成分。二氧化碳和水之類的揮發物在礦物形成反應期間從岩石中排掉。

Sanin, Ivan 俄羅斯正教會教士和神學家。詳約瑟夫

(沃洛科拉姆斯克的)(Joseph of Volokolamsk)條。

sanitary landfill　衛生填埋法

在陸地上管理和處置垃圾的方法。1912年首先在英國採用(當地稱爲垃圾管理)，這種方法主要依靠微生物自然發酵。通常將垃圾堆放爲若干薄層，經壓實後在24小時內用泥土或其他惰性化學物質覆蓋，形成有效的密封層，然後用推土機之類的機械設備將垃圾層築平、壓實並覆蓋。這種方法往往被用來開墾無法利用的土地，如填平斜坡使之適於建造建築物、園林等。

Sanjar　桑賈爾(1084/1086～1157. 5. 8)

全名爲 MUʿIZZ AD-DĪN SANJAR。塞爾柱王朝的呼羅珊君主(約1096～1157在位)。他在位時期呼羅珊政局穩定，未發生內訌。他曾征服河間地帶的喀喇汗人和印度邊疆的伽色尼人(Ghaznavid)。1117年他攻入伽色尼城，自派土王治理。此後花剌子模總督阿特西茲不聽約束，河間地帶也出現危險敵人，即以喀拉汗國爲首新結成的中亞部族聯盟。1141年他在撒馬爾罕附近敗北，失掉烏滸河外的土地。後烏古思(Oğuz)族叛亂，1153年將他俘獲，囚禁兩年。他後來雖然脫逃，但未及恢復國內秩序即去世。

Sanjō　三條

日本本州新潟縣城市。在信濃河三角洲。16世紀初建時爲一城堡。德川時代(1603～1867)爲河港和郵政中心，以產金屬工具聞名。現仍有生產木工工具和民用五金的小作坊2,000多個。人口85,275(1980)。

Sanjō, Go-　後三條(1034. 9. 3～1073. 6. 15)

全名後三條天皇(GO-SANJŌ TENNŌ)，名尊仁(TAKAHITO)。日本第71代天皇。非藤原氏所生。即位後改革宮廷禮儀，減少宮廷費用，建立記錄莊園券契所，沒收未經天皇頒發地契的土地。1072年讓位給兒子白河天皇。

Sanjō Sanetomi, KŌSHAKU　三條實美(公爵)(1838. 1. 3～1891. 2. 18)

日本宮廷貴族，推動明治維新的政治家。青年時代就是天皇左右宮廷貴族的政治領導者。1862年充當天皇的使者，命令將軍把所有外國人趕出日本。翌年薩藩發動宮廷政變，他到長州避難。明治維新後，他於1871～1885年任太政大臣。1885年任內大臣，輔佐天皇。

Sanka　山窩

日本賤民，有時被稱爲日本的吉普賽人，在本州山區成小羣地流蕩。山窩和其他日本人在體質和語言上並無不同。對於他們的歷史，人們知之甚少。雖然日本史籍中自11世紀起已有記載，但多語焉不詳。他們和日本其他受壓制的階層一樣，有酋長並由酋長同政府打交道，酋長負責領導該羣體。他們在山區的居地大概原來從事伐木、燒炭及狩獵。儘管日本法律反對社會歧視，山窩的後裔仍爲人們所輕視，與部落民(Burakumin, 參閱該條)頗爲相似。

Śaṅkara　商羯羅(700？～750？)

亦作 SHAṄKARA，亦稱 SAṄKARĀCĀRYA。中世紀印度教吠檀多哲學代表人物。宣講不二論，謂只有梵是眞實的，是永恆的根本，是一切事物的本源，一切差異與變化都是幻覺。據傳商羯羅生於今喀拉拉邦境內庫爾納(Cūrṇā)河畔卡拉迪(Kāladi)村婆羅門種姓南布迪里族(Nambūdiri Brahman)家庭。曾受業於喬多波多(Gauḍapāda)的門生哥賓達(Govinda)。可能曾信仰瑜伽，後來轉向不二論。據傳他先到迦尸(Kāśī, 瓦拉納西)，然後到印度各地與各派哲學家辯論，其中以與彌曼差(Mīmāṃsā)派哲學家曼陀納·米什羅(Maṇḍana Miśra)的辯論最爲著名。據說商羯羅所著梵文著作不下300多種，其中包括評注、注釋和詩歌。主要著作『梵經注』是對吠檀多派基本經典『梵經』的注釋。還曾評注『奧義書』。從作品看，他除精通婆羅門教經籍外，還熟悉大乘佛教教義，他的哲學主體較爲接近數論派和瑜伽而不是佛教。由他創立的不二論吠檀多派在印度知識界影響較大，印度現代的一些主要思潮均源出於他的學說。

Sankarah, Tall　泰勒桑凱拉。巴比倫尼亞古都之一。詳拉爾薩(Larsa)條。

Sankaran Nair, Sir Chettur　桑卡蘭·納伊爾(1857. 7. 11～1934. 4. 24)

印度法學家和政治家。1899年任馬德拉斯邦檢察官，1907年任檢察長，1908年成爲馬德拉斯高等法院法官。他多年擔任印度國民大會黨代表，1897年又任國民大會黨年會主席。曾創辦和主編『馬德拉斯評論』和『馬德拉斯法學雜誌』。1912年封爵士。1915年任總督府教育委員。1919年辭職。1920～1921年任印度事務大臣顧問。1925年起任印度事務會議委員。他在『甘地和無政府主義』(*Gandhi and Anarchy*, 1922)一書中既攻擊甘地的不合作運動，也抨擊英國政府的鎮壓行爲。

sankin kōtai　參覲交代

1635年日本幕府將軍德川家光創立的一種制度，即各地大名每年都要在江戶居住幾個月；他們回領地時，須將妻子留在首都。這一制度保證了大名對德川家的

忠誠。許多大名也按照同一辦法羈縻自己的家臣。參覲交代於 1862 年廢除。

Sankt Bernhardinpass 瑞士境內勒蓬廷阿爾卑斯山脈的山口。詳聖貝納迪諾山口(San Bernardino Pass)條。

Sankt Gallen 聖加侖

法語作 SAINT-GALL。瑞士東北部一州。面積 2,014 平方公里(778 平方哩)。萊茵河、林特(Linth)河和塞茨(Seez)河的平坦谷地橫貫州境。全州地形差別很大，從寬闊的萊茵平原到西北部地形起伏的富爾斯滕蘭(Fürstenland)地區，以及南部的阿爾卑斯山峯和上吐根堡(Toggenburg, 圖爾谷地〔Thur Valley〕)。全州¼以上的面積是森林，其餘⅔是草地和阿爾卑斯山地牧場。1803 年作爲聖加侖州加入瑞士聯邦。1890 年制訂州憲法。主要的農業活動是乳製品業，飼養家畜，但也大量生產水果和葡萄酒，以及有一些混作農業。紡織業和刺繡業是主要工業，分布廣泛，並製造紡織機械。許多農村家庭從事一家一戶的編織或刺繡。州內的其他工業有化工、醫藥、巧克力糖、焰火、光柴、光學製品、毛氈和紙張。開採鐵和錳。州內有許多遊覽地、療養地和冬季運動場。首府爲聖加侖。居民講德語，約¾信天主教，¼信基督教新教。人口約 394,590(1983)。

Sankt Gallen 聖加侖

法語作 SAINT-GALL。瑞士東北部城市，聖加侖州首府。612 年塞爾特人傳教士在此建立一座修道院，約 720 年左右擴大爲一個本篤會修道院。城市是在修道院四周發展起來的。在 1453 和 1454 年，修道院與城市分別和瑞士聯邦結成同盟。1524 年牧師的統治結束，1803 年城市成爲新建的州的首府。城市邊沿的教區於 1918 年加入。從 1846 年以後，一直是天主教的主教教區。最著名的建築物是修道院教堂和前修道院的幾幢建築物。聖加侖圖書館(1758～1767)保藏有 2,000 册左右手稿和大量法蘭克王國加洛林王朝和鄂圖曼帝國時代的古版書和其他書籍。有一所商業大學、幾所紡織、刺繡和時裝學校，幾所博物館，一個劇院和一個音樂廳。聖加侖有悠久的亞麻和棉紡織業的歷史，在 20 世紀初是主要的刺繡業中心。刺繡業迄今仍然繁榮，但金屬製品、成衣和玻璃已上升到與刺繡業占同等重要地位。當地的著名活動有兩年一次的兒童夏令節、兩年一次的國際馬展和瑞士全國農產品和乳製品博覽會。聖加侖的居民講德語，信基督教新教和天主教約各占總人口的一半。人口約 74,166(1983)。

Sankt Gotthardpass 瑞士南部勒蓬廷阿爾卑斯山脈山口。詳聖哥達山口(Saint Gotthard Pass)條。

Sankt Joachimsthal 捷克斯洛伐克溫泉鎮。詳亞希莫夫(Jáchymov)條。

Sankt Johann 聖約翰

亦稱 SANKT JOHANN IM PONGAU。奧地利薩爾斯堡州城鎮。位於哈來因(Hallein)東南方，地處薩爾察赫(Salzach)河中游的寬闊地帶。爲阿爾卑斯山冬夏旅遊勝地，有壯麗的峽谷和許多溪澗瀑布。古時爲集市。現出產皮革製品及啤酒。人口 7,691(1981)。

Sankt Michael 聖米夏埃爾教堂

亦稱 MICHAELISKIRCHE。西德著名宗教建築之一，在神聖羅馬帝國皇帝奧托三世之師柏恩華德(Bernward)主教的監督下，於 1010～1033 年建造的巴西利卡式(長方形)教堂，位於西德希爾德斯海姆(Hildesheim)。爲奧托時期建築的最重要例子之一。主要門廳的青銅大門(1007～1015)有 16 塊帶浮雕的鑲板，描繪『聖經・創世記』中的故事，是奧托時期的金工傑作。教堂曾於 1046 年被毀，1054～1079 年重建，在第二次世界大戰時受損，後修復。

Sankt Michel 芬蘭城鎮。詳米凱利(Mikkeli)條。

Sankt Moritz 聖莫里茨

法語作 SAINT-MORITZ，羅曼什語作 SAN MUREZZAN。瑞士東南部格勞賓登(Graubünden)州一政區。包括村落、礦泉療養地及蘇弗雷塔(Suvretta)和恰姆費爾(Champfèr)兩個小村，四周有壯麗的阿爾卑斯山峯。最初以治病的礦泉著名，在 17 世紀成爲上流社會的礦泉療養地和夏季遊覽地。19 世紀後期發展成爲世界最著名的冬季運動中心之一，1928 和 1948 年冬季奧林匹克比賽在此舉行。位於國際公路上，有鐵路與國際鐵路線連接，在正東北的薩梅丹(Samedan)有一機場，財政收入依靠旅遊和旅館業。居民講德語和羅曼什語，大部分信基督教新教。人口 5,900(1980)。

Sankt-Peterburg 聖彼得堡。蘇聯第二大城市。詳列寧格勒(Leningrad)條。

Sankt Pölten 聖珀爾滕

奧地利下奧地利(Niederösterreich)州城市。位於維也納西面，瀕臨特賴森(Traisen)河。曾一度爲羅馬殖民地，8 世紀時在修道院周圍發展爲城市。1490 年以前由帕紹(Passau)的主教管轄。1159 年爲自治市。1785 年成爲主教教區。主要建築物有大教堂、市政廳、英格蘭女子學院中的靈修堂、普蘭德陶爾(Prandtauer)教堂、

主教府、方濟會教堂。奧古斯丁修道院位於附近的黑措根堡(Herzogenburg)。是鐵路樞紐，出產辦公家具、針織品、化學製品、紙張、機械以及各種紡織品。人口51,102(1981)。

Sankt Veit　聖法伊特

亦稱 SANKT VEIT AN DER GLAN。奧地利克恩滕(Kärnten)州城市。位於克拉根福(Klagenfurt)北面，瀕臨格蘭(Glan)河。1518年以前一直是克恩滕州首府。市政廳建於1468年，舊公爵城堡建於15～16世紀。教區教堂原爲羅馬式，14世紀改爲哥德式。聖法伊特一帶有很多城堡，如弗勞恩施泰因(Frauenstein)城堡、洪內布魯恩(Hunnenbrunn)城堡等。爲避暑勝地。有紡織廠和鋸木廠。人口12,021(1981)。

Sankt Wolfgang　聖沃爾夫岡

亦稱 SANKT WOLFGANG IM SALZKAMMERGUT。奧地利上奧地利州城市。在沃爾夫岡湖東岸，巴特伊施爾(Bad Ischl)西面。有登山鐵道直達沙夫山(Schafberg; 高1,783公尺〔5,850呎〕)。爲阿爾卑斯山著名旅遊勝地。生產紙張及纖維素。人口2,479(1981)。

沃爾夫岡湖畔的聖沃爾夫岡
＊美國大英百科全書公司供圖

Sanlúcar de Barrameda　桑盧卡爾-德巴拉梅達

西班牙安達魯西亞地區加的斯省海港。位於瓜達幾維河灣南岸。曾先後爲羅馬人和摩爾人占據。1256年收復，後來是梅迪納-西多尼亞(Medina-Sidonia)公爵的住地。1498和1519年分別爲哥倫布第三次橫渡大西洋和麥哲倫環球航行的啓程港。該港現爲安達魯西亞地區曼薩尼亞(Manzanilla)白葡萄酒的產地和陽光海岸的海水浴場。人口48,496(1981)。

Sanlúcar de Barrameda, Gaspar de Guzmán y Pimental, duque de　詳奧利瓦雷斯(Olivares, Gaspar de Guzmán y Pimental, conde-duque de)條。

Sanmicheli, Michele　桑米凱利(1484～1559)

義大利建築師，以富有獨創性的軍事防禦工程著稱。其父喬凡尼、叔父巴托洛米奧(Bartolommeo)均爲維羅納(Verona)的建築師。他隨父學藝，青年時又到羅馬跟隨布拉曼特(Bramante)和朱利亞諾·達·桑迦洛(Giuliano da Sangallo)學習建築。在羅馬與小安東尼奧·達·桑迦洛(Antonio da Sangallo the Younger)結識，成爲合作夥伴。1509～1528年，任奧爾維耶托(Orvieto)教堂的工長。1535年任威尼斯軍事工程師，在威尼斯、塞浦路斯、克里特島等地設計城堡。1527年開始按照他的犄角棱堡體系改建維羅納城堡。維羅納的諾瓦門(Porta Nuova, 1533～1540)和聖澤諾門(Porta S. Zeno, 1541)是他的代表作。

Sanmiguelia　聖米格爾木屬

化石植物的一屬，根據在科羅拉多三疊紀中期至後期岩石中發現的棕櫚狀葉印痕化石而建立。可能是最早的被子植物之一。葉橢圓形，有皺褶，長達40公分(16吋)，寬25公分，著生於漸尖的莖端。

sann hemp　豆科植物。詳菽麻(sunn)條。

Sannār Dam　森納爾壩

亦作 SENNAR DAM。攔蓄青尼羅河水的灌溉用壩，位於蘇丹境內森納爾鎮附近。1925年完工，長3,025公尺(9,925呎)，最大高度40公尺(130呎)，灌溉傑濟拉(Gezira)地區的棉花及其他作物。

Sannazzaro, Jacopo　桑納札羅(1456. 7. 28～1530. 4. 24)

義大利詩人。20歲時已成爲亞拉岡宮廷詩人。1501年，這個王朝末代國王弗雷德里克(Frederic)去位後，他隨同國王流亡法國。在這段時間內，他發現了幾部失傳的拉丁文著作，其中包括奧維德的『釣魚術』(*Halieutica*)和內梅西安努斯(Nemesianus)的『狩獵』(*Cynegetica*)。1504年弗雷德里克死後，他回到那不勒斯，在那裏度過餘生。他留下的作品『阿卡迪亞』是一部以田園故事爲題材的傳奇，由許多短詩組成，運用對話和獨白形式。『阿卡迪亞』的成功不在於他運用了形式上的技巧，而在於他對人類感情的細膩分析和對幻想夢境的描繪。

Sanniquellie　桑尼奎利

亦稱 SANGBUI，SANOKOLE 或 SANOKWELE。賴比瑞亞寧巴州(Nimba County)首府和城鎮。是馬諾人(Mano)和馬林克人(Malinke)的鄉村行政中心。有地區性貿易，經銷農產品(稻米、木薯、棕油和棕仁)和象牙雕刻。當地鑽石開採所創產值在20世紀70年代中期居全國

首位。人口約 10,500(1980)。

Sannō Ichijitsu Shintō　山王一實神道

又稱一實神道(ICHIJITSU SHINTŌ)或天台神道(TENDAI SHINTŌ)。日本宗教中，結合神道與佛教天台宗教義的混合教派。神道-佛教混合說，是由日本人認爲神道諸神即佛教諸佛的現身這一觀念發展而來的。兩部神道(Ryōbu Shintō, 參閱該條)是最早的混合派，它建立在這樣的信仰上：神道的主神天照大神與大毘盧遮那佛(Buddha Mahāvairocana, 日本人稱爲大日如來)是一體的。在平安時代(794～1185)，天台宗在京都郊外的日野山上建立了大本營。此時，山王(山的神)與天台佛教的主要人物釋迦牟尼佛(日本人稱爲釋迦)合而爲一。山王神道的生發是以天台宗裏佛教的歸一信念爲基礎的。釋迦與大日如來一體，山王即天照大神。如同『蓮花經』對天台宗的世界「一實」(一個眞理)這一教義加以闡釋，從而形成山王一實神道。在這一派中，天照大神成爲佛教和神道結合的根源。德川時代(1603～1867)此派一度盛行。

Sannoisian Stage　薩努瓦階

法國漸新世早期最老的重要地層和年代劃分單元。位於斯塔姆階(Stampian Stage)之下，因巴黎附近薩努瓦丘陵上的露頭而得名。在該處由在半鹹水鹽沼環境中沈積的雜色泥灰岩組成。在其他地區以淡水灰岩爲主。薩努瓦階與拉托爾夫階(Lattorfian Stage)相當。後者是漸新世早期普遍承認的標準地層名稱。

sannyāsin　遁世者

印度教名詞，指達到第四行期以後的虔修者。此詞還特指專門崇奉濕婆的虔修者。同一般薩圖(*sādhu*)一樣，遁世者死後一般以坐禪姿式土葬，而不用火葬。

sans serif　無襯線體

印刷中去掉了裝飾用的襯線的羅馬字體——諸如字母 s 兩個拐彎處右上端和左下端沒有垂直細線，小寫字母 n、m 和 l 沒有底線。

ABCDEF
abcdef

無襯線字型
＊Monsen 印刷公司供圖

Sanron　三論宗

日本佛教學派的起源，由中國傳入日本，源自印度中觀學派(Mādhyamika, 參閱該條)。

sansa　非洲樂器。詳姆勃拉琴(mbira)條。

Sansanné-Mango　多哥草原經濟區的城鎮。詳芒戈(Mango)條。

Sanscrit language　詳梵語(Sanskrit language)條。

sansculotte　無褲黨

法語作 SANS-CULOTTE。此詞原指法國大革命初期衣著襤褸、裝備低劣的革命軍志願兵，後來泛指大革命的極端民主派。無褲黨大部分是貧苦階級的人或平民百姓的領袖，但在恐怖統治時期，公務人員和有教養的人都自稱「無褲黨公民」。典型的無褲黨的識別服裝是長褲(代替上層階級的套褲)以及卡馬尼奧拉服(*carmagnole*)、紅自由帽和木鞋。隨著羅伯斯比倒臺(1794. 7)而來臨的反動，無褲黨失勢，這名詞本身亦遭禁止。

Sansevieria　虎尾蘭屬

龍舌蘭科(Agavaceae)的一屬，50 餘種觀賞植物，主要原產熱帶非洲。根短粗；葉基生，直立，狹長。多數種的葉纖維不透水，可搓繩及做弓弦。金邊虎尾蘭(*S. trifasciata* var. *laurentii*)爲常見室內栽培植物；葉有黃色條紋；花芳香，小、淡綠色。香虎尾蘭(*S. thyrsiflora*)的葉有淡綠色帶，邊緣黃色；花芳香，綠白色，花序長。

虎尾蘭屬的一種
＊CEB 供圖

Sansi　桑西人

由罪犯構成的部落，原來流浪於印度西北部拉傑布

達納(Rājputāna)地區，13 世紀被穆斯林侵略者趕出。現多在拉賈斯坦(Rājasthān)邦，也有散居印度各地的。桑西人自稱是拉傑普特人(Rājput)的後代，但據傳說，其祖先是另一個罪犯種姓貝里亞人(Beriya)。桑西人以竊牲畜作小案爲生，因此在 1871、1911 及 1924 年的『處置罪犯部落法令』(Criminal Tribes Acts)中曾被提到，法令對其流浪生活方式予以取締。因爲他們是不可接觸者種姓，且將所得土地或牛羣出賣或交換，所以印度政府發起的改革運動遇到重重阻力，進展緩慢。桑西人 1961 年人口爲 59,073，說印地語。

Sansin　山神

朝鮮宗教所崇奉的山中守護神。對它的崇拜與山中之虎密切相關。朝鮮佛教寺廟如今仍供奉山神。朝鮮土著宗教早期崇拜聖山，後來則崇拜山中的熊、狼，特別是虎。朝鮮今日仍有許多山靈，名稱不一，但都是虎的象徵。人們相信，如果輕慢山靈，山靈震怒，就會派出野獸傷害村中人畜。傳統山神圖都是虎或老人，也可能是身披袈裟的僧人，但據說除虎以外的山靈都是女性。現代朝鮮人慶祝山神節是希望五穀豐登、祛魔防病、雨水充足。

Sanskrit language　梵語

亦作 SANSCRIT。古印度-雅利安語，印度教徒的古典文學語言。早在公元前 1800 年時已有吠陀梵語，見於『梨俱吠陀』。約公元前 5 世紀帕尼尼(Pāṇini)著語法，對梵語進行描寫，使之規範化。文學作品使用所謂「古典梵語」，與帕尼尼記寫的語言相近，但不全同。古典梵語盛行於公元前 500 年至公元 1000 年左右，並延續至今。目前通行的梵語用天城體文字(Devanāgarī)書寫，不僅用於學術交流，而且用於一些文藝創作。梵語語法與其他古代印歐語言(如拉丁語和希臘語)語法相似，屈折變化繁複，有 3 種「性」(陽性、陰性和中性)、3 種數(單數、雙數和複數)和 8 個「格」(主格、賓格、工具格、與格、奪格、屬格、位格和呼格)。形容詞的變化與名詞同。動詞變化有時態、語氣、語態、數和人稱。

Sanskrit literature　梵語文學

雅利安人所寫作的各種作品的總稱。雅利安人可能於公元前 2000 年間，從西北進入印度次大陸。梵語作爲婆羅門社會的表達工具而發展起來。梵語文學中吠陀讚美詩的時代始於公元前 1500 年左右，而梵語的古典時期一直要到約公元 1000 年才結束。梵語文學的發展可以分爲有若干交叉的兩個主要階段：公元前 1500～前 200 年的吠陀時代與約自公元前 500 年至公元 1000 年的古典時期。

Sansom, William　桑塞姆(1912. 1. 18～1976. 4. 20)

英國小說及遊記作家，特別擅長對倫敦生活及景物進行尖銳的剖析。第二次世界大戰前曾在銀行和廣告公司工作。戰後寫了幾部電影劇本，成爲專業作家。其最重要小說包括『軀體』(*The Body*, 1949)、『玫瑰花壇』(*A Bed of Roses*, 1954)、『含情的目光』(*The Loving Eye*, 1956)以及『別了！』(*Goodbye*, 1966)。他的短篇小說收於『消防員之花』(*Fireman Flower*, 1944)、『可怕的事和可愛的事』(*Something Terrible, Something Lovely*; 1948)、『一絲陽光』(*A Touch of the Sun*, 1952)、『藍色的天空，褐色的書齋』(*Blue Skies, Brown Studies*; 1960)等集子中。『在水療旅館』(Down at the Hydro)是他最佳作品之一。此外，還寫有一些遊記。

Sansovino, Andrea　桑索維諾(1467？～1529)

原名 ANDREA CONTUCCI。義大利建築師及雕刻家，其作品反映了文藝復興由初期走向盛期的過渡。早期主要作品是 1485～1490 年間爲科賓內利(Corbinelli)家族創作的佛羅倫斯聖斯皮里托(S. Spirito)教堂大理石祭壇，其特點是細部精緻，表情强烈和生動的敍述性。據 16 世紀義大利藝術家傳記作者瓦薩里(Vasari)記載，他曾在葡萄牙居住數年，1502 年回佛羅倫斯並開始作大理石羣雕『耶穌受洗』，現置於洗禮堂中門上端，其沈著而尊嚴的姿勢，强烈而有節制的表情，以及形體的概括美，使之成爲具有文藝復興盛期風格的第一批作品之一。

1505 年赴羅馬，受教皇尤里烏斯二世之託，作波波洛聖母院(Sta. Maria del Popolo)斯福爾札(Ascanio Sforza)和巴索(Girolamo Basso della Rovere)兩主教之墓碑。兩個墓碑幾乎完全一樣，1509 年完成，是其最有影響的創新之作。兩主教長眠的姿態頗爲新穎，與所雕刻的凱旋門正相適應。晚年監造聖母堂的裝飾及洛雷托(Loreto)的幾項建築。聖母堂的大理石浮雕『天使報喜』是一件絢麗多采的作品，仍有其早期作品的那種敍事性魅力。在整個 16 世紀，桑索維諾的溫和文雅風格的影響對米開朗基羅的巨大而强有力的雕刻起了抗衡作用。其最重要的追隨者是塔蒂(Jacopo Tatti)，後從師姓桑索維諾。

Sansovino, Jacopo　桑索維諾(1486. 7. 2～1570. 11. 27)

原名塔蒂(JACOPO TATTI)。義大利雕刻家及建築師。他把文藝復興盛期的風格引進威尼斯。1502 年入佛羅倫斯雕刻家安德烈亞・桑索維諾的作坊；以欽佩其師而改用師姓。1505 年隨佛羅倫斯建築師朱利亞諾・達・桑迦洛(Giuliano da Sangallo)赴羅馬，研究古建築及雕刻，並受雇於教皇尤里烏斯二世，修復古雕像，回佛羅倫斯後創作了『聖大雅各』雕像(1511～1518；菲奧雷聖

母院)及『酒神』(Bacchus, 1514？；佛羅倫斯巴傑羅博物館)。從 1518 年起在羅馬工作，最早的作品有：『聖母臨產』(1519？；羅馬聖阿戈斯蒂諾教堂)、『聖雅各』(1520；羅馬蒙塞拉托聖母院)。

聖馬可教堂聖器收藏室
＊CEB 供圖

1527 年羅馬遭到劫掠後逃往威尼斯，被任爲大教堂第一總管，成爲畫家提香和作家阿雷蒂諾(Pietro Aretino)的朋友，並出任威尼斯首席建築師，直至去世。他設計的第一座威尼斯建築是富麗堂皇的宮殿(1533)，其中保持了拉斐爾和布拉曼特(Bramante)的羅馬宮殿的粗琢底層及橫樑式結構的二層。並增加了第三層，還改變了各層比例，使之更加符合威尼斯的宮殿設計傳統。他設計的造幣廠始建於 1536 年，其柱身和牆面以有富於想像力的粗琢而著稱，整個建築具有適當强固的外表。他設計的聖馬可教堂圖書館爲 16 世紀主要建築之一，係同年建造。威尼斯時期早期的銅雕如福音傳教士小雕像和聖馬可教堂聖器收藏室銅門，都顯示了一種新的獨立和成熟的風格。弗拉里聖母院(Sta. Maria dei Frari)的大理石雕像『施洗者聖約翰』(1554)顯示了壯年風格向晚年風格的過渡。

晚年風格的作品有：聖朱利亞諾教堂門上的托馬索・蘭戈內(Tommaso Rangone)銅雕像(1554，教堂也是他設計的)、『馬爾斯和尼普頓』(Mars and Neptune)的巨型雕像(1554～1556，威尼斯總督府)和聖薩爾瓦托雷(S. Salvatore)教堂的弗朗切斯科・凡尼爾(Francesco Venier)總督紀念碑(1556～1561)。在建築與雕刻的結合方面，他可能比文藝復興時期其他建築師都更有成就。他主張保持文藝復興盛期風格的平衡和嚴謹，儘管矯揉造作在當時的義大利成爲占優勢的藝術趨勢。

Santa Ana　聖安那

薩爾瓦多西部省分。北和西面與宏都拉斯和瓜地馬拉接壤。東以倫帕河(Río Lempa)爲界。面積 2,023 平方公里(781 平方哩)。地勢起伏很大。南部有幾座火山(聖安那火山爲全國最高峯)。北部多深谷。咖啡種植業居全國前列。北部開採鐵、銅和石灰石。在圭哈(Güija)湖出口築有水壩調節倫帕河流量並爲以省會聖安那市爲中心的工業提供電力。人口約 445,462(1981)。

Santa Ana　聖安那

薩爾瓦多聖安那省省會。在海拔 656 公尺(2,153 呎)的山間盆地。通中美公路(泛美公路之一段)。爲全國第二大城市、西部的商業中心和咖啡加工業的主要中心。工業活動有釀酒和生產棉紡織品、家具、皮革製品。市內有薩爾瓦多大學分校。市西約 15 公里(9 哩)處有印第安古城查爾丘阿帕(Chalchuapa)廢墟。人口約 212,663(1982)。

薩爾瓦多聖安那的國家劇院
＊美國大英百科全書公司供圖

Santa Ana　聖安娜

美國加利福尼亞州南部城市。臨聖安娜河。1869 年規劃。1886 年設建制。1878 年與洛杉磯通南太平洋鐵路後成爲聖安娜河谷農產品集散中心。第二次世界大戰後，附近建起軍事設施和高速公路，促進該市住宅和工業的發展。設有聖安娜初級學院(1915)。人口：城市 203,713(1980)；都會區約 2,013,800(1982)。

Santa Ana de Cuenca　厄瓜多爾的城市。詳昆卡(Cuenca)條。

Santa Ana Volcano　聖安那火山

西班牙語作 VOLCAN SANTA ANA。在薩爾瓦多西南部。爲全國最高峯(2,381 公尺〔7,724 呎〕)。1920 年噴發一次。有火口湖。聖安那市在東北山麓。

Santa Anna, Antonio López de　聖安納(1794. 2. 21～1876. 6. 21)

墨西哥軍官和政治家。下級殖民地官員之子。早年在西班牙軍中服役，升任上尉。幾乎爲當時所有爭執的

雙方作過戰。1821 年支持伊圖爾維德(Agustín de Iturbide)和墨西哥獨立戰爭；1823 年卻參與推翻伊圖爾維德。1828 年支持格雷羅(Vicente Guerrero)當選總統，後又參與將他廢黜。1829 年在抵抗西班牙重新占領墨西哥的戰鬥中聲望大增，以「坦皮科的英雄」(Hero of Tampico)聞名。這一輝煌的榮譽使他在 1833 年以聯邦主義者和天主教反對者的身分當選總統。但他實行中央集權統治。1836 年進軍德克薩斯平定了美國移民的叛亂。德克薩斯於同年 3 月 2 日宣布脫離墨西哥獨立。他在阿拉莫(Alamo, 參閱該條)和戈利亞德(Goliad)擊敗德克薩斯軍隊後揮師向東到達聖哈辛托(San Jacinto)河，4 月 21 日被休斯頓(Sam Houston)擊敗，被俘後送往華盛頓會見傑克遜總統。後者將他送返墨西哥。回國後他被迫離職。

聖安納
＊美國國會圖書館供圖

1838 年法國海軍攻占韋拉克魯斯(Veracruz)，要求對法國僑民受到的傷害給予賠償。聖安納率軍前往韋拉克魯斯，只趕上向正在離去的法國艦隻進行射擊。這次戰鬥中他失掉了一條腿。但此舉使他贏得足夠聲望，於 1839 年 3～7 月在總統外出期間成爲獨裁統治者。兩年後他發動叛亂奪得政權，一直執政到 1845 年被迫流亡爲止。美墨戰爭爆發後美國總統波爾克(James Polk)派船送他回國執行和平使命。但他回國後反而領導墨西哥軍隊反對美國，直到被司各脫(Winfield Scott)將軍指揮的美國軍隊擊敗。再次退職後 1847 年移居牙買加，1853 年去新格拉納達。10 年後他尋求美國的支持推翻法國扶植的墨西哥皇帝馬克西米連，同時又表示願意爲馬克西米連效勞，但均遭拒絕。1876 年在又窮又瞎中去世。

Santa Bárbara　聖巴巴拉

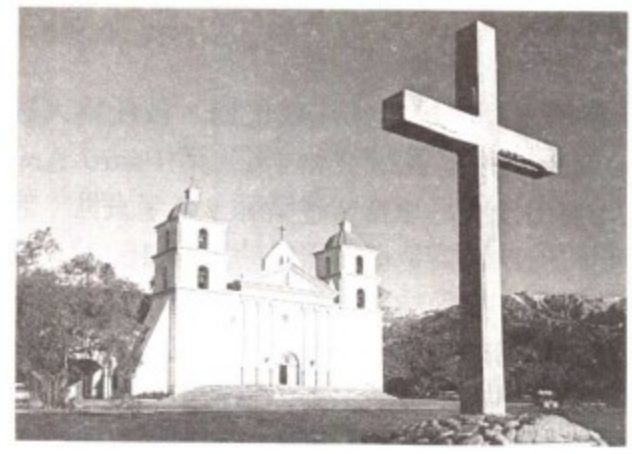
宏都拉斯西北部省分。面積 5,115 平方公里(1,975 平方哩)。人口集中於南部山谷和中北部低地。約一半的土地屬於農莊，出產多種農牧產品。地主與農民之間的衝突有時破壞農業的發展。有金銀開採業。1979 年在巴拉哈(Palaja)河開始建造水電站。省會爲聖巴巴拉。人口約 286,854(1983)。

Santa Bárbara　聖巴巴拉

宏都拉斯聖巴巴拉省省會。在氣候炎熱的低地。亦爲商業中心。生產棕櫚帽、服裝、家具。在該市附近發現有殖民地舊城滕科阿(Tencoa)遺迹。人口約 26,344(1983)。

Santa Barbara　聖大巴巴拉

美國加利福尼亞州西南部城市。臨太平洋的聖大巴巴拉海峽，地處聖伊內斯(Santa Ynez)山麓。1786 年建立傳教會。後建起港口和農業集市。1846 年併入美國。1850 年設建制。1887 年通南太平洋鐵路後成爲海濱遊覽地，發展起旅遊、柑橘種植、養牛和石油工業。



聖大巴巴拉傳教會教堂
＊美國大英百科全書公司供圖

1925 年地震後，市內許多建築按西班牙殖民時期風格重建。市內有民主制研究中心、韋斯特蒙特(Westmont)學院(1940)、聖大巴巴拉市學院(1946)、加利福尼亞大學聖大巴巴拉分校(1891)和洛斯帕德雷斯(Los Padres)國有森林管理處。人口：市 74,542(1980)；聖大巴巴拉-聖瑪利亞-隆波克都會區約 308,500(1982)。

Santa Bárbara de Samaná　多明尼加共和國城市。詳薩馬納(Samaná)條。

Santa Barbara Islands　聖大巴巴拉羣島

一稱海峽羣島(CHANNEL ISLANDS)，在美國加利福尼亞州南部岸外 40～145 公里(25～90 哩)處。長 241 公里(150 哩)。與大陸隔聖卡塔利娜(Santa Catalina)灣、聖大巴巴拉海峽和聖佩德羅(San Pedro)海峽。由聖米格爾(San Miguel)、聖羅莎(Santa Rosa)、聖克魯斯(Santa Cruz)、阿納卡帕(Anacapa)、聖大巴巴拉、聖尼古拉斯(San Nicolas)、聖卡塔利娜和聖克萊門特(San Clemente)8 島組成。羣島曾爲卡納利尼奧印第安人(Canalino Indian, 現已絕迹)的家園。羣島地勢崎嶇多山。最大島聖克魯斯島面積 254 平方公里(98 平方哩)。較大島

嶼上有養羊業。聖卡塔利娜島爲著名遊覽地。羣島多海蝕洞。常有海獅、海豹和海鳥棲息，以生長有 830 多種植物而聞名。已發現有海洋無脊椎動物和更新世象的化石。僅聖克魯斯和聖卡塔利娜兩島有森林。島間海盆和海槽深逾 1,829 公尺(6,000 呎)。1969 年聖大巴巴拉海峽一海底油井破裂滲油，使北部數島的生態環境受到破壞。

Santa Catalina Island　聖卡塔利娜島

美國海峽羣島中島嶼。在加利福尼亞州岸外 35 公里(22 哩)處。長 35 公里，最寬 13 公里(8 哩)，面積 192 平方公里(74 平方哩)。最高點奧里薩巴(Orizaba)山海拔 648 公尺(2,130 呎)。島上有森林。1542 年被西班牙人發現。1848 年劃歸美國。1919 年後發展成爲遊覽地。島上唯一城市阿瓦隆(Avalon)與大陸的聖佩德羅和長堤兩市通輪渡和班機。島上有海豹棲息地和水下公園等。

Santa Catarina　聖卡塔琳娜

巴西南部的一州。北接巴拉那州，南鄰南里約格蘭德州，東臨大西洋，西與阿根廷接壤。面積 95,985 平方公里(37,060 平方哩)。首府弗洛里亞諾波利斯(Florianópolis)，位於沿海的聖卡塔琳娜島上。居民中極大部分是白種人，其餘爲黑人及印第安人。全州平地不多，濱海平原內側聳立陡峻的大崖壁。東南部坎普-杜帕德里山(Campo do Padres)海拔 1,800 公尺(6,000 呎)，爲州內最高點。州內有兩大水系，其一向東注入大西洋；另一向南注入烏拉圭河。雨量豐富，年平均降雨量 1,200～2,500 公釐(47～97 吋)。平均氣溫夏季 21℃(69°F)，冬季 9℃(48°F)。

天然植被爲熱帶、亞熱帶混交林，現在以次生林爲主。森林工業在經濟中占有重要地位，有木材加工業、家具業和木炭業。圖巴朗(Tubarão)西北和西南 112 公里(70 哩)的地區，是全國優質煤炭的主要產地。漁業和魚類加工業也有重要意義。此外還有養牛業、食品製造與食品加工業等。有南北和東西交叉的公路幹線。主要海港有南聖弗朗西斯科(São Francisco do Sul)、伊塔雅伊(Itajaí)和弗洛里亞諾波利斯。人口約 4,011,000(1984)。

Santa Clara　聖克拉拉

古巴中部比亞克拉拉(Villa Clara)省省會。坐落在珊瑚岩丘陵中。經濟原以畜牧業爲主，至 20 世紀靠生產蔗糖和煙草繁榮起來。聖克拉拉鋼鐵聯合企業生產鋼鐵製品和部件。靠近該島的地理中心，在中央公路線上，亦爲鐵路樞紐。人口約 191,272(1983)。

Santa-Clara　聖克拉拉

加彭西北部大西洋岸海角。在自由市北 20 公里(12 哩)，向南延伸的半島把科里斯科(Corisco)灣和加彭灣分隔開。有細沙海灘，興起一些旅遊業。爲推行林業計畫，已種植加彭欖樹。20 世紀 70 年代已規劃爲礦石(鐵礦、錳和鈾)出口新港，爲奧文多(Owendo)港聯合體之一部分。

Santa Clara　聖克拉拉

美國加利福尼亞州西部城市。臨瓜達鹿白(Guadalupe)河。1777 年建立傳教會教堂。1852 年設建制。後發展成爲水果加工業中心。20 世紀 40 年代引進製造業，現有發展均衡的工農業經濟。當地大亞美利加遊樂園(81 公頃〔200 畝〕)也爲重要經濟來源。設有聖克拉拉大學(1851, 該州最早建立的高等學府)。人口 87,746(1980)。

Santa Claus　詳聖尼古拉(Nicholas, Saint)條。

Santa Claus　聖克勞斯

美國印第安納州西南部城鎮。位於埃文斯維爾(Evansville)東北偏東 61 公里(38 哩)處。1846 年規劃。當地郵局每年要寄回蓋有聖克勞斯郵戳的聖誕賀件 100 多萬封。村內有聖克勞斯兒童公園，可進行騎馬遊戲並展出來自許多國家的玩具。城西的林肯童年生活國家紀念地有林肯幼年時的農場舊居和其母親的墓地。附近有州立林肯公園和林肯市。人口 514(1980)。

Santa Coloma de Gramanet　聖科洛馬-德格拉馬內特

西班牙加泰隆尼亞地區巴塞隆納省城市。巴塞隆納市北郊工業區，有冶金、紡織、化工、自行車和香煙紙工業。人口 140,588(1981)。

Santa Croce　聖十字教堂

佛羅倫斯的天主教方濟會教堂，爲義大利哥德式建築的最優實例之一。1294 年始建，可能係阿諾爾福(Arnolfo di Cambio)設計，1442 年完成，其哥德復興式的立面和鐘樓則爲 19 世紀加建。內牆上有許多托斯卡納哥德式或最初文藝復興式的壁畫傑作，其中有喬托、塔迪奧·加迪(Taddeo Gaddi)、安諾羅·加迪(Agnolo Gaddi)等人的作品。雕刻中有文藝復興初期名家如羅塞利諾(Rossellino)、多那太羅(Donatello)、米諾(Mino da Fiesole)、德拉·羅比亞(Andrea Della Robbia)、貝內德托·達·米亞諾(Benedetto da Majano)等人的作品。教堂內有許多義大利名人的墓，如阿爾貝蒂(Leon Battista Alberti)、米開朗基羅、伽利略等。在 14 世紀建的修道

院內有布魯內萊斯基(Brunelleschi)設計的巴齊(Pazzi)小教堂，是早期文藝復興建築的優秀作品之一。

Santa Cruz　聖克魯斯

阿根廷南部省分。在巴塔哥尼亞地區，東瀕大西洋，西止於智利邊界的安地斯山脈。面積 243,943 平方公里(94,186 平方哩)。人口稀少。闢有兩處國家公園。貫穿中央沙漠的峽谷中有牧羊場，但幾無農業。交通主要靠該省各大西洋港口之間的水上運輸。內地出產的羊毛、皮革經海港運往布宜諾斯艾利斯。省會里奧加耶戈斯(Río Gallegos, 參閱該條)港爲綿羊貿易中心。其他港口有聖胡利安(San Julián)、聖克魯斯和德塞阿多港(Puerto Deseado)。人口約 127,000(1983)。

Santa Cruz　聖克魯斯

玻利維亞東南部省分。面積 370,621 平方公里(143,098 平方哩)，爲全國最大省分。東與巴西、南與巴拉圭接壤。全境大部是低地，地處馬莫雷(Mamoré)河和伊特內斯(Iténez)河流域。約 40%地區是草原，可作牧場；餘爲林地。主要作物有水稻、甘蔗、棉花、木薯、玉蜀黍和水果。飼養大羣馬、牛。1953 年以來對卡米里(Camiri)油田和聖克魯斯市附近天然氣田的開發，促進了該省經濟的發展。東南部蘊藏有鐵和錳礦。有公路、鐵路與外省和沿海港口相連。省會聖克魯斯城。人口約 1,011,690(1984)。

Santa Cruz　聖克魯斯

玻利維亞第二大城市，聖克魯斯省省會。地處熱帶低地，海拔 416 公尺(1,365 呎)。1561 年建立。1811 年該城宣布脫離西班牙獨立。1950 年建成通科恰班巴

聖克魯斯一角
*CEB 供圖

(Cochabamba)的公路。現有機場，鐵路可達大西洋沿岸港口。聖克魯斯經濟發展迅速，是甘蔗、稻米、咖啡、煙草的貿易中心。城市南北部天然氣儲量豐富。生產革製品、酒精，有製糖和煉油廠。設有加夫列爾・雷內・莫雷諾(Gabriel René Moreno)大學(1880)。人口約 419,042(1984)。

Santa Cruz　聖克魯斯

美國加利福尼亞州西部城市。臨蒙特利(Monterey)灣北岸。1791 年建立聖克魯斯教堂。1846 年歸屬美國。1866 年設建制。早爲木材、漁業和農業中心。1950 年後隨本地區工業化而穩步發展起來。附近有海灘、紅杉林和山區風景區，旅遊業成爲主要經濟支柱。設有聖克魯斯加利福尼亞大學(1965)。人口：城市 41,483(1980)；都會區約 195,800(1982)。

Santa Cruz, Alvaro de Bazán, marqués de　聖克魯斯侯爵(1526. 12. 12～1588. 2. 9)

當時西班牙最傑出的海軍司令，曾在一系列海戰中卓立功勳，他是西班牙無敵艦隊的第一個倡議者和計畫者。

他出生於海軍司令家庭，很早參加海軍，曾在地中海與法國人、土耳其人及摩爾人作戰，不斷晉升，1569 年封爲聖克魯斯侯爵。在勒班陀(Lepanto)戰役中(1571)他擔任後備艦隊司令，對於粉碎土耳其艦隊起過重要作用。1580 年征服葡萄牙。3 年後，在第二次特塞拉(Terceira)戰役中，他打敗法國的海軍中隊。現在人們普遍認爲，他在 1583 年 8 月 9 日寫給國王腓力二世的信，是創建西班牙無敵艦隊的第一步。腓力任命他爲入侵英格蘭的海軍司令官。他在里斯本開始組織這支艦隊。儘管遇到種種困難，他還是在去世之前幾乎完成了整個無敵艦隊的裝備工作。

Santa Cruz de Barahona　多明尼加共和國巴拉奧納省省會。詳巴拉奧納(Barahona)條。

Santa Cruz de el Seibo　多明尼加共和國埃爾塞沃省省會。詳埃爾塞沃(El Seibo)條。

Santa Cruz de Tenerife　聖克魯斯-德特內里費

西班牙加那利羣島特內里費島首府，聖克魯斯-德特內里費省省會。1494 年創建。1657 和 1797 年先後遭布雷克(Robert Blake)和納爾遜(Horatio Nelson)率領的英國船艦的攻擊。1877 年以後從事香蕉和番茄貿易，後來港口設施改善，旅遊業興起，城市迅速發展。西班牙內戰前夕，羣島總督佛朗哥將軍在此舉兵起事，遂導致戰爭的爆發。現爲重要儲油港，有煉油業。1977 年當地的洛斯羅德奧斯(Los Rodeos)國際機場發生重大撞機事件，有 582 人死亡。人口：市約 221,660；省約 762,503(1982)。

Santa Cruz del Quiché　聖克魯斯-德爾基切

瓜地馬拉西北部基切省省會。附近印第安人村落的集市中心。主要出產玉米、豆類和牲畜。附近有基切族印第安人以前的首都烏塔特蘭(Utatlán)的遺迹和礦泉浴場。人口約35,036(1981)。

Santa Cruz Island　聖克魯斯島

亦稱因迪法蒂格布爾島(INDEFATIGABLE ISLAND)。東太平洋加拉帕戈斯羣島一島嶼。東距厄瓜多爾約965公里(600哩)。面積1,007 平方公里(389平方哩)。中央火山口海拔701公尺(2,300呎)。南岸阿約拉港(Puerto Ayora)有能停泊船隻的港灣。主要經濟活動有自給性農業、水果及甘蔗種植和養牛業。人口約2,176(1980)。

Santa Cruz Islands　聖克魯斯羣島

太平洋西南部索羅門羣島的火山島羣。最大島恩代尼(Ndeni)島長40公里(25哩)、寬23公里(14哩)。主要出口椰乾。居民主要爲美拉尼西亞人，玻里尼西亞人占少數。人口5,421(1976)。

Santa Elena Peninsula　聖埃倫娜半島

位於厄瓜多爾瓜亞斯(Guayas)省的西南部。爲一乾旱區，當地的安孔(Ancón)有厄瓜多爾的重要油田。半島上還有煉油廠、鹽礦和化肥廠。據信半島上有硫磺、白金和黃金礦，但尚未進行勘察和開發。

Santa Eugenia de Riveira　聖歐亨尼亞-德里韋拉

西班牙拉科魯尼亞(La Coruña)省城市。瀕臨大西洋沿岸的阿羅薩灣(Ría de Arosa)。曾先後是羅馬人要塞和腓尼基人港口。現爲海濱勝地和漁港。人口23,081(1981)。

Santa Fe　聖大非

阿根廷東北部低地平原省分，東以巴拉那河爲界。除了東北部滿布沼澤、高大草原、森林以及西北部生長乾燥矮小林木、荊棘灌木叢的副熱帶區以外，全境屬於彭巴草原的北緣。面積133,007平方公里(51,354平方哩)。16世紀末西班牙人首先從亞松森來此定居。向來人口稀少的地區生產巴拉圭茶。19世紀初屢次歷經印第安人和瘟疫的襲擊。直至19世紀50年代中期羅薩里奧(Rosario)成爲阿根廷的官方港口後，停滯的經濟再度成長。因而，聖大非也發展成爲農產品輸入及商業性穀物生產中心。主要農作物有小麥、大豆、玉米、高粱，東北部產棉花、甘蔗。該地農業合作社普遍生產乳製品，爲阿根廷的製乳中心。四大河港比亞康斯蒂湯遜(Villa Constitución)、羅薩里奧、聖洛倫索(San Lorenzo)和聖大非有遠洋貨輪在此裝卸貨物。聖大非和巴拉那兩城市間有長達2,393公尺(7,850呎)的隧道，爲交通聯絡要道。人口約2,589,000(1983)。

Santa Fe　聖大非

阿根廷聖大非省省會。位於薩拉多河(Río Salado)河口，與巴拉那市隔河相對。早年爲亞松森西班牙殖民地服務的供給河港。殖民時期爲耶穌會傳教中心。現經濟多樣化。有磨粉廠、製乳業、造林業、冶礦業和汽車製造業。現代化港口可停泊遠洋輪，是世界上距海最遠的海港(距拉布拉他河口402公里〔250哩〕)，與玻利維亞、巴拉圭和該國各地通商。市內聖方濟教堂及女修道院(1680)、拉梅爾塞(La Merced)教堂(1660～1754)和聖大非大教堂(1685)闢爲國家歷史紀念地。設有國立利托拉爾(Litoral)大學(1919)。人口287,240(1980)。

Santa Fe　聖大非

美國新墨西哥州首府。在該州中北部，臨聖大非河。建於1610年。18世紀爲一地廣人稀的西班牙殖民地的行政、軍事和宗教中心。1848年歸屬美國。1851年成爲新墨西哥准州首府。1912年成爲州首府。1880年通鐵路。主要爲農牧業者和印第安人的貿易中心。20世紀40年代初，市西北建立原子能研究試驗基地，給當地經濟帶來新活力。原總督府(1610)於1914年改爲博物館。新政府辦公樓(包括州議會大廈)沿河而建。市內古老的西班牙和印第安村民建築受到保護。聖米格爾(San Miguel)教堂(17世紀)和聖方濟大教堂(1869)爲代表性建築。多美籍西班牙居民，爲該國西南部文化中心。城市在史前印第安人村落舊址上建立，四周印第安人區現有考古活動。市內建有新墨西哥博物館(展有印第安和西班牙殖民時期藝術品)、納瓦霍人(Navaho)禮儀藝術博物館，設有聖大非學院(1859)、聖約翰學院(1964)、聖大非印第安人學校、新墨西哥聾人學校、國家公園管理局地區總部和聖大非國家森林管理總部(在市東)。人口48,899(1980)。

Santa Fé de Bogotá　哥倫比亞共和國首都。詳波哥大(Bogotá)條。

Santa Fe Island　聖菲島

亦稱巴靈頓島(BARRINGTON ISLAND)，東太平洋加拉帕戈斯羣島一島嶼。東距厄瓜多爾965公里(600哩)。面積19平方公里(7.5平方哩)。島上分布著小火山錐。有一條乾涸水道穿過熔岩通往羣島中爲陸地包圍的巴靈頓港。

Santa Fe Railway　詳艾奇遜-托皮卡-聖大非鐵路公

司(Atchison, Topeka and Santa Fe Railway Company)條。

Santa Fe Trail　聖大非小道

美國歷史上，自密蘇里州的獨立城到新墨西哥州的聖大非的著名大篷車小道。這是 1821～1880 年間一條重要商路。

Santa Gertrudis　聖熱特魯迪斯牛

肉用牛品種，20 世紀於德克薩斯州大王牧場育成。最初由純度約⅞的公婆羅門牛與母純種短角牛雜交育成。1910 年進行第一次雜交，以後若干年內一直進行選育工作，在不犧牲類型和體型結構的原則下優先選用紅色者。現在的聖熱特魯迪斯牛通常全身紅色，額或脅部偶有小白斑，它們是由約⅝短角牛和⅜婆羅門牛祖先的基礎畜羣發展而成。是最重的肉用牛品種，體軀深長，頸部、前胸和臍部附近的皮膚較純不列顛品種鬆。實踐證明本品種完全適應亞熱帶的美國墨西哥灣沿岸地區。

Santa Hermandad　聖兄弟團

英語作 HOLY BROTHERHOOD。15 世紀末天主教君主(費迪南德和伊莎貝拉)爲了維持全西班牙的法律和秩序而建立的保衛團。參閱城市同盟(hermandad)條。

Santa Isabel　赤道幾內亞的首都。詳馬拉博(Malabo)條。

Santa Isabel　聖伊莎貝爾

舊稱 YSABEL。太平洋西南部索羅門羣島中部島嶼。在瓜達爾卡納爾(Guadalcanal)島西北 80 公里(50 哩)處。長約 209 公里(130 哩)，最寬處 32 公里(20 哩)。以山脈爲主脊，最高點馬萊斯科特山(Mt. Marescot; 1,219 公尺〔4,000 呎〕)。20 世紀 60 年代發現有含鎳紅土。主要村莊爲基亞(Kia)和達達利(Dadale)。人口 12,600(1981)。

Santa Lucia Range　聖盧西亞嶺

美國太平洋海岸山脈的一部分。在加利福尼亞州中西部。從卡梅爾(Carmel)灣東南走向延伸至庫亞馬(Cuyama)河，長 225 公里(140 哩)。南低北高，最高點胡尼佩羅(Junipero)峯海拔 1,787 公尺(5,863 呎)。山嶺與太平洋(西)和薩利納斯(Salinas)谷(東)平行。當地林木茂密，有洛斯帕德雷斯(Los Padres)國有森林之一部。山嶺西側有沿海旅遊公路。

Santa Luzia Islnd　聖盧西亞島

葡萄牙語作 ILHA DE SANTA LUZIA。佛得角共和國島嶼。位於聖文森特島與聖尼古拉島之間。面積 35 平方公里(14 平方哩)。海拔 395 公尺(1,296 呎)。大部地區無人居住。

Santa Maria　聖瑪麗亞

巴西南里奧格蘭德(Rio Grande do Sul)州中部城市。1797 年建立。1876 年設市。爲繁榮的商業中心以及從聖保羅到烏拉圭邊境和從州首府阿雷格里港(Pôrto Alegre)到阿根廷邊境兩條鐵路幹線的樞紐。建有機場，通數條公路幹線。工業有機車修配和肉類加工。當地聖瑪麗亞聯邦大學建於 1960 年。人口約 151,202(1980)。

Santa Maria　聖瑪麗亞

亦稱高阿(GAUA)。太平洋西南部萬那杜的島嶼。面積 342 平方公里(132 平方哩)。最高峯加拉特山(Mt. Gharat; 797 公尺〔2,615 呎〕)爲活火山。出口椰乾和可可。居民爲玻里尼西亞人。人口約 766(1979)。

Santa María　聖瑪利亞號

原名 MARIGALANTE。哥倫布向美洲航行的旗艦。船長約 36 公尺(117 呎)，有一層甲板、3 根船桅以及艏樓和艉樓各一座，並裝備發射花崗石彈的射石炮。它在航行中性能良好，但 1492 年 12 月 25 日在海地附近的海上觸礁沈沒。

Santa Maria de Belém　葡萄牙里斯本市的西區。詳貝倫(Belém)條。

Santa Maria dei Frari　托鉢修會教堂

英語作 ST. MARY OF THE FRIARS。威尼斯的方濟會教堂，原建於 13 世紀中葉，15 世紀按哥德式風格重建，爲威尼斯哥德式宗教建築的重要實例。有許多威尼斯派文藝復興藝術的傑作，如貝利尼(Giovanni Bellini)的『聖母、聖嬰及聖徒』三折畫(1488)，提香的『聖母升天』(1516～1518)與『培薩羅聖母』(1519～1526)。提香死後在此教堂下葬。

Santa María Island　聖瑪麗亞島

一稱查爾斯島(CHARLES ISLAND)，東太平洋加拉帕戈斯(Galápagos)羣島最南端島嶼之一。東距厄瓜多爾 965 公里(600 哩)，面積 166 平方公里(64 平方哩)，中央火山口海拔 550 公尺(1,800 呎)，青翠的丘陵傾斜到海濱沙灘。1832 年比利亞米爾(José Villamil)將軍宣布加拉帕戈斯島爲厄瓜多爾所有，並在聖瑪麗亞島上建立一個政治犯集中營。以後該島被用作罪犯監禁地(1959 關閉)。島民種植水果、糧食，養牛和捕魚。人口約 57(1980)。

Santa Maria Island　聖瑪麗亞島

葡萄牙語作 ILHA DE SANTA MARIA。葡萄牙亞速羣島東南端一島嶼。位於北大西洋。面積 97 平方公里(37 平方哩)。爲德爾加達角(Ponta Delgada)區一部分。西部高原上有一座重要的國際機場，供飛越大西洋的班機使用。波爾圖鎮(Vila do Porto)創建於 15 世紀 30 年代，爲亞速羣島地區最古老的城鎮。1493 年，哥倫布在他首次美洲之行的回程中，曾到過該島北部海岸現稱爲安霍斯(Anjos)的地方。人口 6,500(1981)。

Santa Maria Novella　新聖瑪利亞教堂

英語作 NEW ST. MARY。佛羅倫斯的多米尼克會教堂，爲義大利哥德式建築，由兩位多米尼克會修士西斯托(Sisto)及里斯托羅(Ristoro)設計，約 1278 年始建，除正立面外，1350 年完成。1456～1470 年修建的正立面由阿爾貝蒂(Leon Battista Alberti)設計，爲原始文藝復興式。教堂及附屬建築內有義大利哥德式風格和早期文藝復興風格繪畫大師如納多・迪・喬內(Nardo di Cione)、安德烈亞・達・菲倫佐(Andrea da Firenze)、馬薩其奧(Masaccio)、吉蘭達約(Domenico Ghirlandajo)、利比(Filippino Lippi)、烏切洛(Paolo Uccello)等人所作的壁畫，以及布魯內萊斯基(Filippo Brunelleschi)和貝內德托・達・米札諾(Benedetto da Majano)等人的雕刻作品。

Santa Marta　聖瑪爾塔

哥倫比亞北部馬格達萊納(Magdalena)省省會。聖瑪爾塔於 1525 年建成，爲哥倫比亞最古老的城市。1830 年，爲爭取獨立而奮鬥的英雄玻利瓦爾(Simón Bolívar)在城邊一座莊園中去世。從 19 世紀 80 年代開始輸出南部內地出產的香蕉。1961 年建成的大西洋鐵路連接聖瑪爾塔和波哥大。通公路和航班。市內馬格達萊納理工大學建於 1966 年。人口約 234,000(1982)。

聖瑪爾塔海濱一角
＊哥倫比亞新聞處供圖

Santa Marta Mountains　聖瑪爾塔山脈

西班牙語作 SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA。哥倫比亞北部的安地斯山脈。爲火成山，從沿海地帶陡然聳起，頂部爲積雪的哥倫布峯(海拔 5,775 公尺〔18,947 呎〕)，是哥倫比亞最高峯。聖瑪爾塔山較低山坡適於耕作和放牧。當地居民中有阿拉瓦克印第安人(Arawak Indian)。

Santa Monica　聖大芒尼加

美國加利福尼亞州南部城市。臨聖大芒尼加灣。1875 年由參議員瓊斯(John P. Jones)設計興建。當地有清泉，西班牙語名「聖大芒尼加之淚」，城遂名聖大芒尼加。1886 年設建制。早爲海濱遊覽地和港口兼鐵路終端站。第一次世界大戰後在此創辦道格拉斯飛機公司。現有航空太空和通訊工業。設有聖大芒尼加市立學院(1929)。附近有州立威爾羅傑斯(Will Rogers)海灘和州立公園。人口 88,314(1980)。

Santa River　桑塔河

西班牙語作 RÍO SANTA。在秘魯安卡什(Ancash)省。源出安地斯山脈的圖科(Tuco)山。流經阿瓜什(Aguash)和科諾科查(Conococha)湖後始稱桑塔河。繼而向西北，過瓦揚卡(Huallanca)折向西，穿過峽谷注入太平洋，全長 300 公里(200 哩)。水量豐富而穩定，對秘魯經濟重要。峽谷河段有 4 座水電站，向欽博特(Chimbote)城供電。部分河水北引灌溉特魯希略(Trujillo)四周廣大甘蔗產區。

Santa Rosa　聖羅莎

阿根廷拉潘帕(La Pampa)省省會。建於 1892 年。作爲農業中心發展起來。加工該省東部出產的穀物和牛。市內有地區藝術和自然史博物館和拉潘帕大學。也是阿根廷中部的交通樞紐。人口約 51,689(1980)。

Santa Rosa　聖羅莎

瓜地馬拉南部省分。南瀕太平洋。面積 2,955 平方公里(1,141 平方哩)。出產玉米、豆類、咖啡、甘蔗、芝麻。有肉牛飼養業。東北部的阿亞爾薩(Ayarza)湖風景秀麗。省會爲奎拉帕(Cuilapa, 參閱該條)。人口約 242,000(1986)。

Santa Rosa　聖羅莎

美國加利福尼亞州西部城市。臨聖羅莎河。1833 年創建。1868 年設建制。初爲索諾馬(Sonoma)谷地農產品加工和轉運中心。現因城市人口不斷增加，經濟不再以農、林爲主，而依靠零售業。附近月谷有傑克倫敦小說中提及的「狼舍」。市內「獨樹紀念館教堂」(用一株紅

杉樹鑿成)原是自命爲造物主的土著人里普利(Robert L. Ripley)而建。人口：城市 83,205(1980)；聖羅莎-佩塔盧馬都會區約 313,200(1982)。

Santa Rosa de Cabal　聖羅莎-德卡瓦爾

哥倫比亞中西部里薩拉爾達(Risaralda)省城市。爲富庶農牧業內地地區的工商業中心。附近地區養蠶，有金、銀和水銀礦。城市位於公路和鐵路線上。人口 31,301(1973)。

Santa Rosa de Copán　聖羅莎-德科潘

宏都拉斯科潘省省會。建於 18 世紀。1843 年設市。該國西部的主要商業中心。工業主要有加工煙草、生產雪茄、榨糖、織蓆等。還生產木材、家具、皮革製品、服裝和飲料。附近有銻礦。亦爲公路運輸中心。有一機場。人口約 31,821(1983)。

Santa Sindone　詳杜林屍衣(Turin, Shroud of)條。

Santa Tecla　薩爾瓦多城市。詳新聖薩爾瓦多(Nueva San Salvador)條。

Santāl　桑塔爾人

亦稱曼吉人(MANJHI)。印度東部的部落民族，20 世紀後期，人數約 5,080,000。他們最大的聚居區是比哈爾、西孟加拉、奧里薩(Orissa)諸邦。另有 65,000 人住在孟加拉國，10,000 人住在尼泊爾。桑塔爾語是蒙達語系(Munda)赫爾瓦里語(Kherwari)方言。許多桑塔爾人在阿散索爾(Asansol)附近的煤礦或賈姆謝德布爾(Jamshedpur)的鋼鐵廠工作，有些人則在每年一段時間內充當農業雇工。在農村裏，他們仍舊過著部落生活，最重要的經濟活動是種植稻穀。每個村子都由世襲的頭目領導，由長老議事會輔佐。頭目還有宗教上和儀式上的職能。若干個村莊組成伯爾格訥(pargana)，也由一世襲頭目領導。桑塔爾人共有 12 個氏族，按父系傳代，行族外婚，多爲一夫一妻制。信仰神靈，頭目的祖靈是重要的崇拜對象。

Santāl Parganas　森達爾伯爾格訥斯

印度東北部比哈爾邦一縣。面積 5,483 平方公里(14,200 平方哩)。其中有恆河兩岸的沖積平原、森林茂密的拉傑默哈爾(Rājmahāl)丘陵(中東部)及起伏不平的準平原(西部和南部)。種植水稻、玉蜀黍、鷹嘴豆和油籽，主要由莫爾(Mor)河與阿賈伊(Ajay)河灌溉。開採煤、砂岩、石灰石、瓷土、耐火黏土、鐵礦石、銅礦和鉛礦。縣首府爲杜姆加(Dumka, 參閱該條)。人口 3,717,728(1981)。

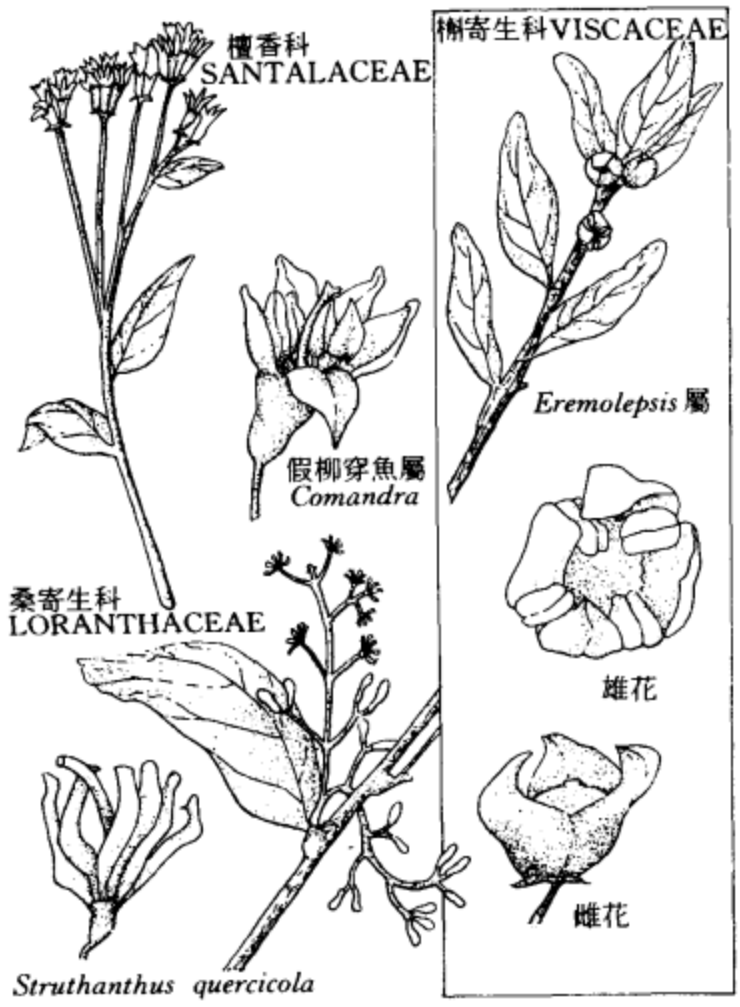
Santalaceae　檀香科

檀香目的一科，約 30 屬，400 多種，半寄生灌木、草本或喬木，多數是根寄生，也有莖寄生，產熱帶和溫帶地區。葉含少量葉綠素，能製造食物，有幾屬葉退化呈鱗片狀，互生，不分裂。但所有種類都具有吸器，伸入寄主體內以獲得水分和養分。花小而不明顯，兩性或單性；通常單生，也有簇生於葉腋或成小穗狀者。果爲堅果狀，色澤鮮豔，具一顆種子。白檀(*Santalum album*)是本科唯一重要的經濟植物，用製香料和家具。本科其他熟知的種有蟾蜍麻(在北美指假柳穿魚屬〔*Comandra*〕，在歐洲指百蕊草屬〔*Thesium*〕)及北美的水牛果(*Pyrularia pubera*, 即短柔毛檀梨)。

Santalales　檀香目

顯花植物的一目，主要是寄生或半寄生植物。該目植物爲喬木，或灌木、多年生草本，多數寄生於喬木枝條或多年生植物的根上。喬木種可高達 18 公尺(60 呎)，最矮的油杉寄生(*Arceuthobium minutissimum*)長不及 3 公釐(約⅛吋)，是最小的維管植物。本目植物單葉，全緣，無托葉，互生或對生，多常綠，蛇菰科的葉退化爲小鱗片。花通常 5 或 4 基數，某些科花萼退化或花被全缺；雄蕊與花被同數，常與花瓣對生；子房下位(少數上位)，胚珠少數，1 或 2 枚，基生，胚珠常退化。核果或堅果。種子有胚乳，寄生種類無外種皮，槲寄生類種子具黏液質。果由鳥類和其他動物傳播。從羅馬時代就知道槲寄生類與鳥類有特殊關係，其漿果狀果實爲鳥所食，極黏的種子通過消化道，隨糞便排出，落在適當宿主植物上便可萌發。本目極大多數分布熱帶和亞熱帶，少數分布於溫帶。檀香科的 *Geocaulon* 屬向北分布到加拿大的哈得遜灣海岸和伊努維克(Inuvik)北部。油杉寄生屬(*Arceuthobium*)分布於新、舊大陸。其他科地理分布較窄。半數以上的檀香目植物爲寄生植物，如檀香科、桑寄生科、槲寄生科、鎖陽科、蛇菰科、Eremolepidaceae 科、Myzodendraceae 科。此外鐵青樹科的鐵青樹屬(*Olax*)、*Ptychopetalum* 屬、海檀木屬(*Ximenia*)和山柚子科的山柑藤屬(*Cansjera*)也是寄生植物。這些寄生種有吸器，這是一種特化的附著於寄主植物上的吸收器官，插入寄主植物中吸取水分和各種養料，幼嫩的吸器小鈴狀或鉗狀，從吸器的中部組織長出楔形的小侵入器；成熟的吸器與寄主木質部部分融合，原來的鈴狀吸器消失；吸器大小不一，直徑 1 公釐～30 公分(0.04 吋～1 呎)。侵入器可呈網狀，並向外分支，這在槲寄生科及檀香科鱗葉寄生屬(*Phacellaria*)尤其引人注目；油杉寄生的侵入器線形，內生性發育，可達寄主的生長點，而寄主則呈不正常的帚狀叢生(掃帚病)。除蛇菰科、鎖陽科外均有葉綠素。越是退化的種類(如油杉寄生)對

寄主的依賴性越大。白槲寄生(*Viscum album*)從盎格魯-撒克遜時代就用於聖誕節裝飾，亦見於民間傳說中，遲熟美洲寄生子(*Phoradendron serotinum*)產於北美，用途同白槲寄生。公元前 1700 年，埃及人已知檀香木，在遠東檀香木的使用可能更早，印度教徒、佛教徒、印度祆教徒及東南亞的穆斯林在宗教儀式(尤其是葬儀)上焚燒檀香。檀香木是木雕的好材料，而且可以蒸餾提取檀香油(用製香料、肥皂等)。檀香目許多植物爲寄生性，但只有槲寄生類嚴重爲害可可、橡膠、柑橘等重要經濟植物。美洲寄生子爲害胡桃、櫟及一些針葉樹。



檀香目代表科花部的特徵
*R. Findahl 繪

廣義的檀香目是親緣關係未定的許多科的人爲的集合體，如蛇菰科、鎖陽科、大花草科與 Hydnoraceae 科主要因其寄生性和退化程度歸入該目，有人將其劃出該目。或在檀香目內只保留 5～9 科。本目的祖先可能是近似鐵青樹科的植物。所有槲寄生類植物(桑寄生科、槲寄生科、Myzodendraceae 科、Eremolepidaceae 科)通過檀香科從鐵青樹科演化而來。槲寄生科可能與檀香科有共同的祖先。檀香目可分爲以下各科，視分類標準而定。1. Aptandraceae 科(有時併入鐵青樹科)。2. Eremolepidaceae 科。3 屬，約 10 種，爲槲寄生類寄生植物。3. 桑寄生科(Loranthaceae, 廣義的)。約 75 屬，1,300 種，喬木或灌木，寄生於其他喬木的枝上。包括油杉寄生、槲寄生、美洲寄生子等。4. 桑寄生科(狹義的)。槲寄生類寄生植物，分布熱帶，寄生於喬木的枝上。65 屬，850 種。5. Myzodendraceae 科。似槲寄生類寄生植物，寄生於假山毛櫸屬(*Nothofagus*)植物。1 屬，約 10 種。6. Octoknemaceae 科。2 屬(*Octoknema* 屬或歸入鐵青樹科，*Okoubaka* 屬或歸入檀香科)。7. 鐵青樹科(Olacaceae)。喬木或灌木，分布熱帶及亞熱帶。25 屬，250 種。8. 山柚子科(Opiliaceae)。似鐵青木科，但無花萼，蜜腺樣花盤分裂爲退化雄蕊樣。8 屬，60 種。9. 檀香科。小型寄生草本、灌木或喬木，葉互生、花兩性。約 30 屬，400 種，多分布於熱帶或亞熱帶。10. 青皮木科(Schoepfiaceae)。似鐵青樹科，但無花萼，且子房下位。僅青皮木屬(*Schoepfia*)1 屬，25 種，分布熱帶。11. 槲寄生科(Viscaceae)。寄生於樹枝上。葉對生或退化成鱗片，花單性。11 屬，約 450 種(包括 Eremolepidaceae 科)。另一些科常歸入本目，但其親緣關係未定：1. 蛇菰科(Balanophoraceae)。2. 心翼果科(Cardiopteridaceae)。3. 鎖陽科(Cynomoriaceae)。4. Cytinaceae 科。5. 十萼花科(Dipentodontaceae)。6. 赤蒼藤科(Erythropalaceae)。7. Grubbiaceae 科。8. Hydnoraceae 科。9. Medusandraceae 科。10. Peripterygiaceae 科。11. 大花草科(Rafflesiaceae)。

Sant'Ambrogio　聖安布羅焦教堂

位於米蘭的巴西利卡式(長方形)教堂，爲倫巴底地區羅馬風式建築的傑出實例。原建於 379～386 年，但現存建築的最古部分爲 9～10 世紀所建。重建的拱頂中堂和側堂建於 1128 年，廊院建於約 1050 年，前廊建於 1095～1096 年。1492～1497 年間建築師布拉曼特(Donato Bramante)設計了教堂和附屬小教堂的一部分，其未完成的某些部分於 1955 年興建。

Santana do Livramento　聖安娜-杜利夫拉門圖

巴西南里約格蘭德州西南部城市。1833 年建立。1876 年設市。所在地區經濟以放養牛羊爲主。市內有肉包裝以及皮革和牲畜副產品加工廠。輸出羊毛、木材和茶葉。爲一鐵路幹線上的海關站，也通公路和航空線。人口約 58,072(1980)。

Santander　桑坦德

哥倫比亞中北部一省。面積 30,537 平方公里(11,790 平方哩)，爲哥倫比亞的主要石油生產省分。農產品以煙草爲主，捲煙和雪茄加工爲重要行業。安地斯山區溫和的半山坡地種植咖啡。桑坦德工業大學建於 1947 年。省會布卡拉曼加(Bucaramanga, 參閱該條)通鐵路。人口 1,438,226(1985)。

Santander　桑坦德

西班牙坎塔夫里亞(Cantabria, 參閱該條)自治區一省。瀕臨比斯開灣。面積5,289平方公里(2,042平方哩)。地處高地，西南緣隆起歐羅巴峯。主要城市有省會桑坦德(Santander, 參閱該條)、工礦業中心托雷拉韋加(Torrelavega)和鋼鐵中心雷諾薩(Reynosa)等。人口約507,489(1982)。

Santander　桑坦德

西班牙坎塔夫里亞自治區桑坦德省省會和海港。在桑坦德灣的馬約爾(Mayor)角南岸。爲主教座堂所在地。經濟以捕魚、鐵礦提煉、造船和港運爲主。設有桑坦德大學。人口約184,094(1982)。

Santander, Francisco de Paula　桑坦德爾(1792. 4. 2～1840. 5. 6)

哥倫比亞軍人、政治家。1810年離開法律學校參加愛國軍，晉升很快。1816年西班牙重新征服哥倫比亞時，他逃往東部低地。1819年隨玻利瓦爾(Simón Bolívar)的軍隊打回，任哥倫比亞共和國新格拉納達副總統。1827年以前他大部分時間代替缺席的玻利瓦爾行使總統職務，以堅持民主共和原則和辦事有效率著稱。新格拉納達獨立後不久，因政治上的分歧與玻利瓦爾發生衝突。1826年玻利瓦爾決定將委內瑞拉保留在哥倫比亞內，桑坦德爾反對，兩人衝突到達頂點。

桑坦德爾紀念堂及其塑像
＊哥倫比亞新聞處供圖

1828年陰謀分子在聖卡洛斯(San Carlos)的官邸襲擊玻利瓦爾，玻利瓦爾在攻擊者衝入時逾窗逃走。桑坦德爾被認爲參與這項陰謀而被判死刑，後因找不出證據改判流放。1830年大哥倫比亞瓦解後，1832年頒布新憲法。他應召回國，1833年4月1日任新格拉納達總統。其政府以節儉、穩固和辦事有序著稱。但對玻利瓦爾分子採取的不寬容態度造成一些動亂，並導致薩爾達(José Sarda)將軍領導的一次未遂政變。1837年總統任職期滿後，又任新格拉納達參議員。他去世後曾發生歷時兩年的內戰。

Sant'Angelo, Ponte　聖安傑洛橋

古羅馬時代保存下來的最美的橋。哈德良皇帝在位時(117～138)建造，跨台伯河。連接戰神廣場和他的陵墓，約135年完工。全橋有七孔石拱，主跨五孔各約18公尺(60呎)，建於7公尺(24呎)高的橋墩上。13世紀教皇克雷芒四世加建了鐵欄杆，16世紀教皇克雷芒七世又在橋頭設置了聖彼得和聖保羅的雕像，1688年，又在橋欄上設置了十個由貝爾尼尼設計的天使像。

Sant'Antioco, Isola di　聖安蒂奧科島

地中海中火山島。在義大利薩丁尼亞島西南。面積108平方公里(42平方哩)。地勢起伏不平。多岩。隸屬義大利卡利亞里(Cagliari)省。主要城鎮和港口聖安蒂奧科位於東北岸。有迦太基人和古羅馬人墓地，和腓尼基寺廟、早期基督教的墳窟(據傳內有聖安條克的遺體)。有葡萄園和鹽場。漁業重要。人口約12,408(1981)。

Santarém　聖塔倫

巴西帕拉(Pará)州西部城市。在塔帕若斯(Tapajós)河右岸，鄰近亞馬遜河。建於1661年。美國內戰後，一批南部邦聯流放者到此定居(後大多數人回國，一些後裔現仍住當地)。現爲亞馬遜河畔重要城市和港口。輸出玫瑰木油、橡膠、木材和黃麻。製造汽車、機械和電氣裝備等。有煉鋁廠及石油和酒精燃料加工廠。市南數哩處有高120公尺(400呎)的聖塔倫高原陡崖。通公路。人口102,181(1980)。

Santarém　聖塔倫

葡萄牙聖塔倫區首府、海港。該城的波爾塔斯多索爾(Portas do Sol)是中世紀時期王室宅邸阿爾卡蘇瓦(Alcáçova)城堡的遺址。其他古迹有原耶穌會神學院(1676)、晚期哥德式教堂格拉薩(Graça)修道院(內有巴西的發現者卡布拉爾[Pedro Álvares Cabral]的墳墓)以及早期哥德式長方形教堂聖若昂德阿爾波朗(São João de Alporão, 現爲市雕塑博物館所在地)。工業主要有食品加工等。旅遊業的地位日顯重要。聖塔倫區(面積6,747平方公里[2,605平方哩])是爲該城加工業提供原料的富饒農業區。人口：市20,034；自治市62,738；區458,229(1981)。

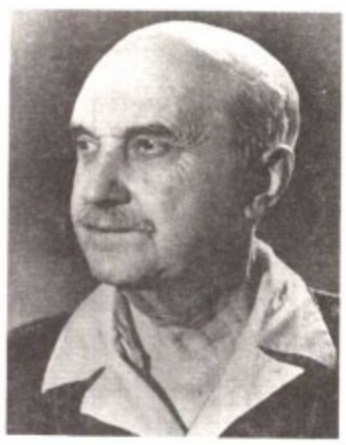
Santareno, Bernardo　桑塔雷諾(1924. 11. 19～1980. 8. 30)

原名ANTÓNIO MARTINHO DO ROSÁRIO。葡萄牙詩人

和戲劇家。在科英布拉大學醫科畢業後，一面在醫院工作，一面寫作。他的劇本主要描寫葡萄牙漁民的生活，把大衆題材、迷信和謀生活動融合在一起。他企圖驗證民族的「靈魂」，或者葡萄牙人的典型。他的人物搖擺在聖潔和褻瀆、有形和玄秘之間。他的劇本具有一種悲哀和鬱悶性質，經常摻雜著情欲。主要作品有『小帆船』(*O lugre*, 1959)、『舊城的罪惡』(*O crime de Aldeia Velha*, 1959)、『漁夫安東尼奧』(*António Marinheiro*, 1960)、『天使和血』(*O pecado de João Agonia*, 1961)、『姐妹的生日』(*Irmã Natividade*, 1961)、『地獄』(*O inferno*, 1967)等。

Santayana, George　桑塔亞那(1863. 12. 16～1952. 9. 26)

原名 JORGE AUGUSTÍN NICOLÁS RUIZ DE SANTAYANA。20 世紀著名的西班牙哲學家、小說家和學者。他用極爲優美的散文來表明他的思辨的自然主義和批判實在論思想。同時，他又是一個懷疑論者和人文主義者。對人類經驗中倫理、宗教、社會及藝術等方面作了詳細的、透徹的說明，將這些現代哲學已經分開的領域巧妙地編織在一起。1872 年移居美國；此後 40 年中，大部分時間在新英格蘭居住。1886 年以最優異成績在哈佛學院畢業。隨即在柏林大學學習哲學兩年，然後回哈佛，在實用主義哲學家詹姆斯(William James)指導下完成其博士論文。在哈佛求學時，開始寫作。『美感』(1896)是他的一部重要的美學文獻。文中認爲，判定任何事物的美「實質上是建立一種理想」。『理性生活』(1905～1906)是其重要的理論著作。受黑格爾影響，他認爲理性生活並非完全侷限於知識活動，理性的各種表現形式都是本能衝動和與觀念相對應的客體的結合。



桑塔亞那
*『紐約時報』社供圖

1907 年任哈佛大學教授。因其母去世，辭去哈佛大學教授職務，並離開美國，1924 年定居羅馬。在這前一年，發表『懷疑主義和有生氣的信仰』。這本書是他與早期哲學分界的標誌，這裏的思想後來在他的 4 卷本『存在的領域』(1927～1940)中得到發揮。『懷疑主義和有生氣的信仰』簡潔地表達了他的哲學思想本質。描繪了「有生氣的信仰」在知識的各個形態中所顯示的作用。晚年仍致力於寫作。他的主要著作在哲學方面有『美感』；『理性生活』分爲 5 卷：『常識中的理性』、『社會中的理性』、『宗教中的理性』、『藝術中的理性』和『科學中的理性』；『有生氣的信仰』；『存在的領域』包括 4 卷：『本質領域』、『物質領域』、『眞理領域』、『精神領域』；『統治和權力』(1951)。評論性著作有『詩和宗教的說明』(1900)；『三個哲學詩人：盧克萊修、但丁和歌德』(*Three Philosophical Poets : Lucretius, Dante, and Goethe*; 1910)；『美國人的哲學見解』(1918)；『柏拉圖主義與精神生活』(1927)。其他著作有小說『最後的清教徒』(1935)，和自傳『人和地』(3 卷，1944～1953)。

Santee　桑蒂人

美國印第安人達科他人(Dakota, 參閱該條)或蘇族聯盟的一個主要分支。

Santee-Wateree-Catawba river system　桑蒂-沃特里-卡托巴河水系

美國東南部內陸水道。長 866 公里(538 哩)。上游稱卡托巴河，源出北卡羅來納州西部的藍嶺山脈，東南流至南卡羅來納州的大瀑布，長 354 公里(220 哩)。中游稱沃特里河，自大瀑布南流至與康加里(Congaree)河匯合處。以下稱爲桑蒂河，東南流 230 公里(143 哩)，在喬治城南面注入大西洋。自河口至康登(Camden)通航。爲南卡羅來納州最重要水道和水電來源。

Sant'Elia, Antonio　聖泰利亞(1888. 4. 30～1916. 10. 10)

義大利建築師，以設計未來城市著稱。先後在米蘭和波隆那大學學習，1912 年在米蘭開始建築業務，隨即參與了未來派藝術運動，作了許多米蘭市規劃的想像圖。有一組稱爲『新城』(*Città Nuova*)的圖畫，曾在 1914 年「新趨勢」社團舉辦的展覽會上展出。並發表了他寫的關於現代化建築問題的文章，這篇文章後來成爲未來派建築的宣言。他是社會主義者，認爲今後的城市規劃必須與歷史上的建築形式完全決裂。他所作的數百幅圖紙展示出高度機械化和工業化的城市面貌，有摩天樓和高架多層交通系統。第一次世界大戰中陣亡。他在現代建築和城市規劃領域中影響甚微，其才能至 20 世紀 60 年代才獲得國際公認。

Santiago　聖地牙哥

智利中部地區。西瀕太平洋，東與阿根廷接壤。1826 年建省，1974 年建爲地區，面積 15,480 平方公里(5,977 平方哩)，跨中央盆地和安地斯山脈。冬季降雨

以及邁波(Maipo)河流域的融雪提供發電和城鄉用水。河谷爲冬夏遊樂勝地。爲智利主要工業和農業區。全國絕大部分工商業活動集中在國家首都、地區首府聖地牙哥。聖貝爾納多(San Bernardo, 有重要鐵路工廠)、普恩特阿爾托(Puente Alto, 造紙和石膏加工中心)、梅利皮亞(Melipilla)、塔拉甘特(Talagante)和布因(Buin)等地有大規模農業、貿易和加工工業。乳製品和牛肉生產也重要。農業主產穀物、葡萄、馬鈴薯和豆類。開採銅、石膏和石灰石礦。這一地區的城市相距較近，而且交通便利，有鐵路幹線和優良的地區公路網，商業極爲發達。人口約4,294,938(1982)。

Santiago　聖地牙哥

智利首都和經濟、工業、文化中心，聖地牙哥都會區首府。在智利中北部。1541年由西班牙征服者瓦爾迪維亞(Pedro de Valdivia)建立，稱「新邊境聖地牙哥」(Santiago del Nuevo Extremo)。早爲西班牙駐智利總督駐地，西班牙統治時期發展緩慢。19世紀初改變原有方格布局，開始向南、北、西的方向擴展。1818年智利獨立，聖地牙哥成爲共和國首都。此後，國家經濟逐漸集中於此。城市地處沿海山地間的窪地內，海拔高度520公尺(1,700呎)。市中心區呈三角形，東端角上有聖盧西亞山。大聖地牙哥範圍擴大到整個馬波喬(Mapocho)河沖積平原，東受安地斯山脈阻隔。氣候屬地中海型。夏季(10～3月)溫和乾燥，1月平均氣溫20℃(68℉)；冬季(4～9月)寒冷潮濕，7月平均氣溫7.7℃(46℉)。年平均降雨量750公釐(15吋)。

市中心區爲當地最早建部分，環阿馬斯(Armas)廣場和西維科(Civico)區而建；這裏行政和商業機構集中，有高大建築羣。阿爾托區(一稱高地地區)地勢較高，有建在安地斯山麓小丘上的上等收入者住宅區，居民多爲管理人員、高級職員和商界人士，低等收入者住在較擁擠的北、西、南各區。作爲智利交通中心，公路、鐵路、航空交通發達。由於市內道路交通不能滿足運輸量日益增長的需要，於20世紀80年代建成地下鐵道。大聖地牙哥有智利最大工業羣。主要生產食品、紡織品、鞋、布匹和冶金產品等。金融機構有證券交易所、大銀行的百餘個分行和許多保險公司。高等院校有智利大學、公教大學和國家理工大學。文化設施有圖書館、博物館、工藝美術館和廣播電視臺等。保存有殖民時期的總督宮、教堂、鑄幣所等古建築。遊覽區以聖盧西亞山和聖克里斯托瓦爾山(San Cristóbal Hill)的公園等爲最著名。人口：大聖地牙哥約4,085,000；聖地牙哥都會區約4,522,000(1983)。

Santiago　聖地牙哥

多明尼加共和國西北部省分。面積3,122平方公里(1,205平方哩)。土地肥沃，人煙稠密，爲稻米、玉蜀黍主要產區，全國煙草工業中心；種植咖啡、養豬和伐木業亦重要。省會爲聖地牙哥-德洛斯卡瓦耶羅斯(Santiago de los Caballeros, 參閱該條)。人口550,372(1981)。

Santiago　聖地牙哥

巴拿馬貝拉瓜斯(Veraguas)省省會。附近地區所產農牧產品的集市中心。郊區有金礦藏。人口21,809(1980)。

Santiago　聖地牙哥

全名爲SANTIAGO DE COMPOSTELA。西班牙加利西亞地區拉科魯尼亞(La Coruña)省城市。在拉科魯尼亞市西南，薩爾(Sar)和薩雷拉(Sarela)兩河匯流處。813年，附近的帕德龍(Padrón)發現了相傳爲聖徒詹姆斯的墓地。約44年他在耶路撒冷殉教後，遺骨據傳被遷葬到他在西班牙的傳教地。爾後，阿斯圖里亞斯(Asturias)國王阿方索二世和三世先後在此墓上建土石牆教堂。該市遂沿教堂的四周發展起來，中世紀時成爲僅次於耶路撒冷和羅馬的基督教聖地。997年整個城市遭哥多華哈里發曼蘇爾(al-Mansūr Abū Jaʿfar)的焚毀，僅聖徒詹姆斯墓得以倖免。現存其墓上的大教堂於1078年由萊昂(Leon)和卡斯提爾國王阿方索六世始建，1211年竣工。現經濟以農業和手工業(銀器、煤玉器和木刻)爲主，也有釀酒、鑄造、亞麻、造紙和家具等項生產。人口93,695(1981)。

Santiago, Battle of　聖地牙哥戰役

在古巴聖地牙哥附近進行的結束西美戰爭的戰役，發生在1898年6～7月，在這一戰役中美國在陸上和海上都取得了最後擊敗西班牙人的勝利。1898年5月19日，也就是兩國爆發戰爭的一個月以後，西班牙的一支艦隊在海軍上將塞韋拉(Pascual Cervera)的率領下進駐古巴南部海岸的聖地牙哥港口。美國海軍的大西洋中隊在海軍少將桑普森(William T. Sampson)和中隊指揮官施萊(Winfield S. Schley)的指導下，封鎖了聖地牙哥港的進出口。爲了從陸上支持海上的行動，美國軍隊(包括莽騎兵)在聖地牙哥市以東登陸，並通過埃爾卡內(El Caney)和聖胡安(San Juan)山兩個激烈戰役(7. 1～7. 3)攻破了該市的外部防線。爲了逃避被俘的命運，塞韋拉率領其艦隊於7月3日衝出港口。在隨之發生的戰鬥中，全部西班牙艦隻都受到了美國艦隊炮火的沈重轟擊，擱淺灘頭，陷於起火或下沈狀態。兩星期以後西班牙放棄了古巴的聖地牙哥市。美國的這次勝利結束了這場戰爭，摧毀了西班牙海軍在新大陸的全部抵抗，同時也提高了美國海軍的聲威。

Santiago, Order of　聖地牙哥騎士團

西班牙語作 ORDEN DE SANTIAGO。約 1160 年，爲了抗擊西班牙的穆斯林和保護朝拜聖地牙哥-德孔波斯特拉(Santiago de Compostela)聖地的虔誠信徒而建立起來的基督教騎士隊伍。1174 年卡斯提爾國王阿方索七世把烏克萊斯(Uclés)城交給聖地牙哥騎士團。到 1493 年，這個騎士團已擁有將近 70 萬名團員。

Santiago, Río　墨西哥河流。詳聖地牙哥大河(Grande de Santiago River)條。

Santiago de Cuba　聖地牙哥(古巴的)

古巴南部省分。面積 6,346 平方公里(2,450 平方哩)。北部多山，亦有中央山谷。馬埃斯特臘山(Sierra Maestra)沿南部海濱自東向西延伸，其中有全國最高的圖爾基諾峯(Pico Turquino; 1,972 公尺〔6,470 呎〕)。1959 年卡斯楚在率衆推翻巴蒂斯塔(Fulgencio Batista)的諸次戰役中，曾以馬埃斯特臘山爲根據地。馬埃斯特臘山區和中央山谷出產咖啡、可可。其他產品有甘蔗、玉米、香蕉、木材、水果等，亦有養牛業。乳品業重要。省會聖地牙哥(古巴的)(Santiago de Cuba, 參閱該條)是全國主要港口，中部公路和鐵路幹線的南部終點站，四周的羣山出產鐵、錳和銅。工業包括烘咖啡、製造家具、釀酒、榨糖和紡織業。人口約 919,135(1983)。

Santiago de Cuba　聖地牙哥(古巴的)

古巴東部聖地牙哥省省會。位於馬埃斯特臘山山谷中，瀕臨一海灣。海灣入海口兩岸是驟然升起的懸崖峭壁。主要懸崖名爲埃爾莫羅(El Morro)，約高 60 公尺(200 呎)，崖上有殖民時代要塞莫羅城堡。建於 1514 年。1589 年前曾爲古巴首都。在西美戰爭中爲雙方爭奪的重點。1953 年 7 月 26 日，革命領導人卡斯楚率 165 名青年革命者向該城的蒙卡塔(Moncada)兵營發起攻擊，雖然進攻被政府軍所擊退，但「七二六運動」卻永遠載入卡斯楚事業的史册。周圍山區鐵、錳及銅等豐富礦藏，促進了港口的運輸業。郊區和市區還有造酒、紡織和煉油等工廠。主要出口商品有礦石、蔗糖、朗姆酒、煙草和可可豆。聖地牙哥交通便利，有鐵路和公路通往古巴全國許多地區，在對外交通方面，有國際海運業務，亦有一國際機場。人口約 404,829(1981)。

Santiago de Guayaquil　厄瓜多爾最大城市和主要海港。詳瓜亞基爾(Guayaquil)條。

Santiago de los Caballeros　聖地牙哥-德洛斯卡瓦耶羅斯

多明尼加共和國聖地牙哥省省會。歐洲人在美洲最早建立的居民點之一。雖經多次地震和火災的襲擊，但仍能倖存且多次定爲共和國首都，現仍可見到一些舊城的廢墟。名勝有聖路易堡、各種宮殿和聖地牙哥大教堂。1974 年建有工科大學。經濟主要依賴生產捲煙、糖酒、家具、藥品、肥皂、皮革製品和食品加工業。這個城市在聖多明哥通往最西北部蒙特克里斯蒂(Montecristi)的公路幹線上。人口 278,638(1981)。

Santiago de Surco　聖地牙哥-德蘇爾科

一稱蘇爾科(SURCO)。秘魯利馬-卡亞俄(Lima-Callao)都會區的一個社區和區。約成立於 1824 年。範圍西起蘇爾科河，東達安地斯山麓。有泛美公路由北向南穿經。建築多爲高收入者的住宅，一幢幢別墅掩蔽在茂密的園林中。區內有私立高等學校、國立師範學校、利馬大學(1963)和航空學校。娛樂場所有馬球和狩獵俱樂部、高爾夫球俱樂部和田徑場。人口：區約 148,118(1981)。

Santiago del Estero　聖地牙哥-德爾埃斯特羅

阿根廷中北部一省。位於大廈谷(Gran Chaco)地區。面積 135,254 平方公里(52,222 平方哩)。大部爲低地平原。有刺灌木和矮蓋布拉卓灌木(quebracho)爲大廈谷地區典型植被，南部和西南部有鹽田和湖泊。12 世紀以後爲印加帝國的一部分。1553 年成爲西班牙在阿根廷的第一個據點。當地降雨少，蒸發快，僅在杜爾塞(Dulce)和薩拉多(Salado)河灌溉區以及有季節性洪氾區有農業。主要農作物有玉蜀黍、小麥、亞麻籽和棉花。崎嶇的南廈谷平原有養牛業。有幾條鐵路貫穿該省。人口約 630,000(1983)。

Santiago del Estero　聖地牙哥-德爾埃斯特羅

阿根廷聖地牙哥-德爾埃斯特羅省省會。1553 年由西班牙人建立。當地氣候極爲炎熱乾燥，但城市四周灌溉平原出產小麥、棉花、亞麻、玉米和苜蓿。市內主要工業爲食品加工。著名建築有哥德式聖弗朗西斯科-索拉諾(San Francisco Solano)教堂和瓦格納(Wagner)博物館(展出古人類考古發現物)。人口約 148,357(1980)。

Santiago del Nuevo Extremo　新邊境聖地牙哥。智利首都。詳聖地牙哥(Santiago)條。

Santiago Island　佛得角共和國面積最大的島嶼。詳聖地牙哥島(São Tiago Island)條。

Santiago Rodríguez　聖地牙哥羅德里格斯

多明尼加共和國西北部省分。面積 1,020 平方公里(394 平方哩)。因大部地區屬半乾旱區，畜牧業比農業

重要。山區有一些伐木業。蒙西翁(Moncion)附近有鈦礦藏。省會爲聖地牙哥羅德里格斯。人口 55,411(1981)。

Santiago Rodríguez　聖地牙哥羅德里格斯

多明尼加共和國聖地牙哥羅德里格斯省省會。當地商業中心，主要經營煙草、蜂蠟、木材、皮革貿易。人口 9,170(1981)。

Santillana, Iñigo López de Mendoza, marqués de　桑蒂利亞納(侯爵)(1398. 8. 19～1458. 3. 25)

西班牙詩人、人文主義者。在門多薩(Mendoza)擁有廣袤的田莊。曾率領貴族對卡斯提爾國王約翰二世作戰，以及對穆斯林遠征。搜集有豐富的藏書(現屬馬德里國立圖書館)，扶持藝術，撰寫高質量的詩歌。他熟諳法語、義大利語、加利西亞語、加泰隆語。創作了第一批西班牙語十四行詩。他也收錄格言，創作傳統的說教詩和寓言詩。但是他主要以十首「塞拉尼拉斯」(*serranillas*, 牧歌)以及爲自己詩集所作序言而爲人所知。

Śantiniketan　森蒂尼蓋登

亦作 SHANTINIKETAN。印度東北部西孟加拉邦比爾普姆(Birbhum)縣博爾布爾(Bolpur)鎮的一部分。過去爲獨立的城鎮。設有維斯瓦-巴拉蒂(Viśva-Bharati)大學，其前身爲詩人泰戈爾創建的露天試驗學校。保存有泰戈爾故居。人口：博爾布爾鎮 38,436(1981)。

位於西孟加拉邦森蒂尼蓋登的維斯瓦-巴拉蒂大學
＊美國大英百科全書公司供圖

Sāntipur　桑蒂布爾

印度東北部西孟加拉邦納迪亞(Nadia)縣城鎮。位於胡格利(Hooghly)河北岸。爲縣內主要棉織業中心，也有農產品貿易與製陶業。爲印度教朝聖地，每年有神會。人口 82,890(1981)。

Śāntirakṣita　寂護(活動時期 8 世紀)

印度佛教大師、聖人。應吐蕃王墀松德贊(Thi-srong-detsan)邀請到吐蕃(今中國西藏)。吐蕃發生瘟疫，苯教徒歸罪於他，迫使他逃往尼泊爾。據 14 世紀末史料載，他後來返回吐蕃，促請吐蕃王邀請印度佛教大師蓮華生到西藏協助他。寂護任桑耶(Samye)寺第一代住持達 13 年之久，與蓮華生共同講授瑜伽行派教義和密宗哲學。

Santo　萬那杜最大和最西端的島嶼。詳聖埃斯皮里圖(Espiritu Santo)條。

Santo André　聖安德烈

巴西聖保羅州東南部城市。爲聖保羅都會區的一部分。1553 年設爲鎮。20 世紀 30 年代經濟開始發展。現城市許多勞動者從事工業。建有許多跨國大公司的紡織、金屬加工、瓷器、家具和航空器材廠。所在地區出產穀物、甘薯和番茄等。人口 549,556(1980)。

Santo Ângelo　聖安熱盧

巴西南里約格蘭德(Rio Grande do Sul)州西北部城市。爲一大農業區的貿易和運輸中心。1707 年建立。有鐵路和公路通上克魯斯(Cruz Alta)和聖羅莎。建有機場。人口 50,173(1980)。

Santo Antão Island　聖安唐島

葡萄牙語作 ILHA DE SANTO ANTÃO。佛得角共和國西北端島嶼。面積 779 平方公里(301 平方哩)，最高點科羅亞峯(Tope de Coroa)海拔 1,979 公尺(6,491 呎)。種植咖啡、香蕉、柑橘、甘蔗、煙草、蓖麻和金雞納樹，飼養馬、羊和牛。東北海岸的大里貝拉(Ribeira Grande)爲主要城鎮。人口約 43,198(1980)。

Santo Domingo　聖多明哥

多明尼加共和國首都區的正式名稱。面積 1,380 平方公里(533 平方哩)，除首都外尚包括若干甘蔗種植園和牧場。人口 1,550,739(1981)。

Santo Domingo　聖多明哥

多明尼加共和國首都。在伊斯帕尼奧拉(Hispaniola)島東南岸，奧薩馬(Ozama)河口西岸。聖多明哥聯邦區(包括首都及四周郊區和農業區)面積 1,476 平方公里(570 平方哩)。1496 年由克里斯托弗·哥倫布(Christopher Columbus)的兄弟巴托洛米奧·哥倫布(Bartolomeo Columbus)建立，是歐洲人在西半球最早建立的城市。作爲西班牙殖民地，建有新大陸最早的主教轄區(1504)、最早的總督管區(1509)、最早的高級法院(1511)、最早的教堂(1521)和最早的大學(1538, 聖多明哥大學前身)。城市原先建在奧薩馬河東岸，稱新伊莎

貝拉(Nueva Isabela)，1502 年又在河西岸的現址上重建，成爲向西印度羣島和附近大陸進行遠征的主要基地。西班牙占領墨西哥和秘魯後，聖多明哥地位衰落。1795～1809 年被法國占據。1844 年成爲獨立國家的首都。1861～1865 年，隨國家歸屬西班牙。恢復獨立後，一度改名特魯希略(Ciudad Trujillo)。1961 年復稱聖多明哥。

第二次世界大戰後發展迅速，形成新舊兩個城區。舊城建於殖民時期，有教堂、修道院、市政樓、城堡等，以大教堂和迪亞戈·哥倫布(Diego Columbus)宮最爲著名。新城在舊城的西面，沿海岸並向內地擴展，建有幾千個各種式樣的中上階層住宅，以及職工住宅。當地氣候爲熱帶性。年平均氣溫約 26℃(78℉)。年降雨量 1,250 公釐(50 吋)。道路通往國內各地。只有附近的糖廠通鐵路。聖多明哥港有大量客貨運。建有一座國際機場。

作爲多明尼加工商業和金融的中心，設有國家儲備銀行以及外資銀行。主要工業項目有：冶金、冷凍機械、石油化工、塑料、水泥、紡織、建築和食品加工等。教育設施包括三所大學、許多中小學和各種藝術院校。文化娛樂設施有博物館、圖書館、廣播電視臺、公園、廣場和各種體育場地。出版日報和各種刊物。人口 1,410,000(1983)。

Santo Tomás de Castilla 聖托馬斯-德卡斯蒂亞

瓜地馬拉伊薩瓦爾(Izabal)省東北部港口。瀕臨阿馬蒂克(Amatique)灣。1958 年正式改名爲馬蒂亞斯-德加爾韋斯(MATÍAS DE GÁLVEZ)，但舊名更爲通用。政府不滿於外國控制鄰近的巴里奧斯(Barrios)港，在聖托馬斯建深水港及規劃城市。1975 年開放一貿易和工業自由區。現爲全國最繁忙的港口，也是全國海軍司令部所在地。行政上隸屬於巴里奧斯港。

Santo Tomé de Guayana 委內瑞拉港市和工業綜合體。詳圭亞那城(Ciudad Guayana)條。

Santonian Stage 桑頓階

晚白堊世的世界性標準地層和年代劃分單位。位於坎潘階(Campanian Stage)之下、康尼亞克階(Coniacian Stage)之上。在歐洲的北部，以粒狀白堊層爲代表，與英國上白堊層的一部分相當。根據頭足類菊石不同種的特徵已分出幾個帶。

santonin 山道年

從多種亞洲產蒿屬(*Artemisia*)植物的乾燥頭狀花序提取的有毒藥物。山道年酸的衍生物是最早的驅蛔藥之一，用於人及其他動物，口服給藥。現已爲效力更强毒性更低的藥物所代替。

Santorin 亦作 SANTORÍNI。希臘的島嶼。詳錫拉(Thera)條。

Santorio Santorio 聖托里奧(1561. 3. 29～1636. 2. 22)

拉丁語作 SANCTORIUS 或 SANTORIUS。義大利醫師，第一個在醫療實踐中使用精密儀器的人。以純力學原理解釋動物機體內各種功能的醫學物理學派的早期代表。他在研究基礎代謝時，把定量的實驗方法引進到醫學研究中。畢業於帕多瓦(Padua)大學，1582 年獲醫學博士學位。1611～1624 年在該校任內科理論教授。1585～1599 年在克拉科夫(Kraków)任波蘭國王麥克西米里安(Maximillian)的御醫；在此期間仍與帕多瓦大學的同事如天文學家伽利略，解剖學家法布里齊烏斯(Hieronymus Fabricius ab Aquapendente)等保持通信聯繫。又將伽利略的幾項發明改用於醫學實踐，1602 年研製成計脈鐘。1612 年研製成臨牀用溫度計。

聖托里奧的大理石半身雕像
＊美國大英百科全書公司供圖

希臘醫生加倫(Galen)曾宣稱人能通過皮膚進行呼吸。這表現爲「不是汗」。他爲驗證該論點而建造了一個大天平，經常在上面工作和食宿，由此來研究排泄大小便前後體重的波動情況。經過 30 年持續不斷的實驗，最後得出結論，認爲肉眼可見的排泄物的總量少於攝入量。1614 年著『論醫學測定』(*De Statica Medicina*)，這是第一部系統研究基礎代謝的論著。

Santos 聖多斯

巴西聖保羅州東南部城市和海港。位於聖維森特(São Vicente)島靠大陸一側的沖積平原上。該島和大陸之間隔一通航水道。水道在城市前展寬成爲港灣，可停泊最大船隻，碼頭長 6 公里(4 哩)。1543 年建立。現爲世界主要咖啡輸出港。也輸出棉花、蔗糖、香蕉、蓖麻

油、牛肉乾、玉米、海產、橘和皮革。製造並出口運輸器材、電機、鋼、五金、裝飾板和紡織品。也有鋸木廠、罐頭廠。生產水泥、果糖、肥皂、軟飲料、帆布等。市郊有瓜魯雅(Guarujá)海濱旅遊地，吸引著許多內地遊客。有鐵路和公路通州首府。建有兩座機場。人口410,933(1980)。

聖多斯港灣和碼頭
*美國大英百科全書公司供圖

Santos, Lucia dos　桑托斯(1907～　)

葡萄牙天主教加爾默羅會(Carmelites)修女。自稱於1917年在葡萄牙境法蒂瑪(Fátima)地方親見聖母瑪利亞顯聖，該地後來成爲聖母聖迹之一。她共見這種異象6次。最初一次是在1917年5月13日，當時她與兩個堂姐妹正在放牧羊羣。聖母顯聖的消息引起公衆注意，到了當年10月，前往法蒂瑪參拜的人數已達到7萬人。據說瑪利亞是以玫瑰聖母的形狀顯現的，囑咐她們要在該地爲她興建小教堂。後來據說許多人在該地看到太陽突然墜向大地的「太陽奇象」，桑托斯說那就是聖母降臨。桑托斯於1948年在科英布拉(Coimbra)加入加爾默羅會。1967年第一次顯聖五十週年紀念時，她陪同教皇保祿六世以及大約100萬名信徒到法蒂瑪參拜。

Santos-Dumont, Alberto　桑托斯-杜蒙特(1873. 7. 20～1932. 7. 23)

巴西航空工業先驅，1909年製造出現代輕型飛機的鼻祖——「蜻蜓」(或稱蚱蜢)式單翼飛機。他在法國受教育，一生大半時間在此度過。因對航空飛行日漸產生興趣，遂於1898年乘氣球升空飛行，然後開始設計可駕駛的飛船。歷經無數次的失敗以後，他所製造的一艘飛船於1901年獲得德意緒獎(Deutsch Prize)，並且第一次在規定時間內完成了往返於聖克盧(Saint-Cloud)和艾菲爾鐵塔之間的飛行，贏得巴西政府提供的獎賞。

1903年萊特兄弟飛行後不久，桑托斯-杜蒙特將注意力移轉到製造重於空氣的飛行器上。在經過垂直螺旋槳的模型試驗後，於1906年根據箱形風箏原理製造14-比斯(14-*bis*)型雙翼飛機，同年10月進行歐洲第一次正式公開飛行而獲得德意緒-阿芝迪肯獎(Deutsch-Archdeacon Prize)；11月創下21秒飛行220公尺的紀錄。1928年返回巴西，其後幾年因目睹飛機被用於戰爭而沮喪不已，自殺身亡。

Santos Montejo, Eduardo　桑托斯·蒙特霍(1888. 8. 28～1974. 3. 27)

拉丁美洲的著名新聞工作者，哥倫比亞總統(1938～1942)。1908年獲國立大學法律博士學位，後到巴黎深造。1917年後爲自由黨積極活動家。1930年任外交部長。1931年任桑坦德(Santander)省省長。1931～1933年任出席國際聯盟的哥倫比亞代表團團長。1935～1937年任參議員。1938年當選總統，發展公共住宅，進行貸款改革，建築公路，並與委內瑞拉進行邊界條約談判。珍珠港事件後，他與軸心國各國斷絕外交關係，呼籲促進拉丁美洲的團結，反對帝國主義經濟。屆滿後仍爲自由黨積極活動家，1946年當選副總統。隨後主要從事新聞工作。作爲直言的自由黨人，在『時代報』(*El Tiempo*)上評擊羅哈斯·皮尼利亞(Gustavo Rojas Pinilla)的獨裁統治。1960年紐約哥倫比亞大學因其傑出的新聞工作授予瑪麗亞·穆爾斯·卡伯特(Maria Moors Cabot)獎。

Sanudo, Marino　薩努多(1466. 6. 22～1536. 4. 4)

威尼斯歷史學家。他熱愛研究歷史和古典著作，曾搜集大量的手稿、珍本、地圖和圖表。1496年1月1日開始寫日記，一直堅持到1533年。這些日記形成用威尼斯人觀點編寫的一部通史。他的『日記』手寫稿達4萬頁，1879～1902年出版，共58卷。

Sanūsī, as-　賽努西(1787？～1859. 9. 7)

全名作SĪDĪ MUḤAMMAD IBN ʿALĪ AS-SANŪSĪ AL-MUJĀHIRĪ AL-ḤASANĪ AL-IDRĪSĪ。阿爾及利亞伊斯蘭教教義學家、20世紀利比亞獨立作出貢獻的賽努西教團的創立人。他在成長時期親見統治阿爾及利亞的鄂圖曼帝國行政官員的腐敗。1821年赴摩洛哥首都非斯城繼續研究宗教，當時摩洛哥名義上獨立，實際上是法國殖民地。賽努西對外國統治有所體驗，又洞察伊斯蘭國家內在的弱點，痛感必須重振伊斯蘭教組織。

1828年赴麥加朝覲，順路訪問埃及。羨慕摩洛哥的神秘主義，在埃及先後加入不同教團。1837年在漢志(Hejaz, 沙烏地阿拉伯境內)自建教團，後來稱爲賽努西教團。這個教團在貝都因人部族中活動，但不干犯他們的部族權威以及宗教信仰。1841年賽努西被鄂圖曼帝國當局逐出漢志，1843年將教團遷到昔蘭尼加(Cyrenaica)，1856年前後又遷到傑格布卜(Jaghbub)。到了20世紀，這個教團發起解放運動，反對義大利殖

民主義。利比亞獨立後，賽努西的孫子伊德里斯一世(Idrīs Ⅰ)自 1951 至 1969 年爲利比亞國王。

Sanūsīyah　賽努西教團

亦作 SENNUSIYA。1837 年由賽努西(Sīdī Muḥammad ibn ʿAlī as-Sanūsī)所建立的穆斯林蘇非派(神秘主義派)教友集團。在現代史中，自從 1951 年利比亞聯合王國成立之日起直至 1969 年它被一個社會主義共和國取代爲止，賽努西教團首領即是利比亞國王。

賽努西教團是一個改革運動，旨在返回早期伊斯蘭教的單純信仰和簡樸生活。做爲一個傳教組織，它力求改進貝都因人(Bedouin)的生活，並勸說撒哈拉和中非的非穆斯林人民皈依伊斯蘭教。絕大多數稱爲賽努西教友的人並不做賽努西派的日課，只是賽努西大教長(as-Sanūsī al-Kabīr)及其家族的私人信徒。

在 19 世紀末至 20 世紀初的期間，這一教團在大多數貝都因人中，以及昔蘭尼加、錫爾提加(Sirtica)、埃及的利比亞沙漠、的黎波里塔尼亞(Tripolitania)南部、費贊(Fezzan)、撒哈拉中部和漢志等地的綠洲居民間，建立了穩固的地位。這一教團在昔蘭尼加勢力最强，它把宗教基層組織札維亞(*zâwīyahs*)與原有部族體系竟然如此密切地結合在一起，使其在第一次世界大戰期間能引導教友抗擊義大利人。戰後，在與英國人和義大利人進行談判時，賽努西教團團員以昔蘭尼加人民的政治發言人的身分出現，並且在整個第二次世界大戰期間一直充當這個角色。1951 年 12 月 24 日，獨立的利比亞聯合王國正式宣布賽努西教團首領伊德里斯(Idris)爲其國王。1969 年 9 月 1 日，他被格達費(Muammar al-Qaddafi)上校的軍事集團推翻。

Sanwa Bank, Ltd.　三和銀行

日語作 SANWA GINKŌ。日本的大商業銀行。經營國內銀行業務和外匯業務。1933 年鴻池銀行(1877 成立)、山口銀行(1879 成立)及第三十四銀行(1878 成立)合併，成立三和銀行。國內業務有貸款、儲蓄和企業開發投資；國際業務，特別是外匯買賣由總行和國外的分支機構辦理。總行在大阪。

sanxian　中國樂器名。詳三弦(san-hsien)條。

São Bernardo do Campo　聖貝爾納多-杜坎普

巴西聖保羅州東南部城市。爲聖保羅都會區的一部分。建有許多本國和跨國大公司。主要工業項目有家具製造、汽車裝配、紡織和製革。人口 381,097(1980)。

São Caetano do Sul　南聖卡埃塔諾

巴西聖保羅州東南部城市。在聖保羅都會區東南部。市內的國營公司和跨國公司冶煉有色金屬，製造轎車

和卡車，生產紡織品和機器配件。還生產化工品和藥品。人口 163,082(1980)。

São Carlos　聖卡洛斯

巴西聖保羅州中部的高原城市。海拔 885 公尺(2,903 呎)。1865 年設鎮。經濟以農業、養牛和工業爲主。當地出產咖啡、甘蔗、穀物、煙草、棉花和馬鈴薯等。市內有釀酒和紡織廠，設有聖卡洛斯聯邦大學(1970)。與州首府聖保羅市通鐵路、公路和航空線。人口 109,167(1980)。

São Cristóvão　聖克里斯托旺

巴西塞爾希培(Sergipe)州東部城市。鄰近瓦薩巴里斯(Vasa Barris)河口。爲沿海運輸港。工業有榨糖和造酒等。1855 年以前爲州首府。保存有 17 世紀建修道院。人口約 11,720(1980)。

São Domingos　聖多明戈斯

幾內亞比索共和國西北部卡謝烏(Cacheu)區城鎮。北接塞內加爾，南臨大西洋卡謝烏河河口灣。有農業經濟，西部海岸地帶以種稻爲主，內陸種植棕櫚，東部生長混合林。聖多明戈斯城有公路和河道與國內其他地區相連。人口 19,071(1979)。

São Filipe de Benguela　安哥拉省和省會名。詳本吉拉(Benguela)條。

São Francisco River　聖弗朗西斯科河

葡萄牙語爲 RIO SÃO FRANCISCO。南美洲河流，也是全部在巴西境內的最大一條河，發源於米納斯吉拉斯(Minas Gerais)州西南部的卡納斯特拉山脈(Serra da Canastra)，先向北，繼向東流，穿過中央高原，全長約 2,914 公里(1,811 哩)，在阿拉卡茹(Aracaju)以北約 100 公里(60 哩)處注入大西洋。

河流向北穿過巴伊亞(Bahia)州，流程超過 1,600 公里(1,000 哩)，兩岸各有幾條支流注入。在佩特羅利納(Petrolina)上游約 160 公里(100 哩)處，河身轉了個大彎，折向東北，進入一段長約 483 公里(300 哩)的急流瀑布區。過此，又續流約 241 公里(150 哩)，到達寬約 1.6 公里(1 哩)的大西洋河口。

上游河谷爲多刺林帶植被，有卡羅阿(caroá, 用其纖維)、蓖麻(能生產蓖麻油)、棗椰樹、檳如樹(cajú)、橡膠樹等。延伸到瀑布區的中游河谷上部爲次乾旱區，滿布草地和半落葉林。瀑布區穿過乾旱的巴西內地、直達由細沙土構成的聖弗朗西斯科河下游的氾濫平原。河裏產的魚是一項重要食物來源，包括有沙丁魚。

流域內氣候乾燥、炎熱。大部分地區雨量不足，旱災連連。夏季幾個月內有雨，其餘月分乾燥。河流的年平均流量約爲 2,900 立方公尺/秒(102,000 立方呎/秒)，但隨季節不同而有四倍到五倍的變化。河谷上游爲農業區，下游乾旱，適於畜牧業。沿入海口附近海濱沼地栽培水稻。河流的季節性水位變化可達 10 公尺(30 呎)，所有支流在冬季中均乾涸。流域面積爲 631,133 平方公里(243,681 平方哩)。佩特羅利納以上 1,600 多公里(1,000 多哩)都可以通航。水力發電量估計約爲 520,000,000 瓩，是巴西最重要的能源；河上用於水力發電的主要水壩有特雷斯-瑪麗亞斯(Três Marias, 即保羅-阿方索〔Paulo Alfonso〕)、伊塔帕里卡(Itaparica)、索布拉迪紐(Sobradinho)、莫紹托(Moxoto)等，供應巴西東北部的用電。

São Gonçalo　聖貢薩洛

巴西里約熱內盧州西南部城市。爲州首府尼泰羅伊(Niterói)的東北郊區。工業多樣化，以化工業爲主。市東有大型水泥廠。所在地區出產柑橘。通鐵路、公路。人口 221,591(1980)。

Sao João Baptista de Ajudá　聖若昂巴普蒂斯塔德阿胡達

前葡萄牙聖多美(São Tomé)和普林西比(Príncipe)的飛地在貝寧(舊城達荷美)維達(Ouidah)市內。1788 年建立時，是由一座堡壘和一個舊工廠(貿易站)組成。1961 年被達荷美占領；以前堡壘住有兩名葡萄牙官員及其家人。

São João da Boa Vista　聖若昂-達博阿維斯塔

巴西聖保羅州中東部城市。1859 年設鎮。現爲咖啡、稻米、棉花、豆類、甘蔗和水果產區的貿易中心，也生產紡織品、陶器、靴鞋、家具和農業機械，產品透過鐵路、公路和飛機運往州首府。人口約 45,712(1980)。

São João de Meriti　聖若昂-迪梅里蒂

舊稱梅里蒂(MERITI)。巴西東部里約熱內盧州里約熱內盧市郊區城市。1931 年設市。位於聖若昂-迪梅里蒂河源流附近，在里約熱內盧市西北 23 公里(14 哩)處。聖若昂-迪梅里蒂周圍產甘蔗和牲畜；工業有製革、乳製品、冶金、塑料和橡膠等工廠。有公路通里約熱內盧市和內地。居民大多在里約熱內盧市就業，有鐵路電氣通勤列車通達該市中心。人口 210,574(1980)。

São João del Rei　聖若昂-德爾雷伊

巴西米納斯吉拉斯(Minas Gerais)州中南部城市。1838 年設爲市。保持著殖民時代城市風貌。市內卡爾穆(Carmo)教堂和聖方濟教堂爲兩座著名的 18 世紀教堂。經濟以採礦、製造業、畜禽飼養爲主。農產品有咖啡、稻米、玉米、蒜和高粱等。人口 53,341(1980)。

São Jorge Island　聖若熱島

葡萄牙語作 ILHA DE SÃO JORGE。葡萄牙亞速羣島中部的火山島。位於北大西洋中東部，屬英雄港區。產葡萄酒、穀類、乳酪等。主要居住區韋拉什(Velas)位於該島西部。1980 年的地震使該島受到嚴重破壞。人口 10,255(1981)。

São José do Rio Prêto　普雷圖河畔聖若澤

巴西聖保羅州西北部的高原城市。位近普雷圖河河源。爲一農區的服務中心。加工農產品、肉類、乳品、植物油，生產紡織品和化工品。通鐵路、公路和航空線。人口 172,027(1980)。

São José dos Campos　聖若澤-杜斯坎普斯

巴西聖保羅州東南部城市。爲一出產稻米、甘蔗、豆類、玉米、牛奶和水果的農區服務中心。生產陶器、內燃機、輪胎、紙板、肥皂、酒和人造纖維。鐵路、公路和航空交通便利。人口 268,034(1980)。

São Leopoldo　聖萊奧波爾多

巴西南里約格蘭德州東部城市。臨錫努斯(Sinos)河。1824 年成爲巴西南部第一個德國殖民地。現爲一農業地區(出產馬鈴薯、豆類、玉米、稻米、豬和牛)的服務中心。工業生產革製品、武器彈藥和鋁製品等。設有瓦萊多里奧-杜斯錫努斯(Vale do Rio dos Sinos)大學。地處聖保羅-阿雷格里港(São Paulo-Pôrto Alegre)公路上。也通河船和鐵路。人口 94,868(1980)。

São Lourenço River　聖洛倫索河

葡萄牙語作 RIO SÃO LOURENÇO。巴拉圭河支流。源出巴西南馬托格羅索(Mato Grosso do Sul)州西北部的波紹雷烏(Poxoreu)附近，流向西南，在科倫巴(Corumbá)以北匯入巴拉圭河。全長約 480 公里(300 哩)。可通航小船，爲貿易和旅遊路線。

São Luís　聖路易斯

巴西馬臘尼昂(Maranhão)州首府。位於聖路易斯島的西岸。1612 年建立。現爲該州主要海港和皮奧伊(Piauí)州特雷西納(Teresina)市產品的主要輸出港。與特雷西納通鐵路。工業有煉糖、釀酒、棉紡織、可可加工、冶金產品製造、化工和生產吊牀等。輸出巴西棕櫚油、蓖麻籽、香脂、皮革、木材、棉花、蔗糖、稻米、木

薯和玉米。設有歷史和地理研究所以及馬臘尼昂聯邦大學(1966)。巴西許多著名作家和詩人在此出生。1679年後一直爲主教區中心。司法廳等建築很大程度上保持著葡萄牙殖民時代風格。有公路通貝倫(Belém)、特雷西納和巴西里亞，鐵路通福塔萊薩(Fortaleza)，航空線通貝倫和福塔萊薩。人口182,258(1980)。

São Manoel River Manoel 亦作 MANUEL。巴西河流。詳特利斯皮里斯河(Teles Pires River)條。

São Marcos Bay 聖馬科斯灣

葡萄牙語作 BAÍA DE SÃO MARCOS。大西洋小海灣。在巴西馬臘尼昂(Maranhão)州。爲梅阿林(Mearim)河河口灣的一部分。灣內有幾座島嶼，最大島爲該州首府聖路易斯城所在地聖路易斯島。

São Miguel Island 聖米格爾島

葡萄牙語作 ILHA DE SÃO MIGUEL。葡屬北大西洋亞速羣島中的最大島嶼。面積746平方公里(288平方哩)。爲火山島，自15世紀以來，遭受過十多次地震和火山爆發的破壞。現爲葡萄牙主要冬季旅遊勝地。出產水果、茶葉、葡萄酒、煙草、穀類、肉類以及乳製品等。與附近的聖瑪利亞島共同組成蓬塔德爾加達行政區。島上最大城市蓬塔德爾加達(Ponta Delgada, 參閱該條)是區首府。葡萄牙的超現實主義作家納塔利亞·德奧利韋拉(Natália de Oliveira)1923年誕生於該島。人口132,326(1981)。

São Nicolau Island 聖尼古拉島

葡萄牙語作 ILHA DE SÃO NICOLAU。英語作 SAINT NICHOLAS ISLAND。佛得角共和國島嶼。位於聖盧西亞(Santa Luzia)島和博阿維斯塔(Boa Vista)島之間。爲一火山島，島上多山。面積388平方公里(150哩)，最高點戈爾多(Gordo)山海拔1,304公尺(4,277呎)。15世紀起有人定居，經濟以農業(咖啡、柑橘、豆類、玉米)和養馬爲主。主要城鎮布拉瓦(Brava)海岸市靠近北部海岸。人口約13,575(1980)。

São Paulo 聖保羅(州)

巴西東南部的一州，東南瀕大西洋，東北接米納斯吉拉斯(Minas Gerais)州、東鄰里約熱內盧州、西南爲巴拉那(Paraná)州，西與南馬托格羅索州毗連。爲巴西物產最豐富和人口最多的州。面積247,898平方公里(95,714平方哩)，產物占巴西全國一半以上，而主要農產品咖啡則占巴西咖啡總產量⅓强。首府聖保羅市，也是巴西最大都市。

葡萄牙探險家阿豐索(Martim Afonso de Souza)於1532年在這個地區的聖維森特(São Vicente)登陸，建立居留地，後來逐漸向內陸和高原發展，於1554年建立聖保羅鎮，1681年這地區命名爲聖保羅，而聖保羅鎮便成爲首府。1822年，巴西在聖保羅宣布獨立。當時，聖保羅是巴西新帝國的一省。1889年巴西改爲共和國，而聖保羅也成爲一州。

聖保羅狹窄的海岸地帶雜有瀉湖、潮峽和山嶺。海岸地帶的邊緣爲森林茂盛的馬爾(Mar)山脈山麓，是大崖壁的一部分。大崖壁在大草原邊緣，海拔約460～920公尺(1,500～3,000呎)，高原起伏的斜坡都傾向聖保羅州西部邊界的巴拉那河。巴拉那河和它的支流——巴拉那帕內馬(Paranapanema)河、鐵特(Tieté)河(流經全州)、帕爾多(Pardo)河、茵菲爾諾(Inferno)河、安罕格拉(Anhanguera)河、土爾渥(Turvo)河和杜拉多斯(Dourados)河——都向西流入拉布拉他河。然而，高原的極東部分向東傾斜，南帕拉伊巴(Paraíba do Sul)河從聖保羅市東部轉向東北，和海岸平行，蜿蜒流過廣大的洪水平原，那是該州的魚米之鄉。

沿海地帶年平均溫度約20℃(68℉)，年降雨量約2,007公釐(79吋)。高原白天熱夜間涼，平均溫度約在18～20℃(64～68℉)之間，雨量充沛。在山地區域，年降雨量約1,410公釐(59吋)。該州南部有南回歸線經過。一般溫度溫和宜人，海岸地帶則高溫多雨。過去森林是巴西財富的來源，植物的種類很多，有各種硬木(如花梨木)、野果以及藥用的、裝飾用的和紡織用的植物。聖保羅的動物種類多而繁盛，有虎、豹、貘、無尾大水鼠、吼猴、鸚鵡、金剛鸚鵡和鱷魚。

在葡萄牙人到達以前，該州居民主要爲兩個印第安族人圖皮-瓜拉尼(Tupí-Guaraní)族和塔甫伊亞(Tapuia)族，前者居住在海岸和高原，後者居住在較深的內陸。17世紀，葡萄牙人輸入了非洲黑奴。到19世紀末期，當地人民混合爲3種成分，即白人(義大利人、葡萄牙人和西班牙人)、黑人和混血。後來又有小部分日本移民到達。巴西式葡萄牙語爲通用語言，而英語是使用較廣的語言。居民信奉天主教者占多數。居民皆免費受初等義務教育。都市的教育設施較好。高等學府有設在聖保羅市的聖保羅大學、麥肯齊(Mackenzie)大學、主教團天主教大學和工藝技術學院，以及設在皮拉西卡巴(Piracicaba)市的路易斯克羅斯(Luis de Queiroz)高級農業學校。農業大都機械化，主要歸功於路易斯克羅斯高級農業學校和坎皮納斯(Campinas)農藝學院。咖啡以前是該州財富主要來源，現在仍占總收入的大部分。其他農作物有甘蔗、棉花、玉蜀黍、米、豆類、巴拉圭茶、馬鈴薯以及香蕉和柑橘等水果。畜牧業取代了舊咖啡園，飼養大量的牛，另外也飼養豬、綿羊、馬和山羊。

聖保羅公路四通八達。桑多斯(Santos)爲全國最大的港口，也是世界上咖啡最大的輸出港。聖保羅市有國

際機場，爲該州最重要的文化設施中心。人口約 29,657,000(1985)。

São Paulo　聖保羅

巴西東南部城市，聖保羅州首府。聖保羅爲拉丁美洲首要的工業中心，也是巴西最大城市，被列爲西半球人口最多的城市之一。最初是葡萄牙籍耶穌會教士於 1554 年所建的一個印第安人聚居點。1560 年成爲城鎮。17 世紀時爲向內地進行殖民遠征的基地。1711 年設爲城市。咖啡的廣泛種植帶來新財源，使城市在 1880 年以後迅速發展起來，義大利、葡萄牙、西班牙、德國、東歐、日本的移民大量湧入後，聖保羅開始朝現代城市發展。

聖保羅位於巴西大陡崖上的馬爾山脈山麓，距大西洋邊的聖多斯港 48 公里(30 哩)，距里約熱內盧 354 公里(220 哩)，有寬廣的鄉間、山谷和小丘，居民通常居住於較高的地區。山谷中的鐵特、平赫羅斯(Pinheiros)以及坦孟杜爾泰(Tamanduatei)河岸邊有冲積地。由於高度適中，聖保羅在熱帶地區獨特地享有溫和的氣候，冬季溫度低達 0℃，極熱的夏日則高達 30℃(86℉)。由康特瑞拉(Cantareira)山脈吹來的和風對此地溫和的氣候有很大的影響。

聖保羅的經濟是多元化的。主要工業有紡織品、機械與電機產品、家具、化學品和藥品，以及食品加工業。市區周圍有冶金和煉油業，庫巴陶(Cubatão)和卡普阿瓦(Capuava)設有煉油廠。陶巴特(Taubaté)有重金屬冶煉廠。批發業和零售業發展健全，每種商品在市內都有各自的分布地帶。聖保羅也是國內和國際的銀行業中心，設有許多外國銀行的分行。

在 19 世紀大部分時間裏，聖保羅市區的情形是建築物多已破舊，街道是土路，還有一些反映著耶穌會和方濟會的宗教影響的教堂和女修道院。1889 年施行城市計畫後，快速的發展使都會區改頭換面，此後連續施行重劃街道、將河道改直等政策，使都市的發展更爲合理化。聖保羅發展爲文化和智識中心可溯源於 1827 年法律學院的建立，此學院後併入 1934 年創建的聖保羅大學，成爲目前市內最受尊崇的高等學府。聖保羅大學附設有布坦塔(Butantã)學院，爲蛇類及抗毒素研究中心。聖保羅市的圖書館及劇院也很出名，特別是市立劇院。市區內有三條巴西最重要的鐵道交會處，與港口聖多斯有纜車及公路相通。公路可通內地其他重要城市和巴西其他各州。市內的康格恩赫斯(Congonhas)、庫姆比卡(Cumbica)及瓦若可布斯(Viracopos)機場都是世界最繁忙的機場。市區面積 1,493 平方公里(576 平方哩)；都會區 7,951 平方公里(3,101 平方哩)。人口：市約 10,099,086; 都會區約 15,280,375(1985)。

São Paulo de Luanda　安哥拉首都。詳羅安達(Luanda)條。

São Pedro e São Paulo Rocks　聖佩德羅-聖保羅礁

葡萄牙語作 PENEDOS DE SÃO PEDRO E SÃO PAULO。英語作 SAINT PETER AND SAINT PAUL ROCKS。大西洋中小島羣。距南美大陸 870 公里(540 哩)。屬巴西。僅有海鳥、昆蟲棲息。

São Roque, Cape　聖羅克角

巴西東北大西洋岸的岬角。在北里約格蘭德州。常被視作南美大陸最東點，但眞正最東點是其南南東方的布朗庫角(Cabo Branco)。

São Salvador　聖薩爾瓦多。巴西巴伊亞州首府。詳薩爾瓦多(Salvador)條。

São Salvador do Congo　安哥拉薩伊省省會。詳姆班札剛果(Mbanza Congo)條。

São Tiago Island　聖地牙哥島

葡萄牙語作 ILHA DE SÃO TIAGO。英語作 SANTIAGO ISLAND。佛得角共和國面積最大、人口最多的島嶼。位於大西洋，距西非海岸約 640 公里(約 400 哩)。面積 991 平方公里(383 平方哩)，最高點安東尼奧(Antónia)峯海拔 1,392(4,566 呎)。全國農業最發達的島嶼，主要作物是玉蜀黍，也種植香蕉、柑橘、甘蔗、咖啡和蓖麻。水產豐富。西北海岸塔拉法爾(Tarrafal)城計畫修建新貿易港口。南岸普拉亞(Praia, 參閱該條)爲佛得角共和國首都。人口約 145,923(1980)。

São Tomé, Cape　聖多美角

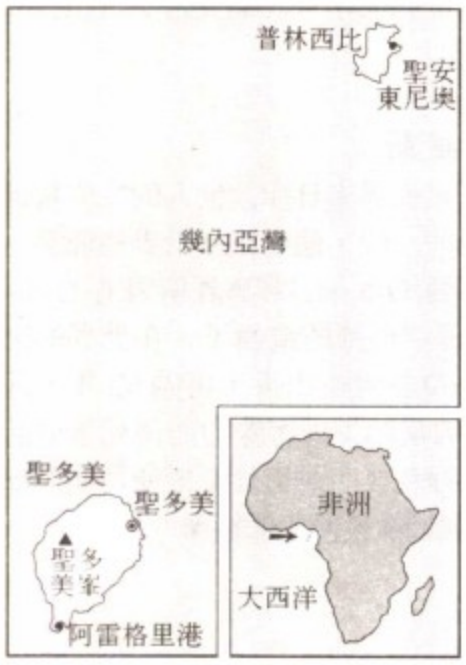
葡萄牙語作 CABO DE SÃO TOMÉ。大西洋沿岸的岬角。在巴西東部里約熱內盧州。由南帕拉伊巴河沈積物形成。1501 年首次被歐洲人發現。

São Tomé and Príncipe　聖多美和普林西比

葡萄牙語作 SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE。西非的民主共和國，位於赤道上，在幾內亞灣內比夫拉(Biafra)灣中。由兩個大島(聖多美和普林西比)和一些小島組成。總面積 1,001 平方公里(386 平方哩)，其中聖多美島占 865 平方公里(334 平方哩)。首都和最大的城市爲聖多美。人口約 117,000(1988)。

土地　兩島的東北部和西南部均爲低地，中部均爲火山高地，兩島均有急流河溪。聖多美島呈橢圓形，長約 48 公里(30 哩)，寬約 32 公里(20 哩)，西部多山(聖多美峯高 2,024 公尺〔6,640 呎〕)，東部爲斜坡。普林西

比島長約 16 公里(10 哩)，寬約 8 公里(5 哩)；北半部爲平原，南半部多山，最高點爲普林西比峯(1,100 公尺〔3,610 呎〕)。兩島相距約 144 公里(90 哩)。氣候屬熱帶性，海拔低處的年平均溫度爲 27℃(80℉)；海拔 610 公尺(2,000 呎)以上的年平均溫度約 20℃(68℉)。雨季從十月到翌年五月，旱季從七月到八月。聖多美城附近的低地年平均降雨量約 1,000 公釐(39 吋)，山地年雨量可高達 3,800～5,080 公釐(150～200 吋)。島的大部分地面均覆蓋有熱帶雨林，1,371 公尺(4,500 呎)以上則變化成雲峯林。兩島的北部和東北部低地有一些草地區和森林區。



聖多美和普林西比

人民　兩島居民種族複雜，但主要爲非洲人，他們包括從非洲西海岸運入的奴隸後裔，歐洲南部的殖民者(主要是葡萄牙人)，還有從安哥拉、佛得角和莫三比克來的契約工。20 世紀 70 年代，四千名葡萄牙居民中的大多數離去，並有數百名聖多美難民自安哥拉遣返。官方語言爲葡萄牙語，儘管很多人講好幾種克里奧爾語(混合語)。大部分人信奉天主教。約 80%的人住在聖多美島，其餘則住在普林西比島。聖多美城的人口 1978 年估計約 25,000 人，第 2 大城市是在普林西比島的聖安東尼奧。1982 年的出生率爲 38.7‰，死亡率爲 10.2‰。嬰兒死亡率爲 69.5‰。80年代初期的人口年增長率約 2%。

經濟　聖多美和普林西比的中央計畫經濟主要以農業和漁業爲基礎。1981 年的國民生產毛額爲 40,000,000 美元，平均每人所得約 370 美元，1970～1980 年每年平均下降 0.2%。36%左右的土地是耕地(多半在濱海的低地區)，耕地中約 90%是大片的國有化種植園，其餘的准許私人保有小塊土地。可可是主要經濟作物，占耕地的 55%，其次爲椰子和油棕櫚(生產椰子、棕櫚仁、棕櫚油和椰乾)、香蕉、咖啡。口糧作物有芋頭、木薯、麵包果和玉蜀黍。漁業收穫主要有金槍魚和鯊魚，20 世紀 80 年代初期的年漁獲量約爲 10 年前的 2 倍。雖然 64%的土地是森林，但是林業僅限於滿足本地鋸木的需要。金雞納樹皮的收割是爲了生產奎寧。製造業限於農產品加工和生產麵包、餅乾和飲料；20 世紀 80 年代初期試圖擴展製造業，包括從東德引進一家陶瓷廠，但由於缺乏已開發市場來分配產品而停滯不前。

1975 年獨立前，葡萄牙種植園主、公務員、商人和大部分的佛得角工人離去，再加上安哥拉流亡者湧入，故而破壞了經濟並導致可可出口下跌。70 年代後期，政府開始復興計畫，80 年代初期可可生產才有了起色。不過，大部分食品仍需依賴進口，營養不良是一個持續的問題。進口一般總是超過出口，只有占出口 90%的可可在國際市場上高價出售時例外。其他的出口物品有椰乾、棕櫚仁、咖啡和金雞納樹皮。除了食品外，進口物資有機械、電氣設備和礦物燃料。荷蘭、葡萄牙、美國、西德是主要貿易伙伴。島上交通有限，但是聖多美與普林西比、安哥拉、喀麥隆之間有飛機往來。公路總長約 287 公里(178 哩)，包括一條圍繞著聖多美島的海濱公路。

行政與社會狀況　聖多美和普林西比解放運動(MLSTP)是唯一的政黨。人民議會是一個有 40 名議員(主要是 MLSTP 官員)的立法機構。當選議員任期四年，從 MLSTP 提名的候選人中選出一位共和國總統，任期四年。人民議會所任命的最高法庭是最高司法機構。所有公民享有免費保健服務，兩島均設有保健設施；瘧疾是威脅健康的主要疾病。教育免費，六歲以上兒童實施義務教育。島上有幾所中學和一所技術學校。

歷史　15 世紀 70 年代歐洲航海家首次抵達聖多美時，這裏可能無人居住。此後，葡萄牙人開始將罪犯遷徙到島上，猶太人也被流放到這裏，並建起甘蔗種植園，使用從非洲大陸運來的奴隸勞工；多年來在奴隸買賣和轉運上，聖多美起了重要作用。17 世紀荷蘭人短期占有了該島。在一度衰落後，19 世紀後期該殖民地因種植可可再度繁榮起來，但是到了 1909 年，英國和德國的巧克力製造商因聖多美的種植園所使用的契約工實際上是奴隸而聯合抵制聖多美的可可。在非洲民族主義和葡萄牙殖民主義的初期衝突中，兩島只扮演了一個次要角色。1951 年葡萄牙把該島連同其他葡屬殖民地定爲海外省。1952～1973 年，由於勞動者不滿種植園的工作條件，而導致無數的罷工事件。兩島於 1975 年 7 月 12 日成爲獨立的共和國。

São Vicente　聖維森特

巴西聖保羅州東南部沿海城市。位於聖維森特島，鄰近聖多斯灣中的聖多斯城。1532 年設爲鎮。1700 年設爲自治市。現主要爲旅遊地，有普拉亞格蘭德(Praia

Grande)大海灘。人口 192,858(1980)。

巴西聖維森特普拉亞格蘭德大海灘旁的公寓建築
＊美國大英百科全書公司供圖

São Vicente, Cabo de 葡萄牙西南端的海角。詳聖維森特角(Saint Vincent, Cape)條。

São Vicente Island 聖維森特島

葡萄牙語作 ILHA DE SÃO VICENTE。英語作 SAINT VINCENT ISLAND。佛得角共和國島嶼。位於大西洋上，距西非海岸約 640 公里(約 400 哩)。面積 227 平方公里(88 平方哩)，最高點佛得山海拔 774 公尺(2,539 呎)。經濟以農業(穀類、豆類、馬鈴薯)和漁業爲主。1975 年建成一座煉油廠。主要城市明德盧(Mindelo, 參閱該條)位於西北海岸，爲佛得角最重要港口。人口約 41,792(1980)。

Saône-et-Loire 索恩-羅亞爾

法國布爾戈涅(Bourgogne)大區一省。法國最大的省分之一，面積 8,565 平方公里(3,307 平方哩)，索恩河在該省東北部與杜河(Doubs)相連接，向南流過索恩河畔沙隆(Chalon-sur-Saône)，經古老的城鎮圖爾尼(Tournus)向南沿東部邊界流經省會馬孔(Mâcon, 參閱該條)。羅亞爾河沿西南邊界奔流。中央運河經過蒙索米納(Montceau-les-Mines)和布朗濟(Blanzy)工業基地。一條高速公路與索恩河平行，從巴黎通往地中海沿岸。大陸性氣條，冬季寒冷夏季炎熱。西北部是覆蓋森林的莫爾旺(Morvan)山脈，中南部的沙羅萊(Charollais)地區是著名的養牛之鄉。東部的索恩河谷和布雷斯(Bresse)平原是富饒的農業區，種植穀物、甜菜、蔬菜，飼養家禽，生產乳酪。索恩河上游馬科奈斯(Mâconnais)高地和沙隆周圍的葡萄園生產高級葡萄酒。布朗濟的煤礦仍在開採。勒克勒佐(Le Creusot)有重金屬冶金工業。其他地方有紡織、化工和電子設備製造業。該省有馬孔、歐坦(Autun)、索恩河畔沙隆、夏羅爾(Charolles)和盧昂 5 個專區，屬第戎(Dijon)教育區。人口 571,852(1982)。

Saône River 索恩河

法國東部河流。源出佛日省維奧梅尼(Vioménil)附近，向南流，在里昂附近匯入隆河。全長 480 公里(300 哩)。先後流經上索恩省(Haute-Saône)省、科多爾(Côte-d'Or)省、索恩羅亞爾省，支流有杜河等。從科爾(Corre)起通航里程達 375 公里(233 哩)，有水閘 30 個，下游駁船運輸量大。總流域面積約 30,000 平方公里(11,600 平方哩)。索恩河通過運河與萊茵河和塞納河相接。

Saora 索拉人。印度東部部落。詳薩瓦拉人(Savara)條。

Saoshyans 薩奧什延斯

瑣羅亞斯德教義中在世界末日拯救世人的三位救世主中的最後也是最重要的一位，他要撲滅世界的邪惡。另兩位救世主是奧謝塔爾(Ōshētar)和奧謝塔爾馬(Ōshētarmāh)，他們都是瑣羅亞斯德的遺腹子。在世界的末期，每一千年有這麼一位救世主出世。再過 57 年，薩奧什延斯在 30 個偉人的幫助下摧垮魔力而使死者復活。所有死者的靈魂都已淨化後，薩奧什延斯便爲他們配製白豪麻(*haoma*)汁，他們飲後便永保純潔。

sap 汁液

植物的水狀液體。細胞液存在於活細胞的液胞中；含養分、廢物、無機鹽類、含氮化合物等。木質部汁液將土壤中的養分(如溶解的礦物質)從根輸送到葉；然後其水分通過蒸騰作用失掉。韌皮部汁液於夏天將糖分從葉送到其他部分。參閱內聚假設(cohesion hypothesis)條。

Sap, Thale 泰國沿海潟湖。詳鑾湖(Luang, Thale)條。

sap beetle 露尾甲

鞘翅目(Coleoptera)露尾甲科(Nitidulidae)約 2,000 種昆蟲的通稱。常見於酸臭和發酵的植物汁(如腐爛的果實、發霉木材、眞菌)的四周。長約 12 公釐(0.5 吋)，卵圓形或長形。有的鞘翅遮住腹部，有的腹端露出。

sapajou 詳僧帽猴(capuchin monkey)條。

Sapele 薩佩萊

奈及利亞河流州城鎮和港口。臨貝寧河，距貝寧灣口和埃斯克拉沃斯(Escravos)沙壩 158 公里(98 哩)。與瓦里(Warri)、烏蓋利(Ughelli)和阿薩巴(Asaba)通公路。薩佩萊是在奈及利亞尚爲殖民地時所建。1925 年以來成爲木材中心，其膠合板和薄板廠爲西非最大同類廠

家之一。該港主要出口橡膠和木材。20 世紀 60 年代始有鞋靴、製瓦、塑料和化工工業。亦爲當地農產品銷售中心。人口約 100,600(1983)。

Saphar 古代阿拉比亞遺址。詳采法爾(Ẓafār)條。

Sapieha FAMILY 薩佩哈家族

原名 SOPIHA。波蘭歷史上重要的貴族家庭，爲屬於立陶宛的烏克蘭波雅爾(boyar, 即大貴族)後裔。萊夫(Lew, 1557～1633)青年時爲基督教喀爾文宗信徒，後重新信奉天主教，支持波蘭國王。1589～1623 年擔任立陶宛首相，在混亂時期鼓勵波蘭干涉俄羅斯。帕韋烏·揚(Paweł Jan, 1610？～1665)在對莫斯科大公國、哥薩克和瑞典的戰爭中十分活躍。他反對波蘭國王約翰二世卡齊米日·瓦薩(John Ⅱ Casimir Vasa)的中央集權政策。萊昂(Leon, 1803～1878)曾參加 1830 年 11 月反俄起義，1861～1875 年任奧屬加利西亞(Galicia)議會議長。尤斯塔奇(Eustachy, 1881～1963)於 1919～1920 年任波蘭派往倫敦的使節，1920～1921 年任波蘭外交部長。後爲擁護君主制運動的領袖。

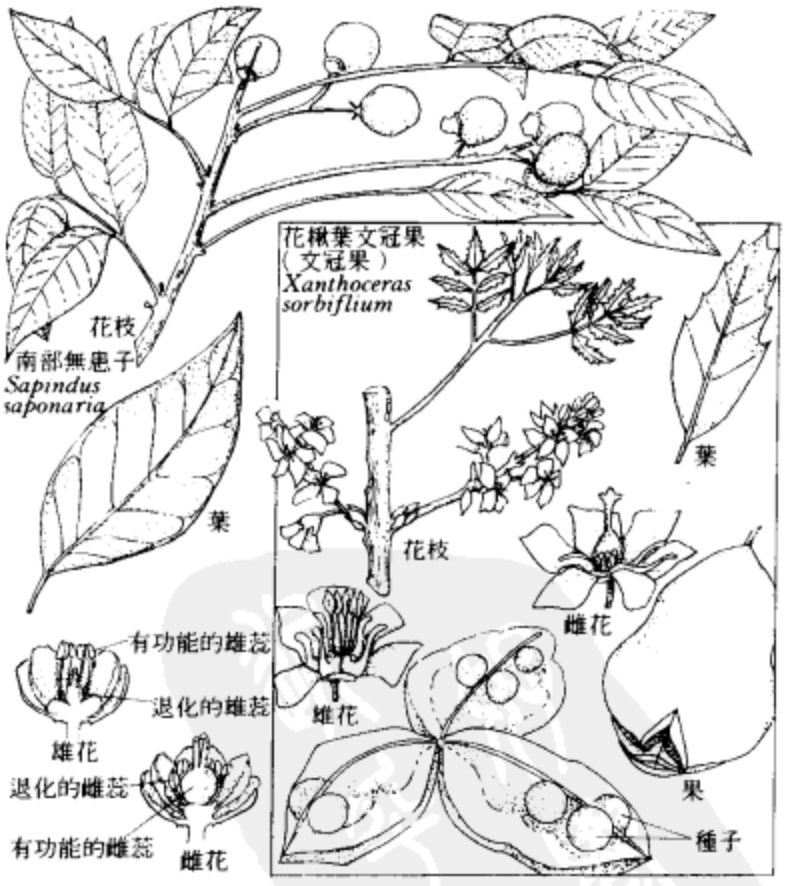
Sapindales 無患子目

顯花植物的一目，9 科，168 屬，約 2,300 種。分布兩半球熱帶、亞熱帶至暖溫帶。許多屬的分布區極不連續；另一方面，又有很多屬侷限於一個大陸或島嶼。無患子科(Sapindaceae)約 150 屬，1,500～2,000 種；分布熱帶(特別是美洲)，少數分布到暖溫帶。Akaniaceae 科僅 1 屬，1 種，侷限於澳大利亞東部亞熱帶雨林。鐘萼木科(Bretschneideraceae, 即伯樂樹科)1 屬，1 種，生長於中國西南部低山森林。七葉樹科(Hippocastanaceae)2 屬，15 種；七葉樹屬(*Aesculus*)13 種，分布北溫帶；*Billia* 屬 2 種，產中美洲。楓樹科(Aceraceae)2 屬；楓樹屬(*Acer*)約 150 種，分布北溫帶；金錢楓屬(*Dipteronia*)2 種，分部中國長江以南。清風藤科(Sabiaceae)4 屬，約 90 種，廣布熱帶和亞熱帶。密花樹科(Melianthaceae)2 屬，約 8 種，產南非。Greyiaceae 科 1 屬，3 種，分布南非。省沽油科(Staphyleaceae)5 屬，約 60 種，分布北溫帶，並延伸到東南亞熱帶和美洲熱帶。

本目幾全爲木本，喬木或小喬木，也有灌木、藤木和亞灌木狀草本。最大的喬木是 *Schleichera oleosa*、*Tristiropsis canarioides* 和番龍眼(*Pometia pinnata*)。本目植物多分布於熱帶或亞熱帶雨林；楓樹屬和七葉樹屬是溫帶落葉林的主要成員；車桑子(*Dodonaea viscosa*)是海灘、熔岩流以及滑坡或其他受擾內陸地區先鋒樹種。葉通常互生，多爲羽狀複葉，無托葉，氣孔多僅見於葉背；葉多有黏液細胞或分泌細胞或分泌囊。花小，多爲雜性(同一植株上既有兩性花，又有單性花)，雌雄花同株或異株。即兩性花內，也是雌蕊和雄蕊先熟時間不一

致，或雄蕊不能產生花粉，或雌蕊不能接受花粉。兩性花輻射對稱或兩側對稱；雄花常具退化雌蕊，雌花常具退化雄蕊。萼片和花瓣 3～5，通常分離，覆瓦狀排列，花瓣具爪；花盤通常存在；雄蕊 8，有時 10，分離，2 輪，花粉粒多爲三溝型(具 3 條萌發溝)，表面網狀或條紋狀；子房上位，由 2～5 個(多爲 3 個)心皮合生而成，中軸胎座，每室 1～2 顆胚珠，珠被 2 層。果多爲蒴果，也有的肉質，或漿果狀、核果狀或爲翅果。種子通常無胚乳，胚彎生、折疊或旋捲。

本目多爲蟲媒傳粉，紅牛眼樹(*Aesculus pavia*, 即紅花七葉樹)、*Billia hippocastanum* 及密花樹屬(*Melianthus*)則是藉太陽鳥等異花傳粉，與此相適應的是花向單性、兩側對稱方向發展，並存在分泌花密的花盤。楓樹屬有的類羣(如糖楓〔*Acer saccharum*〕)缺花瓣和花盤，雌雄異株，花序下垂，顯示出向風媒傳粉的方向演化趨勢。種子散布的方式各異；蒴果成熟後開裂，散出種子；核果及漿果藉鳥和小哺乳動物(如果蝠)散布，整個目有演化出風播的囊果或翅果的趨勢。而在海島或熱帶海岸生長的車桑子和無患子屬(*Sapindus*)的一些種則通過海流散布。



無患子目最大的科——無患子科的代表植物
*R. Findahl 繪

化石證明本目植物歷史悠久，最早的化石形成於下白堊紀晚期。多認爲本目與芸香目(Rutales)親緣密切。也有人主張把無患子目的 7 個科組成無患子亞目(Sapindineae)而與芸香亞目(Rutineae)和胡桃亞目(Juglan-

dineae)組成芸香目。無患子目中無患子科是一個大而多變化的中心科，與楓樹科，七葉樹科、Akaniaceae 科和鐘萼木科近緣，關係較疏但與其有明顯親緣的還有清風藤科和密花樹科。也有人主張把 Greyiaceae 科和省沽油科置於薔薇目(Rosales)或認爲該兩科與虎耳草科(Saxifragaceae)及庫諾科(Cunoniaceae)近緣。

本目主要經濟價值是材用。糖楓是北美最珍貴的用材樹種，溫帶地區的楓樹屬和七葉樹屬的許多種是材用、造紙、行道和觀賞樹種。無患子科的番龍眼是新幾內亞最重要的用材樹種，非洲的阿開木(*Blighia sapida*)的木材用製船槳、撐篙、家具等，木質輕，紋理細，耐久，並能抗白蟻蛀蝕。有些種類作爲觀賞和蔭蔽樹種，如欒樹(*Koelreuteria paniculata*)、花椒葉文冠果(*Xanthoceras sorbifolium*, 即文冠果)、墨西哥牛眼樹(*Ungnadia speciosa*)、車桑子及無患子屬許多種。在熱帶，無患子科更以水果聞名，荔枝(*Litchi chinensis*)、紅毛丹(*Nephelium lappaceum*)、龍眼(*Euphoria longana*)及阿開木等是著名的熱帶水果。無患子科許多屬(如無患子屬、滇赤木屬〔*Aphania*〕、保利氏藤屬〔*Paullinia*〕)的果實、種子或其他部分富含皂角苷，可用作肥皂代用品。巴西的瓜拉拿泡林藤(*Paullinia cupana*)含咖啡因，烤過的種子可配製一種興奮性飲料。*P. yoco* 的樹皮可提取咖啡因。

Sapir, Edward　薩丕爾(1884. 1. 26～1939. 2. 4)

美國著名語言學家兼人類學家，以對北美洲印第安諸語言的研究而聲名卓著。他是文化語言學的奠基人和美國結構主義(描寫)語言學派的主要建立者。其父是一位正統猶太教的拉比，薩丕爾 5 歲時移居美國。薩丕爾在哥倫比亞大學當研究生時受到著名人類學家鮑亞士(Franz Boas)的影響，後者引導他注意語言人類學潛在的豐富內容。1910～1925 年，薩丕爾任渥太華市加拿大國立博物館人類學部主任，對人類文化學作了切實的研究。重要專著之一是關於美洲印第安人的文化變遷者(1916)。還曾致力於美洲大陸西部印第安諸語言的研究。1925 年在芝加哥大學執教，1929 年提出把美國、加拿大的大量印第安語言及墨西哥、中美洲某些印第安語共分爲 6 大類。1931 年，任耶魯大學教授，籌建人類學系。薩丕爾提出，人們主要是通過語言去理解世界，並寫過許多關於語言與文化的關係的論文。對比較語言學和歷史語言學也作過很多研究。著有『語言』(1921)和『薩丕爾論語言、文化及個性』(1949)。

sapodilla　人心果

山欖科(Sapotaceae)熱帶常綠喬木，學名 *Achras Zapota*。果亦稱人心果，味獨特，在熱帶和亞熱帶許多地區很受重視，通常鮮食，但在世界範圍商業價值不大，果球形或卵球形，外表面暗褐色，直徑 5～10 公分(2～4 吋)；果肉黃褐色，透明，多汁，味甜似梨與紅糖同食；含種子 2～5 枚，成熟時色黑亮，大小如菜豆；未成熟果肉含單寧和乳液，味難吃。割開樹幹可獲得乳液，用於製取糖膠樹膠(從前是口香糖的重要原料)，人心果在墨西哥南部和中美洲北部野生。栽培者植株中等大小，生長緩慢。木材淡紅色，堅硬耐用。在某些馬雅遺址仍可見到 1,000 年前的精心雕刻的人心果木過樑。葉長 5～12.5 公分，亮綠色，卵形至橢圓形。花小、不顯著。通常用種子繁殖，優良植株可用嫁接繁殖。

sapogenin　皂苷配基

以類固醇或三萜烯化合物的苷或皂苷(saponin, 參閱該條)形式存在於多種植物中的一類有機化合物的總稱。蟾蜍毒液中的一種類似於類固醇化合物的配基，並不以苷的形式、而是以游離態或與含氮化合物結合的形式存在。把類固醇皂苷配基、地奧配基(diosgenin)轉變成孕酮的方法現已成功。地奧配基的豐富來源是墨西哥的薯蕷屬(*Dioscorea*)植物，孕酮用於生產類固醇激素。蟾蜍毒素有損於心臟，可殺死小哺乳動物和青蛙，其化學性質和由洋地黃衍生的皂苷配基相似。用蟾蜍皮製成的藥劑，在亞洲已應用很多世紀。歐洲引入洋地黃之前也用以治療浮腫病。

saponin　皂苷

存在於植物中的多種物質，遇水生成穩定泡沫，包括對心臟有作用的洋地黃組分和其他無作用的物質。非洲和南美土著利用皂苷對心臟的作用，用作塗敷箭鏃和矛頭的毒藥。1785 年蘇格蘭醫生威瑟靈(William Withering)從紫色花洋地黃(*Digitalis purpurea*)提取出洋地黃用於心臟病的治療。對心臟無作用的皂苷，包括 1875 年在洋地黃製備中發現的洋地黃皂苷，及從墨西哥薯蕷屬植物製取的地奧配基的原料地奧素。一小部分三萜皂苷已從黃豆中分離出來。

saponite　皂石

蒙脫石(montmorillonite, 參閱該條)黏土礦物羣。

sapote　美果欖

亦作 ZAPOTE，亦稱 MARMALADE TREE。山欖科(Sapotaceae)喬木，學名爲 *Calocarpum mammosum*，原產中美，向北栽培至美國東南部。美果欖樹身高約 23 公分(75 呎)；其花小，粉紅色。木材淡紅色，堅硬耐久。果銹褐色，圓球形，直徑約 5～10 公分(2～4 吋)，果肉紅色，味香，可食。

Sapper　薩珀(1888. 9. 28～1937. 8. 14)

英國軍人、小說家。原名赫爾曼・西里爾・麥克尼爾(HERMAN CYRIL MCNEILE)。1920 年發表驚險小說『頑强的杜倫孟德』(*Bull-Dog Drummond*, 副題爲『一個厭倦和平生活的退役軍官歷險記』)，立即聲譽大振。此後又寫了許多續編，但沒有一本像首卷本那樣有影響和受歡迎。

sapper 工兵

軍事工程兵。此詞源於法語 *sappe*(鏟土工作或壕溝)。17 世紀時，由於進攻者挖掘掩蔽壕以接近被圍困的要塞城牆，*sappe* 一詞才與軍事工程相聯繫。當時進攻者也把地道挖到城牆下面，然後把地道搞垮，從而使城牆崩塌。這些壕溝和地道就稱爲坑道，挖掘這些坑道的人就稱爲 sapper。在現代軍隊中，工兵有三個職能。他們在戰場上架設輕便活動橋、挖掘坦克陷阱及建設其他工程，以提供戰術支援；修築大型地面支援設施如：機場、補給道路、油庫和倉房；他們也承擔其他的任務，包括排除和銷毀未爆炸的炸彈和砲彈、準備和分發作戰地圖等。

Sapphar 古代阿拉比亞遺址。詳采法爾(Ẓafār)條。

sapphire 藍寶石

透明至半透明的、天然或人造的剛玉(corundum, 參閱該條)的變種。大約從公元前 800 年以來它就成爲極珍貴的寶石。其顏色主要是由於含有少量的鐵和鈦的結果，一般變化於非常淡的藍色至深靛藍色之間，最爲珍貴的是呈矢車菊那樣中等深度藍色。呈無色、灰色、黃色、淡粉紅色、橙色、綠色、紫色及褐色的寶石級剛玉的變種亦稱藍寶石；紅色變種稱爲紅寶石。許多藍寶石顏色不均勻；它也是二色性的，所謂二色性也就是多數變種的顏色隨著觀察的方向不同而變化。變石藍寶石在日光下呈藍色，而在人工照明下呈淡紅或紫色，有點像眞的變石。在不同條件下，對藍寶石細心地進行加熱和冷卻可產生固定的顏色變化(例如黃色變成無色或淡藍綠色；紫色變成粉紅色)。大多數藍寶石含有大量微細包裹體，從這些包裹體的反射可產生輕微的帶白色的光澤，即所謂的絲絹光澤。星彩藍寶石之所以呈現星彩，是由於含有微小而整齊排列的礦物包裹體(一般是金紅石)和細長的孔洞所致。

藍寶石是許多火成岩(特別是正長岩、偉晶岩和各種貧矽的基性岩類)的原始成分；也產於片岩和變質的碳酸鹽岩中。商品藍寶石大多採自沖積礫石和其他砂礦牀，其中藍寶石一般與紅寶石及其他寶石礦物伴生。這類寶石最著名的來源地(包括某些脈狀礦牀)是斯里蘭卡、緬甸、泰國、澳大利亞(維多利亞、昆士蘭、新南威爾士)、印度、馬達加斯加、蘇聯、南非和美國。大多數透明的藍寶石要加工成翻光面型，一般爲多面形琢型。這種寶石具有相當亮的閃光，但是由於它們具有中等的色散(即光線分解成單色光)，故顯示不多的火彩。顏色不均勻的寶石原材料經過琢磨，可以得到外觀顏色均勻的寶石。星彩藍寶石和其他不透明的變種都是磨成弧面型，而不是加工成翻光面琢型。儘管它的硬度大，某些藍寶石還是可以被琢磨或雕刻的，特別是在東方就是這樣加工的。

1902 年開始商品化生產人造藍寶石，製造出純淨無瑕的胡蘿蔔狀晶塊和細長棒狀顆粒。這種人造藍寶石很多用於珠寶貿易，但大多數人造材料用於製造寶石軸承、儀表、模具、唱機針尖、螺紋的導桿以及其他專門的零件；有些也用來作高級研磨材料。人造星彩藍寶石是用比大多數天然寶石中的藍寶石更勻稱和更清澈的藍寶石(luminous star)製造的。這種寶石的星彩是通過控制雜質的出溶作用來獲得的。

sapphire berry 植物名。詳山礬(sweetleaf)條。

Sappho 莎孚(活動時期約公元前 610～約前580)

亦作 PSAPPHO。希臘著名女詩人，文筆優美，世代享有盛名。用本地方言寫作。據傳嫁給安德羅斯(Andros)島一個名爲凱科拉斯(Cercolas)的富翁，並曾與其他貴族一起遭放逐。大半生在萊斯沃斯(Lesbos)島的米蒂利尼(Mytilene)度過。作品主題以詩人自己與女伴間的友誼及不睦爲主，有的詩也描寫她的兄弟卡拉克索斯(Charaxus)。作品抒發、描寫了盛行在當時沈悶氣氛中的愛、妒和恨。她的作品與同代人阿爾凱奧斯(Alcaeus)不同，很少明顯涉及當時政治上的動亂。當時，在萊斯沃斯，只有上等人家的婦女參加社交集會。她們可以從事悠閑、高雅的娛樂和消遣，特別是寫詩和吟詩。莎孚是這些社團之一的主要人物，慕名而至的人很多，有的不遠千里而來。她的詩作在她在世和死後三、四百年間的出版、流傳情況，已無所知。及至學術繁榮的亞歷山大時代，曾搜集整理她存世的作品，以標準形式重新出版，計抒情詩 9 卷、哀歌 1 卷。這一版本至中世紀初失傳。至 8～9 世紀，只能在他人引文中找到莎孚的作品，有 2 首長詩，一首 28 行，另一首 16 行。1898 年以來，殘篇隨手稿的發現有所增加，但迄未發現新的完整篇章。

Sapporo 札幌

日本北海道首府。瀕臨石狩河。建於 1871 年。現爲重要商業中心，以小樽(臨日本海)爲外港。有食品加工、木材加工、印刷和出版業。亦爲鐵路交通中心，設有千歲機場。1972 年曾在此地舉辦冬季奧林匹克運動會。每年慶祝「雪祭」，將雪塊雕刻成巨大物像。市內有

北海道大學和幾處植物園。人口 1,496,251(1983)。

札幌市的街心花園
*CEB 供圖

Saprolegniales 水黴目。詳水黴(water mold)條。

sapropel 腐殖泥

含瀝青物質的未固結的沈積物。它和泥煤的區別，在於含有較多的脂肪和蠟質，纖維質含量少。當腐(殖)泥固結成岩石時，就變成油母頁岩、瀝青頁岩或藻煤。其主要組分是富含脂肪和蠟的某些藻類。次要成分爲礦物顆粒和孢子、眞菌、細菌、無脈管植物的腐爛碎屑。這些有機體在還原性條件下集積於水中。

sapsucker 吸汁啄木鳥

鴷形目(Piciformes)啄木鳥科(Picidae)的兩種北美鳥類。在樹上鑽一排排整齊的、稠密的洞，穿透樹皮以獲得樹汁和昆蟲。也在半空捕捉昆蟲。黃腹吸汁啄木鳥(*Sphyrapicus varius*)約 20 公分(8 吋)長，在北部地區(在山區則偏南)繁殖，遷徙到西印度羣島和中美洲；落磯山脈西部有一地理亞種，紅胸紅頸。這兩種的雌雄鳥頭部均有醒目的斑紋。威廉森氏吸汁啄木鳥(*S. thyroideus*)見於美國西部的高松林中，但整個分布範圍內均不常見。

黃腹吸汁啄木鳥(*Sphyrapicus varius*)
*美國大英百科全書公司供圖

Sapru, Sir Tej Bahadur 薩普魯(1875. 12. 8～1949. 1. 20)

印度法學家和政治家，在英屬印度走向自治中的重要人物。安拉阿巴德(Allahabad)阿格拉(Agra)學院畢業。1896 年起從事法律工作。1913～1916 年爲聯合省立法會議議員。1916～1920 年任總督府法律委員。1930～1932 年代表印度出席倫敦圓桌會議。1934 年進入英國樞密院。他支持英國參加第二次世界大戰，並不以印度早日獨立作爲交換條件。

Saptamātṛkā 七聖母

印度教所信奉的七位女神。可考的七聖母崇拜到了 11 世紀似乎都已絕迹而被日益强大的性力教(Sakti)所融合。

sapwood 邊材

亦稱 ALBURNUM。樹木次生木質部的外圍活層，功能爲將水及礦物質輸送到樹冠。其細胞中水分較心材多，且無心材中常見的深色沈積物質。色淺，較軟，在橫切面(如樹樁)上一般易於辨認。各種樹木的心材與邊材的比例和形態差異的明顯程度各異。

Ṣaqālibah 薩加利巴

在中世紀穆斯林的西班牙，指斯拉夫人，或者來自君士坦丁堡以北黑海沿岸的人。後來泛指在軍隊中的所有外國奴隸。在 10 世紀的西班牙，購買日耳曼人遠征東歐時所俘獲的斯拉夫人已經相沿成風。這些斯拉夫人以及來自加利西亞、倫巴底、卡拉布里亞(Calabria)和法蘭克人國家的其他奴隸(大都爲青年男子)變成了穆斯林，學習阿拉伯語，然後接受當兵或者在皇宮和後宮任職的訓練。薩加利巴積累金錢和產業，並且擁有自己的奴隸。他們有些成爲學者和詩人，有些擔任文武要職，成爲重大的政治力量。1009～1091 年的混亂時期，薩加利巴在丹尼亞(Denia)、托爾托薩(Tortosa)、巴倫西亞和阿爾梅里亞(Almeria)建立了自己的王國。

sāqīyah 從井、坑裏提水的機械裝置。詳波斯轉輪(sakia)條。

Ṣaqqārah 塞加拉

亦作 SAKKARA。埃及古城孟斐斯公共墓地的一部分

，在開羅西南 24 公里(15 哩)處。有埃及歷史最早的石室墳墓。墓地以南有第三王朝第二代國王左塞(Djoser)的階梯式金字塔。第四王朝的舍普塞斯卡夫(Shepseskaf)在這裏建造石室墳墓。第五王朝的國王也在這裏建造金字塔。古王國時代的貴族葬在金字塔周圍的石室墳墓裏。墓內牆壁上的雕刻描繪人們日常生活的場景。中王國時期，在塞加拉建造的墳墓比較少。但在新王國時期，孟斐斯成爲行政和軍事的主要中心，現已在這裏發現當時的許多墳墓，包括霍倫希布(Horemheb)將軍(後爲法老)裝飾華麗的墳墓在內。

Šar Mountains　沙爾山脈

塞爾維亞-克羅地亞語作 ŠAR PLANINA。南斯拉夫山脈。在馬其頓西部，東北-西南延伸約 75 公里(47 哩)。是緻密褶皺山，有許多陡壁湖或冰斗湖以及銳蝕峯(海拔多超過 1,800 公尺〔6,000 呎〕)，均爲當地冰川作用的迹象。山脈之間有一些湖泊和數片窪地，窪地適於耕種和培植果樹。森林線以上的牧場可用於畜牧，尤宜牧養綿羊。本地區以生產乳酪而非常出名。山脈日漸成爲登山和冬季運動區，有波波瓦沙普卡(Popova Šapka)冬季運動中心。主要居民點有泰托沃(Tetovo)和戈斯蒂瓦爾(Gostivar)。馬夫羅沃(Mavrovo)水壩和湖水爲弗魯托克(Vrutok)和拉文(Raven)兩水電站供水。沙爾山麓開採鉻礦。

Sara　薩拉人

民族集羣，住在蘇丹南部邊界地區，特別是在中非共和國西北部和查德境內查德湖以南薩爾赫(Sarh)周圍的中南地區，包括古拉人(Gula)、卡拉人(Kara)、克雷什人(Kreish)、恩杜卡人(Nduka)、恩加馬人(Ngama)和正統薩拉人，講尼羅-撒哈拉語系沙里-尼羅語族的中蘇丹諸語言，物質文化受到蘇丹影響。薩拉人從事鋤耕農業，芋頭、薯蕷、甘薯爲主要作物，兼養牛、綿羊、山羊和少數馬匹，頭目在長老議事會協助下管理自治村社。村社由一個氏族組成，實行一夫多妻制。

Sara Buri　沙拉武里

亦作 SARABURI。泰國城鎮，位於巴塞河(Mae Nam Pa Sak)南岸。有公路和鐵路通西南方的曼谷。經濟以紡織業、金屬品、食品、服裝、木器等加工工業爲主。周圍是人口稠密的種稻、養牛區。人口約 53,467(1985)。

Sara Lee Corporation　薩拉李公司

美國冷藏烤食、鮮肉與加工肉、咖啡、襪類與針織品以及家用與鞋用物品的主要生產商。總公司在芝加哥。該公司於 1941 年成立，原名南街公司；經過數次改名後，又於 1945 年改名聯合食品雜貨公司(Consolidated Grocers Corporation)，1954 年又改名聯合食品公司(Consolidated Foods Corporation)。1956 年聯合食品公司收購一家麵包公司——薩拉李麵包房(Kitchens of Sara Lee, 1935 年創立)，1985 年全公司改名爲薩拉李公司。該公司是美國最大的冷藏烘烤食物生產商。它的一些道弗・埃格伯茨(Douwe Egberts)子公司是歐洲主要的咖啡銷售商；它的哈尼斯(Hanes)牌長短襪與內衣，是美國主要的產品系列。它還應用基維(Kiwi)商標製造鞋油及其他日常生活用品。在全世界 20 多個國家中設有製造工廠。

Saraband rug　詳沙拉班地毯(Seraband rug)條。

sarabande　薩拉班德

原爲 16 世紀聲名狼藉的西班牙舞蹈。可能起源於墨西哥，也可能是從受阿拉伯文化影響的西班牙舞蹈演變而來，傳至新大陸後又經過修改。男女舞蹈者分別排成兩行，由輕快的音樂和響板擊節伴奏。1583 年西班牙曾大力禁止，但 17 世紀初葉傳入義大利並進入法國宮廷，成爲 $\frac{3}{2}$ 拍子的緩慢、嚴肅的行進舞。整個 17 世紀流行於法國，並作爲舞臺舞蹈得以較久地流傳。

Saracen　薩拉森人

中世紀基督教用語，指所有信奉伊斯蘭教的民族(阿拉伯人、突厥人等等)。在公元最初 3 個世紀，晚期古典作家記述的薩拉森人係指西奈半島上的阿拉伯部族。此後幾個世紀，則泛指阿拉伯部族。哈里發成立後，拜占庭人把哈里發的一切穆斯林臣民皆稱爲薩拉森人。

Saraceni, Eugene　詳薩拉曾(Sarazen, Gene)條。

Saracoğlu, Şükrü　薩拉吉奧盧(1887～1953. 12. 27)

土耳其政治家。在日內瓦學習經濟和政治後，1918 年回到土耳其參加凱末爾抵制協約國占領安納托利亞的運動。1923 年當選爲大國民議會議員。1927～1930 年任財政部長。1933～1938 年任司法部長。1938 年任外交部長。後來任大國民議會議長。1939 年與英法兩國簽訂同盟條約，作爲法國將哈塔伊(Hatay)省和地中海港口伊斯肯德倫(Iskenderun)歸還土耳其的先決條件。然而，他的政策是在第二次世界大戰期間維持土耳其的中立地位。1942～1946 年任土耳其共和國總理，他的內閣曾推行兩項重要的改革法令，即資本徵稅法和土地改革法。1948 年他被選爲大國民議會議長，但 1950 年 5 月大選後卻喪失代表伊士麥的議員席次。

Sarada script 薩拉達字母

書寫喀什米爾語的字母，通用於喀什米爾及其周圍山谷少數受過教育的印度教徒中。當地印度教學校裏教授這種字母，但是不用於印刷書籍。薩拉達字母起源於8世紀，由北印度的笈多體字母派生而來，天城體文字(Devanagari, 參閱該條)也是從這種字母發展而來。在喀什米爾和旁遮普東北部發現的最早的薩拉達銘文刻於804年。每個薩拉達字母都有與其相應的天城體字母，而且兩種字母排列次序也一樣，但外形則有很大的不同，薩拉達字母有直而粗的筆劃。喀什米爾的穆斯林使用波斯-阿拉伯字母，而大多數喀什米爾文獻則用梵語和天城體字母寫成。

Saragat, Giuseppe 薩拉蓋特(1898. 9. 12～1988. 6. 11)

義大利政治家、義大利工人社會黨的創立者，曾任義大利共和國總統(1964～1971)。杜林大學畢業。1922年加入社會黨。他反對法西斯黨徒，1926年被法西斯黨徒放逐。1944年回國組織社會黨，但在德國人占領期間被捕。同年在伯諾密(Ivanoe Bonomi)的解放後第一個內閣中任不管部部長。1945～1946年任駐巴黎大使。後被選入制憲議會。1947年因反對社會黨同共產黨合作，另組義大利工人社會黨。此後不久，任副總理。1951年，工人社會黨改稱義大利社會民主黨。1954～1957年再任副總理，但因反對政府對北大西洋公約組織的立場而辭職。1959～1960年任外交部長。1964年當選爲總統。1971年辭去總統職務，1976年任社會民主黨書記。

Saragossa 西班牙亞拉岡薩拉戈薩省省會。詳薩拉戈薩(Zaragoza)條。

Sarah 撒拉

亦作SARAI。『舊約聖經』所載猶太人祖先亞伯拉罕之妻，以撒之母。上帝曾應許亞伯拉罕說，要使撒拉成爲「多國之母」，她將懷孕生子，撒拉因自己已經年老而不相信。但撒拉90歲時生以撒，這就應驗了上帝的應許。在這以前，撒拉出於懷疑，把自己的使女夏甲(Hagar)贈給亞伯拉罕，希望夏甲生子。在『創世記』中，撒拉象徵顧慮和懷疑；亞伯拉罕代表以色列人的信心和希望。

Saraikela 瑟賴蓋拉

亦作SERAIKELA。印度東北部比哈爾邦南部城鎮。爲公路交通樞紐與農產品貿易中心。地處起伏的平原，礦藏有銅、鐵、石綿和石灰石。人口7,865(1981)。

Sarajevo 塞拉耶佛

南斯拉夫波斯尼亞-黑塞哥維那(Bosnia and Hercegovina)共和國首都和文化中心。城市保持濃厚的伊斯蘭特色，有多處清眞寺、雕飾精美的木製房屋及古老的土耳其集市(巴札爾希亞〔Baščaršija〕)。居民約½是穆斯林。貝戈瓦札米亞(Begova Džamija)清眞寺旁有一16世紀後期的鐘樓。博物館有青年波斯尼亞博物館、革命博物

塞拉耶佛市內的清眞寺
*CEB供圖

館以及一座猶太博物館。有一所大學(1946)，下設礦業學院和理工學院，以及理學院、美術學院及數所醫院。附近有新石器時代布特米爾(Butmir)文化遺址。奧匈帝國1878年驅走土耳其人而於1908年正式兼併波斯尼亞-黑塞哥維那後，「青年波斯尼亞」抵抗運動湧起，至1914年6月28日達到高潮，波斯尼亞的塞爾維亞人普林西普(Gavrilo Princip)刺殺了奧匈帝國皇儲法蘭西斯·斐迪南大公及其妻子。奧匈政府以此事件向塞爾維亞發動進攻，從而引起第一次世界大戰。1918年11月塞拉耶佛議會宣布併入南斯拉夫。第二次世界大戰德國占領期間，塞拉耶佛抵抗戰士對德軍進行了數場決定性戰鬥。戰後迅速修復了嚴重的戰爭創傷。現是一公路網中心，有電氣化鐵路通弗爾波列(Vrpolje)並與南斯拉夫鐵路幹線相接，另有一鐵路通亞得里亞海。古老的工藝，尤其金屬器皿和地毯製造行業，保存至今。爲1984年冬季奧運會會址。工業有甜菜製糖、啤酒、家具、煙、針織、通訊器材，以及新興的汽車工業。附近的伊利亞什(Ilijaš)用塞拉耶佛盆地所產褐煤煉焦，並有一座煉鐵的高爐。人口：市319,017; 都會區448,519(1981)。

Sarakole 薩拉科爾人。分布在塞內加爾境內。詳索寧克人(Soninke)條。

Saramacca 薩拉馬卡

蘇利南中、北部的一區。北臨大西洋，地處科珀納默(Coppename)河兩岸，面積23,420平方公里(9,043平

方哩)。首府格羅寧根(Groningen)。大部地區無人居住，僅北部的奧斯特韋斯特爾賓丁(Oost-Westverbinding)公路沿線有居民點。中部、東南端和大西洋海岸有自然保護區。人口約10,333(1980)。

Saramacca 薩拉馬卡語

一種以英語爲基礎的混合語。圭亞那叢林黑人操這種語言。參閱斯拉南東加語(Sranantonga)條。

Saramo 居住在坦尙尼亞的民族。詳札拉莫人(Zaramo)條。

Saran 瑟倫

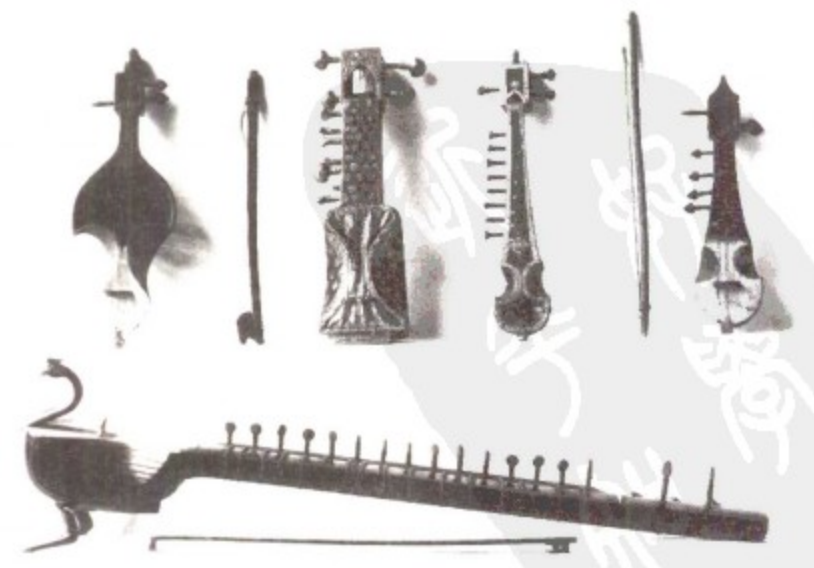
印度東北部比哈爾邦一縣。面積2,623平方公里(1,012平方哩)。地處開闊的沖積平原，多窪地與沼澤。恆河、卡克拉(Ghāghara)河與根德格(Gandak)河流經邊境。穀物、棉花、油籽和甘蔗田靠溝渠引根德格河水灌溉。有大片檬果林。爲比哈爾邦重要甘蔗產區。縣首府爲恰布拉(Chāpra)。人口2,084,332(1981)。

Saran 薩蘭

亦作SARAN'。蘇聯哈薩克共和國卡拉干達(Karagandа)州城市；卡拉干達煤田的主要開採中心。1946年始建於薩蘭煤礦附近，1954年建市。有化學和橡膠工業。人口約64,000(1987)。

sāraṅgī 薩朗基琴

北印度(印度斯坦)音樂中流行的提琴。琴身呈矩形、壓腰。無品的寬琴頸用一塊整木刻出。有3根腸衣旋律弦，有時加上金屬的第4根弦，還常有11～15根共振金屬弦。以前爲專業女舞蹈演員的樂器，現在用於古典歌舞團中。



薩朗基琴
＊美國斯密生學會供圖

Saranac Lake 薩拉納克湖

美國紐約州東北部村莊和四季遊覽勝地。位於薩拉納克和聖里吉斯(St. Regis)湖羣附近，瀕臨小弗勞爾(Flower)湖。原爲一伐木村鎮。1884年該村設療養院後，成爲著名的結核病戶外治療中心。1892年設村。現代設施有州立雷伊·布魯克(Ray Brook)醫院，還有一些醫學研究實驗所，如特魯多(Trudeau)研究所。旅遊業和以林業爲基礎的工業是主要收入來源。美國東部業餘滑雪協會設於該村。滑雪運動，尤其在皮斯加(Pisgah)山區，是當地主要冬季活動。附近有范胡文貝格山(Mt. Van Hoevenberg)奧林匹克雪橇競賽滑道。冬季狂歡節(2月)、嚮導船競賽及作戰獨木舟競賽(7月)均是一年一度的盛舉。薩拉納克湖有北區(初級)社區學院。人口約5,456(1984)。

Sārangpur 薩倫布爾

印度中部中央邦拉傑格爾(Rajgarh)縣城鎮。位於加利信德(Kāli Sindh)河東岸。歷史悠久，有許多耆那教和印度教遺迹。現爲重要商業與農產品貿易中心，也有製糖工業與手工織布業。人口18,861(1981)。

Saransk 薩蘭斯克

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國莫爾多維亞(Mordvinia)自治共和國首府。位於窩瓦河高地西側，瀕臨因薩爾(Insar)河上游。1641年建爲薩蘭斯克防線的要塞，一直是重要交通樞紐，有鐵路通往梁贊、高爾基、喀山、古比雪夫和奔薩(Penza)。第二次世界大戰期間工業得到迅速發展，許多工廠生產機械、電器設備、青黴素和日用消費品。1957年創建一所綜合大學，設有莫爾多維亞文化研究所。人口約293,000(1983)。

Sarapeum 薩拉貝姆

亦作SERAPEUM或SARAPION。古埃及兩座神廟名，奉祀希臘-埃及大神薩拉匹斯。一座在尼羅河西岸塞加拉(Saqqarah)附近。最初是爲阿匹斯(Apis)神牛建築的。這座神廟的遺址是1850年發現的。地下室中藏有64具阿匹斯神牛的木乃伊，有大批註明日期的銘文，因而具有編年史價值。另一座薩拉貝姆建在托勒密王朝新都亞歷山大里亞，爲埃及最著名的神廟之一。這裏是用純希臘宗教儀式奉祀薩拉匹斯。391年被狄奧菲魯斯(Theophilus)主教搗毀。

Sarapion, SAINT 聖薩拉皮翁(活動時期4世紀中葉)

亦作SERAPION。埃及基督教修士、神學家。在關於基督神人二性的神學論戰中，擁護亞歷山大里亞的聖亞

大納西(St. Athanasius)的正統教義，反對阿里烏主義(Arianism, 參閱該條)。著有關於聖餐禮的禮拜儀禮手册，並曾撰文駁斥摩尼教(Manichaeism, 參閱該條)。339年任特穆伊斯(Thmuis)主教，阿里烏派聯合政界人物反對他，迫使他在359年去職。

Sarapis　薩拉匹斯

亦作 SERAPIS。埃及-希臘宗教所奉祀的神。本來是冥神，後來被奉爲太陽神，據說能醫治疾病、保證豐收。對他的奉祀沿著商隊路線從羅馬遍及地中海地區，在各商業城市香火尤盛。諾斯替教認爲無所不在的神性鍾於薩拉匹斯一身。

Sarapul　薩拉普爾

蘇聯俄羅斯聯邦西部烏德穆爾特(Udmurt)自治共和國薩拉普爾民族專區行政中心。是卡馬(Kama)河畔的河港。16世紀建爲通往西伯利亞貿易通道上的要塞。生產機牀、無線電、鞋靴和食品。有幾所技校和一所農學院。人口約109,000(1983)。

Sarasate (y Navascuéz), Pablo (Martin Melitón) de　薩拉沙泰(-納瓦斯庫埃斯)(1844. 3. 10～1908. 9. 20)

西班牙著名小提琴巨匠、作曲家。演奏以音質純淨甜美、音準精確、技藝無懈可擊、似不費吹灰之力而令時人折服。許多傑出的作曲家專爲他寫過樂曲。他還以炫技性小提琴音樂作曲家見稱。

Sarasin, Jean-François　薩拉森(1614～1654. 12. 5)

Sarasin 亦作 SARRAZIN 或 SARRASIN。法國作家。以嘲諷敍事詩『戰敗的迪洛』(*Dulot vaincu*)、史詩片段『征服者羅蘭』(*Rollon conquérant*)、『西班牙戰爭』(*La Guerre espagnole*)及『瓦蒂爾的殯儀』(*La Pompe funèbre de Voiture*)聞名。曾研究古典文學。1648年進入孔蒂親王(Prince de Conti)的府邸，從此一生爲該家族效勞。他的地位使他得以進入巴黎上流社會，所寫詩作機智尖刻，往往引起人們的驚奇和欽佩。1640年左右成爲風靡一時的詩人。他也寫過一些歷史著作，如『敦克爾克之圍始末』(*Histoire du siège de Dunkerque*, 1649)和未完篇的『華倫斯坦的陰謀』(*La Conspiration de Wallenstein*)，這是一部光輝的敍史典範。

Sarasota　薩拉索塔

美國佛羅里達州中西部旅遊城市。臨薩拉索塔灣。18世紀始見於地圖。1885年蘇格蘭人到此定居。1910年後成爲旅遊地，建立養牛場。現經濟以旅遊、養牛和蔬菜種植爲主。建有著名的林林(Ringling)博物館(展出大批巴洛克藝術品)、阿索洛劇院(Asolo Theater, 運自威尼斯，在佛羅里達州重新組合)、馬戲博物館、南佛羅里達大學薩拉索塔分校(1975)和林林藝術學校(1931)。附近有馬戲名人堂、薩拉索塔叢林公園和州立馬亞卡(Mayakka)河公園。人口：市約55,655；都會區約247,600(1986)。

薩拉索塔市內的約翰·林林宅邸
＊美國大英百科全書公司供圖

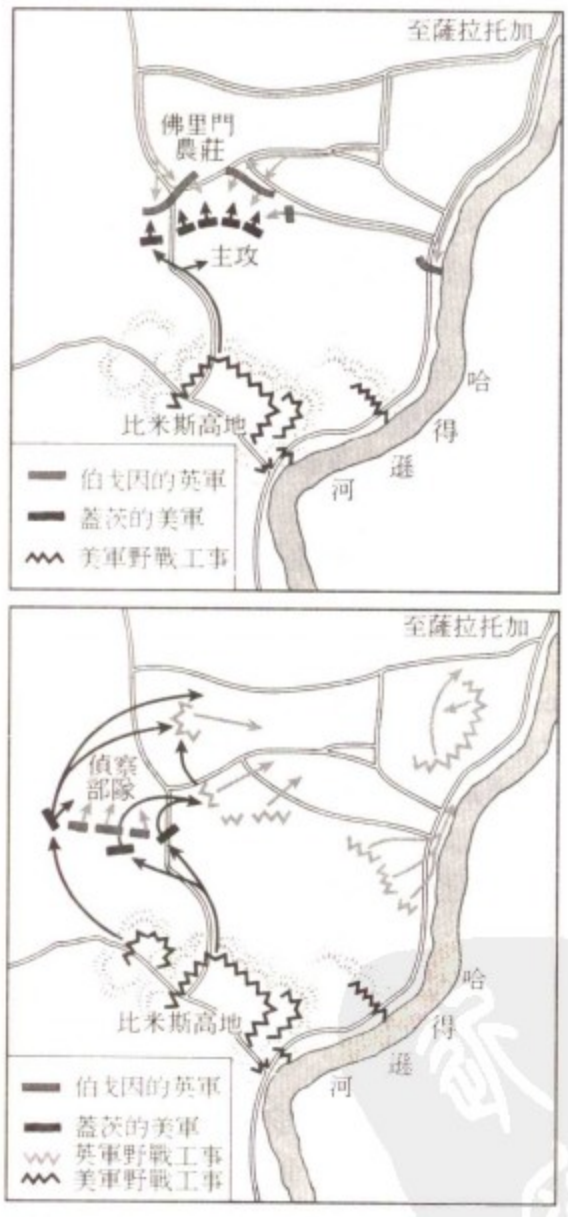
Sarasvatī　娑羅室伐底

印度教所信奉的文藝女神。根據較晚近的印度教教義，她是大神梵天(Brahma)的配偶。但是，她有自己的作用，即擁護藝術、音樂和文學。傳說梵語和梵文天城體文字(Devanāgarī)都是她所創。她的像通常是美麗淑女，通身白晰，白衣，騎天鵝或鵝，手握樂器和書稿。娑羅室伐底也是耆那教和佛教神話中的著名女神。

娑羅室伐底像
＊印度駐美大使館新聞處供圖

Saratoga, Battles of　薩拉托加戰役

指美國獨立戰爭期間，於 1777 年秋季間所發生的數起互有密切關聯的戰事，通常被視爲美國贏得優勢的轉捩點。由於美國在 1775～1776 年間出兵征討加拿大失敗，造成了聖羅倫斯河岸駐屯了過剩的英軍。1777 年，這些英軍奉命南移，加入駐防於哈得遜河沿岸的何奧(William Howe)爵士將軍的軍隊。英軍將領伯戈因(John Burgoyne)將軍率領大約 8,000 名部下向南發動攻擊，迫使哈得遜河上游的泰孔德羅加堡(7 月 6 日)和愛德華堡(7 月 31 日)相繼棄守。伯戈因留下將近 1,000 人鎮守泰孔德羅加堡，並準備了 30 天的糧食，渡過哈得遜河，在紐約州薩拉托加附近紮營。當時美方的司令官蓋茨(Horatio Gates)將軍及其麾下 12,000 人駐地僅在 6.4 公里(4 哩)外，每天還有續增的援兵。



(上)1777 年 9 月的佛里門農莊戰役
(下)1777 年 10 月的比米斯高地戰役
＊紐約 Praeger Publishers 供圖

9 月 19 日伯戈因的軍隊開始南攻，展開佛里門農莊(Freeman's Farm)戰役，即薩拉托加第一戰。然而伯戈因卻未能戮入蓋茨的陣線而退守奧爾巴尼(Albany)。10 月 7 日他帶領了 1,500 人出外偵察，卻遭遇阿爾諾(Benedict Arnold)將軍手下的猛烈反擊。這次戰役被稱爲比米斯高地(Bemis Heights)戰役，亦稱第二次佛里門農莊戰役或第二次薩拉托加戰役。伯戈因的軍隊當時已折損到只剩約 5,000 名能作戰的兵員，補給品存量也逐漸耗損。10 月 8 日，伯戈因開始撤退，但是卻在薩拉托加遭到兵員已增至 20,000 大軍的蓋茨將軍的包圍。10 月 17 日，伯戈因簽下薩拉托加條約投降，條約允許其手下可回到大不列顛，但在雙方交戰期間不得再到北美洲服役。

美國在薩拉托加戰役的勝利促使法國承認美國的獨立，並公開的給予軍事援助，成爲獨立革命優勢的轉捩點，並使大業終底於成。

Saratoga Springs　薩拉托加溫泉

美國紐約州中東部城市。位於阿第倫達克(Adirondack)山山麓。當地有許多天然礦泉。1826 年設村，1915 年建市。薩拉托加國家歷史公園是紀念獨立戰爭中的薩拉托加戰役(1777. 9. 19～1777. 10. 7)。溫泉早在 1771 年即已引來遊人。19 世紀時已有華麗的維多利亞式旅館，成爲全國最時髦的礦泉療養地之一。薩拉托加馬種改良協會成立於 1863 年，主辦一年一度的賽馬活動，一直吸引大批遊客。市內國立賽馬博物館和名人堂，藏有駿馬和優秀騎手的紀念物。斯基德莫爾(Skidmore)學院原爲 1911 年建於此地的藝術學校，紐約州立學院開辦於 1971 年。私人大莊園「亞多」(Yaddo)，1926 年以來即爲作家和藝術家的休養所。薩拉托加礦泉療養地州立公園內有表演藝術中心。薩拉托加湖在市東南，州立格蘭特農舍歷史遺址在市北。該市已建有一些輕工業，產品有紡織品、電子設備、房屋拖車、牆紙等。人口約 24,048(1984)。

Saratov　薩拉托夫

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國西部一州。面積 100,200 平方公里(38,700 平方哩)；位於窩瓦河流域中游，被該河以北-南向分爲兩部分。薩拉托夫市爲行政中心。右(西)岸大部分地區爲河谷和侵蝕的溪谷所隔斷的窩瓦高地；左(東)岸爲地勢起伏的低地平原，舊爲窩瓦日耳曼蘇維埃社會主義自治共和國所在地，1941 年該行政單位因安全理由廢除。本州具乾燥的大陸性氣候，常有乾旱，年雨量僅 380 公釐(15 吋)。不過肥沃黑鈣土的存在，卻使西岸幾乎所有草原植被均被墾除，而加速土壤流失。東岸爲乾燥草原，愈朝東南愈像半荒漠，該處灌木蒿部分取代禾草。

儘管乾旱反覆出現，農業(主要爲穀物種植和牛羊養殖)仍頗發達；1940 年起工業迅速擴展，尤其是窩瓦河沿岸。小麥、玉米、黑麥爲主要作物，另外還種植黍類、向日葵、芥、甜瓜、馬鈴薯和其他蔬菜。家畜飼養

爲東部重要經濟活動。葉爾尚卡(Yelshanka)和斯捷普諾耶(Stepnoye)等處天然氣和少量石油的開採，刺激薩拉托夫、恩格斯、巴拉科沃(Balakovo)和巴拉紹夫(Balashov)等城市石油精煉、化學、機械等工業的成長。其他較小的城市則從事磨粉、蒸餾和植物油萃取等農產品加工業。人口約2,646,000(1987)。

Saratov　薩拉托夫

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國薩拉托夫州的城市與行政中心。位於窩瓦河中游；1590年建爲要塞，以保障沿窩瓦河的貿易路線不被遊牧者襲擊。其地址曾兩次遷移，一次在1616年，另一次在1674年要塞毀於叛亂後遷至現址。19世紀成爲大商業中心，尤其是在19世紀70年代通莫斯科的鐵路建成之後。今爲沿河開展數哩的大型綜合工業區。市內跨越窩瓦河於1965年通車的公路橋，據說是歐洲最大的公路橋。

薩拉托夫有各種大規模工業，主要生產機械、電氣與石化設備、機具、柴油發動機、機動發電機、滾動軸承及電冰箱。市內前革命期最大的工業——磨粉業仍然重要，另外亦生產玻璃、磚與其他建材、腳著物、衣服及食品。編成筏順窩瓦河而下的木材，在薩拉托夫的鋸木廠加工並製成家具。當地所產石油和天然氣有助於該市合成酒精、合成纖維、丙酮和硫酸銨等重要化學工業的發展。20世紀60年代，一座巨大的水壩與水電站在窩瓦河畔較薩拉托夫稍上游處的沃利斯克(Volsk)建築完成。薩拉托夫有一所創辦於1919年的大學、一所音樂學院和其他幾所高等學校；亦爲通莫斯科、伏爾加格勒(Volgograd)、喀山與其他城市的主要鐵路樞紐。人口約918,000(1987)。

Saravan　沙拉灣

舊稱SARAVANE。寮國南部城鎮和省。沙拉灣鎮爲省會，瀕臨敦河(Xé Dôn)，有醫院、中學、機場以及小型火力發電站。沙拉灣省面積16,400平方公里(6,300平方哩)。東鄰越南，北界爲安南山脈西部山脊。東半部爲安南山脈的山區，有公河；西南部爲低地和丘陵。有發源於波羅芬(Bolovens)高原南部的敦河。東部居民爲老听族(Lao-Theng)；西部低地居民爲老撾族。敦河及其支流沖積地種植水稻，農村普遍飼養家禽。礦藏有鉛、銅和無煙煤。人口：鎮約2,500(最近估計)；省約288,000(1973)。

Sarawak　沙勞越

歷史上的國家，現爲馬來西亞的一部分。包含婆羅洲的西北部，北與英保護國汶萊及沙巴州接界，東、南與印度尼西亞屬婆羅洲(加里曼丹)爲鄰。臨南海有地勢低且極曲折的海岸線，本區大部分爲原始雨林所覆蓋。濕軟的海岸沖積平原後面爲起伏的鄉野，其上山脈與衆多可航河流相錯。

沙勞越於15世紀爪哇麻喏巴歇(Majapahit)帝國衰亡時，成爲汶萊蘇丹王國南部省分。1839年，英國冒險家暨東印度公司前任軍官詹姆斯・布魯克(James Brooke)訪問該領域，並協助蘇丹平定叛亂。蘇丹爲酬謝其幫忙，遂於1841年封其爲沙勞越土王，統治丹戎達圖(Tanjung Datu)到薩馬拉河(Batang Samarahan)的扇形區；他在該處努力平息海盜行爲與獵人頭習俗。

1850與1864年，沙勞越先後得到美國與英國承認爲獨立國；至1905年，經由購買與兼併，版圖逐漸擴大。1868年，布魯克死，其姪子查理・布魯克繼任土王。查理統治到1917年，續由兒子查理・維納・布魯克(Charles Vyner Brooke)繼位。1941年，維納制定建立民主自治政府的憲法，廢除其絕對權力，這項努力卻因日本占領(1942～1945)而阻滯。1946年，這塊受戰爭蹂躪的領域割與英國皇室。1963年自治，並加入馬來西亞。

經濟以農業爲主，橡膠、胡椒和西米的小塊土地經濟作物生產侷限於沿海地區，生存與輪墾農業則延展入內地，水稻亦普遍種植。主要出口石油製品、木材和橡膠。工業包括鋸木業和西米、椰仁乾、胡椒等農產品加工業，也生產紡織品、金屬容器、肥皂、花磚和小船。居民多爲伊班人(Iban, 即海洋達雅克人〔Sea Dayak〕)和華人，還有馬來人、陸地達雅克人和梅拉瑙人(Melanaus)。河流是內地交通的主要通道。首府爲古晉(Kuching, 參閱該條)。

Sarazen, Gene　薩拉曾(1902. 2. 27～　)

原名EUGENE SARACENI。20世紀20～30年代美國著名職業高爾夫球運動員。生於貧困的義大利移民家庭。8歲起當球僮，1922和1932年獲美國公開賽冠軍。1935年獲優秀選手賽冠軍。3次獲美國職業高爾夫球協會錦標賽(1922、1923、1933)冠軍。連續6次代表美國隊參加賴德爾杯(Ryder Cup)賽。

Sarcee　薩爾西人

亦作SARSI。北美大平原印第安民族，操阿薩巴斯卡語系(Athabascan)語言，18及19世紀時居住在薩斯喀徹溫河及阿薩巴斯卡河上游附近地區。他們大約在17世紀末南移到這個地區，成爲黑腳印第安人的北鄰，並受到黑腳人的保護，免遭敵人之害。「薩爾西」一名來自西克西卡人(Siksika, 黑腳人)的語言，意爲「不好」。薩爾西人吸收了黑腳人文化的主要部分，但有自己的軍事會社和太陽舞儀式。煙草是他們唯一的作物，完全用於儀式。他們連續遭受克里人(Cree)和其他部落的襲擊，深以爲苦；19世紀，天花和猩紅熱流行，人口再度銳減

。1880 年被安置在居留地。

Sarcocystis　肌囊蟲屬

原生動物門(Protozoa)寄生性孢子蟲的一個屬，寄生於哺乳動物(牛、豬、羊和人)、鳥類、爬蟲的心臟和骨骼肌中。感染的肌肉組織內存在白色囊塊(肌囊)，長25 公忽(0.001 吋)至數公釐。每個肌囊分隔成數小間，每小間中有一新月形孢子體。林氏肌囊蟲(*S. lindemanni*)曾見於人的喉、心臟和其他器官肌肉。與這種林氏肌囊蟲關係密切而且愈益受重視的一個屬稱弓形體屬(*Toxoplasma*)，弓形體屬肌囊蟲既見於許多脊椎動物，也見於人類的器官之中。

sarcodine　肉足蟲

肉足超綱(Sarcodina, 有時稱肉足綱或肉足亞門)原生動物。細胞質的內層能流動，可臨時突起形成僞足(pseudopodium, 參閱該條)，從而進行運動(阿米巴運動)及攝食。肉足蟲包括阿米巴屬(*Amoeba*, 參閱阿米巴〔amoeba〕條)和致病種類，如引起痢疾的溶組織內阿米巴(*Entamoeba histolytica*)等。體球形或不規則形；表膜薄而柔韌。有時有一外殼(有孔蟲〔foraminiferan, 參閱該條〕)或骨架(放射蟲〔radiolarian, 參閱該條〕)。細胞質由外質與內質組成，內包含一個以上的核。食物由僞足捕捉或靠體表黏附，並在食泡內消化。肉足蟲的有性生殖爲配子配合，無性生殖爲細胞分裂或芽殖。在多核類型的個體中細胞質分裂時發生核分配。有些肉足蟲在某個發育階段有鞭毛；在其他組羣具有鞭毛世代與無鞭毛世代的交替。肉足蟲可能是單體或羣體，雖然有些寄生於植物和動物，但大多數營自由生活，攝食細菌、藻類、其他原生動物或有機碎片。屬的鑑別則依據僞足的結構。

sarcoidosis　類肉瘤病

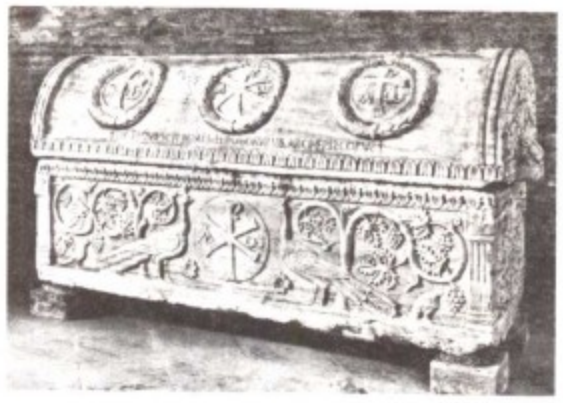
一種原因不明的以肉芽組織形成爲特徵的全身病。常在 2 或 3 年內自行消退，但亦可繼續發展而侵犯多數器官。可累及肺、淋巴結、眼、唾液腺、肌肉、肝、脾和神經系統的結締組織。慢性類型的特徵性病變爲皮膚病損和骨囊腫。本病可無症狀，亦可在雙小腿前方發現紅色痛性結節，並且關節疼痛。可發熱，並持續 6 週到 3 個月。慢性型類肉瘤病常引起肺及腎臟的嚴重病變，肺部病變可使心臟受到損害。

sarcoma　肉瘤

起源於胚胎性結締組織或間充質的惡性腫瘤。在成人中相對少見，但爲兒童的較常見的惡性疾病之一。可分爲骨肉瘤及軟組織肉瘤(因軟組織一般是分化程度較高的成熟組織，故軟組織肉瘤頗爲少見)。又可按其構成組織的特點分爲骨肉瘤、軟骨肉瘤、肌肉瘤或血管肉瘤。但一個肉瘤內可能含有多種組織，故常以其中最主要的成分命名。骨肉瘤是最常見的肉瘤。在抗癌藥使用之前病死率極高，現存活率已增加 2 倍。參閱骨轉移癌(bone lesion)條。

sarcophagus　石棺

考古學術語。埃及第三王朝時期(2650？～2575 BC)所使用的石棺都採取宮殿形式飾以假門窗。第十一王朝(2081？BC)開始使用匣狀木棺或石灰石棺。第十七王朝(1630？～1540 BC)使用帶有人頭雕像的人形棺，其材料爲紙莎草紙板、木、石，也有陶棺；王族有時用金棺或銀棺。第十八至第二十王朝(1539？～1075 BC)，上等階級在木棺或金屬棺外面再加以石槨，這種方法一直持續到托勒密王朝時期。在米諾斯文化中期(2000？～1570？BC)，希臘本土外的愛琴海地區一般均使用矩形精緻彩繪赤陶棺，棺形有時類似房屋或巨耳澡盆。公元前 5 世紀，腓尼基人製成埃及式白大理石人形棺，在希臘化時期又製作鉛棺和精雕的大理石棺。約公元前 600 年以後，義大利的埃特魯斯坎人使用石棺和陶棺；公元前 300 年之後，羅馬人多使用飾有雕刻的石棺。



狄奧多里克(Theodoric)大主教的大理石棺(6 世紀)，現藏於義大利拉韋納聖阿波利納爾(S. Apollinare)教堂。
＊美國大英百科全書公司供圖

Sārda River　薩爾達河

發源於喜馬拉雅山，上游稱喀利(Kāli)河，向南南東流經印度-尼泊爾邊境的河流，匯入卡克拉(Ghāghara)河。全長約 480 公里(300 哩)。

sardana　薩爾達納

一種與西班牙加泰隆人民族覺醒有著密切聯繫的集體舞蹈。這是一種由男男女女圍成一圈，交叉握住雙手跳的舞蹈。他們和著次中音樂器和小鼓奏出的樂曲聲起舞，臉部表情莊重、嚴肅。薩爾達納舞的基本步法爲一系列的長短相間的舞步；在領舞者指揮下精確地組合起來，他用緊握一下手沿圓圈傳遞信號來指揮舞步的變化。樂曲先慢後快。薩爾達納舞是在 19 世紀從一種相類

似的舞蹈坎特拉帕斯舞(*contrapás*)發展而來。

sard and sardonyx　肉紅玉髓和纏絲瑪瑙

二氧化矽礦物玉髓的半透明、淺色到暗褐色的變種，肉紅玉髓和與其密切相關的光玉髓被用來雕刻成寶石已好幾個世紀了，著名的老產地是在印度的拉特納普勒(Ratnapura)。肉紅玉髓和白色玉髓組成的條帶稱爲纏絲瑪瑙，曾經有一段時期它比金、銀或藍寶石還珍貴。還廣泛地用在浮雕和凹雕上。其物理性質與石英相同。

產自德克薩斯州的纏絲瑪瑙
＊美國大英百科全書公司供圖

Sardanapalus　薩丹納帕路斯

亦作 SARDANAPALLUS。傳說中的亞述國王。他顯然是亞述巴尼拔(Ashurbanipal, 參閱該條；公元前 668～前 627 在位)、其兄弟沙馬什-舒姆烏金(Shamash-shum-ukin)和亞述最後一位國王辛-沙里什肯(Sin-shar-ish-kun)三位亞述統治者的性格與悲劇命運的綜合體。根據希臘歷史學家西庫洛斯(Diodorus Siculus)的記載，薩丹納帕路斯是亞述歷任 30 位國王的最末一位，其生活奢華逸樂的程度超過歷代國王。他在服裝、聲音和姿態方面極力仿效女人，並每天紡紗和製衣。據說亞述被米底亞人阿爾巴西斯(Arbaces)所領導的米底亞、波斯和巴比倫聯軍所滅，他應負有責任。他曾經三度擊敗叛軍，直到幼發拉底河的洪流沖到他被圍困的首都尼努斯(Ninus)時才放棄戰鬥；河水氾濫之事絲毫不爽地應驗了一個預言。最後薩丹納帕路斯以宮中珍寶堆成巨大的火葬堆，命人將他本人及侍役和妃嬪一起燒死。

Sardes　古里底亞王國首都。詳薩迪斯(Sardis)條。

Sardica, Council of　撒爾底迦會議

342 年(一說 343 年)在撒爾底迦(即今索非亞)召開的基督教會會議。由同情阿里烏派的東羅馬皇帝君士坦提烏斯二世(Constantius Ⅱ)和同情尼西亞派的西羅馬皇帝君士坦斯一世(Constans Ⅰ)共同召開，意在解決關於阿里烏主義的論爭。這次會議實際上卻反而加深教會東西兩派和羅馬帝國東西兩部之間的分裂。會議的第 3、4、5 三項決議具有重要歷史意義；它們承認羅馬主教有權管轄其他主教，爲日後教皇至上論奠定基礎。

sardine　沙丁魚

鯡科(Clupeidae, 參閱鯡〔herring〕條)某些食用魚類的統稱，尤指沙丁魚屬(*Sardina*)、擬沙丁魚屬(*Sardinops*)和小沙丁魚屬(*Sardinella*)的種類。沙丁魚一名也指製成油浸魚罐頭的普通鯡(*Clupea harengus*)以及其他小型的鯡或鯡狀魚。歐洲沙丁魚(*Sardina pilchardus* 或 *C. pilchardus*, 在英國名皮爾徹德魚)產於地中海及西班牙、葡萄牙、法國與英國等大西洋沿岸，普通鯡則遍布北大西洋(包括北美沿岸)。擬沙丁魚屬已知的 5 個種由於極類似，有時被歸爲一種，即擬沙丁魚(*Sardinops sagax*)；5 種分別產於太平洋與印度洋的不同海域，於北美西部、南美西部、日本、澳大利亞與南非沿岸皆可捕得。

沙丁魚爲細長的銀色小魚，背鰭短且僅有一條，無側線，頭部無鱗；體長約 15～30 公分(6～12 吋)。密集羣息，沿岸洄游，以大量的浮游生物爲食。主要在春季產卵，卵和幾天後孵化的幼魚在變態爲自由游泳的魚前一直隨水漂流。

所有沙丁魚均爲經濟魚種，可鮮食，也可乾製、鹽製或燻製，亦可濃煮成魚粉或魚油。旋網爲最重要的捕魚裝置，其中特以稱作圍網者是，落網或堰等其他許多修正式旋網亦被使用。堰是由樁組成的定置圍場，沙丁魚羣沿岸而游，即會轉入其中。捕魚主要在晚上，趁魚羣浮於水面取食浮游生物時施之；捕後將魚浸於鹽水運送上岸。

Sardinia　薩丁尼亞

義大利語作 SARDEGNA。義大利屬島。地中海中僅次於西西里島的第二大島。「薩丁尼亞」一詞來自拉丁語。位於義大利半島海岸西面 180 公里(112 哩)，南距非洲 193 公里(120 哩)，北隔寬僅 12 公里(7.5 哩)的博尼法喬(Bonifacio)海峽與科西嘉島相望。主島南北長 240 公里(150 哩)，東西最寬處約 120 公里(75 哩)。面積 23,813 平方公里(9,194 平方哩)，爲義大利自治區，首府卡利亞里(Cagliari)。全區分爲 3 個省：薩薩里(Sassari, 在北部)、努奧羅(Nuoro, 在中部)、卡利亞里(在南部)。約公元前 800 年，腓尼基人在南部定居；其後，希臘人占據北部。從公元前 238 年起，羅馬人統治該島近 700 年。15 世紀被西班牙人占領。1861 年併入義大利版圖。各個時代的遺迹均有發現。

島上多山地丘陵。位於中東部的眞納爾眞圖(Gennargentu)山脈，主峯馬爾莫拉(Marmora)峯，海拔 1,834 公尺(6,017 呎)，爲全島最高點。北部林巴拉(Limbara)

山脈爲花崗岩山體，潘塔巴萊斯特列里(Punta Balestieri)峯海拔 1,362 公尺(4,468 呎)。山上生長軟木林。有著名的「馬基羣落」(*macchia*)，多灌叢和草類。島民在山區放牧綿羊、山羊和牛羣。西北端及西部濱海地帶爲平原低地。從西北方的奧里斯塔諾(Oristano)至東南方的卡利亞里爲肥沃的坎皮達諾(Campidano)平原，縣延約 97 公里(60 哩)，盛產穀類、水果和蔬菜。島上日照充足，全年約有 9 個月。氣候溫和，冬季 6～13℃(43～55℉)，夏季 16～26℃(61～79℉)。但高山頂部積雪最長可達半年。山名「眞納爾眞圖」即「銀色之門」之意。年雨量較少，卡利亞里 480 公釐(18.9 吋)，薩薩里 587 公釐(23.1 吋)，但高地較多。發源於努奧羅地區的蒂爾索(Tirso)河(長 150 公里〔93 哩〕)和弗盧門多薩(Flumendosa)河(長 127 公里〔79 哩〕)爲島上兩大水系。

每年從 1 月末開始，野花繽紛，芳香四溢。林木青翠，景色秀麗。島上有許多珍貴的動物，如阿西納拉(Asinara)島的白驢，卡斯特爾薩多(Castel Sardo)的小型驢，薩德(Sard)的馬，傑斯圖里(Gesturi)平原的野馬，以及角綿羊、稀有的紅鹿、黏鹿、蒼鷺和火烈鳥等。海岸線全長 800 公里(500 哩)，沿海有尼普頓海神洞和海牛洞等著名洞穴，爲遊覽勝地。島上礦產資源豐富，自古以來出產金、銀、鉛、銅等礦物。現在螢石出口在歐洲占重要地位。卡爾博尼亞(Carbonia)所產煤炭質量雖低，在義大利仍屬僅有的天然煤礦。加盧拉(Gallura)軟木出口占全國出口總量的大部分。工業以食品工業爲主：有乳酪、葡萄加工，以及著名的奧爾比亞(Olbia)紅葡萄酒等。漁產有金槍魚、沙丁魚和龍蝦等。著名的手工藝品有金絲飾品、皮革製品、壁毯、地毯、陶瓷、木雕、花邊、櫚葉籃、蘭草籃等。隨著旅遊業的發展，島上交通有所改善。國際機場有卡利亞里、阿爾蓋羅(Alghero)、奧爾比亞三處，高峯時期有定期航班飛往義大利各城市。海上交通便利，天然良港有卡利亞里、阿西納拉、拉馬達萊納(La Maddalena)等。人口約 1,605,410(1983)。

Sardinia, Kingdom of　薩丁尼亞王國

亦稱皮埃蒙特-薩丁尼亞王國(KINGDOM OF PIEDMONT-SARDINIA)或薩丁尼亞-皮埃蒙特王國(KINGDOM OF SARDINIA-PIEDMONT)。1720 年以後爲薩伏依王室(House of Savoy, 參閱該條)所統轄之王國，以皮埃蒙特(義大利西北部)和薩丁尼亞島爲中心。1718 年，根據各大國間的倫敦條約，皮埃蒙特的君主薩伏依公爵阿瑪迪斯二世，被迫將西西里割讓給奧地利哈布斯堡王朝，作爲交換，他獲得了薩丁尼亞島(前此屬西班牙)。1848 年 3 月，國王查理·阿爾貝特爲皮埃蒙特-薩丁尼亞王國頒布了一部新憲法，即阿爾貝特憲法(Statuto Albertino, 參閱該條)。這部憲法後來即成爲 1861 年 3 月 17 日第一屆義大利議會所公布的義大利王國憲法的基礎。查理·阿爾貝特之子、維克托·伊曼紐爾二世(Victor Emmanuel Ⅱ)成爲統一的義大利的第一位國王。

Sardinian language　薩丁尼亞語

薩丁尼亞語作薩多語(SARDO)。一種羅曼語，通行於義大利的薩丁尼亞島。它是所有近代羅曼語中和民間拉丁語最相近的語言。主要方言有：通行於薩丁尼亞島中部的洛古多利亞語(Logudorian)、南部的坎皮丹尼亞語(Campidanian)、西北部的薩薩里語、東北部的高盧利亞語。薩丁尼亞語沒有標準形式，只有薩多語是一種文學語言，以洛古多利亞方言爲基礎，多用於民歌創作。義大利語是島上官方語言，薩丁尼亞語文學著作從未有過。最早書面材料約可溯源至 1080 年的法律契約。

Sardis　薩迪斯

亦作 SARDES。古里底亞王國首都(公元前 7 世紀)，在土耳其馬尼薩(Manisa)省內，靠近今伊士麥城。爲鑄造金銀幣的城市。約公元前 546 年被波斯人占領，前 133 年歸屬羅馬人。在羅馬帝國治下它是里底亞行省的行政和司法中心。公元 17 年爲地震所毀，後經重建。直至拜占庭時代晚期依然爲安納托利亞的大城市之一。遺迹有古代城堡和約 1,000 座墳墓。

sardonyx　纏絲瑪瑙。詳肉紅玉髓和纏絲瑪瑙(sard and sardonyx)條。

Sardou, Victorien　薩爾都(1831. 9. 5～1908. 11. 8)

法國劇作家。他與奧日埃(Émile Augier)和小仲馬一起主宰了 19 世紀末期的法國戲劇舞臺。其風格曾被蕭伯納輕蔑地稱之爲「薩爾都式」，但至今仍被當作一位資產階級戲劇的技巧大師而受到人們懷念。他 1860 年創作的『潦草的小字』(*Les Pattes de mouche*)是佳構劇的典範作品之一。由於他過於倚重劇場技巧去創造生活幻覺，使他的聲譽迅速下降。他最後一部成功之作『桑·熱內夫人』(*Madame Sans-Gêne*)至今仍不時上演，儘管他的其他成功作品已很少在舞臺上出現。他的最初成功應歸功於女演員德雅澤(Virginie Déjazet)的演技，他的 70 部作品中有一部分是專爲她寫的；其餘的劇本則是爲貝恩哈特(Sarah Bernhardt)而作。1877 年薩爾都獲選爲法蘭西學院院士。

śārdūla　沙爾杜拉。印度藝術中的圖案。詳芙耶拉(vyāla)條。

Sarek National Park　薩勒克國家公園

位於瑞典北博滕(Norrbotten)省。面積 1,940 平方公

里(749 平方哩)。北接大湖瀑布公園，西連帕亞倫塔(Padjelanta)國家公園。有高山、深谷、高原、冰川。交通不便。許多山峯海拔逾 2,000 公尺(6,500 呎)。最高峯薩勒克峯海拔 2,089 公尺(6,854 呎)，是瑞典第二高峯。有豐富的植物資源，也有熊、狼、狼獾、猞猁猻等各種動物。

Sarekat Islām　伊斯蘭教聯盟

英語作 ISLĀMIC ASSOCIATION。印度尼西亞第一個民族主義政黨，1912 年成立。主要領袖爲佐克羅阿米諾托(Omar Said Tjokroaminoto)。至 1916 年，聯盟聲稱在印度尼西亞各地有 80 個支部，盟員共約 35 萬人。後來，有共產黨人參加伊斯蘭教聯盟。1921 年召開伊斯蘭教聯盟全國代表大會，宗教領袖阿古斯・薩利姆(Hadji Agus Salim)和阿布杜勒・穆伊斯(Abdul Muis)提出盟員不得擁有雙重黨籍的動議，並且得到通過。聯盟左翼退盟，另外組成紅色伊斯蘭教聯盟，後來改稱人民聯盟。這次分裂使伊斯蘭教聯盟降爲二流政黨。

Sarema　蘇聯愛沙尼亞穆胡羣島的最大島嶼。詳薩雷馬(Saaremaa)條。

Sargasso Sea　馬尾藻海

北大西洋中較平靜的橢圓形海域。散布著自由漂移的馬尾藻屬(*Sargassum*)海藻。位於西經 30° 與 70°、北緯 20° 與 35° 之間，在順時針洋流系統內，西翼爲墨西哥灣流。海深 1,500～7,000 公尺(5,000～23,000 呎)。特點是洋流弱，降水量小，蒸發量大，風力輕微，海水溫暖而鹹。所有這些因素加上缺少熱量混合，形成缺少浮游生物的生物荒漠區。棕色海藻由於細小而帶漿果狀氣囊浮在海面，隨風和洋流飄移，並從西南方漂移來的沿岸植物取得少量補充。馬尾藻海環繞百慕達羣島，最先爲哥倫布於 1492 年初次航行經過該處時提及。馬尾藻的出現，表明接近陸地，從而鼓勵了他繼續航行。

Sargassum　馬尾藻屬

亦稱灣藻(GULFWEED)、岩藻(ROCKWEED)或海冬青(SEA HOLLY)。褐藻的一屬，150 種。適應於熱帶環境，大多自由漂浮，也有許多種附著於岸邊岩石。馬尾藻海即因海面布滿以漂浮馬尾藻(*S. natans*)爲主的褐藻而得名。馬尾藻的原植體高度分枝，具有中空的漿果狀氣囊，擬葉體葉片狀，邊緣鋸齒狀，故又稱海冬青。多行有性生殖，漂浮馬尾藻只行裂殖。馬尾藻在紐西蘭用作肥料，在日本則用作湯和醬油的配料。

Sargent, Sir John Philip　薩爾金特(1888. 12. 27～1972. 2. 13)

英國政治家和教育家。1938～1948 年任印度政府首席教育顧問。早年在聖保羅學校和牛津奧里爾(Oriel)學院學習，曾任南角(1927～1931)和艾塞克斯郡(1931～1938)教育局長，隨後被任命爲印度政府教育專員(1938～1942)、印度政府教育顧問(1943～1948)和印度教育部部長(1945～1948)。他的職務雖有更動，但他在印度的作用卻沒有任何改變，始終控制並鼓勵著邦一級的和全國範圍的教育發展。1948 年回到倫敦，任英聯邦第二部主任。1953 年離開政府工作，接受了米森登(Missenden)教堂成人教育學院院長職務。1946 年封爲爵士。

Sargent, John Singer　薩爾金特(1856. 1. 12～1925. 4. 15)

美國畫家。成長於義大利，1876 年取得美國國籍。1874 年在巴黎從上流社會肖像畫家卡羅勒斯-杜蘭(Carolus-Duran)學畫。1879 年研究委拉斯開茲(Diego Velázquez)的作品，並觀摩哈爾斯(Frans Hals)的作品。1884 年沙龍展覽上，其名畫『某夫人』(Madame X)引起流言蜚語，於是遷往倫敦永居。1886 年『蓓爾美爾新聞報』(*Pall Mall Gazette*)進行了一次讀者投票，他的作品『維克斯姊妹』(The Misses Vickers, 1884)被列爲當年最

『普萊費爾夫人伊迪絲』
＊CEB 供圖

糟的畫。但 1887 年作『石竹、百合、薔薇』(Carnation, Lily, Lily, Rose)畫，則使英國觀衆爲之傾倒。1910 年後致力於壁畫和描繪阿爾卑斯山與義大利風景的水彩畫。1890～1910 年間爲波士頓公共圖書館作有關猶太教歷史和基督教史的壁畫，並爲波士頓美術博物館作壁畫。

Sargent, Sir (Harold) Malcolm (Watts)　薩爾金特(1895. 4. 29～1967. 10. 3)

英國指揮家。自稱不列顛的「音樂使節」，曾周遊世界。16 歲獲皇家管風琴學院畢業文憑，20 歲出頭就成爲英國最年輕的音樂博士。1921 年指揮亨利・伍德的女王大廳管弦樂團，演奏自己的作品，1923 年任皇家音樂學院教師。第二年任羅伯特・梅耶兒童音樂會首席指揮，並且於 1929 年指揮考陶爾德-薩爾金特(Courtauld-Sargent)音樂會。比徹姆(Thomas Beecham)爵士在 1932 年組織倫敦愛樂樂團時曾得到他的幫助。隨後歷任哈利管弦樂團(1942 前)、利物浦愛樂樂團(1949 前)的指揮。從 1948 年起任倫敦露天音樂會指揮，直到去世。他的合唱指揮是無與倫比的。指揮皇家合唱團與哈得茲菲爾(Huddersfield)合唱團都是他演出生涯中很有成績的一頁。他還負責幾部英國歌劇的首次演出。1947 年受封爵士。

Sargeson, Frank　薩吉森(1903. 3. 23～1982. 3. 1)

NORRIS FRANK DAVEY 的筆名。紐西蘭傑出的寫實小說家。原擔任律師，20 年代末期開始從事寫作。其引人入勝的諷刺作品有『和我叔叔談話』(1936)、『積習』(*The Hangover*, 1967)、『小人物的樂趣』(*Joy of the Worm*, 1967)。『積習』描寫一個青年在和幾個古怪人物的交往中逐漸成熟的經歷。1964 年出版『小說集』，1973 年『弗蘭克・薩吉森小說集』問世。

Sargodha　薩戈達

巴基斯坦旁遮普省城市、縣和分區。城市爲縣府和分區首府。是穀物與經濟作物市場。有公路與拉合爾、米安瓦利(Miānwāli)相通，有鐵路與費薩拉巴德(Faisalābād)、拉合爾相連。工業有紡織、針織、麵粉加工、榨油、軋棉、化工和肥皂等。城內有醫院、圖書館、體育場、幾所學校和旁遮普大學的兩個學院。薩戈達縣面積 12,367 平方公里(4,775 平方哩)。到 1960 年爲止的官方名稱爲沙哈布爾(Shāhpur)縣。小麥、棉花、大麥和粟爲主要農作物；普遍飼養牛和綿羊。有石膏、岩鹽、雲母和玻璃沙蘊藏。薩戈達分區面積 44,276 平方公里(17,095 平方哩)。包括薩戈達縣、米安瓦利縣、費薩拉巴德縣和章馬吉亞納(Jhang Maghiāna)縣。人口：市約 294,000；縣約 2,557,000；分區約 10,551,000(1981)。

Sargon　薩爾貢

阿卡得語及亞述語作 SHARRU-KIN。統治者之名，茲按國家別分列於後，並各以・爲標記。

亞　述

・Sargon Ⅰ　**薩爾貢一世**(活動時期約公元前 1850)

古代阿卡得時期的亞述統治者。其時的亞述帝國的歷史不詳。但是由灰山(Kultepe)所發現的碑文得知，當時是亞述在卡帕多西亞(Cappadocia)的貿易殖民地活動的顛峯期，由此可見薩爾貢維持貿易路線的安全的能力。基於卡帕多西亞的一塊石碑上的薩爾貢一世的印記所提出的論證顯示，卡帕多西亞殖民地實際上是在亞述的一個省區境內。

・Sargon Ⅱ　**薩爾貢二世**(？～705 BC)

亞述最卓越的統治者之一(公元前 721～前 705 在位)。家系不詳。他很可能是提革拉・帕拉薩三世(Tiglath-pileser Ⅲ)的兒子，撒縵以色五世(Shalmaneser Ⅴ)的兄弟。薩爾貢繼兄即位後，立即要解決三個重大問題，即：與巴比倫尼亞南部加爾底亞人和阿拉米人部族酋長的關係問題，與烏拉爾圖王國和亞美尼亞高地北部各民族的關係問題，以及敍利亞和巴勒斯坦問題。這些地區基本上是父王提革拉・帕拉薩三世征服的屬地。薩爾貢不僅要保持這些屬地，而且要進一步顯示亞述帝國的保護神阿舒爾(Ashur)的威力。薩爾貢即位之際，巴比倫尼亞南部有一個不甘臣服的加爾底亞部族酋長馬爾杜克-阿普拉-伊迪納二世(Marduk-apal-iddina Ⅱ)，於公元前 720 年打敗入侵的亞述軍隊，並下令將這次勝利記錄在泥製的圓柱上，存放於烏魯克(Uruk)城。泥柱所記的內容顯然使薩爾貢感到不快。經過另一次戰鬥，薩爾貢找到馬爾杜克-阿普拉-伊迪納的銘文，運回自己駐驛的卡拉哈(Kalakh)城。前 714 年，薩爾貢率亞述大軍從都城卡拉哈出發，進入今伊拉克庫爾德斯坦(Kurdistan)的蘇萊曼尼亞(as-Sulaimānīyah)城附近的地區，一直到札格洛斯山外的高原。一般認爲薩爾貢是在前 705 年的一次戰鬥中陣亡。

美索不達米亞

・Sargon　**薩爾貢**(活動時期公元前 24～ 前 23 世紀)

別名 SARGON OF AKKAD。古代近東地區最偉大的君主之一(約公元前 2334～前 2279 在位)。他從蘇美人手中奪取美索不達米亞城邦國家的霸權，建立一個對美索不達米亞的社會和文化產生深遠影響的閃米特人王朝。根據民間傳說，有個園丁見到河上漂著一個籃子，把籃子取上來一看，裏邊有個嬰兒，這就是未來的薩爾貢。園丁把他撫養成人。據說薩爾貢的母親是幼發拉底河中游某城邦的一個女祭司。薩爾貢長大以後，最初給蘇美北部城邦基什(Kish)的國王作持杯的近侍。後來率兵打敗烏魯克王(盧伽爾札吉西〔Lugalzaggisi〕)，從而建立起自己的霸權。當時盧伽爾札吉西已經統一了蘇美各城邦國家，因此，薩爾貢隨即成爲整個美索不達米亞南部地區的國王。薩爾貢並不以統治這一地區爲滿足，他還打敗幼發拉底河中游至敍利亞北部的各個城邦以及銀礦豐富的安納托利亞南部山區各城邦，攻占位於伊朗西部札格洛斯山脈的埃蘭(Elam)王國都城蘇薩(Susa)。據傳說，薩爾貢曾率兵對布魯杉達(Burushanda)城進行一次耀武揚威的遠征。阿卡得王朝與印度河流域、阿曼沿海地

區、波斯灣沿岸及各島嶼、天青石礦產地區巴達赫尚(Badakhshān)、出產雪松的黎巴嫩、有豐富銀礦礦藏的托羅斯(Taurus)山區、卡帕多西亞、克里特，甚至可能還有希臘，都建立了殷盛的貿易關係。薩爾貢在位後期窮於應付此伏彼起的叛亂。但是薩爾貢的帝國並沒有全面崩潰，薩爾貢的繼承者們仍然能夠控制所得到的遺產。

Sarh　薩爾赫

舊稱 FORT-ARCHAMBAULT。查德南部中沙里(Moyen-Chari)省省會，全國第二大城市。瀕臨沙里河。居民以薩拉人(Sara)爲主，故名。氣候溫暖，在濕潤季節其周圍地區適於種植棉花。1967 年建成紡織聯合企業。有機場、醫院、交通學校。人口約 61,300(1978)。

Sārī　薩里

伊朗北部馬贊達蘭(Māzandarān)省城市和省會。位於塔拉爾(Tālār)河左岸，居民有波斯人、土耳其人、庫爾德人、班加什人(Bangashi)、阿富汗人和土庫曼人。工業有製磚、鑲嵌工藝、棉麻紡織、軋棉、織毯、碾米、釀酒、罐頭肉及其他食品加工。有鐵路通戈爾甘(Gorgān)；有公路通巴博勒(Bābol)、瑙沙赫爾(Nowshahr)、沙赫薩瓦爾(Shahsavār)和阿莫勒(Amol)。人口 70,936(1976)。

sari　莎麗

亦作 SAREE。印度次大陸婦女穿的主要外衣，是一塊 4.6～6.4 公尺(5～7 碼)長，色彩鮮豔，通常繡花的綢緞或棉布。近年亦有用合成纖維織物的。裹在身上，一端任其下垂或用作頭巾。

sārindā　薩林達琴

一種由印度較低微的種姓使用的民間小提琴。源自中亞，現在變成有各種獨特外形的樂器，常像一個口袋或提包。琴身爲木製，有一個短頸，無品，橫弦軸插進方形的輪內，有 3 根馬尾製或皮製的弦。在北印度流行的變種樂器薩朗基琴(*sāraṅgī*)，通常有 4 根金屬弦。

Sarino　小琳。朝鮮畫家。詳趙錫晉(Cho Sok-chin)條。

Sāriska Wild Life Sanctuary　薩里斯卡野生動物禁獵區

印度西北部拉賈斯坦邦阿爾瓦爾(Alwar)縣野生動物保護區。1955 年建。面積 492 平方公里(190 平方哩)。內有森林覆蓋的丘陵和深谷。野生動物有虎、豹、野豬、牛羚、白斑鹿、箭豬、孔雀、鷓鴣和鵝。區內通道良好，有觀察塔；還有古廟。

Sarit Thanarat　沙立·他那叻(1908. 6. 16～1963. 12. 8)

陸軍元帥，1958～1963 年任泰國軍人政府首相。1929 年在曼谷朱拉充克勞(Chula Chom Klao)軍事學院畢業，隨後任陸軍軍官。他支持鑾披汶·頌堪(Luang Phibunsongkhram)的軍事獨裁，曾任國防部長和陸軍總司令。1958 年 10 月奪取政權，公布臨時憲法，自任首相。他努力鏟除風行一時的腐化現象，禁止吸食鴉片和鴉片走私，推行農村經濟發展計畫擴充和改進國民教育。沙立·他那叻極端獨裁，他取締政黨，勒令反對派的報紙停刊，踐踏憲法規定的公民權利，不經審訊就把持不同政見者逮捕入獄。在對外政策方面他親美反共，使泰國加入東南亞條約組織，並日益依靠美國軍援以遏止共產黨在泰國國內起事的威脅。

Sariwŏn　沙里院

北韓城市，黃海北道首府。位於載寧江中游。爲載寧平原農產品集市貿易中心，鐵路、公路和水運樞紐。工業以輕工業爲主，有農具、食品加工和紡織等廠。設有沙里院教育學院等 3 所學校和農業研究中心。人口約 42,957(最近估計)。

Sark　薩克

法語作 SERCQ。英國海峽羣島(Channel Islands, 參閱該條)島嶼。在根西(Guernsey)島以東 11 公里(7 哩)處。由大、小薩克島組成，之間爲長 90 公尺(100 碼)的拉康勃地峽(La Coupée)。面積 5.5 平方公里(2.1 平方哩)，包括大薩克島附近私人所有的布里庫(Brechou)島。地形基本上爲一臺地，最高 114 公尺(375 呎)。沿岸環有峭壁，風景優美。有兩處港灣。行政上屬根西島管區。遇有必要，警察由根西島派出並收取報酬。島上公路禁行汽車。居民點分散。農地約占島面積⅓，經營乳品業和農業耕作。對外貿易通過根西島進行。居住條件有限，遊客大部自根西島當天往返或乘船巡遊。人口 560(1981)。

Sarkar, Sir Jadunath　薩卡爾(1870. 12. 10～1958. 5. 15)

印度第一流的蒙兀兒王朝(1526～1857)歷史研究者。曾在加爾各答管轄區學院學習英國文學。薩卡爾在巴特那(Patna)學院任職期間(1902～1917)最初教授英語，後來改教歷史。他選擇蒙兀兒王朝最後一任皇帝奧朗則布(Aurangzeb)做爲終生研究的對象。他的第一部著作『奧朗則布的印度』(*India of Aurangzib*)於 1901 年出版。5 卷『奧朗則布史』是用 25 年完成的，於 1924 年問世

。薩卡爾又花了¼世紀的時間專門寫作『蒙兀兒帝國的衰亡』，共4卷，於1950年脫稿。還有兩部單卷本作品是『柴塔尼亞的生平和學說』(*Chaitanya: His Pilgrimages and Teachings*, 1913)和『西瓦吉及其時代』(*Shivaji and His Times*, 1919)。他的所有著作都表明他對波斯語的史料具有廣博的知識，而且用英語寫得非常精練。1926～1928年薩卡爾任加爾各答大學副校長，1929～1932年爲孟加拉議會議員。1929年被封爲爵士。

Sarmatian　薩爾馬特人

公元前4世紀至公元4世紀生活在俄國(歐洲部分)南部地區至巴爾幹東部地區一帶的民族。其歷史大致可分爲以下4個階段：

第一階段從公元前6世紀起到前4世紀止。在這期間，薩爾馬特人從亞洲逐漸遷移，滲入到烏拉山西部，本期末羅克索拉尼人(Roxolani)推進到窩瓦河流域，阿蘭人(Alani)在庫班(Kuban)谷地定居下來。薩爾馬特人效法這些部落，繼續遷動，到前5世紀逐漸成了烏拉山和頓河之間廣大平原上的主人。

對西徐亞人的入侵標誌著薩爾馬特人歷史上第二階段的開始，這一時期從公元前4世紀起到前2世紀止。他們跨過頓河流域，進入了西徐亞人的領地，和西徐亞人進行了多年的戰爭，逐漸取代了西徐亞人的統治，成爲俄國南部大部分地區的統治者。

公元前1世紀至公元1世紀是第三階段，薩爾馬特人鞏固了征服的新地區後，繼而入侵羅馬帝國的領土(今保加利亞)。雖然他們的進攻於62～63年被羅馬軍隊挫敗，但薩爾馬特人和一些日耳曼人的部落形成了對羅馬帝國西部疆土的威脅。

薩爾馬特人歷史的最後階段始自2世紀，終止於4世紀。在這一階段初期，他們仍從事擴張戰爭。但到了3世紀，哥德人的到來結束了薩爾馬特人的統治。在此後一段時期，一些薩爾馬特人仍居住在原來的土地上，另一些則跟隨哥德人一起作戰，進入西歐地區。370年後，匈奴人在大遷移中進入歐洲，在他們的統治下，生活在南俄的薩爾馬特人逐漸滅絕，一些倖存者被匈奴同化，多數人則逃往西部，與其他部落聯合，對匈奴和哥德人地區進行騷擾。6世紀時，薩爾馬特人從歷史上消失。

薩爾馬特人是遊牧民族，他們的社會組織及生活方式與西徐亞人相似。薩爾馬特人善於組織騎兵，發明了鐵鐙和馬刺，其作戰方法有些甚至被羅馬人採用。薩爾馬特人的婦女在年輕時也要參加作戰，據傳，如果她們不在戰場上殺死敵人就不能結婚。但婦女婚後，就不再從事戰爭活動，而專心致力於家務。薩爾馬特人還是出色的手工業者，能熟練地製造各種精美的金屬製品與陶器。薩爾馬特人死後不用棺材；人們將死者用一塊皮革裹起埋葬。他們有陪葬習慣。

Sarmatian Stage　薩爾馬特階

中新世重要的地層和年代劃分單元。介於蓬蒂階(Pontian Stage)與托爾托納階(Tortonian Stage)之間。因重要露頭位於現今蘇聯南部的古代薩爾馬特部落所在地而得名。中新世時，西歐許多地區上升，而東歐大片地區下沈、被淹沒形成與大洋並不相通的內陸海。它由於河流注入而淡化，發育了獨特的潟湖型動物化石羣，以特殊種屬的蛤、螺和苔蘚動物爲代表。薩爾馬特期的沈積盆地有極鹹水也有半鹹水，差別很大。

Sarmiento, Domingo Faustino　薩米恩托(1811. 2. 14～1888. 9. 11)

阿根廷教育家、政治家、作家。他從一個鄉村教師逐步上升爲阿根廷的第一位平民總統(1868～1874)，在擔任總統期間，他關懷公共教育，促進商業和農業生產的增長，鼓勵加速交通運輸的發展，爲國家的進步奠定了基礎。作爲一位作家，他以一本傳記性的社會學著作『法昆多，又名文明與野蠻』(*Civilización y barbarie: vida de Juan Facundo Quiroga, y aspecto físico, costumbres, y hábitos de la República Argentina*; 1845)最爲人們所銘記，表達了與阿根廷彭巴草原上高楚文化相對立的工業化

薩米恩托
＊泛美聯盟供圖

和城市化的要求。由於他的政治活動和坦率直言，激怒了獨裁者羅薩斯(Juan Manuel de Rosas)，1840年被流放到智利。因其在法耳巴拉索報紙『水星報』(*El Mercurio*)上發表文章成爲新聞界重要人物。在智利的這段時間裏，他寫了『法昆多』，以爲羅薩斯專橫的高楚代理人基羅加(Juan Facundo Quiroga)寫傳記的形式，激烈抨擊羅薩斯的獨裁統治。1845年，智利政府派遣薩米恩托到歐洲和美國研究教育方法。從此他確信美國就是拉丁美洲發展所要遵循的榜樣。1852年回到阿根廷，協助推翻羅薩斯。1868年當選爲阿根廷總統，立即開始實施其自由主義理想，即他對民主原則和公民自由的信念，對各種形式的獨裁政權的抵制，以建立一個新阿根廷。已出版的52卷著作，大多是關於教育的題材。

Sarmiento de Acuña, Diego 詳貢多馬爾伯爵(Gondomar, Diego Sarmiento de Acuña, conde de)條。

Sārnāth 薩爾納特

印度瓦拉納西(Vārānasi)以北的考古遺址。相傳爲釋迦牟尼第一次佈教處。有佛塔及公元前3世紀孔雀王朝阿育王所豎立的獅形柱頭紀念柱。

Sarnen 薩爾嫩

瑞士上瓦爾登(Obwalden)半州首府。保存在市政廳(1729～1731)的「白皮書」中包括瑞士解放史的現存最古史料(1470？)。著名的建築物有一座教區教堂(1739～1742)、一座射擊場(1752)、本篤會修道院和嘉布遣會修道院，以及一所學院。地處盧塞恩-布呂尼希(Luzern-Brünig)電氣化鐵路線上，是旅遊中心。有精密儀器、木器和紡織品等工業，居民講德語，信天主教。人口7,372(1980)。

Sarnia 薩尼亞

加拿大安大略省城市，蘭布頓(Lambton)縣縣城。位於休倫湖南端，瀕臨聖克萊爾(St. Clair)河。由於1858年在蘭布頓縣發現石油，19世紀末期薩尼亞發展爲主要的石油工業中心，建有完善的港口設施和煉油廠。另有鹽類加工和穀物加工廠及多種小型製造廠。國營波利默(Polymer)公司成立於1942年，是加拿大第一家生產人造橡膠企業。有橋樑、鐵路隧道和輪渡通對岸美國休倫港。人口50,892(1981)。

Sarno 薩爾諾

義大利坎佩尼亞區城鎮。位於薩雷托(Saretto)山麓。公元553年拜占庭將軍納爾塞斯(Narses)在附近擊敗並處死哥德國王泰阿斯(Teias)。因爲有瘴氣，長期妨礙了城鎮的發展。現爲農業中心。有棉麻紡織廠。附近有溫泉。人口約30,497(1981)。

Sarnoff, David 薩爾諾夫(1891. 2. 27～1971. 12. 12)

美國發展無線電和電視廣播的先驅。出生在俄羅斯。1900年跟隨家庭移居美國，上學時爲了資助家庭生活，賣過報紙，當過聽差等。1906年離開學校，當了一家電報公司的送報員。利用第一次工資買了一架信號器；很快熟練掌握了摩斯電碼操作。經過幾年在海上和沿岸工作後，成爲世界上最强大的電臺的收發報員。該電臺由沃納梅克(John Wanamaker)所建造，位於曼哈頓百貨大樓的屋頂上。1912年4月14日薩爾諾夫在此收到沈沒中「鐵達尼號」發出的遇難信號；守著信號器收發新聞，共達72小時。馬可尼(Marconi)公司立即嘉獎提升其爲公司的高級職員。

1916年首先提出「無線電自動奏樂器」，即市場上稱爲無線電收音機的建議。1921年，作爲新組成的美國無線電公司總經理，他爲了顯示其市場潛力而廣播了登

薩爾諾夫
＊美國大英百科全書公司供圖

普西對卡龐捷(Dempsey-Carpentier)的拳擊賽，轟動一時。3年內美國無線電公司賣出價值八千餘萬美元的收音機。1926年他組織全國廣播公司。1928年爲了科研創辦了試驗性的全國廣播公司電視臺；到1939年已能在紐約世界博覽會上利用這一新的宣傳工具作成功的表演。電視的發展被第二次世界大戰所延宕。戰時，他作爲預備役軍官，在艾森豪將軍參謀部服務，任通訊顧問，提升爲准將。1930年任美國無線電公司總經理，1947年任董事長；1970年退休。

saro 南美水獺

亦稱GIANT OTTER。罕見的南美動物，水獺(otter, 參閱該條)的一種。

sarod 薩羅德琴

亦稱RABOB。北印度魯特琴族的一種樂器。大約從950年起就在古典舞樂隊演奏，並作爲獨奏樂器同塔布拉鼓(tablā)和塔姆布拉琴(tamboura)一起演奏。撥奏或用弓演奏。琴身深厚、琴腹用皮製，琴頸寬，有一個金屬製的無品指板。有4根旋律弦和幾根共振弦。旋律弦的定弦爲c′-f′-g′-c″，從中央C起。

sarong 莎籠

馬來亞羣島和太平洋諸島居民穿的一種遮蓋下身的裙。由一塊色彩鮮豔的綢緞、棉布或合成化纖織物組成，料長達4.5公尺(4或5碼)，用時裹住下身，在腰圍處收攏打結；裙長度不一，或及膝，或及腳踝。男女皆穿。最貴重的是來自巴圖巴拉(Batu Bara)和蘇門答臘的用金線交織的莎籠。

Saronic Gulf 薩羅尼克灣

現代希臘語作 SARONIKÓS KÓLPOS，亦稱 GULF OF AEGINA。愛琴海海灣。位於希臘伯羅奔尼撒半島阿爾戈利斯(Argolis)的斯基拉伊翁(Skillaion)角與阿提卡(Attica)半島蘇尼翁(Soúnion)角之間。西北-東南長 80 公里(50 哩)，寬約 48 公里(30 哩)。西部經科林斯(Corinth)運河通科林斯灣。灣內有薩拉米斯(Salamís)、埃伊納(Aíyina)和波羅斯島(屬薩羅尼克羣島)。雅典港和希臘最大港口比雷埃夫斯(Piraeus)位於薩拉米斯島東面。北面和西北面有埃萊夫西斯(Elevsís)和麥加拉(Mégara)港。

saros　沙羅週期

天文學名詞。指長度爲 18 年又 11⅓日(如含 5 個閏年則爲 10⅓日)的一段時間間隔，每過這段時間間隔，地球、太陽和月球的相對位置又會與原先基本相同，因而又會發生日月蝕：例如，1973 年 6 月 30 日發生的日蝕在 1991 年 7 月 11 日又會在大致同一緯度處發生，蝕的持續時間也差不多。由於天體的位置在每過一個沙羅週期以後略有變動，所以在經過若干個沙羅週期(對日蝕約爲 71 個沙羅週期；對月蝕約爲 48 個沙羅週期)以後，蝕的循環就會終止。每個沙羅週期內約有 43 次日蝕和 28 次月蝕。

Sarouk carpet　詳賽路克地毯(Sarūk carpet)條。

Saroyan, William　薩洛揚(1908. 8. 31～1981. 5. 18)

美國作家。因寫有一大批活潑、獨特和玩世不恭的短篇小說歌頌人們儘管貧窮、飢餓和沒有保障，卻仍能享受生活的樂趣而引人注目。他的這種使人精神振奮的樂觀主義在大蕭條時期深受人們歡迎。父親是亞美尼亞移民。薩洛揚 15 歲就離開學校，靠閱讀和寫作自修。1934 年發表第一本短篇小說集『鞦韆架上的大膽青年』(*The Daring Young Man on the Flying Trapeze*)。『我的心在高原』(*My Heart's in the Highlands*)是他的第一個劇本，於 1939 年上演並獲成功。1940 年他拒絕接受給他的劇本『你生活中的好時光』(*The Time of Your Life*, 1939 首演)頒發的普立茲獎金，理由是該書與他的任何其他作品相比「毫無出色之處」。他著重描寫一切人的善良天性及人生的價值。對方言運用自如，因此筆下人物栩栩如生。大部分故事取材於他童年的經歷和家庭遭遇，這主要表現在故事集『我叫阿拉姆』(1940)、小說『人間喜劇』(1943)中。

Sarpan　西太平洋馬里亞納羣島的火山島。詳羅塔島(Rota)條。

Sarpedon　薩耳珀冬

希臘傳說中宙斯和拉俄達彌亞(Laodameia)的兒子、呂西亞(Lycia)的一位君主、特洛伊戰爭中的英雄。他爲特洛伊人立下卓著戰功，最後被希臘戰士帕特洛克羅斯(Patroclus)殺死。爲爭奪他的屍體又展開了一場戰鬥，最後由阿波羅把屍體救出，洗淨並塗上仙藥，然後交給許普諾斯(Hypnos, 睡神)和塔那托斯(Thanatos, 死神)，他們再把它送到呂西亞安葬。那裏有一座爲他修建的聖殿。

Sarpi, Paolo　薩爾皮(1552. 8. 14～1623. 1. 14)

筆名 PIETRO SOAVE POLANO。威尼斯愛國主義者、論辯文章作家、學者。他在威尼斯共和國對教皇保祿五世進行爭鬥時爲該國神學顧問，抨擊教皇專制主義，提倡政教分離。14 歲參加聖僕會，20 歲任曼圖亞(Mantua)公爵府神學師，得有充分時間研究希臘文、希伯來文、數學、解剖學和植物學。27 歲任聖僕會分會長。多次訪問羅馬，與教皇西克斯圖斯五世和神學家聖貝拉明(Robert Bellarmine)友善。他繼續研究解剖學，發現促進血液循環的靜脈瓣，而且率先指出瞳孔在光線影響下有脹縮。他的友人，包括天文學家伽利略在內，都認爲他是當時歐洲最偉大的數學家。伽利略遭受天主教會譴責以後，薩爾皮說：「我頗有把握地相信，總有一天，人們在這一方面增加了知識，就會悔恨對伽利略所施加的屈辱，爲如此一位偉人所受的寃枉而痛心。」

1606 年教皇保祿五世要求威尼斯撤銷限制教會營造的法律，而且要求威尼斯政府將本應受國法審判的兩名犯罪司鐸(其一爲謀殺犯)引渡給他。威尼斯拒絕這種要求，於是保祿宣布絕罰威尼斯共和國元老院和元首，停該國聖事。薩爾皮以顧問身分著文，支持政府立場。他指出，教皇一貫正確的原則僅實用於信仰問題，因此這次教皇所施處分無效。教皇唯恐威尼斯轉向新教，乃同意和解，於是停聖事令撤銷，威尼斯同意引渡那兩名司鐸，但保留國家法庭審判神職人員的權利。羅馬宗教法庭傳喚薩爾皮，薩爾皮拒絕出庭。1607 年 10 月在街頭受到狙擊被人刺傷。他聲稱教廷應對此事負責，但提不出充分證據。薩爾皮自 1610～1618 年寫成特倫托會議(1545～1563)全史，根據威尼斯檔案和法國駐會議大使杜法瑞爾(Arnauld du Ferrier)等人所藏的資料。薩爾皮批評這次會議未予各主教以較多自主權，僵化對新教的關係並助長教廷的專制主義。該書被教廷列爲禁書，但 10 年間多次再版並譯成 5 種文字。

Sarraceniales　瓶子草目

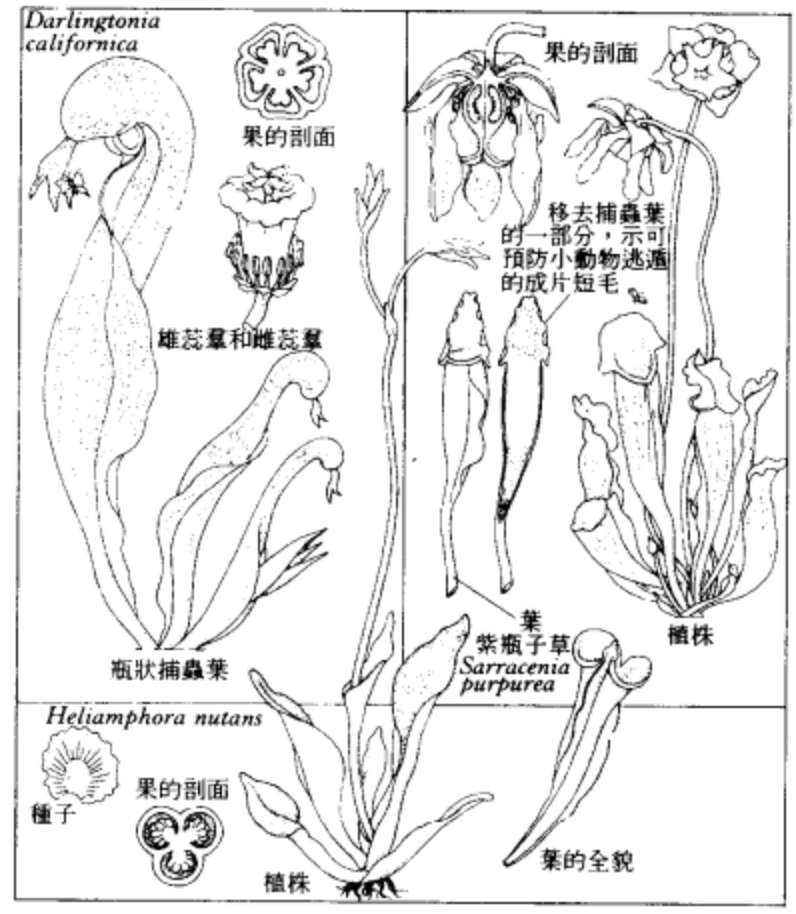
雙子葉綱(Dicotyledones, 參閱雙子葉植物〔dicotyledon〕條)的一目，低矮的多年生草本植物。特徵爲具特化的瓶狀葉，用以捕捉昆蟲及其他小型動物(參閱瓶子

草類〔pitcher plant〕條)。僅分布於美洲熱帶至極地邊緣。本目僅1科(瓶子草科〔Sarraceniaceae〕)，3屬，15種，分布於5個互相分隔的地區。瓶子草屬(*Sarracenia*)最大，含8或9種，分布於北美東海岸；*Heliamphora* 屬僅見於圭亞那高地的孤山上，4～6種。*Darlingtonia* 屬爲北美太平洋沿岸地區所特有，僅1種。葉有2～3種形式，春季生出捕蟲葉，秋季生出劍狀葉。此外均有小鱗片狀葉。其捕蟲葉呈瓶狀、甕狀或喇叭狀，有的種有蓋。*D. californica* 的捕蟲葉有蓋，形似上半身豎起準備攻擊的眼鏡蛇(故當地稱之爲眼鏡蛇草)，口部突出一條「降落坡道」，形似蛇舌。

瓶子草的捕蟲葉形狀特殊，顏色鮮豔如花，葉的外面從唇部向下延伸多條蜜腺，分泌蜜汁，散發出芳香，葉面沾有蜜汁，在陽光下熠熠生輝，這些都能吸引昆蟲等小動物(主要是蟻類，其次爲蠅類、黃蜂、蜜蜂類、蝶類、蟋蟀、蜘蛛等)。瓶的唇部有方向朝下的硬毛，唇部以下爲陡直、光滑無毛的喉部，小動物受誘惑來瓶口吸蜜，逐漸走入瓶中，又爲硬毛所阻不能逃逸，最後筋疲力盡，滑入底部的消化液中而溺斃，隨即被消化；消化液中含喉部分泌的消化酶和參與腐敗過程的細菌，無蓋的種尚含雨水，用以稀釋消化液。消化產物(包括氮化合物)爲植物吸收，不能消化的部分殘留瓶中。*D. californica* 有蓋，昆蟲可從特殊的「降落坡道」進入瓶口，瓶中黑暗，但瓶壁有多數小孔，用以透光，昆蟲等企圖從小孔逃出，結果枉然耗盡精力而掉入瓶底。但有一些動物反能利用瓶子草作爲食物或遮避風雨的巢穴，或於生活史中某一環節寄生其中。如一些鳥類撕開瓶狀葉以食其中的昆蟲。樹蛙用吸盤附於瓶狀葉的口部；一些蛾類在瓶內產卵，其幼蟲以瓶子草的花、果或根爲食；麻蠅屬(*Sarcophaga*)在瓶口產卵，幼蟲以被植物捕獲的昆蟲爲食；某些史密斯氏長足蚊(*Wyeomyia smithii*)的幼蟲及蛹在瓶內生長及越冬。

瓶子草(除 *Heliamphora* 屬外)無地上莖，地下莖長8～30公分(3～12吋)，形態各異，節間短，內部白色，多澱粉。從節上生出不定根、蓮座葉及花梗。可生出側芽，並長成獨立的植株，此時親本根狀莖死亡。花蕾在頭年8、9月形成，但隱藏於葉基部，次年3、4月抽出花葶，花期各異，從3月到9月。單頂花，花被可分花瓣、花萼(有的缺)，放射對稱，瓣色鮮豔，花兩性，雄蕊先熟，異花授粉，有蜜腺，氣味芳香，爲蟲媒花。7至9月果實成熟，種子散出，亦可通過候鳥傳播。在溫暖地區種子於入冬前即發芽，而在寒冷地區翌春方萌發。染色體數多爲26，種間能雜交。整個植株壽命可達20～30年。

瓶子草爲水生植物，生於泥塘、沼澤、溫潤的多砂的草甸及飽含水分、輕度或中度酸性、缺乏硝酸鹽及磷酸鹽的稀樹草原上，有的生於靜水中乃至水下。不同種的瓶子草或瓶子草與其他食蟲植物常生長於一處，瓶子草羣落間常見泥炭藓。捕蟲非瓶子草生活所必需，但增加動物性養分可生長發育得更好。因化石材料缺乏，本目與其他目的親緣關係只能憑形態特徵推論。各家觀點不同，或認爲本目與罌粟目(Papaverales)均來自毛茛目



瓶子草科(Sarraceniaceae)三屬的代表植物
*M. Pahl 繪

(Ranunculales)，或認爲與堇菜目(Violales)均來自茶目(Theales)。瓶子草科與另外兩個食蟲植物科——茅膏菜科(Droseraceae)及豬籠草科(Nepenthaceae)的關係亦是衆說紛紜，或堅持舊說，認爲這三科形成一個自然目，乃至主張將瓶子草科與豬籠草科合併爲一科；或根據花及花粉的形態，認爲瓶子草科與其他兩科無親緣關係，這3科分屬2或3個親緣關係甚遠的目。瓶子草目經濟價值不大，黃瓶子草(*Sarracenia flava*)、紫瓶子草(*S. purpurea*)及紅瓶子草(*S. rubra*)可供觀賞；印第安人曾用瓶子草的根治療天花，但其藥效未能得可靠證明。民間傳說瓶子草能捕盡室內的蠅類。瓶子草、捕蠅草等以動物爲食，這一點激起通俗小說作家的想像力，結果寫出食人植物之類的故事來。

Sarraut, Albert(-Pierre) 薩羅(1872. 7. 28～1962. 11. 26)

法國激進社會黨政治家。1902～1924年任衆議院議員，1906～1909年任副部長，1909～1910年任陸軍部副部長，1914～1915年任教育部長，1911～1914以及1916～1919年兩次擔任印度支那的總督。在印度支那

曾鼓勵當地人參加行政工作，使用當地的法律和語言。1920～1924 和 1932～1933 年任殖民部長時，力求協調法國的殖民政策，促進海外屬地的開發。1936 年 1 月任總理，雖對德國將萊茵重新軍事化感到憤怒，但未採取行動。6 月辭去總理職。1944 年被德國人逮捕，1945 年獲釋。1947 年成爲法蘭西聯邦議會成員，1949～1958 年任該議會主席。

薩羅
＊美國國會圖書館供圖

Sarraute, Nathalie 薩羅特(1902. 7. 18～)

婚前名 NATHALIE ILYANOVA TCHERNIAK。法國女小說家、小品文作者。生於俄國。她是「新小說」的最早實踐者和主要理論家之一。「新小說」指法國第二次世界大戰後出現的「新小說」或「反小說」，沙特曾用此詞來稱呼薩羅特的『無名氏的畫像』(*Portrait d'un inconnu*, 1947)。兩歲時父母離婚，母親帶她到日內瓦，後又來到巴黎。除了幾次在俄國的短暫旅行外，她一直住在巴黎。法語是她的第一語言。畢業於巴黎大學(1925)。1926～1941 年，她是法國律師團成員，後爲專業作家。在所寫理論文章『猜疑的時代』(*L'Ère du soupçon*, 1956)裏，她向傳統小說的神秘挑戰，並在她第一本隨筆集『向性』(*Tropismes*, 1938、1957)裏對寫作技巧作了試驗。這部作品提出了「向性」的概念，這是從植物學引進的一個詞彙，她以此描述人們頭腦中難以察覺的變化，而這些變化是支配人們的態度和行爲的根源，以及某些感情如嫉妒、愛、恨或希望的根據。在這些微妙的變化之中，薩羅特勾畫出一個專制的父親如何强迫自己年齡漸大的女兒出嫁(『無名氏的畫像』)，一個上了年紀的婦女對家具的迷戀(『天象儀』〔*Le Planétarium*〕，1959)和一個文學團體如何對待一部新發表的小說(『黃金果』〔*Les Fruits d'or*〕，1963)。以後的作品有『她在那裏』(*Elle est là*, 1978)、『言語的用途』(*L'Usage de la parole*, 1980)和她的自傳『童年』(*Enfance*, 1983)。

Sarrazin, Jean-François Sarrazin 亦作 SARRASIN。詳薩拉森(Sarasin, Jean-François)條。

sarsaparilla 菝葜

百合科(Liliaceae)菝葜屬(*Smilax*)的幾種熱帶藤本植物。根可製取芳香調味劑。曾是流行的補藥，現用於藥品的調味，也用於淡啤酒和其他二氧化碳的飲料。原產墨西哥南部和西部海岸至秘魯一帶。爲多年生大藤本，攀緣或蔓生；短而粗的地下莖長出許多具稜刺的地上莖；葉片大，互生，近柄基部生有卷鬚。商業用菝葜主

菝葜
＊美國大英百科全書公司供圖

要是馬兜鈴葉菝葜(*S. aristolochiaefolia*)、雷氏菝葜(*S. regelii*)和去熱菝葜(*S. febrifuga*)。將其根經曬乾後，紮成束或捆外運。從其根可分離出幾種類固醇和一種晶體蛋白糖甙——菝葜皂角甙(經水解可生成菝葜皂草配基，可合成孕酮一類的類固醇化合物)。裸莖楤木(*Aralia nudicaulis*)和假菝葜(*A. hispida*, 或稱硬毛楤木)產於北美，根有强烈芳香，有時作爲眞菝葜的代用品。

Sarsfield, Patrick 薩斯菲爾德(？～1693. 8)

愛爾蘭民族英雄。1671～1678 年在法王路易十四的軍隊中服役。信奉天主教，擁護詹姆斯二世。1688 年奧蘭治親王威廉廢黜詹姆斯以後，他跟隨詹姆斯去法國，然後到愛爾蘭。在愛爾蘭的詹姆斯黨人對威廉作戰的初期，他擔任騎兵司令，功勳卓著，晉升陸軍中將。1690 年 7 月 1 日威廉在博因(Boyne)河戰役中把詹姆斯黨人打得落花流水。薩斯菲爾德聚集敗兵，組織利默里克(Limerick)保衛戰，同年 8 月襲擊威廉的炮兵部隊取得輝煌勝利。1691 年 10 月在利默里克談判詹姆斯黨人投降的問題，然後參加路易十四在西屬尼德蘭的軍隊。在蘭登附近的內爾溫登(Neerwinden)與英格蘭軍作戰時負重傷後死亡。

Sarsi 北美大平原印第安民族。詳薩爾西人(Sarcee)條。

Sarthe　薩爾特

法國羅亞爾大區一省。面積 6,210 平方公里(2,398 平方哩)。省會勒芒(Le Mans)。薩爾特河及其支流流經境內。北部有兩個古老山地，風景優美的佩塞格納(Perseigne)森林地區，海拔 340 公尺(1,115 呎)。東北部有佩爾什(Perche)丘陵，丘陵上覆蓋著山毛櫸和橡樹，還有牧場。氣候溫和，夏季炎熱，一年四季雨量均充沛。經濟以農業爲主，養牛，種植穀物和馬鈴薯。勒芒地區集中全省三分之一的人口，有電子、電機、汽車工程和紡織等工業。勒芒附近舉行的著名汽車賽每年都吸引著大量觀衆。拉弗萊什(La Flèche)是著名的軍官學校所在地，設在 1607 年建立的耶穌會學院內。該省下設勒芒、拉弗萊什和馬梅爾(Mamers)3 個專區，屬於康城(Caen)教育區。人口 504,768(1982)。

Sarthe River　薩爾特河

法國西北部河流。源出奧恩(Orne)省佩爾什丘陵地區，向西轉西南流，在昂熱附近與羅亞爾河和馬耶訥(Mayenne)河相匯，形成羅亞爾河的支流曼恩(Maine)河。全長 285 公里(177 哩)，在勒芒下游河段有小型船舶往來。流域面積約 8,000 平方公里(3,100 平方哩)。

Sarti, Giuseppe　薩爾蒂(1729. 12. 1～1802. 7. 28)

別名多梅尼基諾(IL DOMENICHINO)。義大利指揮家和禮拜儀式音樂作曲家，並曾創作 50 齣以上的歌劇。

早期在波隆那隨馬蒂尼(Giovanni Battista Martini)習風琴和作曲。1748 年成爲法恩札(Faenza)大教堂風琴手和戲劇指導。他的第一齣歌劇『在亞美尼亞的龐培奧』(*Pompeo in Armenia*, 1752)證實了他在音樂上的能力。歌劇『牧羊王』(*Il re pastore*, 1753)在威尼斯上演成功後，丹麥國王腓特烈五世任命他爲義大利歌劇的指揮和宮廷音樂指揮，自 1753～1705 年他一直擔任此職務。

回義大利後，於 1775～1779 年他成爲威尼斯歐斯佩達雷托音樂學院(Conservatorio dell' Ospedaletto)院長。在接受凱薩琳二世任命他爲俄國宮廷指揮之前，於 1779～1784 年任米蘭大教堂唱詩班指揮。1784～1802 年在俄國，薩爾蒂發現聲學的定律和發明了計算聲音震動以決定基本標準的一種機械裝置，聖彼得堡的科學學院爲了他的發明，選他爲榮譽會員。他的更出名的歌劇有：『公認的西路』(*Ciro riconosciuto*, 1756)、『被棄的狄多尼』(*Didone abbandonata*, 1762)、『嫉妒的鄉下人』(*Le gelosie villane*, 1776)、『斯奇洛的亞基萊』(*Achille in Sciro*, 1779)、『朱利奧・薩比諾』(*Giulio Sabino*, 1781)、『在兩個爭論者之間自得其樂』(*Fra i due litigánti il terzo gode*, 1782)以及『阿米達和里那爾圖』(*Armida e Rinaldo*, 1786)。

Sarton, George Alfred Leon　薩爾頓(1884. 8. 31～1956. 3. 22)

比利時出生的美國學者和作家。其有關科學史的大量研究和著作，有助於使科學史成爲一獨立學科。他在根特(Ghent)大學學習化學、天體力學和數學(1911 年得數學博士學位)。第一次世界大戰開始時移居英國。1915 年到美國，把他於 1912 年創辦的國際性科學史季刊『愛西斯』(*Isis*)帶到美國出版。1936 年又創辦刊載長篇科學史和科學理論的刊物『奧西里斯』(*Osiris*)，並擔任這兩個刊物的主編直到去世。1940～1951 年任哈佛大學科學史教授。發表重要著作『科學史引論』(*Introduction to the History of Science*; 3 卷，1927～1947；從荷馬到 14 世紀末)的第 1 卷後，曾遊歷敍利亞、埃及、突尼西亞、阿爾及利亞和摩洛哥(1931～1932)，以便學習阿拉伯語和研究爲完成第 2 卷所需的原文手稿。後來他計畫著作 1900 年以前的全部科學史，全書 9 卷，到去世時已完成兩卷：『希臘黃金時代的古代科學』(*Ancient Science Through the Golden Age of Greece*, 1952)和『希臘化時期的科學和文化』(*Hellenistic Science and Culture in the Last Three Centuries BC*, 1959)。

Sartor, Johann　詳阿格里科拉(Agricola, Johann)條。

sartorius muscle　縫匠肌

大腿上的一塊細長、絲帶狀的肌肉。起於髂前上棘，沿大腿前面及側面斜行向下，附著於脛骨上端內側面。主要功能爲屈大腿、屈膝並使股骨外旋。

Sartre, Jean-Paul　沙特(1905. 6. 21～1980. 4. 15)

法國哲學家、劇作家、小說家。當代文化生活中的國際知名人物，法國存在主義的首倡者。存在主義哲學強調自由和個人存在的重要性。生於巴黎，早年喪父，由外祖父撫養成人。1929 年畢業於高等師範學校。1931 年起在里昂、巴黎等地任哲學教師。1939 年第二次世界大戰爆發後應召入伍，1940 年被俘，次年遣返。1938 年出版日記體小說『噁心』(*La Nausée*)書中包含了許多哲學主題。他在『想像力』(*L'Imagination*, 1936)、『情緒理論大綱』(*Esquisse d'une théorie des émotions*, 1939)、『想像力的現象心理學』(*L'Imaginaire : Psychologie phénoménologique de l'imagination*, 1940)這三本書中成功地運用了胡塞爾的現象學方法。當他完成了對個人自由和人類尊嚴的辯護後，就將注意力轉向社會責任這一概念。多年來他一直表現出對窮人的關心以及對各種被剝奪權利者的同情。在『存在主義和人道主義』(*L'Existentialisme est un humanisme*, 1946)一書中，自由成爲人類爭鬥的工具，它意味著社會責任心。1945 年開始寫 4 卷本長篇小說『到自由之路』(*Les Chemins de la liberté*)，僅完成 3 卷，即『理性的時代』(*L'Âge de raison*, 1945)、

『緩刑』(*Le Sursis*, 1945)、『靈魂的烙印』(*La Mort dans l'âme*, 1949)。

此後他轉向戲劇。這方面的著作有『蒼蠅』(*Les Mouches*, 1943)、『在密室裏』(*Huis-clos*, 1944)、『骯髒的手』(*Les Mains sales*, 1948)、『魔鬼與上帝』(*Le Diable et le*

沙特
＊美國新聞處供圖

bon dieu, 1951)、『涅克拉索夫』(*Nekrassov*, 1955)。還包括其他著作：『波德萊爾』(*Baudelaire*, 1947)、『聖熱內，逢場作戲的角色和殉道者』(*Saint Genet, comédien et martyr*, 1952)，他曾在『現時代』(*Les Temps Modernes*)評論月刊上發表許多文章，後收集在7卷集『情況種種』(*Situations*)中。第二次世界大戰後，沙特熱衷於參加法國政治運動。公開讚頌蘇聯。1954年訪問蘇聯、斯堪的那維亞、非洲、美國和古巴。他的『話語』(*Les Mots*)獲1964年諾貝爾文學獎，但他未接受。1960～1971年，他集中精力寫4卷本『福樓拜』，1971年春出版兩卷，1972年出版第三卷，企圖爲讀者提供一部福樓拜的「完整的傳記」。在「用行動來承擔義務而不是言詞」的口號下，沙特從1971年起離開書齋走向街頭，賣左翼書刊，參加一些他認爲是促進「革命」的活動。

Sarudahiko　猿田彥神

亦作 SARUTAHIKO。日本神話中的神，天照大神之孫瓊瓊杵尊降世時，得此神帶路。神道教以猿田彥神爲引路神和爲天皇效力的典範，又爲男性的代表。該神之像魁偉而紅，長鼻(象徵陰莖)，眼大而圓。

sarugaku　猿樂

最晚從11世紀起就有的一種民間流行的日本娛樂形式。到14世紀，發展成爲「能」劇。起初，猿樂主要包括雜技、魔術和滑稽戲。

Saruhan DYNASTY　薩魯漢王朝

統治安那托利亞西部馬尼薩(Manisa)地區的土庫曼王朝(1300？～1410)，由花剌子模沙的後裔薩魯漢創建。薩魯漢公國於1313年征服馬尼薩，把領土擴展到愛琴海，並擁有巨大的艦隊。1390年被鄂圖曼蘇丹巴耶塞特一世(Bayezid Ⅰ)兼併，1402年帖木兒恢復了它的獨立。約1410年薩魯漢王朝的末代君主希齊爾(Hızır)爲鄂圖曼人所殺，國土再度併入鄂圖曼帝國。

Sarūk carpet　賽路克地毯

Saruk 亦作 SAROUK。最早在伊朗西部阿拉克城(Arāk)以北的賽路克村生產的手工鋪地用品。早期產品質量非常好，毯面不厚，圖案多樣化。20世紀初曲線奎心圖出現後，大批生產的賽路克地毯特點是毯面厚，爲玫瑰色，滿地小花枝和樹枝。棉底，拴波斯扣。

賽路克地毯
＊美國大英百科全書公司供圖

Sarum chant　塞勒姆聖咏

塞勒姆禮儀的聖咏，集中地使用於英國索爾斯堡(Salisbury)的中世紀教堂儀式。它使用自由節奏、教會調式、詩歌曲調、曲式和爲彌撒和祈禱時刻增加的附加段，與格列高利聖歌相似，但音域較狹，更重視形式結構和較多的移調。

Saruwaged Range　薩魯瓦吉德嶺

在巴布亞新幾內亞新幾內亞島的休恩(Huon)半島。位於中部人盆地北沿。最高點班蓋塔山(Mt. Bangeta)(4,121公尺〔13,520呎〕)。

Sarvāstivāda　說一切有部

早期佛教哲學學派。佛教玄學中有一項基本概念，就是認爲諸法存在；所謂諸法就是在人的過去行爲的影響之下暫時結合以形成人的生命之流的宇宙因素與事件

，人認爲這種生命之流就是我體與一生的經歷。關於諸法的本體實際，早期佛教各派各執一說。說一切有部一方面像其他各派一樣認爲一切經驗事物都是空幻。另一方面又主張諸法因素是永恆存在的實體。

Sarykol Range　薩雷闊勒嶺

俄語作 SARYKOLSKY KHREBET。蘇聯塔吉克蘇維埃社會主義共和國戈爾諾-巴達赫尚(Gorno-Badakhshan)自治州和中國的邊界山脈。位於帕米爾高原東部，與東面的喀什(即穆斯塔-阿塔〔Mustagh-Ata〕)山脈平行。北起馬坎蘇(Markansu)河河谷，南至貝克(Beik)山口，全長350 公里(215 哩)。平均海拔約 5,000 公尺(16,500 呎)，利亞維爾基爾(Lyavirdyr)山爲最高點，海拔 6,351 公尺(20,837 呎)。薩雷闊勒嶺構成阿姆河流域和塔里木河流域的主要分水嶺。地質結構爲片岩，以及北部的花崗岩和南部的片麻岩。植被稀少，屬高山荒漠型。冰蝕較少。

Sarzana　薩爾札納

義大利利古里亞(Liguria)區城鎮。963 年作爲城堡首見記載。1084 年建鎮。先後屬於皮桑(Pisans)和佛羅倫斯。1572 年轉屬熱那亞。著名建築物有古老的皮桑城堡、聖瑪利亞・阿孫塔(Sta. Maria Assunta)大教堂、15 世紀的城牆遺迹等。教皇尼古拉五世出生於此。現爲農業和商業中心。在熱那亞至羅馬的公路和鐵路幹線上，有重要的早熟蔬菜貿易。人口約 19,259(1981)。

Sarzec, (Gustave-Charles-) Ernest (Chocquin) de 薩澤克(1832～1901)

法國考古學家。在現今伊拉克南部特羅(Tello, 古代吉爾蘇〔Girsu〕)土丘發掘出蘇美首都拉格什(Lagash)，揭示出美索不達米亞古代文明中的藝術、語言和歷史。1880 年發現拉格什第七代統治者古代亞(Gudea, 2150？～2050 BC)閃長石雕像和其他藝術品，這是 19 世紀亞述學研究的最卓越成績。除出土建築遺迹和許多藝術品、武器、器皿及其他手工品外，還發現蘇美傳給巴比倫最偉大的遺產的證據——文字。從寺廟文檔中獲得約 3 萬塊泥板文書，其上有關於寺廟行政、商業、農業和畜牧方面的各種資料。與厄澤(L. Heuzey)合著『迦勒底的考古發現』(*Découvertes en Chaldée*, 1884～1912)。

Sasak　薩薩克人

亦作 SASSAK。印度尼西亞小巽他羣島龍目(Lombok)島上的最大種族集團，1977 年約有人口 200 萬，是島上人口最多的居民。薩薩克人屬德太羅-馬來人種(Deutero-Malay)，講薩薩克語(或稱薩薩克-巴厘語)。大部分人是自給的農民，密居於島中央⅓的土地上，種植水稻、咖啡、蔬菜、椰子、竹子、甘蔗和露兜樹。今日的薩薩克人繼續承認社會種姓的劃分。宗教信仰有兩種形式：在較小的村落，人們信奉帶有伊斯蘭色彩的傳統宗教；在較大的居民區，人們則信奉正統的伊斯蘭教。

Sāsān　薩珊(活動時期約 1 世紀)

古波斯薩珊王朝的遠祖。關於他的生平說法不一，但大多數學者認爲他原是波西斯(Persis)省諸侯，臣屬波西斯小王戈奇赫爾(Gochihr)。他的兒子(或後裔)巴巴克(Bābak)是薩珊帝國開國者阿爾達希爾一世(Ardashīr Ⅰ)的父親。根據傳說，薩珊娶戈奇赫爾的女兒爲妻。後來他們的兒子巴巴克起來造反，殺掉戈奇赫爾。根據另一種傳說，薩珊與巴巴克並非血親，而是波西斯的國王巴巴克的牧羊人。巴巴克由於夢見薩珊的兒子將來會統治世界，就把女兒嫁給薩珊。

Sāsānian DYNASTY　薩珊王朝(224～651)

亦作 SĀSSĀNIAN，亦稱 SĀSĀNID。古代伊朗王朝。在阿爾達希爾一世(224～241 在位)領導下，薩珊人推翻安息王朝，創建一個帝國。在沙普爾一世(Shāpūr Ⅰ, 241～272 在位)時期，帝國領土大爲擴張，北起粟特(Sogdiana)和伊比利亞(喬治亞)，南至阿拉伯半島的馬宗(Mazun)地區，東達印度河，西迄底格里斯-幼發拉底河流域。以瑣羅亞斯德教爲國教。政府採取中央集權制，各省官員直接對王室負責，道路、城市建築、甚至農業，都由政府撥款。藝術普遍發展，宮殿富麗堂皇。

Sasarām　瑟瑟拉姆

亦作 SAHSARĀM。印度東北部比哈爾邦羅赫達斯(Rohtas)縣城鎮和縣首府。位於重要公路和鐵路交叉點，爲農產品貿易中心，織毯與製陶占重要地位。有古代帝王陵墓。人口 73,457(1981)。

Sasebo　佐世保

日本九州長崎縣城市。原是一個瀕臨天然港灣(大村灣)的小村莊，19 世紀末作爲海軍基地迅速擴展。第二次世界大戰中部分受到破壞。現爲日本海上自衛隊基地和商業、漁業港口。人口約 250,190(1983)。

sashimi　生魚片

日文作「刺身」，日本風味菜肴，鮮魚生食。將非常新鮮的魚切成薄片或根據魚的情況切成 0.75～1.5 公分(0.25～0.5 吋)厚的塊或條，拌以綠色辣根糊(山葵菜)，沾鹽或辣醬油類的汁食用。大多數常用的海魚有：金槍魚、鯡魚、鯖魚、鯛科海魚、比目魚等。常用的淡水魚有：河鱸、鰻魚和鯉魚。河蝦、蛤肉、龍蝦、鮑魚(石

決明)也可生食。清酒是佐食生魚片的傳統飲料。

Saskatchewan　薩斯喀徹溫

加拿大中部的一省，介於北緯 49°～60°、西經 110°～102° 之間。面積 651,900 平方公里(251,700 平方哩)，其中水面 81,632 平方公里(31,518 平方哩)。地處內陸。雖被列爲草原三省之一，實際境內平坦的草原很少，大部分地區是起伏的牧場和稀樹草地。西南部爲賽普里斯(Cypress)丘陵，最高點海拔 1,392 公尺(4,567 呎)，丘陵地帶未經冰蝕，保留了獨特的動植物。南、北薩斯喀徹溫河河谷及卡佩勒(Qu'Appelle)河谷地區景色壯麗。主要河流均源於落磯山脈，東流注入哈得遜灣。流域內土質多爲黑色鈣土和淺色灰壤。北部是大片排水不良的砂土與泥碳土。氣候惡劣，大部分土地不適耕種。即使在最南部，無霜期也只有 80～100 天。溫差大：1 月氣溫可降至－53℃(－65℉)，7 月升到 41℃(105℉)。年平均降水量 254～508 公釐(10～20 吋)，多雪。野生動物資源豐富，多棕熊、馴鹿、羚羊及小哺乳動物。此外還有多種水禽、鳴禽和魚類。

約 5,000 年前，印第安人就在此以狩獵野牛爲生。1691 年哈得遜灣公司的凱爾西(Henry Kelsey)來到薩斯喀徹溫河，成爲第一個見到這條河的白人。1870 年英國王室將它劃歸加拿大自治領。1897 年成立了英國模式的議會政府。1905 年加入加拿大聯邦。1930 年收回省內自然資源的主權。1944～1964 年間道格拉斯(T.C. Douglas)和勞埃德(Woodrow Lloyd)領導的平民合作聯盟建立了第一個自稱社會主義的政府。從此合作運動受到本省歷屆執政黨的支持。

經濟以獵獸、農業、採礦、開採油氣等爲主。北緯 54° 以南地區爲產糧區。主要農作物是小麥，其次是大麥、燕麥、油菜、亞麻和黑麥。礦藏中以鉀鹼礦儲量豐富，其次爲石油、天然氣、鈾、鹽及鈉亞硫酸鹽。省內一半地區只能依靠空運與外界聯繫。公路網縱橫交錯。省政府由一名省督和議會組成。省在聯邦議會中占有 6 個參議員和 12 個衆議員的席位。治安由皇家騎警和城市中的地方警察共同負責。40％居民爲英裔，其餘爲法、德、奧地利、烏克蘭、波蘭等歐洲人後裔。宗教信仰因民族傳統而異，主要有：加拿大聯合教會(30％)、天主教、信義會、聖公會、烏克蘭天主教、希臘正教、門諾會、長老會、浸禮會等。人口約 1,000,000(1984)。

Saskatchewan River　薩斯喀徹溫河

加拿大艾伯塔省和薩斯喀徹溫省的最大河系。源出於加拿大落磯山中，有兩大河源，即北薩斯喀徹溫河(1,287 公里〔800 哩〕)和南薩斯喀徹溫河(1,392 公里〔865 哩〕)。兩河在艾伯特王子城以東匯合，向東 547 公里(340 哩)注入溫尼伯(Winnipeg)湖。匯合處有水力發電站。薩斯喀徹溫河以波河爲源頭計算，全長 1,939 公里(1,205 哩)，流域面積 383,000 平方公里(148,000 平方哩)。長期爲重要的毛皮貿易通道。現主要用於發電和灌溉。河上有幾座水壩，全流域爲加拿大最大的灌溉區。沿河主要城市有艾德蒙吞(Edmonton)、卡爾加里(Calgary)、萊斯布里奇(Lethbridge)、雷德迪爾(Red Deer)、梅迪辛哈特(Medicine Hat)等。

Saskatoon　薩斯卡通

加拿大薩斯喀徹溫省中南部城市，全省第二大城。位於南薩斯喀徹溫河畔。1883 年創建，1903 年建鎮，1906 年建市。工業有食品與乳品加工、肉類加工、釀酒、製革、煉油以及化肥、電子設備、服裝與築路機器等。爲主要運輸樞紐，有飛機場。該市爲文化教育中心，有交響樂團、美術館、博物館、大學。人口：城市和都會區 154,210(1981)。

Sasolburg　薩索爾堡

南非橘自由邦城鎮。位於約翰尼斯堡南面。建於 1954 年。城址靠近大煤田，是瓦爾(Vaal)河和維瓦特蘭高地的貿易市場。主要產品有礦物油(從煤中提煉)和多種石油化工產品。人口約 29,310(1985)。

Sasquatch　野人

源於薩利什語 *se'sxac*。亦稱大腳毛人(BIGFOOT)。有些人認爲這種高大而多毛像人的生物，存在於美國的西北部和加拿大的西部，似乎相當於喜馬拉雅山的雪人(Abominable Snowman, 參閱該條；藏語作 Yeti)。

一般認爲英國探險家湯普森(David Thompson)於 1811 年首先發現大腳毛人的一對腳印。此後，人們提出了更多可疑的足迹。人們所見的景像，甚至一些照片及影片(以 1967 年帕特森〔Roger Patterson〕在加州的布拉夫克里克〔Bluff Creek〕所攝者爲著)都有助於野人存在之傳說，但沒有任何一項材料得到證實。

對大腳毛人有各種不同的說法，說它像一個靈長類動物那樣，身高有 2～4.5 公尺(6～15 呎)，兩腳直立；經常散發臭氣；或靜悄悄行動，或發出嚎叫。腳印可達 60 公分(24 吋)長，20 公分(8 吋)寬。一位蘇聯科學家波希涅夫(Boris Porshnev)曾提出，大腳毛人和西伯利亞的阿爾馬斯人(Almas)極相似，或許都是尼安德塔人的倖存者，但大多數科學家不承認這種生物的存在。

sassafras　檫樹

亦稱 AGUE TREE。北美的一種樟科(Lauraceae)喬木，學名 *Sassafras albidum*。樹皮和根、葉具香味，可用作調料、傳統的民間藥材和茶。根約含 2％的檫樹油，曾是淡啤酒的特有配料。原產於從緬因到安大略和愛荷

華，南到佛羅里達和德克薩斯的沙壤土。通常爲小喬木，也有的高達 20 餘公尺(65 呎)。樹皮有皺紋，小枝亮綠，花黃色密集，漿果深藍色。葉全緣，葉形有三種：三裂、二裂及連指手套形，不同形狀的葉常生於同一小枝上。

Sassak 印度尼西亞小巽他羣島龍目島上的種族。詳薩薩克人(Sasak)條。

Sassandra 薩桑德拉

象牙海岸西南部城鎮和海港。位於幾內亞灣薩桑德拉河河口。1951 年後爲木材(紅木)、香蕉和咖啡輸出港。聖佩德羅(San Pedro)是森林地區的魚、稻米、薯蕷、椰子、木薯和棕櫚油及棕櫚仁貿易中心。有榨棕櫚油、佛手柑油及檸檬油工廠。人口 9,404(1975)。

Sassandra River 薩桑德拉河

西非河流。上游是象牙海岸西北部的捷巴(Tienba)河，與源出幾內亞東部的費雷杜古巴(Férédougouba)河匯流後稱薩桑德拉河，在大西洋薩桑德拉港流入幾內亞灣，全長 650 公里(400 哩)。上游流經熱帶大草原地區，產金剛石；下游是 4,250 平方公里(1,641 平方哩)的塔伊(Taï)自然保護區東部邊界，盛產木材、咖啡以及香蕉等。水勢湍急多險灘，小船可上溯航行 80 公里(50 哩)。

Sāssānian DYNASTY 詳薩珊王朝(Sāsānian dynasty)條。

Sassari 薩薩里

義大利薩丁尼亞島薩薩里省省會。鄰近北方海岸。12 世紀時發展起來。在比薩統治時期爲自由城鎮。1284 年轉屬熱那亞。1323 年由亞拉岡人統治。1562 年建薩薩里大學。1718 年歸屬薩伏依王朝。著名建築有大教堂、羅馬式的聖瑪利亞教堂等。桑納(G.A. Sanna)國立博物館收藏全島各地的出土文物。有鐵路、公路通托雷斯港(Porto Torres, 參閱該條)、奧爾比亞(Olbia)等地。工業以農產品加工業爲主。人口：自治市 120,152；省 448,055(1987)。

Sassetta 薩塞塔(？～1450？)

原名 STEFANO DI GIOVANNI。義大利國際哥德式畫家，15 世紀早期錫耶納(Siena)最偉大的畫家。現存的第一件壁畫是爲錫耶納的拉納阿耳忒(Arte della Lana)教堂畫的祭壇畫(1423～1426)，其鮮明的色彩和優美的線條明顯證明受到錫耶納傳統的强烈影響。其對文藝復興時期佛羅倫斯第一代畫家作品的興趣反映在 1430～1432 年間他爲錫耶納大教堂畫的宏偉祭壇畫『雪白的聖母』(佛羅倫斯的孔蒂尼・博納科西〔Contini Bonacossi〕收藏)中。他以此爲出發點，就在哥德式的影響下，他的風格日益富有强烈的裝飾性。這種風格初期表現在科爾托納(Cortona)的聖多米尼科(S. Domenico)教堂的四聯畫屏中(1437？)，而在給修道院長聖安東尼的傳奇生平所作的組畫中達到頂點。他爲聖塞波爾克羅(Sansepolcro)的聖方濟教堂畫的最著名、最輝煌的祭壇畫(1437～1444)，原爲雙面畫(現已分開)，正面畫聖母子與四使徒，背面畫聖方濟生平。他畫的聖方濟的景象顯示出他作爲描繪故事的畫家所達到的高峯，是他晚期風格的範例。

薩塞塔『最後的晚餐』
＊CEB 供圖

Sassone, Il 義大利式歌劇的傑出作曲家。詳哈賽(Hasse, Johann Adolph)條。

Sassoon, Siegfried (Lorraine) 薩松(1886. 9. 8～1967. 9. 1)

英國詩人、小說家，以反戰詩歌和小說體自傳而著名。其自傳小說所抒發的對英格蘭鄉村生活的緬懷頗受讚揚。薩松於第一次世界大戰時在法國戰場任軍官，曾兩度負重傷。由於發表反戰詩『老獵人』(*The Old Huntsman*, 1917)和『反攻』(*Counterattack*, 1918)以及他的和平主義立場而享有盛譽。住療養院治療時結識並影響了另一位和平主義的士兵和詩人歐文(Wilfred Owen)；歐文戰死後，薩松出版了他的作品。

薩松的自傳小說有『喬治・舍斯頓回憶錄』(*The Memoirs of George Sherston*, 3 卷；1928～1936)和『齊格弗里德的旅程』(*Siegfried's Journey*, 3 卷；1945)，他更多的詩作收於『詩集』(1947)和『通向和平之路』(*The Path to Peace*, 1960)。

Sastri, Srinivasa 薩斯特里(1869. 9. 22～1946. 4.

17)

全名 VALANGIMAN SANKARANA-RAYANA SRINIVASA SASTRI。印度政治家，印度自由聯盟的創立者，英國人統治印度時他在國內外擔任過多種重要職務。他原是學校教師。熱心公共事業，有口才。1907 年參加印度公僕社的政治活動，1915 年任主席。1916 年選入中央立法機構。1922 年創立印度自由聯盟。同年受政府委派去澳大利亞、紐西蘭和加拿大，謀求改善當地印度人的生活地位。1926 年去南非，1927 年任駐南非總代辦。兩年後任英國皇家勞工委員會委員。1930～1931 年積極參加倫敦圓桌會議。1935～1940 年任馬德拉斯安納馬雷(Annamalai)大學副校長。

Sasuntzi Davith　薩遜的大衛

亞美尼亞民間史詩，描繪信奉基督教的國王大衛爲反抗埃及和波斯異教徒的入侵而經歷的種種冒險。這首史詩根據約 8～10 世紀的口頭傳說創作，16～19 世紀廣爲流傳，1873 年用書面形式記錄下來。詩行長短不一，每組之內的詩行押韻。

sat　有

梵語指存在。在吠陀和早期印度思想中，指終極眞實性的一個重要概念。「有」原來描述在可以感知的世界中表現出來的神的存在，因此從屬於沒有表現出來的存在(「無」)。但在『歌者奧義書』(第 6 章)中，卻有這樣一個看法：存在原來就存在，在它之前並無沒有表現出來的存在階段。這同更早的『梨俱吠陀』(10：122)中的一種信念是一致的：即在太初，既不存在「有」，也不存在「無」，這就是說，神是在一種全然沒有區別的純淨狀態中統治著。從此，「有」一直是最高存在的本質特點之一。不二論派(非二元論派)對梵這一最高存在的描述可以作爲例證，他們認爲梵是「有、思、喜」，即現實(「有」)、精神(「思」)和幸福(「喜」)。

Śatadru River　印度河支流。詳蘇特萊傑河(Sutlej River)條。

Satan　撒旦

在猶太教和基督教裏，指上帝的仇敵邪靈之王。英文「撒旦」一詞是『舊約全書』中「仇敵」的音譯。希伯來文「仇敵」(adversary)帶有定冠詞時表示「最大的仇敵」，在『約伯記』中，撒旦和上帝的兒子們一同進入天庭。撒旦的工作是在地上巡迴，尋求可向上帝控告的人事物，如同波斯的巡迴官員向國王所作的工作。撒旦的巡迴和遍觀世間以增强美善事物的「上帝之眼」相反。撒旦懷疑人類的公正和美善，他可以在上帝權威所容許的範圍內試探人。

在『新約全書』中，希臘文 Satanas 在英文『聖經』中以「撒旦」表示。他被認爲是邪靈之王，上帝和基督的死敵，常化裝爲光明的天使。他會進入人心，叫人爲他工作，所以一個人可以因爲他的行爲或態度而被稱爲撒旦。撒旦可經由他屬下的惡魔控制人體，使人痛苦和生病。罪人被送到撒旦那裏，使肉體被毀壞，好讓靈魂得救。『路加福音』第 10 章 18 節記載，在耶穌派遣 70 個門徒出外傳道的時期中，惡魔被門徒們所降服，耶穌曾看見撒旦像閃電一樣從天上墜落。『啓示錄』記載復活的基督從上天再臨而統治全世界時，撒旦將要被一條大鍊子綑綁 1,000 年後再被釋放，然後立刻面臨最後的失敗並且被投入永遠的刑罰中。在福音書裏，撒旦的別名「別西卜」(Beelzebul)來自以革倫(Ekron)神巴力西卜(Baalzebub, 見『列王紀下』第 1 章)，也就是「魔鬼」，它在新約聖經中出現的次數比「撒旦」多。在『可蘭經』中，專有名詞 Shaitan 指的就是「撒旦」。

早期基督教作家在討論惡的本質、濟世的意義和基督救贖工作的目的與效力時，常提到撒旦。早期和中世紀教會作家曾討論在全能全智全愛的上帝創造並主持的宇宙中，何以會有撒旦這樣的靈體存在等問題。由於 18 世紀不相信超自然現象這思潮的影響，自由派基督教神學認爲『聖經』有關撒旦的敍述只是比喻，不能照字面解釋；『聖經』是以神話式的敍述來表達宇宙中惡的實在與程度，這惡存在於人之外卻深深地影響著人。

satanism　撒旦崇拜

亦稱魔鬼崇拜(DEVIL WORSHIP)。指對被猶太教和基督教傳統認爲是上帝之敵、至惡化身的撒旦亦即魔鬼的崇拜。撒旦崇拜可以說是對猶太教-基督教精神統治的一種極端反抗。自古撒旦崇拜是以「黑色彌撒」爲中心進行的。人們模擬天主教的聖體禮，極盡歪曲褻瀆之能事，並習演魔法，祈告撒旦，這種儀式叫做「黑色彌撒」。現代拜撒旦派中有人廢除這種習俗，代之以縱情恣意的動作，狂舞顫蹈，手足震顫。

Sātavāhana DYNASTY　薩塔瓦哈納王朝

在印度南方建立帝國的第一個德干王朝。屬安得拉(Andhra)部族。王朝最初僅統治德干西部的某些地區。早期統治者有辛穆卡(Simuka)、克利希那(Krishna)和沙達迦尼一世(Śātakarṇi Ⅰ)。王朝的最偉大統治者是喬達米帕特拉・沙達伽尼(Gautamīputra Śātakarṇi, 約 106～130 在位)，他征服了從西北拉賈斯坦邦到東南安得拉邦、從西部古吉拉特邦到東部羯陵伽(Kaliṅga)的遼闊領土。其子伏西希錫帕特拉・普蘭梅伊(Vāśiṣṭhīputra Pulumāvi, 約 130～159 在位)又向東面和東北面擴張。斯里・耶納・沙達伽尼(Śri Yajña Śātakarṇi)是這一王朝最後的重要人物，他曾戰勝沙特羅巴人(Kṣatrapa)。隨

後，薩塔瓦哈納帝國四分五裂，到4世紀初完全解體。

Sātāra　薩達拉

印度西部馬哈拉施特拉(Mahārāshtra)邦城鎮。位於克里希納(Krishna)河與文納(Venna)河匯合處以西。主要工業有機械製造與製糖。設有希瓦吉(Shivaji)大學的數所附屬學院。周圍爲一富饒農業區，出產甘蔗、小麥、煙草、花生、豆和小米，畜牧業很著名。人口83,336(1981)。

薩達拉的農民在收割粟
＊美國大英百科全書公司供圖

satellite　衛星

天文學名詞，指在圍繞行星軌道上運行的天然或人造天體。月球就是最明顯的例子。衛星的運動可用牛頓引力定律和牛頓運動定律來精確描述。最早發現的天然衛星是伽利略於1609～1610年發現的木星的四顆大衛星。在太陽系裏，除水星和金星外，其他行星都有天然衛星。已知的天然衛星總數(不算構成行星環的碎塊)至少有40顆。土星的天然衛星最多，其中17顆已得到確認，5顆尚待證實。一些天然衛星，如火星的二顆小衛星及木星的外層衛星，直徑僅有數公里。土星的大力神和木星的木衛三、木衛四是少數比水星還大的天然衛星，其直徑均在5,200公里(3,230哩)以上，而成分則從月球那樣的密實岩石物質到土衛二那樣的低密度冰物質。人造衛星的概念可能始於1870年。第一顆被正式送入軌道的人造衛星是蘇聯1957年發射的「衛星1號」。從那時起，已有數百顆環繞地球飛行。人造衛星還被發射到環繞金星、火星和月球的軌道上。人造衛星用於科學研究，而且在近代通訊、天氣預報、地球資源探測和軍事偵察等方面已成爲一種不可或缺的工具。

satellite communication　衛星通信

利用在地球軌道上運行的人造衛星爲地面上各不同地點間提供通信聯繫。1958年12月18日美國的SCORE計畫發射了一枚通信衛星，這是最早的衛星通信實驗。其後較著名的通信衛星有1960年8月12日發射的「回聲1號」，它是塑料製成的塗鋁氣球衛星，屬於無源衛星(即只能反射傳送給它的訊號)，用來試驗電話傳輸、數據傳輸和傳真發送。第一枚有源衛星(裝有接收機和發射機)是1962年7月10日發射的「電星1號」，它首次將現場電視訊號和電話交談實況傳越大西洋。「同步2號」發射於1963年7月26日，它是第一枚同步衛星，從地球看去，似乎停在空中特定點。1964年8月19日發射的「同步3號」，首次傳送了太平洋彼岸的電視圖像。1965年4月6日發射的「國際通信衛星1號」(即「晨鳥號」)是最早的商業通信衛星。

在衛星通信中，訊號從地面站發向衛星，衛星上的設備接收並放大這些訊號，再將它們轉發到另一個地面站。通信衛星通常都裝有幾個轉發器(無線電轉發器)。每一個轉發器都包括了一個上接微波頻率的接收器、一個改變地面訊號成爲較低下接頻率的轉換器，和一個能產生足夠發出能量的放大器。轉發器的多寡決定一個衛星的容量。每一個典型的衛星頻道可以傳送一個彩色電視頻道或1,200門單向的電話訊號。

通信衛星是由火箭發射器或推進器放入太空軌道。在整個衛星的壽命期間，由於地球、月球和太陽之間的引力以及太陽風與太陽光的壓力會造成衛星不規則運轉，故衛星的姿態(朝向的方向)必須控制，衛星的位置必須保持(調整軌道)。雖然有些試驗性衛星使用放射性同位素的電熱發電機，但太陽能電池才是最普遍的衛星電源。在每年二次長達70分鐘日蝕的時候，同步衛星是由蓄電池供給電源的。衛星發射訊號所需之微波電力多由傳波管供應。幾個衛星和一羣地面站用於通信形成一個衛星通信系統。衛星通信系統可供給國際通信，如國際通信衛星組織，或供給國際與國內通信，或只作爲國內通信。有些系統用於流動通信，主要是用於船隻，其餘用於軍事，更有些系統保留給業餘無線電臺使用。

國際通信衛星組織成立於1964年8月，由11個國家簽訂契約以建立一個全球性的通信系統。自此它成爲一個國際合法的團體，包括了100多個國家投資的股份。通信衛星公司成立於1962年，是美國參與該組織的代表。國際通信衛星組織負責此一通信系統太空方面的設計、發展與維護，地面站則由會員國的機構各自擁有及經營管理。非國際通信衛星組織會員的國家，可從通用通信衛星公司(通信衛星公司的子公司)獲得衛星通信。至80年代，國際通信衛星組織的系統包括了在150個國家的400個地面站。它提供了大約20,000個雙向電話線路及電視和其他通信。蘇聯的衛星組織供給蘇聯境內及蘇維埃集團國家的通信。

有許多國內衛星系統的建立是因爲這些國家的內部通信很難以其他方式取得。以加拿大的遠程衛星系統爲例，它將通信供給人口分散的西北地區和全國的都市地區。印度尼西亞的巴拉巴(Palapa)系統用衛星聯繫許多

島嶼是其他方式很難達成的通信。國內衛星通信系統還有其他較特殊的用途，如有線電視節目的分送和報紙及雜誌版面的傳送使其能在不同地方同時印刷。

satellite observatory　衛星天文臺

一種可在大氣外觀測天體的人造地球衛星。現代天文學家所以利用衛星天文臺是因爲地球大氣有吸收和影響天體成像的作用(即星像寧靜度〔seeing, 參閱該條〕)。地球上層大氣分子和原子的選擇吸收把除可見光和射電波段以外的輻射都阻擋在大氣以外，使之不能抵達地面。星像寧靜度則指穿經地球低層大氣的星光所成的像模糊不清的程度。就可能性而言，設在太空中的天文臺可檢測任何輻射能，但由於使用儀器的限制，通常並不能作到這一點。自 20 世紀 70 年代初以來，美國已發射了多種用途的衛星天文臺。例如，可在光譜紫外區域研究暗弱天體的「軌道天文臺」和「國際紫外探測器」以及可供探測 X 射線源和 γ 射線源的「高能天文臺」。另外一些衛星天文臺，如「軌道太陽觀測臺」，則專供研究太陽之用，它通常還能同時對太陽作多波段的觀測。

satī　印度舊俗。詳薩蒂(suttee)條。

Satie, Erik(-Alfred-Leslie)　薩替(1866. 5. 17～1925. 7. 1)

法國作曲家，對 20 世紀音樂的發展，特別對法國，有比較重要的影響。曾在巴黎音樂學院學習；在咖啡館演奏鋼琴。1895 年，創作著名歌曲『窮人彌撒曲』(*Messe des pauvres*)。近 40 歲，到歌唱學校學習。1917 年左右，法國「六人團」將他視爲他們的領導人。後來的「阿爾克伊樂派」(School of Arcueil)就是米堯(Darius Milhaud)、索蓋(Henri Sauguet)和代佐米埃爾(Roger Désormiere)等人爲尊敬薩替而組成的。他的音樂代表了與 19 世紀法國浪漫主義的第一次明確決裂；在藝術上非常接近達達主義與超現實主義。他並用嘲弄性模擬形式寫了『三首梨形樂曲』(*Trois morceaux en forme de poire*)、『三首無生氣的前奏曲』、『乾胚』(*Embryons Desséchés*)，用以挖苦印象派。

薩替力求拋棄音樂的矯飾和傷感，揭示其樸實的本質。這種願望反映在『三首格諾西昂納曲』(*Trois Gnossiennes*, 1890)中。在其他一些早期鋼琴曲，如『三首薩拉本舞曲』(*Trois Sarabandes*, 1887)和『三首吉姆諾佩迪埃曲』(*Trois Gymnopédies*, 1888)中，採用了新穎的和弦，因此，他成了和聲方面的開拓者。他的舞劇『遊行』(*Parade*, 1917)的總譜是爲打字機、汽笛、飛機螺旋槳、自動收報機磁帶和一個彩票搖獎器而寫的，並且在史特拉汶斯基和其他一些人之前就採用了爵士樂的材料。傑作『蘇格拉底』(1918)是一部感人至深的作品。他最後完成的嚴肅鋼琴曲是五首『夜曲』(1919)。晚年，他最好的

朋友是一些畫家，其中許多人是他在咖啡館演奏時相識的。薩替深受米堯、拉威爾(Maurice Ravel)，特別是德布西這些作曲家的敬佩，德布西是他近 30 年的親密朋友。雖然他嘲笑印象主義，但他對印象主義和後來的新古典主義影響深遠。

satiety　飽滿感

飽食後中止進食的欲望。下視丘爲調節進食量的中樞。一般認爲，進食可使體溫增高，當下視丘的溫度升高時，進食過程便受到抑制。遠在食物消化吸收前飽滿感即可出現。在人類有許多因素可限制進食量。胃部擴張引起飽脹感，可使攝食中止。血糖增高似可抑制攝食。體內貯存多量脂肪亦可限制食物的消耗量。情緒或心理因素可引起或延緩飽滿感。心情不佳時僅進食幾口即感飽脹。採用特別飲食者即使未吃飽也能主動停止進食。有時身體還需要更多的營養物質，但食欲已被抑制。對狗來說，吃下的食物的容積在產生飽滿感方面起重要作用。若餵以容積不變但營養價值已降低的食物，則在身體表現出對更充足的營養物質的渴求前即可出現嚴重的營養缺乏症。而大鼠則相反，食物的容積對其攝食量影響不大，其攝食量由食物的營養價值控制。

satin　緞紋織物；緞子

由緞紋組織(3 種基本的織物組織之一)織成的織物。其特徵是具有光滑的表面，通常正面富有光澤，反面無光，厚度變化範圍很廣，以適應各種用途，包括女服、晚禮服、襯裏、牀單布和室內裝飾織物等。最早的緞紋織物是絲織物，現在由其他纖維織製。用緞紋組織織成的純棉織物稱爲棉緞。

satin glass　絲光玻璃

用於裝飾的無光毛玻璃。是把玻璃浸入氫氟酸或其他有侵蝕作用的酸液中製成的。這種製作方法與美國在 19 世紀後期生產的高級藝術玻璃有密切的聯繫。桃紅色毛面玻璃就是絲光玻璃的品種之一。與此同時，英國和歐洲大陸也生產類似的、適於製造燈罩或磨砂燈泡的半透明玻璃。

satin spar　纖維石

一種具絲絹光澤的石膏(gypsum, 參閱該條)塊狀變種礦石。

satinwood　緞木

東印度和斯里蘭卡出產的一種芸香科(Rutaceae)喬木木材，學名爲 *Chloroxylon swietenia*, 質地堅硬，呈黃褐色，有綢緞光澤，用以製造細木家具和農具。西印度

羣島緞木(*Fagara flava*)和非洲緞木(*F. macrophylla*)，同屬於芸香科。

satipaṭṭhāna 佛教哲學名詞。詳念處(smṛtyupasthāna)條。

satire 諷刺文學

「諷刺文學」一詞含義常變，一方面它本身是一種文學；另一方面，它又以一種諷刺精神和語氣顯示在許多文學類型中，而且幾乎進入任何種類的人類交往之中。凡是把智慧應用於揭露某些愚蠢或邪惡的事物並加以批評之處，就存在著諷刺，不管它是歌曲還是訓誡；是圖畫還是政治辯論；是電視還是電影。在諷刺文學裏，嘲諷是它的武器。

第一個諷刺文學家爲公元前7世紀希臘詩人阿爾基洛科斯(Archilochus)，他用激烈的詩句攻擊他的未來岳父，致使他和他的女兒一起上吊自盡。在其他國家的文化中，也有同樣的事例。古代阿拉伯詩人的職責爲寫諷刺詩歌嘲弄其他部族敵人。當時人們以爲諷刺詩足以致命，故詩人率領人民開赴戰場，他念出來的詩句，有如標槍。

諷刺可以由多種文學形式表達，它通過冷諷熱嘲，體現道德教育；諷刺精神到處都能發生滋長，只要採取適當的形式就可以，它的形式同它的犧牲品一樣多。自從摩爾(Thomas More)於1516年發表『烏托邦』以來，諷刺文學成爲空想小說的重要成分。

自從阿里斯托芬5世紀在雅典開明的政治條件下開始寫劇以來，戲劇給諷刺文學提供了有利的環境。阿里斯托芬在『雲』、『蛙』等劇本中，諷刺政客克里昂(Cleon)，猛烈攻擊雅典的戰爭政策，取笑作爲新哲學代表的蘇格拉底等等；還以大膽而又勇敢的創新精神針砭時弊。英國伊利莎白時代，本瓊森寫了不少「諷刺喜劇」。在莎士比亞的喜劇裏，有大量的諷刺成分。可是在『李爾王』和『哈姆雷特』等戲劇裏，含蓄而辛辣的諷刺給人印象更深。17世紀莫里哀的喜劇，有時也深化到諷刺程度，如『達爾杜弗』(*Tartuffe*)中揭露了宗教僞善。蕭伯納認爲他自己是個諷刺文學家，他曾把本國的道德比作蛀牙，把自己比作醫生。由於職業的緣故，爲了使牙齒健康，他不得不給人以痛苦。不過和20世紀德國劇作家布萊希特(Bertolt Brecht)比起來，蕭伯納確是個溫和的醫生，布萊希特對社會不義的剖析更爲深刻。

在處理諷刺方面，有時銀幕比舞臺更好，因爲在電影裏，有關應用諷刺和揶揄的禮儀原則的陳腐學說被推翻。電視則還沒有證明它是具有顯著感染力的媒介。

如果把借助於諷刺手法的批評運用到視覺藝術上，它的效果會優於口頭藝術或書面藝術，例如諷刺畫和漫畫等。畫家們用白紙黑線作畫，加上短短一句標題，突出諷刺色彩。

19世紀一般地不喜歡和不信任諷刺，而我們這個時代，雖然失去了一致的象徵，蔑視傳統的禮儀，尋找信仰，都發現諷刺不論採取任何媒介，依舊是個合適的方法。

Saṭīt, Nahr 尼羅河支流阿特巴拉河的主要支流。詳特克澤河(Takazē River)條。

Satna 瑟德納

印度中央邦城鎮和縣。瑟德納鎮爲縣首府。瀕臨棟斯(Tons)河。爲公路、鐵路交叉點，農產品和布匹重要集散中心。主要工業有磨麵、榨油、織布、水泥等。設有阿瓦德希·普拉塔普·辛格(Awadesh Pratap Singh)大學的4所附屬學院。瑟德納縣面積7,495平方公里(2,894平方哩)。位於溫迪亞山脈(Vindhya Range)的高原地區。主要河流有松(Son)河、棟斯河、瑟德納河和拜蘇尼(Paisunī)河。主要農作物有粟、玉蜀黍、豆類、油籽和飼料。開採石灰石。人口：鎮90,476；都會區96,667；縣1,153,387(1981)。

Satnāmī sect 薩特拿米教派

印度兼有印度教和伊斯蘭教特色的任何一個集團。最早的集團是由比爾班(Bīrbhan)在16世紀試圖把兩教信仰合而爲一的宗教調合運動時期所建立的。薩特拿米教徒仿效伊斯蘭教徒尊奉阿拉爲眞主的榜樣，也尊奉至高神爲「薩拿姆」(*satnām*)亦即「眞主」。他們不拜偶像，反對一切等級和種姓差別，否認伊斯蘭教眞主與印度教至高神之間有任何區別。薩特拿米教徒承認正統的吠檀多哲學，崇奉主神毗濕奴的化身羅摩和黑天，在性質上仍屬於印度教。另一同名教派則是拉傑普特(Rājput)宗教袖領耶吉梵·達斯(Jagjīvan Dās)於17世紀創立的。現代的薩特拿米教派爲19世紀初科瑪爾(Camār)種姓(製革業種姓)的聖者雷伊·達斯(Rai Dās)所創。一般認爲薩特拿米教派之所以盛行於科瑪爾種姓，也許是他們希望建立一個宗派組織以提高其種姓威望。

Satō Eisaku 佐藤榮作(1901. 3. 27～1975. 6. 3)

前日本首相。他對核武器的政策促使日本在「防止核擴散條約」上簽了字，因此，1974年他獲得諾貝爾和平獎。1924年在東京帝國大學法學部畢業。隨後到鐵道省工作。1948年任運輸省次官。同年加入自由黨。1949年當選爲衆議員。1952年任建設相，翌年辭職，任自由黨總裁。自由黨與民主黨合併後，他爲自民黨首腦之一。50年代後期在岸信介內閣中任大藏相。1960年池田勇人組閣後留任。1964年池田因病辭職。同年11月國會選舉他接任首相。他使日本經濟不斷增長，並

改善了日本同其他亞洲國家的關係。他雖然使日本與中國大陸增加了一些貿易，但是中國大陸不相信他對臺灣的政策。1969 年他同美國總統尼克森就琉球羣島歸還日本、從這一地區撤出所有核武器和延長 1951 年日美安全條約等問題達成協議。由於協議規定在沖繩島歸還日本後仍允許美軍駐留，他受到强烈的譴責。70 年代初期，由於在日美貿易中，美國有大量的順差，他遭到各方面的非難。特別是在尼克森訪問中國大陸以後，他就更不得人心。1972 年 6 月辭職。

Satō Haruo　佐藤春夫(1892. 4. 9～1964. 5. 6)

日本詩人、小說家、評論家。1910 年入慶應大學，曾上過小說家永井荷風的課，後中途輟學。他的短篇小說『西班牙犬之家』(1916)曾引起人們的注意。這是用夢幻般的語調寫成的虛無縹緲的作品。他以散文詩『田園的憂鬱』(1919)和『都市的憂鬱』(1922)奠定了自己的風格，其中對人世充滿了厭倦和自我反省，具有抒情的意味。晚年他轉向評論，其中最出色的是爲與謝野晶子(Yosano Akiko, 參閱該條)寫的長篇傳記『晶子曼陀羅』(1955)。

Satō Nobuhiro　佐藤信淵(1769. 7. 18～1850. 2. 17)

日本江戶後期學者。日本實行西方化的早期倡導人。出生於農業和採礦專家家庭。早年學習荷蘭語以及西方科學、歷史和軍事的論著，也寫過一些研究心得。他曾漫遊整個日本，非常熟悉人民的眞實情況。他建議增强海防，防止俄國的侵略，並在狹隘民族主義的影響下，擬定使日本稱雄世界、進行帝國主義擴張的計畫。

Satō Nobusuke　佐藤信介。日本政治家。詳岸信介(Kishi Nobusuke)條。

Satō Norikiyo　佐藤義淸。詳西行(Saigyo)條。

Satori　開悟

漢語作悟(WU)。日本佛教禪宗用語。指內在的直覺的覺悟。據說這種經驗無法解釋，不可言傳，不可能以理性與邏輯理解，一般須經過一段時期的參禪才能開悟。禪宗中的曹洞宗重視通過坐禪開悟，而臨濟宗則主張以不同方法引起頓然開悟。

Sātpura Range　索德布爾嶺

印度西部德干高原的一部分。爲一系列丘陵，蜿蜒於印度半島最寬的部位，中經馬哈拉施特拉邦與中央邦，長 320 公里(200 哩)。該嶺爲訥爾默達(Narmada)河(北)與達布蒂(Tapti)河(南)的分水嶺，有海拔 1,200 公尺(4,000 呎)以上的山峯。經濟上貧困，東南側有開採過錳礦和煤礦。大部被森林覆蓋，西部有柚木林。默赫

代奧丘陵(Mahādeo Hills)的韋恩根格(Wainganga)河與本傑(Pench)河上游地帶有農業，較高丘陵上有岡德(Goṇḍ)部落從事刀耕火種。

satrap　總督

阿契美尼德帝國各省的行政長官。一般爲王室成員或波斯貴族。由國王任命。總督在本行省內徵收賦稅，行使最高司法權，招募和維持一支軍隊。大流士一世規定一種控制總督的制度，即各行省高級官員和駐軍司令直接對國王負責。公元前 5 世紀中葉以後，由於中央放鬆對各行省的監督，總督實際上往往成爲獨立的統治者。

Satriano, Carlo Filangieri, principe di　義大利將軍、西西里王國首相。詳菲蘭傑里(Filangieri, Carlo)條。

Satsu-no-umi　幸之湖。日本本州的遊覽勝地。詳中禪寺湖(Chūzenji-ko)條。

Sattahip　梭桃邑

泰國中部春武里(Chon Buri)府港口。位於泰國灣北岸。1920～1923 年發展爲海軍基地，直至 20 世紀 70 年代仍以軍用爲主。有內河和海岸公路通曼谷。人口 13,812(1980)。

Satu Mare　薩圖馬雷

羅馬尼亞西北部一縣，面積 4,405 平方公里(1,700 平方哩)。北與蘇聯烏克蘭蘇維埃社會主義共和國交界，西與匈牙利接壤；主要由崎嶇的丘陵構成，有索梅什(Someş)河及其支流朝西北流經。薩圖馬雷(Satu Mare, 參閱該條)市爲縣首府，有金屬製品、木材和其他建材、紡織品等生產工業。卡雷(Carei)、比克薩德(Bixad)、阿爾杜德(Ardud)三個鎭是木材中心。卡雷鎭有建於 15 世紀的卡羅萊(Karolyi)城堡和一座巴洛克式天主教堂。比克薩德以木構教堂和民俗工藝聞名。阿爾杜德鎭上有座 16 世紀的堡壘遺址，民俗博物館設置在安山岩開採中心內格雷什蒂-瓦什(Negreşti-Oaş)。瓦馬(Vama)鎭生產鮮明多彩的花卉圖案陶器。耕種蔬、果和葡萄園是本縣主要農業活動。其他城鎭尙有特什納德(Tăşnad)、利瓦達(Livada)、波米(Pomi)和大塔爾納(Tarna Mare)。薩圖馬雷和其他較大城鎭間有公路和鐵路相通。薩圖馬雷市附近有一航空站。人口約 405,739(1982)。

Satu Mare　薩圖馬雷

匈牙利語作 SZATMÁR NÉMETI。羅馬尼亞西北部城市

，薩圖馬雷縣縣城。在索梅什河右岸，離匈牙利邊境 13 公里(8 哩)，距蘇聯邊境 27 公里(17 哩)。由往索梅什河下游運鹽的船民建立。原是集市，現爲重要鐵路樞紐，有火車通匈牙利和蘇聯。工業產品有紡織品、機器和各種消費品。人口約 117,664(1982)。

Satun　沙敦

亦作 SATUL。泰國南部城鎮和府。沙敦鎮爲首府。瀕臨麻六甲海峽，但海岸水淺，不利港口發展。爲地當公路支線終端的小社區。沙敦府面積 2,479 平方公里(957 平方哩)，轄有幾個近海島嶼。主要農產品有稻米、橡膠和椰子。有些伐木業和錫礦採掘業。人口：鎮 15,652；府 156,485(1980)。

saturation　飽和

當相反變化過程的速率處於嚴格平衡時所確定的幾種物理或化學條件的總稱。與未溶解的溶質相接觸的溶液，當它的濃度不再增加時，就處於飽和狀態。同樣，與純固體或液體接觸的蒸氣也是這樣。第一個例子中，當純物質溶解進入溶液中的速率和物質從溶液中離析出來的速率正好相等時，就說溶液是飽和的。第二個例子中純凝聚物質蒸發的速率正好等於蒸氣冷凝的速率。在給定壓强和溫度下，飽和溶液和蒸氣包含了溶解物或蒸發物可達到的最大濃度。雖然在一定的環境中有可能出現過飽和。但這類溶液或蒸氣是不穩定的，會自發地返回飽和態。

Saturday　星期六

星期(week, 參閱該條)的第七天。

Saturn　薩圖恩

拉丁語作 SATURNUS。古羅馬宗教所信奉的神靈，司掌播種或種籽。羅馬人認爲他就是希臘的農事之神克洛諾斯(Cronus)。薩圖恩節是古羅馬最著名、最歡樂的節期，原定在 12 月 17 日，後來延長至 7 天之久。屆時停止一切工作，奴隸享受暫時自由，一些倫理禁戒放鬆，人們互相饋贈。薩圖恩節的慶祝活動對後世慶祝基督聖誕節與新年的習俗有直接影響。

Saturn　土星

太陽系 9 大行星之一，按照離太陽由近至遠的順序排列爲第 6 顆行星，距地球最近距離約爲 1,190,000,000 公里。由於體積大，故頗亮，亮度僅次於木星。其赤道直徑爲 120,660 公里，惟因球體有點扁，極直徑僅 108,000 公里。土星的環系獨具一格，雖然木星和天王星也有環系，但土星的環系非常顯眼，由普通望遠鏡即可看清。土星無疑是全天空中最美的天體之一。

古代以爲土星是最遠的行星，已知巴比倫人最早觀測它，可靠年代當在公元前 7 世紀中葉；但注意到它可能更早，因爲它比大部分的星亮。肉眼看來呈微黃色，在背景星的襯托下緩緩移動。希臘人以奧林帕斯(Olympus)原統治者克洛諾斯(Cronus)之名命名之，克洛諾斯相當於羅馬的薩圖恩神。

基本天文學資料

質量、密度與表面重力　土星質量爲地球質量的 95.26 倍，或太陽質量的 1/3,500。逃逸速度(物體一旦到達該速度，不加速即可逃離行星，不受該行星中心引力的吸引)爲每秒 32.26 公里，較地球的逃逸速度大 3 倍以上。密度低得驚人，僅爲水的 0.7 倍；表面重力則爲地球的 1.16 倍。外層由氣體組成，與我們所生活的世界大不相同。

軌道　在所有行星軌道中，土星軌道的偏心率(0.056)相當低，雖然其近日點與遠日點的距離相差達 160,000,000 公里。由於土星距太陽與地球太遠，故其盈虧可略而不計；亦即土星總是呈現盈的狀態，或近乎滿月。

平均會合週期(前後兩次相衝的間隔；地球約由土星和太陽間經過，謂之衝)爲 378.1 天，因此每年有幾個月土星是位在最適合觀測處。從 1982 到 1990 年，相衝日期爲 1982 年 4 月 8 日、1983 年 4 月 21 日、1984 年 5 月 3 日、1985 年 5 月 15 日、1986 年 5 月 27 日、1987 年 6 月 9 日、1988 年 6 月 20 日、1989 年 7 月 2 日及 1990 年 7 月 14 日。

像所有外行星一樣，土星在背景星襯托下每年向東移動頗大距離，平均移動率爲每 8 天 1°；惟接近衝位時，其行動似乎變慢，在相衝日期前約 70 天且完全停滯；然後在到達另一定點前，少則經過 133 天，多則經過 141 天，似逆向(即向西)移動，之後重新向東移行。當然，這個行爲並不表明行動中有任何眞正的改變。明顯退行，係因運行軌道較小、速度較快的地球(地球軌道速度每秒平均爲 29.8 公里，土星軌道速度則僅爲每秒 9.6 公里)趕上土星並超越它。

土星到達合位(位於太陽的那一邊)時，由於在天空中太靠近太陽而行，致無法觀測。其軌道對黃道的傾角爲 2°29′22″。在 378 天的會合週期中，土星差不多前行 8 個月並緩慢逆行約 4½個月，故相抵之，每年約沿路徑前進 12°。有關土星的資料，列於表 1。

觀測歷史

早期望遠鏡觀測　據信最早用望遠鏡觀測土星，是 1610 年 7 月迦利略所爲。迦利略清楚看到該行星的圓盤，但因望遠鏡只能將直徑放大 32 倍，故無法辨出環系；而當時的情況又不利於觀測，因爲環的邊緣幾乎朝前。迦利略認爲土星應該是由 3 部分組成的行星，各部分彼此毗鄰。兩年後他很訝異伴星居然消失，土星乃成爲

單一天體；接著環系的邊緣又朝向地球，使其所有望遠鏡皆無法觀測到。繼 1613 年後的幾年，原來的外觀再度呈現，但伽利略無法作正確解釋。後來續有種種奇怪的學說提出，以解釋該行星不正常的形狀；例如，但澤的赫維留(Hevelius of Danzig)即認爲土星呈橢圓形，表面並帶有兩個附屬物。

表 1：土星的行星資料

離日距離	平均 9.54 天文單位(1,472,000,000 公里)
	最大 10.07 天文單位(1,507,000,000 公里)
	最小 9.01 天文單位(1,347,000,000 公里)
公轉的恆星週期	10,759.20 天 或 29.46 年
平均會合週期	378.1 天
自轉週期(平均)	10 小時 39 分 24 秒
平均軌道速度	9.6 公里/秒
赤道對軌道傾角	26°7′
軌道對黃道傾角	2°29′22″
軌道偏心率	0.056
赤道直徑	120,660 公里
極直徑	108,000 公里
從地球看的視直徑	最大 21″
	最小 15″
質量(地球＝1)	95.26
體積(地球＝1)	744
密度(水＝1)	0.7
反照率	0.61
衛星	至少 20

荷蘭天文學家惠更斯(Christiaan Huygens)解決了這個問題，他於 1655 年開始觀測。其所用望遠鏡倍率較伽利略所用者高，可得較清晰影像，故短時間內他便確信土星周圍有一個薄而平的環圍繞著，該環未與行星的本體相觸。其學說雖遭受極大反對，但到了 1665 年已普被接受，那時環系的性質仍未建立。

近代以地球爲基礎的研究 土星呈淡黃色；上有平行於赤道的永久性較深色帶，但不如木星上顯著，也沒有那麼複雜。土星因較木星遠、較木星小，故不如木星容易研究；此外，土星美麗的環系又會分散大家對其圓盤的注意，特別是當這些環分得很開，遮去球體相當大的部分時。

土星的反照率(入射陽光被反射的比率)爲 0.61，但其視星等主要視環系張開的角度而定，因爲環的反射率較圓盤大。當環敞開時，星等達到－0.3，諸星中只有天狼星和老人星比它亮；即使如 1980 年相衝時，環緣朝前，星等低至＋0.8，土星仍然顯著。

赤道區呈米色，有時幾爲白色。極區總是不太亮，其帶不像木星之帶那樣可顯出明顯顏色。兩條最突出的帶環繞在赤道區的兩側，此與木星同；其他帶則相當不明顯。除非各環位於狹窄角度，否則一條赤道帶或其他帶會被遮去。

土星上罕有清晰斑點，最顯著之例爲 1933 年 8 月 3 日英國業餘天文學家海(W.T. Hay)利用 15 公分折射望

遠鏡觀測到者。該斑爲出現在赤道區的大型卵狀白斑，長度約爲土星直徑的⅕，兩端皆頗清晰。其後數星期，白斑迅速拉長，到了 9 月中旬，因爲擴展太多而不能再稱作斑點。

太空探測器對土星的探測 1979 年 9 月，「先驅者 11 號」成爲第一枚與土星會面的無人太空探測器。該探測器已掠過木星(其主要目標)，卻獲得有關土星的珍貴資料。第二枚探測器是「旅行者 1 號」，於 1980 年 11 月 12 日最接近土星，當時它在距土星雲層僅 124,200 公里高處掠過；其孿生兄弟「旅行者 2 號」則於 1981 年 8 月 25 日，在距土星雲層高 101,400 公里內掠過。

「旅行者號」探測器收集到細部畫面與大量新資料。雖然土星圓盤較木星爲呆板，卻傳回相當複雜的細部，那是因爲前者被較多的「霾」覆蓋。探測器在土星的南半球測得一個紅斑，在北半球測得若干帶棕色的卵形物。於不同時間測量個別特徵物的位置，所得資料則與風速有關，可知土星環流似異於木星。土星的最大西向速度出現在較暗區的中央，木星則出現在帶間的極向界面以及明亮區。於極緯度區，大規模的亮、暗帶碎成小規模的特徵物，給人留下波浪或漩渦的印象。雲頂的風速似爲每小時 1,400 公里左右，約爲木星者的兩倍。

組成

根據最新學說，土星有一個由鐵與岩石構成的核心，自中心處向外擴展 13,000～14,000 公里，因極壓縮致質量爲地球質量的 15～20 倍。核心爲一層液態導電金屬性氫所圍繞，氫層之外則爲氫與氦形成的封套。磁場比地球强 1,000 倍，但較木星弱得多。磁軸幾與旋轉軸相合；磁層向外延展，越過最大衛星——土衛六(Titan)的軌道。土星有相當强的輻射帶，但亦較木星者弱得多。

土星雲頂的溫度大約爲－180℃，因此認爲該行星可自行發光的學說已證明爲誤。不過，土星與木星一樣，所釋出的能量約爲吸收自太陽能量的兩倍，顯示其內部確有熱源存在。木星釋出之能，來自約 4,600,000,000 年前行星形成時的重力收縮，土星則不然。土星體積較小、質量較輕、淨密度較低(比水的密度低)，因此重力收縮所餘下的任何熱早已消散。其熱源可能由外層氫、氦分離而來，較重的氦穿過中間的液態氫層下沈。

衛星

土星至少有 20 顆已知衛星，詳細情形見表 2。另外一顆皮克令(W.H. Pickering)於 20 世紀初報導的忒彌斯(Themis)衛星，則仍未發現，或許並不存在。若干小衛星於 1977 年後發現，亮度極弱。

卡呂普索(Calypso)與特利斯多(Telesto)衛星在靠近 F 環的內、外緣軌道上運行，可能因而使該環得以穩定。土衛十(Janus)與埃庇米修斯(Epimetheus)在相同軌

道上運行，兩者應會週期性相迫近，雖然它們顯未相撞。定名爲 1980S6 的衛星則與土衛四(Dione)運行於相同軌道。

最外的一顆衛星——土衛九(Phoebe)，由於不在「旅行者 1 號」探測器的探測範圍內，故對其所知不多，它可能是一顆被擄獲的小行星。土衛八(Iapetus)相當獨特，其一個半球的反照率高，另一半球的反照率低，此說明了爲什麼它在土星西側比在東側亮得多。土衛八與

表 2：選錄的土星衛星

衛　星	距土星中心的距離（公里）	週期（天）	軌道偏心率	軌道傾角（度）	直　徑（公里）*
阿特拉斯	137,670	0.602	0.000	0.3	40×20
卡呂普索	294,660	1.888	—	—	34×22×22
特利斯多	294,660	1.888	—	—	34×28×26
埃庇米修斯	151,422	0.694	0.009	0.33	140×120×100
土衛十	151,472	0.694	0.007	0.14	220×200×160
土衛一	185,520	0.942	0.020	1.53	392
土衛二	238,020	1.370	0.004	0.00	500
土衛三	294,660	1.888	0.000	1.86	1,060
土衛四	377,400	2.737	0.002	0.02	1,120
1980S6	377,400	2.737	0.005	0.0	36×32×30
土衛五	527,040	4.518	0.001	0.35	1,530
土衛六	1,221,830	15.945	0.029	0.33	5,150
土衛七	1,480,100	21.277	0.104	0.43	410×260×220
土衛八	3,561,300	79.330	0.028	14.72	1,460
土衛九+	12,952,000	550.48	0.163	177	220

*部分較小衛星的直徑仍不太確定　+土衛九繞土星逆行

其他衛星(土衛九例外)一樣，有擄獲旋轉(或同步旋轉)，亦即軸旋轉的週期與繞軌道一周所需時間相等，恰如月球之對於地球。土衛五(Rhea)、土衛四、土衛三(Tethys)與土衛一(Mimas)具冰質多坑表面。土衛一有一個巨坑，直徑超過該衛星直徑的⅓；土衛三上亦有一個非常大的坑。土衛二(Enceladus)有一塊廣大的平滑面，其他地區則具結構明顯、年代不久的相對小坑。

土衛六顯然是土星衛星中最大者，因具濃密的大氣而獨樹一格。「旅行者 1 號」所得資料顯示，其表面大氣壓爲地球海平面大氣壓的 1.5~2 倍。土衛六眞正的表面被有「光化煙霧」之稱的橙色層頂遮掩；其大氣由大量的氮以及小量的甲烷與氰化物組成，而酷寒的表面至少有一部分爲液態甲烷海洋所覆蓋。

環系

土星環遠較木星環、天王星環顯著，性質亦不同。土星環由冰質粒子或冰覆粒子組成，各環循自己的獨立軌道繞土星運行。以各恆星作參考，環面停留在固定位置，但由地球或太陽視之，環的傾斜情形卻不斷地改變。在每次土星公轉中，環面以 13 年 9 個月及 15 年 9 個月的間隔兩次通過太陽。通過太陽的前後數月，環面通過地球；此時由土星看，較近太陽。土星通過近日點的較短間隔內，其南極傾向太陽，使得環的南面被照亮而土星的北半球部分被遮掩。土星通過遠日點時，環的北面顯現，土星的南半球部分被遮掩；之後，土星循著軌道緩慢運行，致環緣朝前的兩次間隔不等。環系極薄，因此環緣朝前時，由地球看幾乎消失不見。

土星 3 主環中的 A 環(外環)和 B 環很亮。1675 年卡西尼(G.D. Cassini)在巴黎天文臺觀測到兩環間有空隙，該空隙稱作卡西尼縫。惠更斯所見的「環」則是兩環的聯合，因爲其望遠鏡不夠精良，不能顯示兩環間的縫。兩環中，B 環亮得多。1837 年恩克(J.F. Encke)在柏林發現 A 環中有一個較不明顯的縫，該縫稱作恩克縫。1850 年邦德父子(W.C. Bond and G.P. Bond)與道斯(W.R. Dawes)分別在哈佛與英格蘭發現黯淡的內環——C 環，一般稱作暗環(Crepe Ring)。A 環的外徑爲 272,300 公里，內徑爲 239,600 公里；B 環的外徑與內徑分別爲 234,200 公里與 181,100 公里；C 環的內徑爲 149,300 公里，亦即 C 環延展在土星雲頂 17,000 公里高處。

土星環的位相

除上述 3 環外，還發現其他環。根據望遠鏡觀測者的報告，有一黯淡的環比 C 環更靠近土星，「旅行者 1 號」證明該環確實存在，並命名爲 D 環，但其是否眞的能由地球觀測到則令人懷疑。A 環外有多塊的、編織狀的 F 環，「旅行者 1 號」亦顯示出 E 環與 G 環的影像。

「旅行者號」探測器所顯現的環系比大家想像的複雜

得多，每個環皆包含數百組分，卡西尼縫中並有若干明顯窄環。科學家檢視「旅行者 2 號」傳回的照片，估計環系中包含數千個環及許多較小的「環狀物」(ringlet)。環系中的主縫曾一度被認爲是因土星衛星累積的混亂效應而起，此種解釋顯然不恰當，應該還有其他力牽涉在內。

Saturn　土星號

美國發射太空船用的 2 級和 3 級大型運載火箭系列，1958 年結合阿波羅登月計畫開始研製。「土星 I 號」是 2 級運載火箭，曾用它將試驗型阿波羅太空船和無人太空船送入軌道。「土星 V 號」是用於阿波羅載人月球飛行的3 級運載火箭，1967 年 11 月進行第一次發射。在飛向月球時，重約 500 萬磅的第一級火箭，把第二級、第三級火箭和太空船加速到 8,690 公里(5,400 哩)/時的速度和 66 公里(41 哩)的高度。接著重量超過 100 萬磅的第二級繼續把速度增加到 22,531 公里(14,000 哩)/時以上。到 193 公里(120 哩)高度處拋掉第二級，第三級短暫點火，把太空船加速到 27,359 公里(17,000 哩)/時，進入繞地球軌道。然後，太空人再次點燃第三級單發動機，工作 5½ 分鐘。當高度達到約 306 公里(190 哩)左右和速度達到 39,107 公里(24,300 哩)/時時關機。由此火箭飛越太空直達月球軌道。參閱阿波羅計畫(Apollo program)條。

「土星號」運載火箭
＊美國國家航空暨太空總署供圖

saturniid moth　天蠶蛾

亦稱 GIANT SILKWORM MOTH。鱗翅目(Lepidoptera)天蠶蛾科(Saturniidae)昆蟲，有近 800 種。世界性分布。繭厚，其絲有時作商品。成蛾體粗壯，被毛，翅寬，色澤鮮明，翅中央常有一眼斑。玉米尺蠶蛾(*Automeri sio*)的雄性黃色，雌性紅褐色，後翅上均有一黑色眼斑。北美種類翅展不超過 15 公分(6 吋)。天蠶蛾成蟲口器退化，多不取食。雄蛾的羽狀觸角可用以探測遠方雌蛾的氣味。幼蟲大型，通常綠色，多有鮮豔的瘤和刺等，主要吃樹葉。有的織繭，有的在地下化蛹。可供紡絲的種類有多音天蠶(*Antheraea polyphemus*)、中國的柞蠶(*A. pernyi*, 產山東絲)、印度的透紗蠶(*A. paphia*, 產柞蠶絲)、*A. assama*(產印度野蠶絲)和翅展超過 25 公分(10 吋)的鳳蛾(*Attacus atlas*, 即烏樁蠶、大樁天蠶)等。天蠶蛾

月神蛾(*Samia cynthia*)
＊美國大英百科全書公司供圖

曾被用於進行雜交和變異等遺傳學研究。大型的刻克羅普斯蠶蛾(*Hyalophora cecropia*)曾被用於研究激素對變態和休眠的控制。皇帝蛾(*Saturnia pavonia*)分布於歐洲和亞洲的溫帶地區；翅上多鱗片，有透明的眼斑，可能用以威嚇敵害；幼蟲於灌木上取食。普羅米修斯蛾(*Callosamia promethea*)亦稱山胡椒蛾，在北美常見，幼蟲在山胡椒、檫樹、丁香及與它們近緣的植物上取食；雌蛾醬紫色，雄蛾淺黑色；在葉內結繭，以絲固著於樹上。月形天蠶蛾(*Actias luna*)通常分布於北美南部；翅展約 10 公分(4 吋)，翅美觀，淺綠色，邊緣淡褐色，後翅有尾狀突出部。月神蛾(*Samia cynthia* 或 *S. walkeri*, 即辛錫亞蛾、樗樹天蠶蛾、臭椿蠶蛾)原產於亞洲，已引入北美，主要食臭椿及蓖麻葉；成蟲翅橄欖綠色，上有獨特的新月形斑紋；繭捲在葉內，懸於植株之上，其絲質粗，有時亦用於商售。刻克羅普斯蠶蛾是最大的原

刻克羅普斯蠶蛾(*Hyalophora cecropia*)
＊美國大英百科全書公司供圖

產北美的蛾，翅展約 15 公分(6 吋)；褐色，帶白、紅及灰色斑紋，有獨特的新月形大斑，幼蟲可長 10 公分。赫丘利斯蛾(*Coscinoscera hercules*)原產澳大利亞，常被誤認爲鳥類；據報導，翅爲昆蟲中最大者；翅深褐色，後翅有尾狀突起，翅展約 28 公分(11 吋)。

亞洲月形天蠶蛾(*Actias selene*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Saturninus, Lucius Appuleius　薩圖尼努斯(？～100BC)

羅馬政治家，聯合格勞西亞(Gaius Servilius Glaucia)於公元前 104～前 100 年間一同反對羅馬元老院，初期時曾與馬略(Gaius Marius)合作。公元前 104 年前曾是一名度支官。公元前 103 年擔任護民官時，爲取得羅馬下層人民的擁護而訂立一項大幅降低每月糧食售價的法律。他還訂立了其他法案，其中有：將在非洲的土地分配授與馬略麾下曾參加尤古泰戰爭(Jugurthine War, 111～105 BC)的退役軍士每人 60 多畝；建立第一個審理叛國事件的常設法庭等。公元前 102 年兩名保守的監察吏試圖將薩圖尼努斯和格勞西亞逐出元老院，但由於騎兵團對後二者的支持而失敗，這是因爲格勞西亞法案使騎兵團恢復了在常設法庭裏組織陪審團特權，薩圖尼努斯於公元前 101 年被控以死罪時，也因騎兵團的支持而獲判無罪。

公元前 100 年薩圖尼努斯再度擔任護民官，馬略第 6 次蟬連執政官，格勞西亞則是行政長官。當薩圖尼努斯計畫將阿爾卑斯山北方的高盧土地分派給馬略營中曾參與辛布里克戰爭(Cimbric War)的除役戰士，並爲其他老兵在西西里、馬其頓和阿哈伊亞(Achaea)建立拉丁殖民區的議案通過後，騷動四起。翌年薩圖尼努斯連任護民官，馬略意識到他過激政策的危險，便與其決裂。在執政官的選舉中，格勞西亞的候選人資格未獲通過，紛亂發生，有一名候選人被殺。薩圖尼努斯和格勞西亞率領追隨者占據卡皮托利尼山(Capitoline Hill)；元老院乃傳召馬略平定亂局。薩圖尼努斯和格勞西亞終向馬略投降，馬略將他們關在元老院中，他們的政敵掀開屋頂用石頭砸死了他倆。薩圖尼努斯死後，其激進的立法大部分都被元老院廢止。

雖然現存有關薩圖尼努斯的記載皆來自其敵對者所遺留，但他欠缺其師格拉古斯(Gaius Sempronius Gracchus)所具有的誠正篤實和政治家的風範，卻是不爭的事實。

satyāgraha　不合作主義

印度聖雄甘地的哲學思想。在實踐中主張對某種罪惡實行不痛苦的非暴力抵抗。它是指導印度人民反抗英帝國主義鬥爭的哲學思想，並爲其他國家中抗議運動的參加者接受。*satyagraha* 是印地文，可譯作「追求並信奉眞理」，或譯作「眞理之力」。通過保持寧靜的心靈，以和平與仁愛的精神追求眞理，不合作主義的信奉者能夠洞察危難局勢的眞實本質。這樣做的時候，不合作主義者就接觸到絕對眞理。他們拒絕向謬誤屈服，拒絕與謬誤進行任何形式的合作，因而也就維護了眞理。在與罪惡對抗的整個過程中，必須信守非暴力原則，否則就喪失了正確的洞察力。應向敵手表明自己的意圖，禁止使用任何詭計來取勝。不合作主義允許進行非暴力反抗，既要求人們規矩地生活，還要建立可供選擇的政治、經濟制度。它主張通過勸導來征服別人，認爲最後無勝負之分，只是達到了新的和諧。甘地的思想來源於托爾斯泰和梭羅的著作、『聖經』、『薄伽梵歌』及其他印度教著作，然而不合作主義卻是他的獨創，雖然其根源是印度的非暴力主義——「不害」。1906 年，爲了反抗南非特蘭斯瓦殖民政府的一項歧視亞洲人的法令，甘地構思出不合作主義。1917 年印度種植靛藍草的昌帕蘭(Champaran)地區發起了首次不合作運動。其後幾年中，運動採用了絕食、經濟抵制、提倡使用手搖紡車等方式。有人對不合作主義的普遍實用功效，提出懷疑，而甘地本人則堅持不合作主義可使任何人信奉，是放之四海而皆準的。參見非暴力反抗(civil disobedience)條。

Satyasiddhi-śāstra　成實論

佛書名。是闡述空義(舜若)的論著。計有 202 品，是溝通小乘佛教教義與大乘佛教教義的論著。作者訶梨跋摩(Harivarman, 師子鎧)原是印度中部婆羅門出身，研習大小二乘佛教。『成實論』激烈否認任何現象有絕對存在或究竟本體現實。此書大約於 4 世紀初成書，5 世紀初譯爲漢文。中國小乘佛教成實宗學派(亦稱成實宗)根據此書精神興起，雖然中國佛教界認爲此書是大乘部論著。成實宗於 625 年傳入日本，但未能流行，後來該宗在中日兩國都已絕迹。此書梵文原本已失傳。

Satyr and Silenus　薩堤爾和西勒諾斯

在希臘神話中，他們是半人半獸的野人。在古典時代，他們同狄奧尼修斯(Dionysus)神聯繫密切。最初被描繪成粗野的人，長有馬耳、馬尾和一個直挺的生殖器。在藝術作品中，他們常被表現爲同他們所追逐的仙女或邁那得斯(Maenads)在一起。普拉克西特利斯(Praxiteles)刻畫出一種新的藝術形式，根據這種形式，薩堤爾變得年輕英俊，只有極少動物痕迹。

薩堤爾和西勒諾斯
＊紐約市立圖書館供圖

satyr butterfly　眼蝶

亦稱 MEADOW BROWN。鱗翅目(Lepidoptera)眼蝶科(Satyridae)昆蟲。夏季大量出現於美國和歐洲的草原上。幼蟲呈天鵝絨似的褐色或綠色，具小而分叉的尾狀附器。成蝶翅呈褐色，翅展 5~6 公分，有明顯眼斑(環形斑紋)。翅上的假眼可能用以嚇唬或迷惑捕食性鳥類。

Satyr play　羊人劇

在一部古典的希臘悲劇三部曲演出之後，作爲調劑而加演的滑稽喜劇。現有確證羊人劇是公元前 6 世紀晚期在雅典的大酒神節慶祝會上開始的，分別由參加競賽的三個悲劇作者寫就，各以一個傳說中的英雄爲主角，往往就是前面悲劇三部曲中的主人翁。一個膽小的、淫猥的和嗜酒的合唱隊由狄俄尼修斯的撫養者西勒諾斯(Silenus)帶領的 11 個羊人組成，和主人翁一起唱和，表演一段笑劇情節或對神話的拙劣模仿。

Satyricon　薩蒂利孔

據說是佩特羅尼烏斯・阿爾比特(Petronius Arbiter, 參閱該條)寫的一部詼諧的流浪漢小說，成書於 1 世紀。

sauce　醬汁

流質或半流質的混合物，可直接加入食物或在烹飪過程中加入。醬汁使食物保持濕潤，增加香味，並改變其色澤和外觀，也用作塗敷食品外表的材料，如奶油雞的白醬汁。液狀調味品如醬油、辣椒油、魚醬油、辣醬油等既可用於烹調，又可用作餐桌調味品。很多醬汁以奶油麵粉糊爲原料，入鍋稍煮數分鐘製成。黃醬汁的製作方法是將奶油麵粉糊煮至麵粉變黃，然後加入牛奶或乳脂、原湯、酒、烤肉汁、調料等燒到需要的稠度。法國的白奶油醬汁和黃醬汁是用十數種美味製成的口味多樣的調味品。有的醬汁以麵包屑增稠，有的用蛋黃增稠，如蛋黃醬是用蛋黃、橄欖油、檸檬汁、醋調製的醬汁。荷蘭醬汁及其類似產品是用蛋黃及奶油加熱製成。這些醬汁的典型添加物是各種香藥草、大蒜、橘皮或菜泥。將奶油、香草及調料加熱即成爲烹調魚、蔬菜、家禽、內臟等多種食品的醬汁。有時使奶油變焦黃使具特殊風味，然後加入檸檬汁、醋或檳榔、刺山柑等調料。硬醬汁或白蘭地奶油是用糖、奶油、白蘭地及香料等調製的黏稠混合物，用於肉糜及聖誕節布丁。油和醋醬汁如酸味澆汁是沙拉和涼菜最常用的醬汁。英國吃羊肉用的薄荷汁也是用醋打底。番茄醬汁是青菜、香菜、香料及其他蔬菜調製的濃湯，有時還加鹹肉和火腿。番茄醬加碎牛肉末即成爲食用義大利通心粉的肉醬。墨西哥生醬汁是番茄、洋葱、胡椒、胡荽的混合物，不加熱烹調，爲餐桌上的調味品。水果濃湯也可稱爲醬汁，蘋果醬汁、蔓越橘醬汁、梅醬汁、大黃醬汁都可作爲肥肉的調味品。甜點醬汁包括煮過的蛋奶凍、巧克力醬汁(通常用奶油、乳脂、糖製作)及水果醬汁。水果醬汁常用水果或果汁和糖、香料、酒混合。煮果醬汁用玉米澱粉或葛粉來增稠，使其細膩透明。各種甜醬汁是用奶油和白糖煮到糖剛要轉化爲焦糖狀時製成的。

sauceboat　汁斗；船形湯碗

帶唇口和手柄的金屬或陶瓷碗，用以盛裝調味汁。最早的一種銀製船形調味汁碟的兩端有凸起的唇口，中央兩側各有一個卷軸狀的手柄以及一個鑄壓成形的底。18 世紀 40 年代流行的船形容器只有一個唇口和一個手柄，並有三至四個鑄造成形的足，容器直立於上。中世紀時在洛可可風格的影響下出現了少數裝飾過分奢華的調味汁碟。隨著新古典主義的出現，調味汁碟在一定範圍內被帶蓋的調味汁碗所代替，但到 19 世紀它又重新在家用銀器中取得地位。

Saucesian Stage　紹賽斯階

北美太平洋沿岸中新世早期最老的重要地層和年代劃分單元。位於雷利茲階(Relizian Stage)之下，因加利福尼亞州的洛斯紹賽斯河(Los Sauces Creek)旁的露頭而

得名。可與歐洲的亞奎丹階相對比。

Sauckel, Fritz 紹克爾(1894. 10. 27～1946. 10. 16)

納粹政客，第一次世界大戰時作水手，被英國人俘獲，戰爭結束前一直囚禁在法國。紹克爾在 1923 年加入納粹黨，爲該黨下法蘭克尼亞的宣傳員。後任圖林根納粹黨頭目、州議會議員。其後升任內政部長及圖林根州州長。第二次世界大戰期間，紹克爾擔任勞力分配全權總代表，以武力强徵奴隸勞工，極盡壓榨剝削之能事。戰後，以戰爭罪及違反人道罪判處絞刑。

Saʿūd (ibn Abdul ʿAzīz al- Fayṣal as-Saʿūd) 紹德(伊本・阿布杜勒・阿齊茲・費瑟・紹德)(1902. 1. 15～1969. 2. 23)

1953～1964 年的沙烏地阿拉伯國王伊本・紹德的兒子和繼承者。伊本・紹德征服漢志(Hejaz, 1925)後，派兩個兒子(紹德和費瑟)分別去內志(Najd)和漢志作國王代表。1933 年紹德被立爲王儲，翌年他和費瑟對葉門作戰取得勝利。1953 年紹德任大臣會議主席。同年 11 月即王位。他繼續推行老王的現代化計畫，特別注重增加醫療和教育設施。50 年代初，沙烏地阿拉伯開始得到大筆石油收入，但他沒有能力處理財務問題，因此不得不改組大臣會議，讓費瑟當主席。1960 年他才重新掌權。1963 年去國外就醫。1964 年 3 月將一切權力移交給攝政。同年 11 月正式被廢黜，由費瑟接替王位。

saudade 薩烏達德

一種普遍滲透於葡萄牙和巴西抒情詩歌中憂鬱的、深沈的、孤獨的，對自然幾乎是神秘地崇敬的情調。西班牙語原意爲「渴望」。這種情調是葡萄牙早期民間詩歌的特點，爲後代作家們所發揚。19 世紀後期，諾布雷(António Nobre)和特謝拉・德帕斯夸伊斯(Teixeira de Pascoais)是日益盛行的崇尚薩烏達德主義的主要代表。尤其是在詩集『孤獨』(*Só*, 1892)的詩歌裏，諾布雷的主題、情調(一種無處不在的薩烏達德)以及韻律，無不具有强烈的葡萄牙本色；而特謝拉・德帕斯夸伊斯則使葡萄牙詩歌中的泛神論傾向典型化了。他們啓發了 1910 年左右以波多(Porto)爲中心的葡萄牙文藝復興。

Saudi Arabia 沙烏地阿拉伯

正式名稱爲沙烏地阿拉伯王國(KINGDOM OF SAUDI ARABIA)。面積 2,240,000 平方公里(865,000 平方哩)，占阿拉伯半島的⅘。首都利雅德。西北至東南長 1,950 餘公里(1,200 哩)，西南至東北約 1,240 公里(770 哩)。北與約旦、伊拉克和科威特交界，東與卡達、阿拉伯聯合大公國及阿曼接壤，東南與阿曼的部分相連，南和西南同葉門(亞丁)以及葉門(沙那)爲鄰。西隔紅海與埃及、蘇丹和衣索比亞相望，東隔巴林灣與巴林相對，也隔波斯灣與伊朗相望。人口約 12,972,000(1988)。

沙烏地阿拉伯

土地 沙烏地阿拉伯的中央高原沿境內狹窄的紅海海濱平原驟起延伸形成一個壯麗的陡崖。這些濱海高地在北部漢志處高達 1,500 公尺(5,000 餘呎)，南部在阿西爾(Asir)高逾 3,000 公尺(10,000 呎)。高原向東北部下斜，它的熔岩和砂礫荒地同弧形的世界最大沙漠部分匯合；北部的內夫得沙漠(an-Nafud)面積約 57,000 平方公里(22,000 平方哩)，南部的魯卜哈利沙漠(Rubʿ al-Khali, 又名曠區〔Empty Quarter〕)約 650,000 平方公里(250,000 平方哩)，是世界最大的連綿沙漠地區。幾個長弧形脊地(單面山)和 1,450 公里(900 哩)長的代赫納沙漠(al-Dahna', 弧帶沙地)連繫著北部和南部的沙漠。沙烏地阿拉伯的地形從沙漠逐漸往東傾斜，直至形成低地沼澤和沿著波斯灣的哈薩(al-Hasa)鹽灘。波斯灣海灣線不規則，灣邊海水深度極淺。

全境無常年性河流。淡水全部由地下水供應，有些是綠洲地面水，其他則汲取井中地下水，這些地下水又是靠許多內部河道(沙漠中特有的間歇性溪流)和蓄水深層的水分滲透而補充。占全國面積 0.5％的可耕地需要灌溉。土壤貧瘠而開發不足，從其根基岩牀的成分即可看出其貧瘠程度。大塊大塊的地區覆蓋著不同大小的卵石。只有在河道、盆地、綠洲才可看到沖積土。

沙烏地阿拉伯幾乎全屬沙漠型氣候，有 3 個明顯的氣候區：靠近葉門(沙那)邊界、位於阿西爾一小塊潮濕的氣候溫和地帶，年平均降雨量逾 480 公釐(19 吋)；沿著西部高地的一塊乾草原地帶，其北部寬不到 160 公里(100 哩)，靠近麥加的地方則寬約 480 公里(300 哩)；乾旱和半乾旱沙漠占總土地面積 95％以上。魯卜哈利沙漠可能會連續 10 年無雨。冬季全國各地均較涼爽(14～23℃，夏季酷熱，6～8 月氣溫超過 38℃，常常高達54℃。除悶濕的沿海外，各地濕度低。

全國植被以小牧草和灌木叢爲主，爲牧民提供了綿羊和山羊的飼料。無所不在的海棗是該國最普遍的野生

樹木。野生動物包括狼、鬣狗、狐狸以及一些大型動物，諸如瞪羚、豹和山綿羊等。

沙烏地阿拉伯的石油儲藏量估計占世界總儲量近¼。天然氣儲藏量約占世界總儲量4%。另有鋁土、金、銅、鉛以及高品級的鐵礦等儲藏。

人民 人民中阿拉伯人占優勢。紅海濱一帶黑非洲的影響明顯，這裏黑人和閃族人雜居，東部則顯然受伊朗、巴基斯坦和印度的影響。境內也有大批的外籍工作者。

沙烏地阿拉伯是伊斯蘭教的發祥地，居民中幾乎全部是遜尼派穆斯林；其餘大部也是穆斯林，但屬伊斯蘭教第二大派什葉派。只有非本國公民，諸如石油業的外籍雇員才是基督教徒。阿拉伯語是官方語言，英語也廣泛使用，特別是在石油業聚集的東部地區。

該國出生率相當高，未滿15歲的人占人口約45%。儘管廣袤的沙漠分隔了人口的聚居，城市人口仍占總人口約¾。

經濟 沙烏地阿拉伯屬發展中的混合經濟，公有部門和私營部門均重要。石油生產和出口占經濟最大的部分。自1970年起該國的發展一直以一系列五年計畫引導。國民平均生產毛額近似於許多已發展國家的數額，且其增加速度比人口成長速度快。

農業雇用人員占總勞動力約⅒，其生產約占國民生產毛額4%。由於缺水、土壤鹽分增加和平均占有地面積小，使得農業生產受到了限制。20世紀80年代政府制訂了給與農民大量貸款資助的方案，並撥出資金來開發地下水和改進農村的基本設施。通過這些努力，小麥、蛋、牛奶等農產品已可自給。小麥、高粱、粟、大麥和紫花苜蓿是主要的農作物。然而，該國食物約70%仍必須仰賴進口。

沙烏地阿拉伯是石油輸出國家組織(OPEC)的最大石油生產國，也是世界第三大石油生產國，石油產量占世界總產量⅛左右。20世紀70年代和80年代初，官方逐步獲得阿拉伯-美國石油公司百分之百的所有權(該國的石油全由此公司生產)。石油和礦產總組織執行官方管理的職務，並負責開發、提煉和銷售等業務。阿拉伯-美國石油公司還生產產量可觀的天然氣，其他開發的礦物有石灰石、石膏、大理石、黏土和鹽等。

工業部門(包括石油)幾乎占國民生產毛額⅔，雇用勞工占勞動力約⅓。70年代中期開始的沙烏地工業化方案的基石是建立石油提煉和加工廠。主要投資活動是以國家和外國公司的聯合企業來開展的。其他主要工業規劃有生產石油化學原料、肥料和軋鋼等工廠的設立。政府鼓勵私人企業開發小型工業，如糕餅業、印刷業、家具製造業等。服務業占國民生產毛額約⅓，但雇用人員占勞動力半數。

電力由四個地區性電力敷設網供應，每一個電力網都由一個公司負責經營，全部以石油爲燃料。石油收入通常占政府總收入⅔左右，收入略不抵開支。預算中國防和國內安全是最大的支出項目。沙烏地阿拉伯貨幣機構控制通貨並管理國家鉅額的外國資產。一半以上的商業銀行都是聯營企業，沙烏地占有多數股份；有兩家商業銀行在國外經營。

沙烏地阿拉伯石油銷售的主要市場爲日本、美國、義大利和法國。1981年石油和礦產總組織建成橫越阿拉伯的原油輸送管，由波斯灣鋪設至紅海，縮短了出口到西歐和北美的路線達3,570公里(2,220哩)。進口包括各種各類的製品和食物。主要供應國有美國、日本、西德、英國和義大利。

政府與社會狀況 沙烏地阿拉伯實行絕對的君主制，由紹德王族統治。最重要的王族成員選出國王，再經烏里瑪(ulama, 博學的宗教人士)批准。國王根據伊斯蘭教法規施政。他的決定必須獲王族、烏里瑪、主要的部族領袖、軍隊和官員的支持。國王任命一個部長會議，協助他制訂政策和指揮官僚機構。沙烏地司法體系以伊斯蘭教法規爲依據，國王充當國家最高上訴法院。

沙烏地從美國和其他西方國家購進尖端武器以使自己的軍隊大幅度地現代化；軍事服役是志願性的。政府的社會福利制度普及所有的工作者，並提供失業、工作傷害、患病、妊娠、傷殘和老年等救濟津貼。該制度也爲全體公民和外籍居民提供免費醫療保健。費瑟國王醫療城擁有一些世界最先進的醫療設備供醫師使用，該城坐落於利雅德郊外。但是沙烏地阿拉伯的健康和衛生狀況仍然普遍不佳，仍有大批人民感染諸如瘧疾、沙眼、肺結核、痢疾、霍亂等類的疾病。嬰兒死亡率相當高(甚至就中東而言)，該國平均壽命僅略高於60歲。由於缺乏醫療人員，這些保健問題更加惡化。

所有學生享受政府提供的免費教育。教育體系包括六年小學、三年初中和三年高中。高等教育機構有兩年制的技術和商學院以及四年制的大學。有些學生則被授與獎學金出國留學，學成後都回國工作。儘管全國文盲比率高(占年滿15歲以上的人口約半數)，但是政府不強制兒童上學。私人辦的報紙同大部分沙烏地社會一樣在政治上十分保守，很少批評政府。其主要的日報『麥地那・穆納瓦拉』(*al-Madinah al-Munawara*)同王族關係密切。無線電廣播和電視播映均爲官方經營。

文化生活 雖然有比較開明的阿拉伯國家的影響滲入，留學國外的沙烏地學生也受到西方的影響，但是沙國的文化活動仍然嚴格地受伊斯蘭教的支配。從前伊斯蘭教時期起，詩歌、規範化散文和修辭就一直屬於最高藝術範疇，詩人和遊方說故事人衆多。沙烏地最重要的作家也許是奧斯曼・伊本・比希爾(Uthmān ibn Bishr)，他是19世紀末的一位編年史學家。現在報紙和期刊上都登載了文學作品，但是遊牧民和文盲村民仍然有他

們自己的民間文學。音樂和舞蹈一直是沙烏地日常生活的一部分，儘管嚴厲的瓦哈比教規禁止他們公開表演。視覺藝術限於幾何的、植物的和抽象的圖案，以及書法。

歷史 阿拉伯半島的中部和北部似乎是阿拉伯人的發源地。前伊斯蘭教時期的重要阿拉伯部落有薩穆德(Thamūd)和利亞奈斯(Liḥyānites)，前者居住在靠近紅海的漢志(即希賈茲區)北部，後者則位於德丹(Dedan)附近。

古代半島外的阿拉伯人影響並控制了阿拉伯半島大多數地區。位於外約旦地區的萊赫米(Lakhmid)是第一個使用阿拉伯語作爲官方語言的王國，它的影響擴展到阿拉伯半島南部邊界。4和5世紀時，阿拉伯半島中西部的肯德人(Kindah)從萊赫米王國手中奪得對阿拉伯半島中部大多數地區的統治權，但於528年又被迫退回。

崇奉一個眞主阿拉的麥加古來家族的穆罕默德於622年遷徙到麥那地，創建了西方三大一神教中最新的宗教伊斯蘭教。他在麥地那另收了許多信徒，回來占領麥加，並將兩地作爲其新宗教的聖城。然而661年在大馬士革建立伍麥葉哈里發後，伊斯蘭教的政治中心就離開了阿拉伯半島，再也沒有返回。

中世紀的阿拉伯半島是以本地和外國統治者爭奪對半島的統治權而連續鬥爭爲標誌的。他們多數宣稱服從哈里發，但卻實行自治，實際上並呈獨立狀態。在1517年鄂圖曼人占領之前，阿拉伯半島發生過卡爾馬特人(Qarmaṭian)、法蒂瑪人(Fāṭimid)、塞爾柱人、阿尤布人、和馬木路克人等所進行的戰爭活動。

阿拉伯近代史是以下列事件爲開端的，一方面對鄂圖曼統治的反抗日益增長，一方面在18世紀初出現了宗教改革運動。1745年瓦哈布(Muḥammad ibn ʿAbd al-Wahhāb)開始宣講清除伊斯蘭教外部和現代的影響。他獲得了迪里耶(Dirʿiyah)的穆罕默德·伊本·紹德的支持，瓦哈比教派運動遂即擴展至阿拉伯半島各地。他們的成功受到鄂圖曼和埃及抵抗的遏止，但是這場鬥爭持續了整個19世紀。到了1904年，伊本·紹德即阿布杜勒·阿齊茲二世〔ʿAbd al-ʿAzīz II〕)收復了在阿拉伯半島中部原先屬於沙烏地的土地(內志)。

1915年以來，英國一直將沙烏地作爲自己的保護國，1927年終於承認了漢志和內志王國的獨立和自主權。1932年這兩個王國合併成立沙烏地阿拉伯王國。

自第二次世界大戰結束以來，沙烏地阿拉伯一直支持中東的巴勒斯坦運動，通常同美國保持密切關係，並在石油輸出國家組織中居領導地位。1981年沙烏地阿拉伯成爲海灣合作委員會的所在地，該會是波斯灣國家經濟和防務的地區合作公約組織。

Sauer, Carl O(rtwin) 索爾(1889.12.24～1975.7.18)

美國地理學家。研究沙漠、熱帶地區、美洲印第安人人文地理以及美洲農作物的權威。1915年在芝加哥大學獲博士學位。1915～1923年在密西根大學任教。1923～1954年在伯克來的加利福尼亞大學任地理系主任。他在著作中表達了各種不同的見解，如愛爾蘭的修士訪問美洲要比埃里克森(Leif Eriksson)早得多，大約40,000年之前美洲很多地方已有人居住等。

Sauer, Christopher 詳索爾(Sower, Christopher)條。

Sauer, Emil (George Konrad) von 紹爾(1862.10.8～1942.4.27)

李斯特風格的德國鋼琴家，同時也是教師和作曲家，以歷久不衰的成功演奏生涯著稱。1879至1881年間在莫斯科音樂學院隨魯賓斯坦習藝，1884至1885年在威瑪從學李斯特。1882到1936年間作過多次旅行演奏，曾二度前往美國(1898～1899和1908)。1901年任維也納音樂學院鋼琴專家班領導，1908年前往德勒斯登，1915年又回到維也納音樂學院，到1922年再往德勒斯登。他創作兩首鋼琴協奏曲、兩首鋼琴奏鳴曲以及許多鋼琴練習曲；校編布拉姆斯所有鋼琴作品和布萊第(Louis Plaidy)、庫拉克(Theodor Kullak)等人的教本。他的自傳『我的世界』(*Meine Welt*)在1901年出版。紹爾是位技巧精練無瑕的鋼琴巨匠，演奏上的成就遠超過作曲的成就。

sauerbraten 酸味燉牛肉

一種加香料的德式燉牛肉。將切好的牛腿肉或腎肉塊放入用洋葱、月桂葉、杜松子、豆蔻和胡椒提味的紅葡萄酒和醋中浸泡3～4天，然後風乾使呈褐色，再放入濾過的調味漬肉汁中煨燉。常以杜松子酒、香料及麵包屑增稠。在萊茵河地區還加進葡萄乾。一般用麵條或馬鈴薯湯團作佐餐食品。

sauerkraut 泡菜

發酵的卷心菜，中歐的一種蔬菜加工方法。將卷心菜切碎，逐層加鹽，放入大罈或木桶，用重蓋壓好，保持發酵溫度在15.5℃(60°F)以下，約一個月左右即成。在發酵期，可加入葛縷子、胡椒和杜松子果漿。泡菜經常與燻肉和香腸一起食用。古羅馬人就會做泡菜。西方曾一度失傳，13世紀，經韃靼人重新從中國傳入歐洲。

Sauerland 紹爾蘭

西德北萊茵-威斯特法倫州一地區。北鄰魯爾河及其支流默訥(Möhne)河，南接錫格(Sieg)河和韋斯特瓦

爾德(Westerwald)。在歷史上以阿恩斯貝格(Arnsberg, 參閱該條)城爲中心。經濟原以林業和畜牧業爲主，現已發展成魯爾工業區的鐵礦開採區。境內多大壩和水庫，爲魯爾區供水。有旅遊業，羅塔爾山(Rothaargebirge)等山有氣候宜人的療養地。

Sauganash 薩根納施(1780～1841. 9. 28)

亦作 SAGAUNASH。美國波塔瓦托米印第安人(Potawatomi Indian)副酋長，與芝加哥白人居民相友善，從而對該城市的發展起了重要作用。有英格蘭或愛爾蘭血統，在底特律受天主教司鐸的教育，說英、法語都很流利。曾擔任肖尼部落同盟首領特庫姆塞(Tecumseh)的翻譯及加拿大英國政府印第安事務部主任。1820 年移居迪爾本要塞(Ft. Dearborn, 今芝加哥)，宣布效忠美國，1826 年起任治安官。1827 年通過談判防止了溫內巴戈印第安人(Winnebago Indian)起義，1832 年又勸阻芝加哥地區印第安人參加伊利諾州西北部黑鷹酋長領導的索克人(Sauk)和福克斯人(Fox)的行動。

Saugeen Peninsula 加拿大安大略省一半島。詳布魯斯半島(Bruce Peninsula)條。

sauger 北美凸鱸

與梭鱸(pikeperch, 參閱該條)相關的一種北美遊釣、食用魚。

Saugor 印度中央邦城鎮和縣。詳薩格爾(Sāgar)條。

Saugus 索格斯

美國麻薩諸塞州東北部城鎮。1629 年創建。1815 年設建制。1646 年建的索格斯鐵廠是殖民地第一家鋼鐵廠。現主要爲住宅區。亦有五金和燃油發動機製造業。人口 24,746(1980)。

Sāūjbūlāgh 伊朗亞塞拜然省城市。詳馬哈巴德(Mahābād)條。

Sauk 索克人

亦作 SAC。操阿爾岡昆語的北美印第安部落，與福克斯人和基卡普人(Fox, Kickapoo; 參閱各該條)親緣關係較近。1667 年法國人首次遇到他們時，他們居住在今威斯康辛州綠灣地區。索克人夏季居住永久性的樹皮房屋，聚成村落，靠近田地，以便婦女種植玉蜀黍及其他穀物。秋收後，村落分爲若干家庭集團，以木柱覆以葦蓆，構築冬季住房。春季，全部聚落集於愛荷華草原，獵捕野牛。父系氏族管理個人名字的繼承問題，並掌管某些宗教儀式。索克人由一部落議事會和若干世襲酋長進行統治；如遇戰爭，酋長職務臨時由軍事首領取代，軍事首領則根據其軍事才能選出。到 19 世紀時，索克人已定居於密西西比河沿岸，介於伊利諾州岩島和密蘇里州聖路易之間。20 世紀晚期，約有 1,000 名索克人。

北美印第安民族索克人
＊美國國會圖書館供圖

Sauk Center 索克森特

美國明尼蘇達州中部城市。臨索克河，在索克湖南端。1856 年始有人定居。1863 年規劃。作爲農業區(出產玉米、乾草、乳品)的服務中心發展起來，生產奶油和飼料。美國第一位諾貝爾獎得主、小說家劉易斯(Sinclair Lewis)在此出生。市內辛克萊·劉易斯介紹中心展有作家的手稿和信件，並有一所研究圖書館。1889 年設市。人口 3,709(1980)。

Saul 掃羅(活動時期公元前 11 世紀)

希伯來語作 SHA'UL。古以色列第一代國王。便雅憫(Benjamin)支派人基士(Kish)之子。掃羅由以色列十二支派聯盟推舉爲王，以期希伯來人更有力地抵制非利士人(Philistine)的日益嚴重的威脅。非利士人擁有鐵製武器和戰車，正向中央山區高地推進。『聖經·撒母耳記上』中有兩處提到掃羅，一處記述掃羅第一次同先知撒母耳(Samuel)邂逅的故事。掃羅從亞捫人(Ammonite)的壓迫下解放基列雅比(Jabesh-Gilead)城，因而在吉甲(Gilgal)的公共儀式上被擁立爲國王。另一處記述撒母耳對於掃羅即王位的疑懼。撒母耳雖然迫於民衆的壓力爲掃羅施行塗油禮，但他仍警告說，大家將會喪失個人和支派的自由。掃羅對以色列的主要貢獻是在軍事方面。他同勇敢的兒子約拿單(Jonathan)率兵攻打非利士人，多次取得重大勝利，將非利士人逐出中央山區高地。掃羅的宮廷極少東方帝王的特徵，既無富麗堂皇的宮殿，亦無大批嬪妃。經考古發掘，他設在基比亞(Gibeah)

的首都只不過是個簡陋的鄉村城堡。掃羅在位末期困難重重，非利士人對以色列中心地區發起新的進攻。掃羅實力不足，無法對頑強的敵人進行決定性的打擊。他在基列波(Gilboa)山集中兵力，切斷非利士人攻入耶斯列(Jezreel)谷地的通路。掃羅英勇善戰，並具有激勵部下的能力，他是古今最傑出的軍人之一。

Saule　少勒

波羅的海地區宗教和神話中的太陽女神，主宰地上衆生的昌順和繁衍生殖。根據波羅的海神話，少勒神，即太陽，每天騎著銅輪戰車馳騁天空，而拉車的戰馬雖終日不息，卻從不疲倦，也不出汗。日暮時分，少勒便坐在小山頂上，手持金製繮繩，在大海中爲戰馬洗塵。然後，她就穿過銀門，進入在大海盡頭的城堡。有神話說，月神曾向少勒的女兒求愛；立陶宛和拉脫維亞傳說中的另一則神話又說，月神娶了太陽女神，但由於他像月亮一樣變化無常，很快又向黎明女神(即晨星)求愛，於是雷神便將月神打得粉碎，以懲罰他對少勒的輕慢。紀念少勒的主要節日爲6月23日利戈節(Ligo feast, 一個仲夏節日，現爲聖約翰節前夕)。這一天，太陽裝飾著紅花環，據說還穿著銀鞋在銀山上起舞，以觀看夏至的到來。

Sault Sainte Marie　蘇聖瑪麗

加拿大安大略省中南部城市，阿爾戈馬(Algoma)區首府。位於蘇必略湖和休倫湖之間，南臨聖瑪麗斯(St. Marys)河，與美國密西根州蘇聖瑪麗市隔河相望，有鐵路、公路橋相通。這裏的「加拿大」船閘是19世紀末出於軍事目的而修建，經擴建，至今已成爲一座深5.6公尺(18.5呎)、寬18公尺(60呎)、長259公尺(850呎)的大型船閘。廉價的運輸和水力發電使蘇聖瑪麗發展成重工業中心。主要工業產品有鋼鐵、紙品、木材、柏油和化工產品及啤酒。還是狩獵、捕魚以及鐵礦石生產中心。另有全加拿大公路和鐵路線通往其他城市。人口82,697(1981)。

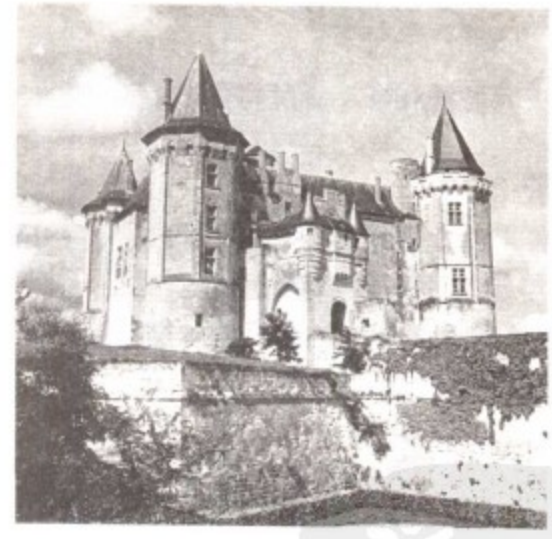
Sault Sainte Marie　蘇聖瑪麗

別名THE SOO。美國密西根州北部城市。在上半島東北端，臨聖瑪麗斯河(被用於水力發電，並溝通蘇必略湖和休倫湖)急流處。爲入口港。通過公路和鐵路橋連接姊妹城加拿大的蘇聖瑪麗。爲聖羅倫斯航道運輸樞紐。1855年落成該河第一組繞過急流河段的水閘。通聖瑪麗斯福爾斯運河(St. Mary's Falls Canal)後遊人可乘火車或船來此觀光。現經濟以運河航運業和旅遊業爲主，也有林產品和乳品加工業。該地區最早爲法國人占據。1762年屬英國。1783年歸屬美國。蘇必略湖區發現銅、鐵礦後促進了移民和城市發展。1879年設爲村。1887年設爲市。市內有聯邦大廈、州立蘇必略湖學院(1946)和斯庫克拉夫特(Henry Rowe Schoolcraft)故居紀念館。人口14,448(1980)。

Saumaise, Claude de　法國古典學者。詳薩爾馬修斯(Salmasius, Claudius)條。

Saumur　索米爾

法國曼恩-羅亞爾(Maine-et-Loire)省城鎮。瀕臨羅亞爾河。以騎兵學校和產葡萄酒著稱。城內有高大的安茹公爵城堡。城域包括羅亞爾河中的一個島嶼和河右岸部分地區。城堡在16世紀增建了外圍防禦設施，現在是陳列騎士和馬的博物館。索米爾騎兵學校目前運用機械化裝備進行訓練。城鎮圍繞著布盧瓦(Blois)伯爵10世紀修建的修道院和堡壘發展起來，12世紀轉爲法國王室所有。基督教改革後，成爲法國胡格諾派教徒的根據地，並在此地修建了著名的新教徒學院，但1685年南特敕令廢除後，居民大量遷移，學院關閉。第二次世界大戰期間(1940)騎兵學校官兵在此英勇戰鬥了三天，反擊兵力占優勢的德國軍隊，城鎮在戰鬥中被摧毀。最近城市經濟日益多樣化，生產傳統產品葡萄酒、菌類植物和蔬菜。還生產鋁製品。旅遊業發展迅速。人口30,037(1982)。



索米爾的安茹公爵城堡
＊美國大英百科全書公司供圖

sauna　芬蘭浴

用水沖擊加熱的石子以產生蒸汽而進行的沐浴，在健身房和健身俱樂部頗爲流行，也見於某些家庭。芬蘭浴可能從希羅多德描寫的浴室演變而來。希羅多德說，歐亞大陸中部的西徐亞(Scythia)居民將水和大麻子投進熱石以製造令人陶醉的蒸汽。但是同芬蘭浴最緊密相關的芬蘭人，卻使這種沐浴成爲民族傳統。芬蘭人在湖泊、狹灣近旁建立木屋，內有若干排平石擺成架狀，下面有點火的空隙，以木柴燃燒石塊，石塊燒熱時，即潑水

以產生蒸汽。沐浴者在蒸汽瀰漫的小屋裏，用樹條或槳狀木棒拍打自己，直到皮膚變紅刺痛；於是他們跳進冷水裏，冬天則在雪地上打滾。這種體溫急遽變化被認爲對血液循環功能大有助益。

Saur, Christopher 詳索爾(Sower, Christopher)條。

Saura 索拉人。印度東部的部落。詳薩瓦拉人(Savara)條。

Saura sect 太陽派

笈多王朝時期和中世紀散見於全印度各地的印度教派別；他們崇奉太陽神蘇利耶(Sūrya)，尊之爲萬神之神。從吠陀時期印度人就崇拜蘇利耶，祈求他保佑，除惡賜福。他們認爲，如要求得解脫，就要在日出、正午和日沒時拜日，在前額塗紅色圓點，並向太陽祈禱。太陽派現在勢力衰微，但是正統印度教徒每天仍然使用該派對太陽的祈禱文。

Sauria 蜥蜴亞目。爬蟲類的一個亞目。詳蜥蜴(lizard)條。

Saurimo 索里莫

舊稱 HENRIQUE DE CARVALHO。安哥拉東北部南隆達(Lunda Sul)省西北邊緣的城鎮和省會。爲駐防城鎮、當地銷售中心和全省最大的居民點。內地出產的玉米、木薯、豆類、馬鈴薯和其他糧食作物均在此銷售。工業以農產品加工爲基礎。有公路南通盧埃納(Luena)，在盧埃納與本吉拉鐵路相連。人口約 12,900(1970)。

sauropterygian 蜥鰭類

絕滅的蜥鰭目(Sauropterygia)爬蟲之通稱。非常適應水中生活，包括幻龍類、蛇頸龍類，可能還有楯齒龍類，都是中生代的動物。其中最大的是長達 12 公尺(40 呎)的蛇頸龍類。蜥鰭目的特徵與强壯四肢「划槳」式游泳相關，與魚龍類和淪龍類像魚的方式不同。最原始的蜥鰭類是三疊紀的幻龍類。這些小爬蟲類的身體細長，四肢比得上陸上爬蟲類，表明有某種程度的陸上運動。幻龍類結構上是蛇頸龍類的先驅(參閱幻龍屬〔*Nothosaurus*〕條)。蛇頸龍類出現在三疊紀末，直到晚白堊世爲止一直是重要的。標本最常見於英國和德國的侏羅系、美國的上白堊統。其尾巴短，身軀粗壯，肩帶和腰帶腹側因附著强有力的四肢肌肉因而隆起。四肢結實，像槳，趾關節數目多，長頜尖齒(參閱蛇頸龍屬〔*Plesiosaurus*〕條)。中三疊世的楯齒龍類往往被認爲是蜥鰭目的亞目。身體結構上與幻龍類相似，但更結實。楯齒龍屬(*Placodus*)及其他的典型類型中，爲嚼碎所吃的軟體動物類而生有寬而平的齒板。許多楯齒龍類發育骨甲。無齒龍屬(*Henodus*)具有可與海龜相比的殼。

saury 竹刀魚

銀漢魚目(Atheriniformes)竹刀魚科(Scomberesocidae)約 4 種細長海魚的統稱。體型小，但也可長到 35 公分(14 吋)長；兩頜呈喙狀，牙細小，背、臀鰭後各另具一行小鰭。分布於熱帶和溫帶海域，生活接近海面，常躍出並飛掠水面。代表性種類有大西洋竹刀魚(*Scomberesox saurus*)和太平洋竹刀魚(*Cololabis saira*)。

sausage 香腸

將經過調味的豬、牛、羊肉糜塡充在腸衣內製成的食品。也可用禽肉或魚肉製作。古代巴比倫、希臘、羅馬已有香腸。中古以來歐洲不少城市以生產香腸聞名於世，如西德的法蘭克福、義大利的波隆那。東歐及義大利的鹹香腸也聞名遐邇。近代食品加工，用牛肉或豬肉塡充，也可用其他的肉或混合肉。添加穀物和其他非肉成分或增量劑(如水)，往往是政府法規上的重要問題。美國規定非肉添加物包括穀物、植物澱粉與大豆粉等不得超過 3.5%。對防腐劑、人工色素及其他添加劑也有法律規定。製香腸用的香料與調味品有食鹽、芫荽子、肉豆蔻、丁香、大蒜、醋、豆蔻衣、胡椒或辣椒等，範圍很廣。腸衣可用獸腸、石蠟處理的纖維袋(產地現銷)或新式合成塑料腸衣、重組的骨膠原。無皮香腸是將成分塡充在纖維管內，然後泡入熱水再浸入冷水，使香腸表面形成蛋白質薄膜，再剝去纖維製成。乾香腸主要在炎熱地區生產，以便保藏。乾香腸經過脫水加工，提供高濃度的蛋白質、維生素 B 和無機鹽。寒冷地區多爲新鮮香腸和熟香腸。香腸加工包括煮熟、鹽醃和煙燻。後兩種方法原爲了防腐，現在主要用來改良風味。根據加工方法分成鮮香腸，生、熟煙燻香腸，熟香腸等。乾香腸需要冷藏，方可長期保藏。新鮮和未煮的煙燻香腸，必須在食用前煮熟，熟的煙燻香腸一般加熱後食用。熟香腸及乾香腸都可直接食用。

Sauser, Frédéric 詳桑德拉爾(Cendrars, Blaise)條。

sausage tree 香腸樹

紫葳科(Bignoniaceae, 參閱該條)香腸樹屬(*Kigelia*, 即吊燈樹屬)的唯一種，學名爲 *K. pinnata*。原產熱帶非洲。株高 6～12 公尺(20～40 呎)，果實香腸狀，長 30～60 公分(1～2 呎)，懸垂於繩索狀長柄下。花徑約 10 公分，紫綠色，形狀略不整齊或向一側彎曲，著生於老枝，因懸掛方式便於蝙蝠(主要傳粉者)採蜜。花在傍晚後才開放，並放出老鼠那樣的氣味吸引蝙蝠，蝙蝠吸食其花蜜和花粉。花翌晨凋落。

香腸樹(*Kigelia pinnata*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Saussure, Ferdinand de　索緒爾(1857. 11. 26～1913. 2. 22)

瑞士語言學家，其關於語言結構的觀念在許多方面爲20世紀語言科學的研究方法和進展奠定了基礎。早在求學時期就以『論印歐系語元音的原始系統』(*Mémoire sur le système primitif des voyelles dans les langues indo-européennes*, 1879)一書而享有盛名。書中解釋了印歐語元音 *a* 最複雜音變的發生過程，對比較語言學作出卓越貢獻。歷任巴黎高級研究學院講師(1881～1891)、日內瓦大學印歐語言學和梵語教授(1901～1913)、日內瓦大學普通語言學教授(1907～1913)。由其兩名學生——巴利(Charles Bally)和塞什艾(Albert Séchehaye)根據其講稿等材料整理成『普通語言學教程』(*Cours de linguistique générale*, 1916)一書，是以索緒爾的名義出版的。這部書的問世往往被認爲揭開了20世紀語言學的新頁。索緒爾堅決主張把語言視爲一種社會現象，一種可以予以同時(因爲語言是存在於任一特定時間的)和歷時(因爲語言是隨時間的推移而變化的)考察的結構體系。他還引進了現已在語言學中普遍使用的兩個術語——*parole*(「言語」，即個人所說的話)和 *langue*(「語言」，即有系統、有結構而存在於一定時間和社會之中的一種語言，比如英語)。這種區分法證明是開展有成效的語言學研究的主要動力，而且可以視爲結構主義語言學發展道路上的起點。

Saussure, Horace Bénédict de　索緒爾(1740. 2. 17～1799. 1. 22)

瑞士物理學家、地質學家、早期阿爾卑斯山探險家。研製成功一種改進的空氣濕度計。1762年在日內瓦學院任物理學和哲學教授，4年後他研製成可能是第一個用於測量電壓的靜電計。在他發表的『阿爾卑斯山紀行』(*Voyages dans les Alpes*, 1779～1796)第一卷中才給地質學一詞賦予科學含義，這是一部包含30餘年地質研究成果的著作。1783年他研製成功第一個利用頭髮測量濕度的濕度計。

索緒爾
＊瑞士國立圖書館供圖

Saussure, Nicolas-Théodore de　索緒爾(1767. 10. 14～1845. 4. 18)

瑞士化學家和植物生理學家。定量地研究了水、空氣和營養素對植物的影響，從而奠定了有機化學的一個分支——植物化學的基礎。是物理學家兼地理學家奧拉斯·貝內迪克特·德·索緒爾之子，他曾協助其父做實驗及外出考察。他的工作是建立在普里斯特利(Joseph Priestley)、其師瑟訥比埃(Jean Senebier)和因根豪茨(Jan Ingenhousz)等人的工作的基礎上。1797年在『化學年鑑』上他發表了三篇論文論述了植物組織中的碳酸及其形成。他在『對植物的化學研究』(*Recherches chimiques sur la végétation*, 1804)一文中，證實了黑爾斯(Steven Hales)的理論：植物在日光下吸收水分和二氧化碳並增加重量，他還闡明了植物所需氮素可從土壤中吸收。1808年開始發表了一系列重要的論文，主要分析了植物細胞中的生物化學反應。他曾多次獲獎，到1825年他幾乎是歐洲所有學會的通訊會員。

saussuritization　糟石化

含鈣的斜長石蝕變爲糟石(幾種礦物的特殊集合體)的過程；所形成的典型的集合體中含有黝簾石、綠泥石、角閃石和碳酸鹽類。岩漿結晶後期階段中存在的殘餘流體可以同先形成的斜長石起反應而形成糟石；糟石分布在整個斜長石中，或位於斜長石的外緣附近。斜長石可以重新組成更富含鈉的變種(鈉長石)，不過，原有的晶體形狀保持不變。較晚的熱液蝕變作用能產生同樣的

結果。基性岩石由於含鈣量高，特別容易受到糟石化；酸性岩石中含鈣較富的斜長石部分，也常常受到糟石化。

Sautrāntika　經量部

古代印度佛教部派。約公元前2世紀時從說一切有部分裂出來。因只信經藏而不信論藏，故名。此派認爲法(事物)雖然只是暫時存在，但是，人體內稱爲「一味蘊」的細意識卻可以輪迴轉生，而這一味蘊中即有善的種子。此派教義對後世大乘佛教影響甚大。

Sautuola, Marcellino de　紹圖奧拉(？～1888)

西班牙業餘地質學家兼考古學家。曾在西班牙北部桑蒂利亞納(Santillana)附近發掘阿爾塔米拉(Altamira)山洞，發現石器時代繪畫。在已發現的石器時代繪畫中可能以此爲最精美，年代最爲久遠(13000？～20000BC)。1875年他發現洞中有大量破裂骨骸和黑色壁畫，開始引起注意。骨骸經鑑定屬於已絕迹的巨鹿、野馬和野牛。1879年夏重入洞中研究，發現大穴居熊等骨化石、舊石器晚期工具和黑色及暗紅色顏料痕迹。一日攜其12歲女兒瑪麗亞同去，瑪麗亞乃成爲實際發現其側洞中洞頂著名彩色繪畫之第一人。該洞後被稱爲「史前西斯廷禮拜堂」(Sistine Chapel of Prehistory)。紹圖奧拉準確臨摹，1880年發表有關這一重大發現的著作。

Sauveur, Albert　索弗爾(1863. 6. 21～1939. 1. 26)

比利時出生的美國冶金學先驅，由於對金屬組織的顯微鏡和顯微照相研究而成爲物理冶金學奠基人之一。1924年擔任哈佛大學採礦與冶金學戈登・麥凱(Gordon McKay)講座教授。他在金屬熱處理方面的研究工作，至今被認爲是科學里程碑。他的著作『鐵和鋼的金相學與熱處理』(*The Metallography and Heat Treatment of Iron and Steel*, 1912)，對這個領域有重大影響。

Sava, Saint　聖薩瓦(1174～1237. 1. 14)

拉丁語作SABAS。塞爾維亞修士，塞爾維亞正教會的創建者。根據他的主張，塞爾維亞教會接受君士坦丁堡牧首的管轄，從此隸屬於東正教。原來，在教皇的支持下，薩瓦的兄弟已於1216年前後加冕爲塞爾維亞國王，稱史蒂芬二世・內馬尼亞(Stephen Ⅱ Nemanja)，薩瓦無視國王與羅馬教會之間的密切關係，1219年前往尼西亞會見被拉丁派逐出君士坦丁堡而避居該地的東正教普世牧首，受塞爾維亞自治教區大主教銜。返回塞爾維亞後，重新爲史蒂芬舉行加冕禮。他將教會劃分成主教區，任命他在修道院中的同事與門生爲主教，並著手振興文化和教務，開辦學校，開創中世紀塞爾維亞文學的傳統。親自撰寫其父史蒂芬一世本紀。

Sava River　薩瓦河

一作SAVE，德語作SAU，匈牙利語作SZÁVA。全部在南斯拉夫境內的最長河流。流域面積95,720平方公里(36,960平方哩)，幾乎占全國½。源出尤利安阿爾卑斯山脈(Julian Alps)的特里格拉夫(Triglav)峯羣，大體向東南東流經940公里(584哩)後，在貝爾格勒注入多瑙河。低地區是農作物和牲畜的重要農業區。該河在斯雷姆斯卡米特羅維察(Sremska Mitrovica)下游通航客運班輪，在距多瑙河583公里(362哩)的錫薩克(Sisak)下游有小貨船航行。維德姆(Videm)有核電廠。

Savage, Michael Joseph　薩維基(1872. 3. 23～1940. 3. 27)

紐西蘭政治家、第一任工黨總理。他原在澳大利亞當金礦工人，1907年移居紐西蘭，不久即積極參加工會運動。1916年加入工黨。1923年任工黨副主席，1933年成爲工黨的議會領袖。1935年在大選中獲勝，出任總理兼外交部長、土著事務部長和廣播部長。他使財政部長納西(Walter Nash)的反蕭條經濟措施、教育衛生部長弗雷澤(Peter Fraser)的教育改革法和社會保障法得到通過。1938年他領導工黨又取得一次最大的選舉勝利，1939年支持及早動員參戰。此後健康迅速惡化，直至逝世爲止，由弗雷澤代行總理職務。

薩維基
＊美國國會圖書館供圖

Savage, Richard　薩維基(1697？～1743. 8. 1)

英國詩人、諷刺作家。據他爲自己的『雜詩集』(*Miscellaneous Poems*, 1728)所寫序言，他是一個私生子。1727年因一次酒館爭吵殺人案受審，後被宣判無罪獲釋。1717年出版『召集』(*The Convocation*)，描寫一場名叫「班戈爭論」(Bangorian controversy)的宗教爭議。他最值得注意的詩『漫遊者』(*The Wanderer*, 1729)是一部結構鬆散、涉獵廣博的作品，受到詹姆斯・湯姆生的『四季』的影響。1737～1738年間遇見初到倫敦的約翰生(Samuel Johnson)，並且多虧約翰生爲他作了明察而同情

的傳記，才得到經久不衰的聲譽。

Savage River　薩維基里弗

澳大利亞塔斯馬尼亞州西部城鎮。瀕臨薩維基河。1965 年成立日、澳、美聯營企業開採露天鐵礦。爲便於運輸，礦上設有選礦廠，將礦石含鐵量提高至 67%，再將其碾成粉末，和水成漿，用管道輸送至拉塔(Latta)港，再在拉塔港乾燥、製成小球，運往日本。人口 1,141(1981)。

Savai'i　薩瓦伊

南太平洋西薩摩亞最西端和最大島嶼。與烏波盧島(Upolu)隔有阿波利馬(Apolima)海峽。長約 80 公里(50 哩)，最寬處 40 公里(25 哩)，面積 1,708 平方公里(659 平方哩)。多山，最高點毛加西利西利(Mauga Silisili)山(1,858 公尺〔6,096 呎〕)。出產椰乾、香蕉、可可、芋頭、咖啡和牛。多野豬。1970 年西北部的阿紹(Asau)開始發展木材工業。主要居住區爲東岸的圖亞西維(Tuasivi)。人口約 43,150(1981)。

Savanes　草原區

多哥北部經濟區。北與布吉那法索交界，西與迦納接壤，東與貝寧相連。西北部有達龐戈(Dapango)高原的比科羅(Bikoro)山，海拔 515 公尺(1,690 呎)；東部的奧蒂(Oti)河谷海拔不到 200 公尺(650 呎)。年降雨量約 400 公釐(16 吋)，有雨旱兩季。面積 8,600 平方公里(3,320 平方哩)。出產小米、高粱和豆類。首府達龐戈有公路通布吉那法索和該國首都洛梅(Lomé)。南部有克朗(Kéran)國家公園之一部。人口 326,826(1981)。

savanna　稀樹草原

亦作 SAVANNAH。一種熱帶或亞熱帶草原，特徵是有稀疏的喬木或灌木，旱季極爲乾燥，常常有火災發生。稀樹草原植被主要見於非洲和南美洲，在馬達加斯加和澳大利亞只有較小的面積。南非的稀樹草原植被有時叫做裴勒得草原(veld)或裴勒得灌叢草原。南美北部的稀樹草原地區具有漬水土壤，常稱爲南美無樹草原。非洲稀樹草原的草或爲高草(高 1.5～4.5 公尺〔5～15 呎〕)或爲低草(30 公分〔約 1 呎〕高)。非洲稀樹草原的喬木通常多刺且葉小，許多是金合歡屬(*Acacia*)植物。棕櫚或仙人掌般的大戟屬(*Euphorbia*)植物組成的喬木羣和單株的粗幹猴麵包樹木也都常見。大羣的食草動物曾經常見於所有稀樹草原地區，但現在只見於非洲。食肉動物有獅、豹、獵豹等大型貓科(Felidae)動物，還有獵狗、各種鷹和隼。非洲稀樹草原其他特徵動物還包括鴕鳥和幾種禿鷲。

savanna fox　稀樹草原狐。詳食蟹狐(crab-eating fox)條。

Savannah　塞芬拿

美國喬治亞州東南部的工業城市、海港、查塔姆(Chatham)縣縣城(1777)。在塞芬拿河河口處。1733 年創建，1789 年設市。城市以許多廣場爲核心，廣場都爲小型公園，種植亞熱帶植物，四周建有喬治亞殖民時期和希臘復興式的樓房。是喬治亞州最享有盛名的歷史古城和主要旅遊勝地，爲初期殖民政府所在地，1786 年以前一直是喬治亞州首府。在 20 世紀實現工業化，成爲沿海地區的中心城市，和美國東南部工業製成品出口的主要港口。主要工業有造船、造紙、食品加工、化工產品和運輸設備的製造等。附近有斯圖爾特堡亨特軍用機場。有州立塞芬拿學院(1891)和州立阿姆斯壯學院(1935)。塞芬拿國家野生生物保護區位於塞芬拿河上游 16 公里(10 哩)處。人口：市約 145,014；都會區約 232,900(1984)。

塞芬拿市內的棉花交易所
＊美國大英百科全書公司供圖

Savannah　塞芬拿號

美國兩艘具有歷史意義的同名船，各代表航海中的一個里程碑。第一艘「塞芬拿號」於 1819 年首先用蒸汽機驅動橫渡大西洋。它的小蒸汽機和松木柴燃料的儲量只夠它在 24 天遠渡重洋的一部分航程之用，大部分航程依靠滿帆行駛，但這次航行表明蒸汽機在航海上具有實用價值。第二艘「塞芬拿號」是 1959 年在新澤西州康登(Camden)下水的世界上第一艘核動力貨輪。它是美國政府爲實驗而製造的，目的是證明核動力對非軍事航行的潛力。船長 195 公尺(595.5 呎)，排水量 22,000 噸，可運載 60 名乘客和 9,400 噸貨物，巡航速度約 20 節。60 年代它多次在大西洋和其他水域進行示範性巡航。儘管試航是成功的，但由於這種船型成本高昂，並未很快在商業航運中推廣。

savannah dog 稀樹草原狗。詳林狗(bush dog)條。

Savannah River 塞芬拿河

美國喬治亞州河流。由塔加盧(Tugaloo)和塞尼卡(Seneca)河在哈特韋爾(Hartwell)壩匯合而成，東南流，注入大西洋。全長505公里(314哩)。淺水船自河口可上行到奧古斯塔，遠洋輪可駛抵塞芬拿以上8公里(5哩)處。多水壩和水庫，河流被充分用於水力發電、治洪和水運。港口城市塞芬拿下方港灣與大西洋岸間有水道相通。

Savannakhét 沙灣拿吉

寮國中南部城鎮。位於湄公河左岸。1975年以前設有師範學校(1911)、公立中學(1946)、佛教中學、商業學校和沙灣拿吉工學院。工業有軟飲料製造、製冰和鋸木。有機場和通往孟帕蘭、車邦和越南南部廣治的公路。地處有斷裂丘陵的低地，周圍高原地區的居民爲老听族。谷地有老撾族和富泰族，種植水稻。人口約53,000(1975)。

沙灣拿吉的廟塔
*CEB供圖

Savara 薩瓦拉人

又稱索拉人(SAORA，SORA或SAURA)。印度東部的部落，主要分布在奧里薩(Orissa)、中央、安得拉(Andhra)、比哈爾(Bihar)諸邦，人口約400,000，其中逾325,000人在奧里薩邦。多數薩瓦拉人已印度化，普遍地說奧里雅語(Oriya)。他們習慣上使用的一種蒙達語(Munda)方言仍在山區的薩瓦拉人中保留。薩瓦拉人的傳統社會單位是大家庭，男女雙方都源於一男性共同祖先。

Savard, Félix-Antoine 薩瓦爾(1896. 8. 31～1982. 8. 24)

加拿大法裔教士、詩人、小說家和民俗學者。他的作品顯示出强烈的法蘭西民族主義傾向和對加拿大自然景色的愛戀。1922年被任命爲公教教士。1943年開始在魁北克拉瓦爾(Laval)大學文學院授課。1950～1957年任文學院院長。他的既可稱爲散文詩，又可稱之爲小說的作品，顯示出他對加拿大伐木業和拓荒有直接的了解，如『駕木筏的能手梅諾』(*Menaud, maître-draveur*, 1937)，此書爲他贏得1945年法蘭西學院文學獎和1961年的格蘭·朱里(Grand Jury)文學獎；以及『屠殺』(*L'Abatis*, 1943)、『子夜』(*La Minuit*, 1948)等。此外，他還著有關於圖爾(Tours)的聖馬丁故事『馬丁與窮人』(*Martin et le pauvre*, 1959)、以自由詩寫成的戲劇『瘋女人』(*La Folle*, 1960)。『烏爾蘇拉石』(*La roche Ursule*, 1972)、一册詩集『在寂靜的邊緣』(*Aux marges du silence*, 1975)和『演講集』(*Discours*)是其晚期作品。

Savarkar, Vinayak Damodar 薩瓦爾迦爾(1883. 5. 28～1966. 2. 26)

綽號VIR。印度恐怖主義分子。印度教大會領導人。此大會是好戰的印度民族主義組織。1906～1910年在倫敦研習法律時，將從流亡巴黎的俄國革命分子所學來的破壞和暗殺的方法，傳授給印度革命分子。這段期間他著有『1857年的印度獨立戰爭』(1909)一書，書中他認爲1857年的印度兵變是印度第一次大規模反抗英國殖民統治的表現。1910年3月被控以顚覆和煽動戰爭等罪名而遭逮捕並押回印度受審定罪。在另一次審判時，被定罪共謀行刺英國駐印度地方行政官而判處終生監禁，宣判後送往安達曼羣島執行。1921年押解回印度，1924年獲釋。1937年在加入印度教大會之前，一直居住在勒德納吉里(Ratnagiri)。此會人士認爲在宗教上和文化上遠優於印度穆斯林並以武力來拱衛此種信念。薩瓦爾迦爾連續7年當選爲該組織主席。1943年退休回到孟買。1948年甘地被前印度教大會分子暗殺時，被認爲涉有重嫌，後來在審判中獲得澄清。

Savary, Anne-Jean-Marie-René, DUC DE ROVIGO 薩瓦里(1774. 4. 26～1833. 6. 2)

法國將軍、行政官和拿破崙一世的忠僕。他原在埃及任德賽(Louis Desaix de Veygoux)將軍的副官，德賽死後(1800)，任拿破崙的副官，從精銳憲兵隊(拿破崙的貼身警衛)隊長很快升至少將(1805)。在耶拿擊潰普軍(1806)和在波蘭奧斯特羅文卡(Ostrołęka)打敗俄軍(1807)的戰鬥中均起了引人注目的作用。在使法俄恢復和平的提爾西特(Tilsit)條約(1807)簽訂後，奉拿破崙之命，作爲特使前往聖彼得堡和西班牙。1808年封爲羅維戈公爵，兩年後任警務大臣。1815年「百日」期間，賜封爲貴族，任警察第一總監。拿破崙在滑鐵盧戰敗後，

他被囚禁並判死刑，但設法脫逃。1819 年平反後返國，1832 年，他仍積極工作，指揮在阿爾及利亞的駐軍。他的『回憶錄』(8 卷，1828)以法文和英文出版。

savate　薩瓦特

源自中世紀法語，意指舊鞋。19 世紀上半葉以前流行於法國的腳踢搏鬥運動，盛行於巴黎低層社會。薩瓦特式微後，其中較有技巧性的踢法同英國的赤拳拳擊結合，成爲法國式拳擊(*la boxe française*)；薩瓦特之名則繼續藉以描述任何允許使用腳的搏鬥形式。兩個典型招數是用腳後跟反踢對手腹部和倒立蹴踢對手面部。法國式拳擊或現代薩瓦特的先驅勒庫爾(Charles Lecour)於 19 世紀在巴黎開設一所學校，發展一種兼具拳打與腳踢的運動形式，使該運動風行一時，並有公開的展示會；此種狂熱到 20 世紀逐漸減弱。在泰國，土著腳踢搏鬥運動，比拳擊更爲流行。泰國踢拳與薩瓦特極類似，寺院中的男童均習之，比賽也定期舉行。

薩瓦特：泰國的踢拳
＊美國大英百科全書公司供圖

Sāvatthi　古印度城市。詳舍衛城(Śrāvastī)條。

Save River　薩韋河。辛巴威和莫三比克境內河流。詳薩比河(Sabi River)條。

Save River　南斯拉夫河流。詳薩瓦河(Sava River)條。

Save the Emperor Association　保皇會

中國清(1644～1911)末戊戌變法失敗後改良派成立的政治團體。1899 年 7 月 20 日康有爲在加拿大建立，全名爲「保救大清光緒皇帝會」。後在南洋、美國、墨西哥、中美、南美等地共建立總會 11 個，支會 103 個。康有爲任會長，梁啓超、徐勤任副會長。以保救光緒爲名，主張君主立憲，反對共和革命。總部設澳門。清政府實行預備立憲後，該會改名「國民憲政會」。後又改稱「帝國憲政會」。

Savelli, Cencio　薩維利。義大利籍教皇。詳洪諾留三世(Honorius Ⅲ)條。

Savelli, Giacomo　薩維利。義大利籍教皇。詳洪諾留四世(Honorius Ⅳ)條。

Savelli, Luca　薩維利(？～1266)

羅馬市長，1234 年領導反對教皇格列高利九世的革命，以增進羅馬中等階級的商業利益。顯赫家族出身，1234 年成爲市政府首腦，立即宣布托斯卡納、坎佩尼亞以及教會地區的許多城市歸羅馬市管轄，並要求教皇每年納稅。教皇和樞機主教們逃往羅馬附近的列蒂(Rieti)，而反叛者則洗劫了教皇的宮殿和樞機主教們的住宅。後教皇和神聖羅馬帝國的聯軍收復了薩比納(Sabina)和托斯卡納。1235 年薩維利被撤職。

Savernake Forest　薩弗納克森林

英國英格蘭威爾特郡(Wiltshire)白堊唐斯(Downs)山上的山毛櫸林。面積 1,600 公頃(4,000 畝)。曾是皇家主要狩獵場(1066～1550)。

Savery, Thomas　薩弗里(1650？～1715)

英國工程師和發明家，製造了第一臺蒸汽機。17 世紀 90 年代，爲了解決煤礦排水的難題，他利用法國物理學家帕潘(Denis Papin)等人所提出的原理，製造一臺蒸汽機。它有一個裝滿水的密閉容器，在壓力下向容器內送入蒸汽，使水位升高；水被排出後，用噴灑器使蒸汽冷凝，產生眞空，將下面的水通過閥門吸上來。爲了盡可能連續工作，他在蒸汽機裏裝了兩個容器。這種蒸汽機並不完善，當蒸汽壓力超過 8～10 個大氣壓時缺點尤爲明顯。幾年之後，紐科門(Thomas Newcomen)根據帕潘另一種設想獨立設計出大氣壓力活塞發動機，薩弗里與紐科門合作共同研製這種機器。薩弗里還發明了船用里程表等。

Savery, William　薩弗里(1721～1787. 5)

18 世紀美國費城製造齊本德耳式(Chippendale)家具的著名工匠。所作家具從普通椅子到雕花箱子，色色俱全。早期曾受安妮女王式家具的影響，但大部分作品屬於齊本德耳式。他和許多家具工匠一樣，自己製作家具，然後請人雕刻。在德拉瓦的溫特圖爾(Winterthur)博物館中有一件帶有薩弗里標記的齊本德耳式扶手椅，密西根州第波恩(Dearborn)的亨利·福特博物館中也有一件椅子，上有他的縮寫姓名。底特律藝術陳列館、費城藝術博物館和芝加哥美術館都藏有他的作品。

Savić, Ilija 詳加拉沙寧(Garašanin, Ilija)條。

Savigny, Friedrich Karl von 薩維尼(1779. 2. 21～1861. 10. 25)

德國的法官及知名法律學者，爲具影響力的法理學「歷史學派」的創始人之一，主張當代法律的意義和內容的分析必須透過其歷史起源和演變方式的研究。

教育及早期經歷 薩維尼爲從法國洛林移民到德國的領主後裔，曾就讀於格丁根和馬爾堡大學。於 1800 年獲得學位後，隨即從事教育工作。他的財富及社會地位使他得以在學術研究的領域中心無旁騖地貢獻其卓越的才華。1803 年他以『民法所有權論』(*Das Recht des Besitzes*)奠立聲譽。此書開啓了 19 世紀法理學學術論著的先河。1808 年薩維尼前往巴伐利亞的蘭茨胡特(Landshut)大學擔任羅馬法教授；1810 年受聘於新柏林大學，立即成爲當地最有名且最具影響力的教授之一。

法律哲學 1814 年，因反拿破崙的解放戰爭而激起的德國國家主義浪潮導致海德堡法律教授蒂鮑(Anton Friedrich Justus Thibaut)提出統一德國民法的要求。薩維尼撰寫著名的小册子『論當代立法和法理學的使命』(Vom Beruf unserer Zeit für Gesetzgebung und Rechtswissenschaft)，反對立即編纂德國法典，並爲法學思想另闢了一條蹊徑。薩維尼認爲應避免匆促地編纂法典，因爲編纂工作必須先對一個特定羣體的精神有深刻而廣泛的體認。薩維尼的法律學見解部分受到浪漫派運動的影響。浪漫主義以回溯到日耳曼民族最簡單的部落起源、民族歌曲與故事、特殊的民族或國家精神(*Volksgeist*)的形式在德國展開。因此對浪漫主義者而言，國家精神成爲各種表現最後的探討資料。由此論點看來，法律與其說是由理性的正式立法而產生的，不如解釋爲源出於某特定民族的固有特質，並藉由習慣表現出來，後來才有法官的正式仲裁體制出現。依薩維尼的定義，法律「最初係由習俗及公衆的信仰而生，其次才是法庭的判決，因此是藉沈默的內在運作力量傳播到各處，而非憑藉立法者的武斷意志。」

薩維尼同時認爲，法律和語文類似，是以緩慢得幾乎無法察覺的速度慢慢成長的。立法和法典最多只能賦予現存法條一些文字的敍述，至於意義和內容只能靠仔細的歷史研究來發掘。歷史法理學不僅反對將法理的內容條文化，也與那些只知引用放諸四海皆準的普遍原則、卻全然不顧民族的異質性和習俗的理性主義思想家的意見相左。薩維尼寧可透過歷史研究來探究當今法律的內涵。

這本劃時代的小册子在 1815 年問世後不久，薩維尼與艾肯恩(K.F. Eichorn)及歌西欽(J.F.L. Göschen)二人合辦了『歷史法理學雜誌』(*Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft*)，此雜誌並成爲新歷史法理學派的喉舌。同年，他開始出版他的『中古時代的羅馬法歷史』(*Geschichte des römischen Rechts im Mittelalter*, 1815～1831)。薩維尼在這部不朽的著作中，運用了嚴密的批評技巧並引用了浩繁的原始資料，使是書成爲現代研究中古法律的寶典。

薩維尼不遺餘力地爲德國民法學奠基。他於 1802～1803 學年在馬爾堡大學講學期間，首度提出其法學研究方法(於 1951 年以『格林精心設計的法律方法論』〔*Juristische Methodenlehre, nach der Ausarbeitung des Jakob Grimm*〕爲名出版)。他堅信法理學應當並重歷史與系統的方法，意即法理學應竭力表現自羅馬法歷史根源輾轉相承的資料之內在連貫性。

後期作品 當羅馬法在現代歐洲發展時，薩維尼在其對羅馬法有精確剖析的 8 册論著『現代羅馬法體制』(*System des heutigen römischen Rechts*, 1840～1849)書中，將他有系統的步驟具體化。這部作品同時包含了他有關國際私法的體系。1817 年薩維尼成爲普魯士樞密院院士。1819 年奉派到柏林上訴法庭以及萊茵諸省的最高法院任職。1826 年成爲普魯士法典修訂委員會會員，1842 年放棄教職，出任部長職位，成爲新成立的修訂成文法部門主管。1848 年，革命中止了他的公務員生涯。他於 1850 年出版了『雜論集』(*Vermischte Schriften*)，1851～1853 年出版了兩册『契約法』(*Das Obligationenrecht*)，後者爲關於現代羅馬法的補遺。

評價 薩維尼是一位先驅法律學家，對法理學有不斷的貢獻，特別是在顯示現在法律制度與過去制度密切關連性、法律的社會學基礎，以及發展現在被各處法律學家所運用的許多批評方法等方面。

Savile, George 詳Halifax, marquesses, earls, and viscounts of 條之 Halifax, George Savile, 1st marquess of。

Savimbi, Jonas Malheiro 薩文比(1934. 8. 3～)

安哥拉政治家，長期領導游擊戰爭以反對獨立後的安哥拉政府。鐵路站長之子，在教會學校接受教育，接著獲得獎學金出國留學。先在葡萄牙里斯本大學習醫，後獲瑞士洛桑大學政治學博士學位。1961 年參加安哥拉獨立運動領導人羅伯托(Holden Roberto)的安哥拉人民聯盟(UPA)，該聯盟同安哥拉人民解放運動(MPLA，簡稱安人運)彼此是對手。1966 年薩文比與安哥拉人民聯盟領導人決裂，同年他組成爭取安哥拉徹底獨立全國聯盟(UNITA，簡稱安盟)，爲反對葡萄牙對安哥拉的殖民統治而戰鬥。

薩文比是安哥拉境內唯一堅持戰鬥直到 1975 年安哥拉掙脫葡萄牙統治贏得獨立的游擊隊領導人；此時，他已將他的小隊支持者擴編成數千人的游擊軍隊。安盟的基地在安哥拉東南部，境內最大部族奧文本杜人

(Ovimbundu)是其支持者。由各個時期，薩文比曾獲得來自中國大陸、南非和美國的援助，以與馬克思主義者、受蘇聯援助而控制著中央政府的安人運相對立。20世紀70和80年代，薩文比一直進行著反對安人運而引起分裂的游擊戰爭，他相信武裝抗爭最終將迫使安人運接受有安盟參加的聯合政府。

saving　儲蓄

留出當前的部分所得供未來使用的過程。儲蓄的形式有：增加銀行存款、購買有價證券或增加現款持有額。影響個人儲蓄額度者有：個人對未來消費的偏好超過對當前消費的偏好程度、對未來所得的預期，以及利率的高低。國民儲蓄額是由國民所得減去消費和稅收而得出的，實際上等於國民投資額。由於它同投資有如此關係，所以對一國經濟的發展至爲重要。但國家經濟發展並不單純依靠儲蓄，還有賴於個人樂於投資，以提高生產能力。

savings and loan association　儲蓄與放款協會

一種儲蓄和住宅貸款金融機構，旨在爲私人購買、修繕或新建住宅提供貸款。它起源於英國，先後傳至歐美各國。1831年費城創立的牛津節儉建築會是美國的第一個儲蓄與放款協會。這種協會以前是合作性組織，存款人就是協會的股東，並按協會利潤的大小分取紅利；現在協會按固定利率付給存款人利息。許多協會提供與其他儲蓄機構相同的服務，如社會保險支票直接存款、從帳戶自動扣除抵押付款和保險費等。根據聯邦住宅貸款銀行委員會(負責管理聯邦政府許可的儲蓄與放款協會)的規定，協會不必僅僅依靠個人存款來籌集基金，可以向其他金融機構借款，出售抵押擔保的證券、貨幣市場票證及股票。儲蓄與放款協會的貸款償還計畫即直接減少貸款計畫，是現今貸款分期償還計畫的原型，要求住宅購買人每月以一定的金額償付本金和利息；利息逐月減少，本金按月增加。

savings bank　儲蓄銀行

吸收存款並以利息或股息給予存戶的金融機構。它可將那些不願把所得花費完的個人儲蓄引導到入不敷出的借款人。執行這項職能的機構有：商業銀行儲蓄存款部、互助儲蓄銀行或信託儲蓄銀行、儲蓄與放款協會、信貸協會、郵政儲金系統和市儲蓄銀行。除商業銀行外，上述機構均不接受活期存款。郵政儲金系統和許多其他歐洲儲蓄機構均有政府擔保；存款主要投資於購買政府證券和由政府擔保的證券。早先人們致力於慈善性的工作，鼓勵家境不甚富裕的人進行儲蓄，由此發展而產生了儲蓄銀行。市儲蓄銀行是由義大利的市營當鋪發展而來的。在荷蘭，地方儲蓄銀行都是由一個1783年建立的慈善團體努力而建成的；其第一家地方儲蓄銀行是1817年成立的。英、德等國也於18世紀末和19世紀初開始建立了儲蓄銀行。

Savinkov, Boris Viktorovich　薩文科夫(1879. 1. 31～1925. 5)

筆名V. ROPSHIN。俄國革命者，既猛烈反對帝俄政府，又猛烈反對蘇維埃政權。1903年參加社會革命黨，爲該黨恐怖組織的首領。1904、1905年組織對沙皇大臣普列韋(Vyacheslav Konstantinovich Plehve)和莫斯科總督亞歷山大羅維奇(Sergey Aleksandrovich)的行刺。第一次世界大戰中，在法國軍隊中服務。二月革命後回國，先後任軍事委員和陸軍部副部長，他與克倫斯基以及科爾尼洛夫(L.G. Kornilov)將軍共同，在臨時政府中擔任領導工作。1917年8月因支持科爾尼洛夫將軍的「兵變」失敗，被迫辭職。十月革命後建立秘密軍事組織保衛祖國和自由同盟，1918年7月6～21日在雅羅斯拉夫爾(Yaroslavl)進行暴動，企圖配合協約國的入侵掀起全國性反布爾什維克叛亂。暴動失敗後去巴黎，央求協約國對蘇維埃政權進行干涉。1920年初應畢蘇斯基(Józef Piłsudski)邀請去華沙組織俄國志願軍團，與波蘭軍隊共同反蘇。1921年波蘇和約在里加(Riga)簽字後，他灰頭土臉地回到巴黎。後回蘇聯。1924年8月在明斯克被捕，判處死刑，後改徒刑。據稱翌年在莫斯科監獄中自殺。

Savo　薩沃島

太平洋西南部索羅門羣島東部島嶼。長8公里(5哩)，寬3公里(2哩)，海拔最高爲510公尺(1,673呎)。無優良錨地。島上的活火山形成多處熱水瀑布和硫磺煙道，有噴發的潛勢。人口1,569(1976)。

Savoe-zee　被小巽他羣島環繞的太平洋海域。詳薩武海(Savu Sea)條。

Savoie　薩瓦

法國隆-阿爾卑斯大區一省。位於阿爾卑斯山區，鄰接義大利。面積6,036平方公里(2,330平方哩)，由早期薩伏依公爵領地的南部組成。隆河及其支流爲該省西界。西部分布著前阿爾卑斯多林木的博日山脈(Les Bauges)和大沙特勒斯山脈(La Grande Chartreuse)；東部⅔地區是覆蓋著森林的高山，有歐洲最高的一些山峯。伊澤爾(Isère)河發源東部高山向西流，在大彎曲處經過莫列訥(Maurienne)河谷。瓦努瓦斯國家公園裏的最高峯海拔3,852公尺(12,638呎)。有國際高速公路，向東南經過塞尼(Cenis)山口通往義大利的杜林。一條鐵路與高速公路並行，經弗雷瑞斯(Fréjus)隧道抵達義大

利。阿爾卑斯山峯沿整個法、義邊界伸展，在大薩西耶爾(Grande Sassière)處高達海拔 3,747 公尺(12,293 呎)。尚貝里(Chambéry, 省會)通往義大利的高速公路途經阿爾貝維爾(Albertville)和聖莫里斯堡(Bourg-Saint-Maurice)，穿過小聖伯納山口。還有一條公路在阿爾卑斯山區與邊境線平行，從塞尼山通到聖莫里斯堡，沿途景色十分壯觀。高地山谷區氣候寒冷，較低的伊澤爾河谷和尚貝里地區較溫暖。高山谷中養牛，低地種植穀物、飼料、果樹和葡萄。水力發電已廣泛發展，爲煉鋁、特種鋼、造紙、水泥和電機廠供電。庫爾舍瓦勒(Courchevel)、普拉洛尼昂-拉瓦努瓦斯(Pralognan-la-Vanoise)、瓦勒迪澤爾(Val d'Isère)以及其他許多新開闢的旅遊勝地和冬季運動場所，擴大了當地的經濟收入。該省有 3 個專區：尚貝里、阿爾貝維爾和聖尚-德莫列訥，屬於格勒諾布爾(Grenoble)教育區。人口 323,675(1982)。

法國薩瓦省阿爾克(Arc)山谷風景
＊美國大英百科全書公司供圖

Savojbolāgh 伊朗城市。詳馬哈巴德(Mahabad)條。

Savoldo, Giovanni Girolamo 薩沃爾多(1480？～1548？)

亦稱 GIROLAMO DA BRESCIA。義大利布雷西亞畫派畫家。和以提香爲代表的威尼斯畫派不同，在其所有作品中，人物形象都保持了傳統的面貌。有關其生平記載很少，他可能是奇馬・達・科內利亞諾(Cima da Conegliano)的學生，1508 年佛羅倫斯的行會有其登記。他的作品主要是人物，色彩深沈、豐富。喬爾喬涅(Giorgione)的影響可在其畫面氣氛的處理上看出來。晚期作品人物形象更加明亮和平面化。其技巧在『聖馬太』一畫中登峯造極，以運用强烈的明暗對比爲特徵。其一部分作品分藏於歐美各博物館。

Savona 薩沃納

拉丁語作 SAVO 或 VADA SABBATA。義大利西北部城市、港口、利古里亞(Liguria)區薩沃納省省會。公元前 205 年是迦太基人反對古羅馬的同盟。後與熱那亞結盟。1805 年併入拿破崙帝國。1815 年加入薩丁尼亞王國。1861 年歸屬義大利王國。該市已基本實現現代化。著名建築物有文藝復興時期的大教堂、德拉羅韋雷宮(Palazzo della Rovere)和加里埃洛・基亞布雷拉劇院(Teatro Civico Gabriello Chiabrera, 爲紀念當地詩人基亞布雷拉而建)。爲全國主要港口之一，皮埃蒙特(Piedmont)和中歐地區的出口港。主要進口煤、石油。也是全國冶鐵工業的重要中心，還有造船、機械、電機、食品加工等工業。有鐵路通杜林。位於從熱那亞至法國邊界的鐵路和公路幹線上。人口約 75,069(1981)。

Savona faience 薩沃納彩陶

一種錫釉陶器，17 和 18 世紀產於義大利利古里亞大區薩沃納鎮和附近的熱那亞和阿爾比索拉(Albissola)地區。畫面風格十分獨特，外表樸實無華。大多數 17 世紀的製品都是在白坯上用藍色繪出風景、船舶、動物、鳥類，有時還有人物。畫面線條簡潔粗獷，畫風顯而易見。此外也有在翠綠色坯上用棕紫色或其他顏色繪畫類似的圖案。盤碟的典型裝飾是鏤雕、扇形花紋和各種邊飾。

產於義大利阿爾比索拉地區的薩沃納彩陶盤碟(1660？)，現藏倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Savonarola, Girolamo 薩伏那洛拉(1452. 9. 21～1498. 5. 23)

義大利基督教宣教士、改革家和殉教士。原學文科，得學位後轉修醫學。1475 年放棄醫學研究，在波隆那加入多米尼克會。1482 年任佛羅倫斯聖馬可女修道院講師。1485 和 1486 年大齋節期間提出必須整頓教會

、鞭笞教會使之獲得新生。1487 年任波隆那普通學校教務主任。任期屆滿後赴一些城市宣教，後來佛羅倫斯統治者麥迪奇家族的洛倫佐(Lorenzo de' Medici)運用他的影響，使他於 1490 年被遣回佛羅倫斯。薩伏那洛拉成爲麥迪奇豪强的最無情的敵人。他無所畏懼地抨擊佛羅倫斯的暴政。洛倫佐威脅與吹捧並用，企圖使他口下留情，但洛倫佐已是命在旦夕。洛倫佐死後不久，1494 年法蘭西國王查理八世進犯，推翻麥迪奇家族的統治。原來在兩年前，薩伏那洛拉即已預言查理八世將入侵並輕易取勝。由於他的這種預見性，由於他在同查理八世談判中所發揮的作用，也由於他能夠在政府更換之後緩和各派之間的矛盾，他的權勢大爲提高。他施行民主政體，建成該城歷史上最佳的政府。

薩伏那洛拉
＊美國國會圖書館供圖

佛羅倫斯內部的反對派阿拉比亞黨(Arrabbiati)以及米蘭公爵、教皇等國外勢力當時正急於成立神聖同盟以反對法蘭西國王，他們希望聯合佛羅倫斯。佛羅倫斯拒絕參加這個聯盟，於是教皇亞歷山大六世於 1495 年發出敕書，稱讚薩伏那洛拉成績卓異，召喚到羅馬去以便親自聽取他發預言。薩伏那洛拉稱病不去。教皇發出第二分敕書，對他進行辱罵並命令他前往波隆那，否則處以絕罰。薩伏那洛拉婉轉而堅定地予以答覆。教皇的第三分敕書宣布禁止他宣講教義，並直言不諱地說，這是神聖同盟的意見。數月後，1496 年大齋節臨近，佛羅倫斯大使請求教皇撤銷這項禁令，教皇予以正式拒絕，但是在口頭上則表示照辦。於是薩伏那洛拉重新上臺講道，講解『阿摩斯書』，變本加厲地抨擊羅馬教廷，還含沙射影地提到教皇的私生活。同年的降臨節和 1497 年大齋節期間，薩伏那洛拉繼續講道，講解『以西結書』。在當年狂歡節期間，他運用他的權力發動「焚燒虛妄」運動，手飾、淫畫、紙牌、賭臺一律投之於火，也有少數書籍和藝術品被焚。但此時義大利局勢已對薩伏那洛拉不利；在佛羅倫斯內部，他也因政治和經濟不利而喪失權力。

阿拉比亞黨上臺執政，迫使他停止宣講，並於耶穌升天節發動暴亂反對他。羅馬教廷根據該黨的要求，宣布判處薩伏那洛拉以絕罰。佛羅倫斯政府要求教皇撤銷絕罰令未果。多米尼克會的一名修士揚言，如有人敢於堅持這項絕罰無效，他願與他一同經受火燒神裁。熱烈擁護薩伏那洛拉的多門尼科(Domenico da Pescia)信以爲眞，表示應戰。市議會和市民贊助這種野蠻的裁斷法。關於這次神裁的布告宣布，參加者是多門尼科和那一名多米尼克會修士，拒絕受火燒之考驗或表現猶豫者即爲失敗。事實上多米尼克會修士並未出場，神裁也未舉行。根據布告的條文，薩伏那洛拉本是勝利者，但是人們指責他沒有遂行神蹟。次日，在阿拉比亞黨領導下的暴民發動行暴亂，闖入聖馬可修道院，捕獲薩伏那洛拉以及多門尼科和另一名門徒。經教會法庭草草審訊，轉交世俗法庭，判處絞刑與火刑。

Savonarola chair　詳剪式椅(scissors chair)條。

Savonnerie carpet　薩伏納里地毯

法國薩伏納里工場或其他地方製造的栽絨鋪地用品，尺碼較大。薩伏納里工場是 17 世紀奉王室命令在巴黎沙伊洛特(Chaillot)區肥皂廠舊址建立的；當時生產的栽絨毯供王室使用或作爲皇家贈品。爲用花卉和文藝復興時期建築圖案，其中很多採用了戈布蘭(Gobelin)掛毯設計家的繪畫。1826 年，薩伏納里工場因被合併，其產品轉到巴黎附近的戈布蘭工場。圖案風格隨各代君主愛好而變化。最近，抽象派或超現實主義作品也反映到薩伏納里地毯上來了。薩伏納里地毯對西方其他地毯廠的產品圖案影響很大。

savora　薩沃拉

亦作 SABORA，複數爲 SAVORAIM 或 SABORAIM。6 世紀猶太教學者的稱號，他們是巴比倫『塔木德』的定稿人。薩沃拉是繼注釋猶太教口傳律法彙編『密西拿』的學者「阿摩拉」(*amora*, 參閱該條)而出現的。薩沃拉之後另一代學者「加昂」(*gaon*, 參閱該條)繼起。

savory　香薄荷

唇形科(Lamiaceae 或 Labiatae)一年生芳香草本植物，學名爲 *Satureia hortensis*。乾葉及開花的頂端部分可作多種食物(尤其是禽類及塡餡)佐料，在德國稱爲豆草。乾葉綠棕色，味芳香帶有溫和辛辣味。原產於南歐，栽培於許多氣候區，特別是法國和西班牙。古希臘人及古羅馬人將香薄荷與百里香摻合用於野味及塡餡的調味。凱撒時代，羅馬人把香薄荷帶入英格蘭，殖民者再把它帶到美洲。在美國很受歡迎。約含 1%的香精油，主要成分是香芹酚($C_{10}H_{14}O$)。冬香薄荷或矮香薄荷爲山地香薄荷(*S. montana*)，是一種冬季開花的矮小亞灌木，作爲調味料與夏季開花的上述種相差無幾。

Savoy　薩伏依

法語作 SAVOIE，義大利語作 SAVOIA。法國東南部歷史和文化大區。包括上薩瓦省和薩瓦省，幅員相當於歷史上的薩伏依地區。毗鄰義大利邊境，位於瑞士日內瓦湖正南，純屬阿爾卑斯山區地形。因是薩伏依王室(1861～1946 年義大利的統治家族)的最初領地，在歷史上頗爲著名，又因擁有穿越西阿爾卑斯山的關隘，在戰略上頗爲重要。其早期居民爲阿洛布羅克斯人(Allobroges)，一個曾猛烈抵抗羅馬入侵的塞爾特部落。公元前 121 年終於爲羅馬人所征服，其領土後併入納爾榜南西斯高盧省(Gallia Narbonensis)。9 世紀加洛林帝國崩潰後，薩伏依分屬中歐幾個王國，11 世紀中葉，處於德意志神聖羅馬帝國的宗主權之下。當時，封建領主白手亨伯特一世(Humbert Ⅰ the Whitehanded, 薩伏依家族的創始人)曾實際控制該地區大部。

在中世紀，亨伯特及其繼承者曾建立一個地域遼闊的國家，以薩伏依爲基地，從東越過阿爾卑斯一直延伸到皮埃蒙特。雖然薩伏依在 16 和 17 世紀曾多次被法國軍隊占領，但薩伏依公爵仍能收復它。當公爵偏愛在義大利的領地，從而將首府從尚貝里(Chambéry)遷往皮埃蒙特的杜林(1563)時，主要講法語的薩伏依就喪失了在薩伏依人領地中的支配地位。以法國皇帝拿破崙三世同意建立一個包括薩伏依家族統治下的中義大利北部的國家爲代價，薩伏依(連同尼斯一起)於 1860 年永久成爲法國的一部分。薩伏依耕地大多零星、分散。居民多信奉天主教。小教堂散布於山區各處，在特別危險處豎立有十字架。聖尚-德波塔(Saint-Jean-de-Port)與蒙塔梅利安(Montmélian)出產的紅葡萄酒、薩瓦白蘭地是優質龍膽健胃劑。

17 世紀的薩伏依

Savoy, House of　薩伏依王室

義大利語作 SAVOIA，法語作 SAVOIE。歐洲歷史上著名的王朝，1861～1946 年統治義大利的宗室。中世紀在阿爾卑斯山西部取得廣大領地，15 世紀成爲大公，18 世紀成爲國王。創業者是亨伯特一世。阿瑪迪斯七世和阿瑪迪斯八世最著名，他們擴大了領土，1416 年封爲公爵。1536～1559 年法國占領薩伏依。根據 1713 年的烏得勒支條約，維克托·阿瑪迪斯二世成爲西西里國王，後又爲撒丁尼亞國王。其後代占據了義大利東北部的大部分領土。1815 年兼併熱那亞。在維克托·伊曼紐爾一世時代，成立義大利王國。由於採用議會制，國王已失去以前那種崇高的地位。到了法西斯政權期間，國王更是有名無實。1946 年公民投票贊成共和政體，從而結束了薩伏依王朝的統治。

1815 年薩伏依王室的幅員

Savoy Alps　薩瓦阿爾卑斯山脈

法語作 ALPES DE SAVOIE。法國東南部格雷晏阿爾卑斯山脈(Graian Alps, 參閱該條)西北支脈。位於日內瓦湖(北)、中隆河(西)、阿爾克(Arc)和伊澤爾(Isére)河谷(南)之間。最高峯位於瓦努瓦斯(Vanoise)國家公園，海拔 3,850 公尺(12,631 呎)。有時也認爲白朗峯是該山脈的一部分。該地區的主要活動是旅遊和戶外娛樂活動。

Savoy Conference　薩伏依會議

1661 年在英國倫敦薩伏依宮舉行的會議。參加者有聖公會會督和清教主義教牧人員各 12 名以及雙方各 9 名助手。會議主題是修訂聖公會的『公禱書』。會後大多數清教徒脫離聖公會。

Savoy Declaration　薩伏依宣言

1658 年英國基督教公理宗的信仰綱要。由在倫敦市薩伏依宮舉行的會議制訂。『宣言』在教義方面與長老宗的『威斯敏斯特信綱』(1646)大同小異，有關教會行政體制的條文則主張各地方教會自主。

Savu 印度尼西亞薩武海中島嶼和島羣的名稱。詳薩武島(Sawu Island)條。

Savu Sea 薩武海

印度尼西亞語作 LAUT SAWU，荷蘭語作 SAVOE-ZEE。太平洋的部分海域，被印度尼西亞小巽他羣島環繞。北面是弗洛勒斯(Flores)、索洛(Solor)、龍布陵(Lomblen)、潘塔爾(Pantar)和阿洛(Alor)；南邊是松巴(Sumba)、羅地(Roti)、薩武、帝汶。海域寬約 650 公里(400 哩)。面積 105,000 平方公里(41,000 平方哩)。最深點 3,470 公尺(11,385 呎)，位於潘塔爾島南部。

saw 鋸

用來把固體材料鋸切成規定長度或形狀的工具。大多數鋸爲一邊帶有鋸齒的薄金屬帶，或邊緣帶鋸齒的薄金屬圓盤。一般鋸齒要交替向兩邊撥鋸縫，使鋸縫寬於鋸的厚度，以防止夾鋸。薄帶鋸用於各種手工或機械作業，而圓鋸則一定是動力機械。

手用弓鋸有一個 U 形鋸架，並裝有長約 20～30.5 公分(8～12 吋)、寬約 1.27 公分(0.5 吋)、厚約 0.64 公釐(0.025 吋)的鋸條，在手柄上有一螺釘，用以調節鋸條的鬆緊。這種鋸是機械車間最常用的工具，用來鋸斷固定於老虎鉗上的工件，屠宰業也用它來鋸斷骨頭。修型工或珠寶藝人爲將木料或其他材料鋸成曲線或不規則形狀時，用一種 U 形鋸架更深、鋸條更窄的弓鋸是很適合的。窄鋸條鋸或電動鋼絲鋸可進行機械作業，能作與手工修型弓鋸同樣的不規則的切割工作。窄直的鋸條垂直地裝在上支架與往復驅動機構之間，以使鋸條上下快速運動。鋸條穿過工作臺的窄縫，用人工操縱工作臺上的工件。電動弓鋸是通用機械車間或工具間必備之物，常用於鋸切金屬。其鋸條比手工弓鋸的鋸條更寬更厚，鋸架也重得多。裝有鋸條的鋸架前後移動，只在一個方向有鋸切作用，只要用很小的進給壓力或靠自動就能自動地把鋸壓向工件。立式帶鋸的鋸條爲一條一側帶齒的環狀鋼帶，繞兩個一上一下大的機械化滑輪裝在鋸架上。鋸條對安放於工作臺上的工件進行鋸切。

可以買到各種不同尺寸鋸齒的鋸條。多數帶鋸機上的鋸條速度是可調的，以適應要鋸切的材料。另外，有些鋸既非環狀亦非盤狀，如木工常用的三種手工鋸：縱切鋸、橫截鋸和鑲邊鋸。前兩種鋸的鋸條長約 51 公分(20 吋)，約略呈三角形，在手柄端其寬度爲 10 公分(4 吋)，逐漸變窄，到另一端時約爲 5 公分(2 吋)。縱切鋸用於順木紋鋸切，而橫截鋸則用於橫斷鋸切。這兩種鋸的主要區別是鋸齒的開齒方法不同：縱切鋸鋸齒的切削刃與鋸條成 90°，其作用像一排鑿子；橫截鋸的鋸齒類似刀刃，交替地向兩邊掰開，使鋸成的鋸縫兩側成平行線，便於鋸斷木材。鑲邊鋸是一種具有直角刀刃的橫截鋸，且沿鋸齒的對側有一條厚鋼夾背，以保持鋸條完全直。這種鋸通常用一種附件來導向，以便在整個過程中保持水平，在斜角鋸切時保持正確的鋸切方向。在圓鋸牀中，搖臂式圓鋸牀是最有用的一種。電動機軸上裝有鋸盤，以手動方式在搖臂導軌上滑動，搖臂裝在與重機座連成一體的立柱上。電動機-鋸盤組件能在搖臂上作前後移動。同時，該組件還可繞樞軸轉動一角度而進行斜角鋸切。工件置於機座上的木製工作臺上。電動機-鋸盤組件在搖臂上的徑向移動是手動的，順走向切割。臺式鋸牀(固定式圓鋸牀)爲一可升高和傾斜的圓鋸牀，可通過水平金屬臺上的槽推出，工件可在臺上推動，使之與鋸接觸。這種鋸爲木工車間主要鋸牀之一，換上硬度足夠的鋸片還可鋸切金屬棒料。在冷拉工廠或需要切斷大量棒料和軸料之類的工廠中，廣泛使用圓鋸牀或冷鋸牀，以進行重型作業。操作時，把鋸架緩慢地送向工件。

手提式電動圓鋸機是把鋸片直接裝在電動機軸上，大概是最常用的鋸，主要用於家庭。藉助相應的專用鋸片幾乎能鋸切任何材料，如木材、金屬、塑料、玻璃纖維、水泥塊、石板和磚塊等。對木材能縱鋸、橫鋸或斜鋸。馬刀鋸屬於便携式線鋸機，來回運動行程約達 2.5 公分(1 吋)，可以縱鋸、橫鋸及斜鋸。手提式鏈鋸，實際上已代替了木匠斧或雙人鋸來伐木，由一薄金屬架支撐著一條鋼滾子鏈來傳動，沿滾子鏈長度間隔地裝上鋸齒，鋸齒比鏈稍寬以便能順利切割物料，不被鏈子牽絆住。它由裝在鋸架上的電動機或小型汽油機作高速運轉，驅動鏈輪帶動鋸鏈。

Saw, U 吳蘇(1900～1948. 5. 8)

亦稱 GALON U SAW。緬甸政治領導人，曾密謀暗殺抵抗運動領袖昂山。與其他緬甸政治家不同，他未受過大學教育。曾任『太陽報』主編。1935 年訪問日本，獲得深刻印象。他想按照日本的模式重建緬甸。1938 年創立愛國黨，紡織納粹式的「迦盧茶軍」。1940～1942 年任總理。1941 年曾到里斯本與日本人秘密談判。1942 年 1 月在海法(Haifa)被英人逮捕，戰爭期間一直拘留在烏干達。1945 年回國，重建愛國黨。曾和昂山一起去倫敦，與英國首相艾德禮(Clement Attlee)進行談判。但他拒絕在給予緬甸獨立的 1947 年 1 月 27 日協議上簽字，理由是昂山對英國人讓步過多。1947 年 7 月 19 日，他派遣槍手刺殺昂山和幾位部長。後以謀殺罪被處決。

saw-scaled viper　鋸鱗蝰

蝰蛇科(Viperidae)毒蛇，學名爲 *Echis carinatus*，產於非洲北部至錫蘭的沙漠和其他乾旱地區。可能是蝰蛇科中毒性最强的毒蛇，人被咬傷經常致死。體長很少超過 60 公分(2 呎)。易發怒，富進攻性，通常隱藏石下和齧齒動物的藏身處。體沙色或灰色，背上有一排白色斑點，身體兩側各有一條淡的「之」字形線條斑。鱗片粗糙，受到驚動時，鱗片相互摩擦，發出嘶嘶聲。

saw shark　鋸鯊

鋸鯊科(Pristiophoridae)約 4 種可食用的海產長吻鯊類的統稱。分布於南非、澳洲和亞洲海域。吻長鋸形，兩側有尖銳齒狀突出物。鋸鯊很像鋸鰩，但吻鋸腹側有鬚一對，鰓孔位於頭的兩側而不是位於腹面。最大的可達 1 公尺(4 呎)長，以吻鋸擊打斬殺魚類爲食，但對人無害。共有兩屬：六鰓鋸鯊屬(*Pliotrema*)，有鰓孔六對；鋸鯊屬(*Pristiophorus*)，有鰓孔五對。

Sawai Mādhopur　瑟瓦伊馬托布爾

印度西北部拉賈斯坦邦城鎮和縣。瑟瓦伊馬托布爾鎮爲縣首府。爲重要公路和鐵路交叉點，金屬品與農產品的貿易中心。以手工生產銅器、漆器、混凝紙製品、圓形紙牌以及卡斯(*khas*)草香料著稱，還有食品加工廠和水泥廠。瑟瓦伊馬托布爾縣，面積 10,593 平方公里(4,090 平方哩)。地處昌巴爾(Chambal)河狹窄河谷的上方，有丘陵與起伏的肥沃平原，屬昌巴爾河支流伯納斯(Banās)河與莫雷爾(Morel)河流域。主要農作物有小麥、玉蜀黍、水稻、大麥、鷹嘴豆、甘蔗與油籽。礦產有鉛、鋅、銀和班脫岩。人口：城鎮 28,139；都會區 59,083；縣 1,535,870(1981)。

Sawākin　薩瓦金

一作 SUAKIN。蘇丹紅海省城鎮。瀕臨紅海。爲非洲紅海主要港口和赴麥加朝聖的主要渡口。16 世紀被土耳其占領而開始衰落。19 世紀主要由埃及控制。20 世紀 20 年代港口廢棄，代之以蘇丹港。但計畫重建爲該國第二港。人口約 3,960(最近估計)。

Sawankhalok　宋加洛

泰國北部素可泰(Sukhothai)府城鎮。瀕臨堯(Yom)河。現城之北數哩有宋加洛古城遺址。古城以製陶聞名。人口 10,080(1980)。

Sawara　佐原

日本本州千葉縣城市。在利根川下游。17 世紀至 20 世紀初爲商業中心和河港。產稻米、醬油、米酒。地當水鄉築波國定公園門戶，市內有伊能忠敬(首次考察和測繪日本全部海岸線者)的故居。人口 49,200(1980)。

Sawatch Range　沙瓦蚩嶺

美國科羅拉多州中部，落磯山脈的南段。呈東南走向，從伊格爾(Eagle)河到沙瓦蚩綿亙 160 公里(100 哩)，東界阿肯色河，西鄰埃爾克(Elk)山脈，中段一般稱科萊賈特(Collegiate)嶺，另有耶魯山、哈佛山和普林斯頓山。這些山及其他山峯海拔超過 4,300 公尺(14,000 呎)，其中厄爾柏峯(Mt. Elbert; 4,399 公尺〔14,433 呎〕)爲科羅拉多和美國落磯山最高點。聖十字山(4,263 公尺〔13,986 呎〕)以其獨特形狀著稱，山頂附近有形似巨大十字的裂縫。公路穿過獨立關口(3,686 公尺〔12,093 呎〕)和君主關口(3,448 公尺〔11,312 呎〕)，巴斯克-伊凡霍(Busk-Ivanhoe)隧道(鐵路和公路)和孿生湖隧道(引水)也經該地區。經濟以畜牧業、乳製品業和旅遊業爲主。衆山爲懷特河和聖伊薩貝爾(San Isabel)國家森林所環繞，是阿肯色河發源地。

sawbelly　鯡科北美食用魚。詳灰西鯡(alewife)條。

sawbill　秋沙鴨屬的幾種鳥類。詳秋沙鴨(merganser)條。

Sawbridge, Catharine　索布里奇。詳麥考萊(Macaulay, Catharine)條。

Sawchuk, Terry　索徹克(1929. 12. 28～1970. 5. 31)

原名 TERRENCE GORDON SAWCHUK。美國職業冰上曲棍球隊守門員。曾先後參加合衆國冰上曲棍球聯盟(1947～1948)和美國冰上曲棍球聯盟(1948～1949)，1949 年加入全國冰上曲棍球聯盟。在他參加的全部比賽中共有 103 場比賽使對方未能攻進一球，這個紀錄一直保持到 20 世紀 80 年代中期。在 1952 年的史坦利杯錦標賽和系列賽中，8 局中有 4 局使對方得零分，另 4 局中只有 5 次失誤。獲全國冰上曲棍球聯盟守門員維津獎(Vezina Trophy, 1952～1953、1955)。因在比賽中與本隊隊員毆鬥受傷而死。

sawfish　鋸鰩

鋸鰩科(Pristidae)鋸鰩屬(*Pristis*)幾種像鯊的鰩類的統稱。分布於世界熱帶及亞熱帶淺水區，底棲，常出入於港灣、河口，有時可上溯江河相當遠的距離。已知有些生活和產卵於尼加拉瓜湖中。頭、體長而平扁，吻延長，很像鋸鯊那樣呈劍形，兩側緣具强齒。最大的體長可達 7 公尺(23 呎)。雖然一般不被當作危險魚類，但占

體全長⅓的吻鋸卻也令人生畏。吻鋸用於攝食活動，或用之發掘底層生物，或用以在魚羣中揮舞，殘殺或擊傷羣魚。在一些地區可供食用、煉油、製革及生產其他產品；據說小型魚好吃。

sawfly　葉蜂

膜翅目(Hymenoptera)葉蜂總科(Tenthredinoidea)昆蟲，一大類羣，分布廣，有5個科。三節葉蜂科(Argidae)包括400多種，體粗壯，世界性分布，幼蟲多取食薔薇、柳、櫟和樺。簡複葉蜂科(Pergidae)喜食的櫟、山胡桃和桉主要在南美和澳大利亞，只有一個屬 *Acordulecera* 屬。錘角葉蜂科(Cimbicidae)的種類大而粗壯，觸角錘狀。北美最常見的榆葉蜂(*Cimbex americana*)約2.5公分(1吋)長，幼蟲吃榆和柳。鋸節葉蜂科(Diprionidae)中等體長，其中包括落葉樹的一些大害蟲。葉鋒科(Tenthredinidae)約有4,000種，形態和習性各有不同。一般美麗，常見於花上。有許多不善飛行。北美的梨櫻葉蜂(*Caliroa cerasi*)吃梨、櫻桃和李樹的葉。落葉松葉蜂(*Pristiphora erichsonii*)有時嚴重爲害美國和加拿大的落葉松。榆潛葉蜂(*Fenusa ulmi*)有時爲榆樹的大害蟲。

Sawhāj　索哈傑

上埃及一省。位於肥沃的尼羅河谷地帶狀地區。面積1,547平方公里(597平公哩)。幾乎所有的可耕地均分布在尼羅河西岸。約有¾的就業人口爲農民，主要作物有棉花、黍、小麥、甘蔗、洋葱、花生和甜瓜。工業有絲織業等。阿比多斯(Abydos)有埃及古王國、中王國和新王國的紀念碑；索哈傑附近的貝卡拉夫(Bayt Khallāf)可能是左塞王(King Djoser, 第三王朝；2686？～2613？BC)的墳墓(泥磚墳墓)所在地。除省會索哈傑(Sawhāj, 參閱該條)外，主要城鎮爲艾赫米姆(Akhmīm)、吉爾賈(Jirjā)、泰赫塔(Ṭaḥtā)。人口約2,316,000(1983)。

Sawhāj　索哈傑

亦作SOHĀG或SUHAG。上埃及尼羅河谷索哈傑省城鎮和省會。有軋棉和紡織廠，糧食加工占重要地位，並有現代化的洋葱脫水廠。索哈傑研究所隸屬於開羅愛資哈爾(al-Azhar)大學。有橫跨尼羅河的大橋連接索哈傑與艾赫米姆。近年來，這兩個城市雖然在行政管理上分治，但實際上已經合併。人口約123,900(1983)。

sawing machine　鋸牀

用於切斷棒材或將板料切斷成形的機牀。鋸牀上用的刀具可以爲圓鋸片、鋸帶或薄砂輪。這些刀具在鋸牀上可以利用三種作用(切斷、磨削或摩擦造成的熔化)中的任何一種。弓鋸牀上備有夾持工件的虎鉗和裝有直鋼鋸帶的U形鋸弓；鋸帶移動時，僅在一個方向進行鋸切。鋸帶在鋸切行程時壓向工件，而在回程時升高退開工件。帶鋸牀使用的是，一條在一面鋸刃上帶鋸齒的環形撓性鋸帶，鋸帶裝在兩個大直徑的旋轉鋸輪上，鋸輪則裝於彼此遠離的平行軸上。立式帶鋸牀特別適用於薄板的切斷成形，此時工件裝在水平工作臺上。圓鋸冷鋸牀廣泛用於軋鋼機上，以及需要切斷大量棒材的場合。裝上V形虎鉗，可夾緊成捆的棒材，並把它們一次切斷。摩擦鋸大量用於切斷型鋼，如工字鋼、槽鋼和角鋼。帶齒或不帶齒的切斷輪，以很高轉速轉動，接觸摩擦產生的熱量足以使金屬熔化而切掉。砂輪切斷機上用橡膠或膠木黏結的砂輪，以高周數運轉，特別適於切斷薄壁管子和淬火鋼棒。

ṣawm　封齋

伊斯蘭教五功之一。指在賴買丹月(Ramaḍān)全月舉行齋戒。因爲根據聖訓說，『可蘭經』就是在這個月降示給世人的。齋戒期間每日自黎明至日落禁飲食男女之事。

sawmill　鋸木廠

使用電鋸或其他動力機械將原木鋸成粗方材、厚板和板材的工廠。有的還可進行刨平、成型、開榫及其他木材表面加工。大型的鋸木廠一般都設在靠近河道或鐵路等運輸方便的地點，工廠的設計也因運輸方式不同而異。水運的原木用絞盤依次拖曳進廠。鐵路運輸的原木則需要有較大的貯存場地，從場地用起重機將原木送到機器上加工。原木加工須在各種大型機器上進行，先把原木截成適當的長度，然後用帶鋸或圓盤鋸鋸成各種厚度的板材。組鋸是具有一組垂直鋸條的機械，鋸條的間距可以調節，一次就可把原木鋸成多塊板材。組鋸鋸條的數量不等，在鋸厚板時可少至4根，鋸薄板時則可多達50根。

Sawu Island　薩武島

印度尼西亞語作PULAU SAWU，Sawu亦作SAVU或SAWOE。印度尼西亞東努沙登加拉(Nusa Tenggara Timur)省薩武海中島嶼和島羣的名稱。島羣包括薩武島(414平方公里〔160平方哩〕；長37公里〔23哩〕，寬16公里〔10哩〕)、賴朱阿島(Raijua, 36平方公里〔14平方哩〕；長13公里〔8哩〕，寬5公里〔3哩〕)和帝汶南端以西約160公里(100哩)的若干小島。地勢一般是低窪而接近平坦，海拔1～100公尺(3～330呎)。氣候炎熱，每年雨水(多在雨季)都沖露出新的火山沃土。居民稠密，大多務農，多信伊斯蘭教。主要產品爲玉蜀黍和棉花，沿海有大片椰子種植園。還種植一些水果和蔬菜，並

飼養牛馬。出口主要有椰子和魚。薩武島上主要城鎮塞巴(Seba)和巴赫(Baah)之間通公路；該島西與小巽他羣島的松巴島(Sumba)、東與帝汶島之間有船隻往來。

Sax, Antoine-Joseph 薩克斯(1814. 11. 6～1894. 2. 7)

亦稱 ADOLPHE SAX。法國樂器製造家，薩克管發明者。父親製木管、銅管、鋼琴、豎琴和吉他等樂器。曾在布魯塞爾音樂學院學習長笛和單簧管。1842 年去巴黎，展出經過改進的薩克管。1846 年獲專利權。同父親一起改進薩克號(1845 年取得專利)、薩克小號和大號。1857 年任巴黎音樂學院薩克管教師。他的許多樂器曾被法國軍樂隊採用。

Saxe 德意志歷史上幾個重要地區的名稱。詳薩克森(Saxony)條。

Saxe, (Hermann-)Maurice, comte de 薩克森伯爵(1696. 10. 28～1750. 11. 30)

法國將軍和軍事理論家。薩克森選侯腓特烈，奧古斯特一世(後波蘭國王奧古斯特二世)的私生子，1711 年封薩克森伯爵。1719 年，其父爲他買下一團爲法國人效勞的德意志人，他在軍事訓練中的革新很快受到賞識。回法國後，1732 年寫了出色的戰爭學著作『我的夢想』(*Mes Rêveries*)。戰爭中，在法軍中服役戰功卓著，1734

薩克森伯爵
＊美國大英百科全書公司供圖

年擢中將。奧地利皇位繼承戰爭中，法國支持普魯士反對奧地利，1741 年 11 月，他攻入波希米亞，占領布拉格。路易十五正式向英國宣戰，他擢升元帥。與國王一起入侵奧屬尼德蘭。國王授權他在後來的戰役中發號施令。他們的軍隊包圍圖爾奈(Tournai)，並在豐特努瓦(Fontenoy)戰役(1745. 5. 11)中重創從東邊前來解圍的聯軍。這是 1789 年法國大革命爆發前法國最後一次大捷。後攻占布魯塞爾和安特衛普(1746. 2)。揮師南下，完成了對奧屬尼德蘭的征服。1747 年 1 月，路易任命他爲法國大元帥。1747 年入侵荷蘭，在馬斯特里赫特(Maastricht)附近的勞費爾德(Lauifeld)戰役中擊敗聯軍，攻克貝亨奧普佐姆(Bergen Op Zoom)要塞。

Saxe-Coburg-Gotha, HOUSE OF 亦稱 SAXE-COBURG AND GOTHA。英國王室。詳溫莎王室(Windsor, House of)條。

Saxe-Meiningen, George Ⅱ, duke of 詳 George 條薩克森-邁寧根項之 George Ⅱ。

saxhorn 薩克號

法國樂器製造家薩克斯(Antoine-Joseph Sax, 以阿道夫・薩克斯聞名於世)於 1845 年在巴黎取得專利的一族銅管樂器。薩克號是 19 世紀從帶活塞的軍號發展而成。它爲軍樂隊提供整族帶活塞的銅管樂器，用以代替 1825 年以來的各種帶活塞的樂器(如活塞軍號、短號、次中音號等)。從高音到低音的薩克號都有像軍號樣的粗管體。這種發音深厚的薩克號在法國、大不列顛、美國始終是正規的銅管樂隊樂器，在這樣的樂隊中它不叫薩克號，就簡單地稱爲 $E^{\flat}$ 調中音號(英國稱次中音號)、$B^{\flat}$ 調次中音號(上低音號)、$B^{\flat}$ 調粗管上低音號(次中音大號)、$E^{\flat}$ 調低音號和 $BB^{\flat}$ 調倍低音號(有時稱大號)。

薩克號
＊美國斯密生學會供圖

Saxifragaceae 虎耳草科

虎耳草目的一科，30 屬，多爲多年生草本植物，主要原產於北寒帶和北溫帶。葉通常互生，有時深裂或形成叢狀。花兩性，萼片和花瓣 4～5；淡綠色、白色、黃色、粉紅色、紅色或紫色，花序通常分枝。蒴果，種子多枚。本科的栽培種多屬虎耳草屬(*Saxifraga*)。珊瑚鈴屬(*Heuchera*)、紅升麻屬(*Astilbe*)、嗆吶草屬(*Mitella*)、*Lithophragma* 屬、黃水枝屬(*Tiarella*)的一些種和千

母草(*Tolmiea menziesii*)也都是有名的岩石庭園和花壇邊緣的觀賞植物。

Saxifragales 虎耳草目

顯花植物中一個大而多樣化的目，28 科，165 屬，3,000 餘種。爲高大喬木、灌木、木質藤本、一年生或多年生草本。世界性分布。適應各種生境，分布範圍從沙漠、半沙漠地帶至潮濕的熱帶雨林，從海平面至樹線以上的高山(如阿爾卑斯山、喜馬拉雅山等)，甚至見於嚴寒的南北兩極。還有些種類生長於裸露的岩石或岩縫中，也有水生或沼生種類。本目植物的主要特徵爲：單葉或複葉，互生或對生，全緣或淺裂，托葉存在或缺。花兩性或單性，幾乎均爲輻射對稱；花瓣通常離生，連合種可見；雄蕊少數至多數；心皮常連合，少數分離；子房上位、周位或下位。多數種胚乳豐富。解剖方面有更相似的特徵。如花粉，通常具三孔；木本科的導管分子均爲梯形穿孔，草本科均爲單穿孔。

本目植物對各種生境的適應呈現出衆多的結構和習性差異，如景天科植物的肉質而多汁的莖葉具有貯水能力。有些種類具有特殊的表皮毛，可以直接吸收大氣中的水分，還有些種類具有胚萌現象，這些特徵均適應於乾旱條件。虎耳草科能適應於不同的水分條件，如垂頭虎耳草(*Saxifraga nutans*)生長於水中，賓州虎耳草(*S. pennsylvanicum*)是一種沼澤植物，萵苣虎耳草(*S. micranthidifolia*)可在嚴寒的高山溪流或潮濕的岩石上生長。鼠刺科有的生長於海邊，也有生長於 4,000 公尺(13,000 呎)甚至樹線以上高山的灌木，還有的生長於洪水氾濫的地方和沼澤地。Phyllonomaceae 科的花直接著生在葉表面。Byblidaceae 科和 Cephalotaceae 科爲食蟲植物，分布範圍很小，生長於缺氮土壤，以消化所「捕獲」昆蟲補充氮素。

本目的經濟價值主要是觀賞和藥用。景天科具有典型的肉質葉，開美麗的紅色或黃色花朵，廣泛栽培於溫帶、亞熱帶和熱帶。繡球花科是本目最重要的木本觀賞植物，有喬木、灌木、木質藤本諸種類型。海桐花科、茶藨子科、鼠刺科、Brexiaceae 科等都有很多有價值的觀賞植物。可供藥用的有伽蘭菜(*Kalanchoë laciniata*)、落地生根(*Bryophyllum pinnatum*)、苔景天(*Sedum acre*)、常山(*Dichroa febrifuga*)、喬木狀繡球(*Hydrangea arborescens*)、景天狀扯根菜(*Penthorum sedoides*)、岩白菜(*Bergenia purpurascens*)、心葉黃水枝(*Tiarella cordifolia*)等。本目一些種有林業價值，如美洲熱帶的 *Brunellia* 屬，木材較軟，質地細緻，容易加工；隱翼(*Crypteronia paniculata*)的木材堅硬，可供建築用。有些種類可提取丹寧，如產於紐西蘭的 *Weinmannia racemosa*、菲律賓的 *W. luzoniensis* 以及模里西斯的 *W. tinctoria*，智利的 *Eucryphia cordifolia* 以及該屬其他種類的樹皮亦富含丹寧，有些含量達 15%。本目植物食用價值不大，景天屬幾個種的葉可做沙拉或湯菜。茶藨子屬的很多種果可食用，具商業價值。土常山(*H. thunbergii*)的葉在日本用製甘茶。茶藨子柱銹菌(*Cronartium ribicola*)在生活史中需要兩個寄主：茶藨子和白松。20 世紀初，在美國種植白松的地區，人們鏟盡了野生及栽培的茶藨子。

本目與薔薇目(Rosales)關係最密切。儘管從木材解剖看，本目有幾個科比薔薇目的原始代表還原始，但本目幾個科花的結構比薔薇目任何一科都更特化。一般認爲本目和薔薇目與五椏果目(Dilleniales)有共同祖先。從化石看，本目出現的地質年代與許多顯花植物科的代表出現的年代相同。如虎耳草屬化石發現於歐洲許多第三紀地層，繡球花科山梅花屬(*Phildelphus*)化石在加拿大發現於上白堊地層；茶藨子屬化石發現於歐洲及北美第三紀地層；景天科莖葉印痕發現於法國及荷蘭第三紀地層；海桐花科 *Billardierites* 屬化石發現於中新世地層。過去曾把虎耳草科歸屬於薔薇目，但新的分類系統中把舊系統中的薔薇目虎耳草科分爲虎耳草目和 Cunoniales 目，也有人把該類羣歸屬薔薇目，分爲繡球花科、茶藨子科、Cunoniaceae 科及虎耳草科 4 個科，凡木本種歸隸前 3 個科。本文則將虎耳草目分爲 28 個科：Cunoniaceae 科，26 屬 250 種，主要分布於南緯 13°～35°，尤以新幾內亞及大洋洲爲多。Davidsoniaceae 科，僅 1 屬 1 種，分布於澳大利亞東北部。Eucryphiaceae 科，1 屬 5 種，分布於大洋洲及南美等地。Paracryphiaceae 科，1 屬 2 種，分布於新喀里多尼亞。隱翼科(Crypteroniaceae)，1 屬 4 種，分布於亞洲熱帶。Brunelliaceae 科，1 屬 45 種，分布於美洲熱帶。鼠刺科 Escalloniaceae，7 屬約 170 種，分布於熱帶和南溫帶，特別是南美和大洋洲。Tribelaceae 科，1 屬 1 種，分布於南美溫帶。Tetracarpaeaceae 科，1 屬 1 種，分布於塔斯馬尼亞。Iteaceae 科，2 屬 17 種，分布於從喜馬拉雅山脈東部和西北部直到東南亞和菲律賓。Brexiaceae 科，3 屬 11 種，分布於東非、馬達加斯加及紐西蘭。Phyllonomaceae(Dulongiaceae)科，1 屬 8 種，分布於從墨西哥到南美。Pterostemonaceae 科，1 屬 2 種，分布於墨西哥。茶藨子科(Grossulariaceae)，1 屬 150 種，分布於歐、亞洲溫帶，非洲西北部，中美和南北美等。繡球花科(Hydrangeaceae)，19 屬 260 種，從北溫帶到亞熱帶均有分布。Montiniaceae 科，2 屬 4 種，分布於非洲。Roridulaceae 科，1 屬 2 種，分布於非洲西南部。海桐花科(Pittosporaceae)，9 屬 200 種，從非洲到太平洋各島均有分布，其中 8 個屬爲大洋洲特有。Byblidaceae 科，1 屬 2 種，分布於澳大利亞西部。布魯尼亞科(Bruniaceae)，12 屬 75 種，分布於非洲南部。扯根菜科(Penthoraceae)，1 屬 3 種，分布於東亞以及北美東部。

景天科(Crassulaceae)，35 屬 1,500 種，世界性分布。澳洲瓶子草科(Cephalotaceae)，1 屬 1 種，分布於澳大利亞西南角。虎耳草科(Saxifragaceae)，30 屬 580 種，主要分布於北溫帶和寒帶等。Vahliaceae 科，1 屬 5 種，從非洲到印度西北部均有分布。Eremosynaceae 科，1 屬 1 種，分布於澳大利亞西南部。梅花草科(Parnassiaceae)，2 屬 56 種，分布於北半球溫帶以及亞熱帶或美洲。Francoaceae 科，2 屬 2 種，分布於智利。

saxifrage　虎耳草

亦稱 ROCKFOIL。虎耳草科虎耳草屬(*Saxifraga*)植物。原產於溫帶、副極帶和高山地區。已經鑑定的約有 300 種。其中有許多種種於岩石庭園和花園邊緣。該屬植物花小，鮮豔；葉精美，是很受重視的花卉。高山種是開花最早的庭園花卉。維吉尼亞虎耳草(*S. virginiensis*)、賓州虎耳草(*S. pennsylvanicum*)和俄勒岡虎耳草(*S. oregana*)是見於北美的少數幾個野生種。硬皮虎耳草(*S. callosa*)、少婦虎耳草(*S. cotyledon*)和草地虎耳草(*S. granulata*)原產於歐洲，有幾個變種花白色到淡粉紅色，花枝多分枝而受讚譽。圓錐虎耳草(*S. paniculata*)原產於北溫帶，有許多大小、葉形、花色不同的花園品種。虎耳草(*S. stolonifera*)是一蔓生植物，有瀑布狀的纖匐枝，是該屬唯一作爲窗臺和吊籃植物而廣泛栽種的觀賞植物。

Saxo Grammaticus　薩克索·格拉瑪提庫斯(創作時期 12 世紀中期～13 世紀初期)

丹麥歷史學家，所著『丹麥人的業績』(*Gesta Danorum*)爲第一部丹麥重要史籍。現只知他是西蘭島(Zealand)人，出身武士家庭，1178～1201 年可能做過隆德(Lund)大主教阿布薩隆(Absalon)的執事，其他事迹不詳。他的名字最早出現於斯文·阿格森(Svend Aggesen)的『丹麥史綱』(*Historia Regum Danicae compendiosa*, 1185)，提到他寫斯文·埃斯特里森(Svend Estridsen, 死於 1076)的傳記。『丹麥人的業績』是根據大主教阿布薩隆的建議編寫的，共 16 卷，以傳說中的國王丹(Dan)開始，以克努特六世(Canute Ⅵ)1185 年征服波美拉尼亞(Pomerania)結束。前 9 卷記述傳說中的約 60 位丹麥國王，根據古代謠曲、英雄傳奇和冰島軼聞寫出。其中值得特別注意的是由薩克索譯成拉丁文六韻步詩的 3 首丹麥英雄詩。後 7 卷包括薩克索對那個歷史時期的記敍，但只有寫到和他所處的時代相近的事件時，其史料才具有獨立的權威性。他介紹了丹麥 2,000 年的歷史全貌，說明丹麥國家源遠流長。其作品成爲許多 19 世紀丹麥浪漫派詩人的靈感源泉。

Saxon　撒克遜人

日耳曼民族的一支，古時居住在今什列斯威地區和波羅的海沿岸。曾在北海大肆進行海盜活動。5 世紀早期在德意志北部以及沿高盧和不列顛的海岸迅速擴展。由於這種擴展他們同法蘭克人發生衝突。772 年查理曼大帝決定進行一場征服和同化的戰爭。戰爭斷斷續續進行了 32 年，結果把撒克遜人併入法蘭克帝國。

Saxon DYNASTY　薩克森王朝

又名利烏多爾芬王朝(LIUDOLFING DYNASTY)。德意志王族。919 年，薩克森公爵利烏多爾芬當選爲德意志國王，號亨利一世。亨利一世之子及其繼承人奧托一世(936～973 在位)於 955 年在對馬札爾人的戰爭中取得了決定性的勝利，繼續實行亨利一世向斯拉夫領土擴張的政策；並插手義大利事務，對教權進行控制。通過對德意志境內的教士們頒贈土地，建立了一個穩定的支持王室、反對世俗貴族的社會結構。962 年，教皇若望十二在羅馬爲其加冕稱帝，雙方達成奧托特權協定，規定教皇與皇帝的關係，從而開創了德意志民族的神聖羅馬帝國。經由奧托二世(973～983 在位)、奧托三世(983～1002 在位)傳位於亨利二世(1002～1024 在位)。亨利二世死後無嗣，亨利一世的另一後代、薩利安人康拉德二世(Conrad Ⅱ, the Salian)被選爲國王，結束了薩克森王朝的統治。

Saxon duchies　薩克森諸公國

德語作 SÄCHSISCHE HERZOGTÜMER，亦稱埃內斯特諸公國(ERNESTINE DUCHIES，德語作 ERNESTINISCHE HERZOGTÜMER)。德意志中東部圖林根(Thuringia)地區若干邦國的統稱。1485～1918 年由韋廷(Wettin)家族的埃內斯特一支統治；包括今德意志民主共和國西南部和德意志聯邦共和國巴伐利亞州北部一小部分。1826 年起共有 4 個公國：薩克森-威瑪-愛森納赫(Saxe-Weimar-Eisenach)大公國、薩克森-邁寧根-希爾德堡豪森(Saxe-Meiningen-Hildburghausen)公國、薩克森-阿爾滕堡(Saxe-Altenburg)公國以及薩克森-科堡-哥達(Saxe-Coburg-Gotha)公國。薩克森-科堡-哥達一支於 19 和 20 世紀成爲與歐洲諸王朝相關的顯赫世家：1831 年，其家族一名成員成爲第一代比利時國王，號利奧波德一世(Leopold Ⅰ)。另一成員阿爾貝特於 1840 年與英國女王維多利亞婚配，其後裔爲 20 世紀五位英國國王。第三名成員斐迪南於 1836 年與葡萄牙女王瑪麗亞二世婚配，其後裔在 1853～1910 年間爲葡萄牙的統治者。第四名成員於 1887 年被選爲保加利亞國君，開創王朝，綿延至 1946 年。

埃內斯特諸公國始於 1485 年，當時薩克森選侯邦由選侯腓特烈二世的兩個兒子恩斯特和阿爾貝特分別繼承，選侯位由恩斯特及其子智者腓特烈三世(1486～1525 在位)承襲；後者曾是馬丁路德的保護人。1547 年，

恩斯特一支喪失選侯封號和大部分領地，但保有威瑪(耶拿在內)、哥達、愛森納赫、薩爾費爾德(Saalfeld)和科堡，後來又收復阿爾滕堡、艾森貝格(Eisenberg)(1554)和其餘領土(1583，包括邁寧根)。由1583年直到19世紀初期，恩斯特家族領地幾經分合。薩克森-威瑪-愛森納赫最傑出的公爵爲查理·奧古斯特(1775～1828在位)，在其統治期間，威瑪成爲德意志文化中心，偉大作家歌德、赫爾德(Herder)及席勒均曾受其贊助。1807年，全部埃內斯特公國均加入了拿破崙組織的萊茵聯盟。1815年又均以主權國身分參加德意志邦聯。1866年七週戰爭中，除薩克森-邁寧根-希爾德堡豪森支持奧地利以外，其他公國均站在獲勝的普魯士一方。1867和1871年，皆爲北德意志聯邦和德意志帝國的成員。1918年德國革命中，埃內斯特統治者全部退位。

Saxon Mirror 中世紀撒克遜習慣法最重要的彙編。詳撒克遜明鏡法(Sachsenspiegel)條。

Saxony 薩克森

德語作SACHSEN，法語作SAXE。德意志歷史上幾個重要地區的名稱。1180年前，指日耳曼民族薩克森(一譯撒克遜)部落的聚居區，包括好斯敦及易北河下游以西地區，相當於現在德意志聯邦共和國下薩克森(Niedersachsen, 參閱該條)。5世紀時，薩克森人由此向西擴張，取道海上，進入不列顛。8世紀末，薩克森人被法蘭克統治者查理曼大帝征服，信奉了基督教。843年，薩克森成爲東法蘭克王國的一部分。10世紀初，在利烏多爾芬王朝統治下，薩克森成爲世襲公國，919年，薩克森公爵亨利當選德意志國王，開創薩克森王朝，延續至1024年。

961～1106年，薩克森公爵稱號轉給比隆(Billung)家族。1142年，轉到韋爾夫(Welf)家族獅子亨利手中。1180年，亨利爲神聖羅馬帝國皇帝紅鬍子腓特烈一世廢黜，領地四分五裂，僅有兩小塊相距甚遠的地區仍保留薩克森的名字：薩克森-勞恩堡(Saxe-Lauenburg)和薩克森-威登堡，分別由兩支阿斯卡尼亞(Ascania)世族統治。自13世紀中葉起，薩克森公爵受封爲選侯；兩支角逐的結果是威登堡一支獲選侯位(1356)。勞恩堡一支延續至1689年，爲漢諾威吞併。1422年，威登堡一支絕嗣，薩克森公爵兼選侯領地被授予韋廷家族的邁森(Meissen)侯爵好爭吵者腓特烈一世，由是薩克森一名遂用於全部韋廷領地，包括奧斯特蘭(Osterland, 萊比錫周圍地區)和盧薩蒂亞(Lusatia)及圖林根的大部地區(今德意志民主共和國最南部)。腓特烈死(1428)後，韋廷家族在分配遺產上發生爭執；1485年，腓特烈二世(1464卒)的兩個兒子阿爾貝特與恩斯特，根據萊比錫條約，將領地永久劃分爲阿爾貝特薩克森(東支)和恩斯特薩克森(西支)兩部分。

16世紀，阿爾貝特一支獲得選侯領地，並自恩斯特一支圖林根及邁森的領地中得到部分土地。選侯亨利(1541卒)和莫里斯(Maurice, 1553卒)信奉信義宗；奧古斯特(1553～1586在位)制訂法典，使首都萊比錫成爲藝術中心。在三十年戰爭(1618～1648)時期，喬治一世(1611～1656在位)爲德意志基督教新教諸侯領袖，但從此以後，阿爾貝特薩克森的領導地位逐漸爲勃蘭登堡-普魯士所取代。1806年拿破崙占領薩克森，建立王國。之後，薩克森王國成爲拿破崙忠實盟友之一。拿破崙遜位後，維也納會議(1814～1815)將王國領土大片割讓給各戰勝國。1830年起義之後，王國頒布憲法(1831)。1848年革命推翻了國王腓特烈·奧古斯特二世(1836～1854在位)，但一週後，在普魯士部隊援助下復辟。1871年加入新建的德意志帝國。其後數十年，由於不斷工業化，社會民主黨人成爲一支舉足輕重的政治力量。在第一次世界大戰中，德國戰敗(1918)，君主制解體。威瑪共和時期(1919～1933)，薩克森爲自由邦，採用共和憲法。在希特勒第三帝國時期被劃爲一個州，1952年以前仍爲德意志民主共和國州名，後來撤銷建制。

saxophone 薩克管

一稱薩克斯風。一種單簧族管樂器，薩克斯(Antoine-Joseph Sax)於1846年在巴黎獲此樂器專利權。它是一個圓錐形金屬管，上有24個孔(也可能略多或略少)，用蓋鍵操縱，吹口同單簧管相似。兩個8度鍵孔可使樂器超吹較高音區內的相應8度音。除最高音和一種$B^{\flat}$

薩克管
＊美國斯密生學會供圖

調的高音薩克管管身像單簧管一樣是直的以外，薩克管都有一個向上翻的下端，上端是一個可以拆下的彎曲管。一般的音域記譜爲從中央C以下的B到C以上第3個F，發音則因這個族的不同樂器而異：$B^{\flat}$高音薩克管比記譜低一個全音；$E^{\flat}$中音薩克管低6度；$B^{\flat}$次中音

薩克管低 9 度；E♭ 上低音薩克管比中音的低 8 度；B♭ 低音薩克管比次中音的低 8 度。比較少見的有最高音、倍低音、最低音薩克管。所有這些普通形式的薩克管最初卻是 C 調或 F 調；C 調旋律薩克管是 C 調的次中音薩克管，有時用來演奏沒有移調的聲樂曲。第一次世界大戰前後，它是美國的流行獨奏樂器，經常爲舞蹈樂隊所採用，成爲搖擺樂與爵士樂發展中最重要的一種獨奏樂器。德布西、葛拉左諾夫(Aleksander Glazunov)和易白爾(Jacques Ibert)都爲此樂器創作過獨奏曲。其他爲薩克管譜曲的作曲家還有德利伯(Leo Delibes)、亨德密特(Paul Hindemith)、米堯(Darius Milhaud)、聖桑(Camille Saint-Saëns)、洛沃斯和韋伯恩(Anton Webern)。

Say, J(ean-)B(aptiste)　賽伊(1767. 1. 5～1832. 11. 15)

法國經濟學家，以其市場說(亦稱「銷售說」)最爲聞名。他認爲供給會自行創造需求。不認爲蕭條是由需求普遍下降所造成的，而是由某些市場的臨時生產過剩和另外一些市場的臨時生產不足所造成的。他相信這種不

賽伊
＊美國國會圖書館供圖

平衡一定會自動調節，因爲生產過剩的企業必須重新安排生產以迎合消費者的要求，否則就會被擠垮。賽伊的市場說到 20 世紀 30 年代大蕭條之前一直爲正統的經濟學奉爲最基本的信條。它的含意很明顯：資本主義制度是會自行調節的，不需要政府干預經濟事務。賽伊擔任過保險公司職員、雜誌編輯(1794)、總編輯和執政府的護民官(1799)；1807～1813 年開辦棉紡廠；1817～1830 年，在工藝美術學院開設工業經濟講座；從 1830 年至逝世任法蘭西學院政治經濟學教授。

Say, Léon　賽伊(1826. 6. 6～1896. 4. 22)

法國經濟學家，曾任法蘭西第三共和國財政部長。出生於胡格諾派名門望族。初入新聞界，在『辯論報』(*Journal des Débats*)工作，後任該報編輯。他因全面反對第二帝國，特別反對鄂圖曼的政策而名聲四揚。1875 年他拒絕投票支持君主制，而投票支持立憲共和制。賽伊曾 4 任財政部長。在第一任期間(1872～1873)付清巨額戰爭債務，顯示出理財的才幹。1880 年賽伊出任駐倫敦大使，並兼任參議院議長(1880～1882)。他在議會中的政治態度越來越傾向於反對社會主義。但在 1883 年以後終於承認政府必須支持公共工程。他曾廣泛論述經濟學，寫過名著『第三共和國時期的法國財政』(*Les finances de la France sous la troisième République*, 1898～1901)，主持過『新政治經濟學詞典』(*Nouveau dictionnaire d'économie politique*, 1891～1892)的出版工作。

Say, Thomas　賽(1787. 6. 27～1834. 10. 10)

美國博物學家，常被視爲在美國的描述昆蟲學的奠基人。所著雖幾乎爲分類著作，但迅即被歐洲動物學家所賞識。1817 年起撰寫『美國昆蟲學』，1824、1825 及 1828 年分卷出版。參加過多次考察，擔任過美國哲學學會的理事長(1821～1827)，1822～1828 年任費城的賓夕法尼亞大學博物學教授。他是公誼會教徒，在印第安納州新哈莫尼(New Harmony)參加了實驗理想社團，並在這裏度過他的餘年。在去世後出版了他的昆蟲學、貝類學及古生物學的大量論文文集。

賽
＊美國國會圖書館供圖

Sayaboury　寮國城鎮。詳沙耶武里(Xaignabouri, Muang)條。

Sayadian, Aruthin　詳薩亞特-諾瓦(Sayat-Nova)條。

Sayan Mountains　薩彥嶺

亦作 SAJAN 或 SAIAN，俄語作 SAYANSKY KHREBET。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國與蒙古接壤地帶的廣闊山區。分布在克拉斯諾亞爾斯克(Krasnoyarsk)邊疆區和伊爾庫次克(Irkutsk)州南部、圖瓦自治共和國北部、布里亞特(Buryat)自治共和國西部。形成向北凸出的弧形山地，西起阿爾泰山，東至貝加爾湖，南與外貝加爾湖地區的哈馬爾達坂(Khamar-Daban)山系相連。

可分爲東、西兩段，東、西兩山系分界處海拔 3,000 公尺(10,000 呎)，東部地勢較西部高且有冰川，蒙庫薩爾德克山(Mt. Munku-Sardyk)的高度達 3,491 公尺(11,453 呎)。

Sayanogorsk　薩彥諾戈爾斯克

亦作 SAIANOGORSK。蘇聯俄羅斯聯邦克拉斯諾亞爾斯克(Krasnoyarsk)邊疆區哈卡斯(Khakass)自治州城市。位於葉尼塞河畔。1975 年由薩彥水電站(其設計能力是蘇聯最大的)大壩附近的 3 個工人鎮合併而成。人口約 25,000(1975)。

Sayat-Nova　薩亞特-諾瓦(1712～1795)

ARUTHIN SAYADIAN 的筆名。亞美尼亞行吟詩人，以詠唱情歌聞名。1750～1765 年任喬治亞伊拉克利二世(Irakli Ⅱ)的宮廷歌手。1770 年進入哈巴特的一座修道院，1795 年被波斯入侵者殺害，殉道而死。現存詩歌大部以亞塞拜然突厥語寫成，其餘用亞美尼亞語和喬治亞語寫成。

Sayce, Archibald H(enry)　塞斯(1845. 9. 25～1933. 2. 4)

英國語言學家，第一本用英語寫的亞述語語法作者。幼時酷愛拉丁語、希臘語和英國文學，後又專心研究希伯來語、埃及象形文字、比較語言學並在早年即掌握了亞述語、阿拉伯語、波斯語及梵語。一生使用約 20 種古代和現代語言寫作。1869 年任牛津大學女王學院研究員，後任導師(1870～1890)，撰有『亞述語比較語法』(1872)、『亞述語語法初階』(1875)及亞述語音節表(1877)，間以若干亞述語譯作，其中包括從尼尼微城發掘的難解的星占學和天文學泥版文書(1874)。這個時期還對『聖經』進行研究，將古希伯來銘文輯錄出版，並寫成兩卷本『語言科學導論』(1879)。1882 年有兩項重要研究成果，一是釋讀並翻譯亞美尼亞古代文獻，另一是撰文介紹西臺王國。1891～1919 年擔任牛津大學的亞述學教授。晚年主要著作包括『古代希伯來史』(1897)、『早期以色列人及其周圍民族』(1898)及『楔形文字銘文考』(1907)。其『回憶錄』於 1923 年問世。

Ṣaydā　黎巴嫩古城。詳西頓(Sidon)條。

Saye and Sele, William Fiennes, 1st Viscount 塞耶和塞爾子爵(第一)(1582. 5. 28～1662. 4. 14)

亦稱 8TH BARON SAYE AND SELE(1613～1624)。英格蘭政治家。理查・法因斯(Richard Fiennes)的獨生子。牛津大學新學院畢業。他在國會中反對詹姆斯一世的政策。1624 年封子爵。1630 年起積極從事開拓殖民地的活動。1635 年在康乃狄克河上建立移民區塞耶布魯克(Saybrook)。1660 年任樞密官。

Sayers, Dorothy L(eigh)　塞爾茲(1893. 6. 13～1957. 12. 17)

英國女作家、學者，寫過很多神秘偵探小說，書中塑造了機智、風趣的人物彼得・溫姆西(Peter Wimsey)勳爵。作品把淵博的學識、富有文化修養的談吐與偵探小說的撲朔迷離融爲一體。1915 年獲牛津大學中世紀文學研究學位。第一部主要作品是『誰的屍體？』(1923)，彼得・溫姆西勳爵在此書中首次以一個文雅時髦的紳士和學者的面目出現。此後 15 年，她每年發表一、二部長篇小說。此外，還寫過一些短篇小說，其中主要人物除彼得勳爵外，另有一個偵探人物蒙塔古・埃格(Montague Egg)。她還出版過『罪行集』(1929)。晚年轉而寫作神學劇本和神學著作，如『信條還是混亂？』(1947)。翻譯了但丁『神曲』中的『地獄』(*Inferno*, 1949)和『煉獄』(*Purgatorio*, 1955)，第三部『天國』(*Paradiso*)因逝世未能完成。

Sayers, Tom　塞爾茲(1826. 5. 25～1865. 11. 8)

英國拳擊運動員，歷史上第一次國際最重量級錦標賽的參加者。身高僅 174 公分(5 呎 8.5 吋)，體重不過 70 公斤(155 磅)，號稱「小個子奇人」、「職業拳擊運動中的拿破崙」。他經常與比自己身材高大的對手比賽。1857 年 6 月以 10 個回合勝體重 84 公斤(185 磅)的伯理(Bill Perry)，這是最重要的一次勝利。1860 年 4 月在英國漢普郡法恩伯勒(Farnborough)迎戰美國運動員希南(John C. Heenan)，爭奪國際冠軍。他年齡比希南大 7 歲，體重比希南輕 18 公斤(40 磅)，經兩小時 42 個回合後右臂受傷，看來希南即將獲勝，此時觀衆衝上比賽臺，結果裁判員被迫判這場比賽爲平局，雙方並列冠軍。賽爾茲此後退出比賽，英國人爲他捐款 3,000 英鎊。

Sayf ad-Dawlah (Abū al-Ḥasan ibn Ḥamdān) 賽義夫・道拉(916～967)

敍利亞北部統治者，阿勒頗(Aleppo)的阿拉伯人哈姆丹王朝創始人。早年爲伊拉克瓦西特(Wāsiṭ)城主。946 年占領阿勒頗，次年攻克大馬士革。然後進軍埃及，奪取拉姆拉(Ramla)，但未能向前進展。他與伊赫什德王朝(Ikshīdids)媾和，此後即以拜占庭帝國爲主要對手。從 950 年一直到死每年他都與拜占庭人作戰。他打過許多勝仗，但未能永久占據領土。962 年他遭到慘敗；拜占庭的 20 萬大軍進攻阿勒頗，奪得該城，兩年後才被擊退。他的周圍聚集了很多文人學者，著名的有大詩人穆太奈比(al-Mutanabbī)和哲學家法拉比(al-Fārābī)。他本人也是詩人。

Sayida 黎巴嫩古城。詳西頓(Sidon)條。

Saynshand 賽音山達

亦作 SAIN SHANDA 或 SAYN-SHENDA。蒙古東南部城鎮，東戈壁省省會。位於烏蘭巴托(Ulaanbaatar)東南420公里(260哩)的鐵路幹線上，爲該省的工業、交通和文化中心。經濟以食品加工和採礦業爲主。附近出產煤和雪花石膏。人口11,300(1979)。

Sayram Lake 賽里木湖

中國新疆(今易名新疆維吾爾自治區)西部湖泊。是天山博樂霍洛山脈的斷隔湖。海拔2,073公尺，面積454平方公里，水深85公尺。湖四周是傾斜低岸，水草豐美，爲優良牧場。無大河注入湖內，流域內也少冰川和永久積雪，湖水主要來源可能爲潛水。50年代曾測得賽里木湖東側水位明顯上漲，原因可能爲湖盆的擡升運動。湖水於12月下旬封凍，冰厚1～2公尺，次年5月解凍。

sayyid 賽義德

阿拉伯語尊稱。與謝里夫(*sharif*)這一稱呼一樣，有時僅限於穆罕默德出身的哈希姆家族，特指穆罕默德叔父阿拔斯(al-ʿAbbās)和阿布·塔列布(Abū Ṭālib)的後人以及阿里與穆罕默德之女法蒂瑪(Fāṭimah)的後人。在阿拉伯半島西部濱海漢志(Hejaz)地區，這一稱呼限於阿里與法蒂瑪所生幼子侯賽因(Ḥusayn)的後裔。

Sayyid DYNASTY 賽義德王朝

印度德里蘇丹國的統治者(1414？～1451)。這個家族自稱賽義德，意即先知穆罕默德的後裔。王朝的第一代是原旁遮普總督基茲爾汗(Khizr Khān, 1414～1421在位)。他爲了收斂財物曾到處打家劫舍。他的繼存者穆巴拉克·沙(Mubārak Shāh)還略有成就，但在1434年被害。其後代穆罕默德·沙和阿拉姆·沙(ʿĀlam Shāh)都是無能之輩。1448年阿拉姆·沙放棄德里，跑到巴塘(Badaun)。三年後巴魯爾·洛提(Bahlūl Lodī)奪取德里，另建洛提王朝。

Sayyid ash-Sharīf, as- 伊朗伊斯蘭教傳統派教義學家。詳朱爾賈尼(Jurjānī, al-)條。

Sazonov, Sergey Dmitriyevich 薩宗諾夫(1860. 8. 10～1927. 12. 25)

俄國政治家和外交家。1883年進入外交部。妹夫斯托雷平(Pyotr A. Stolypin)任首相(1906～1911)期間，他在1910年10月就任外交大臣。他的政策主要是與英法兩國保持友好關係，緩和與德國的關係以及保持巴爾幹半島的均勢，1914年奧地利大公斐迪南被刺後，奧地利曾向塞爾維亞提出最後通牒。薩宗諾夫立即明確表示俄國不容許奧地利消滅塞爾維亞，並力請沙皇尼古拉二世下令俄國軍隊實行全面動員。1916年因勸說尼古拉在戰後容許波蘭自治而被解除大臣職務。二月革命(1917)前不久任駐倫敦大使，但於1917年5月被俄國臨時政府解職。此後去巴黎。十月革命後，他在那裏成爲高爾察克(Aleksandr Kolchak)海軍上將的反布爾什維克政府的外交部長。

Sbeitla 突尼西亞的古羅馬城市。詳蘇拜蒂萊(Sufetula)條。

scab 瘡痂病

由少數細菌和多種眞菌所致的植物病害。露重侵害蘋果、花紅、禾穀類、黃瓜、桃、美洲山核桃、*Photinis*屬、馬鈴薯和火棘等。使葉、果、莖及根表呈粗糙皮屑狀隆起，葉枯萎或早落。防治瘡痂病的方法是種植抗病品種，選播無病種子、塊莖及球莖，切除病部，去除雜草，輪栽蔬菜及花卉，在潮濕季節定期使用殺眞菌劑等。粉痂病是由馬鈴薯粉痂菌(*Spongospora subterranea*)引致的馬鈴薯病害。受侵塊莖上有瘤狀突起，後開裂釋放粉末狀褐色孢子。在排水良好的土壤中播栽無病種薯即可預防。

scabious 山蘿蔔

川續斷科(Dipsacaceae)山蘿蔔屬(*Scabiosa*, 亦稱藍盆花屬)植物，約100種，一年或多年生草本，原產於歐亞大陸溫帶、地中海地區和東非山地，有些爲重要的園藝花卉。基生葉蓮座狀，莖生葉亦多。頭狀花序，花小，數多，多爲兩性，花冠5裂，邊花較大有的爲雌花；總苞葉狀。針插花(*S. atropurpurea*, 即紫盆花、甜山蘿蔔、圓山蘿蔔、輪鋒菊)一年生，高約1公尺(3呎)，基生葉深裂，莖生葉羽狀；花序直徑5公分(2吋)；花芳香，白色、玫瑰色、深紅色、藍色或深褐紫色；原產歐洲南部。小山蘿蔔(*S. columbaria*, 即鴿狀山蘿蔔)多年生，高60公分(23.6吋)；基生葉長卵形，齒裂，莖生葉深裂，花序直徑3.5公分，花鮮藍色；原產於歐亞大陸和非洲。高加索輪鋒菊(*S. caucasica*)多年生，高75公分(29.5吋)；基生葉狹窄、全緣，莖生葉深裂；花序直徑達8公分，花鮮藍色；原產於歐洲東南部。鬼咬山蘿蔔爲川續斷科驟斷屬(*Succisa*)植物。參閱川續斷目(Dipsacales)條。

scad 斯卡德魚

鱸形目(Perciformes)鰺科(Carangidae)，除鰺、鰤、鯧鰺等之外的幾種魚的統稱，通常專指圓鰺屬(*Decap-*

terus)魚類，但凹肩鰺屬(*Selar*)與竹莢魚屬(*Trachurus*)的個別種亦稱斯卡德魚。共有6個海水種，除墨西哥圓鰺(*D. scombrinus*)見於太平洋外，其餘均產於美洲的大西洋沿岸。長度常約25～30公分(10～12吋)。尾鰭深叉狀。有些外形似鯖，體狹長流線型。斯卡德魚以其他魚類和無脊椎動物爲食。體上部略藍或藍灰色，下部銀白色。

Scaevola, Gaius Mucius　斯凱沃拉

傳說中的羅馬英雄人物。據說在埃特魯斯坎國王波塞納(Lars Porsena)圍攻羅馬城時，他自告奮勇前去行刺，但刺死的卻是波塞納的侍從。在法庭上受審時他聲稱有300名壯士要來行刺國王，他僅僅是其中的一個。爲了向敵人顯示大無畏精神，他把右手伸進正在熊熊燃燒的祭壇聖火裏，看著烈焰把手燒焦，始終不縮回來。波塞納被他的勇氣打動，又害怕刺客接踵而至，就下令將他開釋，並同羅馬人講和。穆西烏斯回羅馬後得到獎賞和「斯凱沃拉」(「左撇子英雄」)的稱號。這個故事大概是爲了美化羅馬著名的斯凱沃拉家族而編造的。

Scaevola, Publius Mucius　斯凱沃拉(？～115？BC？)

羅馬重要法學家，與羅馬護民官格拉古(Tiberius Gracchus)敗亡事件有關的傑出人物。

斯凱沃拉的父親曾於公元前175年擔任執政官。前141年，他供職護民官公署。然後，前136年，擔任兼理法律事務的民選長官。當護民官格拉古在規劃土地改革法時，據說，格拉古曾經諮詢他的意見。

前133年，斯凱沃拉擔任執政官。格拉古宣布連任爲護民官，這是沒有先例的事。教皇西庇阿·納西卡(Scipio Nasica)要求斯凱沃拉譴責格拉古爲暴君，斯凱沃拉拒絕了，說也並不是那種訴諸暴力或不經審判就侵犯格拉古權利的人。

當格拉古被謀殺時，斯凱沃拉沒有公開譴責那些該負責的人，因而逃過隨後的血腥判刑公告。然而，後來他卻領導著政治上的反對黨，對抗那獲得勝利的西庇阿寡頭政黨。斯凱沃拉是『民法』(*Jus civile*)編纂者之一，他有若干法律著作，但無留存者。

Scaevola, Quintus Mucius　斯凱沃拉(？～88 BC)

亦稱占卜官(AUGUR)。著名的羅馬法學家。創立羅馬法科學研究方法的大祭司昆圖斯·穆西烏斯·斯凱沃拉的堂兄弟。他向父親學習法律，並向羅德的斯多噶派哲學家帕奈提奧斯(Panaetius)學習哲學。約在公元前120年擔任亞細亞省的總督。雖然在返回羅馬時被控有敲詐行爲，但是他成功地爲自己進行了辯護，並於公元前117年被選爲執政官。他對有權勢的將軍馬略(Gaius Marius)非常尊敬，並且投票反對蘇拉(Lucius Cornelius Sulla)宣布馬略爲公敵的動議(88 BC)。他在晚年還爲羅馬最偉大的雄辯家之一的西塞羅講授過法律，是西塞羅的『雄辯篇』(*De oratore*)、『友誼篇』(*De amicitia*)以及『國家篇』(*De republica*)諸書中的對話者之一。

Scaevola, Quintus Mucius　斯凱沃拉(？～82 BC)

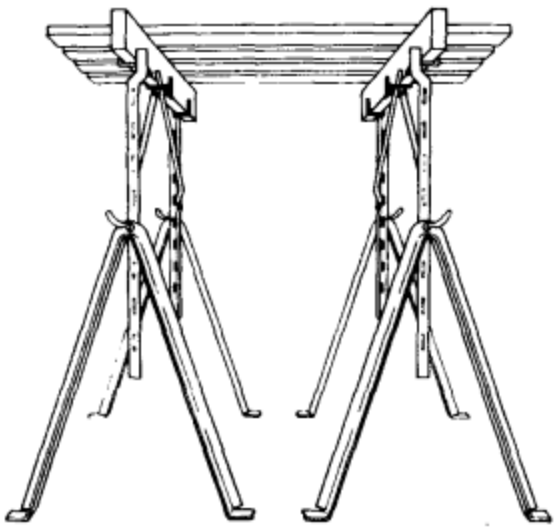
亦稱大祭司(PONTIFEX)。對羅馬法進行科學研究的創始人。在公元前95年他當執政官時，和他的同僚一起使『利奇尼亞·穆恰法』(Lex Licinia Mucia)獲得通過。該法將某些未合併到羅馬共和國(所謂拉丁和義大利同盟)的集團從公民冊上除名。這一措施釀成的動亂爆發爲前90～前88年的社會(義大利人的)戰爭。執政官卸任之後，他擔任亞細亞省總督。在這個職位上他懲罰那些不繳納稅款的農民，並發布了成爲以後總督所仿效的有關省行政管理的法令。大約在前89年他被任命爲大祭司。雖然他本身並不篤信宗教，但他卻管理著教士學院並堅持遵守傳統的宗教儀式。他是一套80卷本系統的民法論著和一部立法法規、司法判例與古代文獻摘篇彙編的作者，該彙編爲後世作家經常援引和仿效。此外，他寫了一本篇幅不大的稱作爲『解說』(*Horoi*)的手冊，它包括法律的簡略規章和法律名詞的解釋，這是在拜占庭皇帝查士丁尼一世時的早期法學家著作選『學說彙編』中所摘引的最古老的著作。他在蘇拉(Lucius Cornelius Sulla)爲奪取最高權力對馬略(Gaius Marius)的鬥爭而導致的大屠殺中被殺死。

scaffold　鷹架

在建造、維修、清掃建築物或擦洗機器時用以提升並支托工人和材料的臨時平臺，用單塊或多塊尺寸適宜的木板搭成，板下支架根據鷹架的形式及用途可有不同的支撐方法。用木材搭鷹架時，鷹板由現場裝配的木架支承，木架用立柱、橫木和排木搭成，在縱橫方向間都有交叉的斜撐，鷹板鋪放在排木上。在工作面積大而高度不太需要調節的情況下，如室內天花板抹灰裝飾，採用擱凳式支架。擱凳有特製的，可以在2～5公尺(7～18呎)的範圍內調節高度，或者就是簡單的木架。現在大多數建築工地都已用鋼管或鋁管鷹架。鋼管鷹架可很方便地組裝成任意形狀、長度和高度的工作平臺。架子裝上小輪便成爲靈活移動的鷹臺。還可以在鷹架周圍張上帆布或塑料布以防風、雨。

懸掛式鷹架由兩根水平橫木，即支承鷹板的短木構成。每根橫木掛在一滑輪機構上，在建築框架上方懸出一挑梁，通過滑輪的鋼索就繫在挑梁上。橫木和鷹板組成工作平臺，平臺的升降靠滑輪機構中的棘輪裝置完成

。大型的懸吊鷹架配有電動機，輕型的懸吊鷹架只用約75公分(30吋)寬的U形支架掛在繫於挑梁或挑檐上的滑輪上，支承鷹板的兩端。平臺的升降由鷹架上的工人自己操縱。



鋼管鷹架

Scala Santa　聖階

英語作 HOLY STEPS。通向聖勞倫斯小教堂(原爲教皇專用的禮拜堂)的階石，在羅馬聖喬瓦尼門廣場上，是老拉特蘭宮僅存的少數建築遺物之一。用泰爾出產的大理石建造，28級，上覆木板，朝聖者須跪著上去。

scalare　天使魚

神仙魚(angelfish, 參閱該條)類數種常見水族箱魚的通稱。

scalawag　南方佬

美國歷史上對內戰後支持聯邦重建計畫的南方人的貶稱，或指與獲釋黑奴及北方政客合作共同支持共和黨政策的人(參閱背毛毯包者〔carpetbagger〕條)。南方佬來自南方社會的不同階層。在最南部各州，許多人很可能就是原來種植園主兼商人中的輝格黨人。在南部各州，他們往往出身於山區農民，南北戰爭時期，同情北方的聯邦政府。重建時期，南方佬的人數約占全體白人選民的20%，在任何選舉中或制憲會議上構成一股相當大的力量。「南方佬」一詞詞源不明；『牛津大詞典』收有"scallag"一詞，係蘇格蘭方言，義爲「赫布里底羣島的奴隸或奴僕」，而"scalawag"或許爲一關聯語詞。此詞至遲於19世紀40年代出現於美國南北兩方，最初的意義是指農場裏無用的牲畜，後來則指無用之人、流氓或無賴。

scaldic poetry　詳吟唱詩(skaldic poetry)條。

scale　鱗

組成某些動物皮膚組分的小片狀結構，具保護作用。魚鱗由來自深部眞皮層的骨質形成。板鰓類(如鯊)的盾鱗爲骨質，表面似琺瑯質；弓鰭魚的硬鱗亦與之相似。據信眞正的牙齒由盾鱗發育而成。高等魚類有圓鱗(鯉)或櫛鱗(翻車魚)。這些鱗片是典型的疊置的鱗片；圓鱗大，而櫛鱗的搭接的邊緣有櫛齒。爬蟲類和鳥足上有角質的鱗甲，由表皮層衍生而來；某些蜥蜴在角質鱗甲下方有骨質的眞皮鱗。某些哺乳類(如大鼠、鯪鯉)的表皮組織變化而成鱗狀表面，大部分由角蛋白組成。鱗一詞也常用指某些昆蟲(如蛾)的體表的覆蓋物。

scale　音階

音階是音樂中音高關係的理論性闡述。任何樂曲中的任何一段曲調一般都顯示出音高的關係型，表現爲各音高之間的固定音程。音程關係是音階的基本特性，各種音階都有其特定的音程型。樂曲中，音高運用的其他方面如音域、和聲、旋律等，並不改變音階的特性。理論上，音階的種類幾乎是無限多的，特別是任何文化或音樂傳統，都有其慣用的音階。因此，一首樂曲的音階就可能顯示出整個文化的曲調系統的特點。一般說來，在有古老文化的民族和未開化民族的音樂中都可以找到最簡單的音階；而最複雜的音階則存在於世界上最先進的文化之中。

音階對於分析民間音樂和未開化民族的音樂是很重要的。但學者們不得不通過對實際音樂的分析研究去推斷音階型，因爲這些音樂的創作者對音階根本沒有理論上的概念。相對而言高度發展的文化的音樂創作者對於運用音階的規律和傳統，則瞭如指掌。音階種類雖然如此繁多，但世界上通行的音階種類之少實在令人吃驚。非西方音樂中的音階與西方音樂中以全音和半音爲基礎的音階很相近。在高度發展的文化中藝術音樂傳統裏的音階不只是描述與分析的手段，也是作曲家或演奏家必須事先明瞭的定規。高度發展的、複雜的音階運用體系存在於許多民族之中，主要是遠東、印度、伊朗、穆斯林世界及西方國家。這些國家的音樂風格固然差異很大，但就音階的作用而言，卻有著一些相似之處。

五聲音階(pentatonic scale, 參閱該條)的使用最爲廣泛。實際上，西方藝術音樂極少使用五聲音階。五聲音階通常由一個大二度和一個小三度組成，其中無半音。例如，C-D-E-G-A。西方藝術音樂基本上使用七聲音階(heptatonic scale, 參閱該條)，即自然音階(diatonic, 參閱該條)，其來源可溯至古代希臘。自然音階中共有12個半音，每個音上都可以建立起一個自然音階。17世紀前，自然音階的12種調式都經常使用，但近300年來，廣泛應用的只有兩種，即大調和小調。大調音階(major scale, 參閱該條)的音程是：全音-全音-半音-全音-全音-全音-半音；小調音階的音程是：全音-半音-全

音-全音-半音-全音-全音。19 和 20 世紀的作曲家們益發使用自然音階之外的音，這一趨向引出了許多新穎的音階體系。20 世紀初，奧地利作曲家荀白克開始使用 12 聲音階(即半音音階)；法國作曲家德布西則多用全音音階(whole-tone scale, 參閱該條)。至於 20 世紀初出現的微音結構，最重要的也許是由¼音構成的音階。

scale insect　蚧

亦稱介殼蟲。同翅目(Homoptera)介殼蟲總科昆蟲的統稱。雌蟲無翅，足和觸角均退化；雄蟲有一對柔翅，足和觸角發達，無口器。體外被有蠟質介殼。卵通常埋在蠟絲塊中、雌體下或雌蟲分泌的介殼下。每一種的宿主植物有一定的範圍。侵襲植物的根、樹皮、葉、枝或果實。主要害蟲有梨圓蚧(San Jose scale, 參閱該條)、蠣盾蚧(oystershell scale, 參閱該條)、皮屑長蚧(scurfy scale, 參閱該條)、桔紫蠣蚧和紅圓蚧。洋紅蟲、紫膠蚧和地珠有經濟價值。參閱中國蠟(Chinese wax)、橘軟蠟蚧(citricola scale)、吹綿蚧(cottony-cushion scale)、地珠(ground pearl)各條。

蚧
＊美國農業部政務與公共事業局供圖

scale worm　海鱗蟲

環節動物門(Annelida)多毛綱(Polychaeta)鱗沙蠶目(Aphroditamorpha)所有種類的通稱。分布廣泛。長約 0.5～25 公分(0.2～10 吋)。包括海鼠(sea mouse, 參閱該條)和鏢鱗蟲屬(*Arctonoe*)。背稍隆起，有複瓦狀排列的成對扁鱗。吻能伸展，有指狀軟突起及 4 個角質顎。

scaleless dragonfish　無鱗龍魚

鮭形目(Salmoniformes)黑口魚科(Melanostomiatidae)逾 90 種海生魚類的通稱。代表種棲於主要大洋的熱帶海域。完全無鱗，口內多尖銳的牙齒、形狀凶惡，故得名。背鰭及臀鰭均位於身體的尾端，胸鰭通常缺如，因此身體的大部分看不到鰭。下頜有長觸鬚。沿體側有一列發光器官。大部分無鱗龍魚體長約 10～15 公分(4～6 吋)。棲於海水表層至 1,500 公尺(5,000 呎)深處，一般喜棲於深水處。

scaletail　鱗尾松鼠

鱗尾松鼠科(Anomaluridae)幾種非洲齧齒動物的統稱。參閱飛鼠(flying squirrel)條。

Scalia, Antonin　史凱利亞(1936. 3. 11～　)

自 1986 年任職美國最高法院法官，是法律界有名的保守派。其父為西西里島移民，其母為義裔美國人，他曾就讀於紐約市羅馬天主教教區附屬學校，之後以名列前茅的成績畢業於華盛頓哥倫比亞特區的喬治城大學，1957 年獲文學士學位。又去哈佛大學法學院深造，參與頗具聲望的『法律評論』(*Law Review*)編輯工作，1960 年畢業。他於 1961～1967 年服務於克利夫蘭一家法律事務所，1967～1974 年在維吉尼亞大學法學院任教，1974～1977 年在美國司法部服務，職位是助理總檢察長。1977 年，他回到學術界，專任芝加哥大學法學院教授，直到 1982 年雷根總統選派他任職於哥倫比亞特區巡迴法院的上訴法院為止。1986 年，雷根總統又選派他為最高法院法官。史凱利亞有反對「實踐主義司法」(judicial activism)的主張而支持「約束主義司法」(judicial restraint)的主張。他以較嚴厲的態度解釋國會制定的法律，以較寬和的態度解釋州或地方的法律(除非後者與聯邦法律或保守的憲政原則相牴觸)。

Scaliger FAMILY　詳斯卡拉家族(della Scala family)條。

Scaliger, Joseph Justus　斯卡利傑(1540. 8. 5～1609. 1. 21)

荷蘭語言學家和歷史學家。義大利醫師和哲學家斯卡利傑(Julius Caesar Scaliger)之子。早年在波爾多(Bordeaux)上學。1559 年去巴黎學習希臘語和拉丁語，然後開始自修希伯來語、阿拉伯語、敘利亞語、波斯語和一些主要的近代語言。1572 年去日內瓦，1593 年受聘到萊頓大學教書。他的最主要著作是研究各種曆法的時間校正篇(1583)。他比較各文明古國創造的計時方法，糾正錯誤，破天荒第一次把年代學建立在科學基礎上。

Scaliger, Julius Caesar　斯卡利傑(1484. 4. 23～1558. 10. 21)

出生在義大利里瓦(Riva)的古典學者。從事植物學、動物學、語法研究和文學批評。自稱為斯卡拉(della Scala)家族的後裔，該家族在前兩個世紀一直統治維羅納(Verona)。1531 和 1536 年他以兩篇批判伊拉斯謨斯(Erasmus)所著的『西塞羅風格』(*Ciceronianus*)的激烈尖刻的拉丁文演說詞一舉成為學者。事實上，人們認為他反對伊拉斯謨斯關於西塞羅風格的觀點是狹隘和短見的

，完全曲解了對方嘲笑當時西塞羅的崇拜者過分仿效其風格的用意。有關斯卡利傑的早期生平不詳。1525 年他離開義大利前往法國基安內(Quienne)，任阿讓(Agen)主教的醫生，並成了法國公民，在那裏度過餘生。除一本論希波克拉提斯(Hippocrates)『論夢』(*De insomniis*)的小册子外，他的學術著作均在晚年發表，散見於權威作家的論述中。主要著作有：『植物論』(*De plantis*, 1556)、『培養智慧的秘法』(*Exercitationes exotericae de subtilitate*, 1557)、『論拉丁語』(*De causis linguae latinae*, 1540)、『詩論』(*Poetice*, 1561)等。斯卡利傑主要興趣是對古典作家作進一步了解和批判性評價。

scallop　扇貝

亦稱 ESCALLOP，FAN SHELL 或 COMB SHELL。扇貝科(Pectinidae, 尤其是扇貝屬〔*Pecten*〕)的海產雙殼類軟體動物。本科約有 50 個屬和亞屬，400 餘種。世界性分布，見於潮間帶到深海。殼扇形，但蝶鉸線直，蝶鉸的兩端有翼狀突出。大小約 2.5～15 公分(1～6 吋)以上。殼光滑或有輻射肋。肋光滑、鱗狀或瘤突狀，色鮮紅、紫、橙、黃到白色。下殼色較淡，較光滑。有一個大閉殼肌。外套膜邊緣生有眼及短觸手，觸手能感受水質的變化，殼張開時如垂簾狀位於兩殼間。扇貝常見於沙中或清淨海水的細砂礫中。取食微小生物。靠纖毛和黏液收集食物顆粒並移入口內。能游泳，雙殼間歇性地拍擊，噴出水流，藉其反作用力推動本身前進。卵和精排到水中受精。孵出的幼體自由游泳，隨後幼體固定在水底發育，有的能匍匐移動。後幼體形成，足絲腺，用以固著在他物上。有的終生附著生活，有的中途又自由游泳。

海星是其最重要敵害，會用腕將其包圍，用管足吸附使殼張開，將胃翻出消化其殼內柔軟肉體。原始人即食扇貝並把貝殼作爲器皿。中世紀時，朝聖扇貝(*P. jacobaeus*)的殼的圖案成爲一種宗教標誌(聖詹姆斯之章)。扇貝的大閉殼肌可食，主要產地在麻薩諸塞州喬治斯淺灘的東北部和芬迪灣(新不倫瑞克-新斯科舍)。海扇貝(*Placopecten magellanicus*, 即巨扇貝、深海扇貝)產於新英格蘭和加拿大東部，該處常見種還有海灣扇貝(*Aequipecten irradians*)、蓋扇貝(*A. opercularis*)是不列顛羣島的食用貝，還作爲魚餌。

scalping　剝頭皮

將敵人帶髮的一塊或整塊頭皮剝下來作爲戰利品。雖然北美印第安人在戰爭中有此慣例，但並非印第安人獨有。希羅多德(Herodotus)認爲，西徐亞人(Scythian)、某些西伯利亞西部民族及古代波斯人都剝過敵人頭皮。由於法國、英國、荷蘭、西班牙的統治者恩賞剝取敵對的印第安人和白人的頭皮，這一作法擴散到了北美中部和西部的多數地區。許多美國邊疆居民和士兵也採納了這種風俗。剝頭皮有不同意義，東南部的印第安人認爲，剝取敵人頭皮是成爲勇士和安撫死者幽靈的必要作法；平原印第安人則認爲這是一種戰爭榮譽。帶髮頭皮通常取自已死的敵人，但是平原印第安人卻寧願從活人的頭上剝皮。這一做法並不一定是致命的，一些受難者也曾被活著釋放。剝下的帶髮頭皮有時用作儀典上的祭品，或者在歡慶勝利的儀式上由婦女帶著跳舞，以後就作爲勇士的飾品保存起來，或用作藥品或被扔掉。

scaly anteater　詳穿山甲(pangolin)條。

Scamozzi, Vincenzo　斯卡莫齊(1552～1616)

義大利文藝復興後期建築師、建築理論家，被尊爲新古典主義智慧之父。早年接受父親貝爾托蒂·斯卡莫齊(Bertotti Scamozzi)的教育，並受到維琴察(Vicenza)奧林匹克學院的薰陶。他曾設計薩爾斯堡(Salzburg)教堂，但長期在威尼斯和帕多瓦工作，設計府邸、別墅、教堂、劇院，以及帕爾馬諾瓦(Palmanova)這座設防城市。他的理論雖在某些方面與帕拉弟奧(Andrea Palladio)不同，但是他的著作『建築思想的共性』(1615)卻使帕拉弟奧的觀點對英國新古典主義建築產生了影響。他是一位劇院設計專家，1585 年他完成了帕拉弟奧設計的奧林匹克劇院。他在薩比奧乃塔(Sabbioneta)宮廷劇院(1588～1590)中，創造了符合當時演出要求的劇院形式，布景裝置向前延伸到舞臺的表演區，設置演員出入場門，部分表演區向前延伸到樂池上。

scampi　挪威海螯蝦

複數作 SCAMPI，亦稱 DUBLIN BAY PRAWN 或 NORWAY LOBSTER。甲殼綱(Crustacea)十足目(Decapoda)動物，學名爲 *Nephrops norvegicus*，大螯蝦(lobster, 參閱該條)的一種，可食。廣布於大西洋東北部和地中海從北非到挪威和冰島的洋底。英、法、挪威、義大利等國都進行捕撈，以作佳餚。穴居於約 10～250 公尺(33～820 呎)深的軟海底，長約 200 公釐(8 吋)，重約 200 克(0.44 磅)。螯細長，幾乎與體等長，易於鑑別。多用拖網捕撈，一小部分用設餌蝦籠捕撈。鮮售、烹調後出售或以凍蝦形式出售；整售或僅售其尾部，去殼或不去殼。

Scandinavia　斯堪的那維亞

史稱斯堪的亞(SCANDIA)。北歐的一部分，通常包括挪威、瑞典和丹麥三個國家。有些學者從地質和經濟的觀點出發，認爲應包括芬蘭；也有人從人類學、文化和語言的觀點出發，認爲包括冰島和法羅(Faeroe)羣島。最近人們使用諾爾登(Norden)一詞，指丹麥、芬蘭、

冰島、挪威、瑞典這些相互關係密切、與歐洲大陸其餘部分截然不同的國家。

Scandinavian Airlines System(SAS) **斯堪的那維亞航空公司**

丹麥、瑞典、挪威三國合營的航空公司。1951 年斯堪的那維亞三國航空公司——丹麥航空公司、挪威航空公司和瑞典航空運輸公司通過協議聯合組成本公司。三國政府在各自本國的公司中有 50%的投票股權，其餘爲私股。該公司約經營 50 個國家中近 100 座城市之間的郵政、客運、貨運班航。總公司在瑞典斯德哥爾摩。

Scandinavian Ice Sheet **斯堪的那維亞冰蓋**

更新世時期覆蓋大部分北歐的最大冰體之一。該冰蓋範圍最大時幾乎到達北緯 48°，據估計大約覆蓋了 6,600,000 平方公里(2,500,000 平方哩)的面積，厚度達到 3,000 公尺(9,800 呎)；它起源於挪威的約斯特谷冰原(Jostedalsbreen)地區，向西擴展到英國，向東幾乎到達莫斯科。到更新世末後撤到約斯特谷冰原地區。

Scandinavian languages **斯堪的那維亞諸語言**

屬日耳曼語族北日耳曼語支。現代標準語有丹麥語、瑞典語、挪威語(丹麥-挪威語及新挪威語兩種變體)、冰島語和法羅斯語。常被分爲東部分支(丹麥語和瑞典語)和西部分支(挪威語、冰島語和法羅斯語)，約 11 世紀時均由共同斯堪的那維亞語諸方言發展而來。最早文字記載溯源至約公元 200～800 年間的如尼字母銘文碑刻。冰島語和法羅斯語保留許多古代諾爾斯詞彙和語法形式，是現代斯堪的那維亞諸語言中最保守的，其他斯堪的那維亞人多不懂得它們。另方面，挪威人、瑞典人、丹麥人卻能以各自語言互相交談、通信，因這三種語言具有許多共同詞彙，語法特點相似，而發展變化相同。所有斯堪的那維亞語的共同特徵是，定冠詞都是重讀詞後詞，例如挪威語的 *boken*(the book)，就是由 *bok*(book)和-*en*(the)所組成的。參閱丹麥語(Danish language)、法羅斯語(Faeroese language)、冰島語(Icelandic language)、挪威語(Norwegian language)、古諾爾斯語(Old Norse language)和瑞典語(Swedish language)各條。

Scandinavian law **斯堪的那維亞法律**

指中古時期日耳曼早期法律中獨立的一個分支。它起源於目前挪威、丹麥和瑞典的領土，在 9～13 世紀期間擴展到一些定居的或被征服的領土，如冰島、格陵蘭、法羅羣島、英國的一部分、愛爾蘭、諾曼第、芬蘭以及波羅的海沿岸其他領土。

在 9 世紀斯堪的那維亞各國還未成爲統一的王國以前，各地區和省區實際上在法律和行政方面都是獨立的。雖然法律的發展在各地都沿著類似的路線前進，但有若干單獨的法律體系或法律卻出現了。最初沒有成文法，法律體系只包括經過全體自由民的民衆會議所保存、發展和批准的習慣法。這些會議是由一個或幾個熟悉法律的出色人物來領導的。他們對法律作出說明，對有關適用於特定案件的法律規則發出指示，當傳統的法律不夠用時，則經會議同意制定新的法律。一種朝著更大範圍內統一法律的趨勢逐漸顯示出來，結果有共同的會議和共同法律的更加廣大的地區便形成了。

在 11～13 世紀之間各省區的法律已有文字記載。其中大多數往往由私人編纂，有時也出自國王的指示，而且毫無例外地都是用本地語言寫成。在挪威，國王馬格努斯六世(Magnus Ⅵ, 1263～1280 在位)早在 1274 年就已經爲鄉村地區、二年之後又爲市鎮先後制定了共同的法典。類似的發展在 14 世紀也發生在瑞典，但丹麥卻停留在三種不同省區法律的統治之下，一直到克里斯蒂安五世(Christian Ⅴ)頒布了丹麥法(1683)爲止。除了私法的主題(婚姻、繼承、財產和契約)以外，這些法典還包括憲法、行政法、刑法和程序法。教會法一般是排除在外，作另行處理。這些法典主要是習慣法的編纂。除了有若干教會法的痕迹之外，外來的影響是微不足道的。但這些法典在某些方面確實又脫離了習慣法。省區的法律還允許並規定血親復仇，但馬格努斯王的法典卻廢止了個人復仇並宣告國王的官吏應對罪犯提起刑事訴訟並給予懲罰。此外，大概是由於基督教的影響，又引進了幫助貧苦者和無依無靠者的法律規定。至於土地所有權的規則則顯然保持最初的情況，例如把贖回權交給家庭而不是交給國王或氏族。

到近代的初期，頒布了若干補充法律，在某些情況下則將原來的法典加以修改。最後到克里斯蒂安五世在位時，完成了一部全面的法典，而早期的而且常常是失效的法律就被稱爲丹麥法和挪威法(1688)的法典所取代。這些新法典主要是以兩國現行的國內法爲基礎，外來的影響相對來說很少。在那個時期個人權利特別受到重視，刑法的規定若和其他歐洲國家的立法相比，也比較人道。15 世紀時瑞典曾頒布一個原先法典的修正版，但人們仍越來越感到需要有更加現代化的立法。以丹麥、挪威爲榜樣，瑞典於 1734 年由王室委員會起草了一部新法典，該法典同樣適用於瑞典的屬地芬蘭。這些舊法典幾乎已完全被現代議會通過的法令所取代。

Scandinavian literature **斯堪的那維亞文學**

由丹麥、法羅羣島、冰島、挪威及瑞典等地居民以他們的語文所寫成的作品的總稱。斯堪的那維亞文學可定爲起源於中世紀，當時最傑出的作品是冰島人和挪威人所寫的英雄及神話短詩、吟唱詩和薩迦。其他著名的

中世紀作品還包括：12 世紀末 13 世紀初，丹麥作家薩克索・格拉馬提庫斯(Saxo Grammaticus)所寫的『丹麥人的業績』(*Gesta Danorum*, 1185～1222)；盛行於斯堪的那維亞地區，但以丹麥人寫得最好的民謠；1303～1312 年間，以瑞典語寫成的騎士詩『尤富米亞之歌』(*Eufemiavisorna*)。1397 年，挪威和丹麥在政治上結爲一體，在其後數世紀中丹麥語是兩國的文學用語。

信義宗改革教派給斯堪的那維亞文學帶來極大的衝擊。16 世紀中葉，『聖經』被譯成瑞典語、丹麥語以及冰島語等方言版本後，當地產生了一批數量甚豐、或是支持或是抨擊宗教改革運動的學術性辯論文章，以及早期信義宗的讚美詩及講道文。17 世紀，丹麥金果(Thomas Kingo)的抒情詩與讚美詩，以及瑞典謝恩赫爾姆(Georg Stiernhielm)的詩作，尤其是他的寓意說教史詩『赫丘利斯』(*Hercules*, 1658)，都反映出歐陸新古典主義對斯堪的那維亞文學姍姍遲來的影響。18 世紀，啓蒙運動在丹麥及瑞典蓬勃發展。在丹麥有挪威出生的霍爾堡(Ludvig Holberg)的喜劇，在瑞典有達林(Olof von Dalin)的刊物『瑞典阿耳戈斯』(*Then swänska Argus*, 1732～1734)，在帶動英、法思想及文學形式上起重要作用。

18 世紀末 19 世紀初，斯堪的那維亞浪漫主義運動部分地受到 18 世紀英國詩的啓示，如麥克佛生(James Macpherson)的莪相(Ossian)系列詩歌以及格雷(Thomas Gray)與楊格(Edward Young)的詩，但大部分是受到德國作家的影響，如歌德、席勒、海德堡民間傳說派(格林兄弟)及耶拿哲學派(謝林〔Friedrich Schelling〕、施萊格爾兄弟〔August and Friedrich von Schlegel〕)。政治上的屈辱事件(1807 年哥本哈根被轟擊，瑞典將芬蘭割讓給俄國)使丹麥和瑞典致力於提倡民族浪漫主義文學(頌讚渾沌傳說中偉大的過去)。丹麥作家埃瓦爾(Johannes Ewald)和歐倫施萊厄(Adam Oehlenschläger)都選擇神話傳說作爲寫作主題。瑞典走相同路線的代表作家有泰格奈爾(Esaias Tegnér)和耶伊爾(Erik Gustaf Geijer)，而阿特博姆(Per Daniel Atterbom)和斯塔格奈利烏斯(Erik Johan Stagnelius)是玄學派浪漫主義詩人的領袖。芬蘭雖在 1809 年割讓給俄國，但在隨後很長一段時間裏仍以瑞典語作爲文學用語，當時最著名的作家是詩人魯內貝里(Johan Ludvig Runeberg)和學者作家托佩利烏斯(Zacharias Topelius)。

浪漫主義運動在 19 世紀初是冰島文學和語言學復興的主流所在。主要的代表作家是索拉倫森(Bjarni Thorarensen)，他所寫有關民族主義的詩成爲 19 世紀後來大多數抒情詩的典範。1814 年丹麥將挪威割讓給瑞典後，韋格朗(Henrik Wergeland)及其他傑出的挪威文學家認爲這是發展獨立文化的良機，而堅持將現存的丹麥因素完全排除於挪威文學之外。在民族浪漫主義運動占優勢地位之時，奧森(Ivar Aasen)根據與古諾爾斯語有關的鄉村方言創造出一種文學語言，而當時許多作家也轉向挪威輝煌的過去或當代的生活中找尋靈感。

19 世紀末，丹麥評論家布蘭代斯(Georg Brandes)倡導現代派文學，他要求作家拋開浪漫主義理想，而以社會現實爲寫作題材。丹麥小說家兼詩人雅科布森(Jens Peter Jacobsen)、挪威作家比昂松(Bjørnstjerne Bjørnson)與易卜生以及挪威劇作家斯特林堡(August Strindberg)等人羣起響應。在此之前他們被民族歷史題材所吸引，在此之後他們都追隨布蘭代斯的倡導，寫出了現代派文學的先鋒作品。易卜生在其最著名的作品中揭露了傳統道德的僞善面具，但其晚期作品則充滿强烈的象徵主義色彩。斯特林堡的作品也有類似的轉變，從現實主義轉到近似象徵主義及表現主義。兩人在國內皆遭受反對，都是在移居國外後終於得到國人的肯定。19 世紀 90 年代出現了社會現實主義的逆向運動。丹麥的約恩森(Johannes Jørgensen)代表新浪漫主義詩的復興並回歸宗教信仰；挪威的哈姆生(Knut Hamsun)探討個人的主觀經驗；瑞典的海登斯塔姆(Verner von Heidenstam)及拉格洛夫(Selma Lagerlöf)再一次探索神話及奇幻故事。

20 世紀前半期的傑出作家有丹麥的彭托皮丹(Henrik Pontoppidan)與迪內森(Isak Dinesen, 布利克森-芬納克〔Blixen-Finecke〕男爵夫人迪內森〔Karen Christence Dinesen〕的筆名)、瑞典的貝里曼(Hjalmar Bergman)以及挪威的翁塞特(Sigrid Undset)。也有許多自工人階級崛起的天才，如丹麥的尼克索(Martin Andersen Nexø)，瑞典的雍松(Eyvind Johnson)、馬丁松(Harry Martinson, 與雍松共獲 1974 年的諾貝爾文學獎)和莫貝里(Vilhelm Moberg)，以及挪威的桑德曼(Aksel Sandemose)、烏普達爾(Kristofer Uppdal)和布羅滕(Oskar Braaten)，他們的作品都以描述早期生活的奮鬥經驗著稱。現代主義詩的前鋒有瑞典籍芬蘭裔的瑟德格蘭(Edith Södergran)和比約林(Gunnar Björling)，瑞典的埃克勒夫(Gunnar Ekelöf)、舍貝里(Birger Sjöberg)和拉格爾克維斯特(Pär Lagerkvist, 也是小說家和劇作家)，丹麥的布昂涅利克(Emil Bønnelycke)和蒙克-彼得森(Gustaf Munch-Petersen)，以及挪威的雅科布森(Rolf Jacobsen)。

兩次世界大戰使得劇作家專注於道德及存在的主題，如丹麥蒙克(Kaj Munk)、阿伯爾(Kjeld Abell)和挪威葛利格(Nordahl Grieg)等人的劇作。也追求同樣主題的小說家有瑞典的達耶爾曼(Stig Dagerman)、法羅羣島的布羅(Heðin Brú, 雅科布森〔Hans Jakob Jacobsen〕的筆名)及冰島的拉克斯內斯(Halldór Laxness, 1955 年諾貝爾文學獎得主)。

自 20 世紀 60 年代中期至 70 年代末期，斯堪的那維亞的大部分文學作品都是對社會及政治的抗議。對資本主義制度的不滿、對第三世界貧窮的關心以及對越戰

的厭惡，使得作家們深信需要用紀實文件和具有政治使命感的作品來提高大衆的覺悟。然而至 80 年代，幻想文學又開始擡頭。現今斯堪的那維亞文學中，一些主要作家(如林德格維斯特〔Sven Lindqvist〕、里夫比約〔Klaus Rifbjerg〕、揚松〔Tove Jansson〕及雅科布森〔Steinbjørn B. Jacobsen〕)的作品，展現出對現代社會問題更富哲學性的探討，對神話及幻想故事充滿興趣，對文學技巧、格式作更多的試驗。

Scandinavian Peninsula　斯堪的那維亞半島

北歐大半島，包括挪威和瑞典兩個國家。長約 1,850 公里(1,150 哩)。北起巴倫支海(Barents Sea)，東瀕波羅的海，南臨卡特加特(Kattegat)海峽和斯卡格拉克(Skagerrak)灣，西傍挪威海和北海。面積 750,000 平方公里(289,500 平方哩)。主要爲塊狀山構成，爲古波羅的地盾的一部分。

Scandinavianism　詳泛斯堪的那維亞主義運動(Pan-Scandinavianism)條。

scandium　鈧(Sc)

化學元素，週期表Ⅲb族過渡稀土金屬。銀白色相當軟的金屬。1871 年，門得列夫預言應該存在一種暫名爲類硼的元素。尼爾松(Lars Fredrik Nilson)於 1879 年在稀土礦矽鈹釔礦和黑稀金礦中，發現了氧化鈧。1879 年末，克萊夫(Per Teodor Cleve)鑑定出鈧就是類硼。重稀土礦以及許多錫礦和鎢礦中均含少量鈧，核裂變產物中也含有鈧。鈧的宇宙豐度是比較高的。在地球上鈧的豐度約占第 50 位，在太陽中約占第 23 位。將鈧沈澱爲難溶的硫酸鈧鉀或用乙醚萃取硫氰酸鈧，都可容易地將它跟其他稀土分離。1938 年，用電解氯化鉀、氯化鋰和氯化鈧的低共熔混合物(即由這些組分組成的具有最低熔點的混合物)的方法製備出鈧。目前，小量的鈧大多是從約含 0.02% 氧化鈧的鈦鈰鐵礦中提取鈾時的副產品。鈧這種罕見金屬的應用還很有限。它比重小、熔點高，應該可作爲合金添加劑用於要求輕質金屬的裝置中。在核反應堆中經輻照後，鈧發出很强的 γ 射線，半衰期 85 天，因此可用於放射療法。鈧的化學性質更像 3 價稀土元素，而不太像鋁或鈦。然而由於鈧離子半徑(0.73 埃)顯著小於稀土離子平均半徑(0.96 埃)，鈧的某些性質與稀土並不相像。因此，Sc^{3+} 離子是比較强的酸，生成錯離子的傾勢也大得多。Sc^{3+} 離子是順磁性的。天然鈧均由穩定同位素鈧-45 組成。鈧原子序數：21。原子量：44.956。熔點：1,539℃。沸點：2,832℃。比重：2.989(25℃)。化合價：3。電子組態：2, 8, 9, 2 或(Ar)$3d^1 4s^2$。

Scania　瑞典南部歷史上一省。詳斯科訥(Skåne)條。

Scania question　指有關斯堪的那維亞半島南部斯科訥省控制權的問題。詳斯科訥問題(Skåne question)條。

scansion　韻律分析

指對一首詩的韻律結構加以分析，並用符號表示出來。英詩中的韻律分析是從分析古希臘、拉丁音量詩的古典方法演變而來，它使用一套符號來表示一首詩的結構，其中包括主要的音步格式、每一行中音步的數目和押韻的方式。韻律分析的目的在於幫助讀者更好地理解一首詩通過韻律要素來表達意義的方式。一首詩在格律方面的偏差往往對其意義發生很大的影響。

英詩的韻律分析有 3 種主要方式：圖解式、音樂式和聲學式。圖解式音律分析最常用，其主要符號是－或′，表示詩句中重讀的音節；∪表示非重讀的音節；單豎線(｜)表示音步的劃分；雙豎線(‖)表示詩句中的一次停頓。這種分析用這些符號按照語言的自然韻律先標出重音音節，然後是非重音音節。但它並不能把語言的細微變化記錄下來，因此它是一種高度簡化的分析。由於幾乎沒有詩篇在韻律方面絕對準確，格律通常決定於出現最多的音步類型，如抑揚五音步格或揚抑三音步格。音樂的以及聲學的分析是十分複雜的兩套辦法，它們能比圖解式分析更敏銳地感覺到語言的聲音上和重音上的變化。音樂符號(即八分之一音符表示非重音音節、四分之一或二分之一音符表示重音音節，休止符表示停頓)記錄重音的差別。現代聲學語言學家則用示波器之類機器來捕捉微小的重音變化。

Scapa Flow　斯卡帕佛洛

蘇格蘭奧克尼(Orkney)羣島的錨地。在蘇格蘭最北端。南北長約 24 公里(15 哩)，寬 13 公里(8 哩)。遼闊的背風水域被選爲英國艦隊到北海巡邏的理想基地。第一次世界大戰中大部分時間，英國大艦隊以此爲基地。第二次世界大戰期間英國艦隊也停泊於此，基地於 1956 年關閉。

scapegoat　替罪羊

希伯來語作 SA'IR LA-'AZA'ZEL。猶太教用語。指在『舊約』所規定的贖罪日儀式上象徵性地承擔猶太人所犯之罪的山羊(見『利未記』第 16 章第 8～10 節)。據有些學者考證，猶太人爲了安撫曠野邪靈阿撒瀉勒(Azazel)，抽籤選出一頭山羊，將它牽到耶路撒冷城外一絕崖上拋下，帶走全族所犯罪愆。現此詞引伸而泛指無辜而爲他人承擔罪責的集團或個人。用動物贖罪的習俗由來已久，而且所用獸類不同，甚至有用人祭贖罪者。基督教謂耶穌基督亦神亦人，爲人贖罪而死，使人得以稱義，這種教義也反映用動物贖罪的概念。

Scaphites　船菊石屬

頭足綱(Cephalopoda, 與現代章魚、魷魚、鸚鵡螺有關的動物)的絕滅屬。化石見於海相地層。因其存在僅限於白堊紀的一定分期，所以是有用的標準化石。殼形與生長方式十分異常。開始殼緊捲，後來長成直型，而後在終點又捲曲，成熟的殼爲直體連接雙環的殼形。

scapigliatura　浪蕩文學派

19世紀中葉義大利文學中的一個前衛派運動，主要在米蘭。它受到波德萊爾(Charles Baudelaire)、法國象徵派詩人、愛倫坡以及德國浪漫主義作家的影響，探求以帶有怪誕和病態的因素和直接的現實主義描寫和敍述的作品，取代義大利文學中古典的、阿卡迪亞的(Arcadian)和道德的傳統。該運動的創始人之一阿里吉(Cletto Arrighi, 里蓋蒂〔Carlo Righetti〕的筆名)，在他的小說『浪蕩文學和2月6日』(*Scapigliatura e il 6 febbraio*, 1862)中，爲該集團杜撰了這個名稱。其主要代表人物是小說家羅瓦尼(Giuseppe Rovani)和普拉加(Emilio Praga)。其他成員包括詩人和音樂家博伊托(Arrigo Boito)、詩人和文學教授格拉夫(Arturo Graf)以及塔爾凱蒂(Iginio Ugo Tarchetti)。眞實主義流派的兩個主要作家卡普安納(Luigi Capuana)和維爾加(Giovanni Verga)，他們的部分靈感即來自浪蕩文學派。這個集團由於反對崇拜偶像，成爲20世紀的文學流派，如未來主義和隱逸派詩人的榜樣。

Scapin　司卡潘

義大利語作 SCAPINO。義大利即興喜劇中的定型人物——滑稽男角。尤以其膽小懦弱稱著，遇見矛盾衝突即拔腿逃竄。司卡潘通常扮演一個靠不住的侍從和一般做雜事的僕人。

scapolite　方柱石

似長石類礦物。產於富鈣的變質岩中，尤其是在大理岩、片麻岩、麻粒岩、綠片岩和矽卡岩中。在分子結構中鈉和鈣彼此互相置換形成固溶體系列。鈉柱石是含鈉鋁矽酸鹽，鈣柱石是含鈣鋁矽酸鹽，它們是理論上的端員(純化合物)，是人工合成的，而天然產出的礦物中至少有20%彼此已相互置換。天然產出的方柱石有若干名稱，即鈣鈉柱石(以前的族名)、針柱石(現在用來作爲富鈉柱石變種的名稱)和中柱石(現在用來作爲富鈣柱石變種的名稱)。

scapula　肩胛骨

亦稱 SHOULDER BLADE。脊椎動物肩帶上的大骨。人類爲三角形，位於第一和第八肋之間的背上部。後面有一斜向的高起骨嵴上下形成兩個窩：岡上窩和岡下窩。嵴和窩上附著的肌肉的作用是轉動手臂。嵴末端止於肩峯，它是在前面與鎖骨連接的突起，形成肩窩之上部。三角形的外側尖端變寬成淺凹，叫關節盂，它和上臂肱骨頭連接形成肩關節。關節盂上面是喙突，構成肩胛窩上緣。肩胛骨邊緣上附著有肌肉，它可以應上肢活動的需要來移動或固定肩胛骨。

scar　瘢痕

瘡癤及傷口癒合後在皮膚上遺留的痕迹。其中缺乏皮脂腺及保護皮膚免受外界刺激的彈性組織。瘢痕常有輕度疼痛或搔癢。多數瘢痕會逐漸收縮而影響關節的活動。有時瘢痕內纖維組織過度增生，擴展到原有傷口的範圍之外，稱瘢痕疙瘩(keloid, 參閱該條)。瘢痕，尤其是三度燒傷未經治療而自行癒合的瘢痕，均有惡變可能。瘢痕的治療是整形外科的一項重要內容。

scarab　甲蟲形護符

拉丁語作 SCARABAEUS。古埃及宗教的徽章，其形象爲蜣螂。埃及人認爲蜣螂產卵於糞球中，又把糞球滾入穴中吃掉，因此蜣螂的生命週期是自然界循環過程的縮影。甲蟲形護符象徵人的靈魂永生不滅，早期埃及墓葬中有大量死蜣螂發現。甲蟲形護符常用塊滑石陶瓷做成，底部通常飾以圖案，既作護符，又作印章，有的僅用作裝飾品。最常見的是甲蟲形護符印章。最早見於舊王國(2686？～2160？ BC)，可能是從所謂「鈕印」演變而來。中王國時期的這種印信帶有螺紋和官銜，後來的圖案和銘文形式不一。這些銘文有時是某一地方或某一神靈的標記，有時是祝願之詞。

Scaramouche　斯卡拉穆恰

義大利語作 SCARAMUCCIA。義大利即興喜劇中的定

油畫『法國與義大利的滑稽演員』中的斯卡拉穆恰
＊美國大英百科全書公司供圖

型角色，一個不講道德和不可靠的僕人。他愛好玩弄詭計，但反而時常陷入困境；然而他又總能使自己擺脫，通常還使一個無辜的局外人成爲他的替罪羊。

Scarborough　斯卡伯勒

加拿大安大略省東南部城市。連同多倫多等五個城市組成大多倫多市。斯卡伯勒城面積 181 平方公里(70 平方哩)。1967 年 1 月 1 日成爲大多倫多直轄市。第二次世界大戰以來，由一農村迅速發展爲經精心規劃的工業區和居住區的城市。市內有稱爲金街的商業區。城市公園占地面積逾 1,000 公頃(2,500 畝)。人口 443,353(1981)。

Scarborough　斯卡伯勒

英格蘭北約克郡北海沿岸一區(自治市)。該市 10 世紀爲漁村。12 世紀修建了諾曼第式城堡。1626 年後建礦泉浴場，後建海濱浴場。18 世紀成爲著名遊覽地。現仍爲英格蘭東北部主要海濱遊覽城鎮。亦爲重要會議中心和住宅區。該區面積 817 平方公里(315 平方哩)，大部分在北約克高原國家公園內。有牧羊農場，海岸懸崖旁有風景優美的漁村。人口約 102,100(1983)。

Scarborough　斯卡伯勒

加勒比海南部千里達和托貝哥島羣中托貝哥島的主要城鎮和深水港。城市位於椰子產區，工業有鋸木業和生產酸橙油。20 世紀 70 年代已建成一條新的公路把斯卡伯勒與島上西部內地連接起來。人口約 6,057(1980)。

Scarborough　斯卡伯勒

亦作 SCARBORO。美國緬因州西南部城鎮。在大西洋沿岸諾納薩奇(Nonesuch)河口。大波特蘭(Greater Portland)和比迪福德-索科(Biddeford-Saco)都市區的郊外住宅區。1883 年後，海景畫家荷馬(Winslow Homer)在附近定居，許多作品反映了大西洋沿岸風光，其畫室現闢爲國家紀念館。海產加工、旅遊業和斯卡伯勒·唐斯(Scarborough Downs)賽馬場均有經濟意義。人口 11,347(1980)。

scarecrow　稻草人

一種立在田地裏的裝置，用以嚇走鳥或其他動物，防止它們吃掉或毀壞種子、嫩枝和果實。稻草人通常是用稭稈紮的人體模型，繫有飄帶或反光物件以增加效果。如果給稻草人穿上剛開槍射擊過鳥羣的獵人所穿的衣服，效果更好。常見的稻草人變體是捕食動物(如貓頭鷹、蛇)的模擬像。有時還給稻草人裝上聲音裝置，可將捕食動物的叫聲、擾人的昆蟲的聲音錄下，用時放出。如可用斑虻飛行的聲音將鹿嚇走，使之離開幼樹林。自動發射的碳化物炮及其他模擬的槍擊效果可使遷徙的雁羣遠離玉蜀黍地。

Scarfe, Gerald　斯加夫(1936. 6. 1～　)

英國漫畫家，以把政治家和知名人士的肖像畫得奇形怪狀而著稱。斯加夫的早期作品發表於『旗幟晚報』、『笨拙』週刊，特別是『私探』雙週刊。1966 年起爲倫敦『每日郵報』定期供稿。同年，畫集『傑拉爾德·斯加夫人物』出版，題材廣泛，手法全面。斯加夫的有些肖像，手法相當現實；另一些則大加歪曲。有的作品充分使用明暗襯托，有的則僅以線條勾勒。1967 年，開始爲英國國家廣播公司畫動畫片及從事電影導演工作。

scarification　劃痕

亦稱瘢疤(CICATRIZATION)。指在人體上產生具裝飾性圖案的隆起瘢痕之行爲。參閱改形及毀損(body modifications and mutilations)條。

scarlatina　詳猩紅熱(scarlet fever)條。

Scarlatti, (Pietro) Alessandro (Gaspare)　史卡拉第(1660. 5. 2～1725. 10. 24)

義大利歌劇作曲家，古典和聲學發展史中最重要的人物。寫過 115 部歌劇。第一部『雙重面貌』(*Gli equivoci nel sembiante*, 1679)贏得瑞典女王讚賞，1680 年爲女王創作『忠實的愛情』(*L'honestà negli amori*)，並在其宮廷服務。1684 年回那不勒斯，任王室小禮拜堂樂長達 18 年之久。1702 年去佛羅倫斯，1707 年任羅馬樞機主教小禮拜堂樂長。兩年後又回那不勒斯，寫了一些小夜曲和彌撒曲，創作歌劇『誠實的公主』(*La principessa fedele*, 1710)、『西皮昂在西班牙』(*Scipione nelle Spagne*, 1714)、『雌虎』(*Il Tigrane*, 1715)以及滑稽歌劇『光榮的勝利』(*Il trionfo dell'onore*, 1718)。他一生寫下的 600 多首室內清唱劇保存至今。他的主題發展技巧與變化音和聲對其後的作曲家如莫札特和舒伯特有重要影響。他創造的義大利歌劇前奏曲形式(快板-慢板-快板)是古典交響曲的先導。

Scarlatti, (Giuseppe) Domenico　史卡拉第(1685. 10. 26～1757. 7. 23)

義大利鍵盤樂器(古鋼琴)作曲家，與巴哈及韓德爾同歲，生於那不勒斯。其父亞歷山德羅爲聲樂作曲家。受父影響，前半生專事歌劇和宗教聲樂創作；後半生遷居西班牙，創作大量大鍵琴奏鳴曲，其中多數爲單樂章，成爲經典之作。16 歲開始寫歌劇。1705 年赴威尼斯，師事歌劇作曲家加斯帕里尼(Francesco Gasparini)。

1709 年繼其父任流亡羅馬的波蘭女王卡齊米拉(Maria Casimira)的樂隊樂長兼作曲之職，這期間創作了一系列歌劇。1714 年任羅馬教廷聖彼得教堂樂長，1719 年離職赴英，又於 1720 年抵里斯本任葡萄牙國王約翰五世樂長兼巴爾巴拉(Maria Bárbara de Bragança)公主的音樂教師。1729 年公主嫁西班牙王儲費迪南德六世，史卡拉第隨行。1738 年出版第一集大鍵琴奏鳴曲(『練習曲』〔*Essercizi per gravicembalo*〕)，題獻約翰五世，此後爲巴爾巴拉(1746 年成爲西班牙王后)創作很多奏鳴曲，直至在馬德里去世爲止。

史卡拉第一生共作 555 首奏鳴曲，其中近 400 首成雙組合，有 10 餘首是三部曲。這些作品生動地反映了當時西班牙宮廷與民間的風土人情。在風格、音樂發展手段及鍵盤技巧方面都擴展了鍵盤音樂形式。其早期奏鳴曲有 18 世紀的英國版本，而其餘作品則長期不爲人知，其大部分奏鳴曲至 1906 年才由義大利鋼琴家隆哥(Alessandro Longo)編訂出版。但 1953 年以前所出版的各版本在編訂上的缺陷妨礙了人們對其作品的風格發展和相互之間聯繫的正確認識。1971 年由柯克帕特里克(Ralph Kirkpatrick)和吉爾伯特(Kenneth Gilbert)按其編年順序及組合搭配編訂出版了其奏鳴曲全集，才使人們得以觀其脈絡全貌。

scarlet fever 猩紅熱

亦稱 SCARLATINA。一種急性傳染病，病原爲某些類型的溶血性鏈球菌(典型者如釀膿鏈球菌〔*Streptococcus pyogenes*〕)。1676 年英國醫生西德納姆(Thomas Sydenham)曾描述此病。潛伏期 2～7 天，以發熱、咽痛、頭痛起病，小兒可見嘔吐。2～3 天後頸、腋窩、腹股溝及胸部開始出現猩紅色的小點疹，並瀰漫軀幹及四肢，面部潮紅，唇周有一蒼白圈，咽部紅腫，軟齶亦見紅色點疹。舌面初覆厚苔，舌邊腫脹充血，4 天後舌苔剝脫，舌面紅腫，舌乳頭顯著(草莓舌)。全身淋巴結腫大，頸淋巴結可有壓痛。皮疹及發熱持續一週或一週以上。約⅓病例有脫屑。併發症常見，每繼發鼻竇炎，猩紅熱恢復期鼻竇炎仍不癒，成爲重要的病灶，造成帶菌狀態。耳、頸淋巴結炎引致膿腫形成，亦可伴發乳突炎。在某些病例鏈球菌進入血液，侵及遠處組織。晚期併發症有腎炎(發生率爲 0.5～1%)、關節炎及風濕熱。鏈球菌對青黴素高度敏感，故青黴素爲首選藥，從人血清製備的 γ 球蛋白亦有療效。治療尚包括臥牀休息及多飲水。20 世紀中葉以後猩紅熱較前少見，病情亦輕，在美國和英國尤其如此。原因可能爲鏈球菌的毒力或人體抵抗力改變，而與青黴素及磺胺藥的應用無關。許多疾病的發病率和嚴重性在幾百年中有升有降，可能猩紅熱目前正在消亡。

scarlet maple 詳紅花楓(red maple)條。

scarlet snake 猩紅蛇

游蛇科(Colubridae)小型穴居夜間活動的蛇，學名爲 *Cemophora coccinea*。產於美國，分布於新澤西到佛羅里達地區，向西可遠到德克薩斯州。爲一種無害蛇，因身上有紅、黑、白和黃色環狀斑，有時被人誤認爲是假珊瑚蛇。有時也似猩紅王蛇。

猩紅蛇(*Cemophora coccinea*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Scarpanto 希臘島嶼。詳卡爾帕索斯(Kárpathos)條。

Scarron, Françoise 詳曼特農夫人(Maintenon, Françoise d'Aubigné, marquise de)條。

Scarron, Paul 斯卡龍(1610. 7. 4受洗～1660. 10. 7)

法國作家，對戲劇、滑稽敍事詩和小說三種文學形式作出過重要貢獻。現僅以『滑稽小說』(*Le Roman comique*, 3 卷；1651～1659)爲人們所記。家人本來要他作教士。在布列塔尼居住一段時間和訪問羅馬之後，他定居巴黎，並投身於寫作。他的長達 7 卷的『喬裝打扮的維吉爾』(*Virgile travesty*, 1648～1653)獲得很大成功。

斯卡龍
＊美國國會圖書館供圖

在莫里哀到達巴黎前幾年，他在巴黎戲劇界已是舉足輕重的人物。所寫戲劇情節通常來源於西班牙的作品，甚至連他最成功的喜劇『亞美尼亞的堂·雪飛』(*Dom Japhet d'Arménie*, 1647)在很大程度上也是根據索洛爾札諾(Castillo Solórzano)的一個劇本寫成的。雖然他的戲劇現已不再上演，但卻具有眞正的歷史意義，莫里哀就

從中獲得很多啓發。斯卡龍在戲劇上的深刻實踐經驗表現在他的『滑稽小說』中。這部小說的風格屬於西班牙流浪冒險傳奇一類，敍述一個巡迴劇團的喜劇性遭遇。書中的現實主義使它成爲人們了解 17 世紀法國一些省分的珍貴史料。1652 年，與多比涅(Françoise d'Aubigné)結婚。她後來成爲曼特農夫人，即法王路易十四頗具影響的情婦，後成爲他的不公開的妻子。

scat　食糞魚

鱸形目(Perciformes)金錢魚科(Scatophagidae)魚類。種類不多，分爲兩屬：下垂魚屬(*Prenes*)及金錢魚屬(*Scatophagus*)。分布於從印度西部海岸到新幾內亞、澳大利亞北部等地的印度-太平洋河口灣和海水水域。偶會進入淡水生境。以腐物爲食，食腐爛的動植物遺體及糞便等。最熟知的種是百眼魚(*S. argus*)，幼時是水族箱中常見的魚類。成體可長至 30 公分(1 呎)，但幼魚可在小魚缸中飼養數月之久。幼魚體小，色彩鮮艷，體有多數黑色斑點，鰭帶橙色。臀鰭前部有 4 條硬棘是本科魚類的特徵。線鰭鯧科(Rhinoprenidae)線鰭食糞魚(*Rhinoprenes pentanemus*)是新幾內亞的半鹹水魚。

scat　斯卡特唱法

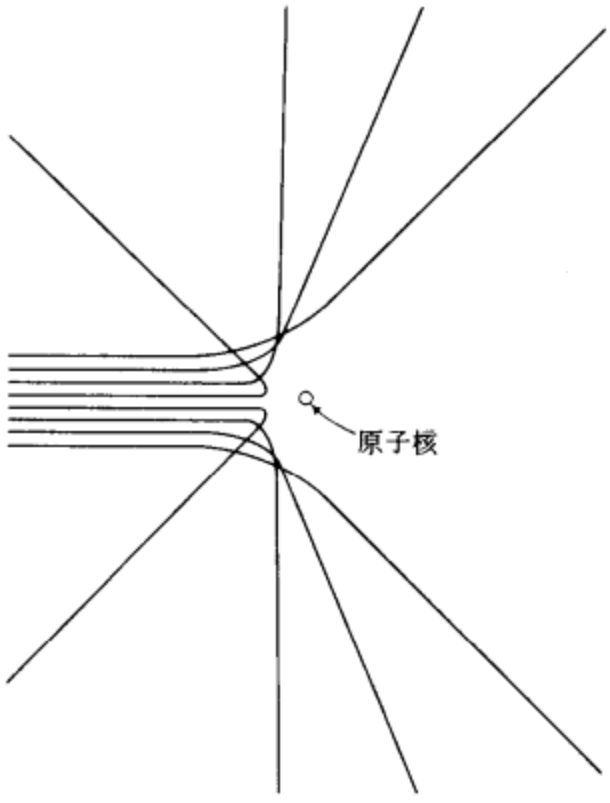
亦稱 SCAT SINGING。爵士樂中的一種演唱風格。用富有感情的無意義音節來代替歌詞，在一旋律的基礎上作即興獨唱。西部非洲在打擊樂的音型上選定固定不變音節的唱法似乎是斯卡特的前身，但這種風格於 1927 年通過小號手兼歌手阿姆斯壯(Louis Armstrong)的演唱開始流傳。早些時候，阿姆斯壯爲歌手們(尤其是爲藍調歌手史密斯〔Bessie Smith〕)伴奏時，他的「即興樂段」的吹奏採取無歌詞聲樂曲的性質，但他的演唱卻反其道而行之。後來的斯卡特歌手都各具獨創風格，並與他們時代的音樂風格相吻合。

scatologia　穢語癖

亦稱 COPROLALIA。抑制不住地使用猥褻語言並從中得到性快感的一種性偏離。穢語癖者一般通過給素不相識的人打猥褻電話來滿足自己的欲望。受話者會感到驚恐萬狀，這種反應卻引起穢語癖者的性激發，這種人在打電話時常有手淫。有些塗寫淫言穢語的行爲也是穢語癖的一種表現。圖雷特氏症候羣(Gilles de la Tourette syndrome)是一種主要見於兒童的精神病，患兒亦常抑制不住地口出穢語，但不伴隨性激發。

scattering　散射

物理學術語，一個粒子與另一個粒子碰撞時運動方向發生改變的現象。按物理學定義，兩個互相排斥的粒子，例如兩個正(或負)離子不需要直接接觸就可能發生碰撞。亞原子粒子實驗表明：這些粒子間的電斥力服從庫侖定律，即斥力與粒子間距離的平方成反比，換言之，距離若減少一半，斥力則增爲原來的 4 倍。許多實驗表明(如圖所示)，散射粒子的軌迹無論偏轉角取何值均爲雙曲線；而且入射粒子愈對準散射中心，偏轉角愈大。爲探測原子內部情況，物理學家拉塞福(Ernest Rutherford)讓 α 粒子穿過金箔。α 粒子由一放射性物質射出，並具有足以穿透原子的能量，雖然大部分 α 粒子直接穿過金箔，但有些 α 粒子已發生偏轉，這表明散射是由庫侖力引起的。因爲 α 粒子帶正電荷，原子中的電子帶負電荷，所以原子內部必然存在一個很大的、與 α 粒子作用時產生庫侖力的正電荷。就這樣發現了原子核。



散射

scaup　拾貝潛鴨

亦稱藍嘴鳥(BLUEBILL)。鴨科(Anatidae)潛鴨屬(*Aythya*)的 3 種水鴨類。大拾貝潛鴨(*A. marila*)亦稱斑背潛鴨、大藍嘴鴨，繁殖於歐亞大陸和新北區的大部分地區。小拾貝潛鴨(*A. affinis*)分布於西半球，亦稱小藍嘴鴨，繁殖於北美西北部地區。在新大陸，兩者均在美國沿海岸越冬，小拾貝潛鴨可抵達墨西哥中部。兩者在野外很難區別。飛行時，大拾貝潛鴨翅膀後面的白色條紋幾乎伸展到翅尖，而小拾貝潛鴨的則僅達到翅膀的一半，兩者的體長均約 38～51 公分(15～20 吋)並且均爲美味野禽。雄體胸部爲深色、背部灰色，大拾貝潛鴨的頭呈暗綠色，而小拾貝潛鴨的頭部爲亮紫色、可能帶綠色光澤。雌體體羽褐色、藍色的嘴周圍具白斑。主要以蛤類爲食。另外一種爲紐西蘭潛鴨(*A. novaeseelandiae*)。

Scaurus, Marcus Aemilius　斯考魯斯(162？～89？BC)

羅馬元老院貴族黨領袖。貴族家庭出身。在經商致富後進入政界。公元前115年當選爲執政官。同年擊敗阿爾卑斯山幾個山民部族，在羅馬舉行凱旋儀式。此後成爲首席元老，直至去世。公元前112年曾出使努米底亞王國。公元前109年修築經過比薩通向德爾托納(Dertona)的埃米列阿大道(Via Aemilia)。公元前104年接管處理糧食供應事務的大權。公元前90年以勾結外國圖謀不軌罪受審，最終無罪開釋。古人對他的評價往往帶有濃厚的政治偏見。西塞羅對他大加頌揚，而薩盧斯特(Sallust)則把他貶得很低。

Scaurus, Marcus Aemilius　斯考魯斯(？～公元前52以後)

羅馬政治家。權貴之子。原任財務官。公元前64年率兵進駐猶太，立阿里斯托布盧斯(Aristobulus)爲諸侯。公元前55年任薩丁尼亞行省總督，次年即被指控勒索財物。西塞羅等爲他辯護，結果宣告無罪。公元前52年因選舉作弊被放逐。

Sceaux ware　索鎮陶瓷器

錫釉陶器和瓷器，於1748～1794年間產於法國索鎮一家工廠。索鎮陶器和瓷器的裝飾技藝都很高超，釉彩顏色範圍廣，畫面主題有山水、人物以及細緻逼眞的花鳥。用粉紅色勾畫的丘比特愛神，派生於布歇(François Boucher)的繪畫藝術，是路易十五時期的典型作品。用自然寫實的花卉、水果以及這些紋樣的浮雕裝飾的製品，可能是由格洛(Richard Glot)製作的，他於1772年買下了這家工廠。

索鎮陶瓷器
＊美國斯密生學會供圖

scavenger　食腐動物

亦稱 CARRION-FEEDER。部分或完全以動物屍體爲食的動物。許多無脊椎動物，如吃腐肉的甲蟲幾乎完全以腐敗的動物屍體爲食。埋葬蟲事實上在地下食小動物屍體之前就已先鑽入屍體內。有些脊椎動物如兀鷲，完全靠腐肉生活。但大多數脊椎動物的食性顯示出更多的靈活性。禿雕在可能的情況下均食死魚，但必要時也會捕食，並搶奪鶚殺死的獵物。大多數大型的肉食哺乳動物，如獅和狼，會食被其他動物殺死的動物的屍體。斑紋鬣狗是衆所周知的食腐動物，其頜强有力，用來咬碎骨頭。獨居的鬣狗主要靠腐肉生活；但鬣狗種羣大的地方，它們會成羣結隊地夜間行獵。有30隻一羣的鬣狗可趕走小羣的獅子，並奪取其殺死的獵物。

scél　塞爾

古愛爾蘭語：「故事」。在愛爾蘭蓋爾語文學中，指有關神和民間英雄的早期散文和韻文傳說，大部分起源於11世紀或11世紀以前。過去，塞爾被分爲主要的和次要的兩類。主要的塞爾又根據內容分爲以下形式：毀滅、放牧、水運、私奔、暴死、自然災害和其他。在現代，人們根據所述故事中的人物和時期，把它們劃分爲各類故事。其中包括：1. 神話，專述不死的神祇；2. 厄爾斯特(Ulster)故事，專述公元前1世紀康諾爾(Conor)王統治時期的厄爾斯特英雄；3. 芬尼亞(Fenian)故事，主要描述3世紀時在科馬克·馬克·阿特(Cormac mac Art)統治時期的芬恩·麥庫爾(Finn MacCumhaill)的作戰隊伍的事迹。

Scelba, Mario　謝爾巴(1901. 9. 5～　)

義大利政治家。羅馬大學畢業。1919年參加創建人民黨。1923年人民黨被法西斯政府取締。1943年人民黨恢復，改稱天主教民主黨。1944年起，謝爾巴是該黨主要顧問。1946年選入制憲議會。1954～1955年任總理。

scenario　電影腳本

電影製作中，根據影片的原始設想按畫面要求寫成的文本。腳本大綱規定每一畫面的氣氛及其與這個段落中其他鏡頭的關係。攝製劇本的作者根據腳本中有關攝影的規定安排每一單獨鏡頭的拍攝。通常腳本寫明主要鏡頭，包括其中的對話和形體動作，使導演可以據此去安排表演。但導演也可不要腳本，按照自己認爲最能表達主題的想法去指導表演。導演通常按照腳本的主要規定進行工作，但隨著攝製工作的進展，按已展開的劇情對腳本進行修改。

scene shifting　換景

戲劇演出過程中表示事件地點已發生變化的方法。在古希臘和古羅馬的戲劇中用彩畫布景表示廟宇或房屋，換景是以演員在布景前的不同地位表演來實現的。古希臘和古羅馬人還採用每一側均畫有不同場景的三角形稜柱，用以換景。在中世紀的劇場中，表示不同場所的殿堂或小舞臺安排在表演區的周圍，演員通過從一個殿堂移到另一個殿堂來表示換景。殿堂和三角形稜柱換景法一直沿用到 16 世紀，至義大利發展了具有一定角度的側面布景(框形繪景邊板)和透視畫法的畫景後才停止。後者在原有的側面布景周圍擺上一些新的側面布景或快速地把繪有景物的帆布拉到側面布景的周圍來換景。

1600 年就已確立的透視畫法原理，使人們可把整套的平面布景擺成與舞臺前部平行的方式。一系列的平面景板可以插在舞臺地板的溝槽裏，在每個側面布景的位置上豎立起來；換景時，前場景板就可以同時從後臺拆走。1641～1645 年間，托雷利(Giacomo Torelli)發明了「車-柱」式或「車-架」式換景法，即用機械化的方法在溝槽上安插景板。這樣，一個人就可同時更換所有的側面布景。這種機械靠牽拉一個絞盤來換掉所有的側景。當布景越來越要求有現實感時，三維布景和箱式布景的使用迫使換景只能在幕與幕之間的垂幕後進行。1896 年在慕尼黑的宮邸劇院裏製成了移換大型而沈重的三維布景的轉臺，這種轉臺很快被廣泛採用。20 世紀初，還製成了移換三維布景的其他機械裝置。現代，由於人們傾向於比較簡單的舞臺布景，因而在 20 世紀下半期，機械裝置的使用又有所減少。

Scenedesmus　栅藻屬

綠藻的一屬，4 個、8 個或 16 個細胞排成一列。是淡水浮游生物常見的組分，常用於光合作用方面的研究。在污水淨化過程中，爲細菌提供氧以分解有機物並破壞其他有害物質。以不動的似親孢子繁殖。

栅藻屬(*Scenedesmus*, 高倍放大)
＊美國大英百科全書公司供圖

Scepticism　哲學名詞。詳懷疑論(Skepticism)條。

sceptre　節杖

亦作 SCEPTER。統治者作爲權利和威嚴的象徵、在舉行典禮時使用的附有裝飾品的棍或杖。這類具有各種各樣形式並具有各種各樣含義的杖，在古希臘人和羅馬人以及日耳曼部族最早使用它。法蘭克王國第二個王朝加洛林王朝的人首先使用長杖，但也摹仿羅馬人那種短杖，所以，從 10 世紀起，歐洲國王即位時就使用兩根杖。在大多數國家中，第二根杖代之以寶珠，這是一種在古代代表宇宙的球狀體。英國是曾經保留兩根杖的唯一國家，兩根杖變得長短一樣，一根頂上裝有一個十字架，另一根頂上裝有一隻鴿子，以示區別。

左手執節杖的執政官波伊提烏(Boethius)，5～6 世紀拜占庭象牙雕刻，現藏義大利布雷西亞市立基督博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Scève, Maurice　塞夫(1501？～1560/1564？)

法國詩人，生前曾被譽爲詩壇奇才，死後長期沒沒無聞。20 世紀的批評家與詩人恢復了他的聲名和地位，其主要根據是他的組詩『代里埃』。塞夫常被稱爲里昂派作家的領袖，這派作家包括貝爾奈特・多・居勒(Pernette du Guillet)和露意絲・拉貝(Louise Labé)。但現在並無實據說明這是一個有組織的學派。里昂位居南北歐之間的貿易通道上，係人文主義一大中心。塞夫最初以在 1533 年「發現」了義大利大詩人佩脫拉克的勞拉(Petrarch's Laura)在亞威農的墳墓，繼又以在 1536 年寫出『賦眉』(*Blason du sourcil*)一詩而出名。此詩在費拉拉(Ferrara)的詩歌比賽上被評爲首選，隨後收入『描繪女性肉體詩選』(*Les Blasons du corps féminin*)，在 1537～1550 年間曾多次重印。

塞夫的『代里埃，德行的典範』(*Délie, objet de plus haute vertu*, 1544)是一首由 449 個結構緊密、每段 10 行、每行 10 音節的段落合成的組詩，富於意象，其主題

與風格則是柏拉圖式和佩脫拉克式的。長期以來，『代里埃』被認爲是作者腦中的一個理想，但它可能實指貝爾奈特・多・居勒。居勒之死似乎是觸發塞夫在退隱鄉間後寫『楊柳灣，一首詠孤獨生活的田園詩』(*Saulsaye, églogue de la vie solitaire*, 1547)的一個因素。

Schaarbeek 比利時城市。詳斯哈爾貝克(Schaerbeek)條。

Schacht, (Horace Greely) Hjalmar 沙赫特(1877. 1. 22～1970. 6. 4)

德國財政專家，1908 年任德勒斯登銀行副行長，第一次世界大戰初爲布魯塞爾德國占領政府財政顧問，1916 年被任命爲德國國民銀行行長。1923 年任威瑪共和國財政部通貨管理專員期間，制定貨幣計畫，控制了嚴重的通貨膨脹。同年 12 月，擔任德國主要金融機構國家銀行的總裁。1929 年率代表團出席巴黎會議，討論德國賠款償付新計畫，否決了會議的主要文件——楊格計畫(Young Plan)。1930 年辭去國家銀行總裁一職，開始與德國右翼政黨建立聯繫。希特勒上臺(1933. 1)後重任國家銀行總裁、德國經濟部長(1934～1937)，負責推行國社黨的消除失業及重整軍備計畫。1936 年，戈林(Hermann Göring)成爲德國經濟的主持者，沙赫特辭去部長職務。1939 年又被解除國家銀行總裁職務。戰後受審於紐倫堡軍事法庭，最後宣判無罪。在杜塞爾多夫自建銀行並擔任數國財政顧問。

Schadow, (Johann) Gottfried 沙多(1764. 5. 20～1850. 1. 27)

德國雕刻家，除曾師從宮廷雕刻家塔薩爾特(Jean-Pierre-Antoine Tassaert)，並曾去羅馬受教於特里佩爾(A. Trippel)和卡諾瓦(A. Canova, 1785～1787)。1788 年，繼塔薩爾特之後擔任柏林皇家雕刻學校校長。其第一座巨型作品是亞歷山大・封・德爾・馬克(Alexander von der Mark)伯爵墓碑(1790，柏林)，最著名的作品是柏林勃蘭登堡門上雕刻的『勝利的四馬戰車』(Quadriga of Victory, 1793)。最優美的作品是關於普魯士的路易絲公主和弗蕾德麗克(Friederike)公主的羣雕(1797，柏林)。晚年因視力減退逐漸轉於美術理論的著作。兩個兒子魯道夫・沙多(Rudolf Schadow, 1786～1822)和威廉・封・沙多-戈登豪斯(Wilhelm von Schadow-Godenhaus, 1788～1862)都是著名畫家。

Schaefer, Vincent Joseph 謝弗(1906. 7. 4～)

美國化學家、氣象學家。1946 年爲研究降水的物理性質而進行一系列最早的系統性實驗。在麻薩諸塞州從飛機上用乾冰顆粒對雲進行催化，成功地造成了降雪。1964～1976 年任紐約州立大學大氣科學教授。

Schaeffer, Claude-Frédéric-Armand 舍費爾(1898. 3. 6～1982. 10. 5)

法國考古學家，其對敍利亞沙姆拉角古城烏加里特的發掘，揭示該地從約公元前 1195 年上溯至公元前第六、第七千年間文化發展綿延不斷。發掘也促進迦南文化的了解，有助於解釋『舊約聖經』中一些難懂章句。1924～1933 年任施特拉斯堡史前及高盧-羅馬博物館館長，1933～1956 年任聖熱爾曼昂萊國立古物陳列館館長。1929 年起在烏加里特研究 10 年，除發掘許多建築遺迹和手工品，有助於勾劃烏加里特城市歷史面貌外，還發現數百塊楔形文字泥板，當時認爲是已知之最早字母，後證實爲與『聖經』希伯來語有關係的一種閃語。舍費爾著作很多，較重要者有『沙姆拉角-烏加里特楔形文字作品』(*The Cuneiform Texts of Ras Shamra-Ugarit*, 1939)和『烏加里特誌，Ⅰ～Ⅵ卷』(*Ugaritica I-VI*, 1939～1969)等。1948 年發表『比較地層學與西亞年代』(*Stratigraphie comparée et chronologie de l'Asie occidentale*)，對考古學有重大貢獻。

Schaeffer, Pierre 沙費(1910. 8. 14～)

法國作曲家、音響學家及電子工程師。1948 年在法國無線電廣播和電視臺與其他職員一起，將其「具象音樂」(*musique concrète*, 參閱該條)公之於世。他將生活中各種具象聲音錄入磁帶，進行巧妙的複合處理。他的十個樂章的『單人交響曲』(*Symphonie pour un homme seul*, 1950)是與亨利(Pierre Henry)合作的第一首主要合成音樂小品。這個小品與其他「具象音樂」反映了音響知識研究的途徑，對以機遇或「機運」方式創作的作曲家曾起過重要影響。所著『朝向具象音樂』(*À la recherche d'une musique concrète*, 1952)一書說明了他作品的原理。

Schaepman, Hermanus Johannes Aloysius Maria 斯哈普曼(1844. 3. 2～1903. 1. 21)

荷蘭政治家，天主教司鐸和著作家。1867 年受神職，1869 年以教會史論文得博士學位，在神學院任教多年。曾發表詩歌和關於宗教和政治的文章。1872 年任『時報』(*De Tijd*)主編，1895 年任『公教報』(*De Katholiek*)主編。他爲保護同教人的權利曾創辦一些天主教政治俱樂部。1880 年選入議會第二院，成爲天主教議員的領袖。從 1901 年起在克伊波(Abraham Kuyper)的聯合內閣中任職。他的詩集有『教皇』(De Paus, 1866)和『阿耶・索菲亞』(Aya Sofia, 1886)；論文集有『人與書』(*Menschen en Boeken*)。

Schaerbeek 斯哈爾貝克

佛蘭芒語作 SCHAARBEEK。比利時布拉班特(Bra-

bant)省城市。爲布魯塞爾北部工業郊區，是組成大布魯塞爾的 19 個區之一。該市爲鐵路樞紐，有一座發電廠，生產服裝、化工品和機器。人口 105,965(1982)。

Schäfer, Edward Albert 詳沙比-謝弗(Sharpey-Schafer, Sir Edward Albert)條。

Schaff, Philip 沙夫(1819. 1. 1～1893. 10. 20)

瑞士裔美國基督教普世教會運動領導人、神學家。他的著作，特別是『基督教信條』(*Creeds of Christendom*, 1877)爲現代美國教會史研究樹立表率。1844 年由德國移居美國，同年任賓夕法尼亞州默塞爾斯堡(Mercersburg)德裔基督教歸正宗神學院教授，講授教會史和聖經版本學。在就職時發表引起爭議的演說，後來以『新教原理』(*The Principle of Protestantism*)爲題出版。這篇演說指出，天主教和新教教義中的積極成分終將融合而成爲超越宗派的以宣傳福音爲宗旨的公教教義。沙夫與另一神學家內文(John W. Nevin, 1803～1886)共同提出的默塞爾斯堡神學，就是以這篇演說所闡明的某些主張爲基礎的。這種神學反對强調個人靈性生活的奮興神學，主張樹立有組織的教會的權威。1864 年任反對在星期日進行商業活動的紐約安息日委員會書記。翌年辭去默塞爾斯堡神學院教授職務移居紐約市。1870 年任協和神學院教授，加入長老會。

沙夫
＊美國國會圖書館供圖

Schaffhausen 沙夫豪森

法語作 SCHAFFHOUSE。瑞士最北部的一州。面積 298 平方公里(115 平方哩)，其中約 90% 土地肥沃。北部、東部和西部都與西德接壤，西德的領土把全州分成三部分。州內有兩小塊德國的飛地。主要的地形特徵是有蘭登高原(最高點達到 912 公尺〔2,992 呎〕)。沙夫豪森州於 1501 年加入瑞士聯邦，1876 年制訂州憲法。主要的工業有機械、金屬製品、鐘錶、珠寶、紡織、罐頭食品、皮革製品、水泥、玻璃、紙張和化工產品。木器和釀酒業亦占重要地位。水力發電爲化工廠、煉鋁廠和機器廠提供電力。栽培葡萄是主要農業，林業也重要。居民講德語，多信基督教新教。人口約 69,759(1983)。

Schaffhausen 沙夫豪森

法語作 SCHAFFHOUSE。瑞士沙夫豪森州首府。位於萊茵河右岸。1049 年前後，內倫堡(Nellenburg)的伯爵埃伯哈特三世(Eberhard Ⅲ)在此建立本篤會衆聖修道院，一社區就圍繞著它發展起來。1190～1218 年成爲一個自由的帝國城市。1330 年開始受哈布斯堡控制，1415 年獨立。1454 年與瑞士聯邦結盟，1501 年被接納爲正式成員。前衆聖修道院的教堂有一口古鐘(鑄於 1486)，據說激發了席勒的靈感，寫出了著名詩篇『鐘之歌』(Lied von der Glocke)。其他著名的建築物有穆諾特要塞(Munot Fort, 1564～1585)、教區教堂(1460～1517)、舊市政廳(1382～1412)、新市政廳(1617)和有斯廷梅爾(Tobias Stimmer)所作的壁畫的騎士廳。現爲鐵路樞紐和旅遊中心。工業有金屬製品、紡織品和鐘錶。附近萊茵河上有水力發電站，郊區有煉鋁廠。居民講德語，大部分信新教。人口約 34,396(1983)。

沙夫豪森一角，上爲穆諾特要塞。
＊瑞士國家旅遊局供圖

Schäffle, Albert 舍夫勒(1831. 2. 24～1903. 12. 25)

德國經濟學家、社會學家、奧地利商業和農業部長(1871)。先後在圖賓根(1860)及維也納(1868)任政治經濟學教授，1862～1865 年爲符騰堡議會議員，1868 年任新的德意志聯邦關稅議會代表。1871 年 2 月入閣。提出重新確定波希米亞在帝國中的地位的計畫，遭到德意志人與馬札爾人强烈譴責，計畫擱置，內閣倒臺(1871. 10)。此後，在德、奧的政治事務與社會福利立法方面，他的思想繼續發生影響。著有關於經濟學、社會學的文集若干種，另有 2 卷回憶錄於死後問世。

Schaffner, Jakob 沙夫納(1875. 11. 14～1944. 9. 23)

瑞士作家。1913年起住在德國，屬於新的一代瑞士作家，他們爲追求無比的崇高，並且相信人生是永無涯際的冒險，毅然脫離那個他所厭惡的中產階級社會傳統。早年失去雙親，4本自傳體小說『約翰尼斯』(1922)、『約翰尼斯・沙騰霍爾德的少年時代』(*Die Jünglingszeit des Johannes Schattenhold*, 1930)、『在德國漫遊時期』(*Eine deutsche Wanderschaft*, 1931)、『鬥爭和成熟』(*Kampf und Reife*, 1939)，描寫了他作爲孩子、慈善學校學生、鞋匠以及一個四處飄零的自學成材的作家的經歷。他的作品想像力豐富，他的信念屬尼采一類，終於引導他順從國家社會主義的誘惑。此外，還寫有『康拉德・皮拉特』(*Konrad Pilater*, 1910)、『幸福的漁夫』(*Die Glücksfischer*, 1925)。

Schall von Bell, Adam　湯若望(1591. 5. 1～1666. 8. 15)

明末來中國的天主教耶穌會傳教士、天文學家。德國人。湯若望(T'ANG JO-WANG)爲其中文名。曾在羅馬學天文曆算。1622年由澳門進入廣東，次年到北京。繼至西安傳教。1636年被召往北京參與修訂曆法，編成『崇禎曆書』。並監鑄大炮，傳授用法。清朝建立後任欽天監監正，加太僕寺卿，尋改太常寺卿，頗得順治皇帝的信任。曾阻止清政府收回澳門。在清廷優容下傳教工作進展順利，有很多中國人受洗，在羅馬和中國的反基督教和天文界人士中都有反對者。1664年順治皇帝去世後三年，被楊光先告發「窺伺朝廷機密，內外勾連，謀爲不軌」，並控告他導致順治去世，判處死刑。次日發生地震，視爲不祥之兆。後減刑，以後證明所有指控失實。著有『主教緣起』、『古今交食考』。

Schally, Andrew Victor　沙利(1926. 11. 30～　)

美籍波蘭裔內分泌學家。分離並研究了多種下視丘釋放的激素，因而與吉耶曼(Roger Guillemin)、耶洛(Rosalyn Yalow)共獲1977年諾貝爾生理學或醫學獎。1939年全家逃出波蘭。他曾在倫敦大學學化學。1955年從麥吉爾(McGill)大學畢業，1957年獲生物化學博士學位。後在美國休斯頓貝勒(Baylor)大學、圖萊恩(Tulane)大學醫學院、新奧爾良退伍軍人管理局醫學中心等處任職。1962年入美國籍。曾合成促甲狀腺素釋放激素、分離並合成黃體化激素釋放激素，並研究了生長激素釋放抑制因子的作用。

Schāmil　亦作SCHĀMYL。穆斯林一山民領袖。詳沙米爾(Shāmil)條。

Schapera, Isaac　沙佩拉(1905. 6. 23～　)

南非人類學家，以對南非和波札那部落民族的人種誌和類型學的研究出名，其研究工作深入細緻。他在20年裏對貝專納(Bechuanaland, 即現在的波札那)的多次實地調查，使他能以土著語言記錄口頭傳說的歷史，並能就其他文化對土著民族文化所產生的影響作出細緻考察。對南非布爾人和霍屯督人兩種族間交互影響以及貝專納茨瓦納人(Tswana)、布西曼人及白人之間的交互影響都作過分析，從而建議將「應用人類學」作爲一種工具來解決南非其他種族問題。曾獲倫敦經濟政治學院博士學位，1950年前任教於開普敦大學，1950～1969年之間在倫敦大學教書。

Scharnhorst　沙恩霍斯特號

德國戰鬥巡洋艦。1939年建成，第二次世界大戰中它使盟國海上運輸遭受重大損失，1943年12月被英國的「約克公爵號」擊沈。「沙恩霍斯特號」爲重裝甲艦，標準排水量26,000噸，乘員1,400人，載有4架飛機，9門11吋炮，12門5.9吋炮以及14門4.1吋高射炮，16門37公釐高射炮。

Scharnhorst, Gerhard Johann David von　沙恩霍斯特(1755. 11. 12～1813. 6. 28)

普魯士將軍，發展了近代的總參謀部體制。曾與軍制改革家格奈澤瑙(August von Gneisenau)合作，制定速成兵制度。1778年加入漢諾威軍隊，18世紀90年代在比利時與法國革命軍隊作戰。1801年，他上書普魯士國王要求授以中校、封爲貴族，並批准他改組普魯士軍隊。1804年被封爲貴族，任教柏林軍事學院。他的

沙恩霍斯特
＊美國國會圖書館供圖

一位學生克勞塞維茨(Karl von Clausewitz)後來成爲著名的戰略著作家。1806年耶拿戰役被法軍俘獲，獲釋後，任軍隊改革委員會主席。他制定速成兵制度，使普魯士在所擁有的常備軍不超過拿破崙在蒂爾西特(Tilsit)和約中規定的42,000名限額的同時，增加實際上受過訓練的官兵數額。他認爲必須招募大量兵員以代替職業雇傭兵。他還認爲國民兵役制需由政治改革加以配合。1811～1812年普魯士被迫與法國結盟反對俄國，他長期

請假。重返軍界後又於 1813 年任布呂歇爾(Blücher)的參謀長。呂岑(Lützen)戰役(1813. 5. 2)中負傷，未及復元即赴布拉格協商奧地利參戰，在當地去世。

Scharoun, Hans (Bernhard)　沙龍(1893. 9. 20～1972. 11. 25)

德國建築師，20 世紀 20 年代現代建築運動的積極參與者。1912～1914 年，在柏林高等技術學院學習。1927 年德意志製造聯盟在斯圖加特舉辦的建築展覽會上展出了他設計的一棟住宅。第二次世界大戰前的傑出作品有布雷斯勞(Breslau)的一所養老院(1929)和柏林的西門子居住區內的住宅(1930)等。納粹執政時期，他的建築活動被迫中止。第二次世界大戰後，擔任城市規劃方面若干政府職務和學術性的工作。1963 年，他設計了著名的柏林愛樂交響樂團的音樂廳。其他名作有斯圖加特的「羅密歐與茱麗葉」公寓(1963)。

Schary, Dore　沙利(1905. 8. 31～1980. 7. 7)

原名 ISADORE SCHARY。美國電影製片人、電影劇本作家、劇作家兼導演。一生拍攝電影 300 多部。1930 年首次登臺演出。1932 年前往好萊塢從事電影劇本寫作。到 1940 年，他已創作 46 部電影劇本並成爲執行製片。1948～1956 年任米高梅電影製片公司製片副總裁，爾後便成爲獨立製片人。他與人共同主演並執導了極受歡迎的舞臺音樂劇『永遠不會沈沒的莫利・布朗』(*The Unsinkable Molly Brown*, 1960)。還創作、主演並執導過他自己的幾部劇作，其中包括有名的『康波貝洛的日落』(*Sunrise at Campobello*, 1957)。電影劇本『小夥子的市鎮』(1938)獲奧斯卡獎。1970 年被任命爲紐約市文化事務第一專員。

Schattschneider, Elmer Eric　沙奇奈德爾(1892. 8. 11～1971. 3. 4)

美國政治學家、教育家。1915 年在威斯康辛大學獲文學士學位，1927 年在匹茲堡大學獲文學碩士學位，1935 年在哥倫比亞大學獲博士學位。先後執教於哥倫比亞大學(1927～1930)、新澤西州新不倫瑞克城拉特格斯大學(1929～1930)和康乃狄克州米德爾城(Middletown)衛斯理大學(1930～1960)。他在著作中强調通過政黨競爭而形成政府的重要性，認爲衝突產生政治生命力，衝突通過民主制度的作用而適合社會的需要。沙奇奈德爾研究公益與私利的區別，斷定强有力的黨派政府有利於公益。主要著作有『黨派政府』(1942)及『二億美國人在尋求一個政府』(1969)等。

Schaudinn, Fritz　紹丁(1871. 9. 19～1906. 6. 22)

德國動物學家。1905 年與皮膚病專家霍夫曼(Erich Hoffmann)共同發現了梅毒的病原蒼白螺旋體(*Spirochaeta pallida*, 後稱蒼白密螺旋體〔*Treponema pallidum*〕)。他將原生物學發展成爲一門實驗科學因而聞名。1894 年獲柏林大學動物學的博士學位，1898 年任該校講師，1904 年任柏林皇家衛生局原生動物學實驗室主任。他最先將阿米巴痢疾病原體溶組織內阿米巴(*Entamoeba histolytica*)及無害的結腸內阿米巴(*Entamoeba coli*)區分開。1904 年證實鉤蟲病確係通過皮膚感染。他對人及鳥類的瘧疾的研究爲以後的瘧疾寄生蟲研究提供了線索。

Schäuffelein, Hans Leonhard　紹伊夫萊因(1480？～1539？)

亦作 LÉONARD SCHÄUFFELIN(SCHAUFFELE, SCHEIFELIN, SCHENFELEIN, SCHENFLEIN 或 SCHOYFFELIN)。德國畫家和木刻設計家，作品深受杜勒的影響。其第一幅作品，維也納附近的奧本・桑克・韋特教堂的一幅祭壇畫，是杜勒起稿的。1509 年活動於蒂羅爾(Tirol)，後到巴伐利亞，爲奧漢森(Auhausen)的貝內迪克廷大教堂畫祭壇畫，並成爲皇帝馬克西米連一世御用藝術家。他作爲一位成熟的版畫設計家，爲皇帝製作銅版畫和木刻插圖。1514 年在內德林根(Nördlingen)設立了一個創作室，大部分時間都從事畫色彩畫。其晚期作品表明他是一位天才的肖像畫家，主要作品是內德林根市政大廳內描繪聖經『朱蒂斯篇』的一圈壁畫。

Schaulen　蘇聯立陶宛地區行政中心。詳希奧利艾(Siauliai)條。

Schaumburg-Lippe　紹姆堡-利珀

第二次世界大戰結束前德意志帝國中最小的邦之一。東抵威悉(Weser)河中游，1866～1946 年間其四周均爲普魯士的領土。首府爲比克堡(Bückeburg)。紹姆堡在林特爾恩(Rinteln)的東北，原爲自 12 世紀初見於史籍的伯爵家族古城。1559 年起信奉信義宗，1640 年家族消亡，領地被分割。紹姆堡-利珀爲殘族之一，1807 年以公國身分加入萊茵聯盟。1815 年加入德意志邦聯，1866 年加入北德意志聯邦，1871 年加入德意志帝國。1918 年革命使它成爲「自由邦」，1922 年實行共和民主憲法。1946 年併入下薩克森。

Schawlow, Arthur Leonard　肖洛(1921. 5. 5～　)

美國物理學家，與美國的布洛姆伯根(Nicolaas Bloembergen)和瑞典的西格班(Kai Manne Börje Siegbahn)共獲 1981 年諾貝爾物理學獎。這是由於他們在光譜學上，尤其是在電磁波與物質的相互作用的光譜分析上作了革命性的工作。肖洛和布洛姆伯根獲得部分獎金

是由於他們二人在只有用激光才能檢驗的那些現象上所作的研究。早在童年時期，肖洛就已同他的家庭一起遷居加拿大。他就讀於多倫多大學。1949 年獲博士學位。同年，他在哥倫比亞大學與湯斯(Charles Townes)共同爲微波激射-激光計畫工作。這使湯斯後來獲得 1964 年諾貝爾物理學獎的一部分。湯斯和肖洛合著過『微波波譜學』(*Microwave Spectroscopy*)，於 1955 年出版。1951 年肖洛任職於貝爾電話實驗室。1960 年他回到哥倫比亞大學當了客座教授。隨後又轉入史丹福大學。

Schechina 猶太教神學名詞。詳舍金納(Shekhina)條。

Schechter, Solomon **謝克特**(1847. 12. 7～1915. 11. 19)

羅馬尼亞出生的美國猶太教保守派領袖、塔木德文獻考證家。先後在維也納、柏林和倫敦研究塔木德文獻，1890 年任劍橋大學塔木德學講師。1909 年他根據在劍橋講課的講義著『拉比神學的若干方面』(*Some Aspects of Rabbinic Theology*, 1909)，以同情的態度重新評價法利賽派(Pharisees)。1896 年到開羅考察出土古文獻，1902 年到紐約市任美國猶太教神學院院長。在研究猶太教時强調考察猶太人的歷史以正確理解上帝的作爲。1913 年成立美國協和猶太教會堂，原只包括 23 個保守派會衆，後來發展到 800 多個。

Scheele, Carl Wilhelm **舍勒**(1742. 12. 9～1786. 5. 21)

Carl 亦作 KARL。瑞典化學家，先於普里斯特利(Joseph Priestley)發現了氧，並作過許多其他重要的科學探索。儘管其家境貧寒，又缺乏通常的實驗條件，但他發現新物質的成績，是無人比得上的。他去馬爾默(1765)和斯德哥爾摩(1768)當藥劑師前，曾在哥特堡當了 8 年的藥劑師助理。1770 年定居在烏普薩拉。1775 年被選入斯德哥爾摩皇家科學院，隨即移居於克平(Köping)，並在此開了一家藥房。在其僅有的著作『論空氣和火』(*Abhandlung von der Luft und dem Feuer*, 1777；英譯：『對火和空氣的觀察與實驗』〔*Chemical Observations and Experiments on Air and Fire*, 1780 出版〕)中記載著：空氣是由兩種氣體組成的：一種維持燃燒，另一種阻止燃燒。前者叫做「火——空氣」或氧；是他從硝酸、硝石(硝酸鉀)、二氧化錳、二氧化汞和其他物質製取了氧。毫無疑問，他在 1772 年左右就製取了氧氣，這差不多比普里斯特利早兩年。其他的發現有氯、氧化鋇、甘油、硫化氫、胂(砷化氫)、舍勒顏料綠(亞砷酸銅)以及檸檬酸、五倍子酸、乳酸、蘋果酸、鉬酸、草酸、氫氰酸和酒石酸。

scheelite **白鎢礦**

鈣的鎢酸鹽礦物($CaWO_4$)，是鎢的重要礦石。自 1900 年前後高速工具鋼研製成功以來，這種鎢礦石就有了商業價值。一般呈緻密狀或粒狀塊體，產於接觸變質礦牀、高溫礦脈和花崗偉晶岩中。白色、黃色、褐色或綠色，玻璃至金剛光澤。大多數能發出螢光，其顏色隨鉬的含量變化於藍白色或白色至黃色之間。其摩氏硬度爲 4.5～5；比重 5.9～6.1；屬正方晶系。是固溶體連續系列的一個端員，這個系列中的第二個組分是類似的礦物鉬鈣礦($CaMoO_4$)。

Scheer, Reinhard **舍爾**(1863. 9. 30～1928. 11. 26)

德國海軍上將，日德蘭戰役(1916)德國公海艦隊指揮官。1910 年任霍爾岑多夫(Henning von Holtzendorff)統率的公海艦隊參謀長，1913 年指揮一戰鬥分艦隊。第一次世界大戰爆發後，提倡使用潛艇，以潛艇戰略家著稱。1916 年升任艦隊指揮官，與英國主力艦隊會戰於日德蘭(1916. 5. 31～6. 1)，這是第一次世界大戰中僅有的大海戰。雖然英國艦隊居於優勢，但舍爾的卓越指揮保住了公海艦隊。1918 年 8 月 8 日繼霍爾岑多夫任海軍參謀長，5 個月後退役。著有描述日德蘭戰役的『第一次世界大戰中的德國公海艦隊』(*Deutschlands Hochseeflotte im Weltkrieg*, 1919)。

Scheffel, Joseph Victor von **舍費爾**(1826. 2. 16～1886. 4. 9)

德國詩人、小說家。他的非常流行的幽默詩小說『塞金根的號手』(*Der Trompeter von Säkkingen*, 1854)和歷史小說『埃克哈德』(*Ekkehard*, 1855)充滿了風靡一時的多愁善感的情趣，極富於感染力，使他成爲讀者最廣的德國作家之一。他父親是巴登(Baden)軍隊的工程師，母親是位女詩人。本人曾在慕尼黑海德堡和柏林大學攻讀法律，1848 年開始在巴登民政機關服務。1857～1859 年在多瑙埃興根(Donaueschingen)任菲爾斯騰貝格(Fürstenberg)親王的圖書管理員。1865 年被授予薩克森-威瑪宮廷樞密官(Sachsen-Weimarischer Hofrat)的稱號，1876 年在他 50 歲壽辰時被封爲貴族。舍費爾以 10 世紀的聖加倫修道院爲背景的『埃克哈德』或許是全部德國文學中最富於歷史性的小說；『胡基德奧』(*Hugideo*, 1884)是 5 世紀的一個故事。他的詩集『夫人歷險』(*Frau Aventiure*, 1863)和大學生詩歌集『讓我們更加歡欣』(*Gaudeamus!*, 1868)非常受人喜愛，後者在 20 世紀下半葉還一直在刊印。舍費爾的作品得不到評論家們的歡心，他們認爲這些作品令人煩膩，庸俗淺薄。

Schefferville　謝弗維爾

加拿大魁北克省東北部城鎮。在魁北克-拉布拉多(紐芬蘭省)邊界上。隨著20世紀50年代初期該地區豐富鐵礦藏的開發而發展起來。1954年邱吉爾河水電站和通往聖羅倫斯河沿岸的七島(Sept-Îles)港、卡提(Cartier)港及黑角(Pointe-Noir)港的鐵路(長580公里〔360哩〕)修通後，開始生產與裝運鐵礦石。現爲加拿大最大鐵礦石產區的重要中心。鎮內有一座飛機場。人口1,997(1981)。

Scheffler, Johann　謝弗勒爾。波蘭宗教詩人。詳安傑勒斯(西里西亞的)(Angelus Silesius)條。

schefflera　舍夫勒氏木

亦稱傘樹(UMBRELLA TREE)。五加科(Araliaceae)幾種熱帶常綠灌木或喬木，能耐弱光條件，廣泛栽作室內觀葉植物。舍夫勒氏木屬(*Schefflera*)植物如紐西蘭七指樹(*S. digitata*)可高7.5公尺(25呎)；*S. octophylla* 原產亞洲，亦高7.5公尺。最普通的種是澳大利亞傘樹(*S. actinophylla* 或 *Brassaia actinophylla*)，高達12公尺，在夏威夷及其他溫暖地區廣泛栽作風景樹，也是世界各地最受歡迎的室內植物之一。夏威夷舍夫勒氏木(*B. arboricola*)植株矮小，葉小。

Scheidemann, Philipp　謝德曼(1865. 7. 26～1939. 11. 29)

德國社會民主黨政治家。1918年11月9日，自行宣布威瑪共和國成立，就任第一任總理。原爲新聞記者，1903年後爲國民議會議員，支持德國參加第一次世界大戰。大戰結束前任最後一屆帝國內閣的不管部部長。1918年11月至1919年2月參加臨時共和政府6人執政會議。就任威瑪共和國首任總理(1919. 2～6)，後因不滿凡爾賽和約辭職。任卡塞爾市(Kassel)市長(1920～1925)。1922年險遭暗殺。納粹上臺後(1933)移居國外。

Scheidt, Samuel　沙伊特(1587～1654. 3. 30)

德國管風琴家和作曲家。在阿姆斯特丹從斯韋林克(Sweelinck)學習，二人對德國北部的巴洛克管風琴風格有影響。1609年在哈雷的莫里茨教堂(Moritzkirche)任管風琴樂師。約在1619年，成爲勃蘭登堡侯爵禮拜堂的管風琴樂師，後任樂長。其宗教聲樂作品有『聖詩集』(*Cantiones sacrae*, 1620)、『宗教協奏曲』(*Geistliche Concerten*, 1631～1640)。『新記譜法』(*Tabulatura nova*, 共3輯；1624)的出版是管風琴音樂史上的大事。他成功地把讚美詩的旋律改編成音樂變奏曲，把人聲和樂器的不同組合運用在不同的詩節上。他的作品雖然受到斯韋林克影響，但仍顯示出自己的精湛對位技巧。他在『記譜法集』(*Tablatur-Buch*,1650)中爲100首聖詩和讚美詩寫了和聲化的伴奏，爲基督教信義宗教堂中逐漸形成的會衆歌唱的做法指引了方向。

Scheie's syndrome　沙伊氏症候羣

亦稱黏多醣病V型(MUCOPOLYSACCHARIDOSIS V)。一種不常見的遺傳性代謝性疾病，以爪形手、角膜渾濁、主動脈瓣關閉不全及腕部神經壓迫性疼痛(腕管症候羣)爲特徵。本病係美國的沙伊(Harold Scheie)於1962年首次描述，是胡勒氏症候羣的一種較輕的變型。胡勒氏症候羣患者常有智力低下及侏儒症。而沙伊氏症候羣患者的身高與智力可達正常水平，壽命亦可正常。這兩種症候羣均係 α-L-糖醛酸酶有遺傳性缺陷所致。還有一種胡勒-沙伊氏症候羣能引起進行性盲聾及心力衰竭。

Scheifelin, Hans Leonhard　詳紹伊夫萊因(Schäuffelein, Hans Leonhard)條。

Schein, Johann Hermann　沙因(1586. 1. 20～1630. 11. 19)

德國作曲家，作有宗教音樂與世俗音樂。和普里托里烏斯(Michael Praetorius)和許茨(Heinrich Schütz)同爲最早將義大利巴洛克風格引入德國音樂的作曲家之一。父爲教師和牧師。7歲喪父，全家遂從格倫海因(Grunhain)鄉村遷回德勒斯登舊居。13歲在德勒斯登宮廷聖堂唱詩班任男童最高音部歌手，並向該堂樂長學習。他是位聰明的學者。1603年入萊比錫大學學習，不久又被瑙姆堡(Naumburg)附近的舒普福特學校(Schupforta)錄取，學習音樂與人文科學，先後共4年。後重返萊比錫大學學法律和文科，爲期亦4年。在整個學習過程中顯露音樂才華，1615年在威瑪任教堂樂長。次年在萊比錫榮任聖托馬斯教堂樂監這一備受敬重的職位(一個多世紀以後J. S. 巴哈亦曾任此職)。職責是在二個教堂指揮合唱，並教拉丁文和音樂，每週14小時左右。

此時，沙因作爲世俗和宗教聲樂作曲家聲譽鵲起，和他的知交許茨和沙伊特(Samuel Scheidt)同被譽爲當時德國3大傑出作曲家。沙因的『聖歌集，或稱奧格斯堡教派讚美詩集』(*Cantional oder Gesangbuch Augburgischer Konfession*,1627)共收約200首配有和聲的衆讚歌，其中約80首旋律出自他的手筆。『錫安的排鐘聖歌集』(*Cymbalum Sionium sive Cantiones Sacrae*, 1615)收有30首器樂經文歌，均爲絢麗的威尼斯風格。在所作『新禮拜宗教協奏曲』(*Opella nova ander Theil, geistliche Concerten*, 1618)和世俗音樂『田園風味』(*Diletti pastorali*,

1624)中可看到義大利風格的影響；『田園風味』中應用變化音體系(採用和弦外音或以和弦外音爲基礎的和弦)，是德國世俗音樂採用變化音體系的早期範例。沙因創作的器樂曲爲數不多，其中『音樂的宴饗』(*Banchetto musicale*, 1617)是一集出色的變奏組曲，它的創作要比「變奏組曲」這一形式空名早許多年。

Scheldt River　須耳德河

法語作 ESCAUT，佛蘭芒語和荷蘭語作 SCHELDE。西歐河流。全長 435 公里(270 哩)。源出法國北部，經比利時，在荷蘭境內注入北海。流經世界上人口最稠密的地區。多小運河和可航行的支流，流域包括農業發達的法蘭德斯平原、比利時紡織業中心、法國北部的煤田及里爾-魯貝-圖爾寬(Lille-Roubaix-Tourcoing)工業區。主要支流左岸有斯卡爾普(Scarpe)河和利斯(Lys)河，右岸有登德爾(Dender)河和魯珀爾(Rupel)河。隨著上游河道運河化，在比利時境內通航里程約 201 公里(125 哩)，法國境內 63 公里(39 哩)。安特衛普和根特(Ghent)之間航運最繁忙，兩岸多工業企業。有運河與索姆-塞納(Somme-Seine)河系和桑布爾-默茲(Sambre-Meuse)河系連接。

Scheler, Max　謝勒(1874. 8. 22～1928. 5. 19)

社會與倫理哲學家，以研究現象學的方法而知名。這是現象學的奠基人胡塞爾(Edmund Husserl, 1859～1938)所使用的一種哲學方法。早在 1901 年在耶拿大學任講師時他就受到胡塞爾觀點的影響。1907～1910 年在慕尼黑任教授時，曾與胡塞爾的幾個學生相識。1910 年返回柏林後在 1917 年前寫成他的主要著作。1917 年進德國外交部，先後任駐日內瓦和海牙外交官。1919 年任科隆大學哲學教授。1920 年成爲和平主義者，並改宗天主教。1924 年左右轉而對人與世界採取了偏重於泛神論的觀點。作爲一個現象論者，他試圖找出各種精神狀態的本質以及它們同它們的對象的關係。他與胡塞爾不同之處在於他直截了當地承認對象是一個獨立存在的實體。他的主要倫理學著作『倫理學的形式主義和物質價值倫理學』(*Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik*, 1921)嚴厲地批判了康德的形式主義倫理學，主張一種以人的目的和意圖爲基礎的倫理學。他通過人的感情先驗地把一切價值按等級排列，主要依據是帕斯卡(Pascal)的「次序」或「心的邏輯」。同純粹的理智相對照的感情是謝勒最著名的心理學著作『同情的本質和形式』(*Wesen und Formen der Sympathie*, 1923)的中心論題。在『論人內在的永恆事物』(*Vom Ewigen im Menschen*, 1921)中他分析了人的宗教意識，認爲它所追求的目標是神聖的、自足的或全能的。但這一著作中有神論的要旨在他後來的著作『人在宇宙中的地位』(*Die Stellung des Menschen im Kosmos*, 1928)中卻讓位於一種偏

重於泛神論的立場。他對哲學社會學的主要貢獻是『知識的形態和社會』(*Die Wissensformen und die Gesellschaft*, 1926)。這部著作是對馬克思主義關於思想與信仰對社會結構與發展之關係的論述的批判。

Schellendorf, Paul Bronsart von　詳布龍薩特・封・舍倫多夫(Bronsart von Schellendorf, Paul)條。

Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph von　謝林(1775. 1. 27～1854. 8. 20)

康德之後德國唯心主義運動的三巨人之一。費希特(Johann Fichte)是倫理的、主觀唯心主義者，黑格爾是辯證的、絕對唯心主義者，謝林是美學的、客觀唯心主義者。他們的著作標誌著德國古典哲學的頂峯。謝林 15 歲入圖賓根的神學院，19 歲寫出第一部哲學著作『論哲學的可能性及形式』(*Über die Möglichkeit einer Form der Philosophie überhaupt*, 1795)。1795～1797 年在萊比錫任家庭教師，此時他的思想上起了一個決定性的轉折。認爲自己原來敬爲哲學楷模的費希特在其哲學體系中沒有對自然給予充分注意，而他則要表明自然對於精神具有能動作用。這種自然哲學是他的第一個獨立的哲學成就，使他在浪漫主義者中聞名，並得到著名作家歌德的讚賞。1798 年任耶拿大學教授。透過講課和著書發展了他的自然哲學，先後發表『對自然哲學的看法』(1797)、『論世界靈魂，爲解釋一般有機體的一種高級物理學假說』(1798)、『先驗唯心論體系』(*System des transzendentalen Idealismus*, 1800)、『對我的哲學體系的說明』(*Kritisches Journal der Philosophie*, 1802)。由於觀點不同，與費希特互相激烈攻擊

在符茲堡和慕尼黑的講課中，繼續講授他在耶拿時的觀點，認爲在一切存在中，絕對都把本身直接表現爲主觀和客觀的統一。黑格爾正是在這一點上開始了對他的批判。黑格爾在『精神現象學』(*Phänomenologie des Geistes*, 1807)中，不指名地指責了謝林的體系。他認爲謝林將絕對定義爲主觀和客觀不加區別的統一，這種絕對相當於黑夜，「在黑夜裏所有的牛都是黑的」。這一批判對謝林是一個沉重的打擊。黑格爾哲學當時被公認爲權威的體系，因此，謝林從社會生活中隱退。1806 年任慕尼黑造型藝術學院秘書長。在慕尼黑時期，試圖以新的方式加强他的哲學。在『論人類的自由』(*Philosophische Untersuchungen über das Wesener menschlichen Freiheit*, 1809)中，他認爲人的眞正自由，只能是既有行善的自由，也有作惡的自由。這種自由的可能性有兩個基礎：一個是表現物質欲望和衝動的汚濁的原始基礎；另一個是清明理智基礎，作爲一種構成力量發揮控制作用。當非理性的衝動控制了理智時，人就從美德墮落爲

邪惡。該書明顯地運用了基督教教義，其中的見解奠定了他晚期哲學的基礎。

根據未發表的著作草稿『時代』(*Die Weltalter*, 1811)以及晚期演講的手稿，主要是 1841 年在柏林大學作的『論神話和啓示中的哲學』演講，可以看到他背離了唯心主義思想而轉向原始的基督教眞理。在探索德國唯心主義哲學的發展時，可以看到謝林在早期和中期所形成的自然哲學和同一性哲學居於以自我爲出發點的費希特唯心主義和黑格爾的絕對精神體系之間。他在晚年時成爲批判性地闡明黑格爾哲學的第一個思想家。他認爲人不僅被理性所決定，也被污濁的自然衝動所決定。這一見解現在被評價爲理解人的現實的一種積極的嘗試，超過了黑格爾所達到的水平。

schemochrome　構形色

有機體內以光反射的方式而成爲顏色來源的任何一種無色的亞顯微結構。有機體內能把光分級成爲顏色成分的物理結構有：脊、條紋、小面、層、複合細紋(隨機散布的光散射體)。

Schendel, Arthur(-François-Émile) van　斯亨德爾(1874. 3. 5～1946. 9. 11)

荷蘭小說家，他把浪漫主義的熱情與古典主義的風格結合在一起，寫出他那個時代的幾部偉大作品。最初兩部長篇小說『戀愛中的流浪漢』(*Een zwerver verliefd*, 1904)和『迷途的流浪漢』(*Een zwerver verdwaald*, 1907)，雖然以中世紀的義大利爲背景，但是歷史的情節服從於主角塔馬羅尼(Tamalone)的內心活動。他的所有後期作品也都是以命運和人不免一死爲主題，但手法則越來越轉入寫實主義，如『約翰娜·瑪麗亞號』(*Het fregatschip Johanna Maria*, 1930)和『一齣荷蘭劇』(*Een hollandsch drama*, 1935)。晚年作品，如『世界是一個舞會』(*De wereld een dansfeest*, 1938)和『灰色鳥』(*De grauwe vogels*, 1937)，又有浪漫主義的傾向。

Schenectady　斯克奈塔第

美國紐約州中東部城市。瀕臨摩和克(Mohawk)河和巴爾傑(Barge)運河。與奧爾班尼(Albany)和特洛伊一道組成工業城市聯合體。1661 年建爲荷蘭移民居住地。1765 年設爲自治鎮；1798 年設市。1825 年伊利運河開成後，繁盛的轉運業務衰落下來。1831 年摩和克-哈得遜鐵路通車和 1848 年建立機車廠，該市經濟得以復興。1886 年愛迪生機械廠由紐約市遷至該市。1892 年由若干企業合併組建的奇異公司及其總辦事處設於該市。後又建立了製造廣泛系列的電氣設備工廠和包括核子研究的一些試驗室。也生產體育用品、電線和電纜設備、化工品。協和學院和大學(1795)校園內有傑克遜植物園(40 公頃〔100 畝〕)。斯克奈塔第縣社區學院開辦於 1968 年。該市商業區內仍保存有殖民地時期的舊貌。人口：市 67,972(1980)；奧爾班尼-斯克奈塔第-特洛伊都會區約 832,800(1982)。

Schenfelein, Hans Leonhard　亦作 SCHENFLEIN。詳紹伊夫萊因(Schäuffelein, Hans Leonhard)條。

Schenk, Ard　申克(1944. 9. 16～　)

荷蘭速度滑冰運動員，在 1972 年冬季奧運會上獲 1,500 公尺、5,000 公尺和 10,000 公尺速滑冠軍；同年又在幾次世界錦標賽上獲 500 公尺和奧運會各項速滑冠軍，創前所未有的先例。1966 年首次在歐洲錦標賽中獲勝，先後獲 1,500 公尺(1967、1970～1972)、5,000 公尺和 10,000 公尺(1971～1972)世界冠軍。自 1973 年起爲職業運動員，多次在歐洲和世界錦標賽上奪魁。

Schenk von Stauffenberg, Claus, Graf von　德國軍官。詳施陶芬貝格(Stauffenberg, Claus, Graf〔Schenk〕von)條。

Schenker, Heinrich　申克爾(1868. 6. 19～1935. 1. 14)

俄國音樂理論家。由於對 18、19 世紀音樂作品中的結構層次有深入理解，對旋律及和聲的結構和形式規律提出了新的認識。他在世時並不爲人所知，只在奧地利當私人教師。他跟布魯克納(Anton Bruckner)學作曲。在致力於探索音樂的構成和一致性的基本原則之前，曾是一位伴奏者。他將 18、19 世紀的作品視爲完美無瑕的音樂作品典範，以調性和聲大師的作品(1650？～1900？流行)爲根據進行分析。在這方面，他編纂了巴哈和韓德爾的作品，以及貝多芬的鋼琴奏鳴曲。他的理論著作包括論述某些特定作品的文章，其中有『貝多芬的第九交響曲』(Beethovens neunte Sinfonie, 1912)和著名的『新音樂理論和幻想』(*Neue musikalische Theorien und Phantasien*, 分 3 部分；1906～1935)。他在『音樂中的傑作』(*Das Meisterwerk in der Musik*)一書中闡述了他最重要的理論：偉大的音樂作品都源於一個單一的樂思，它們的一些對比主題僅僅代表這個單一基本思想的一個不同側面。他的假設對 20 世紀的音樂理論家產生了很大影響。

Schenoudi　埃及基督教修道院改革家。詳謝努特(Shenute)條。

schenti　詳纏腰布(loincloth)條。

Scherchen, Hermann　謝爾欣(1891. 6. 21～1966. 6. 12)

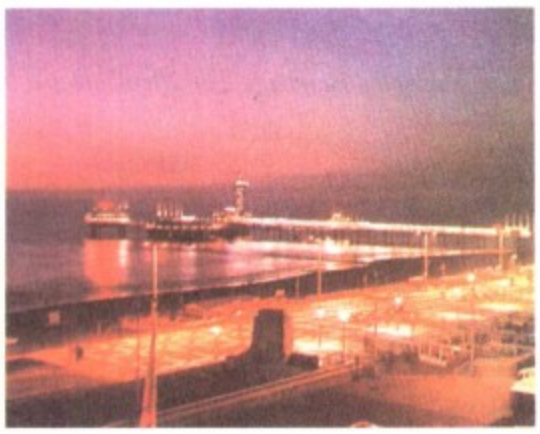
德國指揮家，早年演奏中提琴，曾隨奧地利作曲家荀白克(Arnold Schoenberg)巡迴演出。1918 年創立了新音樂協會。1920～1921 年任音樂雜誌『旋律』(*Melos*)編輯。1933 年從德國逃亡至布魯塞爾，任『音樂萬歲』(*Musica viva*)雜誌編輯。第二次世界大戰期間及戰後，曾在西班牙、法國及歐洲其他城市擔任指揮。1964 年在美國指揮費城交響樂團作首次演出。他與前衛派作曲家合作，通過錄音製品和現場演出來介紹他們的作品。他指揮維也納、倫敦、巴黎的管弦樂團灌製唱片與錄音帶。特別重視巴洛克時代的大師們及貝多芬的作品。著有『指揮手冊』(*Lehrbuch des Dirigierens*, 1929)、『音樂的本質』(*Vom Wesen der Musik*, 1946)與『大衆音樂』(*Musik für Jedermann*, 1950)。

Scherrer, Paul　謝樂(1890. 2. 3～1969. 9. 25)

瑞士物理學家，與德拜(Peter Debye)合作發展了 X 射線衍射分析法。德拜-謝樂法廣泛用於鑑定不易形成完整大晶體的物質。他一生大部分時間在蘇黎世。1916～1960 年任蘇黎世大學物理學教授和物理學研究所所長(1920～1960)。他因對固體物理學、量子物理學和核物理學的貢獻而於 1946 年被任命爲瑞士原子能委員會主席。

Scheveningen　斯海弗寧恩

荷蘭西部南荷蘭省海濱勝地及漁港。位於海牙北面的北海海岸。14 世紀以來漁業發展。海濱沙灘廣闊。1818 年建立浴場後，一直是全國最受歡迎的海濱勝地。港口設備先進，有貨物和貨櫃裝卸站。工業有魚類冷凍廠和罐頭食品廠。著名場所有穹頂的遊樂場(1887)和水產拍賣廳。



斯海弗寧恩碼頭夜景
＊美國大英百科全書公司供圖

scherzo　詼諧曲

複數作 SCHERZOS 或 SCHERZI。往往是交響曲、奏鳴曲或弦樂四重奏的第 3 樂章。在巴洛克時期，它也指一種輕快的聲樂或器樂曲。在 19 世紀則爲一種獨立的管弦樂曲。在 19 世紀的交響曲、奏鳴曲和弦樂四重奏中，詼諧曲取代了 18 世紀的小步舞曲，後者原是貴族的舞蹈音樂，詼諧曲則不像它那樣穩重莊嚴，而是快速的 $\frac{3}{4}$ 拍子樂曲，在力度和配器中都充滿著使人意想不到的變化。小步舞曲和詼諧曲都包含一個對比性的樂段，稱爲中曲，之後則恢復實際的舞曲。到 19 世紀時，詼諧曲也用於大型作品之外。

Schiaparelli, Elsa　斯基亞帕雷利(1896. 9. 10～1973. 11. 13)

義大利女裝設計師，她採用零配件和鮮明的色彩使以後 40 年的女裝款式顯得富有生氣。1932 年，她倡始用墊肩；第二次世界大戰前，其首飾設計採用了金元符號和掛鎖。40 年代，設計了裘皮襯裏的夾克和綴有人造鑽石的女內衣。50 年代，她推廣了紅色、金黃色和黃綠色的小上衣。她是義大利後裔，曾在法國、瑞士和英國的學校上學，並在美國當過電影劇本作家和一家進口公司的翻譯。20 年代後期，定居巴黎，從事自由寫作和雕塑，不久便自己開設了第一個小的女時裝店。到 1935 年，她已成爲高級時裝的首領，並擴大經營首飾、香水化妝品、女內衣和泳裝。1949 年，她在紐約設了分店，大量生產她設計的套裝、連衣裙和西服上衣。

Schiaparelli, Giovanni Virginio　斯基帕雷利(1835. 3. 14～1910. 7. 4)

又譯斯基亞帕雷利，義大利天文學家、義大利王國參議員，他所提出的關於火星上有線狀結構的報告曾引起人們紛紛爭論火星上是否有生物。1854 年他前往柏林，向恩克(Johann F. Encke)學習天文學，兩年後任俄國普爾科沃(Pulkovo)天文臺助理觀測員，1860 年辭職，後又到義大利米蘭的布雷拉(Brera)天文臺擔任同樣的職務，1862 年任該臺臺長，1900 年退休。他於 1861 年發現小行星赫斯佩里亞(Hesperia)。5 年後，他發現流星羣與某些彗星具有相似的軌道，並斷定流星羣是彗星的殘骸。通過計算，他認爲英仙座流星羣是 1862 年第 3 號彗星的殘片，獅子座流星羣是 1866 年第 1 號彗星的殘片。他還從事雙星觀測並廣泛研究過水星、金星和火星。斯基帕雷利把他在 1877 年所發現的火星上獨特的結構稱爲 *canali*, 本是「線條」之意，有人把它誤譯爲英文的 canals(運河)，從而引起人們紛紛猜測這些運河是否爲智慧動物所鑿。1965 年，美國行星探測器「水手4號」飛經火星附近，沒有發現火星上有運河和智慧動物，猜測才告平息。從火星近距照片可以看出，那些獨特的結構無非是火星上一些連綿不斷的環形山羣。他在觀測水星和金星後斷定，它們的自轉週期與公轉週期相等，即

總以一側對著太陽。直到20世紀60年代後期才用先進的雷達技術和空間探測手段發現並非如此。退休後他研究古代希伯來人和巴比倫人的天文學並著有『舊約全書的天文學』(*L'astronomia nell'antico testamento*, 1903)一書。

Schickele, René　席克勒(1883. 8. 4～1940. 1. 31)

德國新聞記者、詩人、小說家和戲劇家，他在國際衝突中的個人體驗使他的作品成爲爭取和平和了解的有力呼籲。他是一個活躍的駐外通訊員、編輯，又是『白葉』(*Weissen Blätter*)的出版者。他把這個雜誌變爲歐洲反戰情緒的最有效的喉舌。作爲亞爾薩斯人，他對德法兩國之間的衝突頗有切膚之感。和平解決這些衝突，乃是他一生爲之奮鬥的目標。在德法之間忠誠未能專一，這一點在他的第一本詩集『馳入生活』(*Der Ritt ins Leben*, 1905)和第一本小說『陌生人』(*Der Fremde*, 1907)的主題和風格裏，已是清晰可辨。這一衝突有力地表現在劇本『漢斯在蚊子洞裏』(*Hans im Schnakenloch*, 1916)，劇中的漢斯在戰時必須在德國和法國之間作出抉擇；這個主角的心像被撕裂一般，他明知法軍會吃敗仗，但還是加入法國陸軍，不惜犧牲自己。在獲得極大成功以後，這個劇本既在德國被禁，又在法國受到譴責。他最著名的作品是小說三部曲『萊茵河畔的遺產』(*Das Erbe am Rhein*)，包括『瑪麗亞・卡波尼』(*Maria Capponi*, 1925)、『遙望佛日山』(*Blick auf die Vogesen*, 1927)和『羊圈中的狼』(*Der Wolf in der Hürde*, 1931)。

Schiedam　斯希丹

荷蘭西部南荷蘭省城市和河港。位於鹿特丹西面斯希(Schie)和新馬斯(Nieuwe Maas)兩河匯合處。1273年建市。中世紀水產與穀物貿易發達，後轉至鹿特丹。古迹有15世紀聖約翰教堂、17世紀市政廳、交易所(1792)和馬泰內瑟古堡(Mathenesse Castle, 1260)廢墟。現以釀酒業著稱，還有造船、鑄鐵、機械製造、玻璃、化工等工業。人口約71,280(1983)。

Schiele, Egon　希勒(1890. 6. 12～1918. 10. 31)

奧地利表現主義畫家、裝飾畫家和版畫家。以色情的人體繪畫而知名。在維也納美術學院學習時(1907～1909)受前衛派和德國新藝術思潮的强烈影響。後結識維也納分離派領導人克里木特(Gustav Klimt)，在線條和構圖上得益於克里木特優雅的裝飾手法。但希勒强調超越裝飾的表現，用激動緊張的線條加强感情的力量。一開始就把感情集中在人體上，熾熱的、不安的色情題材表現轟動一時；1912年因被控以色情藝術曾在新林格巴監獄短期關押。1909年在維也納幫助建立新藝術派。1911年到歐洲各國展覽。1918年的維也納分離派展覽專門爲他開闢了一間展室。其重要作品包括『給自己算命的人』(The Self Seer, 1911)、『樞機主教和修女』(The Cardinal and Nun, 1912)和『擁抱』(Embrace, 1917)。

Schiff, Jacob H(enry)　希夫(1847. 1. 10～1920. 9. 25)

美國金融家和慈善家。在德國出生和受教育，1865年遷至美國，定居紐約。1875年同當時庫恩-洛布公司(Kuhn, Loeb & Co.)的首腦洛布(Solomon Loeb)的女兒結婚，不久進入該公司。1885年洛布去世，希夫負責管理整個公司。他成爲美國最主要的鐵路銀行家之一。1897年希夫給鐵路大王哈里曼(Edward H. Harriman)以財政支持，使其購得破產的聯合太平洋鐵路公司的控制股權。他在19世紀末、20世紀初幾條橫貫大陸鐵路的改組中，起過關鍵性作用。晚年爲慈善和教育事業提供數以百萬美元計的捐款。

Schiff, Moritz　希夫(1823. 1. 28～1896. 10. 6)

德國生理學家。1844年獲格丁根大學醫學博士學位，曾在巴黎師從馬讓迪(François Magendie)。1846年任法蘭克福動物學博物館鳥類館館長。1848年起義時他爲革命者提供醫療服務，從而失去在格丁根大學任職的機會，1854年後在伯恩大學、佛羅倫斯高級研究所(1863～1876)、日內瓦大學(1876～1896)等地任教授。1856年在伯恩大學用實驗證明狗和豚鼠切除甲狀腺後會死亡；1884年又證明移植甲狀腺或注射甲狀腺提取物可消除甲狀腺動物的症狀。甲狀腺提取物治療突眼症及黏液水腫即以其研究爲根據。他又首次注意到大腦皮質能促進血液循環，並最早研究了切除小腦和部分脊髓後所引起的生理效應，認識到迷走神經對調節心臟功能的作用(雖然他認爲迷走神經的作用是運動性而非抑制性的)，發現膽汁中的膽鹽或膽酸排入小腸後還能再吸收入血液並回到肝臟(希夫氏膽汁循環)。主要著作爲『生理學論文集』(*Gesammelte Beiträge zur Physiologie*, 4卷；1894～1896)。

Schikaneder, Emanuel　希卡內德(1751. 9. 1～1812. 9. 21)

原名 JOHANN JOSEPH SCHIKANEDER。奧地利著名演員、歌唱家、劇作家兼劇院經理。22歲時，寫了第一齣小歌劇並在其中飾主角。5年後，成爲他自己組建的劇團的經理。該團定期輪演的劇目包括萊辛(Gotthold Lessing)、歌德(Johann Wolfgang von Goethe)和卡爾德隆(Pedro Calderon)的劇作。他在莎士比亞劇作中所飾角色更是有口皆碑，尤以哈姆雷特爲最。1884年，劇團受到奧皇約瑟夫二世(Joseph Ⅱ)的垂青，隨後便在維也納駐足。爾後15年，他創作、執導過50多部劇作並在

大多數劇作中飾主角，由他作詞的歌劇也有 50 多部。歌劇『魔笛』(莫札特作曲，他作詞)1791 年舉行首演時，他親自飾巴巴奇諾(Papageno)一角，他那富有表現力的男中音歌喉使其名望達到頂峯。他的演出逐漸變得奢侈豪華，因而在專門爲他興建的維也納劇院舉行揭幕演出時(1801)，所付費用幾乎使他破產。

Schildkraut, Joseph 施爾克勞特(1895. 3. 22～1964. 1. 21)

美國舞臺劇、電視劇和電影演員，出生於維也納。1910 年其父首次赴美巡迴演出時隨同前往，爾後便在美國戲劇藝術學院學習(1912～1913)。1913 年在柏林首次登臺，演出賴恩哈特(Max Reinhardt)執導的戲劇。1920 年移居紐約市。在美國舞臺上演過的劇作有『李利奧姆』(*Liliom*, 1921，與勒加利恩〔Eva Le Gallienne〕合作)和『彼爾・蓋特』(*Peer Gynt*, 1923)等，其舞臺演出一直繼續到 50 年代。拍攝過 50 多部電影：『萬王之王』(1927，與其父合拍)、『戴鐵面具的人』(*The Man in the Iron Mask*, 1939)、『騙子們』(*The Cheaters*, 1945)和『萬世流芳』(*The Greatest Story Ever Told*, 1965)等。他飾演的最佳角色是『左拉傳』(*The Life of Emile Zola*, 1937)中的德雷弗斯(Dreyfus, 獲奧斯卡獎)以及『安妮・弗蘭克的日記』(*The Diary of Anne Frank*, 舞臺劇，1955；影片，1959)中的奧托・弗蘭克(Otto Frank)。自傳『父親與我』於 1959 年出版。

Schiller, (Johann Christoph) Friedrich von 席勒(1759. 11. 10～1805. 5. 9)

德國最偉大的戲劇家、詩人和文學理論家之一，以『强盜』(*Die Räuber*, 1781)、『華倫斯坦』(*Wallenstein*, 1800～1801)三部曲、『瑪麗亞・斯圖亞特』(*Maria Stuart*, 1801)及『威廉・泰爾』(*Wilhelm Tell*, 1804)等劇作知名。1802 年封爵。

席勒
＊美國國會圖書館供圖

席勒生於馬爾巴赫(Marbach)。父親原爲軍官，退休後在符騰堡公爵卡爾・尤金(Karl Eugen)的駐地任園林守護人。他 13 歲時，父親奉專制的公爵之命，勉强把席勒送入軍事學校(即卡爾學校〔Karlsschule〕)學習。公爵決定讓他學法律，後來才同意他學醫。席勒在軍事學校忍受可憎的約束達 8 年之久，畢業後在斯圖加特(Stuttgart)任某團的助理軍醫。在這小國暴君統治下度過的青年時代，使席勒看到權力的運作和濫用問題。這個主題貫穿他的大部分劇作。他的憤怒特別表現在他的第一個劇本『强盜』裏。該劇對令人窒息的俗套和高官顯宦的腐化作了震撼人心的抗議。主角卡爾・莫爾(Karl Moor)因受弟弟陷害而被父親驅逐，成爲羣盜首領，以非法手段對抗權威。不久他發現暴力與犯罪的方式不足以改革那個腐敗的社會，於是他決定自首，到法官面前接受審判。該劇 1782 年 1 月 13 日在曼海姆(Mannheim)初次公演，轟動一時，成爲德國戲劇史上的一個里程碑。席勒未經公爵的批准，私自前去參加首演，被公爵判處 14 天禁閉，禁止再寫劇本。席勒決定夤夜出逃，離開斯圖加特時，隨身帶著一部新作的手稿『斐愛斯柯在熱那亞的謀叛』(*Die Verschwörung des Fiesko zu Genua*, 1783)，寫 16 世紀一個想成爲獨裁者的人的發迹和沒落、野心和失敗。新劇未爲曼海姆劇院經理接受。席勒過著逃亡者衣食無著的困苦日子，直到他寄寓在同學的母親沃爾措根(Henriette von Wolzogen)夫人的家裏。於是，席勒創作他的第三個悲劇『陰謀與愛情』(*Kabale und Liebe*, 1784)。此劇寫一個貴族青年熱愛一個出身卑賤的少女，他們的愛情如何爲陰謀所破壞。席勒終於得任曼海姆劇院的專職劇作家。『陰謀與愛情』的演出獲巨大成功，但席勒的債務未能償清，生活仍無保障。一年合同到期，席勒又陷入困境。他去萊比錫，克爾納(Christian Gottfried Körner)幫助他在薩克森居住兩年。此時，席勒的第一部詩劇『唐・卡洛斯』(*Don Carlos*, 1787)出版，標誌著劇作家席勒發展過程中的一個轉折點。該劇寫西班牙宮廷中的一件戀愛風波。王子卡洛斯和繼母間的關係，國王和兒子間的衝突，政治上的錯綜複雜，使篇幅拖長，但情節曲折。在情趣相投的新朋友的圈子裏，席勒體驗到一種滿意、歡樂、信任的感情，這表現在他的『歡樂頌』(An die Freude)裏。貝多芬用這首頌歌作爲他的『第九交響樂』(*Ninth Symphony*)的合唱曲。

1787 年 7 月席勒前往威瑪，歌德第二年才回來。1794 年後兩人之間建立的友誼，成爲德國文學史上動人的一章。歌德起先對席勒頗爲冷淡，但後來還是推薦他任耶拿(Jena)大學歷史學教授。作爲自己才學的證明，席勒先已呈交『尼德蘭獨立史』(*Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande von der spanischen Regierung*, 1788)。他的『三十年戰爭史』(*Gechichte des dreissigjährigen Krieges*, 1791～1793)進一步提高他作爲歷史學家的威望。這部歷史也爲他最偉大的劇作『華倫斯坦』提供

了素材。1790 年席勒和夏洛特(Charlotte von Lengefeld)結婚，婚後第二年席勒的健康由於長期操勞過度而崩潰，他的胸部和消化系統的疾病併發，難以治療。這時兩位丹麥貴族贈給他 3 年優厚的年金。席勒決定用部分時間研究康德的哲學。

席勒於研究康德的哲學後，在 1793～1801 年間寫出一系列界定美學的性質、社會功用及其與道德經驗的關係的論文：『論優點與品德』(Über Anmut und Würde)、『論卓越』(Über das Erhabene)和『論素樸文學與感傷文學』(Über naive und sentimentalische Dichtung)，以及書信集『人類美育書簡』(Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen)。在這段時期，席勒也創作了一些精美的「哲理詩」：『理想與人生』(Das Ideal und das Leben)、『散步』(Der Spaziergang)、『歌唱的力量』(Die Macht des Gesanges)，包含了席勒哲學和批判思想的精髓。1797 年寫的一些民謠作品，包括『手套』(Der Handschun)、『潛水夫』(Der Taucher)和『伊比科斯的鶴』(Die Kraniche des Ibykus)，是他最受讀者歡迎的作品。他還寫過一些詩篇，以『鐘之歌』(Lied von der Glocke)最爲著名。在『華倫斯坦』三部曲裏，席勒達到了他劇作家創作力的高峯。華倫斯坦是三十年戰爭期間神聖羅馬帝國的將領，他心中盤算著叛國與敵人會師，成爲帝國主宰。這一刻劃乃是對權力的誘惑及其所包含的危險的深刻研究。接著他又創作另外 4 部劇：『瑪麗亞・斯圖亞特』，以蘇格蘭女王瑪麗爲題材的心理戲劇；『奧爾良的姑娘』(*Die Jungfrau von Orleans*, 1801)，根據聖女貞德的故事改編成的浪漫悲劇；『墨西拿的新娘』(*Die Braut von Messina*, 1803)，是模仿希臘戲劇的作品；『威廉・泰爾』，描述瑞士人民反抗哈布斯堡王朝的統治和威廉・泰爾刺殺奧地利總督的故事。這 4 部席勒古典時期的劇作各有千秋，都很出色。『瑪麗亞・斯圖亞特』尤勝一籌。席勒逝於威瑪，那時他正用俄國題材寫一齣新劇『德梅特里烏斯』(*Demetrius*, 1805)，從留下來的片斷來看，它可能成爲一部傑作。

歌德曾說席勒的自由理念「在青年時代是外在的自由，在晚年則是內在的自由」。席勒的早期戲劇攻擊政治的壓迫和社會傳統的專制，晚期戲劇則關注於靈魂的內在自由可使人類超越肉體的脆弱和物質環境的壓力，他們呈現出主角如何爲現實世界和永恆道德兩方面的需求所撕裂，而又努力在衝突中保持完整。在哲理詩和論文中，席勒說明藝術如何幫助人類獲得內在的和諧，又指出經由美育可建立較美滿的社會秩序。席勒作品最令人震驚的特質乃在於其現代性，他們與 20 世紀的生活有不可思議的關連。雖曾短暫失去德國知識分子的喜愛，但席勒作品的永恆價值將不會因文學批評的時尚而失色。

Schiltberger, Johann 希爾特貝格(1380～1440？)

亦稱 HANS SCHILTBERGER。巴伐利亞貴族。所著『旅行記』(*Reisebuch*)描述了他所遊歷的地區(現主要在蘇聯境內)，是對中世紀歷史和地形重要的記載。年輕時曾參加匈牙利國王西吉斯孟德(Sigismund)討伐土耳其的東征，於 1396 年 9 月 28 日在尼科波利斯(Nicopolis, 今保加利亞的尼科波爾〔Nikopol〕)的一次決戰中被俘，成爲奴隸，因此得以看到小亞細亞和埃及。當土耳其於 1402 年 7 月 20 日在安卡拉被打敗後，他被蒙古可汗帖木兒所獲，並受到優待，因此得以熟悉撒馬爾罕，觀察了亞美尼亞、喬治亞、西伯利亞、窩瓦河中游和俄羅斯東南部。後來逃出半奴役的處境，取道君士坦丁堡，經過喀爾巴阡山脈以北的歐洲東、中部，回到巴伐利亞(1427)。

Schimmelpenninck, Rutger Jan 希默爾彭寧克(1761. 10. 31～1825. 2. 15)

荷蘭政治家、愛國者黨領袖。1784 年起在阿姆斯特丹當律師，1794 年在愛國者黨革命委員會中積極活動。1795 年 1 月推翻共和國執政奧蘭治親王威廉五世時，他已是革命委員會主席。1796 年任市政府主席，巴達維亞共和國第一屆和第二屆國民議會代表。1798～1802 年任駐法大使，他在法國贏得拿破崙的信任。此後任駐英國大使。1803 年再次任法國大使。1805 年，當拿破崙把巴達維亞共和國改爲巴達維亞聯邦時，任命他爲政府首腦。他努力改革稅收制度和教育制度。1806 年被拿破崙免職。1811 年拿破崙封他爲法蘭西帝國男爵，任命他爲法國參議員。1813 年回國，1815～1821 年爲荷蘭議會第一院議員。

Schimper, Andreas Franz Wilhelm 席姆佩爾(1856. 5. 12～1901. 9. 9)

出生於斯特拉斯堡的植物學家，最早成功地把大陸劃分爲若干植物區的科學家之一。1878 年在斯特拉斯堡大學獲得了博士學位，1880～1881 年在巴爾的摩的約翰・霍普金斯醫院任職，後回歐洲在波昂大學任職至 1898 年。1898～1901 年任巴塞爾大學教授。他廣泛遊歷了巴西、爪哇、東非和加那利羣島，考察了那裏的熱帶植物。他和其他植物學家的考察成果於 1898 年發表在『以生理學爲基礎的植物-地理學』(*Pflanzen-Geographie auf physiologischer Grundlage*)一書中。該書從氣候學和生理學方面對世界植被進行研究。第一部分討論了影響植物生命的因素，第二部分提出了世界植被的分類法，第三部分對世界植被作了系統闡述。它還描述了植物向新地區傳播的途徑以及植物分布區域的意想不到的穩定性。1880 年證實澱粉既是光合作用的產物又是植物儲存能量的來源。1881 年證明澱粉粒在植物細胞的

特定部位形成；1883 年他把這些實體命名爲葉綠體。同年還證明新的葉綠體是僅從已存的葉綠體分裂產生的。

Schindewolf, Otto Heinrich　申德沃爾夫(1896. 6. 7～1971. 6. 10)

德國古生物學家，以對珊瑚和頭足類的研究而著名。1919～1927 年在馬爾堡(Marburg)大學任教，1927 年任柏林地質調查所所長；1948 年起任圖賓根大學教授，1964 年以榮譽教授銜退休。他對無脊椎動物化石的研究，使他提出這樣一個問題，即現代的進化理論(這種理論包括研究羣體遺傳如何可以引起一定物種內的變化)是否總是能夠應用於各種類型的起源；他特別懷疑這種理論是否能夠解釋等級較高的分類範疇的起源。他在研究從連續地層中採得不同種的珊瑚和菊石的化石後，得出的結論是：最新近的一些分類範疇，不可能是通過一般認爲代表進化特徵的一些緩慢的、中間階段產生的，而是通過個別的大轉變產生的。例如，他要人們注意菊石，其中被菊石活體接連占據的腔室既保存著菊石發育的細節，又保存著菊石進化的細節。他認爲造成這些構造特徵的遺傳上的變化是在一個世代中發生的，而且是在胚胎的早期階段上發生的；在以後的幾個世代裏，這種構造將通過個體越來越晚的階段保存下來，直到最後甚至到成熟階段也牢固地建立了。儘管他的觀點未被許多生物學家特別是種羣遺傳學家所接受，但他畢竟引起了對進化的基本問題的注意。著有『古生物學基本問題』(*Grundfragen der Paläontologie*, 1950)、『古生物年代學基礎和方法』(*Grundlagen und Methoden der paläontologischen Chronologie*, 1950 第 3 版)以及『對菊石系統發生史的研究』(*Studien zur Stammesgeschichte der Ammoniten*, 1961～1968)。

Schiner, Matthäus　希內爾(1465？～1522. 10. 1)

亦作 MATHIAS SCHINNER。瑞士天主教教士、教廷外交家。1499 年任錫永(Sion)主教，不久顯示外交才能。參與締結 1503 年的阿羅納(Arona)條約，從而使貝林佐納(Bellinzona)及布萊尼奧(Blenio)河谷歸屬烏里(Uri)、施維茨(Schwyz)、下瓦爾登(Nidwalden)各州，又爲教皇尤里烏斯二世爭取到瑞士雇傭軍的支援以對抗法蘭西國王路易十二。1511 年立爲樞機主教，不久奉派執掌諾瓦拉(Novara)主教區事務。1513 年斯福爾札(Sforza)繼承米蘭公爵之位，主要是靠希內爾的活動；教皇利奧十世的登位也十分得力於他。1515 年法蘭西新國王法蘭西斯一世經過馬里尼亞諾(Marignano)一役戰勝瑞士，其後希內爾進行許多努力，意在聯合教廷、哈布斯堡帝國、英格蘭、西班牙而結成同盟。1519 年西班牙國王查理一世當選爲神聖羅馬帝國皇帝(稱查理五世)，也是由於有希內爾的支持，他後來成爲查理的心腹，1521 年使查理宣布宗教改革家路德爲非法。1521 年任神聖羅馬帝國皇帝駐瑞士聯邦代表，再一次使皇帝和教皇獲得瑞士雇傭軍。

Schinkel, Karl Friedrich　申克爾(1781. 3. 13～1841. 10. 9)

德國建築師、畫家，以其在諸多相關藝術領域中的古典浪漫主義創作，成爲當時德國的美學鑑賞權威。1798～1800 年隨建築師吉利(Friedrich Gilly)學習，1800～1802 年在柏林建築學院求學。隨後去義大利多年，1805 年經巴黎返回柏林，成爲一名畫家。1809 年爲皇后路易絲設計家具，他用淺色梨木創造了一種樸實淡雅的家具形式，與周圍的古典氣氛相得益彰。1815 年任普魯士國家建築師，他以各種歷史上的建築風格爲依據，爲國王威廉三世及其他王族設計了大量作品，如希臘復興式的柏林皇家劇院(1818)和柏林古代博物館(1822～1830)、哥德復興式的皇后陵墓(1810)和柏林韋爾德(Werdersche)教堂(1821～1830)。

1830 年申克爾被任命爲普魯士公共建築總監。曾爲王儲威廉和奧古斯特親王裝飾寢宮。作爲城市規劃師，他設計了柏林的林蔭道和廣場。他還以舞臺設計和鐵件設計爲人稱道。他爲歌德的戲劇所作的布景使整個舞臺沐浴在圖畫般的幻境之中。

schipperke　小船工狗

比利時的狗品種。多年用於守衛駁船。體短而壯，無尾，被毛厚而黑，頭形似狐。體高 30.5～33 公分(12～13 吋)，體重達 8 公斤(18 磅)。性格活潑好奇。耐勞而精力充沛。善獵害獸和守衛。

小船工狗
＊美國大英百科全書公司供圖

Schio　斯基奧

義大利威尼托(Veneto)區城鎮。爲製造業中心。有毛紡、機器製造、木材加工和刃具製造業。附近有鉛礦和瓷土礦。歷史遺迹有聖彼得教堂和聖方濟教堂。人口約35,596(1981)。

Schirach, Baldur von 希拉赫(1907. 5. 9～1974. 8. 8)

納粹政客，其父是劇院導演，其母爲美國人。慕尼黑大學畢業。1925年加入國社黨，1932年當選國會議員。1933年6月18日被任命爲德國全國青年領袖，指導納粹全國青年組織，包括希特勒青年團在內，擔任這一職務直至1945年。1940年8月還兼任維也納納粹黨領袖。1945年被捕，以違反人道罪被判處20年監禁。1966年獲釋。

Schirra, Walter M(arty), Jr. 希拉(小)(1923. 3. 12～)

美國太空人。1962年他曾駕駛「水星」計畫中的「西格馬7號」太空船，也是第一次進行太空會合的「雙子星6號」的指揮官(1965)。曾任美國海軍試飛員，1959年被提名爲太空人，是最早的7名太空人之一。1962年10月3日他乘「西格馬7號」繞地球6圈。希拉同斯塔福(Thomas P. Stafford)的「雙子星6號」飛行因技術問題而兩次推遲，最後才於1965年12月15日發射，這時「雙子星7號」已經發射11天。希拉成功地使「雙子星6號」同「雙子星7號」會合，並相互靠近到相距不到1呎。他指揮了「阿波羅7號」的飛行(1968. 10. 11～22)，這是「阿波羅」計畫第一次載人飛行，同乘者有艾西爾(Donn Eisele)和康寧漢(R. Walter Cunningham)。他們試驗了制導和控制系統以及後來登月飛行用的火箭發動機的重新起動能力。1969年希拉從海軍和太空計畫退役。

希拉(小)
＊美國國家航空暨太空總署供圖

schism 教會分裂

指基督教會的統一遭到破壞。中世紀最重要的分裂是使基督教世界分爲天主教會和東正教會的大分裂。此事發生在1054年，起因於種種爭執和事件(參閱1054年教會分裂〔1054, Schism of〕條)。雖然1965年教宗保祿六世和君士坦丁堡普世牧首雅典的阿特那哥拉斯一世(Athenagoras Ⅰ)同時宣布撤銷1054年互判絕罰的處分，其實分裂的後果從未得到挽救。中世紀另一次重大分裂是羅馬與亞威農(Avignon)兩地兩教皇乃至三教皇並立的局面(參閱西方教會大分裂〔Western Schism〕條)。基督教的最大分裂是宗教改革運動中新教的脫離羅馬教廷。天主教法典規定，凡曾受洗者，雖仍自稱基督教徒，但違抗教皇或與天主教會成員斷絕團契，即爲分裂分子。

schist 片岩

片理高度發育的或易裂成薄層的粗晶質岩石。帶狀構造發育很差或不發育。大多數片岩主要是由片狀礦物，例如白雲母、綠泥石、滑石、絹雲母、黑雲母和石墨組成；長石和石英在片岩中的數量比在片麻岩中的數量要少得多。許多片岩具綠色，並在一定的溫度和壓力範圍內形成，從而在變質岩的礦物相分類中劃分出綠片岩相。許多片岩的片狀礦物具平行排列方向而且有發育良好的褶皺，這表明片岩是在應力下形成的，而各個方向所受的應力不同。片岩的礦物組成和礦物含水量高表明片岩是在相對低溫低壓條件下形成的。片岩的分類一般是以它的礦物成分爲基礎，有不同的特徵礦物就有不同的名稱。滑石片岩含有大量的滑石，它有滑感，片理發育良好，呈淡灰綠色。雲母片岩經常含有白雲母而不是黑雲母，雖然這兩種雲母都是常見的。雲母片岩的變質程度比滑石片岩要稍高一些，顆粒更粗一些，能看到單個的雲母片。

Schistosoma 血吸蟲屬

吸蟲(fluke, 參閱該條)的一屬，其中3種因導致血吸蟲病(schistosomiasis, 參閱該條)而有名。

schistosomiasis 血吸蟲病

亦稱BILHARZIASIS。一組由血吸蟲引起的人及其他哺乳動物的慢性疾病(參閱吸蟲〔fluke〕條)，在人類可能爲嚴重性僅次於瘧疾的寄生蟲病。可分爲三種：1. 日本(或東方)血吸蟲病，病原爲日本裂體吸蟲(*Schistosoma japonicum*)，見於日本、中國中部及南部、菲律賓、泰國、印尼。2. 曼氏(或腸)血吸蟲病，病原爲曼森氏裂體吸蟲(*S. mansoni*)，見於非洲、阿拉伯國家、波多黎各、西印度以及南美北部。3. 膀胱(或尿路)血吸蟲病，病原爲埃及裂體吸蟲(*S. haematobium*)，見於非洲、中東以及南歐。

血吸蟲生活於宿主器官的血管內可達20年，並不斷引起組織損害。雌蟲長10～25公釐(0.4～1吋)，每

日產卵 300～3,500 枚，蟲卵進入腸腔或膀胱，隨糞尿排出，入淡水孵化成毛蚴，游入中間宿主螺類體內，發育成尾蚴，人或其他哺乳動物因工作、洗澡或游泳接觸疫水，尾蚴即脫落尾部，從皮膚侵入，進入血流。本病多見於衛生情況較差的農村，興修灌渠可促進螺類中間宿主及疾病蔓延(如埃及)。聯合國衛生組織估計，全世界有患者 1.8 億～2 億。本病發病時先表現爲對寄生蟲及其產物的過敏反應，症狀爲咳嗽、傍晚發熱、巨大葉痲疹、肝腫大及壓痛。急性期糞、尿中可帶血。慢性期的特徵爲蟲卵在器官壁內堆積，彈性消失並纖維化。腸血吸蟲病時可見嚴重的肝臟損害，膀胱血吸蟲病時蟲卵可成爲結石的核心。纖維化可延及盆腔器官，尿路可繼發感染。蟲卵偶致腦、肺病損。屍體剖檢時幾乎所有器官均發現過蟲卵。若非感染大量尾蚴，早期診治可望痊癒。治療常用銻劑殺滅成蟲。已廣泛應用五氯酚鈉、二硝基鄰環己基苯酚及硫酚銅殺滅螺類中間宿主，但效果不一。

Schizaeaceae　莎草蕨科

莎草蕨目(Schizaeales)唯一的科(或劃歸水龍骨目〔Polypodiales〕，該目 12 科)。4 屬約 160 種。與其有關的 4 個已絕滅的科起源於侏羅紀。該科的特徵是孢子囊較大，有由厚壁細胞組成的環帶圍繞頂端。孢子囊通常著生在特殊的小葉上，不形成囊羣，無囊羣蓋。該科各屬的生態習性顯著不同。莎草蕨屬(*Schizaea*)30 種，其中小莎草蕨(*S. pusilla*)形小，有禾草狀葉和具裂片狀葉。海金沙屬(*Lygodium*)約 40 種，以北美產的掌葉海金沙(*L. palmatum*)爲代表，其藤狀葉在匍匐莖上表面成行排列。*Anemia* 屬 90 種，主要產於美洲熱帶和亞熱帶地區，其特徵是基部羽狀葉對生，具分枝並產生孢子囊，但無綠色光合葉片。*Mohria* 屬 3 種，產於熱帶非洲和南部非洲，單生孢子囊著生在葉的下表面，葉緣翻捲形成假囊羣蓋。或認爲 *Lophidium* 屬和 *Actinostachys* 屬是莎草蕨科中獨立的屬，或認爲二者爲莎草蕨屬的同義詞。

海金沙屬(*Lygodium*)植物
＊美國大英百科全書公司供圖

schizocoelomate　裂體腔動物

具裂體腔的無脊椎動物。典型的裂體腔見於環節動物和軟體動物，係胚胎發育時中胚層裂開而形成的體腔。不同於腸體腔動物，腸體腔係由胚胎腸道外翻成囊形成的體腔。

Schizodus　裂齒蛤屬

小軟體動物的絕滅屬。化石見於泥盆系到二疊系。爲具有特殊鉸合構造的蛤類——裂齒類的代表。殼較光滑，除細生長線外無裝飾物。

Schizomycetes　裂殖菌綱

逐漸廢棄的綱名，包括全部傳統意義的細菌。當前把嚴格意義的細菌暫時歸入原核生物界第二門第一綱。

schizophrenia　精神分裂症

精神病學家用以描述一組有共同的情感障礙、思維障礙及與外界交往障礙的重性精神病的術語。克雷佩林(Emil Kraepelin, 1856～1926)最先將本病從其他精神病狀態中區分出來，稱之爲早發癡呆。但用早發癡呆或精神分裂症兩詞來形容這樣一組形式多樣的疾病，都不能令人十分滿意。某些精神病學家認爲有兩種截然不同的精神分裂症：1. 過程性或核心性精神分裂症。以長期的行爲衰退爲特徵，可能在器質性病因或素質的基礎上發病，預後差。2. 反應性精神分裂症。由生活中的某些事件所誘發，特徵爲思維障礙較輕，預後較好。

有人將精神分裂症分爲 4 種主要類型：1. 單純型。主要特點爲起病隱襲。與外界的交往及興趣逐漸減少；明顯的情緒淡漠；思想簡單，缺乏抽象能力；活動大爲減少；對內在資料的使用進行性地減弱，行爲退化到簡單或刻板的形式。2. 青春型。主要特點爲浮淺而不恰當的情緒應答、愚蠢或離奇的行爲、妄想和幻覺。3. 緊張型。以明顯的運動障礙爲特徵。患者可保持近乎完全不動的狀態，如同塑像一般。亦常見緘默症、絕對依從及不能隨意活動。這種不活動狀態往往間以突如其來的、衝動性的活動過多或興奮，或後於上述症狀而出現。4. 偏執型。發病年齡較以上各型爲晚。主要特徵爲不現實的、不合邏輯的思維、帶有被迫害妄想或誇大妄想，常伴有幻覺。

雖然患精神分裂症時並非一定出現幻覺，但在青春型和偏執型幻覺是較突出的症狀，幻聽最爲多見。所有各型的一個共同症狀是抽象概念的運用出現障礙，退到具體的思維形式。這種思維過程的障礙並非持續不變和不可逆轉的，尤其在初期，僅於症狀明顯或患者處於焦慮狀態時才能發現。本病各型可混合出現，這多見於早期和急性狀態，但也發生於晚期和慢性狀態。在晚期，

初發病時的症狀有時消失，症狀變得模糊不清。此外，其他精神病(尤其是躁狂抑鬱性精神病)的症狀亦可與精神分裂症的症狀混合出現，這種情況稱爲分裂-情感型。

所有的社會經濟階層、所有的體制、所有的文化背景，在任何時候都可以發生精神分裂症。本病的病因學說甚多，有解剖、生物化學、心理、社會、遺傳及環境等原因。一般認爲，精神分裂症是軀體的、心理的、或軀體及心理兩者的變化而產生的失調所造成的。參閱自閉症(autism)、類偏執反應(paranoia)、精神病(psychosis)各條。

Schlegel, August Wilhelm von　施萊格爾(1767. 9. 8～1845. 5. 12)

德國學者、批評家、德國浪漫主義運動思想最有影響的傳播者。他的最大成就是翻譯莎士比亞的作品。他也是一個東方學者和詩人。基督教新教牧師之子，1787年開始在格丁根學語言學和美學。1796年爲席勒的『季節女神』(*Die Horen*)寫稿。後與弟弟弗里德里希，一起創辦『雅典娜神殿』(*Athenäum*, 1798～1800)，該刊成爲德國浪漫主義運動的機關報。1798年任耶拿大學副教授，開始翻譯莎士比亞作品(1797～1810)。他本人完成了17個劇本。1796年同才華橫溢的米夏埃利絲(Caroline Michaelis)結婚，1803年離異。1813～1814年在瑞典任王儲的新聞秘書。1818年前往波昂。在波昂出版了學術性的『印度文庫』(*Indische Bibliothek*, 3卷，1820～1830)，創辦了一個梵文印刷廠，在德國建立起梵文研究。他的全集共12卷，出版於1846～1847年，書信出版於1930年。

Schlegel, Friedrich von　施萊格爾(1772. 3. 10～1829. 1. 12)

德國作家、批評家。他提出過許多哲學思想，啓發了早期德國浪漫主義運動。曾在格丁根和萊比錫讀書，後同哥哥奧古斯特一起密切合作，創辦季刊『雅典娜神殿』。他認爲希臘的哲學和文化對於全面的教育是必要的。在費希特(J.G. Fichte)的先驗哲學影響下，他發展了自己的浪漫主義概念，認爲詩應該同時具有哲學、神話、諷刺和宗教的意味。一度在耶拿大學任教。1804年結婚，在巴黎研究梵文，發表『印度人的語言和智慧』(*Über die Sprache und Weisheit der Indier*, 1808)，這是比較印歐語言學的第一個嘗試，也是研究印度語言和比較語言學的起點。1808年他和妻子信奉天主教，把浪漫主義的概念同中世紀基督教思想結合起來。他成爲反抗拿破崙和爭取德國獨立運動的意識形態發言人，曾在維也納首相府工作(1809)，編輯過兩本關於藝術的雜誌『歐羅巴』(*Europa*)和『德意志博物館』(*Deutsche Museum*)。1820年任天主教刊物『和睦』(*Concordia*)編輯，在該刊抨擊了他以前的信念，導致他同哥哥的決裂。他的文集最初發行於1822～1825年，共10卷，1846年擴爲15卷。

Schlegel, Johann Elias　施萊格爾(1719. 1. 17～1749. 8. 13)

德國作者、批評家(奧古斯特・威廉和弗里德里希・封・施萊格爾的伯父)。在萊比錫學過法律，後於1743年任大使私人秘書，從1748年起在索勒(Sorø)學院任教。在德國公衆對莎士比亞全然無知的時候，他在『莎士比亞與安德烈亞斯・格里夫斯比較』(*Vergleichung Shakespears und Andreas Gryphs*, 1741)中，顯示他很了解莎士比亞的天才，該文對比了莎士比亞和那位17世紀德國重要戲劇家和詩人的優劣。施萊格爾發展了一種文學評價理論，强調藝術的宗旨在於提供娛樂，而不是教育或提倡道德。他的喜劇『沉默的美人』(*Die Stumme Schönheit*, 1747)和『善女的勝利』(*Der Triumph der guten Frauen*, 1748)曾受到萊辛的讚揚。

Schleicher, August　施萊謝爾(1821. 2. 19～1868. 12. 6)

德國19世紀第一流的語言學家之一，爲當時比較語言學之集大成者，其方法論亦對以後的研究工作具有指導作用。早在圖賓根大學求學時即信奉黑格爾哲學，後來又受到達爾文學說的影響，於是擬以黑格爾的歷史觀和達爾文的自然選擇學說爲基礎，得出一種合乎邏輯和科學的語言學理論。1850～1857年在布拉格大學講授古典語文學和希臘語、拉丁語比較研究，並轉而從事斯拉夫諸語言的研究工作。1852年，生活於普(魯士)屬立陶宛的農民之中，開始研究立陶宛語，爲直接根據言語而不單憑書本研究一種印歐語的初次嘗試。研究結果寫成著名的『立陶宛語手册』(*Handbuch der litauischen Sprache*, 1856～1857)，該書由語法、讀本和詞彙組成，是對立陶宛語進行科學描述和分析的第一部著作。在耶拿大學擔任教授期間，發表了許多著作，其中包括成名之作『印度日耳曼系語言比較語法綱要』(*Compendium der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen*, 1861～1862)，曾試圖構擬出原始印歐語。曾按照植物分類法探究若干組親屬語言並按譜系樹的方式加以排列，後稱譜系樹理論，是印歐語史和歷史語言學理論研究上的一個重大進展。

Schleicher, Kurt von　施萊謝爾(1882. 4. 7～1934. 6. 30)

德國軍官、威瑪共和國最後一任總理。1900年參加德國武裝部隊，1919年加入新成立的國防軍，1929

年任國防部少將局長，成爲威瑪共和國的決策人物之一。他施展詭計，使布呂寧(Heinrich Brüning)下臺(1932. 5)，讓巴本(Franz von Papen)接任，而自己擔任國防部長，1932 年 12 月 1 日又迫使巴本辭職，自己出任總理。他與希特勒私下商議，提出由希特勒出任總理，而他領導國防軍。企圖以此控制納粹黨人，希特勒加以拒絕，並認爲施萊謝爾是他的主要敵人。1933 年 1 月，興登堡解除施萊謝爾的職務，任命希特勒爲總理。翌年，在「長劍之夜」血腥整肅中，他被希特勒的黨衛軍殺害。

Schleiden, Matthias Jakob 施萊登(1804. 4. 5～1881. 6. 23)

德國最早接受達爾文進化論的植物學家之一。與施萬(Theodor Schwann)共同創立細胞理論。1824～1827 年於海德堡求學，後於漢堡做律師，但很快就對植物學發生興趣，並以全部時間從事植物學研究。不滿同時代植物學家的强調分類學，他熱心於用顯微鏡研究植物的結構。後任耶拿(Jena)大學植物學教授，1838 年著『植物發生論』，說明植物體各部分均由細胞或細胞衍生物所組成。於是他就首次提出一條生物學原則，這在當時還只是一種非正式的信念，而其重要性則堪與化學上的原子理論相提並論。他也認識 1831 年蘇格蘭植物學家羅伯特・布朗發現的細胞核的重要性，並意識到細胞核與細胞分裂的關係。1863 年於俄國多爾帕特(Dorpat)任植物學教授。

Schleiermacher, Friedrich (Ernst Daniel) 施萊艾爾馬赫(1768. 11. 21～1834. 2. 12)

德國神學家、傳教家、古典語言學家。他對德國宗教、生活和文化影響重大，公認爲現代基督教新教神學的締造者。他在基督教教義學著作『基督教信仰闡明』中指出：基督教教義體現「絕對依存感」，而這種感覺正是知行合一的原始形式。他自 1783 年至 1785 年入虔信派摩拉維亞弟兄會在尼斯基(Niesky)所辦學校，逐漸對希臘和拉丁古典著作發生興趣，對宗教生活有獨特的體驗。1787 年入哈雷大學，勤學而能獨立思考，除學習神學外，還認眞研究康德的哲學著作。後來在東普魯士施羅拜丹(Schlobitten)地方任多納(Dohna)伯爵家庭教師，除教學外還經常傳教。1794 年通過第二次神學考試任蘭茨貝格(Landsberg)助理牧師。1799 年著『論宗教——致蔑視宗教的知識界人士』(*Über die Religion. Reden an die Gebilden unter ihren Verächtern*)，系統地介紹基督教信仰，並向浪漫主義者指出，浪漫主義其實與宗教相差不遠，因爲宗教是「對宇宙的感受和直感」，是「有限者對於無限者的感受」，基督教就是這種感覺體系之一。這部著作論述宗教與文化之間的活生生的聯繫，對當代青年神學家影響甚大。1800 年施萊艾爾馬赫發表『獨白』(*Monologen*)，從倫理學的角度觀察宗教，指出宗教是自我個性的直感與行動。他認爲，每一個人的個性都是無限者本身的「代表象徵」。

施萊艾爾馬赫
＊美國國會圖書館供圖

1804 年任哈雷大學宣教員和特別神學教授。1807 年拿破崙入侵普魯士，他被迫離開哈雷移居柏林，並四處演說鼓吹民族抗戰；他還協助洪堡(Wilhelm von Humboldt)籌建柏林大學。1809 年任柏林聖三一教堂牧師，1810 年任柏林大學神學教授終生。他極力提倡普魯士教會歸一運動，促成路德宗和喀爾文宗的聯合。

Schlesien 詳西里西亞(Silesia)條。

Schlesinger, Arthur M(eier) 施萊辛格(1888. 2. 27～1965. 10. 30)

美國歷史學家。曾在哥倫比亞大學研究歷史。1912 年開始在俄亥俄州立大學任教，1919 年轉赴愛荷華大學，在那裏講授「美國歷史的新觀點」、「美國社會和文化史」等課程。1924 年開始在哈佛大學任教 30 年。他的第一部著作『1763～1776 年的殖民地商人與美國革命』(1917)是闡明獨立戰爭時期經濟狀況的最重要著作之一。他的『1878～1898 年城市的興起』(1933)闡明美國城市的興起對國家發展所起的主要作用。他與福克斯(Dixon Ryan Fox)合編的『美國生活史』(13 卷，1928～1943)是對美國文化的全面考察。

Schlesinger, Frank 施萊辛格(1871. 5. 11～1943. 7. 10)

美國天文學家。他率先使用照相術確定恆星位置和測量恆星視差，由視差可直接求出恆星距離。1899～1903 年，施萊辛格主管在加利福尼亞尤凱亞(Ukiah)的國際緯度站。接著他被任命爲威斯康辛州威廉斯灣耶基斯(Yerkes)天文臺的天文學家。在耶基斯，他開始發展測定恆星視差的照相方法。爲了消除或互相抵銷所有的誤差源，他精心操作和計算。由於成效卓著，他的照相視差測量技術大部分仍原樣保持至今。他在任匹茲堡阿利

根尼(Allegheny)天文臺臺長時(1905～1920)，獲得一架專供測量視差用的長焦距折射望遠鏡。他在他的『視差總表』(*General Catalogue of Parallaxes*, 1935；第2版)中發表了7,534顆恆星的視差。除視差工作外，他在阿利根尼也率先使用廣角照相機測定恆星的位置和自行(恆星在垂直於觀測者視線方向的位置變化率)，以取代以前費力的目視方法。在他指導下編製的15卷『耶魯分區星表』載有約15萬顆恆星的測定結果。1920～1941年施萊辛格任耶魯大學天文臺臺長。在此期間他繼續從事視差工作。他在國際天文學聯合會的創建(1919)中也有突出的作用，並曾擔任該聯合會副主席(1925～1932)和主席(1932～1935)。

Schlesinger, John (Richard)　施萊辛格(1926. 2. 16～　)

英國電影與戲劇導演。他導演的影片有：『一夕風流恨事多』(1962)、『撒謊者比利』(1963)、『親愛的』(1965)、『瘋狂佳人』(1967)、『午夜牛郎』(1969)和『血腥的禮拜天』(1971)。他與皇家莎士比亞劇團合作導演了『雅典的泰門』(*Timon of Athens*, 1964)，並在倫敦西區導演了歌舞劇『我和艾伯特』(*I and Albert*, 1972)。1973年施萊辛格被任命爲倫敦國家劇院院長。

Schleswig　什列斯威

艾德(Eider)河以北日德蘭半島南部的歷史和文化地區，包括現西德北部什列斯威-好斯敦州北半部和丹麥南部的南日德蘭州。12世紀時爲丹麥一公爵領地，並一直爲丹麥的封地。至1866年據布拉格和約該地區被普魯士併吞，與好斯敦合併成爲一個省。第一次世界大戰後，1920年根據凡爾賽條約，該地區北部占多數的丹麥人舉行了公民投票，贊成與丹麥合併。在什列斯威鎮以西留有丹麥國王建造的巨大的防禦城牆，附近有古代斯堪的那維亞商人住地的廢墟。現在，全地區存在有日耳曼和丹麥兩種文化影響，有斯堪的那維亞語的地名，也有德語地名。大多數居民說低地德語；北部有少數人說丹麥語。85%以上的人信奉基督教新教。

Schleswig　什列斯威

西德什列斯威-好斯敦州城市。圍繞施萊(Schlei)海灣頂部呈半圓形。804～808年首見記載。9～11世紀曾是北海-波羅的海的重要貿易中心。該市現存最古老市證書是1250年的。由於漢撒城鎮呂貝克(Lübeck)的競爭、內戰以及施萊灣的不斷淤積，城市貿易減少，現僅可停泊小型船隻。第二次世界大戰以來，爲高級法院和州博物館(在戈托普〔Gottorp〕城堡)所在地。博物館中最著名的陳列品是尼丹姆船(Nydamboot)——1863年在尼丹姆沼澤中發現的一艘4世紀的北歐海盜船。多數人在服務行業工作。有製造業、農業和林業。人口約29,476(1983)。

Schleswig faience　什列斯威彩陶

一種錫釉陶器，於1755～1814年間產於什列斯威鎮(現在是西德的什列斯威-好斯敦州)。彩陶廠是由一位德國陶瓷美術家創立的。什列斯威彩陶具有的浮雕特點類似於東德施特拉爾松德(Strålsund)的風格。像波羅的海地區製造的其他陶器一樣，它有時以底釉色彩(以紫黑色爲主)裝飾，而有時又以面釉色彩裝飾。

Schleswig-Holstein　什列斯威-好斯敦

德意志聯邦共和國最北部的州，位於日德蘭半島的南部。東臨波羅的海，西瀕北海，北接丹麥，東南鄰德意志民主共和國。地當斯堪的那維亞地區與南歐的交通要衝，也是歐洲大陸北部平原的東西通衢。基爾運河是溝通波羅的海與北海的重要水道，因之戰略地位極爲重要。州域包括波羅的海的費馬恩(Fehmarn)島、北海的北弗里西亞羣島(Frisian Islands)和霍爾戈蘭島(Heligoland)。面積15,676平方公里(6,052平方哩)。首府基爾。

什列斯威-好斯敦在歷史上曾是丹麥、瑞典、神聖羅馬帝國、普魯士和奧地利等國逐鹿的場所。什列斯威於12世紀至1864年屬丹麥；好斯敦於1474年起被神聖羅馬帝國統治，1815年成爲德意志邦聯一員。1864年普、奧戰敗丹麥，占有什列斯威，1866年屬普魯士。第一次世界大戰後，1920年什列斯威北部劃歸丹麥；南部與好斯敦合併爲一州。

該地在200萬年前第4紀更新世爲巨大冰蓋占據。冰碛沈積物、平川側碛、濱海沼澤和低矮渾圓山丘等構成地形主要特徵。東部終碛區湖泊甚多，土壤十分肥沃；中部古老冰碛高地，土地貧瘠；西部平坦低溫，多溝渠、池沼和堤堰。氣候受灣流影響，溫和濕潤，年平均氣溫8℃(46℉)，年平均降雨量750公釐(30吋)。第二次世界大戰後，由於大量被遣散的軍人和東德移民湧入，人口比戰前增長50%。人口大部分居住在都市，集中於基爾(行政和工業中心)、呂貝克、新明斯特和弗倫斯堡(Flensburg)。大多數居民信仰基督教新教，天主教徒僅占少數。

農業產值雖僅占經濟總產值的1/10，但農業用地卻占總面積的3/4，主要生產小麥、甜菜以及馬鈴薯。豬、牛飼養業和乳酪業發達。森林面積不大，但培育的樹苗供應全國，被稱爲「德國森林的搖籃」。工業日益發展，主要有造船、機械、電器、造紙、紡織和服裝等部門。近年來旅遊業發展迅速。海上運輸業重要。主要港口有基爾、呂貝克和弗倫斯堡。連接波羅的海和北海的基爾運河是世界最繁忙通航水道之一，每年有數千艘船隻通過

。文化教育發達。基爾大學創建於 1665 年。設在基爾的世界經濟研究所是歐洲歷史最悠久的經濟研究機構之一，所屬圖書館擁有大量政治經濟學方面的藏書。人口約 2,618,156(1983)。

Schleswig-Holstein question　什列斯威-好斯敦問題

19 世紀時關於什列斯威和好斯敦兩公國地位的爭議。什列斯威公國在 13 及 14 世紀時是丹麥附庸，但在 1386～1460 年間又與好斯敦合併。1474 年後這兩個公國臣服於丹麥諸王。拿破崙戰爭喚起了德國人的民族感情，他們主張兩公國應在聯合的德意志國家內成爲一個邦。丹麥人民掀起了抵制運動。自 1842 年起，丹麥自由黨人則堅決主張什列斯威爲丹麥領地已達數世紀之久，德國與丹麥之間的邊界今後應和過去一樣，以艾德河(什列斯威南界)爲界。這個史家所稱艾德丹麥主義與什列斯威-好斯敦主義之爭，導致了 1848 年 3 月的一場公開的什列斯威-好斯敦革命，得到普魯士武裝干涉之助，結果是三年戰爭(1848～1850)。後來俄國、法國、英國共同對普魯士施加壓力，使它讓步，接受和約。在 1864 年的丹麥戰爭中，經過兩次戰役，丹麥的軍事抵抗力量被摧毀。10 月間簽訂維也納條約，丹麥國王克里斯蒂安九世將什列斯威、好斯敦、勞恩堡(Lauenburg)及丹屬北什列斯威的主權分別讓與奧地利皇帝及魯普士國王。1866 年奧普戰爭以後，這些領土均歸普魯士所有。第一次世界大戰德國戰敗，經過公民投票，北什列斯威復歸丹麥(1920)。參閱艾德綱領(Eider Program)條。

Schlick, Moritz　施利克(1882. 4. 14～1936. 6. 22)

德國邏輯經驗主義哲學家。他是歐洲實證主義哲學學派(即維也納小組)的領袖。曾先後在瑞士的洛桑和德國的柏林(在德國物理學家普朗克〔Max Planck〕指導下)學物理，後以物理學方面的論文獲博士學位。所著論文『根據現代邏輯來看眞理的本質』(1910)反映了他的科學素養，並使他於 1911 年得以在羅斯托克(Rostock)大學執教。1922 年在維也納任歸納科學哲學教授。他擺脫早期認識哲學的幻想，試圖確立一些新的方法，即通過訴諸科學的方法，來確定「人們如何認識他們所知道的東西」的性質。

在維也納，聚集在他身邊的哲學家有卡納普(Rudolf Carnap)和諾伊拉特(Otto Neurath)以及數學家和科學家哥德爾(Kurt Gödel)、弗蘭克(Philipp Frank)和哈恩(Hans Hahn)。馬赫(Ernst Mach)和玻耳茲曼(Ludwig Boltzmann)在施利克之前擔任維也納哲學教授，在他們的影響下，維也納小組還吸收了哲學家羅素和維特根斯坦(Ludwig Wittgenstein)的著作中的觀點。小組成員結合的基礎是：他們都反對形而上學的抽象；都把哲學的

陳述建立在經驗的證據上；都信仰現代符號邏輯的手法；都相信哲學的發展前途在於它能爲科學服務。

1929 年當邏輯實證主義運動開始擴大其影響時，施利克赴加利福尼亞，在史丹福大學任短期的客座教授。他的著作有『現代物理學中的空間與時間』(*Raum und Zeit in der gegenwärtigen Physik*, 第 2 版，1919)、『一般認識論』(1918)、『倫理學問題』(1930)。在他去世後出版的有『自然哲學綱要』(1948)和『自然和文化』(1952)。

Schlieffen, Alfred, Graf von　施利芬(1833. 2. 28～1913. 1. 4)

德國軍官，將門之子，1854 年參軍。不久調任總參謀部，參加過反奧地利的七週戰爭(1866)和普法戰爭(1870～1871)。1884 年前後，擔任總參謀部軍事史處處長，1891 年，擔任參謀總長。針對德國可能會應付兩線作戰(西線對付法國，東線對付俄國)的情況，他提出施利芬計畫。與其前任瓦爾德塞(Alfred, Graf von Waldersee)和毛奇(Helmuth, Graf von Moltke)元帥主張首先進攻俄國的戰略不同，施利芬提出了首先給法國以決定性打擊、速戰速決的方案。其設想是：東線只駐少數部隊，以遏制緩慢動員起來的俄國軍隊，而將德軍主力部署於西線。由於南部多山，不適於大部隊快速行動，因此，西線南段兵力略少，重兵集中於北段，以便席捲比利時及法國北部，包抄法軍，最後將其殲滅於德國南翼。該計畫 1905 年定型，同年施利芬退役，第一次世界大戰之初，這套計畫未予全盤執行。施利芬的繼任人小毛奇曾大幅度削減其進攻力量，並因德國未能贏得迅速和決定性的勝利而遭到譴責。

Schliemann, Heinrich　謝里曼(1822. 1. 6～1890. 12. 26)

德國考古學家。出生在梅克倫堡-什未林(Mecklenburg-Schwerin)的新布柯(Neubukow, 現在東德)一個窮牧師家裏。7 歲時父親送他一本歷史書，書中有描繪特洛伊大火的插圖。從此他深信荷馬詩中的故事是有眞實歷史根據的。14 歲進一家雜貨店當學徒，聽到有人用希臘語朗誦荷馬史詩。幾年後到一艘往返漢堡、委內瑞拉的客輪上做服務員。後來又進了阿姆斯特丹一家商行，先爲雜役，後做簿記員。他對於學語言有熱情又有秉賦，記性極好，又肯用功，能順暢地讀、寫 8～13 種語言。

1846 年商行派他到聖彼得堡去做代理商。到了那裏，他自己也做買賣，經營靛青生意。36 歲那年，他棄商治學，把全部財力、精力都用於研究史前史，尤致力於探索特洛伊城址所在地。爲了訓練自己考古能力，他遊歷了希臘、義大利、斯堪的那維亞、德國、敍利亞和

世界許多地方，還到巴黎學習考古。1868 年謝里曼攜帶大筆資金前往希臘和小亞細亞，尋找荷馬時代的遺址。翌年發表了『伊薩卡、伯羅奔尼撒和特洛伊』(*Ithaka, der Peloponnes und Troja*)一書。

1873 年他發掘了一座太古城市及其碉堡遺址，寫成『古代特洛伊』(*Trojanische Altertümer*, 1874)，他認爲此城即荷馬的特洛伊城。對此，學者有人疑之，有人信之，公衆多從其說。1874～1876 年，他在維奧蒂亞(Boeotia)附近發掘了「米尼亞斯寶藏」(Treasury of Minyas)遺址。其間還發表了『特洛伊及其遺址』，並且開始發掘邁錫尼遺址。1876 年他開始發掘「拱券墓」，並寫作『邁錫尼』一書。晚年苦於耳疾，遍走歐洲尋醫訪藥，終無結果。後逝於那不勒斯。謝里曼是考古學的最早普及者。他從事考古事業時，實地調查工作尚無規矩可循，可以說，他與皮特里(Flinders Petrie)、皮特-里弗斯(Augustus Pitt-Rivers)等人一樣，篳路藍縷，功在闢徑。

Schlöndorff, Volker　施倫多爾夫(1939. 3. 31～)

西德電影導演。曾在巴黎學習電影，回德國後從事電視工作，並參加了青年德國電影運動。第一部影片『年輕的托爾勒斯』(*Der Junge Törless*, 1966)即得到重視。這部影片對一所腐敗的德國軍事學院中一個敏感的小夥子進行了剖析，並且採用質樸的、非情節劇式的風格。他經常在影片中表現人類平等這一主題思想。他的影片還有獲金像獎的『鐵皮鼓』(*Die Blechtrommel*, 1979)。

Schlosser, Friedrich　施洛塞爾(1776. 11. 17～1861. 9. 23)

普魯士歷史學家。律師之子。1794～1797 年在格丁根大學學習神學。1814 年任法蘭克福大學歷史教授。三年後開始在海德堡大學講授歷史，直至逝世。主要著作是『供德意志民族學習用的世界史』(18 卷，1854～1856)和『18 和 19 世紀迄法蘭西帝國衰亡爲止的歷史』(6 卷，1836～1848)。

Schlumberger, Conrad and Marcel　施盧姆貝格爾兄弟(康拉德 1878. 10. 2～1936. 5. 9；馬塞爾 1884. 6. 21～1953. 8. 19)

兄弟倆出生於德國，都是地球物理學家和石油工程師，以 1928 年發明連續電測井法而著名。康拉德自 1907 年起在巴黎礦業學院任物理學教授，1923 年辭去這個職務，同馬塞爾合作，研究將實用物理學應用到礦山地質和石油地質方面。1913 年兄弟二人發明了第一個探測非磁性礦牀的地球物理學方法，並在 1923 年在羅馬尼亞領導了第一次的大規模石油勘測。他們還發明了一種油井測溫計。1929 年兄弟倆發現在鑽孔中電位的增高同油砂的位置之間有相關性；1931 年他們轉讓了一種將電位測量結合到鑽井記錄中的技術。1912 年他們創辦施盧姆貝格爾兄弟有限公司，把他們的技術推廣到全世界。他們的新裝置給各地的採油技術帶來了普遍採用的重大變化。

Schlumbergera　蟹爪蘭屬

仙人掌科(Cactaceae)的一屬，有 3 種，原產巴西，現廣爲栽培以觀賞其花。花長形美麗，爲本屬所特有，適於蜂鳥傳粉。植株附生於樹上、灌木上或生於岩石間蔭蔽處。羅素蟹爪蘭(*S. russelliana*)、感恩節仙人掌(*S. truncata*, 即蟹爪蘭；很長時間列入 *Zygocatus* 屬)莖節短扁。普通聖誕節仙人掌(Christmas cactus, 參閱該條；*S. bridgesii*)分布北半球，花期約在聖誕節前後，可能是前兩種的雜交種。仙人掌狀蟹爪蘭(*S. opuntioïdes*)及鈍稜蟹爪蘭(*S. obtusangula*)的莖節圓形，但花與前述種相似。春季開花的復活節仙人掌(Easter cactus, 參閱該條)的學名從前爲 *Schlumbergera gaertneri*，今歸入 *Rhipsalidopsis* 屬。

Schlüter, Andreas　施呂特爾(1664？5. 22 受洗～1714)

德國雕刻家和建築師。德國巴洛克風格第一個重要的和最偉大的大師。早年生活情況不詳，但曾在但澤受教，並在華沙積極活動(1689～1693)，1694 年，德國選帝侯腓特烈三世召他到柏林作宮廷雕刻。現存最重要的作品有：蘇聯加里寧格勒(Kaliningrad)的『腓特烈三世銅像』(1696～1697)和柏林的大選帝侯『腓特烈・威廉騎馬雕像』(1703 完成)。這兩件作品均表明他對羅馬雕

施呂特爾的作品『大選帝侯』銅像，位於西柏林夏洛滕堡前庭。
＊美國大英百科全書公司供圖

刻家貝爾尼尼以及法國宮廷雕刻家吉拉爾東(François Girardon)的作品甚爲熟悉。1698～1706 年間在柏林積極從事建築工程事業的指導，並爲皇宮、兵工廠、舊郵局提供雕刻裝飾。舊郵局於 1889 年拆毀。皇宮於第二次世界大戰中被毀，但兵工廠的拱頂石雕刻，特別是表現臨死戰士的組雕，作爲他天才的最好例證而仍然存在。1713 年應俄皇彼得大帝之召赴聖彼得堡，但在那裏未作出任何顯赫成就即於次年去世。

Schmalkaldic Articles　施馬爾卡爾登條款

基督教信義宗的信仰聲明之一。爲 1536 年路德所撰寫，坦率闡述他自己的信仰。起初，教皇保祿三世頒發通諭，要求舉行會議，討論如何對待宗教改革運動，這次會議幾經延期，1545 年才在特倫托(Trent)舉行。於是支持路德的薩克森州選帝侯約翰·腓特烈一世要求路德修訂改革宗早期的信仰聲明，以便確定何者爲基本信仰。路德完成初稿後即邀請幾位宗教改革家到威登堡共同討論，經過略事修改，由八名神學家簽署，1537年 1 月遞交腓特烈一世。『施馬爾卡爾登條款』共分三部分：第一部分論上帝的獨一性、三位一體、道成肉身和基督，路德認爲在這些問題上，天主教和新教之間沒有實質上的分歧。第二部分論基督、因信稱義以及彌撒、修會和教廷。第三部分爲天主教和改革宗均可考慮的 15 條，包括罪、律法、悔改、聖事、認罪、傳教事業以及教會的定義。

Schmalkaldic League　施馬爾卡爾登同盟

亦稱 LEAGUE OF SCHMALKALDEN，德語作 SCHMALKALDISCHER BUND。德國宗教改革運動期間，神聖羅馬帝國境內信奉新教的各諸侯國爲了保衛信義宗教會不受皇帝查理五世迫害而成立的自衛同盟。1531 年在德國施馬爾卡爾登組成。其領導人爲黑森的菲利普和薩克森的約翰·腓特烈一世。查理曾被迫予以事實上的承認，但到 1547 年他實際上已把這個同盟摧毀。

Schmeling, Max　施梅靈(1905. 9. 28～　)

原名 MAXIMILIAN SCHMELING。德國職業拳擊運動員，世界重量級冠軍。1930 年 6 月在紐約市同夏基(Jack Sharkey)比賽，經過 4 個回合，因對方犯規獲冠軍；1932 年 6 月在紐約長島經 15 個回合敗於夏基，喪失冠軍稱號。他最著名的勝利是 1936 年 6 月在紐約市經過 12 個回合擊倒路易(Joe Louis)。30 年代後期他堅持納粹的雅利安人至上主義，在美國聲譽大降。後來反對納粹，被納粹政府徵入傘兵部隊以示懲罰，空降入侵克里特島時受傷。1947～1948 年返回拳擊界，在德國參加 5 場比賽勝 3 場。43 歲退出比賽。

Schmidt, Arno (Otto)　施密特(1914. 1. 18～1979. 6. 3)

德國作家，他的小說和短篇故事實驗性質濃厚，架構複雜，用字拼法特異；幾近色情文學。曾在布勞斯勞(Breslau)大學受教育，1934～1939 年從事紡織業，第二次世界大戰服役時遭英軍俘擄成爲戰俘直到 1945 年。1946～1947 年開始寫作，1949 年出版短篇故事集『巨大海獸』(*Leviathan*)，書中上帝是惡毒的社會惡魔。這部著作與其他兩部殘酷悲觀的小說結合成三部曲『諾伯達地的孩子們』(*Nobodaddys Kinder*, 1963)。其他早期的作品有『鐵石心腸』(*Das steinerne Herz*, 1956)、『理論家共和國』(*Die Gelehrtenrepublik*, 1957)。最負盛名的巨著『塞特的夢』(*Zettels Traum*, 1970)，在措辭和結構的複雜性方面仿效英國小說家喬伊斯的手法。全書共 1,330 頁，一頁三欄，每欄記載陳述著 1 天 24 小時意識流動轉變過程。『無神論者的學校』(*Schule der Atheisten*, 1972)、『良宵』(*Abend mit Goldrand*, 1975)亦延續此種試驗性結構。施密特亦寫評論性文章，翻譯喬伊斯和福克納等英國作家的著作。

Schmidt, Bernhard Voldemar　施密特(1879. 3. 30～1935. 12. 1)

德國光學儀器製造家，發明了以他姓氏命名的望遠鏡，廣泛用來拍攝大面積的天空，因爲它的視場大，成像清晰。施密特做過報務員、攝影師和設計師，直到 1898 年。1901 年他到德國的米特韋達(Mittweida)工程學校就讀，並留在那裏裝配一個小的車間和天文臺，直到 1926 年。他在那時所製作的拋物面反射鏡和 16 吋的望遠鏡使他成爲著名的光學技師。1926 年施密特到貝格多夫(Bergedorf)的漢堡天文臺工作，三年後，他設想出望遠鏡的一種新透鏡系統。所有以往用來觀察大面積的反射望遠鏡都易發生像差，特別在使用球面透鏡時會發生球差和彗差；如果使用拋物面反射鏡，即使離光軸不遠，也易發生像畸變。施密特成功地設計出一種望遠鏡，用一塊特製的透鏡和一塊放在它後面若干距離的一個球面鏡結合在一起，以消除像畸變。

Schmidt, Helmut　施密特(1918. 12. 23～　)

西德政治家，1974～1982 年擔任西德總理。父親爲教師。施密特於第二次世界大戰期間從軍，服役於東戰場的一個裝甲師。後來又參加亞耳丁攻擊戰，獲鐵十字勳章。戰後立即加入社會民主黨，在漢堡大學研究經濟學。然後，在漢堡市政府的經濟與交通部門工作(1949～1953)。1953～1961 年當選聯邦國會議員，1961～1965 年又回到漢堡服務。1965 年再度當選爲聯邦議員。曾先後出任國防部長(1969～1972)及財政部長(1972～1974)。施密特爲社會民主黨的重要分子，當時社

會民主黨和盟友自由民主黨聯合執政。勃蘭特(Willy Brandt)總理辭職後，他於 1974 年 5 月 16 日當選西德總理，並於 1976 及 1980 年二度連任。自由民主黨脫離社會黨聯盟後，1982 年 10 月 1 日國會通過對他的不信任投票，施密特辭卸總理職務。繼任人爲基督教民主聯盟的柯爾(Helmut Kohl)。

施密特在擔任總理期間廣受大多數西德人的尊敬，並爲最具影響力的西歐領袖之一。他在 1980 年對西德國會的一次演說中說，主要的國際任務是避免危機增高，並化解危機，他說：「我們知道西德並非强國，但我們仍處於可能發生的事情的範圍內，而這些事情絕非無關緊要。」然而，這位總理卻不得不承受美國和西德反對黨批評他對蘇俄的態度過於軟弱。施密特曾訪問蘇俄多次。他宣稱在東方和西方會談破裂後，曾與法國總統季斯卡・德斯坦(Valéry Giscard d'Estaing)促使兩大超强再度會商。雖然在國際事務的表現强毅，施密特卻因爲經濟困難與盟友自由民主黨之不斷叛離社會民主黨等日趨惡化的國內問題而下臺。

Schmidt, (Johann) Kaspar 詳施蒂納(Stirner, Max)條。

Schmidt, Maarten 施密特(1929. 12 28～)

荷蘭裔美國天文學家，他從類星(類星體)輻射波長的辨識中推導出：類星可能是迄今人類所觀測到的最遙遠和最古老的天體。施密特曾就讀於格羅寧根大學和萊頓大學，1956 年在萊頓大學獲博士學位，後在萊頓天文臺任科學研究員。1959 年參加加州威爾遜山和帕洛馬山天文臺(現合稱赫爾〔Hale〕天文臺)的工作，同時兼任加州理工學院天文學教授。1978～1980 年間任赫爾天文臺臺長。早期的工作包括根據本銀河系內恆星、星際氣體和星際塵埃的空間分布，提出一個有關本銀河系結構的數學模型，促進了天文界對本銀河系的結構和動力特性的了解。

然而施密特更重要的成就是研究銀河系外非比尋常的現象——類星體。在 20 世紀 60 年代中，施密特和其他天文學家相信類星體距離地球特別遙遠，而且正以超過任何已知的天體運動速度遠離地球而去。由於距離是如此之遙，遠離速度是如此之快，故施密特等人認爲，我們所看到的類星體的光可能已在太空中行走了 150 億年。包括施密特在內的一些天文學家提出，這些極其遙遠又十分古老的類星體，實際上是銀河系早期形成階段的一部分。因此，施密特的發現和他提出的有關類星體的解說，是對過去公認的宇宙年齡和宇宙起源學說的挑戰。

Schmidt, Wilhelm 施密特(1868. 2. 16～1954. 2. 10)

德國天主教司鐸、人類學家，歐洲人種學的文化歷史學派先驅人物。施密特是聖言會成員。早期受鮑亞士(Franz Boas)等人類學家的影響，但對他影響最大的是格雷布納(Fritz Graebner)在「文化圈」(Kulturkreise, 參閱該條)理論中提出的關於文化傳播的思想。1906 年，施密特創辦『人類』(*Anthropos*)雜誌。他對家庭的進化進行了研究，並把不同的家庭類型和生活模式結合起來研究。還認爲，甚至在原始社會裏，個人對社會習俗也有影響。主要著作是『神的概念的起源』(*Der Ursprung der Gottesidee*, 12 卷；1912～1955)。該書和『宗教的起源與發展』(*Ursprung und Werden der Religion*, 1930)均提出，大部分原始民族信奉一位至高者，而其宗教也可視爲一神教。

Schmidt-Rottluff, Karl 施密特-羅特魯夫(1884. 12. 1～1976. 8. 9)

亦稱 KARL SCHMIDT。德國油畫家、版畫家。1905 年在德勒斯登學建築，和基爾希納(Ernst Ludwig Kirchner)及赫克爾(Erich Heckel)一起組成橋社。其木刻作品如『帶帽子的女人』(1905)具有表現力，『風天』(1907，漢堡羅特埃〔Rauert〕博士藏品)顯示其大膽而色彩不協調爲特徵的風格。這種風格也表現在『戴單片眼鏡的自畫像』(1910，西柏林國家畫廊藏)中。1911 年遷居柏林，從這時期的作品中可以看出他對立體主義的興趣。他後期的木刻，如『基督頭像』和『雙頭』(均作於 1918)，流露出立體主義的影響和他對於非洲雕刻的興趣。納粹黨在德國當權後禁止他作畫。第二次世界大戰後又重振旗鼓，但已沒有早期作品的氣魄。

Schmidt telescope 施密特望遠鏡

一種折反射望遠鏡，其凸球面主鏡接收穿過弱透鏡(稱爲改正透鏡)的光所成的複合圖像可消除主鏡的球面像差。球面鏡的使用消除了反射望遠鏡中通常採用的拋物面鏡所產生的彗形相差，因而可獲寬闊的視場，這在天空觀測中是非常理想的。這種望遠鏡是 1930 年由漢堡貝格多夫(Bergedorf)天文臺的施密特(Bernhard Voldemar Schmidt, 參閱該條)所發明。施密特-馬克蘇托夫望遠鏡爲馬克蘇托夫(D.D. Maksutov)於 1941 年發明，在設計和用途上與施密特望遠鏡類似，它是用一塊凹凸透鏡代替施密特望遠鏡的改正透鏡。

schmierkase 乳酪名。詳農家乳酪(cottage cheese)條。

Schmitz, Ettore 詳斯韋沃(Svevo, Italo)條。

Schmucker, S(amuel) S(imon)　施穆克爾(1799. 2. 28～1873. 7. 26)

美國基督教信義會神學家、教育家；一向主張在美利堅信義會內部實行改革。1820 年參與成立信義會大會以協調美國全國各信義宗教會。1826 年會同他人成立蓋茨堡神學院(今名信義會神學院)和賓夕法尼亞學院(1832 年立案時改稱蓋茨堡學院)。

Schnabel, Artur　史納白爾(1882. 4. 17～1951. 8. 15)

奧地利鋼琴家、教師。知識淵博，樂於助人。曾在維也納著名鋼琴家、教師雷協替茲基(Theodor Leschetizky)門下學習。1921 年首次在美國演出。他是演奏貝多芬、布拉姆斯和舒伯特音樂的專家。其音樂觀表現在所著『對音樂的見解』(1933)與『音樂與其阻力最大的方向』(1942)以及在他編訂而引起爭議的『貝多芬鋼琴奏鳴曲集』之中。

schnauzer　髯狗

德國培育的狗品種。分爲標準型、小型和大型三種。標準型或稱中型，爲原種，其形象見於繪畫及一尊 15～16 世紀的雕像。另兩型源出該型。用於守衛和捕鼠。聰明，勇敢。體壯，體形方正。吻端鈍，頰毛密而長。被毛硬而卷曲，黑或胡椒鹽色。標準型髯狗常用於守衛和作伴，又用作傳送急件狗、紅十字會狗和警犬。體高 43～51 公分(17～20 吋)，體重 12～17 公斤(26～37 磅)。小型髯狗於 1899 年用小型的標準型髯狗和狆育成，外形與標準型相似，體高 30.5～35.5 公分(12～14 吋)，體重 6～7 公斤(13～15 磅)。胡椒鹽色、銀色與黑色相間或黑色。體結實强壯，是活潑而耐勞的玩賞狗。

標準型髯狗
＊美國大英百科全書公司供圖

大型髯狗最大，育成最晚；巴伐利亞的養牛者需要一種形似標準型髯狗而體型更大的牧牛狗，便將標準型髯狗與各種役用狗，最後與黑色丹麥大狗雜交，育成本型。大型髯狗亦體壯，被毛卷曲，體高 54.5～65 公分(21～26 吋)，體重 30～35.5 公斤(66～78 磅)。胡椒鹽色、黑色或黑色與棕黃色相間。起初用作牧牛狗，後供肉用及守衛啤酒廠，19 世紀初以來在德國廣泛用作警犬。美國養狗協會將標準型及大型髯狗歸入役用狗，而將小型髯狗歸爲狆狗。

Schneidemühl　波蘭城市。詳皮瓦(Piła)條。

Schneider, Hannes　施奈德(1890～1955. 4. 26)

奧地利滑雪教練員。在犁式轉彎、半犁式轉彎和半犁式接平行式轉彎的基礎上設計新的技巧，稱爲阿爾伯格(Arlberg)技術。於身爲年輕滑雪教練員時，提出保持屈膝姿勢以使身體重心向前的滑雪技術。這種技術强調速度而且同時採用原已爲人所知的幾種轉彎動作。第一次世界大戰期間在奧地利軍隊服役並教授滑雪技術。戰後在奧地利聖安東(St. Anton)創辦阿爾伯格學校。奧地利併於德國後，納粹分子霸占這個學校的校址，施奈德前往美國。一年後在北康韋(North Conway)創辦學校，美國滑雪教練員多出身於該校。

Schneider, Johann　詳阿格里科拉(Agricola, Johann)條。

Schneider, (Joseph) Eugène　施奈德(1805. 3. 29～1875. 11. 27)

19 世紀法國大工業家之一，法國政界中的顯要人物。幼年喪父，一貧如洗。初入銀行工作，即以才華出衆、氣魄過人著稱。1830 年任巴宰爾(Bazeilles)鋼鐵廠廠長。1836 年與長兄阿道夫・施奈德(Adolphe Schneider)買下路易十六創辦的皇家金屬製造廠——勒克勒索(Le Creusot)金屬加工廠。施奈德經營有方，勒克勒索工廠成爲世界上最大的工業企業。該公司致力發展造船和軍火工業，建造了法國第一臺蒸汽機車(1838)和第一艘河蒸汽機船(1840)，在捷克斯洛伐克、匈牙利、羅馬尼亞、波蘭等地均擁有大企業。

施奈德決定進入政界，1845 和 1846 年當選爲國民議會議員。1851 年一度任農商部長。翌年再次當選衆議員，從此支持拿破崙三世。施奈德於 1857、1863 和 1869 年均再次當選，先後擔任過議會的議長和副議長，並以積極支持自由帝政著稱。死後公司由兩子經營，兩子均進入政界並成爲議員。孫子查理-普羅斯帕-尤金・施奈德(Charles-Prosper-Eugène Schneider)在第一次世界大戰期間主持這個家族公司，製造裝甲鋼板、飛機及其他軍用物資。

Schneirla, Theodore Christian　希奈拉(1902. 7. 23～1968. 8. 20)

美國動物心理學家。對軍蟻的行爲方式作過一些最

早的研究。曾求學於密西根大學，1928 年獲理學博士學位。1928 年赴紐約大學任教。1932 年在全國研究理事會資助下第一次(共去過八次)到巴拿馬運河區的巴羅科羅拉多(Barro Colorado)島研究軍蟻的行爲，次年發表『巴拿馬軍蟻研究』，對軍蟻行爲提出新見解。他發現軍蟻的行爲以 36 天爲一週期，其中前 16 天遷移不定，後 20 天營定居生活。1934 年他報告說：蟻羣遷往新地時採取一種特定的方式；蟻羣襲擊行爲分別在上午和下午各達到一次高峯。他發現天氣突變會引起突發行動。1944 年他指出，蟻羣進行襲擊是其興奮程度所致，而不是由於缺少食物。

1942 年任紐約大學動物心理學副教授。1943 年任紐約美國自然博物館動物行爲館副館長；在墨西哥南部研究軍蟻回來後，於 1947 年升任博物館館長。不久把第一批軍蟻引入美國。寫過許多篇科學論文。與人合寫過數本心理學著作，如 1935 年與梅爾(N.R.F. Maier)合著『動物心理學原理』，1938 年與克拉夫茨(L.W. Crafts)合著『近期心理學實驗』等。

Schnitger, Arp　施尼特格爾(1648. 7. 9～1719. 7. 24/25)

德國管風琴製造家，巴洛克時代的能工巧匠之一。他的優美樂器使巴哈那樣偉大的作曲家產生靈感。18 歲開始當學徒。1676 年移居諾因費爾德(Neuenfelde)。曾製造約 150 架管風琴。巴哈在漢堡聖雅各比(St. Jakobi)教堂彈奏的那架極爲精美、音響清澈純淨的管風琴，是當時演奏北德意志複調樂曲的理想工具。

Schnitter, Johann　詳阿格里科拉(Agricola, Johann)條。

Schnitzer, Eduard　愛德華・施尼策爾。詳艾敏帕夏(Emin Paşa, Mehmed)條。

Schnitzler, Arthur　施尼茨勒(1862. 5. 15～1931. 10. 21)

奧地利劇作家、小說家。他的心理戲劇分析了世紀交替時的維也納生活，並以此知名於世。他是一位著名的猶太醫生之子，本人曾取得醫學學位，一生大部時間用於行醫，尤其是對精神病治療法感興趣。

他的成名作『阿納托爾』(*Anatol*, 1893)輕鬆地描繪了一個年輕而又有錢的維也納花花公子逢場作戲的戀愛史。雖然這些劇作遠不如他以後的作品那樣深刻，但是這些劇本顯示了他在刻劃性格上的天賦，喚起感情的能力，以及一種獨特的、往往是抑鬱的幽默。『輪舞』(*Reigen*, 1897)是一套戲劇性的對話，共 10 組，描寫在情欲支配下的男男女女的無情和冷酷。1920 年上演時，引起了轟動。他探索了人的心理，刻劃了愛情中的自私、貪生怕死和性愛的錯綜複雜，以及由於苦惱的內省而惹起的病態情緒。他在劇本『兒戲戀愛』(*Liebelei*, 1896)和『可獵物』(*Freiwild*, 1896)中，寫出奧地利軍事榮譽準則的空洞和虛僞。『古斯特少尉』(*Leutnant Gustl*, 1901)是他最成功的作品。劇本『貝恩哈迪教授』(*Professor Bernhardi*, 1912)和小說『通向野外的路』(*Der Weg ins Freie*, 1908)寫出了奧地利猶太人的處境。

Schnorr von Carolsfeld, Julius　施諾爾・馮・卡羅斯費爾德(1794. 3. 26～1872. 5. 24)

德國畫家、設計家，拿撒勒(Nazarene)藝術運動重要活動家。最初從其父學畫。1818 年在羅馬參加一羣自稱拿撒勒派或路加弟兄會的藝術社團。他的油畫受早期文藝復興藝術和杜勒作品的影響，勾線精確，色彩純潔明亮，運用複雜的象徵細節。他對壁畫的復興和「紀念碑藝術」的創造很有興趣，曾仿照阿里奧斯托(Ariosto)壁畫風格爲馬西莫別墅(Villa Massimo)的前廳作裝飾畫。1827 年離羅馬定居慕尼黑，爲國王路易一世服務，把在義大利學到的壁畫藝術介紹到德國。1851 年旅遊英國後，曾作『聖經插圖畫』(*Picture Bible*, 1852～1860)，創作了 200 多幅木刻，並爲倫敦聖保羅大教堂設計了窗子。

Schnorr von Carolsfeld, Ludwig　施諾爾・馮・卡羅斯費爾德(1836. 7. 2～1865. 7. 21)

德國男高音歌唱家，以善演華格納角色而聞名。1855 年在卡爾斯魯厄(Karlsruhe)歌劇院舉行首次獨唱會。與女歌唱家加里格斯(Malvina Garriques)結婚後於 1860 年從慕尼黑遷居德勒斯登。他不但善於歌唱民謠與神劇，同時也演唱歌劇，尤以扮演湯豪舍(Tannhäuser)和洛亨格林(Lohengrin)而膾炙人口。1862 年華格納親聆施諾爾的演唱並邀請其夫妻研究崔斯坦(Tristan)與綺瑟(Isolde)兩個角色，這是當時華格納正在創作的同名歌劇。經過一段特別苛求的排練之後，於 1865 年 6 月 10 日在慕尼黑首次演出。演出後施諾爾回到德勒斯登後病逝，臨終時尚高聲歌唱並呼喚華格納之名，其妻因過於憂傷無法再繼續舞臺生涯，但尚能創作歌曲與執教，並出版了一本夫妻詩集。

Schober, Johann　紹貝爾(1874. 11. 14～1932. 8. 19)

奧地利總理(1921～1922、1929～1930)。1918 年任奧地利警察總監。1921 年 6 月出任總理。他的政府得到基督教社會黨和泛日耳曼主義者的支持。他於 1921 年 12 月同捷克斯洛伐克簽訂拉尼(Lány)條約。1922 年 5 月因與泛日耳曼主義者發生爭論而辭職，重返警察崗

位。1929～1930 年再度出任總理。1930 年 12 月至 1932 年 1 月任副總理兼外交部長。

Schoeck, Othmar　舍克(1886. 9. 1～1957. 3. 8)

瑞士作曲家，1907 年在萊比錫從雷格爾(Max Reger)學習。1917～1944 年任聖加倫(Sankt Gallen)交響樂音樂會指揮。所著聲樂套曲有『悲歌』(*Elegie*, 1922～1923)、『加塞倫』(*Gaselen*, 1923)和『漫遊格言』(*Wandersprüche*, 1928)。

Schoelcher, Victor　舍爾歇(1804. 7. 22～1893. 12. 26)

法國報界人士和政治家。積極主張在帝國範圍內結束奴隸制。他出生於富有的瓷器製造商家庭，但對商業缺乏興趣。1829 年赴美國旅行，對所見弊端深感震驚，從此成爲忠誠的廢奴主義者。1829～1848 年從事新聞工作，不斷撰文論述奴隸制的野蠻。1848 年任海軍部次長，曾起草廢除殖民地奴隸制的著名法令。當選議員後，他爲消除殖民主義的弊病而全力工作，在國民議會中爲支持黑人的事業慷慨陳詞。拿破崙三世發動政變時(1851)舍爾歇被流放，卜居英格蘭。1870 年回國。1871 年當選議員，1875 年當選爲終身參議員。晚年爲進行社會改革、廢止死刑，以及爲在殖民地統治中實行寬容而奔走呼號。他是個多產作者，寫過許多論述社會問題和政治問題的書。

Schoenberg, Arnold (Franz Walter)　荀白克(1874. 9. 13～1951. 7. 13)

Schoenberg 亦作 SCHÖNBERG。一譯勛伯格。奧地利作曲家，猶太人，後入美國籍。初期作品模仿布拉姆斯和華格納。所創立的 12 音體系作曲技法對 20 世紀音樂有重要影響。生於維也納，卒於洛杉磯。父小鞋商，兄及表兄皆歌唱家。9 歲開始作小提琴二重奏等小曲。1890 年喪父，1891～1895 年任銀行職員以維持家計。在業餘樂團演奏大提琴時與指揮和作曲家岑林斯基(Alexander von Zemlinsky)結爲密友，受其指導學習和聲、對位、作曲。其『D 大調弦樂四重奏』(1897)頗受布拉姆斯風格影響，初演時尚受讚賞。根據戴默爾(Richard Dehmel)詩寫的弦樂六重奏『昇華之夜』(*Verklärte Nacht*, 1899)因音響怪誕遭聽衆拒絕；但該曲及各種變奏曲後來均成爲受歡迎之作。

1901 年赴柏林，得理查・史特勞斯之助在施特恩(Stern)音樂學院任作曲教師，並在他鼓勵之下根據比利時作家梅特林克(Maurice Maeterlinck)的戲劇作其唯一供大型管弦樂團演奏的交響詩『佩利亞斯與梅麗桑德』(*Pelleas und Melisande*, 1902～1903)。1903 年回維也納又得作曲家馬勒(Gustav Mahler)支持。其『d 小調第一弦樂四重奏』(1904)織體精密，形式與衆不同，全曲 50 分鐘一氣呵成而無間歇，惜 1907 年初演時聽衆難以理解。1906 年作『E 大調室內交響曲』，擯棄了浪漫派後期的巨型樂團形式而轉用類似室內樂的小樂團，其中只包括 15 種樂器。此時他還積極教學，貝爾格(Alban Berg)和韋伯恩(Anton Webern)都於 1904 年起投其門下學習作曲。所著作曲教科書在生前出版的有：『和聲學教程』(1911)、『作曲入門範本』(1942)，死後出版的有：『和聲的結構功能』(1954)、『對位法初級練習』(1963)及『作曲法基礎』(1967)等。1909 年寫成第一首完全擯棄調性的作品——鋼琴曲作品第 11 號之一。他稱此類音樂爲「泛調性」作品，即人們所慣用的「無調性」(atonality, 參閱該條)一詞。其最重要的無調性作品有：『五首管弦樂曲』(1909)、獨幕歌劇『期望』(1924)等。

荀白克

＊美國國會圖書館供圖

第一次世界大戰期間在奧軍短期服役，極少寫作。1921 年開始以其 12 音體系作曲技法寫成第一部作品『鋼琴組曲』，作品第 25 號。所謂 12 音體系即由 12 個不同的音構成一個音列，該音列可用轉位、逆行等方法安排然後編織成曲。1925 年執教於普魯士藝術科學院後，其音樂才能日益爲人注意，但所發明的 12 音體系作曲技法仍遭强烈反對。1933 年，因納粹排猶而移居美國，在波士頓的馬爾金(Malkin)音樂學院(1933～1934)、南加利福尼亞大學(1935～1936)、洛杉磯加利福尼亞大學(1936～1944)任教，1941 年入美國籍。在美國的主要作品有：『小提琴協奏曲』(1934～1936)、『第四弦樂四重奏』(1936)、『鋼琴協奏曲』(1942)等。晚年作 16 篇『現代聖詩』，但僅爲其中一篇的一部分配曲。死前 11 天欣然獲悉其歌劇『摩西與亞倫』(*Moses und Aron*)在西德公演獲得極大成功。

Schoenheimer, Rudolf　舍恩海默(1898. 5. 10～1941. 9. 11)

生物化學家。生於柏林。他用放射性同位素「標記」分子的技術，使得在動植物體中對於有機物質的跟踪成爲可能，並使新陳代謝研究發生根本的變革。他在 1923 年畢業於柏林大學醫學系，1933 年前一直在萊比錫

和弗賴堡講授生物化學。此後離開德國赴哥倫比亞大學，與發現氘(重氫)並對其他同位素進行研究的尤里(Harold C. Urey)合作。在該校又與里頓伯格(David Rittenberg)合作，用同位素標記食物的組分。在用這種食物飼養的動物細胞組織中，可以分辨出這些同位素，從而認識了食物的代謝過程。舍恩海默還因研究膽固醇與動脈粥樣硬化的關係而聞名。他在一生事業的黃金時代自殺而死。

Schöffe　舍芬型陪審官

在西德，指主要被指定在下級刑事法院與專職司法人員共同就法律和事實作出判決的非專職法官或陪審官。舍芬型陪審官也可以在高級法院審理案件。1976 年以後，在高級法院，兩名舍芬型陪審官與三名專職法官合議審理案件，在下級法院，兩名舍芬型陪審官與一名專職法官合議審理案件。儘管有許多專職司法人員，包括律師和法官在內，認爲舍芬型陪審官是西德法律制度中的重要組成部分，但是都傾向於認爲這種陪審官的影響將日漸縮小，最終將被取消，因爲人們認爲陪審官提出的意見更多地是個人意見而不是法律意見。

非專職司法人員是第 8 世紀末期查理曼大帝開始採用的，並被授予與法官有同等的作出判決的權力。起初並不要求非專職陪審官都要經過法律訓練，但是到 15 世紀末期，他們已經變成專職法官。到了 17 世紀，他們對法律有相當大的影響，對刑法的影響更是愈來愈大。到 19 世紀又退回到原來的非專職陪審官的制度，以此作削弱在輕微刑事案件中新建立的陪審團的權力。1924 年陪審團廢除了，舍芬型陪審官也被納粹黨取消。1950 年重新建立了這兩種制度，但是 1976 年通過的一項法律削減了舍芬型陪審官的數目。舍芬型陪審官從本地公民中抽籤產生，但政府官員、醫生以及 65 歲以上、30 歲以下的人，不得擔任舍芬型陪審官。

Schöffer, Nicolas　舍弗(1912. 9. 6～　)

出生於匈牙利的法國藝術家，其雕刻作品以應用機械運動、聲和光而著名。1922～1924 年在布達佩斯美術學校學習繪畫，30 年代中期入巴黎美術學院深造，1948 年加入法國籍。早期的金屬雕刻品，反映出他有意識地接受現代流派構成主義和新造型主義的影響。後期的動態藝術作品命名爲「時間動態」、「空間動態」和「光影動態」，其效果隨觀衆對時間、空間和光影的不同體驗而變化。這些作品的特點是，使用旋轉器械、音響設備以及帷幕，使不斷變換顏色和陰影的圖案投影到帷幕上，例如：『列日的空中轉塔』(1961)。其作品常常被應用於實驗劇場，例如『詩之夜』(1956～1957)。

Schöffer, Peter　舍費爾(1425？～1502)

德國印刷商。曾在巴黎靠當抄寫員的收入上學，後在美因茲的古滕堡(Gutenberg)當學徒，從事印刷工作。他至今保存得最好的代表作，是 1457 年美因茲版的『詩篇』和 1462 年 48 行版的『聖經』。『詩篇』是第一本注明出版日期、地點和印刷者名字的書。他第一個用字模鑄出鉛字，並用來印刷拉丁文『聖經』第二版。他一生印刷過 300 多本書。

schola cantorum　聖歌合唱學校

指中世紀羅馬教廷歌唱學校及所屬教堂合唱團，是現代羅馬西斯廷教堂合唱團的前身。據說該學校由教皇西爾維斯特一世(Sylvester Ⅰ, 335 卒)創建，教皇格列高利一世(604 卒)改組。但最早述及它的書面記載時間是 8 世紀。它的宗旨是教授歌唱技巧和素歌曲目，當時憑口傳。1894 年在巴黎建立的合唱學校也採用這個名稱，雖教學重點仍是素歌，但後來發展成爲一般的音樂學院。

Scholarios, Georgios　希臘神學家。詳金納迪烏斯二世(斯科拉里奧斯)(Gennadios Ⅱ Scholarios)條。

Scholasticism　經院哲學

從文藝復興時期起，至少到 19 世紀初期「經院哲學」一詞正如「中世紀」這一名詞一樣，都是用於貶義的。它被看成是不良拉丁文寫成的煩瑣議論，並認爲它是對天主教神學的屈膝順從。而 19 世紀初的浪漫主義又高估了中世紀的一切東西。現在的學者們則能對此作出無偏見的研究。

性質和意義　經院哲學是一種十分複雜的現象，學者們爲它下的定義各有不同。有些歷史學家則將它解釋爲歐洲中世紀時期在基督教學校中所教授的哲學。按照黑格爾的意見，公元 529 年是從古代哲學到中世紀哲學的交替時間。在這一年，信奉基督教的羅馬皇帝查士丁尼下令封閉了雅典柏拉圖學園。但對經院哲學更重要的是，同一年建立了蒙太卡西諾(Monte Cassino)修道院，這是第一個本篤會的修道院。經院哲學是一種規模空前的「學術的」事業，延續達數百年之久。如果不是當時的一些經院哲學家們做了大量耐心的艱苦準備工作，則現今的歷史學家們能否直接研究柏拉圖、亞里斯多德和奧古斯丁，就很難說了。

歷史和論點　中世紀經院哲學的目的是「獲得一切可能得到的眞理」，其中當然也包括基督教的教義。這一原則雖然已由奧古斯丁說出，但 6 世紀初的學者波伊提烏(Boethius)對此才作了清楚的論述。他的名著『哲學的藉慰』(*The Consolation of Philosophy*)是在死囚牢裏寫成的。作爲經院哲學的奠基人，他提出「要盡可能把信仰和理性結合起來」。這便成爲數百年來經院哲學的基

礎。他的著作討論神學，卻沒有引證一句經文，完全是一種邏輯和分析。雖然經院哲學家强調信仰和理性的結合，卻一貫反對理性主義。和理性主義相對立的是所謂僞狄奧尼修斯(Pseudo-Dionysius)著作的「消極神學」。消極神學的主要論點可歸納如下：除神在聖經上啓示的名字之外，不能稱它別的名字；其次，即使啓示的名字，由於它是通過人的有限理智來認識的，也不能表示出上帝的本性，所以，對上帝的一切積極的稱謂同時需要有相應的否定；第三，神學家甚至無權稱上帝爲「實在」或「存在」，因爲這類概念都是來自上帝的創造物，上帝作爲創造者，它的本性決不能和創造物相同。

在中世紀的著名神學家中，11 世紀坎特布里的安塞姆(Benedictine Anselm)完全不受消極神學的影響。他充分相信人的理性有力量闡明基督教信仰的奧秘，這使他和理性主義相接近。經院哲學的成熟是和亞里斯多德理論的復興分不開的。以前不爲西方所知的亞里斯多德的主要著作『形而上學』、『物理學』、『尼珂馬可倫理學』和『靈魂論』陸續被譯成拉丁文。亞里斯多德著作的阿拉伯注釋家也隨之而來，其中最著名的是 11 世紀的阿維森納(Avicenna)和 12 世紀的阿威羅伊(Averroës)和邁蒙尼德(Moses Maimonides)。在 13 世紀的那些基督教大全裏，幾乎每頁上都能看到這 3 個名字。第一個勇敢地接受新亞里斯多德主義挑戰的中世紀神學家是大阿爾貝特(Albertus Magnus)。他雖不懂希臘語卻注釋了全部拉丁文本亞里斯多德著作。托馬斯·阿奎那(Thomas Aquinas)著手把信仰和理性、聖經和亞里斯多德著作結合起來。他認爲，一個神學家從對自然研究所得的益處雖難以預見，但一般說來，信仰須以關於自然的知識爲前提，並且錯誤往往使人偏離信仰的眞理。他在關於上帝的文章中論證，人們不僅不知道上帝是怎樣的，也不知道事物的本質。1274 年阿奎那死後，信仰和理性的分裂日趨極端化。生活在 13 世紀末的「精明博士」斯科托斯(Duns Scotus)把上帝和自由聯繫起來，認爲降福、拯救、創造等等都是上帝絕對自由的做法所產生的。14 世紀的唯名論者奧康姆(Ockham)則主張「兩重眞理」。他認爲單個的事件是「眞實的」，而這些事件的連貫則不然。這種事實論，既不能靠計算，也不能靠推斷，只能憑經驗。所以理性不過是對付具體現實的一種力量。

持久的因素 經院哲學中也有對一切時代都有意義的因素。第一，經院哲學不僅信奉正常歷史規則，即觀念一旦表述出來就在未來時間中繼續存在，而且中世紀的智力成就已超過了這一規則，並對反對經院哲學的哲學家們施加特殊影響。如笛卡兒、洛克、斯賓諾莎、萊布尼茨都從中世紀觀念得到益處。第二，文藝復興的經院哲學和 19、20 世紀的新經院哲學都是回到經院哲學的嘗試。這兩次運動主要對阿奎那的著作感興趣。第三，經院哲學運動具有持久意義的最重要方面是它接受這樣的基本信條：人所知道的眞理和上天啓示的眞理並存。理性是人們把握世界的自然能力。理性和信仰不能相互衝突。

Schollander, Don 斯科蘭德(1946. 4. 30～)

原名 DONALD ARTHUR SCHOLLANDER。美國游泳運動員。在 1964 年東京奧運會上獲 4 枚金牌，是取得這種成績的第一名游泳運動員。在該次奧運會上，創 4 分 12.2 秒的 400 公尺自由式世界紀錄和 53.4 秒的 100 公尺自由式奧運會紀錄；他所參加的美國隊創 400 公尺和 800 公尺接力游泳世界紀錄。此前他曾將 200 公尺自由式世界紀錄縮短到 1 分 57.6 秒，並打破 400 公尺自由式世界紀錄。1968 年在墨西哥城奧運會他先代表美國隊在預賽中以 1 分 54.3 秒創 200 公尺自由式世界紀錄，後獲該項運動銀牌。

Schomberg, Frederick Herman, duke of 紹姆貝格(1615. 12. 16～1690. 7. 1)

原名 FRIEDRICH HERMANN VON SCHÖNBERG。德意志軍事冒險家、法國元帥、英格蘭貴族。其父是巴拉丁選侯腓特烈五世的宮廷司法官，基督教新教徒，母親安妮是英格蘭貴族之女。1633 年，他志願供職於奧蘭治的亨利(Frederick Henry)麾下；三十年戰爭期間，在薩克森-威瑪的貝爾納德(Bernard)的部隊中服役(1634～1637)，參加上萊茵諸戰役。1639 年，前往荷蘭，擔任軍職數年。

1650 年，投石黨運動期間，樞機主教馬薩林(Mazarin)招請紹姆貝格及其所部德意志步兵支援法國王室部隊，取得勒泰勒(Rethel)戰役(1650. 12. 15)的勝利，擊潰叛軍。1652 年 10 月 28 日被任命爲旅長，在反對西班牙及孔代親王諸戰役中，成爲優秀軍官。1660 年，去里斯本組織葡萄牙軍隊，抗擊西班牙。1668 年在一次宮廷政變中支持並幫助佩德羅(Pedro)勳爵(佩德羅二世)即位。後重返法軍擔任原職，並取得法國國籍。在包圍及攻占馬斯特里赫特(Maastricht, 1673. 6)時，擔任路易十四的參軍；1675 年，被授予法國元帥軍銜。

1685 年，路易十四廢除『南特敕令』，基督教新教徒紹姆貝格被逐出法國，受到勃蘭登堡「大選侯」威廉(Frederick William)的歡迎。1688 年，這位選侯把紹姆貝格及一支普魯士陸軍借給奧蘭治親王威廉(後爲英國國王威廉三世)，紹姆貝格偕同親王進駐英格蘭。1689 年 4 月成爲英格蘭臣民，5 月即受封爲紹姆貝格公爵。1689 年 8 月率部討伐愛爾蘭詹姆斯二世，在博因(Boyne)河戰役中陣亡。

Schomburgk, Sir Robert Hermann 朔姆布爾克(1804. 6. 5～1865. 3. 11)

探險家。出生於現西德下薩克森，考察過英屬圭亞那(現蓋亞那共和國)的地理概況。朔姆布爾克於 1831 年到維爾京羣島的阿內加達(Anegada)考察，記錄過當地船舶失事發生率。1835 年被派往圭亞那探險成功，並於無意中發現王蓮。1841 年他確定的「朔姆布爾克線」是 1841～1895 年間圭亞那和委內瑞拉的邊界線。朔姆布爾克於 1844 年返回英國，封爲爵士。著有『英屬圭亞那風貌』(1840)。

Schön Martin 詳施恩告爾(Schongauer, Martin)條。

Schönbein, Christian Friedrich 舍恩拜因(1799. 10. 18～1868. 8. 29)

化學家，發現並命名臭氧(1840)，最先研究火棉(硝化纖維)。曾任教於英國艾普孫，隨後任教於瑞士巴塞爾(Basel)大學(1828)，於 1835 年升任化學和物理學教授。火棉的發現開始於他在妻子厨房裏的一次意外事件。當他用妻子的棉布圍裙去擦灑出的硝酸與硫酸時，棉布蝕毀了，從而使他去研究硝化纖維。他還研究過鐵的鈍態，過氧化氫的性質和催化作用。一生撰寫了 360 多篇論文。

Schönbrunn, Schloss 申布倫府邸

哈布斯堡家族的洛可可式夏季別墅，位於維也納郊外海齊恩。由約翰·愛爾拉克(Johann Bernhard Fischer von Erlach)於 1695～1696 年設計，1711 年建成。1737 和 1744 年先後由約翰·愛爾拉克之子約瑟·愛爾拉克(Josef Emanuel Fischer von Erlach)和巴卡西(Nikolaus Pacassi)進行改建。花園原由哈圖(Jean-Nicolas Jadot de Ville-Issey)在約 1705～1706 年布置，1765 年由霍亨伯格(Ferdinand von Hohenberg)重新設計。1752 年建於該府邸內的申布倫動物園是歐洲最古老的動物園，占地超過 2 平方公里(0.75 平方哩)。

Schönbrunn, Treaty of 申布倫條約

奧地利反對拿破崙的解放戰爭失敗之後，於 1809 年 10 月 14 日在維也納簽訂的一項協議。奧方失地 83,000 平方公里(32,000 平方哩)，人口 3,500,000。拿破崙分得克羅地亞、阜姆(Fiume)、伊斯特里亞(Istria)、的里雅斯特(Trieste)的一部分及卡林西亞(Carinthia)和卡尼奧拉(Carniola)的大部分；俄國因支持拿破崙而分得東加利西亞的塔諾波爾(Tarnopol)地區；華沙大公分得西加利西亞，連同科拉科夫(Kraków)、盧布令(Lublin)兩城市；巴伐利亞則分得薩爾茨堡(Salzburg)、貝希特斯加登(Berchtesgaden)、因河地區(Innviertel)以及豪斯魯克山(Hausruckviertel)的一半。奧地利同意償付大筆賠款，將軍隊裁減至 150,000 人，並與英國斷絕外交及貿易關係。締約之後，出現了法奧緊密聯繫的新時期。

Schöneberg 舍內貝格

德意志聯邦共和國西柏林一區。13 世紀時是農村居民點。1874 年與諾伊-舍內貝格(Neu-Schöneberg)合併。1920 年與弗里登奧(Friedenau)合併成現在的區。波茨坦大街的最高法院大樓於 1945 年爲盟國管制委員會所在地。1948 年市政廳改爲西柏林行政中心。在鐘樓裏懸掛著美國 1951 年贈送給西柏林的美國自由鐘的複製品。工業有印刷、啤酒釀造、精密儀器、光學製品和電信設備。人口約 139,276(1983)。

Schönemann, Johann Friedrich 舍內曼(1704. 10. 21～1782. 3. 16)

對德國公共劇院發展有影響力的德國演員兼劇院經理。1725 年首次登臺演出，1730 年加入諾伊貝爾(Caroline Neuber)劇團，以善演喜劇而爲人所仰慕。1740 年，舍內曼(當時已與諾伊貝爾絕交)和妻子(女演員韋格勒〔Anna Rachel Weigler〕)成立一個自屬劇團，該劇團剛開始是巡迴演出，但自 1751 年以後，主要在什未林(Schwerin)和漢堡兩地表演。其劇院雖然主要演出諸如高乃依、伏爾泰和莫里哀等人的法國劇作，但因其舞臺裝置和表演技巧而產生很大影響。他一直未能克服傳統德國戲劇中刻板的表演風格，但因善於經營，吸引並鼓舞了一些表演技巧比較自然的明星演員，如埃科夫(Konrad Ekhof)、施羅德(Sophie Schröder)和阿克曼(Konrad Ackermann)等人。後來，他轉而販賣馬匹，但未獲成功；1757 年放棄劇院經營。晚年淪爲宮廷僕人，在貧困中度其餘生。

Schönerer, Georg, Ritter von 舍內雷爾(1842. 7. 17～1921. 8. 14)

奧地利政界的極端主義分子，泛日耳曼黨創始人(1885)。1873 年選入帝國議會，即採取親普魯士和仇視猶太人的立場。1888 年因襲擊報館入獄。1897 年重新選入議會。1898 年以後與反天主教的「脫離羅馬運動」有密切聯繫。作爲一位全國性的政治人物，他的勢力於 1901 年曾達到頂峯。

Schongauer, Martin 施恩告爾(1445/1450～1491. 2. 2)

別名 SCHÖN MARTIN 或 HIPSCH(HÜBSCH)MARTIN。德國 15 世紀畫家、版畫家。金匠之子。1465 年曾入萊比錫大學短期學習。是位多產的畫家，其油畫、版畫在許多國家中均可見到。繪畫所存無幾，其中有『玫瑰園中的聖母』(1473)。此畫將雄偉與細膩結合起來，接近法

蘭德斯畫家韋登(Rogier van der Weyden)的風格。其他作品包括科爾馬(Colmar)博物館祭壇兩側的油畫；在6幅小油畫中以『耶穌誕生』(柏林)和『神聖家族』(維也納)最爲成熟；布賴薩赫(Breisach)大教堂的壁畫『最後審判』(1932出土)，大概是他的最後作品。其版畫作品共約115幅，均以花押字母署名(參閱E.S.大師〔Master E.S.〕條)，體現出晚期的哥德式風格。技藝上他採取擴大鮮明對比和組織結構的範圍，使雕版藝術臻於成熟。其較大、較精細的版畫如：『聖安東尼受試探』或『聖母瑪利亞之死』都是他早期的作品。晚期喜作小幅版畫，即使12幅一組的版畫『基督受難』這一類題材亦如此。其最富表現力的版畫是單人畫，例如：『庭院中的聖母』、『聖塞巴斯蒂安』(St. Sebastian)等。

Schönherr, Karl 舍恩黑爾(1867. 2. 24～1943. 3. 15)

奧地利作家，以其淳樸和粗獷地描述農民生活中關於政治和宗教問題的劇本聞名於世。是一個鄉村教師的兒子，後成爲維也納的開業醫生。1897年寫了劇本『蒂羅爾的猶大』(*Der Judas von Tirol*, 1927改寫)，在該劇中一個農村耶穌受難劇中的猶大變成現實生活的背叛者。『信仰與家鄉』(*Glaube und Heimat*, 1910)被視爲他的最佳劇作，內容是農民對反宗教改革的反抗。他承認挪威劇作家易卜生是他的老師，自己處身於現實主義和象徵主義中間。其他以農民爲題材的作品有『木刻者』(1900)、『大地』(1907)和『苦難中的人民』(1915)。他還寫過幾部關於醫務界和中產階級問題的戲劇，最優秀的有『學院萬歲』(1922)、『它』(1923)和『飢餓封鎖』(1925)。他的作品收集在『文集』(1927)之中。大部分劇本首先在維也納的宮堡劇院和德意志人民劇院上演。

Schönlein, Johann Lukas 舍恩萊因(1793. 11. 30～1864. 1. 23)

德國醫師。他試圖證實醫學是一門自然科學，從而有助於建立臨牀醫學教學和實踐的現代方法。1824～1833年在符茲堡大學，1833～1840年在蘇黎世大學，1840～1859年在柏林任內科學教授。第一個將尿及血液的顯微鏡檢查與化學分析方法結合起來用以診斷疾病。1839年發現並描述了黃癬的病原舍恩萊因氏毛癬菌(*Achorion schonleinii*)。1828年創用血友病一詞。1837年首先描述了見於過敏性紫癜(舍恩萊因-亨諾〔Schönlein-Henoch〕紫癜)及風濕性紫癜，舍恩萊因氏病患者皮膚有小出血點，並伴有關節腫痛及手、腳或眼瞼腫脹。

Schönwald, Albert 匈牙利音樂學家。詳西克洛斯(Siklós, Albert)條。

School of Ming-yüan Painters 明院派

中國明繼元後，未設畫院，因其仍羅致畫家服務宮廷，且其主要體格取法於宋代畫院，又因畫風具有明顯的時代風格，且與「浙派」繪畫同行見重於明代(1368～1644)前期畫壇，故美術史稱之爲「明院派畫」。明初洪武、永樂兩朝，已有名手，其後宣德、成化、弘治三朝，高手輩出，爲宮廷繪畫的鼎盛時期，論者或將之與宋代宣和、紹興畫院比美。正德以後，漸趨消沈。

宗教人物畫方面：有上官伯達南京報恩寺畫廊，商喜北京永安寺壁畫，均稱絕一時，惜皆不存。今從碩果僅存的北京法海寺正殿壁畫與商喜之『關羽斬將圖』中，猶可想像出他們的高深造詣。又從不知名畫家所繪明初幾位皇帝的肖像畫與王汝玉所繪的『陶淵明像』中，亦可看出他們的深厚功力。又如從倪端的『聘龐圖』等一類作品中，更可看到他們秉承明宣宗「招隱」詩意而作，使人物、山水、建築、鞍馬等成功地結合在一起，甚有感染力，當是人物畫的一點突破。在山水畫方面：如李在、王諤、朱端等主要係繼承南宋馬遠、夏珪，亦有兼法郭熙者，均係遵依皇帝所好。既不及馬夏之精奇，亦有遜於戴進、吳偉之潑放，成就不是太大。但因在中外文化交流中起了很好作用，如日本大畫家雪舟、雪村、狩野元信等均受其影響，雪舟更曾前來中國與李在等切磋畫藝。又如對朝鮮李朝繪畫藝術的發展影響亦大，故院派山水仍應受到重視。

明院派繪畫藝術，當以花鳥畫的成就最高。主要代表爲邊景昭、孫隆、林良、呂紀四家。如邊景昭的『竹鶴圖』，功力深厚，氣格穩靜大方而又精妍富麗，發展了宋代院體。孫隆的『花鳥草蟲圖』等，多用沒骨法、彩色點染，水墨煙潤，生趣盎然，自成一體。林良「放筆作水墨禽鳥樹木，遒勁如草書」，從『雄鷹圖』等可見其頓挫、轉折，有聲有勢。當時以草書法作畫最負盛名的夏昶、林良、計禮、岳正四人，當以林良爲第一。至於呂紀，時代較晚於林良，成就更大。如『桂菊山禽』、『杏花孔雀』、『殘荷鷹鷺』、『雪梅棲鳥』等圖，或工筆重彩，或水墨淋漓，或兼工帶寫，繼院體勾勒，林良水墨之後，又有新的發展，不愧是「有造化之妙」的花鳥畫藝術大師。

Schoolcraft, Henry Rowe 斯庫克拉夫特(1793. 3. 28～1864. 12. 10)

美國探險家和人種學家，以發現密西西比河的發源地和從事有關北美大平原印第安人的著述而著名。他對這一未開發地帶的最初接觸，始於1817～1818年在現今密蘇里州和阿肯色州所作的礦物資源考察之行。1820年，曾作爲地誌學者去密西西比河上游和蘇必略湖進行考察；1821年發表了有關這次旅程的日誌。因與印第安人接觸很有經驗，被任命爲負責蘇必略湖地區印第安

事務的聯邦政府代表。1822 年，在該地區與一混血的奧吉布瓦(Ojibwa)姑娘結婚，該部落此後即成爲他研究的一個專題。1832 年，再次赴密西西比河上游進行勘察，測定現今明尼蘇達州艾塔斯卡(Itasca)湖爲其發源地。所著『艾塔斯卡湖考察記』(1834)，連同 1820 年的考察記事，於 1855 年題名『密西西比河源考察記』再次發表。他在人種學方面的主要貢獻見於『有關美國印第安部落的歷史、環境和前途的史料和統計資料』這部鉅著(6 册；1851～1857)中。另一重要著作是『阿爾吉克人研究』(*Algic Researches*, 1839 初版；1856 再版時題爲『海華沙的傳說』〔*The Myth of Hiawatha*〕)，該書爲朗法羅所寫『海華沙之歌』提供資料。

schooner　斯庫納縱帆船

多桅全帆裝備的縱帆船。2 桅縱帆船上，主桅較高，張一大帆。3 桅或多桅的縱帆船上，各桅高度相等，帶的帆也大體相同。現代的縱帆船有 2 根桅，用作帆遊艇。參閱巴肯廷帆船(barkentine)條。

Schooreel, Jan van　Schooreel 亦作 SCHOOREL 或 SCHOORL。詳斯霍勒爾(Scorel, Jan van)條。

Schopenhauer, Arthur　叔本華(1788. 2. 22～1860. 9. 21)

被稱爲「悲觀主義哲學家」。他是黑格爾絕對唯心主義的反對者、新的「生命」哲學的先驅者。對人間的苦難甚爲敏感，因而他的人生觀帶有强烈的悲觀主義傾向。致力於哲學家柏拉圖和康德著作的研究、蔑視費希特(J.G. Fichte)、謝林(Friedrich Schelling)和黑格爾。他的一生並不得志，在去世前幾年獲得聲譽以前，一直過著隱居生活。1819 年發表重要著作『意志和表象的世界』(*Die Welt als Wille und Vorstellung*)，分爲四册，其中包括：認識論、自然哲學、美學和倫理學。第一册書從研究康德開始。叔本華認爲世界是我的表象，這一點只有在人的理智的產物，即時間、空間、因果關係的幫助下才是可以理解的。而這思維的產物僅僅表現出世界的外部現象，表現大量的一個接一個的事物——而不是在實質上說明這些事物。第二册書提出了一個概念的本質問題。在大千世界的一切事物中，只有一種東西可以從兩個方面來描述，這就是人自己，人可以外在地把自己理解成物體和現象，也可以內在地把自己理解成所有事物基本本質的一部分，是有意志的。意志是本質的東西，它是單一整體性的，是玄奧的，是不能改變的，是超越於時間、空間之外的，是沒有原因和目的的。在現象界中，它表現在一個上升的意識系列之中，表現在高一級的形態不斷地對低一級形態的鬥爭。這是一種永恆地無目的的鬥爭，它與痛苦和災難不可分割地聯繫在一起。有鑑於前兩册書論述的是肯定形式的意志，後兩册有關美學和倫理學的書則指向意志的否定，作爲一種可能的解脫。通過意志的實現程度而產生的一系列等級差別和藝術上的等級是相一致的，即從最低級的——建築藝術——通過詩的藝術，到最高級的藝術——音樂。但藝術僅僅是短暫地使人擺脫意志的作用，得到解放。眞正的解放只能產生於打破自我對個性的束縛。這部書標誌了叔本華思想發展的頂點。

儘管他因受到同代人的冷遇而感到失望，但他堅信眞理的最後勝利。他認爲「眞理是可以等到的，因爲它長久存在」。因而經過了 19 年的「無聲的憤慨」之後，他在 1836 年發表了短篇論文『論自然界中的意志』(*Über den Willen in der Natur*)。叔本華這篇文章靈巧地運用了迅速發展的自然科學中的疑問和發現來維護他關於意志的學說。在前言中他公開地對「騙子」黑格爾及其幫派予以沈重的抨擊。然而直到 1853 年之後，叔本華的哲學才爲世界所重視。這時叔本華的影響開始擴大。他的思想——在一定程度上通過尼采——影響了活力論、生命哲學、存在主義哲學以及人類學的觀念和方法。

Schorel, Jan van　Schorel 亦作 SCHOREEL。詳斯霍勒爾(Scorel, Jan van)條。

schorl　黑電氣石

電氣石(tourmaline, 參閱該條)族中的一種含鐵的黑色礦物。

schorlomite　鈦榴石

鈣鐵榴石(andradite, 參閱該條)的富鈦變種。

schottische　紹蒂謝

成對的民間社交舞，可能起源於蘇格蘭或德國。這種舞在 19 世紀的歐洲和南北美洲成爲流行的舞會舞蹈，並以包括蘇格蘭、北歐和墨西哥在內的各種民間舞傳統形式出現。在這種舞的多種變化中，輕鬆的三步一跳的步法是共同的。對舞者通常沿舞廳轉圓圈漫步向前，相互旋轉或變成新的花樣。樂曲爲 $\frac{2}{4}$ 拍或 $\frac{4}{4}$ 拍。

Schottky effect　肖脫基效應

由於外加電場使受熱物質表面發射電子所需的能量降低，因而從表面逸出的電子增多的現象。從某一特定物質表面逸出一個電子所需的最低能量(功函數)是由熱能提供的。加上很弱的外電場可能只會把已經從物質表面發射出的電子吸走。外場增到一定值，功函數值就降低；外場繼續增大，功函數也隨著繼續降低，於是電子發射流繼續增大。但是，若外場到達甚高值，電子發射要逾量增大，因爲這時又開始發生另一不同類型的發射

，稱爲場致發射。

Schouten Islands　斯考滕羣島

印度尼西亞語作 KEPULAUAN SCHOUTEN，舊稱 MISORE ISLANDS。印度尼西亞太平洋中羣島。位於伊里安查亞(Irian Jaya)北部沿海桑德拉瓦希(Cenderawasih)灣口。主要島嶼有比亞克(Biak)、蘇皮奧里(Supiori)及農福爾(Numfoor)。比亞克島南岸的比亞克鎮是主要居民點和行政中心。該羣島，特別是農福爾和比亞克兩島，是伊里安查亞人口最稠密的地區。在新幾內亞島北海岸外，還有同名島嶼，但屬於巴布亞新幾內亞。

Schouwburg　蘇堡劇院

阿姆斯特丹第一座永久性劇院，1637 年由荷蘭建築師坎彭(Jacob van Campen)在皇帝運河河岸建成。1638 年 1 月 3 日開幕時演出馮德爾(Joost van den Vondel)編的『阿姆斯特爾的海斯布雷赫特』(*Gysbrecht van Aemstel*)，它是關於阿姆斯特丹的歷史悲劇故事，該劇至今每年仍在荷蘭上演。舞臺離地面 2.134 公尺(7 呎)，且無舞臺前部拱形裝置或前幕。永久性的雙層舞臺正面由一些柱子構成，柱子間掛有指示不同背景的繪景平板。側面的柱子上方設有平臺式舞臺。橢圓形的觀衆席裏有兩排包廂和一層高樓座，樓座地板向下傾斜並擺有幾排長凳。屋頂是平板木料桶形拱頂。1664～1665 年舊劇院毀壞後，芾斯(Jan Vos)按義大利巴洛克風格重建，設有舞臺前部裝置、精美的舞臺邊廂、地板門、懸吊布景和機械裝置。1747～1749 年間被清教徒關閉。1772 年被大火完全燒毀。1774 年維特(V.E. Witte)在萊德塞弗林(Leidseplein)城牆附近重建蘇堡劇院。1890 年又毀於大火。

Schoyffelin, Hans Leonhard　詳紹伊夫萊因(Schäuffelein, Hans Leonhard)條。

schreibersite　隕磷鐵礦

含鐵和鎳的磷化物〔$(Fe, Ni)_3P$〕隕石礦物，見於所有鐵隕石中。常呈板狀，成爲包圍瘤狀隕硫鐵的外殼。棒狀隕磷鐵礦稱爲隕磷鐵鎳石，而且一度被認爲是另外一種礦物。隕磷鐵礦和隕磷鐵鎳礦都屬於正方晶系。

Schreiner, Olive (Emilie Albertina)　施賴納(1855. 3. 24～1920. 12. 11)

一譯席萊納，筆名爲 RALPH IRON。南非女作家。雖然沒有受過正式教育，但才華出衆，讀書很多。1874～1881 年旅居英國，充當家庭教師。在此期間，寫了兩部半自傳性的小說：『水中仙女』(*Undine*, 1928)和『一個非洲莊園的故事』(1883)，並開始寫『人與人之間』(1926)。『一個非洲莊園的故事』出版後，曾在歐美風行一時，有許多名人(如格萊斯頓〔W.E. Gladstone〕)對她大加讚賞，也有些文士(如艾利斯〔Havelock Ellis〕)和她成爲知交。這部小說富有異國情調，敍事寫景皆極精彩。此外，她還寫過『婦女和勞動』(1911)一書，被譽爲婦女運動的聖經。

Schreiner, William Philip　施賴納(1857. 8. 30～1919. 6. 28)

南非政治家，南非戰爭(1899～1902)爆發時任開普殖民地總理。他是作家兼政治活動家奧利夫・施賴納(Olive〔Emilie Albertina〕Schreiner, 參閱該條)之弟。1893 年爲開普殖民地議會議員，1893 和 1894～1896 年任羅得斯(Cecil Rhodes)政府部長。1898 年選爲總理，先尋求英國人與布爾人和解，南非戰爭既起，又竭力保持開普殖民地中立。其政府於 1900 年倒臺。1909 年選爲南非制憲會議代表，但未出席會議，同情非洲人，代爲爭取公民權。後爲新建南非聯邦參議員，作爲非白人代表。1914 年任南非聯邦政府駐倫敦高級專員。

Schrieffer, John Robert　施里弗(1931. 5. 31～　)

美國物理學家，與巴丁(John Bardeen)、柯柏(Leon N. Cooper)一起因建立了關於超導性的 BCS 理論共獲 1972 年諾貝爾物理學獎。他就學於麻省理工學院和伊利諾大學，1957 年獲伊利諾大學物理學博士學位。同年他以一名年輕研究生的身分參與了解釋金屬在極低溫下的超導現象的工作。1957～1959 年在芝加哥大學、1959～1962 年在伊利諾大學任教，然後轉入賓夕法尼亞大學，1964 年獲伍德(Mary Amanda Wood)物理學教授稱號，同年他出版了『超導性理論』一書。1968 年，除了諾貝爾獎之外，他還獲得了美國全國科學院的康斯脫克(Comstock)獎。

Schröder, Friedrich Ludwig　施羅德(1744. 11. 3～1816. 9. 3)

德國演員、劇院經理和劇作家。第一個把莎士比亞戲劇介紹到德國舞臺上的人。他是一個卓越的喜劇演員。1771 年任漢堡國家劇院經理，在職 9 年，在漢堡早期的最精彩的節目就是莎士比亞的戲劇。他在這些戲劇中扮演主要角色，成爲當時首屈一指的演員。他還爲漢堡的觀衆上演了哥德早期的劇目『葛茲・封・貝利欣根』(*Götz von Berlichingen*)、『克拉維果』(*Clavigo*)和『施泰拉』(*Stella*)以及其他一些受莎士比亞影響的狂飆運動的劇作家，如克林格爾(Friedrich Maximilian von Klinger)和華格納等人的作品。他還從英國引進了摩爾(Edward Moore)的『賭棍』和李羅(George Lillo)的『倫敦商人』等劇

。1780 年離開漢堡到維也納伯格劇院(Burgtheater)，在那裏當了 4 年演員，他的演出使該劇院隨之聞名。1785～1798 年，他再度主持了漢堡劇院，並上演了他在維也納的許多劇作。

Schröder-Devrient, Wilhelmine　施羅德-德夫里恩特(1804. 12. 6～1860. 1. 26)

德國女高音歌唱家，以刻劃德國著名歌劇中的角色而聞名。著名男低音歌唱家和名伶之女，早年雙親曾授與舞蹈動作與發音訓練，並在舞臺上表演過舞劇與兒童劇中的角色。1821 年在維也納首次登臺演出歌劇。翌年韋伯(Carl Maria von Wober)選她塑造『自由射手』(*Der Freischütz*)中的阿加莎(Agathe)，貝多芬邀她在維也納重演他的『菲岱里奧』(*Fidelio*)時扮演萊奧諾拉(Leonore)，兩者都博得極大的好評。華格納看到她演的萊奧諾拉後，覺得她喚醒了他作爲作曲家的使命。後來她爲華格納塑造了幾個歌劇中的角色。1822～1847 年演唱於德勒斯登、薩克森、柏林、威瑪以及倫敦，獲得極大成功。她的藝術歌曲獨唱會也受到很大的歡迎。1847 年在俄帝國拉脫維亞的里加(Riga)作最後一次的歌劇演出。1856 年在德國舉行最後一次音樂會。

Schrödinger, Erwin　薛定諤(1887. 8. 12～1961. 1. 4)

奧地利物理學家，因建立描述電子和其他亞原子粒子的運動狀態的波動方程，和狄雷克共獲 1933 年諾貝爾物理學獎。薛定諤生於維也納一個科學工作者家庭。1906 年入維也納大學學習，畢業後留校，直到 1920 年以前主要在維也納大學任教，1921～1927 年在蘇黎世大學任教，1927～1933 年接替普朗克(Max Planck)的

薛定諤
＊美國國會圖書館供圖

職務出任柏林大學物理系主任，成爲愛因斯坦的同事。因納粹迫害猶太人，1933 年離德到奧、英、比等地。1940 年到愛爾蘭的都柏林高等研究院。1956 年回維也納，任維也納大學榮譽教授。

1924 年，德布羅意提出了微觀粒子具有波粒二象性；即不僅具有粒子性，同時也有波動性。在此基礎上，1926 年薛定諤提出用波動方程描述微觀粒子運動狀態的理論，其解只能與物理事件出現的概率相聯繫。薛定諤方程是量子力學的基本方程，它與原子力學的關係，和牛頓運動方程與行星天文學的關係相似。1940～1956 年他定居在愛爾蘭期間，從事自然科學史中的物理學和哲學的研究，頗有建樹。這期間還著有『生命是什麼』一書，試圖用量子物理闡明遺傳結構的穩定性，儘管以後分子生物學有了發展，但此書仍不失爲介紹這一學科的最有益和最淵博的書之一。和他同時代的所有物理學家相比，他以智力上的多才多藝而格外突出，他精通所有西方文化中的哲學和文學，他給兒童們寫的科學讀物是同類作品中的佼佼者，他研究過古希臘的科學和哲學。他在最後的著作『我的世界觀』(*Meine Weltansicht*, 1961)中表述的哲學觀點和吠陀哲學的神秘主義非常相近。由於他非凡的天賦，薛定諤在他一生中幾乎對自然科學和哲學的所有分支都作出過重大的貢獻。

Schrödinger equation　薛定諤方程

量子力學中的基本方程。1926 年由奧地利物理學家薛定諤得出。這一方程對量子力學就好像牛頓運動定律對大尺度現象的經典力學同樣重要。薛定諤方程基本上是波動方程，它描述的是支配微粒運動的概率波或稱波函數(參閱德布羅意波〔de Broglie wave〕條)的形狀，並指明在外界影響下這波將如何變化。薛定諤將他的方程應用於氫原子，相當精確地指出氫原子的很多特性，從而證實了該方程的正確性。薛定諤方程廣泛地用於原子物理學、核物理學與固體物理學中。

Schruns　施倫斯

奧地利福拉爾貝格(Vorarlberg)州城鎮。位於伊爾(Ill)河畔，爲蒙塔豐(Montafontal)谷地的主要城鎮。有歷史悠久的牲畜集市。19 世紀初以來，爲國際聞名的避暑勝地。有現代化礦泉療養設備，並爲冬季運動中心。出產紡織品，又是木材集散中心。人口 3,729(1981)。

Schubart, Christian Friedrich Daniel　舒白特(1739. 3. 24～1791. 10. 10)

德國狂飆運動時期詩人，以其虔敬的國家主義傾向而聞名。1758 年進入埃朗根(Erlangen)大學就讀，2 年後即離開該校。爲了謀生，曾嘗試充當私人教師和牧師助理，之後，他的音樂才華使他獲得蓋斯陵根(Geislingen)及稍後路德維希堡(Ludwigsburg)的風琴演奏師之職。但因生活有點放蕩，題於連禱文中的嘲諷詩句遭人察覺後，被逐出該地。然後遊歷了海爾布隆(Heilbronn)、曼海姆(Mannheim)、慕尼黑和奧格斯堡。在奧格斯堡停留時間較長，開始『日耳曼編年史』(*Deutsche Chronik*, 1774～1778)的寫作，同時朗吟傑出詩人們的最近

作品以娛人而貼補生計。由於對耶穌會的猛烈攻訐而被逐出奧格斯堡潛逃到烏爾姆(Ulm)，1777 年因不明原因(或許是諷刺威登堡公爵之故)在當地被捕，未經審判即送往荷恩艾斯堡(Hohenasperg)要塞拘禁 10 年。獄中他研讀神秘主義論著、創作詩篇。狂飆運動時期的誇大言辭、天性使然的宗教虔誠以及愛國狂熱，是他『詩集』(*Sämtliche Gedichte*, 1785～1786)的特色。因腓特烈大帝干預，舒白特於 1787 年獲釋，舒白特於是以『讚頌腓特烈大帝』(*Hymnus auf Friedrich den Grossen*)表示他的感激之情。此時他已身任司徒加特(Stuttgart)的音樂指導及劇院經理，並繼續『日耳曼編年史』的寫作工作，還撰寫自傳『舒白特的一生及其思想』(*Schubarts Leben und Gesinnungen*, 1791～1793)，但未完成即去世。

Schubert, Franz (Peter) 舒伯特(1797. 1. 31～1828. 11. 19)

19 世紀初期奧地利主要作曲家之一，以優美的旋律聞名於世。儘管有人對他在音樂史上的地位有爭議，但他無疑是最後一位偉大的古典作曲家。其音樂主觀上是富於感情的浪漫主義風格，實際上卻屬於古典主義範疇。到 20 世紀，人們更明確他是屬於海頓、貝多芬、莫札特的時代，而並不把他列在舒曼、蕭邦、華格納的行列之中。出身教師家庭，兄弟姊妹均酷愛音樂，曾組織家庭四重奏，他任中提琴手。其音樂基礎教育受之於父兄，後從教堂管風琴師學習風琴和音樂理論。1808 年獲獎學金就學於康維特市(Stadtkonvikt)學校，並參加帝國教堂唱詩班。1812 年嗓子變音離開唱詩班，但繼續在其師薩利埃里(Antonio Salieri)處學習。

早在 14 歲時就創作了室內樂、歌曲等作品，因生性羞怯，不敢出示。後經朋友幫助、鼓勵，才爲薩利埃里所知。曾入維也納師範學院學習，1814 年執教於其父學校，直到 1818 年方結束這個與他不相宜的教書生涯。1814 年 10 月 19 日根據歌德『浮士德』中的詩譜寫了『紡車旁的格雷琴』(Gretchen am Spinnrade)，開創了德國藝術歌曲的先聲。1817 年經友人介紹與男中音歌唱家福格爾(Johann Michael Vogl)相識，其歌曲經福格爾演唱轟動維也納，從而又結交了許多愛好音樂的朋友。一生窮愁潦倒，全靠朋友資助與支撐才能給世界留下輝煌燦爛的瑰寶。曾對朋友自稱是「失敗的音樂家」，是「世界上最不幸，最可憐的可憐蟲」。一生寫了大量歌曲、合唱曲、室內樂等，但均未獲出版機會。直至 1821 年才有朋友幫助他出版『魔王』(作品 1 號)和『紡車旁的格雷琴』(作品 2 號)，自此，歌曲、舞曲、鋼琴二重奏等才陸續出版。1824 年後貧病交加，但創作力仍極爲旺盛。1827 年貝多芬的逝世對他極有影響，使他在最後的器樂曲中表現出更高的境界，尤其在『降 B 大調鋼琴三重奏』(1827)和『c 小調鋼琴奏鳴曲』(1826)中表現出對貝多芬的崇敬，但他自己的堅强個性也從未被淹沒。一生窮困，直至逝世前由 1828 年 3 月 26 日舉行的唯一的一次音樂會所獲些微報酬，才爲自己購置一架鋼琴。

維也納名人陵園中的舒伯特墓
*CEB 供圖

其主要作品有：『魔王』(1815)、『第 4 號 c 小調悲劇交響曲』(1816)、『流浪者』(1816)、『鱒魚』(1819)、『b 小調未完成交響曲』(1822，是從作曲家心底發出的呼聲)、『美麗的磨坊女』(1823，是他抒情歌曲的里程碑)、『聖母頌』(1825)、爲莎士比亞詩譜寫的歌曲『聽，聽，雲雀』(1826)、『誰是西爾維亞』(Who is Silvia, 1826)以及『冬之旅』(1827)等。

Schuch, Franz 舒赫(1716？～1764)

德國喜劇演員兼劇院經理。他使方言形式的即興喜劇通俗化，並把即興表演角色沃斯特(Hans Wurst, 施特拉尼茨基〔Joseph Anton Stranitzky〕所創)與義大利即興喜劇中的丑角哈樂根(Harlequin)合二爲一。40 年代隨其巡迴劇團來到德國，直至去世。在其經營下，該劇團極受歡迎，並與紐伯(Neuber)等傳統劇團展開激烈競爭，獲得極大成功，埃科夫(Konrad Ekhof)，這位德國當時最偉大的演員曾短時期參加過這個劇團，後來劇團又聘請過演員兼劇作家布蘭德斯(Johann Brandes)。

劇團的演出比早期其他劇團更爲講究和耐人欣賞，但又完全紮根於日常生活，因而受到廣泛歡迎。普勞圖斯(Plautus)、泰倫斯(Terence)和莫里哀的很多劇作成了他們構思劇情和劇中人物的材料，義大利即興喜劇的劇情概要也被他們採納。儘管對白和形體動作的即興表演仍是該劇團表演的主要娛樂內容，但總的結構卻比較有節制，也比較曲折有趣。舒赫對即興丑角哈樂根加以改造並在其身上糅進沃斯特的特色，從而使他在全國廣受歡迎，不僅給從義大利傳來的劇種注入了新的活力，而且使不覺悟的無產者原型中的偏頗得以扭轉，爲改進德國大衆戲劇作出了貢獻。

Schuchert, Charles 舒赫特(1858. 7. 3～1942. 11. 20)

美國古生物學家。研究古代地質上古生物的海陸分布，是發展古地質學的先驅。父親死後即負擔起弟妹的生活，此時也發展了他對化石的强烈喜愛。19 世紀 80 年代曾爲政府的地質調查報告繪畫苔蘚蟲類和腕足動物類化石的插圖，以賺取生計，其間也累聚了他那令人驚訝的標本收藏。1894～1904 年任美國國家博物館館長(在此以分類工作聞名)。後任耶魯大學古生物學教授，1923 年以榮譽教授頭銜退休。他的『地質學教科書』(*A Text-Book of Geology*, 1915；與皮爾森〔L.V. Pirsson〕合著)一書，在本世紀中期以前，一直是古地質學教科書的標準讀本。他也是北美最重要的古生物學權威。『北美洲古地質學』(1935)第一册的出版使他的學術研究達到頂峯，這是一部當代地質學知識的綜合論著。此外，還著有『北美洲古地質學上的古生物教科書』(*Textbook of Historical Geological Paleogeography of North America*)和『地球及其週期性變動』(*The Earth and Its Rhythms*, 1927)。

Schulberg, Budd (Wilson) 舒爾伯格(1914. 3. 27～)

美國小說家、電影劇本作者和新聞記者。1936 年受完正規教育後，先任電影劇本審讀員，後成爲電影劇本作家。接著，開始創作一些短篇小說並加入共產黨；1939 年因共產黨要他在第一部長篇小說中反映馬克思主義的教條而退黨。他的這部小說『什麼使薩米跑起來』(*What Makes Sammy Run*, 1941)獲得了重大成功。第二次世界大戰期間和戰後，他入伍並任海軍軍官和戰略情報局軍官。由於爲紐倫堡審判收集了納粹戰爭罪行的見證而榮獲陸軍軍功勳章。1947 年，其第二本長篇小說『他們摔得更慘』(*The Harder They Fall*)問世，該小說揭露了職業拳擊的種種不可告人的內幕。1950 年，他的長篇小說『不抱任何幻想的人』(*The Disenchanted*)獲「美國小說圖書館獎」，1954 年，創作了獲得廣泛讚揚的電影劇本『在海灘上』(*On the Waterfront*)。1971 年，在紐約市創辦「弗雷德里克・道格拉斯創作藝術中心」(Frederick Douglass Creative Arts Center)。

Schulenburg, Ehrengarde Melusina, Gräfin von der 詳肯德爾女公爵(Kendal, Ehrengarde, Melusina, duchess of)條。

Schuller, Gunther 舒勒(1925. 11. 22～)

美國作曲家和演奏家。由於在爵士樂和古典音樂兩方面的廣泛實踐，以及作品中含有爵士樂和十二音音樂的因素而聞名。依靠自學成爲技巧精湛的法國號演奏家；很早就對爵士樂發生興趣，曾和爵士樂樂隊一起演奏。1959 年在麻薩諸塞州萊諾克斯(Lenox)的爵士樂學校任教。曾隨韋伯恩(Anton von Webern)學習。所寫『大提琴協奏曲』(1945)是一首頗有傳統風格的作品。室內樂則以不尋常的樂器組合引人注意，例如『幻想複協奏曲』(*Fantasia Concertante*)和『低音提琴四重奏』(1947)。1955 年前後，他把根本不相同的音樂風格的因素在所寫的『12 對 11』(*12* by *11*)中成功地加以結合。後來的作品，包括『光譜』(*Spectra*, 1960 首演)、『變體』(*Variants*, 1961)、一首鋼琴協奏曲和一首交響曲，仍繼續保持這一傾向。著作有：『法國號技巧』(1962)和『早期爵士樂：它的根源和音樂發展』(1968)。

Schulmeister, Karl 舒爾邁斯特(1770. 8. 5～1853)

拿破崙一世的間諜首腦。1804 年(或更早)在情報官員薩瓦里(Anne-Jean-Marie-René Savary)將軍手下工作，奉命誘捕流亡在巴登而效忠於波旁王朝的當甘公爵(Duc d'Enghien)。他利用公爵情婦的假信，將其誘騙到法國邊境，逮捕後押至樊尚(Vincennes)處決。他因此獲得一筆巨款。1805 年薩瓦里將他介紹給拿破崙，引薦時說：「陛下，他是個大腦發達但全無心肝的人。」同年晚些時候他到了維也納。化裝爲一因間諜嫌疑而被法國放逐的匈牙利貴族，去拜見奧地利陸軍司令馬克・馮・萊貝里希(Mack von Leiberich)，後者對這位年輕難民頗感興趣，任命其爲參謀部的情報科長。他就利用這一職位向馬克提供假情報，包括特地編印的報導法國內部不安的法國報紙和信件。他還賄賂兩名奧地利軍官，對上述消息作證。1805 年 10 月馬克深信法軍爲鎮壓國內叛亂正從前線撤回，命令全軍出擊，因而很快就被優勢法軍包圍，並被迫投降。他因而受到懷疑。但由於法軍很快占領了維也納，他僥倖未被處置。1805～1809 年間他還被派到愛爾蘭和英格蘭執行任務。後擔任法國情報局局長。1810 年隱退回鄉，「百日戰爭」後，他一貧如洗，在斯特拉斯堡擺香煙攤。

Schultz, Dutch 舒爾茨(1902. 8. 2～1935. 10. 23)

弗萊根海默(ARTHUR FLEGENHEIMER)的別名。美國匪徒。20 世紀 20～30 年代在紐約市經營私酒和其他詐騙生意。出生於紐約市布隆克斯(Bronx)區，其別名係取自當地一個老匪徒的名字。他起初進行夜間盜竊活動，進而經營私酒販運，擁有釀酒廠和非法酒店，並在布隆克斯和曼哈頓做彩票買賣。他領導的一夥匪徒曾捲入多次流血的幫派之爭。1933 年，他因逃避所得稅被控，在審判前數月逃往新澤西州紐華克(Newark)躲藏起來；後經宣判無罪，但紐約的許多「生意」已被其對手搶走。他企圖返回紐約以便重操舊業，但是成了紐約特別檢

察官杜威(Thomas E. Dewey)的打擊目標。1935 年 10 月，他產生了暗殺杜威的念頭，並把他的計畫告知阿納斯塔西亞(Albert Anastasia)和其他匪首。但是紐約犯罪集團的首腦們不願採取與官方公然對抗的計畫。1935 年 10 月 23 日，舒爾茨和他的三名保鑣在紐華克一餐廳被槍手沃克曼(Charles Workman)和魏斯(Mendy Weiss)殺死。

Schultz, Henry 舒爾茨(1893. 9. 4～1938. 11. 26)

美國計量經濟學先驅。求學於紐約，在哥倫比亞大學爲研究生。第一次世界大戰後在倫敦從皮爾遜(Karl Pearson)研究經濟學與統計學，返美後從事統計工作。受摩爾(H.L. Moore)影響完成了對需求的開創性計量經濟研究。1926 年起在芝加哥大學任教，直至逝世。在芝加哥大學時，研究過大量商品的有關數據，後提出一些計量經濟方法，以回歸法最爲出名。1938 年出版『需求理論與測定』(*The Theory and Measurement of Demand*)，爲其畢生研究努力之結晶。

Schultz, Theodore William 舒爾茨(1902. 4. 30～)

美國經濟學家，因其「人類資本」(教育、才能、精力、意志)在經濟發展中作用的研究與英國劉易斯(Sir W. Arthur Lewis)共獲 1979 年諾貝爾經濟學獎。1927 年自南達科他州立學院畢業，1930 年在威斯康辛大學獲得博士學位。1930～1943 年在愛荷華州立學院任教；1943～1972 年在芝加哥大學執教，1946～1961 年任經濟系主任。他將古典經濟分析應用於貧國的農業，提出人類資本可按一般意義的資本所常用的條件進行研究，結果創立人類資本投資與收益的理論，並提出眞正解決貧困問題的唯一辦法。主要著作有：『不穩定經濟的農業』(1945)、『教育的經濟價值』(1963)、『經濟增長與農業』(1968)、『人類資本的投資』(1971)、『投資於人民：人口質量的經濟學』(1981)等。

Schultze, Max (Johann Sigismund) 舒爾策(1825. 3. 25～1874. 1. 16)

德國動物學家、細胞學家。1861 年將細胞定義爲具有一個核的原生質團，並視細胞爲構成動物和植物的基本物質。曾任哈雷大學解剖學講師，1859 年到波昂大學任教，1872 年任解剖學研究所所長。他是一個傑出的組織學家，創用幾種新的染色技術，包括採用鋨酸染細胞的精細結構。曾撰文討論某些感覺器官的神經末梢，如內耳(1858)、鼻(1863)、視網膜(1866)；1865 年創辦『顯微解剖學文獻』(*Archiv für mikroskopische Anatomie*)任主編終生。

Schulz, Charles 舒爾茨(1922. 11. 26～)

20 世紀中葉美國最成功的報刊連環漫畫之一『花生』的作者。他的漫畫開始於 1950 年，所畫的人物有感情脆弱而不會辦事的男孩查理·布朗；他的小妹妹莎莉；厲害而彆扭的露西；露西的弟弟，膽小的利納斯(Linus)；頗有音樂才能的斯科羅埃德(Schroeder)等。他的名作還有獵兔犬史努比；薄荷帕蒂(Peppermint Patty)；瑪茜(Marcie)；豬窩和小鳥伍茲多克。『花生』改編成好幾部電視劇，並搬上舞臺。他還寫了兩齣卡通劇情片的電影腳本。與他人合著『查理·布朗，史努比與我』(1980)。

Schumacher, Kurt 舒馬赫爾(1895. 10. 13～1953. 8. 20)

德國政治家，出身於商人家庭，曾在哈雷大學、柏林大學及明斯特大學學習。第一次世界大戰期間服兵役，失去右臂。1920 年擔任社會民主黨機關刊物『士瓦本日報』(*Schwäbische Tagwacht*)的政治編輯。1924～1931 年擔任符騰堡州議會議員，1930～1933 年成爲德國國會議員。1933 年納粹黨上臺後，舒馬赫爾被捕，被關押 10 年。戰後，他著手重建社會民主黨，在 1945 年 10 月舉行的漢諾威大會上當選爲主席。1946 年 5 月擔任德國社會民主黨西部三占領區主席。他設法吸收中產階級與宗教界人士，以擴大該黨基礎，在 1947 年柏林市歷次選舉中，都獲得前所未有的多數選票。另一方面，他不與共產黨人妥協的態度，引起來自蘇聯占領區的不斷攻訐。他長期患病，1948 年截去左腿。1949 年成爲德國聯邦下院反對派領袖，反對舒曼計畫、法國-薩爾州關稅聯盟以及重新武裝德國。但是，他渴望德國統一。

Schuman, Robert 舒曼(1886. 6. 29～1963. 9. 4)

法國國務活動家。1919 年任法國國民議會議員。1940 年德國占領法國後，9 月他被德國蓋世太保逮捕。1942 年逃脫，參加抵抗運動，直至法國解放(1944)。他是天主教人民共和黨創始人。曾任財政部長(1946. 7

舒曼(站立發言者)
＊美國新聞處供圖

～11)、總理(1947. 11～1948. 7和1948. 8～9)、外交部長(1948. 7～1952. 12)、司法部長(1955～1956)。任外交部長時曾制訂舒曼計畫(Schuman Plan, 參閱該條；1950)，以促進歐洲經濟和軍事的統一，法德兩國的和睦，防止兩國間再度發生戰爭。1952年他的計畫中的經濟部分得到實現，成立歐洲煤鋼聯營。這是組成歐洲經濟共同體(即共同市場)的一系列經濟協定中的第一個。1958～1960年他任共同市場的協商機構歐洲議會的主席，並任該議會議員至1963年2月。

Schuman, William (Howard) 舒曼(1910. 8. 4～)

美國作曲家、教育家。他的交響曲、舞曲和室內樂以把歐洲模式用於美國主題而稱著。初時師從豪比爾(Charles Haubiel)學習寫作交響曲，繼而從哈利斯(Roy Harris)受教。作於1939年的『美國節日序曲』和『第三弦樂四重奏』、『第三交響樂』(1941)及根據惠特曼的詩譜寫的清唱劇『自由之歌』(1942)爲他贏得聲譽，並多次獲獎。曾執教於紐約布朗克斯維爾(Bronxville)的薩拉·勞倫斯(Sarah Lawrence)學院(1935～1945)，後任萊麗亞音樂學院院長(1945～1962)，完成了學院制度、教學方法和課程的革新。1962～1969年任紐約林肯表演藝術中心主席，此後在私人企業中工作。

舒曼
＊美國大英百科全書公司供圖

他的『第三交響曲』(波士頓，1941)和『第四交響曲』(克利夫蘭，1942)採用古老形式中的複調結構，諸如帕薩卡里亞舞曲(passacaglia)、賦格曲(fugue)和衆讚歌(chorale)等。爲弦樂寫的『第五交響曲』(1943)和『第六交響曲』(1949)分別受庫塞維茨基(Koussevitzky)音樂基金會和達拉斯交響樂團的委託而作；『第八交響曲』受紐約愛樂樂團爲林肯中心1962年的上演季節委託而寫，是他最成功的作品之一。此外，還譜寫了舞劇『底流』(*Undertow*, 1945)、『夜行』(*Night Journey*, 1948)和『朱迪斯』(*Judith*, 1950)。後期作品有由麥克利施(Archibald MacLeish)塡詞、舒曼作曲的『了無生氣的年輕軍官』(*The Young Dead Soldiers*, 1976)和『老英國圓舞協奏曲』(*Concerto on Old English Rounds*, 1976)。

Schuman Plan 舒曼計畫

1950年5月9日，法國外長舒曼建議設立一個控制法國和西德煤鋼生產的統一機構，歐洲其他國家也可以參加。根據這個建議，成立了歐洲煤鋼聯營(European Coal and Steel Community, 參閱該條)。

Schumann, Clara 克拉拉·舒曼(1819. 9. 13～1896. 5. 20)

婚前名CLARA JOSEPHINE WIECK。德國女鋼琴家、作曲家，作曲家羅伯特·舒曼的夫人。5歲開始學鋼琴，1835年已譽滿全歐。1838年被奧地利宮廷召見並被選爲受尊敬的音樂之友協會(維也納的一個音樂團體)會員。她不顧父親强烈反對，於1840年同舒曼結婚。曾在萊比錫音樂學院任教、作曲，並經常旅行演出。她丈夫於1856年去世後，她編訂出版了他的作品(1881～1893出版)。她自己的作品有：管弦樂曲(其中有一部鋼琴協奏曲)、室內樂、歌曲以及許多鋼琴獨奏的風格小品等。

Schumann, Elisabeth 舒曼(1885. 6. 13～1952. 4. 23)

美國女高音歌唱家，生於德國。以演唱德國抒情歌曲著稱。1910年在漢堡首次登臺。1914年在紐約大都會歌劇院扮演理查·史特勞斯歌劇『薔薇騎士』(*Der Rosenkavalier*)中的索菲(Sophie)。1919年在維也納歌劇院演出。1921年隨理查·史特勞斯去美國巡迴演出。1938年定居美國，任教於費城柯蒂斯(Curtis)音樂學院，1944年入美國籍。1948年，其『德國歌曲』在倫敦出版。

Schumann, Robert (Alexander) 舒曼(1810. 6. 8～1856. 7. 29)

19世紀德國最主要的作曲家之一。6歲開始接受音樂教育，12歲已表現出與音樂相等的文學才華。除作曲外還從事戲劇、詩歌的寫作。在音樂方面深受舒伯特影響，在文學上則受德國詩人里希特(Jean Paul Richter)作品的薰陶。父早逝，1828年迫於母命入萊比錫大學攻讀法律，但其大部分時間則用於作曲與鋼琴即興演奏。同時師從著名教師維克(Friedrich Wieck)學習鋼琴，後與其女、傑出的女鋼琴家克拉拉熱戀，維克不允，幾經挫折，經法院干預，終於1840年結成眷屬。

1829年接觸到大量的合唱音樂，遂仿舒伯特的風格創作了一些圓舞曲，後來即用在鋼琴套曲『蝴蝶』(*Papillons*)之中。此時母親終於同意他不學法律而專攻音樂。他原想成爲一名卓越的鋼琴家，但因右手指意外受傷，只好埋頭作曲，促成他鋼琴曲的多產時期。1834年

創辦『新音樂雜誌』(*Neue Zeitschrift für Musik*)，1844 年辭去編輯職務。1840 年 2～12 月的 11 個月中幾乎創作了所有使他成名的作品，其中有『核桃樹』(*Myrthen*)、兩首『套曲』(*Liederkreise*)、『詩人之戀』(*Dichterliebe*)、『女人的愛情與生活』(*Frauenliebe und Leben*)等。克拉拉敦促他開闊視野，創作管弦樂曲。1841 年 2 月完成了『降 B 大調第一交響曲』，3 月 31 日由孟德爾頌主持在萊比錫演出。繼而又寫了前奏曲、詼諧曲、終曲，5 月分又創作了鋼琴與管弦樂曲『幻想曲』，1845 年加上兩個樂章，成爲著名的『a 小調鋼琴協奏曲』。另外又寫了一部交響曲和鋼琴曲等。

舒曼
＊美國國會圖書館供圖

1842 年 6 月至來年 1 月寫了幾部室內樂。1843 年國立萊比錫音樂學院開辦，孟德爾頌任院長，他擔任鋼琴、作曲教授。1844 年與克拉拉赴俄國旅行演出，對自己擔任次要角色落落寡歡。在根據歌德的『浮士德』創作一部歌劇時，精神崩潰，曲未成反被送進精神病院。在此之前曾三度企圖自殺，1856 年卒於波昂附近的恩登尼希(Endenich)的一所精神病院。

Schumann-Heink, Ernestine　舒曼-海因克(1861. 6. 15～1936. 11. 17)

娘家姓 RÖSSLER。女低音歌唱家，生於捷克斯洛伐克。在第一次世界大戰以前是華格納、理查・史特勞斯歌劇中主要角色的扮演者。1878 年在德勒斯登首次登臺，扮演威爾第『遊吟詩人』(*Il trovatore*)中的阿祖切娜(Azucena)。1896～1906 年演唱華格納的歌劇。1899～1904 年在紐約大都會歌劇院演出。她經常舉行獨唱會，曾在美國巡迴演出。晚年在美國以廣播演唱聞名。

Schumpeter, Joseph A(lois)　熊彼得(1883. 2. 8～1950. 1. 8)

美國經濟學家和社會學家。以其資本主義發展和經濟週期的理論聞名。出生於摩拉維亞，在維也納上學，在切爾諾維茨(Czernowitz)、格拉茨(Graz)、波昂和哈佛等大學從事學術活動，從 1932 年起到逝世，在哈佛大學任教。1919 年一度任奧地利政府財政部部長。在經濟學理論方面影響很大。在『資本主義、社會主義與民主』(1942)一書中聲稱，資本主義發展終究會自行消亡，而由某種方式的公共管理制度或社會主義所代替。其他著作有：『經濟分析史』(1954，死後發表)、『經濟發展理論』(*Theorie der wirtschaftlichen Entwicklung*, 1912)、『經濟週期：資本主義之理論的、歷史的和統計的分析』(2 卷，1939)等。

Schurz, Carl　舒爾茨(1829. 3. 2～1906. 5. 14)

美國德裔政治領袖、記者、演說家。早年在波昂大學求學時，因參加 1848 年德國革命被捕，後從獄中脫逃。1852 年到美國，定居威斯康辛州，不久即積極參加反奴隸制運動。1860 年出席共和黨全國代表大會，支持提名林肯爲總統候選人。林肯當選後任命他爲駐西班牙公使。1862 年參加聯邦軍，任志願兵少將，曾指揮第二次布爾淵(Bull Run)戰役(1862. 8)以及錢瑟勒斯維爾(Chancellorsville)、蓋茨堡和查塔諾加(Chattanooga)等戰役(均 1863)。戰後巡視南方，向詹森總統報告情況。他堅決主張維護黑人的權利，把給予自由奴隸以選舉權作爲南部各州重新加入聯邦的條件。但詹森未採納這些意見。1866 年他任『底特律郵報』編輯，後又任德文版『聖路易西方郵報』編輯。1869～1875 年任美國參議員。1872 年參加建立「自由共和黨」，反對格蘭特再次提名。他支持海斯當總統。1877～1881 年任內政部長，極力改革文官制度，對印第安人採取比較進步的政策。19 世紀 80 年代早期編『紐約晚郵報』和『民族週刊』，寫克雷(Henry Clay)傳(1887)和林肯傳(1889)。19 世紀 90 年代爲『哈潑週刊』寫社論。1892～1901 年任全國文官制度改革同盟主席。

Schuschnigg, Kurt von　舒施尼格(1897. 12. 14～1977. 11. 18)

奧地利政治家、總理。原在因斯布魯克(Innsbruck)當律師，在政治上同情君主制。曾參加基督教社會黨，1927 年選入聯邦民族院。1932 年任司法部長，1933 年任教育部長，1934 年任聯邦總理。他消除了保安團對政府的威脅，1936 年 5 月迫使領導保安團的副總理斯塔勒姆貝格(Ernst Rüdiger, Fürst von Starhemberg)辭職，同年 10 月他解散了保安團。1938 年 3 月德國吞併奧地利後被迫辭職，不久被納粹分子關入監獄。1945 年 5 月獲釋。1948～1967 年在美國教書。此後返回奧地利。著有『與希特勒作鬥爭』(*Im Kampf Gegen Hitler*, 1969)。

Schütz, Heinrich　舒次(1585. 10. 8～1672. 11. 6)

拉丁語作 HEINRICUS SAGITTARIUS。德國作曲家，被

公認是 J.S. 巴哈前最偉大的德國作曲家。1599 年在卡塞爾(Kassel)任合唱指導。1608 年到馬爾堡大學學法律。1609 年去威尼斯學音樂，師承加布里埃利(Giovanni Gabrieli)。其第一部成名之作是一套五聲部的義大利牧歌(1611 出版)。1613 年回國，在萊比錫繼續學習法律。1628 年重訪威尼斯，師從蒙特威爾地(Claudio Monteverdi)。1633～1635 年任哥本哈根宮廷樂長。他的全部著名作品幾乎都是根據宗教歌詞譜寫的、或有或無器樂伴奏的聲樂作品。在他著名的世俗作品中，『達夫尼』(*Dafne*, 1627 上演)是第一部德國歌劇。他的特殊成就是把義大利單旋律作曲家的新風格帶入德國音樂。他的音樂在感情上仍然是極富個人和德國特色的。在『神聖交響曲集』第一集(1629 出版)中他採用了拉丁文；此後，採用本國語言寫了第一首德國安魂曲『音樂的葬儀』(*Musikalische Exequien*, 1636 出版)。他中期的主要作品有『宗教小協唱曲集』(*Kleine geistliche Konzerte*, 1636、1639 出版)、『宗教合唱音樂』(*Geistliche Chormusik*, 1648 出版)和『神聖交響曲集』第二、第三集(1647、1650 出版)。所有這些作品中，他强烈的戲劇意識頗引人注目。『聖誕神劇』(*Christmas Oratorio*)預示著晚期更嚴峻的作品風格。

Schutzbund 保衛同盟

全稱「共和保衛同盟」(REPUBLIKANISCHER SCHUTZBUND)。奧地利社會民主黨的準軍事組織。1923 年建立，以維護社會改革綱領爲主要目的。20 年代維也納經常發生示威活動，1927 年在保衛同盟與反動勢力之間發生衝突，反動勢力誤射擊斃老人和兒童各一名。維也納一陪審團認定殺人者無罪，左翼人士大怒，其後法院一處樓房被焚，於是騷亂更趨嚴重。1934 年 2 月發生內戰，經過 4 天戰鬥，保衛同盟被政府軍和保安團打垮。

Schutzstaffel 德國納粹黨的精銳部隊。詳黨衛軍(SS)條。

Schutzvereinigung 瑞士 7 個信奉天主教的邦組成的防禦聯盟。詳分離主義者聯盟(Sonderbund)條。

Schuyler, Philip John 斯凱勒(1733. 11. 11～1804. 11. 18)

美國將軍、政治領袖、大陸會議代表。1775 年革命戰爭爆發時被任命爲大陸軍四少將之一。曾任紐約州參議員(1780～1784、1786～1790、1792～1797)，積極支持批准美國憲法。1789～1791 年任紐約州聯邦參議員。

Schwab, Charles M(ichael) 施瓦布(1862. 2. 18～1939. 9. 18)

美國早期鋼鐵工業企業家。曾任卡內基鋼鐵公司與美國鋼鐵公司總經理；後又創辦伯利恆鋼鐵公司，成爲美國龐大的鋼鐵生產商之一。在賓夕法尼亞州布雷多克(Braddock)卡內基經營的埃德加·湯姆生(Edgar Thomson)鋼鐵廠當工人時，善於與人相處，工作關係融洽。這種特殊才能使他迅速躍居卡內基企業王國的最高領導地位。19 歲時是該廠襄理。1887 年負責管理該廠。1892 年霍姆斯特德(Homestead)工廠發生流血罷工，卡內基委派他前去平息勞資糾紛，恢復正常生產。在他的努力下，勞資關係大爲改善，同時通過技術革新提高了生產效率。1897 年施瓦布年僅 35 歲時，即爲卡內基鋼鐵公司總經理。

1900 年 12月施瓦布向金融家摩爾根(J. Pierpont Morgan)提議把幾家相互競爭的公司組成大型鋼鐵聯合企業，並爲此積極奔忙。1901 年美國鋼鐵公司成立時，年僅 39 歲的施瓦布當第一任總經理。1903 年因與摩爾根等不和辭去該職。1904 年他合併了兩個企業組成伯利恆鋼鐵公司，最終該公司發展成爲當年自己與摩爾根聯合建成的鋼鐵巨人(美國鋼鐵公司)的勁敵。伯利恆公司於第一次世界大戰期間以供應協約國戰略物資而迅速發展。因其在戰時獲得暴利，他和伯利恆公司都被人稱爲「死亡的掮客」。1927～1932 年作爲美國鋼鐵學會主席，他無疑是美國鋼鐵工業的主要發言人。晚年享有巨大財富(2 億美元)和威望。30 年代大蕭條，生活上的揮霍浪費，加上一些輕率投資，使他遭受損失。1939 年去世時已瀕於破產。

Schwabach, Articles of 施瓦巴赫條款

基督教信義宗早期信仰聲明。1529 年馬丁路德與威登堡其他神學家所擬訂。其內容後爲 1530 年梅蘭希頓(Philipp Melanchthon)所撰寫的『奧格斯堡信綱』所吸收。此文件是應薩克森選帝侯約翰(John the Steadfast)的要求而寫，意在爲宗教改革運動各派提供共同綱領。薩克森和勃蘭登堡政治當局也承認此項文件。

Schwabe, Samuel Heinrich 施瓦貝(1789. 10. 25～1875. 4. 11)

德國業餘天文學家，發現太陽黑子數目的變化有大約 10 年的週期；他是在經過 17 年幾乎逐日觀察之後才於 1843 年公布。施瓦貝也是精細描繪木星大紅斑的第一人(1831)。他於 1857 年獲英國皇家天文學會金質獎章，1868 年當選爲英國皇家學會外籍會員，施瓦貝是當時唯一享有這種榮譽的業餘天文愛好者。

Schwaben 德意志西南部歷史地區。詳士瓦本(Swabia)條。

Schwaben　士瓦本

英語作 SWABIA。西德巴伐利亞州西南部的行政區。南鄰奧地利。面積 9,994 平方公里(3,859 平方哩)。地處德國阿爾卑斯山以南，大部分在伊勒-萊希(Iller-Lech)高原。該高原北界多瑙河，東起萊希河，西至伊勒河，森林覆蓋的山嶺和沼澤谷地之間是肥沃的臺地。高原南方是一排排的山麓丘陵，有風景優美的草地、森林和湖泊，內有德國主要乳酪和奶油產區阿爾高(Allgäu)；肯普滕(Kempton)是該地乳品業的商業中心，有紡織、造紙和機械工業。再南，靠近德奧邊境，丘陵隆起爲陡峭的山間草地和阿爾高阿爾卑斯山脈山峯。該地多冬夏季體育運動場所和礦泉療養勝地，最著名的是奧伯斯特多夫(Oberstdorf)。遊覽城鎮菲森(Füssen)附近有 1869～1886 年爲巴伐利亞國王路德維希二世(Ludwig Ⅱ)建造的著名的「仙堡」。訥德林根(Nördlingen)鎮周圍是名叫里斯(Ries)的圓形肥沃低地，主要出產甜菜、馬鈴薯和穀物。工業集中在區行政中心奧格斯堡、新烏爾姆(Neu Ulm)等城市。奧格斯堡是重要交通樞紐和工業中心，生產機械、電氣產品、紡織品和服裝。新烏爾姆生產汽車和機械。高等教育集中在奧格斯堡，有奧格斯堡大學、魯道夫・狄塞耳(Rudolf Diesel)工業大學和三所音樂學院。居民中有¾以上信奉天主教。人口約 1,541,163(1983)。

Schwäbisch Gmünd　士瓦本格明德

西德巴登-符騰堡州城市。瀕臨雷姆斯(Rems)河。古羅馬所建防線經過該市北部，當地有 2 個城堡。1162 年設建制。1268～1802 年爲帝國自由城市。14 世紀以貴重金屬製品業著名。市內有羅馬式約翰內斯教堂(Johanneskirche, 1230？)等名勝古迹。現爲珠寶首飾加工業中心，設有貴重金屬製造專業技校。人口約 56,600(1982)。

Schwäbisch Hall　士瓦本哈爾

西德巴登-符騰堡州城市。瀕臨科赫爾(Kocher)河。霍恩洛厄(Hohenlohe)區的中心，1276～1802 年是帝國自由城市。因有含鹽礦泉和鹽貿易而興旺。市容保持著中世紀的特色。著名名勝古迹有聖米夏埃爾(St. Michael)教堂等地，教堂宏大的巴洛克式階梯夏天常作爲露天劇場的舞臺。附近有本篤會修道院的科姆堡(Komburg)山地城堡。本城爲興旺的礦泉療養地，亦出產建築材料等。人口約 31,089(1983)。

Schwagerina　希瓦格蜓屬

有孔蟲類蜓的絕滅屬。是下二疊統有用的標準化石。不同的種根據特殊的殼形和內部構造鑑別。許多大面積的含石油沈積與該屬有關。

Schwann, Theodor　施萬(1810. 12. 7～1882. 1. 11)

德國生理學家。明確提出細胞爲動物結構的基本單位，從而創立了現代組織學。曾於柏林學醫，1834～1838 年任米勒(Johannes Peter Müller)的助手。1836 年研究消化過程時從胃中分離出一種消化酶——從動物組織製備出來的第一種酶，命名爲胃蛋白酶。1839～1848 年任比利時盧萬(Louvain)大學生理學教授，觀察了酵母孢子的形成，並作出結論：糖和澱粉的發酵都是生命過程的結果。他熟知施萊登(Matthias Schleiden)，1838 年施萊登在耶拿(Jena)大學提出植物的細胞理論，次年施萬在『關於動植物的結構和生長的一致性的顯微研究』(*Microscopic Researches into Accordance in the Structure and Growth of Animals and Plants*, 1839)一書中把細胞理論擴展到動物中。在比利時盧萬大學和列日大學(1849～1879)任教時，又研究肌肉收縮和神經結構，發現食道上段的橫紋肌及包繞周圍軸突的髓鞘(其細胞現稱施萬氏細胞)。創「新陳代謝」一詞以說明活組織內發生的化學變化，查明了微生物在腐敗過程中所起的作用。觀察到卵是一個細胞，最後發育成爲完整的肌體，從而提出胚胎學的基本原理。

Schwartz, Delmore　施瓦茨(1913. 12. 8～1966. 7. 11)

美國詩人、短篇小說家、文學評論家。曾就讀於紐約大學和哈佛大學，後在哈佛等校任教。他的第一本書『責任在睡夢中開始』(*In Dreams Begin Responsibilities*, 1939)收有詩作和劇本。其他作品有詩劇『謝南多厄』(*Shenandoah*, 1941)、長篇內省詩『創世記，第一部』(*Genesis, Book I*; 1943)、主要談中產階級猶太人家庭生活的短篇小說集『世事原是一場婚禮』(*The World Is a Wedding*, 1948)和『成功的愛情及其他故事』(1961)。『新詩選，1938～1958』出版於 1959 年。曾任『黨派評論』和『新共和』雜誌編輯。

Schwarz-Bart, André　施瓦茨-巴爾(1928～　)

法國小說家，二次世界大戰後最偉大文學作品之一『最後一個正直的人』(*Le Dernier des justes*, 1959)的作者。父母是波蘭籍猶太人，1924 年移居法國。1941 年他們被納粹放逐，後遭殺害，當時他只有 13 歲。年輕的施瓦茨-巴爾雖然對法語幾乎一竅不通，卻積極地投入抵抗運動。後靠從圖書館借書自修法語。『最後一個正直的人』描寫幾百年來歐洲猶太人受到的迫害和屠殺，並對這一時期的歐洲良心進行探討。此書追溯了猶太的「36 個正直的人」之一萊維(Ernie Lévy)的殉難，此人在納粹主義的瘋狂時期被捕，經受了各種非人的恐怖。在沈寂 7 年後，施瓦茨-巴爾和他的西印度羣島妻子西蒙

娜(Simone)一起發表了『一盤青香蕉炒豬肉』(*Un plat de porc aux bananes vertes*, 1966)。這是作者觸及種族問題並追溯黑人在歷史上不幸遭遇的小說組中的第一本。其餘的小說還有『孤獨的黑白混血女人』(*La Mulatresse Solitude*, 1972)等。

Schwarzburg 施瓦茨堡

1918年以前的兩個德國獨立邦，最初爲中世紀施瓦茨堡伯爵的圖林根(Thuringia)領地。若干世紀以來，施瓦茨堡領地一再被分割、合併，直至1584年施瓦茨堡-宗德斯豪森(Schwarzburg-Sondershausen)及施瓦茨堡-魯道爾施塔特(Schwarzburg-Rudolstadt)兩支出現。1697年，施瓦茨堡-宗德斯豪森伯爵爲神聖羅馬帝國皇帝授以邦君封號，1710年施瓦茨堡-魯道爾施塔特支亦成爲邦君。兩個獨立的公國於1807年加入萊茵聯盟。1815年加入德意志邦聯。在七週戰爭中，它們都支持普魯士，1866年加入北德意志聯邦，1871年加入德意志帝國。1918年德國革命時兩邦成爲共和國，1920年併入圖林根新邦。

Schwarze Elster River 黑鵲河

易北河右岸支流。源於東德比肖夫斯韋達(Bischofswerda)西北約7公里(4哩)的盧薩蒂亞(Lusatian)山脈。向北流，於卡麥茲(Kamenz)附近脫離山區轉向東北，降入上盧薩蒂亞地區。在霍耶斯韋達(Hoyerswerda)和森夫滕貝格(Senftenberg)之間，中游的前段折向西，經過已發展的褐煤工業礦區。繼續流經森夫滕貝格以西的森林地帶，進入下盧薩蒂亞肥沃的農業平原，並在此匯納幾條支流。河流在埃爾斯特韋達(Elsterwerda)轉向西北流，越過耶森(Jessen)西方的一個狩獵保留區。全長180公里(112哩)，在威登堡東南14公里(9哩)處注入易北河。流域面積5,498平方公里(2,123平方哩)，平均年流量爲每秒25.8立方公尺(911立方呎)。

Schwarzenberg, Felix, Fürst zu 施瓦岑貝格(1800. 10. 2～1852. 4. 5)

奧地利政治家。在1848～1849年革命期間哈布斯堡帝國幾乎完全崩潰，是他使帝國又成爲歐洲偉大强國。1818年加入奧地利陸軍。1824年轉入外交界，先後在奧地利駐葡萄牙、俄國、法國、英格蘭、薩丁尼亞和兩西西里王國的大使館中工作。1848年革命爆發後他力主對維也納的革命羣衆實行鎭壓。同年11月出任首相兼外交大臣。12月初把18歲的法蘭西斯·約瑟夫一世擁上皇位。他一方面恢復奧地利國內的秩序，一方面採取强硬的外交政策。1850年與普魯士幾乎發生戰爭，但在俄國的支持下，才强迫普魯士放棄了成立一個沒有奧地利的德意志國家的意圖。

Schwarzenberg, Karl Philipp, Fürst zu 施瓦岑貝格(1771. 4. 15～1820. 10. 15)

奧地利陸軍元帥和外交家。哈布斯堡帝國的貴族世家出身。1787年加入奧地利陸軍。1788～1789年對土耳其人作戰。在第一次反法聯盟戰爭(1792～1797)中任騎兵軍官，在第二次反法聯盟戰爭(1798～1802)中戰績輝煌，曾於1800年掩護奧軍的撤退。1805年施瓦岑貝格任帝國最高軍事委員會副主席，他計畫建立民兵來保衛奧地利的國土，並開始實行一些軍隊改革。在1809年反拿破崙戰爭中他指揮作戰有功。1810年任駐法國大使。1813年晉升陸軍元帥，任反拿破崙聯軍總司令。施瓦岑貝格把盟國軍隊集結在萊比錫附近，大破拿破崙，解放了德意志。大捷以後他把法軍趕過萊茵河，並指揮所部在法國境內作戰。1814年任帝國最高軍事委員會主席。在維也納會議(1815)上他反對普魯士取得整個薩克森的要求。1817年中風，三年後逝世。

Schwarzkopf, Elisabeth 舒娃慈柯芙(1915. 12. 9～)

全名爲OLGA MARIA ELISABETH FRIEDERIKE SCHWARZKOPF。德國女高音歌唱家。以精通德國歌曲而知名於西方各大歌劇院。1934年在柏林音樂學院攻讀音樂，獲多項獎金。1938年，在柏林德國歌劇院首次登臺。她的才能很快引起匈牙利女高音歌唱家伊沃根(Maria Ivogün)的注意，在後者的指導下，她成爲著名歌唱家。1942年，她在柏林開始以獨唱演員的身分出現，先後在維也納國立歌劇院、倫敦科芬特廣場皇家歌劇院、米蘭史卡拉歌劇院(La Scala)演出，扮演咪咪(Mimi)、帕米娜(Pamina)、索菲(Sophie)等角色，還在『浪子的歷程』(*The Rake's Progress*, 1951；史特拉汶斯基)中塑造了安娜·特魯洛夫(Anne Trulove)這一角色。1955年，和舊金山歌劇團一起在美國演出。8年後又在紐約大都會歌劇院首演。她的錄音包括大部分莫札特歌劇、理查·史特勞斯的歌曲以及巴哈、布拉姆斯、馬勒、佛爾富(Hugo Wolf)等人的作品。她也在影片中露面。自傳於1982年問世。

Schwarzlose machine gun 施瓦茲洛澤機槍

奧地利的一種水冷式機槍(machine gun, 參閱該條)。利用槍機後座原理操作。槍機很重，膛壓下降到安全限度以前，閉鎖機和復進簧使彈膛關閉，然後，空彈殼與槍機一同後座，壓縮復進簧。

Schwarzlot 黑色釉彩

德國特有的繪畫裝飾。將黑色琺瑯塗覆在陶瓷和玻璃上，也時常著以紅色和金色使器皿顯得更加高貴。黑

色釉彩原是繪在玻璃上的，是西德紐倫堡市的一位房屋裝飾家沙佩爾(Johann Schaper)約於 1660 年首先把黑色釉彩裝飾技術應用到錫釉陶器和彩陶上。黑色釉彩也成功地用到邁森(Meissen)瓷器上，尤其用以描繪畫家華托(Jean-Antoine Watteau)的作品，也用於繪畫海港景色。在維也納的瓷器上，特別用於繪畫動物以及狩獵的場面。

約 1730 年於維也納由 Claudius Innocentius du Paquier 所製造繪有黑色釉彩圖案的瓷器咖啡壺；現藏倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
*美國大英百科全書公司供圖

Schwarzschild, Karl 史瓦西(1873. 10. 9～1916. 5. 11)

德國天文學家。他在實測和理論兩方面的貢獻對 20 世紀天文學的發展有極爲重要的作用。史瓦西卓越的科學才能在他 16 歲時發表的『天體軌道理論』一文中已嶄露頭角。1901 年他成爲格丁根大學教授和大學天文臺臺長，8 年後應聘爲波茨坦天體物理臺臺長。在格丁根工作期間，他創立了精確的照相光度測量方法。他的研究結果清楚顯示出恆星的顏色和光譜型之間的關係。在測定雙星間距的過程中，他率先使用粗光柵(例如在一玻璃板上用腐蝕法刻出密集的平行線)；這一技術在測定恆星的星等和顏色方面有廣泛的用途。他還發展了一些分析日蝕時拍得的太陽光譜的基本方法。

史瓦西闡明輻射平衡原理並最早清楚認識到輻射過程在恆星大氣的熱轉移中有重要作用。他的恆星運動假說是天文學中用現代統計方法所得出的最重要的結果之一。他還從理論上研究了輻射對小固態粒子施加的壓力。史瓦西對理論物理和相對論也作出了重要貢獻。他是發展玻爾(Niels Bohr)的原子光譜理論的先驅者之一，他和索末菲(Arnold Sommerfeld)分別獨立提出普遍「量子化定則」，推出斯塔克效應(Stark effect, 電場對光的影響)的完善理論並創立分子光譜星子理論。他求出愛因斯坦廣義引力場方程的第一個嚴格解，用它可描述質點周圍空間的幾何性質。他用這個普遍方程建立了黑洞的基礎理論；根據這一理論，只要天體的質量夠大，逃逸速度就會超過光速，而使這種天體無法直接觀測到。第一次世界大戰時，他在德軍中服役，死於軍中。

Schwarzschild radius 史瓦西半徑。物理學名詞。詳引力半徑(gravitational radius)條。

Schwarzwald 西德巴登-符騰堡州山區。詳黑林山(Black Forest)條。

Schwassmann-Wachmann 1, Comet 施瓦斯曼-瓦赫曼 1 號彗星

德國天文學家施瓦斯曼(Friedrich Carl Arnold Schwassmann)和瓦赫曼(Arthur Arno Wachmann)於 1927 年用照相方法發現的彗星。在已知彗星中，它的軌道最接近正圓形(偏心率爲 0.131)並始終保持在木星和土星軌道之間。它還因亮度有爆發式突變(有時在幾小時內亮度就增加幾個星等)而引人注目。

Schwechat 施韋夏特

奧地利下奧地利(Niederösterreich)州城市。位於多瑙河西岸，毗鄰維也納東南郊。11 世紀首見記載，爲羅馬軍營。1624 年開闢集市。1938 年起劃爲維也納的一個區，但 1954 年重歸下奧地利州。教區教堂(1764)內有著名的室內裝飾。盛產淡啤酒，也是重要的工業中心，有大煉油廠、化工廠和麵粉廠。維也納主要飛機場設此。人口 14,844(1981)。

Schwedt 施韋特

東德法蘭克福專區城市。全名爲奧得河畔施韋特(SCHWEDT AN DER ODER)。瀕臨西奧得河。1265 年見於記載，爲貴族領地，原屬波蘭，1479 年歸屬勃蘭登堡。1689～1788 年爲勃蘭登堡貴族霍亨索倫(Hohenzollern)一支的駐地。第二次世界大戰中遭到嚴重破壞，但 18 世紀宮殿依然完好。一向爲煙草種植中心。第二次世界大戰後工業發達，有大煉油廠，其油管通蘇聯、羅斯托克(Rostock)和洛伊納(Leuna)化學聯合企業。並有化肥廠和造紙廠。人口約 51,710(1983)。

Schweickart, Russell L(ouis) 施韋卡特(1935. 10. 25～)

美國太空人，「阿波羅 9 號」飛行(1969. 3. 3～13)的參加者。在這次飛行中，登月小艇作首次載人飛行試驗。施韋卡特和指揮官麥克迪維特(James A. McDivitt)在登月小艇中度過了 28 小時，使登月小艇和指揮艙脫開

，飛離指揮艙 160 多公里(100 多哩)，打開小艇蓋，施韋卡特出小艇外進行 40 分鐘的太空漫步，約在 6 個半小時後登月小艇與指揮艙會合對接(指揮艙由司各脫〔David R. Scott〕駕駛)。原在美國空軍任飛行員，1963 年參加載人太空計畫。阿波羅計畫結束後，他留在美國國家航空暨太空總署任行政工作。1976 年任加利福尼亞州州長布朗(Edmund G. Brown, Jr.)的科學顧問，以後又任加利福尼亞能源委員會主席。

Schweidnitz 波蘭西南部一城鎮。詳希維德尼察(Świdnica)條。

Schweigaard, A(nton) M(artin) **施韋高**(1808. 4. 11～1870. 2. 1)

挪威法理學家和經濟改革家。在 19 世紀 30 和 40 年代曾任法學及經濟學教授，積極鼓吹經濟自由主義。1842 年選入議會，在議會中服務直至 1869 年。他是挪威由重商主義農業經濟過渡到自由企業經濟的領導人。他與在政府中任職的斯唐(Frederik Stang)志同道合，互相協作，促進一些重要的經濟改革，如自由貿易、自由選擇職業以及發展公路鐵路等。1869 年在他離開議會時挪威已走上了向現代化經濟發展的道路。

Schweinfurt **施韋因富特**

西德拜恩州城市。瀕臨運河化的美因河畔。791 年首見記載。1254 年成爲帝國自由城市。著名名勝古迹有哥德式市政廳，現爲市博物館的古體育館等地。德意志 19 世紀的抒情詩人呂克特(Friedrich Rückert)誕生於此。現爲下法蘭克尼亞地區的工業中心，生產鋼鐵、汽車等。也是一葡萄產區的中心，有釀酒廠和重要的牛羊市場。人口約 51,939(1983)。

Schweinfurth, Georg August **施魏因富特**(1836. 12. 29～1925. 9. 19)

生於俄國里加(Riga)，死於柏林的植物學家、旅行家。考察了尼羅河流域上游的加札勒河(Baḥr al-Ghazāl)地區，並發現剛果河的支流韋萊(Uele)河。出於對非洲植物的興趣，他橫越紅海到達蘇丹的薩瓦金(Suakin)港，後由陸路於 1863 年到達喀土木。1866 年返回柏林，獲准到加札勒河地區進行植物考察。1869 年 1 月通過薩瓦金回喀土木，開始對白尼羅河的考察。後又與一羣象牙商人一起去蘇丹西南部探險。也訪問了邦戈人(Bongo)和芒貝圖人(Mangbetu)，還訪問了據說有吃人習性的納伊姆-納伊姆人(Naim-Naim)。提出第一分關於剛果俾格米人的權威性材料。1870 年 3 月他穿過尼羅河流域和剛果河流域的分水嶺到達剛果河支流，西向的韋萊河(他曾誤認此河爲尼日河的一部分)。韋萊河的發現幫助了他最後對尼羅河水系範圍作出估價。1873 年他發表『非洲的心臟』一書。1875～1888 年他住在開羅，研究埃及和近東地區的植物、地理、古植物以及考古學。

Schweitzer, Albert **史懷哲**(1875. 1. 14～1965. 9. 4)

德國神學家、哲學家、風琴家、赤道非洲的傳教醫師。由於他爲達到「四海一家」所作的努力而獲得 1952 年諾貝爾和平獎。史懷哲出身信義宗牧師家庭，曾在斯特拉斯堡大學學哲學與神學，1906 年著『從賴馬魯斯到弗雷德』(*Von Reimarus zu Wrede*, 英譯『耶穌生活研究史』〔*The Quest of the Historical Jesus*, 1910〕)。他也是有造詣的音樂家，長於演奏大風琴，特別是巴哈的作品，師從巴黎風琴家魏道爾(Charles-Marie Widor)。著有『音樂家詩人巴哈』(*J.S. Bach : le musicien-poète*, 1905)，編有『巴哈的風琴曲』(*Bachs Orgelwerke*, 1912～1914)。

1905 年宣布打算成爲傳教醫師，以便從事慈善工作。1913 年學成，與受過護士職業訓練的妻子一同到法屬赤道非洲的加彭省蘭巴雷內(Lambaréné)，在奧果韋(Ogooué)河岸建起一座醫院，用他自己的收入及許多國家的個人和基金會捐贈來維持。第一次世界大戰時他曾被當作敵僑拘留，因此轉而關注起世界問題，1923 年著『文化哲學』(*Kulturphilosophie*)，提出一個涉及一切生物的道德原則——尊敬生活，他認爲這對於保全文明是十分必要的。

1924 年回非洲，在醫院廢址上游約 3 公里(2 哩)處，重建一所醫院。後增建一個痲瘋村，都由約 36 名白人醫生、護士及許多土著工作人員進行照顧。1930 年發表『使徒保羅的奧秘』(*Die Mystik des Apostels Paulus*)，又常在歐洲各地舉行演講與獨奏會。他在接受諾貝爾和平獎時的演講『當前世界的和平問題』(*Das Problem des Friedens in der heutigen Welt*, 1954)在全世界廣泛流傳。

Schweiz 詳瑞士(Switzerland)條。

Schweizerische Nationalpark 瑞士東南部國家公園。詳瑞士國家公園(Swiss National Park)條。

Schweizerisches Zivilgesetzbuch 詳瑞士民法典(Swiss Civil Code)條。

Schwenckfeld (von Ossig), Kaspar **施文克菲爾特(馮・奧西格)**(1489～1561. 12. 10)

西里西亞基督教神學家、作家、佈道員。他所創立的教會現存於美國，稱施文克菲爾特教會。1511～1523 年先後在幾處宮廷任顧問，1518 年經歷靈性覺醒，七年

後在威登堡訪路德，提出自己對聖餐禮的觀點，兩人意見分歧。返回西里西亞，進一步發展自己的神學理論並設計宗教改革計畫。他主張中間路線，要建立介乎天主教和路德教義之間的一種學說。他強烈抨擊天主教和路德學說，因而被列格尼茲公爵(Duke of Liegnitz)解職，乃於 1529 年到斯特拉斯堡。

1533 年在斯特拉斯堡宗教大會爲自己的教義理論辯解，要求信仰自由，駁斥德意志宗教改革家布塞爾(Martin Bucer)，但正統派領導人物不變初衷，繼續控制大會。施文克菲爾特遂遷居烏爾姆(Ulm)，1539 年又被路德派所逐。次年發表『偉大的信綱』(*Grosse Confession*)一文，詳細反駁抨擊他的教義的人；當時新教內部正努力調和路德派和茨溫利派在聖餐禮問題上的分歧，而他強調這種分歧，因此施馬爾卡爾登同盟乃對他予以譴責，他的信徒紛紛脫離正統教會，另立教會和弟兄會。其後他隱姓埋名，不斷易地避居，更換筆名寫作，反駁他人對他的批評。他死後他的許多弟兄會仍在德意志南部地區活動，經三十年戰爭始衰。

Schwerin　什未林

東德西北部專區。1952 年由梅克倫堡(Mecklenburg)和勃蘭登堡的部分地區合併而成。面積 8,672 平方公里(3,348 平方哩)。南起易北河，北至波羅的海，西與西德接壤。南部爲砂質平原，栽培黑麥和馬鈴薯；北部爲冰磧臺地，種植小麥和甜菜。主要產畜產品和乳製品，有林業和泥炭開採業。東北部栽培水果。專區城鎮均很小，除首府什未林外，有居斯特羅(Güstrow)、比措(Bützow)、維滕貝爾格(Wittenberge)、帕爾希姆(Parchim)和佩勒貝格(Perleberg)。人口約 590,881(1983)。

Schwerin　什未林

東德西北部城市，什未林專區首府。位於什未林湖西南岸。原爲文德人(Wend)移民地，1018 年初見記載。1160 年由薩克森公爵獅子亨利建爲自治市。1358 年改屬梅克倫堡。在三十年戰爭期間爲華倫斯坦(Albrecht von Wallenstein)率領的帝國軍隊占領。1352～1471 年、1621～1695 年以及 1701～1934 年，爲梅克倫堡-什未林的首府。1934 年建梅克倫堡州，也以此城爲首府。名勝古迹有故公爵宮殿、宮內教堂、哥德式教堂以及博物館、圖書館、檔案館和音樂廳。爲農業地區的鐵路樞紐和商業中心。1945 年後，工業有很大發展，製造農業機械、起重機、塑料、電纜、木製品、紙煙和陶瓷器。人口約 123,425(1983)。

Schwertbrüderorden　詳寶劍騎士團(Brothers of the Sword, Order of the)條。

Schwind, Moritz von　施溫德(1804. 1. 21～1871. 2. 8)

奧地利出生的德國畫家，奧地利和德國早期浪漫派重要人物，主要畫騎士、城堡和當時的鄉間風光。曾參加以作曲家舒伯特爲中心的社團，與這位作曲家同住過一個房間，並畫過這位作曲家的肖像及其鋼琴演奏社交晚會。1828 年從維也納遷居慕尼黑，在那裏他的作品很快售得高價。1847 年任慕尼黑學院教授，爲著名的瓦特堡(Wartburg)大教堂創作一組歷史題材的連環畫，並爲慕尼黑聖母院創作三聯畫。但他卻以畫蜜月情侶、依依離別者、沈思的流浪漢以及類似題材而聞名。在這類作品中，其多愁善感與眞誠的激情、精湛的技巧和對細節的準確洞察交織一起。

Schwingen　掄摔

源起於瑞士和蒂羅爾斯河(Tirolese)流域的角力運動。運動員著緊口角力褲，束堅固腰帶，以利抓握。比賽時常用舉起對方或腿絆等方法。先倒地者爲敗。掄摔比賽最早於 1805 年舉行。

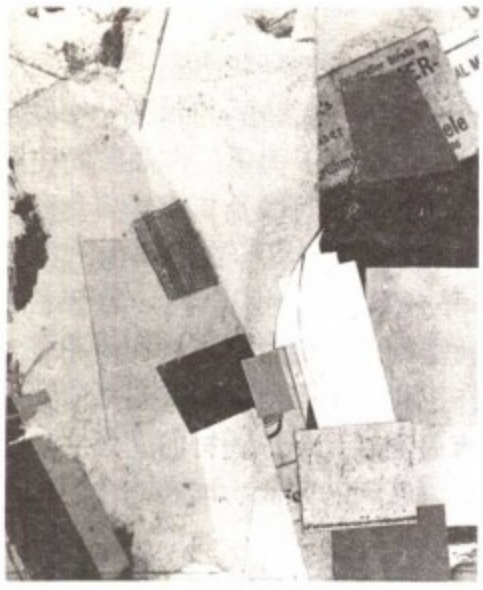
Schwinger, Julian Seymour　施溫格(1918. 2. 12～　)

美國物理學家，因系統地闡述了量子電動力學，從而使量子力學與愛因斯坦的狹義相對論相符合，與費因曼(Richard P. Feynman)和朝永振一郎共獲 1965 年諾貝爾物理學獎。施溫格是個神童，21 歲獲得哥倫比亞大學博士學位。1939～1941 年在加利福尼亞大學奧本海默(J. Robert Oppenheimer)領導下工作。1945 年，在哈佛大學任教。在該校闡述了他的量子電動力學理論，當時並不知道費因曼和朝永也分別在獨自研究同一問題。

Schwitters, Kurt　施維特斯(1887. 6. 20～1948. 1. 8)

德國達達派美術家和詩人，以擅長抽象派的拼貼畫和雕塑品而聞名。第一次世界大戰後嶄往初露頭角的達達派(參閱達達主義〔Dada〕條)，在漢諾威組織自己的達達支派。用各種日用品(火車票、線軸、報紙、繩頭、煙捲和郵票)組配成構圖，並把自己的一切藝術活動稱爲「梅爾茨」(*Merz*, 從德語「商業」一詞中析出的無意義的詞)。約 1920 年施維特斯開始用日用品在漢諾威自己住宅中築造一所「教堂」稱爲梅爾茨樓(*Merzbau*)，建了 16 年，直到住宅沒有一點空地，不幸毀於第二次世界大戰。1937 年因德國政府宣稱施維特斯的藝術是頹廢的，他就移居挪威，開始築造第二個「梅爾茨樓」(1951 焚於火)。1940 年德國入侵挪威，施維特斯逃亡英國，開始築造第三個「梅爾茨樓」，未成而死，這件未完成的作品

現存於泰恩河畔紐塞市紐塞大學內。



施維特斯『構圖』
*CEB 供圖

Schwyz　施維茨

瑞士中部一州。穆奧塔(Muota)谷地和濟爾河(Sihl)谷地橫貫州境。面積 908 平方公里(350 平方哩)，其中¾以上土地肥沃，湖泊面積約占 65 平方公里(25 平方哩)。最高點奧茨托克峯(Ortstock)海拔 2,716 公尺(8,911 呎)，全州大部分是丘陵地區。972 年始有人定居。1240 年村社獲得直接隸屬於帝國的特權。在哈布斯堡的魯道夫四世拒絕承認它的特權以後，在 1291 年與相鄰地區烏里(Uri)和翁特瓦爾登(Unterwalden)結成永久同盟。在戰勝奧地利人(1386)以後，版圖大大擴展。1798 年成爲赫爾維蒂共和國(Helvetic Republic)的組成部分，1803 年再次獲得獨立州的地位。現基本上是一個牧業州，以當地飼養的棕色牛著名。工業(紡織和家具)集中在施維茨城和蘇黎世湖附近。沿著韋吉塔爾(Wägitaler)湖有幾座水電站。州內有幾條山區鐵路，但幾乎沒有鐵路幹線。最大的城市是施維茨(Schwyz, 參閱該條)城和艾因西德倫(Einsiedeln)。居民主要講德語和信奉天主教。人口約 98,707(1983)。

Schwyz　施維茨

瑞士施維茨州首府，是全州傳統的中心。它的聯邦檔案館(1936)保藏著 1291 年瑞士聯邦的特許狀。著名的建築物有巴洛克式的聖馬丁教堂(1769～1774)、哥德式克謝爾(Kerchel)小教堂、古代聖彼得女修道院、州歷史博物館、市政廳(1642～1645)、天主教學院和幾座 16、17 世紀的貴族住宅。現爲遊人如織的夏季遊覽地，是到山區旅遊的出發地。附近有著名的滑雪區伊貝爾格雷格(Ibergeregg)、霍爾策格(Holzegg)和斯托斯(Stoos)。居民大部分講德語和信奉天主教。人口約 12,336(1983)。

Sciacca　夏卡

義大利西西里南部的阿格里眞托(Agrigento)省城鎮，阿格里眞托市西北。自古就以療養勝地著名，有含硫溫泉。著名古建築有城牆(1336，約1550重建)和已毀壞的盧納(Luna)城堡。現爲農業中心，有漁港。人口約 34,294(1981)。

Sciadopitys verticillata　杉科常綠針葉喬木。詳日本金松(umbrella pine)條。

sciatic nerve　坐骨神經

起自骨盆，沿臀部及大腿後方下行的一條粗大神經。在膝關節後上方分爲脛神經及腓總神經，分布於小腿及足部。

sciatica　坐骨神經痛

一種神經性病，表現爲沿坐骨神經徑路或下肢腿後側部的疼痛。通常於動作不當、用力過猛而扭傷腰部後立即或經數小時至數天後出現疼痛。咳嗽、噴嚏、屈頸時疼痛加劇。處於某些姿勢時坐骨神經受到的牽引減到最小，疼痛亦可減輕；因此患者步行時患肢往往在膝部屈曲，髖部外旋。本病常伴有椎間盤突出，坐骨神經根受壓移位。大多數病例(包括椎間盤突出者)卧硬板牀休息數日至數週即見療效。但某些病例需行神經減壓術。坐骨神經痛通常爲良性，但可暫時影響活動。病因可能是除椎間盤突出外的占位性病變壓迫了神經根；也可能是累及周圍神經的全身性疾病的一部分。

Scicli　希克利

義大利西西里東南部拉古薩(Ragusa)省城鎮，位於拉古薩市南面。主要建築爲巴洛克式。經濟以農業爲主。附近有瀝青礦。人口約 23,999(1981)。

science, history of　科學史

科學史一直是關於知識不斷積累以及科學戰勝無知和迷信的成功歷程的記述。不過近年來科學發展面臨的道德問題、外部力量的影響和干預、不可控制的技術進步的危險性等問題要求科學發展重新評價。科學思想是環境(包括技術、應用、政治、宗教等)的產物，研究不同時代的科學思想，應避免從現代的觀點出發，而需力求確切地以當時的概念體系爲背景。本文以近代歐洲文明所創造的自然科學爲主線，因爲正是它爲人類提供了今天的生活條件，當然它也深深植根於過去的多種文明之中。

古代和中世紀西方文化中的科學　早期希臘哲學家注意力集中在解釋感知到的世界的現象，而不是給出

實踐的方法。畢達哥拉斯學派力圖發現宇宙(包括自然界和社會)和諧的關鍵，數的人性化是他們的重要線索，此後出現的愛利亞學派(Eleaticism)對宇宙本體的探討更加抽象、細緻。到公元前5世紀時只有醫學和幾何學兩個學科比較成熟。柏拉圖是其著作得以流傳的第一位哲學家，他是數學的積極宣傳者。亞里斯多德是古希臘最偉大的學者，他的興趣遍及自然界和人類社會，通過細緻的觀察和分學科的研究，他創立了同現代類似的生物科學和分類學，他還組織了大規模的學術合作研究。後來在文化繁榮的亞歷山大帝國時期，一些城市和亞歷山大里亞建立文化中心，設立圖書館，給科學家和學者以固定工作，並保存記錄和儀器使研究工作連續不斷。這時產生了歐幾里得和阿基米德這樣的大科學家。羅馬帝國時期注重實用技術，武器技術和公共衛生學相當先進。公元2世紀出現了加倫(Galen of Pergamum)的醫學體系和托勒密的天文學體系。

此後幾百年的中世紀，通常稱爲黑暗時代，在科學上沒有什麼成果。希臘文明在阿拉伯國家得到保存。

其他文化　印度文化是最古老的文化之一，它的數學有高度發展的命數法和計算系統，它還給出了主要的阿拉伯數字(如9個數碼及0)。中國自古希臘以來就與歐洲國家不斷接觸。直到文藝復興時期，中國技術比歐洲先進得多，中國的指南針、火藥和印刷術三項偉大發明對歐洲近代社會發展有著至關重大的影響。

歐洲科學的創立　15世紀以義大利爲中心的文藝復興運動爲近代科學的出現開闢了道路；德國採礦業、冶金業、貿易及印刷業的迅速發展，積極推動了學術和文化的繁榮；西班牙和葡萄牙的海上探險活動導致哥倫布發現美洲，並促進天文學、數學和力學的迅速發展。在這個衝破舊勢力網羅的偉大運動中，哥白尼首先舉起科學的旗幟，他提出了日心說，並於1543年出版了『天體運行論』，它標誌著近代科學的創立。

17世紀自然科學的對象、方法和作用都發生了急劇變革。新的研究對象是自然界(除人和精神性質的活動外)的有規律的現象，方法是分學科的合作研究，它的作用是將學術知識和技術能力綜合起來。這是一場科學革命。培根提出令人鼓舞的思想；笛卡兒創立了新的形而上學；伽利略通過他的力學研究在相當大的程度上澄清了運動的科學，並爲進一步的工作奠定了堅實的基礎，他們是這一革命的先驅者。自然科學的新概念和新方法導致科學團體的建立。1662年英國成立皇家學會，此後法國和歐洲其他國家先後建立了科學院。個人的努力、民主的討論和爲共同目的進行合作研究使歐洲科學迅速發展。牛頓在前人成果的基礎上，提出支配天體和地球上物體運動的萬有引力定律和力學三大定律，他的『原理』是17世紀科學革命的頂峯。新舊哲學並存和爭鬥，始終伴隨著這場革命，陳腐的神學觀點，甚至在牛頓這樣偉大的科學家的頭腦中也還存在。牛頓的思想統治了18世紀的科學。這時數學家們發展了微積分運算。自然史研究在穩步發展。靜電學建立了成功的理論。

近代革命時期的科學　18世紀後期歐洲出現的工業革命和法國大革命對科學發展產生巨大影響。工業革命不但向科學提出需要迫切解決的問題，同時推動了對科研的資助和知識的普及。作爲法國大革命先聲的啓蒙運動，把科學引入政治領域，狄德羅(Denis Diderot)和達朗伯(Jean d'Alembert)爲首的百科全書派以牛頓思想同教會和强權政治進行鬥爭。法國大革命使法國科學躍居世界領先地位，現在通用的公制計量單位和現代教育體制就是它的產物。

成熟科學的時代　19世紀是科學的黃金時代，它成功地擴展到需要探索的一切領域，並開始指導生產。這同大學的改革、科學團體的建立以及國內、國際的廣泛學術交流有密切的關係。德國良好的教育體制和高度發展的學術研究工具使德國科學1830年後開始居於世界領先地位。

19世紀的物理學達到了精密的實驗同抽象的數學理論之間緊密一致，使物理學成果在應用上達到前所未有的深度和廣度。焦耳和卡諾(Sadi Carnot)開始的熱力學研究統一了熱和功的科學，並使化學變化的理論得以發展；馬克士威(James Clerk Maxwell)總結奧斯忒(Hans Christian Ørsted)和法拉第(Michael Faraday)等人的成果建立了嚴謹的電磁理論。化學方面的主要成就是：在拉瓦節命名法和道耳吞原子論的基礎上，坎尼札羅(Stanislao Cannizzaro)重新提出亞佛加厥的思想，使原子-分子論得以建立；凱庫勒(Friedrich Kekulé)提出有機化合物的眞正結構；邁爾(Lothar Meyer)和門得列夫發現了元素週期律，此後化學同物理越來越緊密結合，在工業上的應用能力大大加强。在生物學方面，除了施萬(Theodor Schwann)的細胞理論以及貝爾納(Claude Bernard)的生理學研究和巴斯德的醫學研究外，最重大的成就是生物進化論的建立。1859年達爾文出版了『物種起源』一書，以適者生存的自然選擇觀點總結了歷史上由地質學和生物學的證據所提出的進化觀點和引起的爭論，進化思想引伸到人類自身時，同神創論的宗教教義尖銳衝突。

科學在19世紀受到廣泛的信任和尊重，除了自古以來尊重學問的傳統以外，還由於科學在工業和醫藥學上的實用價值以及它是反對宗教和迷信的武器。19世紀科學的某些傾向，在20世紀越來越明顯，研究的風格依然是簡化，主要是模仿理論物理學的作法。科學被看作是受過專門訓練的科學家的純研究工作，教學是輔助性活動，應用由其他部門人員擔任。競爭迫使科學家的專業變得很窄，大學教育越來越專門化，科研經費越來越依賴大的機構支持；科學離哲學越來越遠，除關於相

對論和測不準原理的哲學探討外，哲學對科學的干預是災難性的。

在 19 世紀科學的描述性成果的基礎上，20 世紀各學科都有深入發展，並形成生物化學、生物物理學等交叉學科。X 射線和放射性的發現使物理學深入到物質結構的內部，相對論和量子力學爲這些新課題提供了新的物理學基本理論；新物理學需要分析的化學方法，它也爲範圍廣闊的化學問題給出合理的解釋，在這個基礎上產生了能合成多種材料的合成化學工業。生命科學中廣泛應用了物理學和化學方法，發展了生物化學和分子生物學。醫學建立在細菌學基礎上，通過發明一些藥物，消滅了一些典型的流行病和兒童的嚴重疾病。

Science, Museum of　科學博物館

在波士頓。美國較早的科學技術博物館，創立於 1830 年。陳列品包括岩石、礦石、植物、動物標本、火箭和人造衛星模型以及醫學、電學和其他學科的題材。查理・海登(Charles Hayden)天文館就設在博物館的場地上。還有一個藏書豐富的科學圖書館。出版物有每月簡訊。

science, philosophy of　科學哲學

20 世紀隨著自然科學本身的專業化和專門化，科學哲學成爲一門公認的獨立學科。本條目論述的是方法論和認識論問題，即研究者探討自然界的方式方法問題。

1. **科學哲學概觀**　科學哲學首先要闡明科學探索過程中的各種要素：觀察程序、論證模式、表述和演算的方法、形而上學的假定等等，然後從形式邏輯、方法論以及形而上學等方面評價它們有效的根據。因此，當代的科學哲學是一門分析和探討的學科，正如倫理學、邏輯學、認識論等哲學的其他小分支一樣。

在哲學的發展上研究科學哲學的學者，其觀點可分兩類：一類是本體論的，一類是認識論的。這樣分類反映了客體與主體之間長期存在的區別，亦即自然界同人本身的區別；前者是獲得科學知識的出發點，後者則是這種知識的創造者。量子力學的新發展抹煞了觀察者同他的觀察對象之間的嚴格區分。但是科學哲學吸引了各種不同職業和不同興趣的人們的注意。在一個極端上，如德國進化論者海克爾(Ernest Haeckel)將科學哲學融合於無所不包的通俗科學；在另一個對立的極端上，如 20 世紀的邏輯實證主義或邏輯經驗主義，則將科學哲學作爲對科學的概念分析和形式邏輯的擴展。在這兩個極端之間，一些實踐科學家如英國天體物理學家愛丁頓(Arthur Eddington)以及德國量子物理學家海森伯(Werner Heisenberg)，均在他們的科學研究中接觸到實體和概念的存在、地位、創造性等問題。從 17 世紀第一個重要的近代哲學家笛卡兒到 20 世紀的邏輯實證主義者諾伊拉特(Otto Neurath)，純粹數學和邏輯學的成就一直激勵著關心數學的人們按照幾何學模式把全部自然科學整理成單一形式系統。另一方面，他們的對手，從 18 世紀英國經驗主義者洛克(John Locke)到近年的美國科學哲學家漢森(N.R. Hanson)，則一直在尋求人類科學探索活動本性中人的思想信念的適當基礎。

2. **科學概念的形成和科學方法論**　科學哲學的核心問題是由人與自然相互作用所提出的問題。科學家不僅對自然界進行分類和描述，而且要借助嚴密的、條理化的關於自然的理論，使自然界的運轉爲人們所理解。與此相應，科學哲學家不僅要考慮孤立的自然界，而且要考慮人類自身感知和解釋自然界的方式。例如，17 世紀的哲學家分析了對自然界的數學上的和實驗上的說明之本質和可能範圍，有助於使牛頓弄清建立理論物理的思想程序和方法論的根據。18 世紀的哲學家關於自然分類和人爲分類的爭論，幫助弄清了瑞典的分類學者林奈的科學分類以及達爾文的自然選擇理論的根據。

每一門科學都包含經驗要素、概念要素和形式要素。它們在科學哲學中都占有一席之地，但問題在於怎樣說明這些要素之間的關係。一個極端是徹底的經驗主義哲學家。他們首先强調科學知識的經驗基礎，認爲經驗的事實材料是首要的，需要絕對重視。根據這個觀點，普遍理論原則只有當它們是直接掌握到的經驗材料的概括時才具有眞正的科學內容；與此相應，必須把抽象的理論實體理解爲來自基本的直接經驗的邏輯構造。另一個極端是唯理主義哲學家。他們認爲經驗事實材料本身不能表現出任何可理解的或者合乎規律的關係。科學家關於自然界的赤裸裸的經驗是雜亂無章的、變動的，他必須發現某種理性的結構或原則來把這些互不相聯的事實材料結合成爲一個廣大的、更易於理解的整體。按照這個觀點，科學家不能同等對待眼前的經驗，他們的注意力在觀察中具有高度的選擇性。一個精心設計的實驗起到選擇的作用。經驗主義和理性主義兩種不同的態度都有正確而重要的方面，但是這兩種極端都引起了可能是難以克服的困難。所以大多數科學哲學家的一個尚未完成的任務就是要在經驗主義和理性主義之間找到一條可以接受的中間道路，從而可以對理論的經驗基礎和理論的內部組織作出適當的處理。

科學事業的三方面——經驗方面、形式方面和概念注釋方面——都有自己特有的程序：(1)在經驗方面，測量理論、實驗設計和分類理論是最爲重要的。事實上，合乎要求的測量程序、實驗設計和系統分類原則總是建立理論所必要的先決條件，但它們本身又要在以後的理論發展中得到修正和精煉。必須指出，要決定經驗程序的結果是否有科學意義，這已經不再是單純的經驗問題了，它還受到理論變革的影響。這就是說，在科學研究中，經驗並不是純粹中立的。

(2)在形式方面，自從 1920 年以來，大多數分析科學哲學家繼承了笛卡兒和柏拉圖的想法：任何自然科學的思想內容都可以用一個形式命題系統來表示，這個系統具有確定的邏輯結構。這就是把科學形式化的綱領。德國邏輯學家弗雷格(Gottlob Frege)把這個方法用於數學哲學，羅素和懷德海(Alfred North Whitehead)則用於符號邏輯。1920 年以後，邏輯實證主義者又試圖用於科學哲學。按照這個綱領，科學哲學的首要任務就是用一般的術語再現電磁波理論闡述者赫茲(Heinrich Hertz)在力學中的分析，他用這種分析把科學的形式方面從經驗方面抽離出來。爲此，要以巨大的創造性進行複雜的高度專門的研究，如哲學語義學家卡納普(Rudolf Carnap)所作的歸納邏輯系統和實證主義者賴興巴赫(Hans Reichenbach)對概率論證的分析。近年來，形式化的綱領引起了深刻的批評。由於哲學家把注意力特別集中於命題系統的靜態的形式結構上，因此，他們就忽略了另一個與之互補的問題，即一門科學的概念是怎樣變革的。

(3)關於概念問題，爭論的焦點已從對科學的靜態邏輯分析方面轉移到對知識變革和概念變革的動態過程的歷史分析方面。這就迫使人們從一個更廣闊的歷史背景上看待一切關於科學的理論結構和命題系統問題。對於論證問題，與經驗主義哲學家把預測作爲科學上是否可靠的判決性檢驗的立場相左，另一種更具理性主義氣質的哲學家只是把嚴密性和範圍作爲判決性的條件。

3. 科學的更深刻的問題和更廣泛的內容 量子力學、分類學、感覺心理學等科學成就引起了哲學爭論。從科學理論的認識地位出發，有三種主要的觀點：(1)一個極端是嚴格實在主義立場，它著重於一切科學知識的事實根據，强調這一事實根據對眞正的科學命題所包含的邏輯偶然性；(2)另一極端是嚴格約定主義立場，它著重於科學家對自己的理論說明的構造作用，强調由此納入概念結構的邏輯必然性；(3)最後，廣大的中間觀點以所謂操作主義的形式來看待科學的理論命題：只有科學實踐中包括特定操作，不管是測量的操作還是計算的操作，並且由操作賦予命題以操作的意義，那麼這種理論命題才有意義。

與此相應，在本體論方面，對於作爲科學理論命題中的專門術語也有 3 種主要觀點：(1)實在主義者把科學理論中的主要術語解釋爲不依賴於一切人類理論而存在於自然界之中的客觀實體的名稱；(2)工具主義則認爲像熵(熱力學函數)這樣的理論觀念都是科學家創造的理論虛構或人造物，大大不同於科學理論必須加以解釋的由客體、系統和現象構成的物質世界；(3)現象主義者主張把科學術語和概念理解爲邏輯的或語義學的操作或構造的產物。這些敵對的本體論和認識論觀點之間的爭辯對哲學認識和自然科學兩方面都有深遠影響。科學哲學已從過於强調科學的本質和含義的精神方面轉向人類更廣泛關心的問題，那就是：科學、技術和道德價值，科學的社會意義，科學和宗教以及科學的侷限性等方面。

Science and Industry, Museum of 科學工業博物館

1926 年由羅森沃德(Julius Rosenwald)在芝加哥建立。其陳列館設在 1928～1932 年重建的世界哥倫布博覽會美術館，該博覽會於 1893 年在芝加哥舉行。

science fiction 科幻小說

20 世紀發展出來的文學類型，小說家在作品中描寫科學的發現、工業技術的發展，未來的事件及社會改變對人類的影響。描寫這種種影響，可以是依科學事實或原理作謹愼而知性的臆測，也可以是將這些事實或原理擴展到簡直與它們矛盾的牽强想像之境。無論那一種寫法，以科學爲根據的眞實性都是必不可少的。因此，這類文學作品的先驅如雪萊(Mary Shelley)著的哥德式小說『科學怪人』(*Frankenstein, or the Modern Prometheus*; 1818)，以及史蒂文生(Robert Louis stevenson)的『化身博士』(*Strange Case Dr. Jekyll and Mr. Hyde*, 1886)，都是科幻小說。而史托克(Bram Stoker)所著純粹以超自然現象爲題材的『吸血鬼』(*Dracula*, 1897)，則非科幻小說。

由於近代科學的興起，特別是天文學與物理學的革命，使科幻小說的產生成爲可能。奇幻文學雖是自古就有，但並不是科幻文學。眞正的先驅者有：18 世紀一些作品中假想登陸月球或其它星球的航行、伏爾泰著的『米克羅梅加斯』(*Micromégas*, 1752)中的太空旅行、史威夫特(Jonathan Swift)的『格列佛遊記』(1726)中描寫的奇特文化以及 19 世紀愛倫坡、霍桑(Nathaniel Hawthorne)、奧伯令(Fitz-James O'Brien)的作品中的科幻成分。而眞正的科幻小說始於 19 世紀末，如韋爾納(Jules Verne)的具有發明水準的科幻冒險故事及威爾斯(H.G. Wells)寫的以科學爲導向的社會批評小說。

科幻小說成爲刻意經營的文學類型始於 1926 年，當時根斯巴克(Hugo Gernsback, 參閱該條)創辦了雜誌『驚人的故事』(*Amazing Stories*)，專門刊載科幻故事。創出「科幻小說」(scientifiction)這個合成字的也是根斯巴克。這種故事在這本雜誌以及其他軟性雜誌上發表，雖然廣受歡迎而且聲勢日隆，卻一直不被視爲嚴肅的文學作品，只當作有刺激性的消遣品，1937 年，甘貝爾(John W. Campbell)出任『驚異科幻小說』(*Astounding Science Fiction*, 1930 創刊)編輯，他對雜誌的嚴苛要求以阿西莫夫(Isaac Asimov)、克拉克(Arthur C. Clarke)海因萊因(Robert A. Heinlein)等作家的小說和故事的出版，使得科幻小說成爲一種嚴肅的小說體裁。一些並非專門從事科幻小說創作的作家，如路易斯(C.S. Lewis)、赫

胥黎(Aldous Huxley)、奧威爾(George Orwell)、弗尼格(Kurt Vonnegut)，對此一文學領域的探索，亦有助於提昇科幻小說的地位。

第二次世界大戰後，掀起科幻小說的流行熱潮。這種小說中涉及的科學知識益趨精密，人物刻畫更加細緻，以及著重廣泛的社會與心理探討，這些都明顯增加了科幻小說對讀者大衆的吸引力。科幻小說走向國際化，並進入蘇聯與東歐集團國家。有關科幻小說的嚴肅批評漸趨普遍，大學課程裏也將科幻小說視爲文學來研究，在美國尤其如此。多次舉行以此爲專題的地方性和國際性研討會議。在普及化方面，則有許多專門爲科幻小說迷提供這類小說的雜誌興起。各具特色的科幻作家分別擁有其讀者羣。科幻小說也成爲銷售量最高的平裝書。

戰後，具有顯著特色的科幻小說家包括范佛格特(A.E. Van Vogt)、巴拉德(J.G. Ballard)、布雷德伯里(Ray Bradbury)、赫伯特(Frank Herbert)、埃利森(Harlan Ellison)、安德遜(Poul Anderson)、狄藍尼(Samuel R. Delany)、勒琴(Ursula K. LeGuin)、波爾(Frederik Pohl)、奧爾狄斯(Brian Aldiss)。他們寫作的內容包括：悲觀或樂觀地預測地球上未來的社會，科技成果將帶來的星際旅航，別的世界上的智能生物及其社會組織，等等。廣播、電視以及 20 世紀 70 年代與 80 年代的電影，使得這種文學體裁更爲流行。

科幻小說的歷史資料包括奧爾狄斯的『十億年大巡遊』(*Billion Year Spree*, 1973)和史科斯(Robert E. Scholes)與羅布蘭(Eric S. Roblein)合著的『科幻小說：歷史、科學、想像』(*Science Fiction : History, Science, Vision*; 1977)。狄藍尼的『珠寶樞紐的豁口』(*Jewel-Hinged Jaw*, 1977)對科幻小說作了批判性研究，蘇文(Darko Suvin)的『科幻文學之蛻變、詩性與歷史』(*Metamorphoses of Science Fiction : On the Poetics and History of a Literary Genre*, 1979)，是討論科幻小說這一文學類型內涵的學術理論性作品。

Science Museum　科學博物館

在倫敦，是國立大英科學與工業博物館，創建於 1857 年，保存並陳列有關在自然科學和技術發展史上具有意義以及對現代科技研究和探索也具有意義的實物。歷史收藏館展出了數學、天文學、物理學和化學等學科及其應用方面的陳列品。各陳列館還以計算技術、空間研究和新近的科學發展等方面的展品爲重點。實業收藏館包括農業、運輸業、電氣工程、船舶工程和機械工程、噴射發動機、地球物理學、電信學和家用器具等方面的展品。從 1980 年開始收藏了惠爾康(Wellcome)醫療史博物館的所有藏品。約克國立鐵路博物館是科學博物館的分館，它展現了不列顛鐵路工程的歷史、發展情況及其社會面貌。

Science Museum of Victoria　維多利亞科學博物館

在澳大利亞墨爾本，是一所國家科學技術史博物館，創於 1870 年。收藏並陳列有關農業、天文學、普通工程學、運輸、武器、能源、採礦業、細菌學、公共衛生和攝影術等方面的展品。除 X 射線、鐘錶學和電子學等早期樣品外，還有澳大利亞自行設計和製造的第一架飛機——杜伊甘(Duigan)雙翼飛機——和澳大利亞製造的第一臺湯姆生(Thomson)蒸汽引擎汽車。博物館設有一個天文館，創辦了一個業餘無線電臺，還組織各種教育服務項目，贊助環境保護，負責空中監聽。圖書館藏書 8,500 多册。

Sciences, Académie des　法國科學院

1666 年科爾貝爾(Jean-Baptiste Colbert)創建的學會。大約 1662 年開始，包括笛卡兒、巴斯噶、伽桑狄(Pierre Gassendi)、梅森(Marin Mersenne)及科爾貝爾在內的一批學者，在巴黎舉行定期私人會晤，學會的目的就在於使會晤正規化。由科爾貝爾倡議，學會第一次在皇家圖書館召開。1699 年，在法國王室贊助下，改組學會，遷往羅浮宮，改用現今名稱。早在 1721 年，科學院即設立獎金，獎金項目不斷增加。法國大革命後，國民公會於 1793 年取締了科學院和其他王室學會。1795 年，由新建國立研究院的一個分支機構接管科學院的工作，1816 年恢復原名，成爲法蘭西研究院的一部分。

科學院的兩個學部是：1. 數學和物理學部；2. 化學和博物學部。下設幾何學、力學、天文學、地理學和航行學、物理學、化學、地質學、植物學、動物學、農業經濟學、醫學和外科學等研究機構。過去和法國科學院有聯繫的外籍科學家有富蘭克林和愛因斯坦。科學院院士的名額通常是院士 130 名，通訊院士 160 名，外籍院士 80 名。

Scientific American　科學美國人

最受重視的美國科學月刊之一。1845 年由波特(Rufus Porter)創辦，當時爲週刊。它的文章文筆優美，以學術研究爲依據，並附有科學名詞的定義和插圖，頗受廣大讀者歡迎。有書目和分析深透的圖書評論等專欄。

scientific theory　科學理論

由人類的想像力構想出廣闊領域的系統性概念化結構，它包括關於物體和事件內在規律性的經驗定律的體系；這些物體和事件既可以是所觀察到的，也可以是假定的；由這些定律所提出的結構並設計用科學的合乎理性的方式來解釋這些事物。爲了想解釋他所體驗的事物，科學家採用：1. 仔細地觀察或實驗，2. 報告他所發現

的種種規律性，3. 系統地說明大綱(理論)。若這些規則的陳述是精確的，那麼這一陳述就可以作爲經驗定律來表達所觀察的事物或特徵的連續關係，這樣當經驗定律由於在事物中揭示出一種條理性而滿足了科學家的好奇心時，他就提出一個系統的綱要或科學理論，來提供一種「這些定律爲什麼會得到」的一種使人能接受的解釋。

經驗定律和科學理論在若干方法上是不同的。在一條定律中，凡是條理清楚的，可以觀測的那些法則對於確定該定律每一術語的含義都是有用的；這樣，一條定律通過仔細地觀察事物和這些術語所涉及的性質予以檢驗。實際上，各種定律都是先通過由觀察到的關係進行概念化或系統化而形成的。可是在科學理論中，某些術語通常所涉及的事物並不是所觀察到的，這個特點反映出：理論是人類頭腦的想像的產物——既是哲學判斷和美學判斷又是觀察的結束——因爲這些只是由觀察信息所提示而不是將信息予以歸納概括化所得到的。此外，理論通常不能以與定律同樣的理由進行檢驗並被接受。一條經驗定律表示，在可觀察事物的微小選擇中的一致關係，科學理論在解釋這類定律的多樣化並預言其他尚未發現的定律等方面，具有遠遠大得多的範圍。

理論可以用假設體系作爲其特徵，經驗定律可作爲從這假設體系中演繹出來的定理，所以，理論可以是具有抽象的邏輯結構，帶有公理、構成法則、從公理演繹出的法則，還帶有經驗主義的解釋、其符號的種種定義，可是實際上，理論很少構造得這麼縝密。用過去科學的遺產或者採用恰當的比喻來給一個理論作解釋，這不是理論的固有要素。但是，只要小心謹慎地運用，這類解釋就比較易於領會；找到新的應用；提出較爲重要的修正；把理論及其所解釋的定律聯繫起來；特別是當它們十分複雜的時候。理論的力量有兩個特徵：科學理論的抽象形式所容許的許多可能的解釋，以及它們的解釋的被控制都要求助於假設的實體——提供解釋以靈活性，在人類努力理解自然的規則中使科學理論成爲有力的工具。

Scientology　科學論派

美國教派。20 世紀 50 年代由哈伯德(L. Ron Hubbard)創立。科學論的前身是推智學，是哈伯德所提倡的一種心理療法，日後歸入科學論。根據推智學，人的一切經驗都記錄下來，成爲「心像」，痛苦的經驗稱爲印迹，其中有些不能爲「分析性」即有意識的心靈所感受。印迹是「反射性」即無意識的心靈的一部分，它一經晚近的經驗所激發，就會使人採取不合理性的行爲。其療法是由患者在「聽士」的協助下面對印迹，使心靈擺脫印迹的羈絆。科學論教會於 1955 年成立於美國，後來又成立於英國，也傳到其他國家。

Scillitan Martyrs　西拉諸殉教士

羅馬皇帝馬可・奧勒利烏斯(Marcus Aurelius)在位期間迦太基受審的 12 名基督教徒，他們都是北非努米底亞(Numidia)境內西拉的居民。關於這一案件的檔案是有關北非基督教會的最古老的史料，也是基督教拉丁文文獻的最早的標本。這一批文件可能是審訊記錄，簡單明快，列有七男五女姓名，標明日期，引述法官與被告之間的對話；被告等人於 180 年 7 月殉教。

Scilly, Isles of　夕利羣島

亦稱 SCILLY ISLES。英國英格蘭康瓦耳郡西南方島羣，距地角(Land's End)40～58 公里(25～36 哩)。約由 50 個花崗岩小島和許多礁石組成。面積約 16 平方公里(6 平方哩)。氣候溫暖，動植物不同於英國本土。亞熱帶植物繁茂；海鳥種類繁多，其中燕鷗是英國最稀有的品種。爲英國唯一的曼島剪水鷚棲息地。有弓箭和柱子等史前遺迹。16 世紀時屬皇家所有，1571 年租給戈多爾芬(Francis Godolphin)。早期爲海盜巢穴，後爲出名走私地。現人口多數住在聖瑪麗島，島上的休鎮(Hugh Town)有碼頭和夕利歷史博物館。經濟主要是旅遊業和花卉栽培業，漁業亦重要。在彭贊斯(Penzance)有海船和直升飛機通英國本土。在行政上是英格蘭一區。當地議會相當於區和郡。人口約 2,000(1982)。

scimitar-babbler　鈎嘴鷃

雀形目(Passeriformes)提馬利亞雀科(Timaliidae, 一譯畫眉科)約 12 種鳴禽。嘴長而彎，藉以在落葉層中尋食昆蟲。體長 18～28 公分，尾長。羽衣多爲褐色。分布在南亞到澳大利亞和菲律賓。印度到中南半島的灰頭鈎嘴鷃(*Pomatorhinus schisticeps*)和澳大利亞東部的灰冠彎嘴鷃(*Pomatostomus temporalis*)有黑色面罩。

scintillation counter　閃爍計數器

由閃光觸發的輻射探測器，閃光是致電離輻射通過某種固態或液態物質(磷光體)造成的。所用磷光體有；鉈激活的碘化鈉，硫化鋅以及一些有機化合物(例如與固態塑料或液態溶劑摻混在一起的蒽)。使用銫銻光電合金將閃光變爲電脈衝，再經光電倍增管約放大 100 萬倍，最後進行計數。閃爍計數器對 X 光射線、γ 射線以及帶電粒子都敏感，可以對粒子作高速計數，並能測量入射輻射的能量。

Scioto River　賽歐托河

美國河流。發源於俄亥俄州中西部奧格萊塞(Auglaize)縣，東南流，在樸次茅斯注入俄亥俄河。全長 381 公里(237 哩)。在哥倫布附近建有三座水壩。支流有奧倫丹吉(Olentangy)河以及比格沃爾納特河(Big Walnut

Creek)。

Scipio, Publius Cornelius　西庇阿(？～211 BC)

羅馬將軍。第二次布匿戰爭期間(218～201 BC)，在西班牙數次戰勝迦太基的軍隊，一時之間阻止了迦太基人補給和增援他們侵入義大利的軍隊的企圖。

Scipio Aemilianus　西庇阿(185/184～129 BC)

又譯斯奇比奧。羅馬名將。亦稱 SCIPIO-AFRICANUS MINOR，全名普布利烏斯・科爾內留斯・西庇阿・埃米利安努斯(PUBLIUS CORNELIUS SCIPIO AEMILIANUS AFRICANUS NUMANTINUS)。父親盧西烏斯・埃米利烏斯・保羅斯(Lucius Aemilius Paullus)曾任執政官和監察官。西庇阿誕生後不久，保羅斯與妻子帕皮利亞(Papiria)離婚。可能由於父親再婚，他被普布利烏斯・西庇阿收爲養子。公元前 168 年西庇阿隨生父保羅斯參加第三次馬其頓戰爭。在決定性的彼得那(Pydna)戰役中，他勇猛追擊敵軍，深入險境。戰爭結束後，父親爲了進一步培養他的臂力和勇氣，讓他去管馬其頓王家獵苑。他還陪同父親到希臘各地觀光。公元前 167 年返回羅馬，參加父親的凱旋慶典。

公元前 152 年，他可能當選爲財務官，進入了元老院。公元前 151 年，由於羅馬軍隊在西班牙連遭慘敗，人們對前往伊比利半島服兵役談虎色變，羅馬統治階層就徵兵問題發生了爭執，護民官反對徵兵，而執政官則力主徵兵。在這關鍵時刻，西庇阿挺身而出，志願到西班牙作戰。他的行動喚起人們的信心，立刻有許多官兵效法他的榜樣。西庇阿在幾次西班牙戰役中表現得極其英勇，公元前 151 年殺死一個向他挑釁的西班牙酋長。他在因特加提亞(Intercatia)首先登上敵方的城牆。公元前 150 年他作爲軍事護民官，隨羅馬大軍去非洲與迦太基作戰。當時，兩位執政官分別從陸上和海上圍攻迦太基城，後來有一位執政官返回羅馬，迦太基人遂對另一位執政官的營地發動夜襲。多虧西庇阿的機智，才得以挽救險惡的形勢。

由於對迦太基的戰爭陷入僵持狀態，西庇阿決定回羅馬參加公元前 148 年大營造司長官的競選。但是，由於他戰功卓著，羅馬公民希望由他掌握軍權。儘管他的年齡比擔任執政官的最低法定年齡少 5 歲，他還是在護民官的大力支持下當選爲執政官，接管了非洲戰場的指揮權。他一回到非洲，立即決定從陸海兩面封鎖迦太基城。他不斷收緊包圍圈，公元前 146 年春，終於破城而入，經過 6 天巷戰，使迦太基城化爲一片廢墟。西庇阿把迦太基國改成羅馬新的非洲行省，然後回羅馬參加凱旋儀式，人們歡呼他是第二個阿非利加努斯(Africanus)。他成爲一位人民英雄。不久當選爲公元前 142 年的監察官，他鐵面無私地進行任務。

這時，在西班牙與塞爾特伊比利亞人(Celtiberian)作戰多年的羅馬軍隊節節敗退，狼狽回家。但是，西庇阿主張採取强硬政策。公元前 134 年他第二次當選執政官，取得塞爾特伊比利亞戰爭的指揮權。他率領志願兵前往西班牙，包圍塞爾特伊比利亞人的首府努曼提亞(Numantia)。經過 8 個月的困城，公元前 133 年守軍 4,000 名終於投降。從此，羅馬確立了對西班牙的統治。公元前 132 年，西庇阿第二次在凱旋儀式中返回羅馬。公元前 129 年的某一天，他準備就義大利問題發表講演。但早晨人們發現他在臥室中死去。死因始終是個不解之謎。

Scipio Africanus Major　西庇阿(大)(236～184/183 BC)

全名 PUBLIUS CORNELIUS SCIPIO AFRICANUS。古羅馬共和國的偉大人物。羅馬大貴族家庭出身，父祖代代爲執政官。公元前 218 年他的父親任執政官時，羅馬城已受到漢尼拔入侵的威脅，因而率兵前去義大利北部地區，準備利用波河的幾條支流阻擊漢尼拔。在提契努斯(Ticinus, 即提契諾〔Ticino〕)河畔進行第一次戰鬥時，大西庇阿見到父親受傷，便奮勇上前營救。公元前 216 年，大西庇阿作爲軍事護民官參加坎尼(Cannae)戰役，戰敗後逃往卡努西阿姆(Canusium)，只剩下殘部 4,000 餘名。公元前 213 年大西庇阿解甲，任營造官。公元前 210 年羅馬擬派兵支援西班牙，但據說沒有一個高級將領請命。這時大西庇阿挺身而出，自願前往，獲得爲在西班牙陣亡的父親復仇的機會。他在西班牙不僅要鉗制住迦太基軍隊，阻止他們派兵增援在義大利的漢尼拔，而且還要扭轉戰爭局勢，將敵人趕出伊比利半島。

公元前 209 年，大西庇阿突然從設在塔拉哥(Tarraco, 即塔拉戈納〔Tarragona〕)的大本營對敵人在新迦太基城(即卡塔赫納〔Cartagena〕)的主要基地發動陸海軍聯合進攻。他在新迦太基城取得大批物資和給養，還有西班牙的人質和當地的銀礦。他訓練軍隊掌握新的戰術之後，公元前 208 年在巴埃蒂卡(Baetica)的巴埃庫拉城(Baecula)打敗迦太基統帥哈斯德魯巴(Hasdrubal)。在這次戰役中，他用一支輕裝部隊作掩護，將主力分成兩路，進攻敵人的兩側。哈斯德魯巴逃往義大利，與他的兄弟漢尼拔會合。大西庇阿沒有苦苦追趕，而是在西班牙打敗兩支迦太基駐軍，占領了加的斯(Cádiz)。從此，羅馬完全控制了西班牙。

公元前 205 年，大西庇阿當選爲執政官。他作出一個大膽的決定：置在義大利的漢尼拔於不顧，向非洲出擊。他率兵渡海到西西里，公元前 204 年率領 35,000 人在非洲登陸，隨即包圍烏提卡(Utica)。公元前 203 年初，他火燒哈斯德魯巴和西法克斯(Syphax)的大營，然後突然猛襲敵人在上巴格拉達斯(Bagradas)的大平原集

結的部隊，以兩翼雙重迂迴包抄的戰術全殲敵軍。

他攻克突尼斯城以後，迦太基人提出和談的要求。但爲時不久，漢尼拔從義大利返回非洲，公元前 202 年雙方重新交戰。大西庇阿先向西南方向進軍，與努米底亞王子馬西尼薩(Masinissa)率領的精銳騎兵會合，然後，他揮戈東進迎擊漢尼拔，雙方在札馬(Zama)會戰。他的迂迴戰術這次雖未能奏效，但羅馬和努米底亞的騎兵突然對漢尼拔軍隊的後方發起進攻時，勝負已見分曉。羅馬獲得完全勝利，長期的布匿戰爭宣告結束。爲了表彰大西庇阿的功勳，羅馬授以「阿非利加征服者」(阿非利加努斯)的稱號。公元前 199 年大西庇阿任監察官，成爲首席元老。晚年時，在羅馬，由大加圖(Cato, the elder)所領導的大西庇阿的政敵，發動一連串對他和他朋友的攻擊，加上他本身可能受到控訴，但並未判罪(184 BC)，他的勢力動搖。公元前 184 或前 183 年在被放逐的實際情況下抑鬱以終。

Scipione, Francesco 詳馬費伊侯爵(Maffei, Francesco Scipione, marchese di)條。

Scirophoria 斯奇洛弗里昂節

亦作 SKIROPHORIA。據希臘宗教，指每年斯奇洛弗里昂月(約 6 月)12 日打穀時在雅典舉行的節日。在一把象徵保護雅典的土地不受烈日侵害的大白傘的遮蓋下，雅典娜(雅典城的保護神)的女祭司和波塞冬(Poseidon, 海神)與赫利俄斯(Helios, 太陽神)的祭司，從衛城(Acropolis)走到一個叫斯奇隆(Skiron)的地方。可能同塞斯摩弗洛斯節(Thesmophoria, 參閱該條)相輔而行的這一莊嚴節日似乎是爲雅典娜舉行的；但也有人說這是爲穀物女神得墨忒耳(Demeter)和她的女兒珀耳塞福涅(Persephone)舉行的節日。

scissors 剪刀

剪切工具，由一對方向相反的金屬刀片組成，中間有鉚釘固定，當兩端把手靠攏時，金屬刀片接觸進行剪切。大概青銅時代歐洲已使用彈簧式剪刀。鉚釘式的青銅或鐵剪刀起源於古羅馬、中國、日本及朝鮮。1761 年英人欣許立夫(Robert Hinchliffe)在雪非耳(Sheffield)用翻砂鋼大量生產。在 19 世紀末，爲了便於機械生產，式樣簡化。特種大剪刀用於剪切金屬板，亦有修剪樹木的剪刀。外科手術剪刀用不銹鋼製造。

scissors chair 剪式椅

亦稱 X-CHAIR，SAVONAROLA CHAIR 或 DANTE CHAIR。裝在兩側或前後兩個交叉的曲線形支架上的古老座椅，基本結構很簡單。最早的製品可追溯到公元前 2000 年。椅座最初用皮革或布製成置於支架的頂端，也可固定在支架的交叉點上，這樣交叉點以上的部分可作扶手用。由於運用剪刀的原理，這種椅子適合做成折疊式。中世紀初期，剪式折疊椅問世，與固定的剪式椅一起沿用至今。

Sciuridae 松鼠科

齧齒目(Rodentia)的一科，包括花鼠、飛鼠、黃鼠、旱獺、草原犬鼠、松鼠(chipmunk, flying squirrel, ground squirrel, marmot, prairie dog, squirrel; 參閱各該條)等。

SCLC 詳南方基督教領袖會議(Southern Christian Leadership Conference)條。

sclerenchyma 厚壁組織

植物軟組織中的堅硬的木質細胞，起支撐作用。在維管束中以鞘或單個細胞的形式出現。其細胞有兩種類型：1. 細長的厚壁組織纖維，軟纖維壁厚，主要由纖維素構成，如亞麻、黃麻；硬纖維見於單子葉植物，與維管束鞘緊密結合，如瓊麻、蕉麻。2. 近於圓形的石細胞，見於莖的皮層及莖髓、葉、果實(在梨單個存在，在胡桃成層存在)、種皮。

scleritis 鞏膜炎

鞏膜的炎症。原因不明，可能與感染、類風濕病、痛風或月經不調有關。青年婦女中較多見。患者眼球有放射性疼痛並畏光、流淚。可引起青光眼、角膜或葡萄膜炎症，甚至失明。治療應針對其原發病因。鞏膜外層炎發病部位較表淺，病程較短，在角膜鞏膜緣附近的鞏膜上出現炎性結節，數週後消失，以後可在另一部位復發。

scleroderma 硬皮病

亦稱 PROGRESSIVE SYSTEMIC SCLEROSIS。一種使皮膚變硬並固著於皮下結構的慢性皮膚病。病因不明，可在任何年齡發病，多見於 25～55 歲之間，女性患者多於男性。主要的病理變化爲膠原纖維腫脹、數量增多，形成密積的致密組織，使皮膚失去其正常彈性。本病的早期症狀爲手及手指發僵、疼痛，手部皮膚發緊且肥厚，指關節部的正常皮膚皺紋消失。有時間隔數年後方發生嚴重的全身病變：如原因不明的發熱、呼吸困難、肺纖維組織化，心內膜、心肌及心包膜發炎，胃腸紊亂和嚴重的腎機能障礙。隨著病情的發展，皮下組織鈣化更爲廣泛。最後病情可轉穩定或緩慢消退。類固醇類激素可用以減輕腫脹和炎症。熱療、按摩和被動運動可防止肢體發生固定的畸形。有時易地療養可改善病情。

Sclerodermatales 厚皮馬勃目。眞菌的一目。詳灰孢目(Lycoperdales)條。

sclerophyll 硬葉植物

生有防止水分散失的硬韌常綠葉的木本植物的通稱。闊葉的硬葉植物(包括冬青屬〔*Ilex*〕植物等種類)被稱爲地中海植被(Mediterranean vegetation, 參閱該條)，因它們生長在具有地中海氣候(夏季乾熱、冬季溫濕)的地區。窄葉的硬葉植物有代表性的種類有松樹等。

scleroprotein 硬蛋白

細胞和組織的數種纖維狀蛋白質的統稱。以前認爲係不溶性，今知可溶於稀酸(如枸櫞酸及乙酸等)溶液。膠原及角蛋白(collagen, keratin; 參閱各該條)是兩類最重要硬蛋白。其他硬蛋白有：絲心蛋白(占天然絲成分的約67%——其餘成分是絲膠蛋白)、彈性蛋白(彈性纖維的結構蛋白質)、海綿的某些蛋白質(海綿硬蛋白)、珊瑚的某些蛋白質(珊瑚硬蛋白)、鞭毛蛋白(某些細菌鞭毛的結構蛋白質)、網硬蛋白(與彈性蛋白及膠原均見於哺乳動物皮膚中)。

sclerotin 殼硬蛋白

一種黑褐色的生物色素，由蛋白質經酶促鞣化而成。見於昆蟲的表皮和卵殼、某些甲殼類的體殼以及陸生和海生蠕蟲的刺毛。殼硬蛋白不僅像黑色素一樣使昆蟲的表皮變黑從而遮住有害的光線，而且由於它使表皮蛋白硬化因而具有明顯的保護效應。

sclerotium 菌核

某些眞菌(如葡萄孢屬〔*Botrytis*〕、小菌核屬〔*Sclerotium*〕)的一種休眠孢子。堅硬、致密，由菌絲體組成。外表黑色。能持續維持休眠狀態。大小不一，小者僅數個細胞，大者可達10公分(4吋)。絲核菌屬(*Rhizoctonia*)的菌核常見於馬鈴薯塊莖上，麥角病(ergot, 參閱該條)的菌核對人和動物有毒。

Scodra 阿爾巴尼亞斯庫台區首府。詳斯庫台(Shkodër)條。

Scofield, (David) Paul 斯科菲爾德(1922. 1. 21～)

英國戲劇和電影演員。40年代中期因情感激越的表演而享有盛名。1955年起初次拍片，在『夫人』中扮演菲利普王。此後又主演『李爾王』(1971)及『精巧的平衡』(*A Delicate Balance*, 1973)等影片，1966年因在『良相佐國』(*A Man for All Seasons*)中的表演獲金像獎。

Ščokino 蘇聯俄羅斯聯邦城市。詳希奧基諾(Shchyokino)條。

Scolari, Paolo 斯科拉里。義大利籍教皇。詳Clement條之Clement Ⅲ。

scolecite 鈣沸石

沸石族中與鈉沸石(natrolite, 參閱該條)有密切關係的礦物。

scoliosis 脊柱側凸

亦稱SPINAL CURVATURE。一種脊柱畸形，脊柱向側方偏歪，常形成兩個彎曲(一個原發性異常彎曲和一個後期發生的代償性彎曲)。病因有背、胸或腹部肌肉發育不對稱(見於脊髓灰質炎或大腦性癱瘓)；雙下肢明顯不等長；脊柱及其有關組織結構的畸形或疾病(如脊椎炎、脊柱裂、骨折、脫位、半脊椎畸形或佝僂病)。治療方法取決於病因，一般包括矯形外科手術、牽引、石膏管型和醫療體操。

Ščolkovo 蘇聯俄羅斯聯邦城市和區中心。詳希奧爾科沃(Shchyolkovo)條。

sconce 壁式燈臺

固定在牆上放置蠟燭、燈和其他發光物體的木製或金屬製臺架。是最古老的一種家庭和公共場所使用的固定照明裝置。最早見於古希臘、羅馬時代。中世紀在教堂舉行聖職授任儀式時習慣於在牆上裝上燭臺，從而促使其式樣更爲精美。17世紀在上面裝有鏡子和金屬反射鏡等精製品，以增加亮度。隨著室內裝潢的日益講究，出現了纖巧華麗的洛可可式、東方式和古典式燈臺。這些更爲精緻的燭臺，通常稱爲枝形燭架。隨著電燈的發明，壁式燈臺重新流行，在其上裝上假的蠟燭，蠟燭頭上裝有特別設計的仿火焰光的燈泡，特別好看，屬於纖巧華麗的洛可可式家具最成功的代表作品。後從法國發展到英國和歐洲其他地區。

Scone 斯昆

澳大利亞新南威爾士州東部城鎮。位於新堡(Newcastle)西北130公里(80哩)的鐵路、公路線上，爲周圍牛羊、比賽用馬匹、核桃和蔬菜等產區的貿易中心。附近有格倫包(Glenbawn)水壩和水庫。當地溫甘山(Mt. Wingen, 即火燒山〔Burning Mountain〕)蔚爲奇觀；地下煤層悶燒生煙從山側一條裂縫溢出，青煙裊裊，已達數世紀之久。人口3,949(1981)。

Scone 斯昆

英國蘇格蘭泰賽德(Tayside)行政區的小村莊。位於

泰(Tay)河附近、伯斯市(Perth)北面。舊斯昆歷史上是匹克特王國都城，也是早期的宗教中心，宗教改革中被毀。19世紀古村遷走，在新宮殿周圍建一座公園，新斯昆就建在附近。人口4,897(1981)。

scone　烤餅

亦稱GIRDLE SCONE。一種源於英國的快速焙烤食品，享有盛名。英國人在款待客人飲茶時，常食用塗有奶油的熱烤餅。配料爲大麥或燕麥麵粉、蘇打、糖和鹽，若加入些奶油和蛋，則味道更佳。麵團稍加揉和，擀成圓餅，常切成三角形。在烤前，塗上蛋清，有些食譜要求摻些馬鈴薯泥。使用發酵粉的茶點蛋糕，有時夾一些無核葡萄乾，擀成圓形，或切成楔形、菱形等各種形狀，在烤箱內烤熟。

Scone, Stone of　斯昆石

亦稱命運石(STONE OF DESTINY)，蘇格蘭蓋爾語作LIA FAIL。蘇格蘭歷代國王加冕使用的一塊石頭。色淡黃長方形，長66公分(26吋)，寬41公分(16吋)，高28公分(11吋)，重152公斤(336磅)。據塞爾特人傳說，族長雅各曾枕此石夢見天使。約在840年此石移至斯昆的修道院，嵌在國王加冕的寶座下邊。1296年英格蘭國王愛德華一世入侵蘇格蘭，把此石劫往倫敦。1307年他在西敏寺特製一個寶座，將此石嵌在座下，稱加冕寶座，這是英格蘭國王兼蘇格蘭國王的象徵。

西敏寺中的斯昆石
＊美國大英百科全書公司供圖

Scopas　斯科帕斯(活動時期公元前4世紀)

希臘古典時代末期雕刻家及建築師。古代作家將他與普拉克西特利斯(Praxiteles)和利西波斯(Lysippus)並列爲公元前4世紀後半期三大藝術家。他曾致力於當時三大建築的裝飾雕刻：泰耶阿(Tegea)的雅典娜・阿列亞(Athena Alea)神廟、以弗所的阿耳忒彌斯(Artemis)神廟和哈利卡納蘇斯的摩索拉斯陵墓(Mausoleum of Halicarnassus)。雅典娜・阿列亞神廟是一座新廟，公元前394年以後不久開始建築。據2世紀希臘旅行家保薩尼阿斯(Pausanias)稱，斯科帕斯是以建築師和雕刻家的雙重資格參加這項工作的。可能是由他設計的神廟山牆裝飾的卡利敦(Calydon)的野豬，其片斷現存雅典國立考古博物館。1世紀的羅馬作家普林尼(Pliny)認爲，阿耳忒彌斯神廟一根圓柱上的浮雕也是他的作品。此外，他還和布萊克斯(Bryaxis)、提謨修斯(Timotheus)及萊奧卡雷斯(Leochares)等一起製作了哈利卡納蘇斯的摩索拉斯陵墓雕塑。在斯科帕斯創作的許多獨立雕像中，最有代表性的是所謂的『渴望』，其複製品現存於羅馬音樂學院大廳。

Scopes Trial　斯科普斯審判案

美國田納西州達頓(Dayton)的中學教師斯科普斯(John T. Scopes)因講授進化論而被指控違反州法的案件。田納西州議會於1925年3月宣布，『聖經』教導上帝創造人類，宣傳與此相背的理論即爲非法。法官在當年7月審理此案時，不問這項法律是否違憲，也不問有關達爾文主義的議論是否正確，只問斯科普斯是否有這種行爲。斯科普斯承認，結果被判罰款100美元。斯科普斯上訴，州最高法院裁斷該項法律合乎憲法，但認定斯科普斯處罰過重，免予追究。該項法律於1967年被廢除。

scopolamine　東莨菪鹼

亦稱HYOSCINE。一種生物鹼，得自多種茄科(Solenaceae)植物，如顛茄、莨菪及紫曼陀羅等。是顛茄所含數種生物鹼中藥理作用最强的一種，部分原因爲其溶解度較高，能較快地到達作用部位。同阿托品一樣，它對副交感神經有抑制作用，劑量較大時對自主神經節亦有抑制作用。對中樞神經系統有明顯的抑制作用，其藥用價值即基於此。與嗎啡合用能產生「朦朧」麻醉(記憶及痛覺缺失狀態)。這種配伍方法一直用於分娩，類似的配伍方法用於手術前給藥。本品口服對暈動病有效，機制可能是中樞抑制作用及解痙作用。亦用於控制柏金森氏病的强直和震顫。因本品有毒性，故只能應用極小劑量。

scops owl　紅角鴞

角鴞屬(*Otus*)的東半球鳥類，不同於西半球的鳴角鴞(screech owl, 參閱該條)。

scorch　灼傷

一種植物病害症狀，由於不良條件或細菌、眞菌感染所致組織呈現「灼傷」外觀。不良條件包括烈日下炎熱

乾燥的風、土壤營養物不平衡、水位或土壤坡度的變化、深栽、淺土層板結、根上表層鋪築路面、近海處鹽分浸漬、低溫、空氣污染、根部受束捆等。灼傷常表現爲沿葉脈或葉脈與葉緣間的組織死亡。防治方法包括矯正致病的環境條件，在地點適宜的肥沃土壤中播栽植株，並合理灌水、施肥、修剪和施加地面覆蓋物。參閱日燒病(sunscald)條。

Scordisci　斯科迪斯奇人

塞爾特部落。公元前 3 世紀上半葉曾入侵希臘，最後定居於薩烏斯(Savus)河與多瑙河匯合處的西爾米烏姆(Sirmium)之東。公元前 2 世紀末至前 1 世紀初，他們經常劫掠馬其頓，迫使那裏的許多羅馬總督同他們作戰。約公元前 12 年，他們似已歸順羅馬人，在帝國統治下獲得某種程度的地方自治權力。

score　總譜

音樂作品的手稿或印刷的樂譜。外文「總譜」可以只包括獨奏(唱)作品的單獨一個聲部，也可以包括構成管弦樂作品的許多聲部。完全的總譜又稱管弦樂總譜，其上有大型作品所有的聲部，每一個聲部記載在垂直排列的一行譜表上(有關樂器更細的分部常合用一行譜表)。管弦樂總譜是供指揮用的(爲每一個演奏員用的樂譜稱爲「分譜」，只記載供他演奏用的一行或幾行樂譜)，因此指揮能一眼就看到每個演奏員應該演奏的聲部，聽出合奏的音響。有些指揮贊成背譜，以免在演奏過程中翻譜，可以完全集中精力去指導演出。

根據完全總譜縮編爲鋼琴用的樂譜稱爲鋼琴總譜。這類總譜，特別是複雜的作品，常常寫成用兩架鋼琴演奏。爲歌劇或神劇等大型作品排練用的聲樂總譜中包括根據管弦樂聲部編寫的鋼琴縮編譜，各聲樂聲部則列於鋼琴譜的上方。在完全的管弦樂總譜中，各聲部的正常排列是(自上而下)：木管、銅管、打擊樂、豎琴和鍵盤樂器、弦樂器。如有獨奏(唱)聲部，例如在協奏曲中，習慣上是把獨奏聲部排在弦樂器的上方。在聲樂作品中，標準的排列方法是(自上而下)：女高音，女低音，男高音，男低音，爲此，常在 4 聲部聲樂作品的總譜第一頁上注明 4 個聲部的縮寫 S、A、T、B。

Scorel, Jan van　斯霍勒爾(1495. 8～1562. 12. 6)

Scorel 亦作 SCOREEL，SCHOREL，SCHOREEL，SCHOOREL，SCHOOREEL，SCHOORL，SCORELIUS 或 SCORELLIUS，亦稱 MAITRE DE LA MORTE DE MARIE。荷蘭畫家，人文主義者，也是建築家和工程師。在荷蘭確立了義大利文藝復興思潮的地位。1519 年先到德國，在紐倫堡訪問了杜勒，隨後遊歷了瑞士；然後到威尼斯，爲喬爾喬涅(Giorgione)和帕爾馬(Jacopo Palma)的作品所激勵；接著又往耶路撒冷朝聖。他到羅馬，受烏得勒支籍教皇亞得連六世委派爲教廷典藏的看守官和貝維德雷(Belvedere)的檢閱官。他在此地深受米開朗基羅和拉斐爾作品的影響。1524 年回到荷蘭擔任烏得勒支的教會管事。返回荷蘭所作的大型繪畫中，採用了一些義大利繪畫的特色，如裸體、强調衣服縐摺和空間上具想像意味的風景等。但他眞正擅長的是肖像畫；其今存作品是以較傳統的北歐風格繪成，流露出他對角色塑造的天賦。其最出色的肖像畫是一些『阿加塔・斯庫霍凡』(Agatha Schoonhoven, 1529)肖像畫和『年輕學者』、『威尼斯貴族』等。他的許多宗教畫(特別是祭壇畫)在 16 世紀時被基督教新教聖像破壞者摧毀，描繪耶路撒冷朝聖者的羣像畫現藏於烏得勒支和哈勒姆(Haarlem)。其繪畫中成功地將文藝復興義大利的理想主義和北歐藝術的自然主義相融合，其畫風也傳給後代的荷蘭畫家。

Scoresby, William　斯科斯比(1789. 10. 5～1857. 3. 21)

英國探險家、科學家和牧師。北極地區科學研究的先驅者，在了解地球磁力作用方面有過貢獻。10 歲時，乘父之船「革新號」作第一次捕鯨航行。以後，在 1811 年即指揮該船。1813 年，他測定出海底的極地水比海面的溫暖。他在1822 年航行去格陵蘭時，測量了 650 公里(400 哩)長的東岸，這是他最後一次北極區探險。1848 年橫越大西洋時，對波浪高度進行了有價值的考察。1856 年曾去澳大利亞收集關於地球磁力作用的資料。

Scoresby Sund　斯科斯比灣

英語作 SCORESBY SOUND。格陵蘭東部深海灣。位於格陵蘭海，深入海岸 110 公里(70 哩)。1822 年由威廉・斯科斯比繪製海灣地圖。灣內島嶼星羅棋布，最大爲米爾恩地(Milne Land)島，長約 96.6 公里(60 哩)，寬約 40.2 公里(25 哩)，最高點 2,434 公尺(7,987 呎)。斯科斯比松位於灣口北面，是邁克爾森(Ejnar Mikkelsen)於 1924 年建立的漁獵居民點。人口：斯科斯比松鎮 424(1982)。

scoria　火山渣

很重的、深色的、含有許多氣孔(氣泡狀孔洞)的玻璃質火山碎屑岩。泡沫狀火山渣是爆發式噴發的產物(例如在夏威夷)，並且作爲繩狀熔岩(表面光滑或呈波濤狀)上的泡沫狀外殼出現。氣泡是由固結的玄武岩質岩漿構成的極薄的殼。其他的火山渣有時稱爲火山灰渣，很像煤爐燒剩的結塊或爐渣。

scorodite　臭葱石

磷鋁石族中的礦物，含水的砷酸鐵($FeAsO_4 \cdot 2H_2O$)

，呈淺葱綠色或淡灰綠色到肝褐色的晶體集合體，或呈淡綠色到淺灰色或褐綠色的土狀塊體。它與砷鋁石形成連續的固溶體系列，在砷鋁石中鋁置換臭葱石晶體結構中的鐵。砷鋁石爲白色到淺灰色皮殼和多孔的塊體。這些礦物產於毒砂受到氧化作用所產生的風化帶中，如在西德的黑森-拿騷，希臘的勞里厄姆(Laurium)，英國的康瓦耳和坎伯蘭(Cumberland)以及美國西部。

scorpaeniform　鮋形類

亦稱 MAIL-CHEEKED FISH。鮋形目(Scorpaeniformes)所有硬骨魚的通稱。廣布各大洋，亦見於北半球的淡水水域。棲於海岸帶至 4,000 公尺(1,300 呎)深處及寒冷的溪河和某些水深的淡水湖。體長 30～90 公分(1～3 呎)。形多似鱸形目(Perciformes)。體多粗短，呈紡錘形，有的種體細長(如八角魚)。多數鮋科、魴鮄科、杜父魚科的種有 2 背鰭(有時相連)，前背鰭有硬棘。背鰭、臀鰭、胸鰭均大或極大，有的種帶棘的前背鰭退化。本目的一個特徵是眼下方有由第二眶下骨突出形成的條狀突起，上有棘刺；在有的種擴張而與其他顱骨(如前鰓蓋骨)癒合形成硬質盔甲狀，在有的種不明顯。胸鰭胸位，有時變形爲吸盤(如吸盤圓鰭魚)，骨直接連於鎖骨後外一骨。

鮋形目魚類主要分布於熱帶大陸棚淺海，棲於不平的海底及珊瑚礁間；體形及體色均具隱蔽作用，頭上多有垂片，鰭膜、體鱗及體色均與背景融爲一體。有些種(如杜父魚)體色鮮豔，多爲紅色；胸鰭大，色鮮明或有明顯鮮綠色或孔雀藍色眼形斑，似作用爲警戒色。隱藏著的石魚(毒鮋屬〔*Synanceja*〕)看似被侵蝕的珊瑚或岩石，紋絲不動，直到被棍戳到或被腳踩到，便豎起背鰭的棘。每棘兩側各有一大形毒腺，可刺傷其他動物並注入大量毒液。劇痛迅即遍及整個傷肢，有時導致死亡。廣布於熱帶印度洋-太平洋的蓑鮋類(蓑鮋屬〔*Pterois*〕等)體色豔麗，顯爲警戒色；背鰭和胸鰭極長，長針狀的背棘與毒腺相連。許多其他鮋形目種類具鰭棘或頭棘，可造成創傷，但僅少數有毒腺。

鮒類主要見於沙底、泥底或河口；身體扁平，埋在沙或泥中，僅兩眼露出，多數種類主要吃小魚。魴鮄類是廣泛分布的底棲魚；下方的 2～3 個胸鰭條粗長，與其他鰭條分離，成爲味覺、觸覺和運動器官，可支撐身體在水底緩慢移動；多數吃穴居在海牀內的甲殼類、軟體動物及魚。杜父魚類是鮋形目中數量最多的沿岸魚及主要的淡水類羣；一般小型，棲居在多草的水塘及石縫中。*Cottus kneri* 及 *C. kessleri* 分布於貝加爾湖及河系，有商品價值。圓鰭魚類的某些種也生活在沿岸；腹鰭變成能抗波浪的吸盤，此類中也有遠洋及遠洋底棲的種類。六線魚類爲遠洋魚類，僅在繁殖季節底棲。北太平洋的單鰭多線魚(*Pleurogrammus monopterygius*)一生中大部分生活在遠洋，有相當大的遊釣及商業性捕撈價值。

鮋形目魚類的生殖方式極其多樣。Comephoridae 科的性別比例極不平衡，雄性只占 3～4%；胎生。

杜父魚科的其他類羣卵生，雄性有護卵行爲。短角大杜父魚(*Myoxocephalus scorpius*)築簡單的巢，由雄魚守護。有些圓鰭魚科種類亦築巢，並由雄魚守護，如吸盤圓鰭魚(*Cyclopterus lumpus*, 即海母雞)。但北大西洋的獅子魚(*Liparis liparis*)將成簇的卵產在海葵和海藻上，不護卵。北太平洋某些圓鰭魚類(如 *Careproctus sinensis*)的雌魚有一條長形產卵器，把卵產入堪察加蟹的殼下。八角魚科種類產少量卵，常將卵藏在石隙中。八角魚(*Agonus cataphractus*)將 2,400 個卵產在海帶中空的假根內，孵化期可長達 12 個月。鮋亞科(Scorpaeninae)的卵產在氣球狀膠質團內。鱸鮋亞科(Sebastinae)，如北大西洋紅魚(*Sebastes marinus*, 即鱸鮋)體內受精，卵在輸卵管內發育；初生仔魚發育不成熟，產仔多達 36 萬尾，多於其他胎生魚類。北美大西洋沿岸的北鋸魴鮄(*Prionotus carolinus*)以會發聲而聞名，體腔背側有一大鰾，側面有肌肉可使之振動，稍受激惹即發出吠聲、咆哮聲及一系列咯咯聲，產卵季節亦鳴。某些杜父魚類發出哼聲及咆哮聲，據信係肩帶運動所產生。

鮋形目分爲 6 個亞目。1. 鮋亞目(Scorpaenoidei)。椎骨 24～40，前部肋骨缺或固著。(1)鮋科(Scorpaenidae)。(2)魴鮄科(Triglidae)。(3)毒鮋科(Synancejidae)。(4)Aploactinidae 科。(5)Pataecidae 科。(6)Caracanthidae 科。2. 六線魚亞目(Hexagrammoidei)。椎骨 42～64，肋骨附著於椎體橫突。(1)六線魚科(Hexagrammidae)。(2)Anoplopomatidae 科。(3)Zaniolepididae 科。3. 鮸亞目(Platycephaloidei)。頭和體前部甚扁平，椎骨約 27，無鰾。1 科：鮸科(Platycephalidae)。4. 針鮸亞目(Hoplichthyoidei)。小型，體極縱扁，無鱗，但有骨板。1 科：針鮸科(Hoplichthyidae)。5. 南鮸亞目(Congiopodoidei)。體尖角形，背鰭棘發達，無鱗。1 科：南鮸科(Congiopodidae)。6. 杜父魚亞目(Cottoidei)。大多無鱗。皮膚有刺，或有骨板。(1)杜父魚科(Cottidae)。(2)胎生貝湖魚科(Cottocomephoridae)。(3)Comephoridae 科。(4)Normanichthyidae 科。(5)Cottunculidae 科。(6)八角魚科(Agonidae)。(7)圓鰭魚科(Cyclopteridae)。

指鰭魚科(Dactylopteridae)或歸入本目，或另立爲指鰭魚目(Dactylopteriformes)。似魴鮄科。

scorpion　蠍

蜘蛛綱(Arachnida)蠍目(Scorpionida)約 800 種動物的通稱。爲最原始的陸生蜘蛛綱動物。分布於世界熱帶、亞熱帶及暖溫帶。是較大型的蜘蛛綱動物，體長平均 6 公分(2.5 吋)。非洲幾內亞的黑蠍(*Pandinus imperator*)長達 18 公分(7.1 吋)。最小的小鉗蠍(*Microbuthus*

pusillus)長約 1.3 公分。已滅絕的巨蠍屬(*Gigantoscorpio*)約 40 公分(15.7 吋)，另一種古蠍估計長約 90 公分(3 呎)。

蠍體分胸部(前體)和腹部(後體)兩部分。頭胸部覆以背甲，上有一對中眼及 2～5 對側眼。視力弱，可能只能區別晝夜。頭胸部有附肢幾對。螯肢大，在口前方，鉗狀 2～3 節，用於撕碎食物。觸肢(鬚肢)小，且緊貼螯肢後方，其末兩節形成強大的鉗狀用以感覺和捕捉、撕碎獵物。其後爲步足 4 對。腹部分節，向右漸尖成爲「尾」部，末端有螫針。腹部與頭胸部連處寬闊，分爲明顯的 12 節：前 7 節寬扁(前腹部)；後 5 節窄環狀(後腹部或尾)，可彎曲，末端有一個尾刺，內有一對毒腺，開口於尾刺近末端處。毒腺周圍有肌肉，收縮時毒液即流出。毒液含多種蛋白質(包括酶)成分，有些爲神經毒。蠍毒至少分兩類：一類毒性作用於局部，對人比較無害；另一類爲危險的神經毒，可造成死亡。多數種類喜隱伏，只有受騷擾時才螫人。中東、巴西、美國亞利桑那的一些鉗蠍毒液可麻痹呼吸肌並致心力衰竭，及時使用抗蠍毒血清可治癒。第 1 腹節的腹板後方有生殖瓣，第 2 腹節腹面有一對感覺附器——櫛突(僅見於蠍類目，受觸覺、味覺及振動刺激)。第 3～6 腹節有成對的囊肺孔。兩性體外形差異不大，只是雄蠍較細長，尾部較長。生殖孔在生殖瓣之間。

繁殖季節，雄蠍有求偶表演(即「求偶舞」)，用觸肢把握雌蠍，腹部貼地，尾部舉起，忽舉忽鬆，拉著雌蠍跳舞一樣移動；尋找一處光滑的地面，以便產出精莢，精莢以柄附著在地上；然後雄蠍後退，把雌蠍拉到精莢處，雌蠍與精莢接觸後，精莢內的精子射入雌蠍生殖孔內。*Buthotus alticola* 在跳舞中，雌雄的尾部直立，互相纏繞後又分開。雄蠍交配後常被雌蠍捕食。受精卵在雌體內發育數月到一年。卵胎生。幼蠍產出時白色，爬上母體背面，停留 12 天，蛻第一次皮後方離開。經 7～8 次蛻皮而成熟。壽命數年。夜出性，主要以活昆蟲和小型無脊椎動物(如蜘蛛)爲食，偶食小鼠和其他小型脊椎動物，而大型獵物在吃前須先麻醉。能耐長期饑餓，有的從不飲水。靜候獵物經過，予以捕捉，蠍無通常的顎。不善追捕，捕到獵物後用鬚肢的鉗夾住，長尾彎到背上方，用尾刺螫之，使麻醉，然後由小腸分泌大量消化液到食物上將其柔軟部分消化成液體，再吸入胃內。進食過程常延續數小時。飽餐後能長期不進食。

天敵多，如脊椎動物(鳥、蜥蜴、猴及其他哺乳類)及掠食性昆蟲(蟻、步甲和螳螂)等。有時同類相殘，偶螫及自身並無不良後果。有些非洲及東方種類能發聲，可能用以威嚇掠食動物。一般生活在石塊或地表碎屑下，有的鑽入土縫或樹皮下。少數種類生活於有人處，並可進入住所。墨西哥的軍蠍(*Centruroides limpidus*)在夏天雨季開始時遷入樹木或住房中。大多數蠍避水，但少數種類生活在海邊的植叢中，在潮間帶到處活動，並能短時間浸在潮水中。

蠍類從已滅絕的廣翼類(巨水蠍)演化而來。志留紀的蠍和廣翼類一樣生活在水中，體外具書鰓。後從水中遷到陸上生活，書鰓轉到體內爲書肺。4 億年來蠍的外形無多變化，故可稱爲活化石。蠍目現有及已滅絕的種共約 800 種。1. 鉗蠍科(Buthidae)，約 300 種，包括毒性最大者。2. 蠍科(Scorpionidae)，約 150 種。3. Diplocentridae 科，約 30 種。4. Chactidae 科，約 70 種。5. Vejovidae 科，約 125 種。6. Bothriuridae 科，約 70 種。蠍類因具毒刺而自古爲人所懼，並因此在童話及傳說中充當壞人的角色。古希臘尊重蠍，將其列爲黃道 12 宮之一。

scorpion fish　鮋

鮋科(Scorpaenidae)，特別是鮋屬(*Scorpaena*)多種底棲海魚的統稱。廣布於溫帶和熱帶水域，一般生活於岩礁間，因而有時也稱岩魚。形似鱸，頭大而多刺，鰭棘粗强，有些魚的鰭棘帶毒，但不論有毒與否，均能致深疼的創傷，許多鮋類顏色晦暗，另一些則較鮮豔，常呈各種深淺不同的紅色。最大種類體長約 1 公尺(39 吋)。鮋爲肉食性，一般爲定居型，常靜伏海底，許多鮋靠身體顏色及(某些種)靠頭、體上各式各樣的瓣片和突出物與周圍環境密切混爲一體。鮋類著名種類有鱸鮋和蓑鮋(redfish, lion-fish; 參閱各該條)

加利福尼亞鮋(*Scorpaena guttata*)
＊美國大英百科全書公司供圖

scorpion mouse　蠍鼠

食蟲的齧齒動物，食蝗鼠(grasshopper mouse, 參閱該條)的一種。

scorpionfly　擧尾蟲

長翅目(Mecoptera)昆蟲，特徵爲在長吻末端有咀嚼口器；觸角長絲狀，多節；兩對膜翅，網狀脈，透明或有暗點斑或具帶斑。幼蟲似毛蟲，蛹在土中。幼、成

蟲取食動物(尤其是昆蟲)屍體，也食植物。於人無害，並能起清除腐屍的有益作用。雄蟲可將腹部末端生殖器向上舉，像蠍的末節那樣舉在背方，因而得名。

Scorpionida 蠍目，蛛形動物的一目。詳蠍(scorpion)條。

Scorpius 天蠍座

在天秤座和人馬座之間的一個黃道星座。黃道十二宮之一，位於赤經(類似於地球上經度的天球座標)16時30分和南赤緯(天赤道以南的角距離)30°附近。座內最亮的恆星心宿二(天蠍座α)是一等星。在占星術中，天蠍宮是黃道第八宮，被看作是主宰10月24日至11月21日前後的命宮。天蠍宮像一隻蠍子，這與蠍子螫獵人奧里翁(Orion)致死的希臘傳說有關。據說這是當天蠍座東升獵戶座就西落的原因。

Scorpius X-1 天蠍座 X-1

天空中最亮的X射線源，星表號爲Sco X-1。它是在天蠍座方向發現的第一個這種天體。這個於1962年發現的X輻射源不但很强，而且同其他X射線源一樣，還有不同程度的變化。這種變化表現在兩個方面：一是時標爲(時)分量級的大變動和大輸出；另一是變動不大的小輸出。1966年，首次用可見光觀測到天蠍座X-1。用光學方法觀測的天蠍座X-1並不突出，只不過是一顆藍色的暗弱天體而已。天蠍座X-1的全部情況迄今未明，但它似乎是一密近雙星，其中的一子星(白矮星或中子星〔white dwarf star, neutron star; 參閱各該條〕)無法用光學方法進行觀測。大多數的星系X射線源也是這樣。當物質從那顆用光學方法可以看到的藍熱星落向不可見的坍縮伴星時，就產生出X射線，因爲這些物質受到坍縮星極强引力場的加速和擠壓。與大多數X射線雙星不同的是，天蠍座X-1的可見子星的質量似乎並不很大。

Scorsese, Martin 史柯席斯(1942. 11. 17～)

美國電影編劇、製片人和導演。他擅長用寫實主義的風格反映社會對於個人的影響。他導演的『殘酷大街』(*Mean Streets*, 1973)、『再見愛麗絲』(*Alice Doesn't Live Here Anymore*, 1974)、『計程車司機』(1976)、『最後的華爾滋』(1978)和『蠻牛』(1980)等影片均引起了震動和重視。

Scorza, Manuel 斯科薩(1928～)

秘魯詩人、小說家、社會活動家。生於利馬。在大學讀書時，便積極參加政治活動。1949年參加反對奧德里亞(Manuel Odría)獨裁政權的小組，並首次發表詩集『遠方書箋』(*Actas de la remota lejanía*)，但爲當地警

方查抄。被迫流亡，輾轉異鄉，勉强生存下來。1955年又發表詩集『詛咒』(*Las imprecaciones*)，並於1956年獲秘魯全國詩歌獎。同年參加了「公社運動」。當時普拉多政府在塞羅德帕斯科(Cerro de Pasco)大量屠殺印第安農民，引起農民暴動。斯科薩支持農民起義並擔任這次運動的書記，起草政治宣言。他的『告別』(*Los adioses*, 1959)是一組具有哀傷和思鄉色彩的愛情詩集，反映事物的未能如願。

後期詩作包括『魔術師的悲愴』(*Desengaños del mago*, 1961)、『爬蟲圓舞曲』(*El vals de los réptiles*, 1970)等。他還以其小說蜚聲國內外。『蘭卡斯戰鼓』(*Redoble por Rancas*, 1970)曾譯成多種語言出版，這是描寫1955～1962年間秘魯國內事變的五部曲中的第一部。書中描繪了印第安人的苦難以及兩種截然不同的文化所造成的衝突。其他小說有『失眠的騎手』(*El jinete insomne*, 1978)、『阿加皮托·羅布勒斯之歌』(*Cantar de Agapito Robles*, 1978)和『閃電之墓』(*La tumba del relámpago*, 1979)等。

scorzalite 鐵天藍石

與天藍石(lazulite, 參閱該條)相似的磷酸鹽礦物。

Scot 蘇格蘭人

古民族名。操蓋爾語。他們的故鄉原在愛爾蘭北部，5世紀時移住到蘇格蘭。這些移民占據阿蓋爾和標得(Argyll and Bute)以後曾建立達爾里阿達(Dalriada)王國。聖科倫巴(St. Columba)前來傳布基督教，574年擁麥加爾蘭(Aiden MacGalrain)爲達爾里阿達國王。此後蘇格蘭人又向東擴張到阿瑟爾(Atholl)森林和厄恩(Earn)河谷，向北擴張到埃爾金(Elgin)地區。843年達爾里阿達國王肯尼恩一世麥卡爾平(Kenneth Ⅰ MacAlpin)兼任匹克特人的國王，幾年之內就把「匹克特蘭」與「蘇格蘭」合併，成立阿爾巴(Alba)王國。1034年蘇格蘭人通過繼承和戰爭不但統治阿爾巴，又取得對洛錫安(Lothian)、坎布里亞和斯特拉斯克萊德(Strathclyde)的宗主權，其疆域相當於現蘇格蘭大陸部分的全部土地。1305年這個王國又分成蘇格蘭、洛錫安和加羅韋(Galloway)。在14世紀蘇格蘭成爲整塊土地的名稱，所有居民不論其來源，一律稱爲蘇格蘭人。

Scot, Michael 斯科特(1175？～1235？)

蘇格蘭學者和數學家。他譯自希伯來語和阿拉伯語的亞里斯多德著作，對於使用拉丁語的西方來說，是接受這位哲學家著作的一個創舉。他在何處獲得碩士學位已不可考。1217年在托萊多(Toledo)。1220年在波隆那。1224～1227年可能在教廷供職，作爲一個兼聖俸

的人。1224 年 5 月升任愛爾蘭卡舍爾(Cashel)大主教，但一個月後便辭職。1227 年之後，供職於皇帝腓特烈二世的西西里宮廷。一首寫於 1236 年初的詩中提到他死去不久。他的作品大多無法繫年。有關自然哲學的作品主要是他早年在西班牙時期的作品，而有關占星術的著作則寫於晚期居住在西西里時。在托萊多，除翻譯比特魯吉(al-Bitrūjī)的作品之外，還從希伯來語或阿拉伯語翻譯了亞里斯多德的『動物誌』，並有可能翻譯了亞里斯多德的『宇宙論』，也許還翻譯過亞里斯多德的『靈魂論』和阿威羅伊(Averroës)所作的注釋(在同一抄本上發現)。他寫過三篇有關占星術的論文，人們認爲一些煉金術的著作也是他寫的。

Scotch heather 詳帚石楠(heather)條。

Scotch whisky 蘇格蘭威士忌

以大麥芽爲主要原料的威士忌酒。參閱威士忌(whiskey)條。

scoter 海番鴨

亦稱 SEA COOT。鴨科(Anatidae)海番鴨屬(*Melanitta*)的三種海鴨，在眞鴨中屬於潛水鴨(diving duck, 參閱該條)類。極善游泳和潛水。除繁殖期外多見於海洋中。雄鳥亮黑色。北美的斑頭海番鴨(*M. perspicillata*)繁殖於加拿大和阿拉斯加的北部森林；在東部自新斯科舍省到佛羅里達州岸邊越冬，在西部自阿留申羣島到加利福尼亞南部岸邊越冬。斑臉海番鴨(*M. fusca*)分布於赤道以北，直到近北極地區。黑番鴨(*M. nigra*)在西半球數量最少。這三種番鴨吃海裏的小動物(蛤等)，只吃少量植物。三種番鴨常混在一起覓食。

Scotia Arc 斯科舍島弧

由斯科舍海嶺、多山的大西洋南部諸島(南喬治亞、南桑威奇〔South Sandwich〕、南奧克尼〔South Orkney〕羣島)和南極半島組成的島弧系統。島弧全長約 4,350 公里(2,700 哩)，是太平洋之外少數幾個島弧之一。在中生代開始發育。現環抱斯科舍海，東端止於南桑威奇海溝(在構造上海溝是島弧的一部分)，在米蒂厄海淵(Meteor Deep)最深達 8,270 公尺(27,132 呎)。

Scotia Sea 斯科舍海

在大西洋南部海域，面積 90 萬平方公里(35 萬平方哩)以上，是一個構造複雜的海盆，北、東、南三面被斯科舍海脊和一些島嶼所環繞。斯科舍海脊是一條向西敞開的、長約 4,350 公里(2,700 哩)的圓弧形水下山脊，兩端分別連接南美洲火地島和南極半島。在西部，斯科舍海盆與德雷克(Drake)海峽之間以一條西北走向的、斷斷續續的海底高地作爲分界線。斯科舍海脊在形狀和構造上與加勒比海東部的北安地列斯火山鏈相似，因此，早期的地質學家休斯(Eduard Suess)和諾登舍爾德(Otto Nordenskjöld)把斯科舍海脊稱爲南安地列斯。1902～1904 年，蘇格蘭南極探險隊在布魯斯(William S. Bruce)率領下乘「斯科舍號」到達這一海域。嗣後在南喬治亞島和福克蘭羣島相繼建立永久性和半永久性居民點。1957～1959 年爲國際地球物理年，智利、阿根廷、英、美等國的科學考察隊曾對這一海域進行大量和廣泛的科學調查。

斯科舍海以南喬治亞島與南奧克尼羣島之間海底高地爲界，分爲兩個小海盆，西海盆比東海盆大。水深一般在 3,000～4,000 公尺(10,000～13,000 呎)間，但南桑威奇火山島弧以東的南桑威奇海溝中的米蒂厄海淵(Meteor Deep)深達 7,924 公尺(26,000 呎)。海水流經德雷克海峽和斯科舍海，以順時針方向圍繞南極大陸流動。研究結果表明，斯科舍海域地殼的地質年代比較年輕，大約不超過 4000 萬年。初步認爲，南桑威奇板塊移動速率每年大約爲 2.8 公分(1.1 吋)，可能擠壓在南大西洋板塊之上。有一種假設，認爲在古生代末期，南美洲是與南極洲連接在一起的。斯科舍海脊就是連接南美洲和南極洲陸地的殘留痕迹。在第三紀(距今 250 萬～6500 萬年)時，由於太平洋地殼向大西洋滑動，使斯科舍海脊斷裂並向東彎曲成弧狀。斯科舍海有近 100 種魚類。鯨和海豹等海生哺乳動物因長期受到獵捕，數量銳減，有的種屬已瀕臨滅絕。

Scotland 蘇格蘭

與英格蘭、威爾斯、北愛爾蘭合組成英國，爲位置最北的一部分。占大不列顛島面積約⅓；南連英格蘭，西和北瀕大西洋，東臨北海。面積 78,783 平方公里(30,418 平方哩)，人口約 5,121,013(1986)。

此地區初稱喀里多尼亞，蘇格蘭一名取自愛爾蘭移來的蘇格蘭人部族在此定居之地名斯科舍。蘇格蘭一直呈獨立狀態，至 1707 年與英格蘭協議通過聯合法案，才成爲英國的一部分。它沒有自己的立法議會，但在英國下院占有 45 席，上院則有 16 席代表。它也沒有行政權，其本身的法律及教育體系(如國家教會和獨立的行政機構)卻留有古代君權的痕迹。儘管蘇格蘭人起源各異(包括塞爾特人、盎格魯人及諾曼人)，但終究融合成相當均勻一統的民族。19 世紀愛爾蘭人大批移入，多少改變了這種一統性。英語是主要語言，蘇格蘭教會(長老會)是正統的宗教。

蘇格蘭丘陵起伏，由北至南傳統上分成三個地理區：高地、低地、南部隆地。大峽谷的斷層線由東北向西南將高地一分爲二，大峽谷內有一連串的湖泊，其中以尼斯湖最著名。西北高地位於大峽谷之北，較廣闊的格

蘭扁(Grampian)山脈則位於大峽谷以南。雖然和鄰近地區相比，低地區的地勢較低，但並不平坦；風景因丘陵系列不同而異，也涵括部分蘇格蘭最佳農業地帶。南部隆地的海拔低於高地區，地貌也不如其破碎；冰河作用在大部地區造成高山峻嶺之間的窄平谷地，東南部地勢坦蕩的特威德(Tweed)河谷是寬廣肥沃的沖積農地，西南則向加羅韋(Galloway)半島逐漸傾緩。

蘇格蘭大部分的丘陵和山脈均覆以草和灌木。泥煤的分布占總土地面積近1/10，在低地區和漠澤地普遍易見。帚石楠和歐洲蕨是泥煤地典型的大型植物。蘇格蘭屬溫帶海洋性氣候。西岸赫布里底羣島的泰里島(Tyree)冬季最冷月平均氣溫爲5℃(41°F)，東岸的丹地(Dundee)則爲2.8℃(37°F)。丹地和泰里島夏季最熱月平均氣溫分別爲15℃(59°F)和13.9℃(57°F)。各地降雨差異大，平坦的外赫布里底羣島年雨量不及1,000公釐(40吋)，因弗內斯(Inverness)和西羅斯(Western Ross)部的山區則逾2,540公釐(100吋)。東岸大部地區降雨量爲630～680公釐(25～27吋)，但蘇格蘭約2/3的地區雨量高於1,000公釐。

北海石油業茁壯之前，蘇格蘭經濟發展遲緩。20世紀70年代和80年代初，近海相關油業的發展創造了數以萬計的工作機會。然而80年代末世界油價持續低迷，造成了石油產量減少，許多相關工作也喪失了。煤是主要的礦源，主要的採煤區位於洛錫安(Lothians)、法夫(Fife)和亞爾(Ayr)等地。其他斷續開採的礦物有金、銀、鉛、鉻、矽藻土、白雲石及重晶石等。儘管泥煤層深達0.6公尺(2呎)，且廣布各地，它的經濟價值有限。水是貴重的資源，特別是可以產生電力。蘇格蘭也有煤發電站和石油發電站，但設在希帕爾克洛斯(Chapelcross)、亨特斯通(Hunterston)及杜雷(Dounreay)的核電廠供應電力占總電力3/4左右。

蘇格蘭海洋漁業的數量和產值，皆占全英總漁獲一半左右。亞伯丁和馬里灣(Moray Firth)諸港是鯡魚捕撈和加工的最大中心。重要的漁業捕撈港口還包括謝德蘭(Shetland)羣島的勒威克(Lerwick)及主島西岸的阿勒普(Ullapool)、馬萊格(Mallaig)、斯托諾韋(Stornoway)等。農業發展經現代化後，逐漸產生更大的效能。蘇格蘭有許多四季耕作的農田。在南部隆地區和高地區以山丘牧羊農莊爲重，東北部則盛行結合動物飼料作物種植的家畜飼養業。西南部普遍有酪農業。大、小麥均是重要作物，某些地區盛行特殊農業，如東洛錫安的商品菜園、斯特拉斯摩爾(Strathmore)的懸鈎子種植及克萊德(Clyde)上游谷地的玻璃房蕃茄種植業。

林業也是重要的產業，有助於留住鄉村人口。20世紀60年代以來電子業大爲擴展，以法夫、洛錫安、拉納克(Lanark)等地爲盛。60年代初，汽車製造業大規模出現，鐘錶、收銀機、精密器械及挖土機械等製造則始於第二次世界大戰。紡織業仍是霍伊克(Hawick)、加拉希爾斯(Galashiels)、塞爾扣克(Selkirk)、皮布爾斯(Peebles)、格拉斯哥及亞爾等城鎮不可或缺的產業。一度是蘇格蘭經濟主幹的鋼鐵業和造船業現已逐漸沒落。印刷業和釀酒業爲愛丁堡和格拉斯哥公認的產業。各港口經手許多貨物(進口多於出口)，大部分的進口品被轉運再出口。空中運輸業已穩定成長，原有的主要機場包括阿伯茲恩克(Abbotsinch, 格拉斯哥附近)、普雷斯蒂克(Prestwick)和愛丁堡等。

共有8所高等學府，分別設於愛丁堡(政治和文化的首府)、格拉斯哥、聖安德魯斯、亞伯丁、丹地及斯特凌(Stirling)等地。愛丁堡是愛丁堡國際音樂戲劇節舉行之地。蘇格蘭芭蕾舞和國家管絃樂團均享譽卓著，民間歌曲音樂亦受歡迎，並由蘇格蘭研究學校(附屬於愛丁堡大學)加以蒐集。雖然英語是境內最爲盛行的語言，作家仍選擇蓋爾語、拉蘭語(Lallans, 蘇格蘭人土語)及英語等三種語言從事創作。蘇格蘭也以國家藝術陳列館、國家肖像館、蘇格蘭皇家博物館等自豪，皇家博物館有藝術和考古學方面的廣泛收藏，另有自然史和地質學方面的藏品。

證據顯示，人類定居蘇格蘭始於公元前三千紀。到了公元，該地住民結成許多起源各異的部族。82～208年，羅馬人數次來犯，但未能在此建立永久的據點。9世紀中葉，分立的王國開始結合爲一個塞爾特君主國，此大國持續到1057年馬克白在位末年。馬克白繼承者馬爾科姆三世(Malcolm Ⅲ)統治時，英格蘭的影響進入該地區。1296年英王愛德華一世企圖直接統治蘇格蘭，要求獨立的叛亂遂起，至1328年英王愛德華三世承認叛軍領袖布魯斯(Robert Bruce)爲蘇格蘭王羅伯特一世才停止。接布魯斯之子大衛二世後爲斯圖亞特諸君主，他們與英格蘭宿敵法國維持密切的關係。然而隨著諾克斯(John Knox)發起宗教改革，法國勢力和天主教均受抨擊，1567年信奉天主教的蘇格蘭瑪麗女王被迫放棄王位，由她的稚子詹姆斯六世即位。此後長老教會立爲蘇格蘭的國教。

1603年英格蘭女王伊利莎白一世逝世，由蘇格蘭的詹姆斯六世繼位，立爲英王詹姆斯一世。1707年以前除內戰期間君位遭廢黜外，蘇格蘭和英格蘭一直是由一位君王統治的兩個分立王國。1707年，兩王國的議會均通過聯合法案，與威爾斯共同組成大不列顛王國。依據聯合法案，蘇格蘭在其法律和法庭及長老教會獲自主保證後，解散其議會並派代表加入威斯敏斯特國會。1714年斯圖亞特王朝最後一位君主安妮女王逝世後，開始由漢諾威王朝執不列顛政權。然而許多高地蘇格蘭人仍效忠斯圖亞特一系，1715和1745年兩度叛變，企圖將斯圖亞特覬覦王位者扶上不列顛王位。這些叛亂分子稱爲詹姆斯黨，以領導人詹姆斯・愛德華・斯圖亞特的

拉丁名命名，兩次叛變皆被敉平。第二次詹姆斯黨叛亂是蘇格蘭拒受英格蘭統治的最後一次努力，此後蘇格蘭史成爲大不列顛歷史的一部分。

Scotland, Church of　蘇格蘭長老會

蘇格蘭的民族教會。16 世紀宗教改革時期接受長老派信仰。最早的蘇格蘭宗教改革家處在路德的影響下，後又受到瑞士宗教改革家的影響。諾克斯成爲蘇格蘭宗教改革運動的領袖後把喀爾文主義引進蘇格蘭。蘇格蘭教會與羅馬教廷決裂後，經過一百多年尚未最後決定採用主教制還是長老制行政。統治蘇格蘭的國王查理一世主張主教制，而蘇格蘭人民則堅持長老制。經過漫長而複雜的鬥爭，直到 1689 年威廉和瑪麗登位，長老制才永久確立。

Scotland Yard　蘇格蘭場；倫敦警察廳

正式名稱新蘇格蘭場(NEW SCOTLAND YARD)。倫敦大都會警察隊總部，通常也用以指警察部隊。倫敦警察隊於 1829 年由國會通過法案而設立，提案人爲當時內務大臣皮爾(Robert Peel)爵士，因此警察的匿稱爲「伯比」(bobby)或「皮勒」(peeler)。這支警察隊取代了弓街警察隊。弓街警察隊是 18 世紀中葉由法官與小說家費爾丁(Henry Fielding)所組織的一個支薪的警察小組。新成立的倫敦警察隊原先的總部設於白廳街 4 號，有個入口位於大蘇格蘭場，所以倫敦警察廳稱爲蘇格蘭場(蘇格蘭場因位於當年蘇格蘭貴族造訪倫敦時下榻的一座中世紀宮殿而得名)。最初，新的警察隊和先前的弓街警察隊一樣很少獲得公衆的合作。1842 年當蘇格蘭場首次派便衣警察值勤時，公衆大呼反對這些「間諜」。然而到 1878 年蘇格蘭場設立刑事調查處(CID)時，警察隊已逐漸贏得倫敦公衆的信任。這個刑事調查處是由便衣警探組成的小組，他們收集犯罪活動的資料。隨後該處建成它現在所擁有的有效率警力組織，目前雇用了一千多名警探。

到了 19 世紀後期，蘇格蘭場的倫敦警察隊總部已擴張到擁擠不堪的地步，所以 1890 年在泰晤士河河堤建成新的警察隊總部大廈，稱爲新蘇格蘭場。後來，1967 年警察隊總部又遷移到維多利亞街(百老匯 10 號)對面另一幢新廈，亦稱新蘇格蘭場。倫敦大都會警察隊的管區(除倫敦市另有其單獨的警察單位外)包括大倫敦各區。這個大都會警察隊的職責有犯罪的偵查和預防、公共秩序的維持、道路交通的監督、公共車輛證照的核發及緊急危難時組織民防等。蘇格蘭場的行政首長廳長是經內務大臣推薦，再由英王予以任命。廳長之下有一位副廳長和四位助理廳長，蘇格蘭場分爲行政、交通和運輸、刑事調查(CID)及警員徵募和訓練等四處，每一位助理廳長兼管一個處。刑事調查處處理一切刑事調查的情況，並設置了犯罪紀錄中心、指紋科和檔案科、公司詐欺偵查小組、一個高度機動的警力單位飛行小組、大都會警察隊檢驗室及警探訓練學校等。

蘇格蘭場保存英國一切重大的刑事案件檔案。它也有一支特殊的警力，保護造訪的貴賓、皇族和政要。同時，蘇格蘭場負責維持英國情治單位和國際刑警組織之間的聯繫。雖然蘇格蘭場的職責範圍只限於倫敦大都會區，但是英國其他地方的警察常常可從蘇格蘭場得到幫助，特別是遇到疑難案件的時候更受用。該場還協助大英國協各國訓練警察人員。

Scots Confession　蘇格蘭信綱

拉丁語作 CONFESSIO SCOTICANA。蘇格蘭長老會第一部信仰綱要。主要執筆人是諾克斯。1560 年由蘇格蘭議會通過。它揭示溫和的喀爾文主義，全文共 25 條。1581 年的『第二蘇格蘭信綱』亦稱『國王信綱』和『民族聖約』，對『第一蘇格蘭信綱』有所補充，强烈抨擊羅馬教廷，經過國王、樞密院及全體廷臣所批准並爲全體蘇格蘭人民所接受。1647 年通過『威斯敏斯特信綱』，『蘇格蘭信綱』遂作廢。

Scotsman, The　蘇格蘭人報

在愛丁堡出版的日報。在蘇格蘭有廣泛影響力，向來被認爲是日報的典範。該報創刊於 1817 年，最初係週刊，到 1855 年，當報紙印花稅廢除後，該報改爲日報。該報的言論立場是保守的，但在發行和銷售方面卻十分革新。它是歐洲擁有和運用有線電傳眞的第一家報紙，也是在倫敦以外地區出版而在倫敦艦隊街(報館集中地)設有分社的第一家報紙。該報以言論公正，對文學和藝術以及國內外新聞的報導穩健著名。

Scott, Alexander　司各脫(1525？～1585？)

蘇格蘭抒情詩人，對蘇格蘭舊體詩韻格律運用自如，是蘇格蘭 16 世紀末期詩人之一。生平事迹不詳。現存詩 35 首，見『班納坦手稿』(Bannatyne Manuscript, 1568)。他也留下一齣引人入勝的鬧劇，及一首押頭韻的應景詩，反映基督教改革運動初期蘇格蘭的狀況，描述生動有趣。

Scott, Barbara Ann　斯科特(1928. 5. 9～　)

婚後名 MRS. THOMAS VAN DYKE KING。加拿大女子花式滑冰運動員。1944～1948 年連續五年獲加拿大高級女子業餘錦標賽冠軍，1945 年獲北美洲錦標賽冠軍。1947 年獲歐洲及世界兩項冠軍，遂成爲加拿大女民族英雄；1948 年蟬聯這兩項冠軍。她是獲歐洲冠軍的第一名北美洲運動員，也是獲得此項冠軍的最後一名北美洲女運動員，因爲 1948 年以後該項錦標賽僅限歐洲

人參加。1948 年在瑞士冬季奧運會上獲女子花式滑冰金牌。1948 年轉爲職業滑冰運動員。退出冰壇後任賽馬騎手，頗有成就。

Scott, Charles Prestwich 司各脫(1846. 10. 26～1932. 1. 1)

英國著名記者。曾任『曼徹斯特衞報』(*Manchester Guardian*, 即 1959 年後所知的『衞報』)主編達 57 年。1869 年畢業於牛津大學基督聖體學院。在愛丁堡『蘇格蘭人報』作短期見習記者後，於 1871 年加入『衞報』。翌年被任命爲主編。他提倡的思想和政策使該報成爲全世界最受尊敬的報紙之一。他要求刊登有創見的高質量文章，並堅持該報新聞必須誠實公正。他曾說過：「評論是自由的，但事實是神聖的」。作爲主編，他介紹過傑出的記者進『衞報』工作。1905 年該報發行人泰勒(J.E. Taylor)逝世後，他購買了該報，特別注意報紙的社論版。在他主編下，『衞報』曾支持 1886 年的愛爾蘭自治法案，儘管該法案受到强烈反對。第一次世界大戰期間英國民族主義情緒高漲時，『衞報』刊登了少數派對於國際主義與和平主義等問題的意見。1921 年『衞報』成立 100 週年時，司各脫已經當了幾乎半個世紀的主編。他收到來自英國各地愛護該報者的褒獎和祝賀。他的次子約翰・羅素・司各脫任『衞報』業務經理，大大加强了該報的經濟地位，使它能在 1924 年收買『曼徹斯特晚報』。他於 1929 年退休。

Scott, David R(andolph) 司各脫(1932. 6. 6～)

美國太空人，1971 年「阿波羅 15 號」登月飛行的指揮。曾任美國空軍試飛員，1963 年被選爲第三批太空人。他和阿姆斯壯駕駛的「雙子星 8 號」(1966. 3. 6)，成功地與不載人的阿金納(Agena)目標火箭會合對接；但因電氣系統失靈，對接後失去控制，不得不與阿金納脫開，重新恢復控制，但飛行被迫中途停止，於起飛後 10 小時 42 分鐘返回地球。在與麥克迪維特(James A. McDivitt)、施韋卡特(Russell L. Schweickart)一起參加的於 1969 年 3 月 3 日發射的「阿波羅 9 號」飛行中，他是指揮艙駕駛員。他們在繞地球軌道上使指揮艙與登月小艇會合對接並成功地試驗了月球著陸所需的各種系統。1971 年 7 月 26 日他同歐文(James B. Irwin)和沃登(Alfred M. Worden)的「阿波羅 15 號」飛行開始。經過 3 天半的飛行，他和歐文在月球上的亞平寧山脈的山麓靠近一個稱爲哈德利溝紋(Hadley Rille)的峽谷處著陸。他們利用月行車 3 次緩慢行駛共計 28 公里(17.5 哩)，在登月小艇外度過了 17 小時以上。8 月 7 日他們返回地球。「阿波羅 15 號」飛行期間創紀錄的月面旅行和帶回數量空前(77 公斤)的月球岩石對積累大量科學資料有重要貢獻。1977 年離開太空計畫。

Scott, Duncan Campbell 斯科特(1862. 8. 2～1947. 12. 19)

加拿大有地方色彩的詩人。在同北方蠻荒進行鬥爭時受到啓迪而作的抒情詩，以及據印第安人地區生活寫成的詩歌，都很出色。曾在印第安人事務局擔任 50 多年行政官(1879～1932)，對印第安人懷有眞摯的感情。他的詩受他的密友、渥太華詩人蘭普曼(Archibald Lampman)的影響。從 1893～1947 年出版了幾部詩集，其中有『魔屋及其他詩篇』(*The Magic House, and Other Poems*)和『愛之圈』(*The Circle of Affection*)，質量參差不齊。此外，還出版了兩部小說『瓦伊』(*In the Village of Viger*, 1896)和『魔法』(*The Witching of Elspie*, 1923)。

Scott, Dunkinfield Henry 司各脫(1854. 11. 28～1934. 1. 29)

英國古植物學家，當時研究植物化石結構的第一流權威。爲把古生物學建立在堅實的科學基礎上，他做的工作超過其他任何科學家。在 16 歲前就對植物學產生濃厚興趣，但在牛津大學卻沒有攻讀這一科。1876 年畢業於牛津大學，1880 年在符茲堡大學從德國植物學家薩克斯(Julius Von Sachs)學習。後來在倫敦大學學院和理科師範學校任教。1892 年擔任基尤鎭(Kew)皇家植物園喬德雷爾(Jodrell)實驗室名譽主任直至 1906 年。最早發表的著作是關於植物解剖學方面的。他的『結構植物學導論』(*Introduction to Structural Botany*, 1894，1896)是研究顯花和隱花兩類植物結構的指南。當英國古植物學家威廉森(William Crawford Williamson)在物色接班人期間，要他協助工作，他的興趣就轉向古植物學了。他們聯名以『煤系中植物化石組織的進一步觀察』(1894，1895)爲題，發表了三篇關於植物化石形態學的論文。1895 年威廉森去世後，他爲倫敦皇家學會的『哲學會報』、『植物學年報』以及其他雜誌撰寫了一系列的研究報告，其中描述了很多前所未知的化石植物。1904 年他和奧利弗(F.W. Oliver)建議將某些與其他蕨類植物不同的有種子的似蕨植物，定名爲種子蕨。他的『化石植物學研究』(*Studies in Fossil Botany*, 1900)一書大大地普及了古植物學的知識。

Scott, Francis Reginald 斯科特(1899. 8. 1～1985. 1. 31)

別名 FRANK SCOTT 或 F.R. SCOTT。20 世紀 20 年代蒙特婁詩人小組成員，並爲開拓加拿大詩的重要倡導者。他曾協助創辦了多種文學雜誌並編輯詩選。身爲詩人，他是一個出色的諷刺作家和社會批評家。作品『序曲』(*Overture*, 1945)、『事件和訊號』(1954)和『針眼』(*The Eye of the Needle*, 1957)以通俗口語會話體寫成。1966

年出版『詩選』，『舞會是個整體』(*The Dance Is One*)於1973年問世。除文學外，同時也積極從事法律事務和擔任公職。曾在牛津爲羅德茲(Rhodes)學員(1920～1923)，回加拿大後在麥吉爾(McGill)大學攻讀法律，後留校任教(1928～1969)。30年代時在全民合作聯盟(CCF)中相當活躍，此社會主義政黨在50年代時改爲新民主黨(NDP)。他是一名社會主義黨人，也是憲法專家，著有『加拿大社會計畫』(*Social Planning for Canada*, 1935)、『策劃加拿大聯邦體制』(*Evolving Canadian Federation*, 1958)和『憲法論叢』(*Essays on the Constitution*, 1977)。曾任聯合國駐緬甸代表。

Scott, Sir George Gilbert 司各脫(1811. 7. 13～1878. 3. 27)

英國維多利亞盛期哥德復興式最成功的建築師之一。曾在倫敦一位建築師處學習。1838年他設計了一生所作衆多教堂的第一座，但他眞正的建築藝術生涯是在他鑽研了普金(A.W.N. Pugin)關於中世紀建築的著作以後開始的，牛津的殉教士紀念堂(1841)是他潛心鑽研後的第一件作品。他以14世紀德意志哥德式的設計在漢堡尼古拉教堂(1845～1863)設計競賽中獲勝，贏得了國際聲譽。他的著名作品有：倫敦艾伯特紀念館(1863～1872)及密德蘭旅館(Midland Hotel, 1865設計)。他的重要性部分基於與他有關連的重要建築物非常多。他所設計、修復及有所影響的850座建築，包括近500座教堂，39座大教堂和大禮拜堂及許多大學或學院建築等。由於司各脫是當時英國最大的建築事務所創辦人兼主持人，故很難斷定那些建築物是他個人的設計。1872年封爲爵士，著有『自傳和作品集』(*Personal and Professional Recollections*, 1879出版)。

Scott, Sir Giles Gilbert 司各脫(1880. 11. 9～1960. 2. 8)

英國折衷主義建築師。最主要的作品是利物浦的哥德式英國聖公會教堂，始建於1904年，他一生致力於這座教堂的設計工作。奉獻典禮之後，他於1924年被封爲爵士。其他作品有劍橋大學新圖書館(1933設計)，牛津大學圖書館(1941)，倫敦新滑鐵盧橋(1945完工)等。

Scott, James 詳蒙茅斯公爵(Monmouth, James Scott, duke of)條。

Scott, James Brown 司各脫(1866. 6. 3～1943. 6. 25)

美國法學家和法律教育家、和平運動領導人、國際仲裁早期的主要倡導人之一。在建立海牙的國際法研究院(1914)和常設國際法院(1921)方面起了重要作用。他是美國國務院的律師(1906～1910)和卡內基國際和平基金會的秘書(1910～1940)。又是美國國際法學會的創建者(1906)和主席(1929～1939)，並擔任該會會刊的主編。他也是出席海牙和平會議(1907)和巴黎和會(1919)的代表。

Scott, John 詳艾爾登伯爵(第一)(Eldon, John Scott, 1st earl of)條。

Scott, Robert Falcon 司各脫(1868. 6. 6～1912. 3. 29？)

英國海軍軍官和探險家。他也是著名遭惡運的第二次南極探險隊領隊(1910～1913)。1880年加入皇家海軍，1897年晉升上尉。1901～1904年他在皇家海軍兵艦「發現號」上指揮一支南極探險隊，證明了他是位能力卓越的科學考察者和領導人，並在返回英國的途中升任爲艦長。

1910年6月乘船進行第二次南極探險，此行的目的是研究羅斯海域和登陸南極。配備一些摩托雪橇、馬和狗，與另外11人在1911年10月24日從埃文思(Evans)角登陸出發。不久摩托雪橇損壞，在到達南緯83°30′前又被迫將馬槍殺，把狗遣回。12月10日，探險隊帶著3架人拉雪橇開始攀登比爾德莫爾(Beardmore)冰川。至12月31日有7人返回基地。剩下的探險隊員司各脫、威爾遜(E.A. Wilson)、鮑爾斯(H.R. Bowers)、奧次(L.E.G. Oates)和艾凡(Edgar Evans)於1912年1月18日到達南極。81天的艱苦跋涉使他們精疲力竭；當他們發現阿孟森(Roald Amundsen)比他們大約早一個月到達南極的證據時，大爲失望。

回程時的天氣意外地惡劣。2月17日艾凡死於比爾德莫爾。此時食物和燃料也呈現了短缺。奧次由於體力的衰竭和想透過自我犧牲的方式救助同伴，於3月17日在南緯79°50′處爬入暴風雪之中消失。剩餘的3人繼續掙扎前進了16.1公里(10哩)，但隨後被持續9天的另一場暴風雪困在帳篷裏。他們以沈靜的堅强毅力等待死亡降臨，凍死於距目的地17.6公里(11哩)處。

搜尋者在1912年11月12日找到了帳篷，內有凍死的探險隊員遺體、從比爾德莫爾採集到的地質標本，以及司各脫此次探險的詳盡記錄和日記。司各脫以其無畏的勇氣和愛國精神被視爲是民族英雄，其孀妻也代他獲授爵士爵位。1979年亨特福德(Roland Huntford)對他這次致命的南極探險提出『司各脫與阿孟森』一研究報告，其中對他的探險計畫、判斷能力及領導能力做了重新的評價。

Scott, Sir Walter, 1st Baronet 司各脫(1771.

8. 15～1832. 9. 21)

蘇格蘭小說家、詩人、史學家兼傳記作家，常被推崇爲歷史小說的創始者與最傑出作者。生於愛丁堡，父親是律師。自幼便喜愛聽長輩親戚講蘇格蘭邊境的故事，略長開始埋首閱讀詩歌、歷史、戲劇、童話和傳奇。他在鄰近鄉間探索遊歷，促成他對自然之美的愛好，以及對蘇格蘭先民奮鬥的深深景仰。曾在愛丁堡讀中學，又在凱爾索(Kelso)讀了一陣文法學校。1786 年做父親的見習生。但他讀法律與執律師業都有些散漫，因爲充沛的精力分散到社交活動和各種義大利、西班牙、法國、德國、拉丁文書籍的閱讀上。1797 年 12 月與出身法國保皇黨家庭的夏綠蒂・卡本特(Charlotte Carpenter)結婚，幸福的生活一直維持到 1826 年夏綠蒂逝世爲止。

司各脫
＊美國國會圖書館供圖

18 世紀 90 年代中期，司各脫對德國浪漫主義、哥德式小說、蘇格蘭邊境歌謠產生興趣。他發表的第一部作品 "*The Chase, and William and Helen*"(1796)，便是翻譯德國浪漫歌謠作家畢爾格(G.A. Bürger)的兩首歌謠。1799 年發表了歌德鉅著"*Götz von Berlichingen*"的英譯，品質不佳。他對邊境歌謠的興趣終於有了成果，即『蘇格蘭邊境歌謠集』(*Minstrelsy of the Scottish Border*, 3 卷；1802～1803)。他有心把口傳而變劣的歌謠「恢復」成原來的面貌，卻寫出一些富含浪漫主義色彩的好詩。這個集子使司各脫聲名遠播，隨後發表的長篇敘事詩『最後行吟者之歌』(*The Lay of the Last Minstrel*, 1805)，發行多版。這首詩中清晰有力的敘述，蘇格蘭鄉土風味、平實的哀感詩句、生動的風景描述，都在他後來的詩體傳奇故事中重現，如『馬米昂』(*Marmion*, 1808)、『湖上夫人』(*The Lady of the Lake*, 1810)、『羅克比』(*Rokeby*, 1813)、『島嶼之主』(*The Lord of the Isles*, 1815)均是。其中以『湖上夫人』最爲成功。

這些年間，司各脫在文學與社交生活方面都很活躍。1808 年輯成長 18 冊的德萊敦作品集，接著又推出長 19 冊的斯威夫特(Jonathan Swift)作品集(1814)以及其他作品。但此時他的財務發生了困難。在擔任塞爾扣克(Selkirk)副郡司(1799 年起至逝世止)與愛丁堡蘇格蘭高等民事法院職員(1806 起)之外，他還與巴蘭坦兄弟(James and John Ballantyne)合夥開印刷公司(後爲出版公司)。1813 年，司各脫保住岌岌可危的公司不致破產，但此後所寫的每部作品都多少是爲了要還債。他在阿伯茨福德(Abbotsford)的別墅裏擺滿無數古董，是另一樁拖累他的大開銷。

1813 年，司各脫對敘事詩感到厭倦，而拜倫也威脅到他在敘事詩界首屈一指的地位，他找出 1805 年開始寫而尚未完成的一部小說稿，在翌年初夏以驚人的速度完成全書大部分，定名『威弗利』(*Waverley*)。該書問世後立即受到肯定與歡迎，內容描述 1745 年詹姆斯黨的反叛，將昔日蘇格蘭高地社會的風貌與忠貞觀念，作了生動有力的描繪。此書匿名出版，司各脫在 1827 年前出版的所有小說都不具作者姓名。從『威弗利』開始，司各脫的文學才華有了極致的發揮。他是說故事的能手，將衆多人物安排在動亂的歷史背景中，賦予他們生動淋漓的個性。對白方面，不論蘇格蘭土語或騎士貴族文雅言談，他都駕輕就熟。深厚的蘇格蘭歷史社會知識，加上對於社會習俗與心態的敏銳觀察，使他在刻劃乞丐村夫、中產階級與專家以至地主貴族的每個社會階層時，都顯出社會史家的氣度。他對於平民百姓的關注，與以往專描寫貴族王室的歷史小說截然不同。怪癖的高地人物，17、18 世紀動亂蘇格蘭的政治、宗教衝突，在他筆下是一樣引人入勝。在融和充沛精力與嚴整秩序、抒情之美與清楚描寫的歷史小說上，他是一代大師。

繼『威弗利』之後，司各脫又寫了一系列以蘇格蘭爲背景的歷史小說，稱爲『威弗利』一類小說。『蓋伊・曼納林』(*Guy Mannering*, 1815)與『古物商』(*The Antiquary*, 1816)，是時跨 18 世紀 40 年代至 1800 年後的三部曲的後兩部。以『我的地主的故事』(*Tales of My Landlord*)爲總稱的四個系列小說的第一個系列包括『黑侏儒』(*The Black Dwarf*, 1816)與『掃墓老叟』(*Old Mortality*, 1816)。接著是『羅布・羅伊』(*Rob Roy*, 1818)與『米得洛錫安之心』(*The Heart of Midlothian*, 1818)，以及『拉美摩的新娘』(*The Bride of Lammermoor*, 1819)與『蒙特羅斯傳奇』(*A Legend of Montrose*, 1819)。寫過這些蘇格蘭歷史小說之後，迫於財務狀況與讀者喜好，司各脫轉向英格蘭歷史及別處找題材，寫出他最受歡迎的『劫後英雄傳』(*Ivanhoe*, 1819)。1820 年發表『修道院』(*The Monastery*)與『修道院長』(*The Abbot*)，1822 年推出『海盜』(*The Pirate*)與『奈喬的財產』(*The Fortunes of Nigel*)。另兩部傑作是以伊利莎白一世時代英國爲背景的『凱尼爾沃思』(*Kenilworth*, 1821)和以 15 世紀法國爲背景的『昆丁・杜華德』(*Quentin Durward*, 1823)。晚期佳作有『雷岡列特』(*Redgauntlet*, 1824)和以十字軍東征時期巴勒斯坦爲背景的『護身符』(*The Talisman*, 1825)。司各脫在處理蘇格蘭近代史時，藉小說體裁抒發他個人對祖國感受的深沈矛盾。一方面他歡迎蘇格蘭與英格蘭合併，以

及可能帶來的商業進步與現代化，但另一方面他又懊惱蘇格蘭不再獨立，及民族意識與傳統逐漸喪失。在『威弗利』一類小說裏，他一再表明蘇格蘭詹姆斯黨(被逐斯圖亞特國王詹姆斯二世的支持者及其後裔)的古老英雄傳統已不能在新世界裏立足；他小說裏的眞正英雄不是騎士，而是專注自己事業，無傳統英豪情操的律師、農人、商人與一般百姓。他歡迎新文明，但也渴望個人的英雄式行爲。這種矛盾的情感使他最好的小說充滿氣勢、張力與複雜的觀點。

由於不善理財，又受其出版商康斯塔伯(Archibald Constable)拖累，司各脫陷入嚴重的債務困境。但他勇於負責，後半生都在努力清償自己與巴氏兄弟的債務。這種態度雖贏得大家的讚佩，但晚期作品因被迫急急出書而失之草率，即使受歡迎的程度未減，卻再未寫出早期作品的水準。債主們不曾爲難他，尊他爲文藝界的大老。但工作壓力仍影響到他的健康。1827 年，司各脫的『威弗利』小說作者身分終於暴露。1831 年因健康狀況急劇惡化前往那不勒斯養病，1832 年被送回家後逝世。

司各脫融會了當時的各種小說創作技巧，來發揮他對蘇格蘭歷史的深厚興趣與對古代事物的知識。他之運用全知敍事者技巧、地方土語與地域化環境背景，加上入微的人物刻劃並以寫實手法處理浪漫題材，創出幾近全新的文學型態——歷史小說。他對其他歐洲小說家與美國小說家的影響既迅速又深遠。20 世紀以來，一般對司各脫某些作品的興趣已然衰減，但他的地位並未動搖。

Scott, Winfield 司各脫(1786. 6. 13～1866. 5. 29)

美國陸軍軍官，在第三次參戰時晉任爲將軍。1852 年爲輝格黨總統候選人，但未獲成功。1808 年任命砲兵上尉；在 1812 年戰爭中晉升少將。曾參加尼加拉瓜邊境的奇珀瓦(Chippewa)戰役(1814. 7. 5)和倫迪小路(Lundy's Lane)戰役。

戰後司各脫繼續在軍中服務，並赴歐洲學習戰術，最後成爲美國陸軍總司令(1841～1861)。他因强調軍隊形式與禮儀而得「愛擺排場的老人」的綽號。儘管如此，他確實具有軍事上的眞才實學。1838 年負責監督切羅基印第安人(Cherokee Indian)自喬治亞州和南部各州遷居至密西西比河以西的印第安保留區。在墨西哥戰爭(1846～1848)中指揮美軍由海上進攻墨西哥，占領韋拉克魯斯(Veracruz, 1847. 3)。捷報頻傳之後，他於 9 月 14 日進入墨西哥城結束了戰爭。由於這一功勞，司各脫獲榮譽中將頭銜。

司各脫是位傑出的輝格黨人，1852 年獲該黨提名爲總統候選人，但因該黨內部對奴隸問題意見分歧而爲民主黨候選人皮爾斯(Franklin Pierce)所擊敗。但司各脫仍爲受人歡迎的資深將領，並於南北戰爭爆發時(1861. 4)擔任陸軍指揮官，同年 11 月因年邁而退休。

Scottish bluebell 蘇格蘭藍鐘花。植物名。詳圓葉風鈴草(harebell)條。

Scottish Chaucerians 詳馬卡爾(makar)條。

Scottish deerhound 蘇格蘭獵鹿狗

一種似靈猩的狗，稱爲「蘇格蘭忠心狗」。體較靈猩大，骨架較重。體高 71～81 公分(28～32 吋)，體重 34～50 公斤(75～110 磅)。被毛粗而卷曲，由藍灰色到黃棕色。體壯，敏捷，馴順。

Scottish Gaelic language 蘇格蘭蓋爾語

亦稱 SCOTS GAELIC 或 SCOTS ERSE。塞爾特語族戈伊迪利語支(Goidelic group)的語言之一，通行於蘇格蘭西北海岸及赫布里底羣島。蘇格蘭蓋爾語是愛爾蘭語一個新分支，於 5 世紀時被引進蘇格蘭(取代較早的塞爾特語)，至 13 世紀發展成一獨特的蓋爾語方言。共同的蓋爾語文學語言在 15 世紀前通用於愛爾蘭和蘇格蘭，到 15 世紀時，蘇格蘭語與愛爾蘭語已分化到難以相互理解的程度，因之蘇格蘭蓋爾語可被看作與愛爾蘭迥然不同的一種獨立語言，用蘇格蘭蓋爾語寫成的手稿也在這時開始出現。

Scottish Highlands 蘇格蘭高地。蘇格蘭主要自然地理和文化區。詳高地(Highlands)條。

Scottish law 蘇格蘭法

指蘇格蘭的法律慣例與法律制度。1707 年英格蘭議會和蘇格蘭議會合併時，兩國的法律體系是很不相同的。蘇格蘭主要是在上個世紀將大部分由荷蘭與法國法學家發展了的羅馬法(民法)作爲指南。蘇格蘭法並不是根據羅馬法制訂的，只有當蘇格蘭人自己的普通法或習慣法出現了空白的時候，他們才求助於羅馬法。不管怎樣，羅馬法還是引進了不少。在合併統一以後的一個時期裏，蘇格蘭法律體系吸收許多英國法。原因之一是大部分蘇格蘭現行法律都是從屬於對兩國同樣適用的制定法。在 1876 年以前，上議院在法律方面全部是由作爲蘇格蘭上訴的最高法院的那些英國律師組成的，它曾傾向於對蘇格蘭的上訴案件適用英國法。有些教科書的作者傾向於把英國法與蘇格蘭法同樣看待，由於他們的影響以及法院對英國判例的引用都起了重大作用。同化得最厲害的是商法。

自從合併統一法頒布以來，蘇格蘭法院的民事與刑事管轄權一直是同英國法院的民事與刑事管轄權分開，

並保持獨立。最高的民事法院是蘇格蘭高等民事法院，它由 18 名法官組成，在愛丁堡舊議會大廈內開庭。它分外院和內院，外院有 13 名法官，內院有兩個庭、4 名法官，這兩個庭都是上訴庭審理來自外院或郡法院的上訴案件。對該院判決的再上訴，則由上議院審理。蘇格蘭最高的刑事法院是高等刑事法院，它與蘇格蘭高等民事法院同樣也是由 18 名法官組成。它不僅在愛丁堡開庭，而且也在一些城市與自治市進行巡迴審判。高等法院審理案件常常有陪審團，蘇格蘭審理刑事案件時的陪審團由 15 人組成。陪審團的裁斷採用多數通過，對於有合理懷疑的案件，陪審團作出的裁斷可能是「罪證不足」。自從 1926 年起，作爲刑事上訴法院的高等刑事法院，有權審理或是由高等刑事法院陪審團或是由郡法院陪審團審理過的某些案件提出的上訴。上議院不受理刑事案件的上訴。

蘇格蘭爲地方司法劃分爲六個郡管區，國王給每個郡任命一名郡官與一批郡官副手。郡官和他的副手們都是主持郡法院(蘇格蘭古老法制)的法官，他們主要是審理民事上訴案件和履行某些行政職務。郡法院實際上與蘇格蘭高等民事法院同時擁有民事管轄權，也有廣泛的刑事管轄權。輕微刑事犯罪可由自治市警察法院審判，這種法院通常由市議會從它們自己的成員中任命的司法行政官來主持，而在農村地區則主要由國務大臣任命的治安法官審理。

負責在高等法院與郡法院提起刑事訴訟的是檢察長，協助他的有副檢察長、四個檢察長助理以及設在蘇格蘭各地的檢察官，英國政府設在愛丁堡的辦公機構(其常設負責人爲英國政府代表)是與此項起訴工作有聯繫的一個部門。在自治市法院和治安法院的起訴則分別由市議會或治安法官專門指定的檢察官提起的。蘇格蘭沒有大陪審團的設置。

Scottish literature　蘇格蘭文學

由蘇格蘭蓋爾語、低地蘇格蘭方言、蘇格蘭作家所使用的標準英語以及各種英語和蘇格蘭語的混合體寫成的作品總稱。

現存最早的低地蘇格蘭方言文學作品出現在 14 世紀下半葉。第一位知名的作者是巴伯(John Barbour)，詩作『布魯斯』(*The Bruce*, 1376)描述國王羅伯特一世·布魯斯的勳業。吟遊詩人哈里(Harry the Minstrel)承繼巴伯戰爭史詩的傳統，在 15 世紀末寫出傳奇故事『威廉·華萊士爵士』。攙雜預言的詩作『國王之書』(*The Kingis Quair*)咸認係出自蘇格蘭國王詹姆斯一世之手，含有 15 世紀最佳情詩，並預示蘇格蘭文學的偉大時期——1425～1550 年的來臨。該時期的重要人物和亨利森(Robert Henryson)、唐巴爾(William Dunbar)、道格拉斯(Gavin Douglas)和林賽(David Lindsay)爵士等，都深受喬叟作品的影響，但他們筆下的典雅愛情傳奇及夢幻寓言都經過刻意的修飾，有豐富的語源及慣用語結構。他們苦心雕琢的詩雖流於繫飾矯情，但藉著方言的使用，他們擴大了蘇格蘭文學的領域，並在理想的詩的表白和語言中加入諷刺及幻想的元素，創造民族文學的高峯。

蘇格蘭的散文在這個時期也有重大發展，尤其是 1450～1630 年間。最早的散文創作見於艾爾蘭(John Ireland)的神學文章，他活躍於 15 世紀 80 年代。15 世紀時生硬侷促的語文，在貝倫登(John Bellenden)和萊斯利(John Leslie)的歷史著作中變得平實流暢，拉丁語法的使用也較爲減少，特別是在諾克斯(John Knox)的『蘇格蘭宗教改革史』(1567)中。獨樹一格的"*Complaynte of Scotland*"(1548～1549)不但展現蘇格蘭人的愛國情操，也試著將蘇格蘭散文作各種運用。

17 世紀的低地蘇格蘭方言文學乏善可陳。1603 年蘇格蘭國王兼任英格蘭國王，蘇格蘭宮廷遷往英格蘭，使作家失去了皇室的資助庇護。在缺乏富裕悠閒的中產階級的當時，皇室的資助對方言通俗文學的持續生存是不可或缺的。所幸一些歌謠，如森皮爾(Robert Sempill)所寫的『哈比·西姆森的生與死』(*Life and Death of Habbie Simson*)，總算在蘇格蘭文學逐漸英國化的邊緣延續了方言傳統的命脈。

18 世紀初期，文化界出現了一股對蘇格蘭與英格蘭合併(1707)的逆向作用，表現爲許多大衆及文學性蘇格蘭詩集的問世，如華特生(James Watson)的『蘇格蘭正趣詩選集』(*Choice Collection of Comic and Serious Scots Poems*, 1706)及雷姆塞(Allan Ramsay)的『常青集』(*Ever Green*, 1724)。然而儘管他們有意以蘇格蘭語文尋回固有的成就，卻只突顯了蘇格蘭在政治語言上逐漸向英格蘭認同的現實。這種演變終於使蘇格蘭產生了像柏恩斯(Robert Burns)和弗格森(Robert Fergusson)等這一類重要的詩人，他們以英語及低地蘇格蘭方言寫作，爲兩種文學增添光彩。但他們後繼無人逾一世紀之久。

第一次世界大戰後，蘇格蘭出現文藝復興運動，尤其是詩的方面。有人試圖重振蘇格蘭蓋爾語的聲譽，想使蓋爾語成爲能夠表達現代歐洲的知識概念與世界觀念以及傳統抒情詩懷的工具。它也是低地蘇格蘭方言的復興，低地方言在柏恩斯死後逐漸退化，流於固步自封與平庸粗俗。蘇格蘭文藝復興以格雷(Alexander Gray)爵士和斯彭斯(Lewis Spence)爲發端，以麥克迪爾米德(Hugh MacDiarmid)爲中心。格雷爵士於 1920 年開始出版將德語和丹麥語譯成蘇格蘭蓋爾語的歌謠集，斯彭斯試著使蓋爾語知性化，麥克迪爾米德則是將 16 世紀復興起來的古字和各種蘇格蘭方言折衷混用，以表達現代概念的詩人。聖安德烈十字會(Saltire Society, 1936～1960)進一步促進文藝復興，他們發行季刊『聖安德烈十

字評論』，鼓勵對蘇格蘭蓋爾語的研究和寫作。評論家有時稱呼這種充實後出現的語言爲綜合蘇格蘭語或可塑性蘇格蘭語。新的知性氣氛也影響20世紀40年代蘇格蘭戲劇復興和第二次世界大戰後被稱爲「低地蘇格蘭方言詩人」的新生代的成長。

Scottish Lowlands 蘇格蘭低地。蘇格蘭中部自然地理區。詳低地(Lowlands)條。

Scottish National Dictionary 蘇格蘭民族詞典

在愛丁堡出版的、綜合性的、精確而具有學術水準的蘇格蘭語言工具書。如書名所表明，這部詞典是一方面遵循語言區域的方針，一方面遵循歷史的原則而編成的，收有1700年以來所已使用的全部蘇格蘭詞語。全書共10卷，從1931年開始編纂，到1976年出版。其中詞目選自蘇格蘭文獻、公衆記載、私人藏書、專門的方言文章、各種詞彙表和其他詞典。因按歷史原則編寫詞條，它就盡可能地提供詞彙的來源，並考慮到它們從不同地區演化而成的多種習慣用法和意義。它對詞的不同拼法和用法介紹十分詳盡，對古文形式或口語形式均加說明。每個詞條都有解說性的引證。

Scottish National Party(SNP) 蘇格蘭民族黨

1934年從蘇格蘭民族黨(1928成立)和蘇格蘭黨(1932成立)的聯盟中分裂出來的政黨，其宗旨：「在大英國協內成立蘇格蘭自治政府」和「在聯合王國中建立新的關係」，尤其在防務、外交政策和關稅方面同英格蘭一樣負有共同責任。

1942年，以馬考米克(John MacCormick)爲首的主張地方自治的溫和派人士脫離該黨，成立一個大會聯盟；而該黨本身則繼續堅持獨立的政策，並參與國會及地方的選舉但少有斬獲。1948年，該黨開除所有兼具其他黨黨員身分的人士後，衰退成不受人注意的小黨。至1962年，黨員人數也僅達到2,000人。但此後情況改觀。在1966年的選舉中，該黨23位候選人共獲128,476張選票，得票率爲5.03%，從此該黨急起直接，黨務蒸蒸日上。1974年，該黨獲得30.4%的選票和國會中的11個席位。然而1979和1983年，該黨卻僅獲2個席位。

Scottish National Zoological Park and Carnegie Aquarium 蘇格蘭國家動物園及卡內基水族館。詳愛丁堡動物園(Edinburgh Zoo)條。

Scottish renaissance 蘇格蘭文藝復興

第一次世界大戰後的蘇格蘭文學運動，特別是詩的復興運動。它又是低地蘇格蘭方言的復興，自從柏恩斯(Robert Burns)逝世之後，這種方言逐漸退化。運動以麥克迪爾米德(Hugh MacDiarmid, 參閱該條)爲中心，他是一個把從16世紀復興起來的古字古詞同各種蘇格蘭方言折衷地混合使用，以表達現代概念的詩人。聖安德烈十字會(1936～1960)又進一步促進了文藝復興，他們發行季刊『聖安德烈十字評論』，鼓勵對蘇格蘭語的研究和寫作。這種充實後出現的語言有時叫作綜合蘇格蘭語，或可塑性蘇格蘭語。新的精神氣氛也影響了40年代重新活躍起來的蘇格蘭戲劇。20世紀中葉，該運動逐漸衰退。

Scottish terrier 蘇格蘭梗狗

亦稱SCOTTIE。一種短腿梗狗。體小而矮，有鬍鬚，身寬，眼機警，腿短，步態搖擺。被毛堅硬，爲黑色、雜色、灰色、藍灰色和淺黃棕色。成年狗高約25.5公分(10吋)，重8～10公斤(18～22磅)。

蘇格蘭梗狗
＊美國大英百科全書公司供圖

Scottsbluff 斯科茨布拉夫

美國內布拉斯加州西部城市，斯科茨布拉夫縣首府。在北普拉特(North Platte)河北岸。建於1900年。同年設市。經濟是以牲畜和農業爲主，另有輕工業和旅遊業。有內布拉斯加西部學院和普拉特河谷聖經學院。人口約14,280(1984)。

Scottsboro 斯科茨伯勒

美國阿拉巴馬州東北部城市。在坎伯蘭高原的邊緣，鄰近田納西河。爲農業中心，經銷棉花、服裝和木材。有兩座核電站。爲田納西流域管理系統的重要組成部分。市東北有拉塞爾洞窟國家史迹保護地(Russell Cave National Monument, 石器時代有人居住達八千多年)。人口14,758(1980)。

Scottsboro case 斯科茨伯勒案件

20世紀30年代美國阿拉巴馬州斯科茨伯勒9名黑人青年被指控强姦兩名白人婦女的案件。儘管有幾個醫

生檢查了這兩名婦女，證明她們並沒有被强姦，但全部由白人組成的陪審團卻對 9 名被告(除年僅 12 歲的最幼者外)都判處死刑。這一裁決公布後在南方以外的各地引起一場責難的風暴。北方的自由主義團體和進步團體特別是美國共產黨，都爲「斯科茨伯勒少年」鳴冤。1932 年美國最高法院撤銷原判。阿拉巴馬州對一名被告進行了重審，再次判刑。1935 年美國最高法院又撤銷這一判決。阿拉巴馬州再次審判另一被告帕特森(Haywood Patterson)，並判處 75 年徒刑。但在民間團體的不斷壓力下，該州終於釋放了 4 名年齡較小的被告(他們已在獄中服刑 6 年)，最後除帕特森外均准予保釋。

Scottsdale　斯科茨代爾

美國亞利桑那州中南部城市，鳳凰城郊住宅和遊樂區。該市商業區爲工藝美術中心。有數條運河(索爾特〔Salt〕河工程)橫貫市區。農產品有萵苣、穀物和棉花。設有塔利辛・威斯特-弗蘭克・勞埃・萊特(Taliesin West-Frank Lloyd Wright)建築學校與科桑蒂基金會(Cosanti Foundation)。人口 88,364(1980)。

Scotus, Johannes　詳艾利基納(Erigena, Johannes Scotus)條。

scouring rush　蕨類植物名。詳木賊(horsetail)條。

Scrabble　縱橫拼字

一種用字母牌在方盤上縱橫拼字的遊戲，2～4 人玩。方盤上畫有 225 個方格，字母牌共有 100 個。各家圍繞方盤而坐，互相看不到他人面前的字母牌。各家最初從牌堆中取 7 塊牌，然後每自其中取用一塊則須補上一塊，各牌上印有各字母的相當分值，分值的高低大致與該字母在英語單詞中出現的頻率成反比，即越不常出現分值越高。在盤上一個方格裏擺上一塊字母牌，力爭縱橫都拼成字。將已拼成字的字母的分值累加起來，如有字母雙聯、字母三聯、單詞雙聯、單詞三聯等情況，則照規定倍增。一家手中已無單個字母牌，或盤上已無法再擺，即爲一局終了。此時須將各家手中尚未用上的字母牌的總分值扣除。得分高者勝。自 1973 年起，美國逐年舉行縱橫拼字錦標賽。

Scranton　斯克蘭頓

美國賓夕法尼亞州東北部城市。在拉克萬納(Lackawanna)河谷。是由卡本代爾(Carbondale)和威爾克斯-巴里(Wilkes-Barre)組成的工業聯合體中心。1788 年有永久性居民點。1840 年建立煤鐵公司。1850 年已有軋鋼廠、製釘廠和鋼軌廠。20 世紀 50 年代煤炭工業衰落。現主要產品有紡織品、服裝、電子設備和金屬製品。爲賓州公路交通樞紐和印刷業中心。設有斯克蘭頓大學等四所高等院校和州立聾人學校及國際函授學校。人口：市 88,117(1980)；斯克蘭頓-威爾克斯-巴里都會區約 727,200(1982)。

scrap metal　金屬廢料

用過、報廢的金屬，係工業金屬和合金，特別是在鋼、銅、鉛、鋁、鋅生產上的重要來源。從廢料中還可回收少量的錫、鎳、鎂和貴金屬。廢金屬中的有機物雜質，如木料、塑料、塗料和織物，可予燒除。金屬雜質可以是有用的、惰性的或有害的。有害雜質可通過加入純金屬稀釋到允許的比值，或在精煉過程中脫除。金屬廢料通常經過配混和重熔後生產與廢料成分類似的或更多元的合金。

scraper　鏟運機

建築工程中，在地勢較平坦地段作短途(最遠約 3.2 公里〔2 哩〕)搬移泥土的機械。有自行式和牽引式兩種類型，爲一帶有活門的箱形車斗，斗上裝有鏟土刀。車斗前行時，將鏟刀切入土溝，使土進入車斗。裝滿後，活門關上，提起車斗將土運到卸土地點。是築路工程中的主要工具。

scraper　刮鳴樂器

一種打擊樂器。表面有鋸齒，用一根棍刮奏發聲，至遲在早期的石器時代即爲人所知，常同魔法和儀式聯在一起，在地理上分布很廣。刮鳴樂器通常有骨製、葫蘆製、木製、角製以及貝殼製數種。這些樂器有時附加葫蘆或開洞以增加共鳴。輪牙響盒是一種比較複雜的刮鳴樂器，它是把齒輪放在一個裝有帶彈性的舌的框子裏，當齒輪轉動時，舌刮輪上的齒發聲。歐洲和亞洲常把這種樂器當作信號器(第二次世界大戰時預報毒氣襲擊)或用於儀式(中世紀天主教復活節前一星期的禮拜)。理查・史特勞斯在他的交響詩『梯爾・艾倫什皮格愉快的惡作劇』(*Till Eulenspiegel*, 1895)的總譜中採用了輪牙響盒，史特拉汶斯基(Igor Stravinsky)在他的『春祭』(*The Rite of Spring*, 1913)中採用了吉羅(guiro, 一種有刻痕的葫蘆，用棒棍刮奏)。

scrapie　痒病

侵害綿羊和山羊神經系統的致死性疾病。表現爲各種痒症，動物搔擦附近的物體。從感染到出現症狀需時甚長(綿羊可超過兩年之久)。現認爲痒病是病毒引起的。早期症狀除瘙痒外，尚包括神經症狀，如頭頸輕度顫抖以及磨牙。本病不發燒。綿羊雖有食慾，但體重減輕，行走時步態不穩，可能站立不住。無治療方法。

scratchboard　刻拓版畫

亦稱刮拓版畫(SCRAPERBOARD)，是商業美術家和插圖畫家十分喜用的一種技法，所作的圖畫便於複製並酷似木版畫。其製作過程是，使用一塊特製板，其上塗有一層白堊和膠之類的吸收性物質如石膏等作底子，亦可以採用一塊準備好的圖案或點刻過圖案的紋理板，先把黑色的繪畫墨汁均勻地塗在板上，然後用叫做「刮刀」的專門工具刻刮板上的墨汁層，直到把所需要的線條或塊面刮到出現白色爲止。如想獲得凸版木刻的效果，可將表面的墨層刮去，白底上留下所需的墨色線條。刻拓版畫主要爲了複製，所以極少用於單張畫。

刻拓版畫
*J. Denvir 供圖

screamer　叫鴨

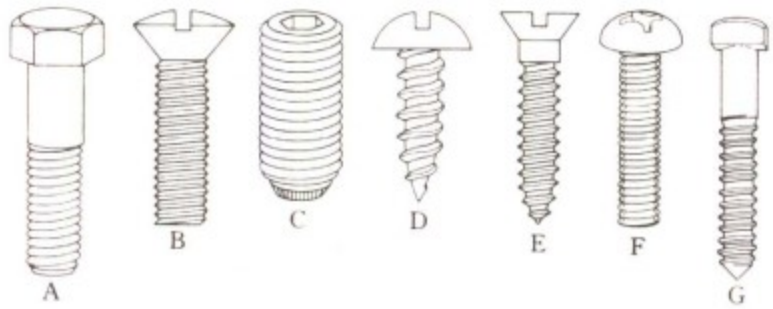
雁形目(Anseriformes)叫鴨科(Anhimidae)3 種南美洲水禽。叫鴨的名稱來源於其粗啞遠聞的叫聲。體高 75 公分(30 吋)，棲息於沼澤地，成羣取食水生植物，用蘆葦築巢。能在高空翱翔幾小時。由於體色暗豐滿，頸具環紋且嘴呈雞嘴形，所以看起來像長腿的雉。解剖學特徵很特殊，叫鴨是不具脊尖(鈎狀突)的兩羣現代生存的鳥類之一；其骨骼含氣最多(甚至最外側趾骨都是空的)；皮膚包含一種小氣囊系統。叫鴨的羽毛被覆全身(除腳外)而不是分片生長，皮膚並無裸出區。這是只有企鵝和一些大型不能飛行的鳥類才有的特徵。此外，在每個翅膀彎曲處有一對向前生長的大骨刺。南美北部的角叫鴨(*Anhima cornuta*)前額上有一個細長向前彎曲的鈣化突起。南美洲中東部原野的冠叫鴨(*Chauna torquata*)和哥倫比亞及委內瑞拉的黑頸叫鴨(*C. chavaria*)在頭後面均具冠羽。

screech owl　鳴角鴞

多種西半球產角鴞屬(*Otus*)鳥類，是鴟鴞科(Strigidae)的典型代表。東半球產的角鴞屬種類稱爲紅角鴞。這兩組均具臉盤和耳羽束。體具隱蔽色，類似樹皮。體長約 20～30 公分(8～12 吋)。許多種有明顯的地理變異：北方亞種較南方亞種個體稍大，但花紋不如南方亞種明顯。幾乎遍布全球。角鴞屬中著名的種有產於歐洲南部、亞洲和非洲的普通角鴞(*O. scops*)、北美的鳴角鴞(*O. asio*)和北美西部的花彩角鴞(*O. flammeolus*)。以小型哺乳動物、鳥類和昆蟲爲食。

screw　螺紋件

在機器結構中，帶連續螺旋肋的圓柱形件，或用作緊固件，或用作力和運動變換裝置。圖示現代應用的螺釘及螺釘頭的主要形式：當零件之一具有螺紋孔時，或與螺母相結合時，用螺釘 A、B 和 F 來使零件緊固在一起。當擰緊後，螺釘伸長，形成拉力負荷，使零件夾緊。機螺釘有多種形狀的螺釘頭，大多都有適合於螺絲刀的槽。它們比有頭螺釘和螺栓的尺寸更小。圖中，緊定螺釘 C 裝入一機件的螺孔內，擰緊後，杯形末端部壓入配合件以防止相對運動。緊定螺釘的末端也是與配合孔相應的圓錐形或圓柱形，且其頭部是帶槽的和方形的。雙頭螺栓爲兩端帶螺紋的螺栓，它的一頭永久性擰入一機件中，而在另一頭則用螺母緊固。當自攻螺釘被擰入鑽孔或鑄孔中時，可在一些材料如金屬、塑料、玻璃纖維、石綿和浸漬樹脂層壓板內形成螺紋。



螺釘及其頭部形狀：A 有頭螺釘　B 橢圓頭螺釘
C 凹頭緊定螺釘　D 自攻螺釘　E 平頭木螺釘
F 十字槽頭機螺釘　G 方頭木螺釘

圖中螺釘 D 通過排出導向孔附近的材料，使它圍繞螺釘流動而形成螺紋。切削螺紋的絲錐有切削刃和容屑槽，可以切除材料而形成螺紋。木螺釘 E 有多種直徑和長度；使用大尺寸的木螺釘時，要先鑽導向孔以免木料劈裂。方頭木螺釘 G 是用來把重物體緊固到木料上的大木螺釘，螺釘頭爲方形或六角形。用於變換力和運動的螺旋稱作傳動螺旋。螺桿千斤頂可將扭矩變換爲推力。起升重物的推力是靠在一個固定的螺母內轉動螺桿來產生。用一根長桿轉動螺桿時，在其一端施加較小的力就能產生大的推力。機牀上夾持工件的工作臺，可由裝於工作臺兩端軸承內的、並與固定在牀身上的螺母配合的旋轉絲槓帶動，在導軌上作直線移動。類似的力矩-推力變換，可用兩種方式獲得：(1)轉動一根軸向固定的螺桿，來驅動一個沿螺桿轉動的固定螺母；(2)轉動一個軸向固定的螺母，用來驅動一根通過螺母轉動的固定螺桿。

screw moss　扭曲苔

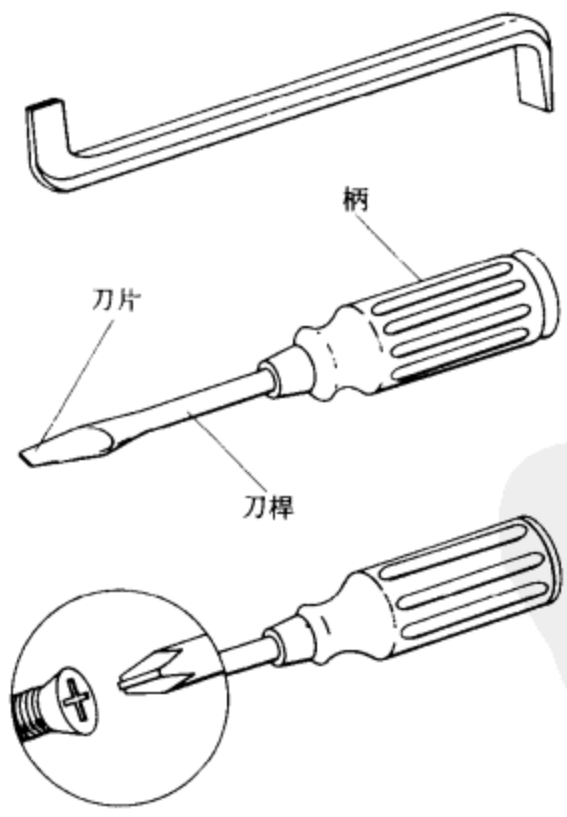
亦稱 TWISTED MOSS。眞苔目(Bryales)牆苔屬(*Tortula*)植物。分布北半球，在牆壁、土壤、岩石、砂丘和樹上形成黃綠色或紅棕色墊塊。原產於北美，約 25 種；北美和英國最常見的種是牆苔(*T. muralis*)和鄉間牆苔(*T. ruralis*)。扭曲苔植株高度從 0.5～10 公分(約 0.2～4 吋)，因種而異。擬葉體舌狀，頂端通常有一根長毛。圍繞孢蒴口部的齒常螺旋狀扭曲，在基部連合成一個管狀膜。

screw-pine　露兜樹

露兜樹科(Pandanaceae)露兜樹屬(*Pandanus*)幾種有高蹺狀氣生根的灌木及喬木的俗稱。參閱露兜樹目(Pandanales)條。

screwdriver　螺絲刀

用於擰轉槽頭螺釘的手工工具。標準螺絲刀帶平頭刀片，有各種尺寸，可用於擰轉頭部帶直槽的螺釘。對頭部帶十字槽的螺釘，要用合適的專用螺絲刀。最常見的專用螺釘是圖示的那種十字槽頭螺釘。螺絲刀桿由韌性鋼製成，其刀頭經淬火以減小磨損；柄由木材、金屬或塑料製成。對於不便用直柄螺絲刀的螺釘，可用偏頭螺絲刀；這種工具無柄，但有一根兩頭彎爲直角的桿。一刀片與桿成直線，而另一刀片與桿成直角。螺絲刀片可夾持在手搖鑽上、能旋轉而推向螺釘頭的自動刀柄上，或夾持在鑽牀上的齒輪減速驅動裝置上。



螺絲刀：(上)偏頭螺絲刀(中)螺絲刀的各個部分(下)十字槽頭螺絲刀

Scriabin, Aleksandr (Nikolayevich)　史克里亞賓(1872. 1. 6～1915. 4. 27)

俄國鋼琴家、管弦樂作曲家，以不尋常的音色探索象徵主義而聞名。1882～1889 年，在莫斯科士官學校受訓，同時學習音樂。1888 年入莫斯科音樂學院，師從薩福諾夫(V.I. Safonov)、塔涅耶夫(S. Taneyev)和阿倫斯基(A. Arensky)。1892 年畢業時已創作作品第 1、2、3、5 和 7 號鋼琴曲。1898～1903 年在莫斯科音樂學院任教。

1904 年定居瑞士。在該國完成了『第三交響曲，神聖之詩』(*Third Symphony, Le Divin Poème*)，1905 年在巴黎首次演出。1906～1907 年，去美國旅行，在那裏舉行了一些音樂會。1908 年他常去參加布魯塞爾的通神論者的活動。通神論思想爲管弦樂曲『狂喜之詩』(*Poème de l'extase*, 1908；紐約)和『普羅米修斯』(*Prometheus*, 1911，莫斯科)提供了基礎。1909 年返回俄國。他靠敏感而又精緻的鋼琴曲獲得聲譽。他的鋼琴作品包括 10 首奏鳴曲(1892～1913)、一首早期的鋼琴協奏曲、許多前奏曲和其他小品。他年輕時是蕭邦的崇拜者，很早就呈現出個人的風格。由於實現了融合蕭邦、法國印象主義、理查・史特勞斯和俄羅斯音樂風格，他在近代俄羅斯音樂的發展上有一定的地位。少數幾部作品(如升 f 小調鋼琴協奏曲、作品第 20 號和一些鋼琴前奏曲)在國際上一直爲人仿效。

Scribe, (Augustin-)Eugène　斯克里布(1791. 12. 24～1861. 2. 20)

法國戲劇家，情節簡潔、結構緊湊的所謂「巧妙」戲劇的大師。他寫過各種各樣的戲劇，並經常與人合作。他的喜劇表現了資產階級的價值觀念和偏好，並頌揚了社交和家庭生活的美好。他還以他的歷史劇爲世人銘記，包括『一杯水』(*Le Verre d'eau*, 1840)，這是從一件瑣事中引出重大歷史事件的劇本；『貝爾特朗與拉東』(*Bertrand et Raton*, 1833)。『阿特利葉娜・勒庫弗勒』(*Adrienne Lecouvreur*, 1849)是個情節劇，描寫一個女演員垂青於一位貴族，但卻沒有意識到他的優越地位和眞實面目。

Scriblerus Club　塗鴉社

18 世紀初英國文學俱樂部名。創辦人包括托利黨的才子波普、斯威夫特(Jonathan Swift)、蓋依(John Gay)、詩人巴奈爾(Thomas Parnell)和女王醫生阿巴思諾特(John Arbuthnot)等。該社宗旨是通過虛構一個名叫斯克里布利勒斯(Martinus Scriblerus, 其姓意爲「塗鴉」)的雇傭文人，對那些自命博學，滿口陳詞濫調的人進行諷刺。這五位作家早在 1713 年就開始合寫『馬蒂納斯・斯克里布利勒斯回憶錄』。從那時起，每當他們都在倫敦時，就經常舉行氣氛熱烈的聚會。他們不在一起時就以通

信的方式繼續他們的工作。5人中只有波普和斯威夫特活著看到『回憶錄』的發表(1741)。他們互相的激勵對他們後來的作品有深遠影響。蓋依的『乞丐的歌劇』是根據斯威夫特向「塗鴉社」提的一個建議寫出的，而在斯威夫特所著的『格利佛遊記』中，特別是它的第三册中，更顯示出「塗鴉社」的特徵。

Scribner FAMILY　斯克里布納家族

舊作 SCRIVENER。美國出版商家族。1846年創辦出版公司，發行各種作家的書籍，並印製數種期刊。第一代是查理・斯克里布納(1821. 2. 21～1871. 8. 26)，他與貝克(Isaac D. Baker, 1850去世)在紐約市合辦這家出版公司。最初出版哲學和神學書籍。斯克里布納晚年，該公司出版英國和歐洲大陸文學作品的重印本和譯本。他去世後，該公司由他的3個兒子主持：布萊爾(John Blair, 1850～1879)、查理(1854～1930)、霍利(Arthur Hawley, 1859～1932)。以次子查理擔任總經理的時間最長(1879～1928)。在他任職期間，該公司出版了美國作家如：詹姆斯(Henry James)、蓋博(George Washington Cable)、羅斯福(Theodore Roosevelt)、桑塔亞那(George Santayana)、華爾敦(Edith Wharton)、拉得諾(Ring Lardner)、海明威等人的作品；也出版了英國作家麥芮狄士(George Meredith)、史蒂文生(Robert Louis Stevenson)、吉普林(Rudyard Kipling)、巴利(J.M. Barrie)爵士、高爾斯華綏(John Galsworthy)等人的作品。該公司出版的期刊有『斯克里布納月刊』(1870～1881)、『聖尼古拉』(1873～1881)、『斯克里布納雜誌』(1887～1939)等。

scrimshaw　貝雕

用貝殼、鯨魚牙或海象牙之類製成的裝飾品。源於美洲或英、美的捕鯨者。用折刀或帆針刻出畫面，然後用黑色進行蝕鏤。描繪的題材有捕鯨場面、捕鯨船、海戰、巡防艦、雙桅船、情人、花束、共濟會會徽、盾形紋章以及愛爾蘭豎琴等。作品可追溯到17世紀末，1830～1850年期間達到高潮。

Scripps, Edward Wyllis　斯克利浦斯(1854. 6. 18～1926. 3. 12)

美國報紙發行人。1872年起在底特律的報館工作。1878年自辦『克利夫蘭新聞報』(*Cleveland Penny Press*)。迄1887年，他已經掌握聖路易、底特律和辛辛那提一些報紙的控制股份。1894年組織斯克利浦斯-麥克雷(Scripps-McRae)報業聯合公司，1909年建立「斯克利浦斯海岸聯合公司」，囊括美國西海岸的各家報紙。最後，他在15個州內共擁有34家報紙。1907年成立「合衆社」，1958年與國際新聞社合併，稱「合衆國際社」。

Scripps Canyon　斯克利浦斯海底峽谷

美國加利福尼亞州拉霍亞(La Jolla)岸外的太平洋海底淺峽谷。因距斯克利浦斯海洋研究所很近而得名，是研究得最充分的海底峽谷之一。有一淺支谷，距海岸很近，僅在水深12公尺(40呎)處。峽谷谷壁呈V形，高約110公尺(360呎)。

script　電影劇本

影片的文字稿本。它可以有不同的類型，有的只提供一個簡要的劇情大綱，有的則是詳細的攝製臺本，其中明確規定每一動作、表情以及內涵。劇本常常不按故事的時間順序而按最適於拍攝的順序寫作。其語言接近日常生活語言。劇本可以作爲文學作品發表並不拍成影片，可以在影片拍成後發表供人閱讀，也可擴寫成小說。使用電影劇本的方式因導演而有所不同。格里菲思(D.W. Griffith, 1875～1948)在工作時實際上不用劇本，而是按照主題思想在拍攝中完成其影片。森納特(Mack Sennett, 1880～1960)使用相當詳盡的劇本，但經常即興增加一些噱頭。另一方面，英國導演希區考克則在開拍前仔細設計每一細節，在拍攝中完全按照劇本的規定，並且同劇本作者一起仔細設想每個鏡頭的畫面。

scriptorium　繕寫室

中世紀較大修道院典籍抄錄中心的最典型的抄寫處所；由於聖本篤對文學活動的支持，繕寫室成爲最具特色的本篤會內較大機構。然而所有在繕寫室工作的人員，並非全是修士；來自修道院外的在俗信徒和藝術家(書稿裝飾者)，加强了教會抄寫員的隊伍。從希臘-羅馬時代起，圖書館、手稿出版商、大學以及類似機構都設有非宗教性的繕寫機構。

scripture　經籍

亦稱 SACRED SCRIPTURE。各宗教的經籍是世界文獻中的很大的一部分。經籍大都是逐代心記口傳的，後來才見諸筆墨，但也有例外。各種經籍體裁不一，除了原始的符咒以外，還有頌詩、禱詞、聖歌、神話、諸神及英傑事迹、敍事詩、寓言、教規、儀禮指南、主要宗教人物的訓諭及其解說、善行錄、先知聖徒語錄、哲理論述等等。有的經籍具有較强的權威，受較高的崇奉，經過彙集在一起，獲得各派協商承認或正式宗教當局認可，成爲正典；其他則爲準正典，也具有一定價值，作爲補充材料。印度教對於這兩部分經籍的劃分最爲嚴格。最早的四部『吠陀』連同補充材料比其他經籍更爲神聖，號稱「天啓」，較晚近的經籍則稱爲「傳承」。

基督教和佛教經籍內容主要是教主個人言行的追述和說明。猶太教的正典即基督教所稱的『舊約全書』，是

公元 90 年前後在巴勒斯坦境內雅弗奈(Yavneh)舉行的宗教會議上規定的。沒有收編在內的各卷書被早期基督教稱爲「外典」或「次經」，後來天主教也把這些次經編入正典。關於耶穌言行的四福音書連同聖保羅和其他使徒的書信，在 4 世紀由教會正式認定爲正典，稱爲『新約全書』。此外也有新約次經，從未被接納爲正典。伊斯蘭教認爲，『可蘭經』是阿拉向穆罕默德發出的語言，由穆罕默德轉述，本身具有權威性，不需要再加以驗證。除了上述經籍以外，還有具有較爲次要權威的準正典，其中突出的代表是猶太教的塔木德，其次則有基督教的各種信經。

Scrivener FAMILY 詳斯克里布納家族(Scribner family)條。

scrofula 瘰癧

結核病(tuberculosis, 參閱該條)的舊稱。各歷史時期「瘰癧」一詞意義有所不同，但實質上指骨及淋巴結的結核，尤其指小兒的骨或淋巴結結核。在英國俗名「國王病」，因過去迷信該病患者經國王一觸即可治癒。

Scroggs, Sir William 斯克羅格斯(1623？～1683. 10. 25)

英格蘭首席法官(1678～1681)。曾在牛津大學和格雷(Gray)律師學院受教育。內戰初期爲查理一世打過幾天仗。1653 年取得律師資格，護國政府時期操律師業。他得到查理二世的寵信，1665 年封爲爵士。1676 年任民事法院法官。1678 年成爲高等法院首席法官。他在主審天主教陰謀一案時，完全相信歐次(Titus Oates, 參閱該條)的揭發材料，判處了一些「謀反分子」。由於不得人心，查理於 1681 年將他免職。

scroll painting 畫卷

中國畫卷最有代表性的是山水畫卷。這是中國古代畫家天才的創造，成功地解決了描繪和鑑賞兩方面的重要問題。五代以前山水畫卷的藝術處理均已失傳，無從取證。但魏晉隋唐(220～907)以來佛教人物風俗畫如『洛神』、『女史箴』、『本生故事』等圖中對有關山水畫部分的藝術處理方法仍可參考。五代北宋山水畫家繼承發展了這個優良傳統。對祖國山河大地的美好景色，畫家想把它盡收筆底，鑑賞者想一覽無遺，採用長卷形式便能不受空間甚至時間的限制。畫家使用了「散點透視法」。傳世名作如董源的『瀟湘圖』、趙幹的『江行初雪圖』、許道寧的『江山漁父圖』、王希孟的『千里江山圖』以至於張擇端的『清明上河圖』，此後代有名作，一直到現在張大千的『長江萬里圖』，將幾十里以至幾千里幾萬里的景色組織到一張畫面中來，觀賞者亦恍如置身雲端或畫中，得以盡情遊覽。這種「散點透視」方法提高和擴大了繪畫藝術的表現功能，高度服務於場面較大、內容較複雜的主題。藝術效果是使用西方「焦點透視」方法無法獲致的。這種特殊的「動」的形式，在透視與構圖處理上的靈活性和全面性，是中國繪畫藝術優良傳統的一個重要方面。約與中國全景山水畫出現同時，12、13 世紀在日本出現了稱爲「大和繪」的長橫幅日本畫。其最早的實例之一爲日本文學鉅著『源氏物語』的配畫，以畫面和文字交替出現。以後更以日本中期著名故事和傳記爲主題，繪製了畫卷，深受日本人民讚賞，形成獨具特色的日本畫傳統風格。

scrollwork 渦卷形裝飾

在建築和家具中所用的如波浪、蔓藤、紙卷等形狀的曲線裝飾。在古典建築中，主要的例子爲愛奧尼亞式柱頭上的渦卷，在科林斯(Corinth)式和組合式柱頭中較小。在檐壁上則有連續波形渦卷浮雕。在英國哥德式建築的早期和盛飾期流行一種紙卷形的線腳，後來在 19 世紀用於哥德式家具中。在各種古典復興式時期，古希臘和羅馬的渦卷形裝飾流行於家具設計中，美國 18 世紀時常用的渦卷形山花即其一例。

Scrope, George Julius Poulett 斯科羅普(1797. 3. 10～1876. 1. 19)

英國地質學家和政治經濟學家，他對火山的研究有助於否定水成論。1816～1817 年在大學讀書時，就訪問了那不勒斯，維蘇威火山的活動激起了他對火山的興趣。1821 年調查了法國中部奧佛涅(Auvergne)山脈的死火山，並爲他的論文『論法國中部的地質和死火山』(*On the Geology and Extinct Volcanoes of Central France*, 1827)搜集了資料。他開始研究時，著名德國學者維爾納(Abraham G. Werner)的教條還占著統治地位，而他不久就在推翻水成學派的思想方面起了作用。他的第一篇著作『對火山的見解』(*Considerations on Volcanoes*, 1825)被認爲是火山學方面最早的有系統的論文。這篇論文在關於火山活動的令人滿意的理論方面，以及表明火山在地球歷史中所起的作用方面，是第一次嘗試。他本姓湯姆生(Thomson)，1821 年到威爾特郡(Wiltshire)的最後一個老伯爵威廉·斯科羅普家入贅，改隨岳父姓。他注意的主要是社會問題和政治問題。1833～1868 年爲下院議員，發表過一系列鼓吹自由貿易和社會改革的小冊子和評論。

Scrophulariaceae 玄參科

玄參目(Scrophulariales)18 個科中的一科，約 220 屬 3,000 餘種，廣布世界。該科中沒有重要經濟作物，但有許多有名的園藝觀賞植物，如金魚草屬(*Antirrhi-*

num)、婆婆納屬(*Veronica*)、蒲包花屬(*Calceolaria*)、釣鐘柳屬(*Penstemon*)、溝酸漿屬(*Mimulus*)等。有些種類(柳穿魚屬〔*Linaria*〕等)則是雜草。紫花洋地黃(*Digitalis purpurea*)的葉可提取藥物毛地黃。本科特徵是：花兩性，花冠筒狀，裂片二唇形；雄蕊多是4枚(婆婆納屬2枚)，2長2短；子房上位，通常有2室。

Scrophulariales　玄參目

顯花植物的一目。除南極外，分布全球大部分陸塊。⅔分布於熱帶，⅓在溫帶，約50種分布於北極。株型大小差異極大，橄欖色貍藻(*Utricularia olivacea*)長僅10公分(約4吋)，是最小的顯花植物之一；*Tabebuia guayacan* 爲喬木，高達50公尺(約165呎)。玄參目植物⅔爲草本，木本種多爲灌木，紫葳科有木本藤種類及高大喬木種。多爲單葉，但某些馬先蒿屬(*Pedicularis*)及番茄(*Lycopersicon esculentum*)爲羽狀複葉。葉序多樣。有些苦苣苔科植物(如 *Streptocarpus* 屬)只有一片大葉，花著生於葉基部及中脈上。有些種葉蓮座狀著生。胡麻科及角胡麻科植物有獨特的腺毛，能分泌黏液。花序多樣，亦有單生者。多爲完全花、具備花，兩側對稱至輻射對稱。少數爲單性花，雌雄同株或異株，萼片4～6。花冠合瓣，4～6裂，雄蕊5、4或2，著生於花冠管上，與裂片互生，花葯4室。花粉粒單個散出，但 Hydrostachyaceae 科的花粉4粒成1組散出。子房多上位，稀下位，2室。分隔2室的隔多呈水平位，但在茄科爲斜行，與水平面約呈45°角。多爲2心皮，稀5心皮。中軸胎座或側膜胎座。胚珠數1～約70,000(野菰屬〔*Aeginetia*〕)，倒生或半倒生，少數彎生或橫生。珠被1層。多爲開花受精，少數閉花受精(自花傳粉)。車前屬(*Plantago*)風媒傳粉，其花粉量大，可致乾草熱。其他種類多藉動物(蜂、蟻、蛾、蝶等昆蟲，蜂鳥及蝙蝠)傳粉。多爲蒴果或漿果(如番茄)，稀爲分果或核果。種子數個至多數，草蓯蓉(*Boschniakia rossica*)的種子多達333,000枚。列當屬(*Orobanche*)的種子長約0.3公釐。而某些紫葳科植物的種子長數吋。有或無胚乳。種子藉果實裂開時產生的彈力、風力、水力或動物散布。

玄參目植物多爲多年生，多次結果；少數爲一次結果(如旋蒴苣苔屬〔*Boea*〕，生長15～20年後，開花結果隨即死亡)。貍藻爲水生，葉上有小囊，用以捕捉原生動物、甲殼動物、蠕蟲甚至剛孵出的小魚，將其消化並吸收其含氮消化產物。玄參科含全寄生及半寄生植物，列當科均爲寄生，該兩科包含所有世界上有重要農業意義的根寄生植物。列當和獨腳金屬(*Striga*)、*Alectra* 屬植物的種子僅於接近寄主植物根部時才萌發，其根萌出後即向寄主根部生長，並形成吸器用以固著於寄主的根部。苦苣苔科有附生種。

玄參科許多植物有經濟意義。本目著名草本庭園及溫室花卉有花煙草(煙草屬〔*Nicotiana*〕)、曼陀羅(曼陀羅屬〔*Datura*〕)、蝴蝶花(蝴蝶花屬〔*Schizanthus*〕)、矮牽牛(矮牽牛屬〔*Petunia*〕)、秘魯蘋果(假酸漿屬〔*Nicandra*〕)

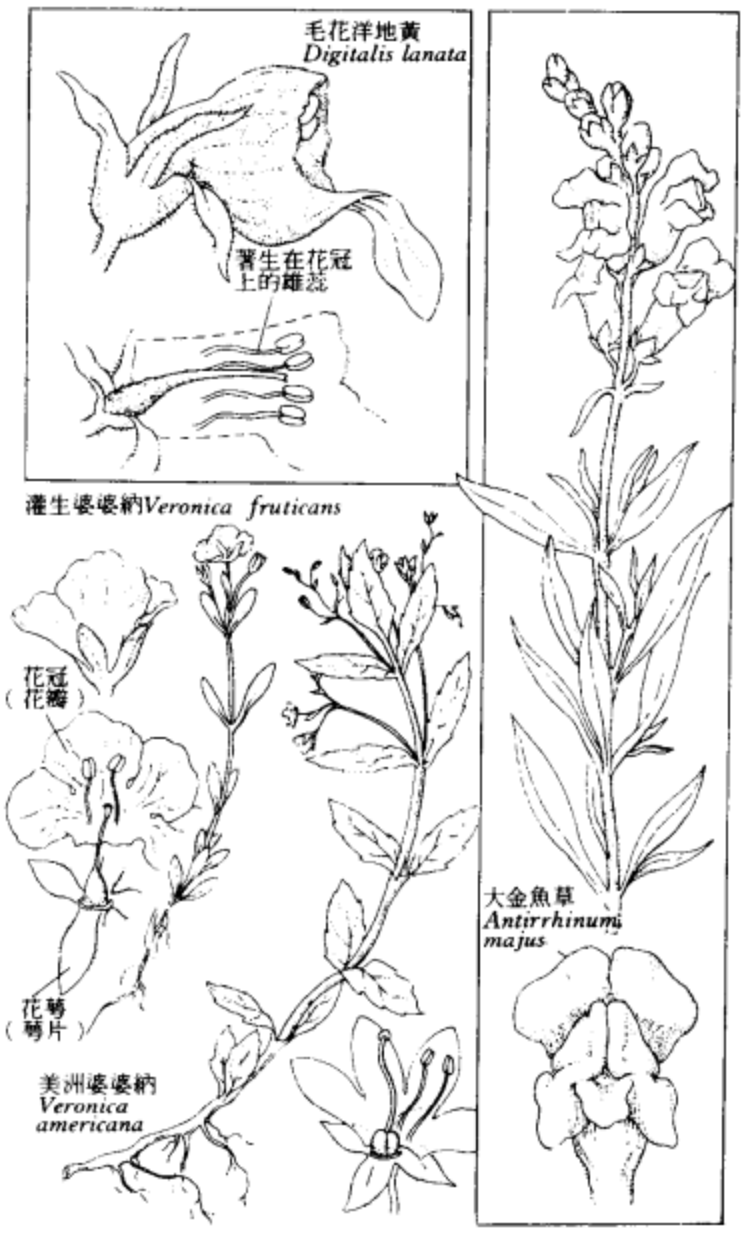


圖1　玄參目(Scrophulariales)最大科——玄參科(Scrophulariaceae)的部分代表種
＊M. Pahl 繪

、蒲包花(蒲包花屬〔*Calceolaria*〕)、婆婆納(婆婆納屬〔*Veronica*〕)、毛蕊花(毛蕊花屬〔*Verbascum*〕)、釣鐘柳(釣鐘柳屬〔*Penstemon*〕)、洋地黃(洋地黃屬〔*Digitalis*〕)、龍面花(金魚草屬〔*Antirrhinum*〕)、藍豬耳(藍豬耳屬〔*Torenia*〕)、猴子花(溝酸漿屬〔*Mimulus*〕)、龍面花(龍面花屬〔*Nemesia*〕)、非洲紫羅蘭(聖保羅花屬〔*Saintpaulia*〕)、大岩桐(大岩桐屬〔*Sinningia*〕)及老鼠筋(老鼠筋屬〔*Acanthus*〕)。觀賞灌木有婚禮藤(枸杞屬〔*Lycium*〕)、天使喇叭花(曼陀羅屬)、好望角倒掛金鐘(*Phygelius* 屬)、沙漠柳(*Chilopsis* 屬)、畫葉樹(*Graptophyllum* 屬)、蝦衣草(*Beleperone* 屬)等。觀賞喬木有含羞草葉藍花楹(*Jacaranda mimosifolia*, 用作行道樹)、白花印度栓皮櫧(*Millingtonia hortensia*)、非洲鬱金香樹(*Spathodea campanulata*, 即鐘形火焰樹；花猩紅色)、新大陸喇叭樹(*Tabebuia* 屬)、梓樹(梓樹屬〔*Catalpa*〕；花白色，葉大

)及王子樹(*Paulownia tomentosa*, 即日本泡桐)等。

本目多草本及木本藤，有的藤本花朵美觀，如大花老鴉嘴(*Thunbergia grandiflora*)、貓爪藤(*Doxantha unguis-cati*)、火焰藤(*Pyrostegia venusta*)、金杯花(*Solandra maxima*)、哥斯大黎加茄(*Solanum wendlandii*)等。茄科多食用品種，馬鈴薯(*Solanum tuberosum*)於 16 世紀後期從南美引入歐洲，17 世紀 20 年代引入北美。番茄於 16 世紀初從南美引入南歐，到 19 世紀末成爲重要蔬菜。茄子(*Solanum melongena*)原產印度，今於溫暖地區廣泛栽培。辣椒屬(*Capsicum*)可作蔬菜或調料。芝麻(*Sesamum orientale*)種子用於糖果或焙烤食品，其油用於烹調。

本目有爲數不多但十分重要的藥用植物。如茄科的顛茄(*Atropa belladonna*, 可提取阿托品)、黑莫菪(*Hyoscyamus niger*, 即黑天仙子；可提取東莫菪鹼)及曼陀羅(*Datura stramonium*)。玄參科的紫花洋地黃(*Digitalis purpurea*)是重要的强心藥。許多茄科植物如曼陀羅屬、*Methysticodendron amesianum*、杜布瓦氏木屬(*Duboisia*)可提取含麻醉品，煙草(*Nicotiana tabacum*)及黃花煙草(*N. rustica*)的葉加工後可製煙。本目許多植物，如曼陀羅、顛茄、莫菪、煙草、洋地黃及一些茄屬(*Solanum*)植物有毒。番茄及馬鈴薯的葉亦不用飼家畜。列當可爲害多種作物(煙草、番茄、茄子、大麻、向日葵等)。野菰在亞洲爲害甘蔗。半寄生的獨腳金及 *Alectra* 屬爲害玉蜀黍、甘蔗、稻、高粱、花生、大豆及煙草等。

玄參目化石不多，最早見於第三紀。玄參目與花葱目(Polemoniales)近緣，兩者均源出於龍膽目(Gentianales)。本目含有 18 科，約 870 屬，約 11,800 種。1. 茄科(Solanaceae)。85 屬，約 2,300 種，廣布於熱帶到溫帶地區，尤多見於新大陸。2. Nolanaceae 科。2 屬，83 種，分布於南美西部。3. 醉魚草科(Buddlejaceae)。19 屬，160 種，廣布於熱帶及亞熱帶，尤見於非洲南部及馬達加斯加。4. Retziaceae 科。1 屬(*Retzia* 屬)，1 種，分布非洲南部。5. 玄參科(Scrophulariaceae)。約 200 屬，3,000 種，世界性分布。6. 紫葳科(Bignoniaceae)。120 屬，約 800 種，廣布於熱帶及亞熱帶，尤其是南美。7. 胡麻科(Pedaliaceae)。16 屬，55 種，分布於舊大陸熱帶及亞熱帶。8. 茶菱科(Trapellaceae)。1 屬(茶菱屬〔*Trapella*〕)，2 種，分布於東亞。9. 角胡麻科(Martyniaceae)。5 屬，16 種，分布於新大陸溫帶至熱帶。10.苦苣苔科(Gesneriaceae)。140 屬，1,800 種，分布於兩半球熱帶及亞熱帶。11.Columelliaceae 科。1 屬(*Columellia* 屬)，4 種，分布於南美安地斯山地區。12. 列當科(Orobanchaceae)。13 屬，150 種，分布於熱帶及溫帶，尤其是舊大陸及北半球。13.狸藻科(Lentibulariaceae)。5 屬，300 種，廣布世界。14.苦檻藍科(Myoporaceae)。5 屬，180 種，分布於舊大陸熱帶及亞熱帶。

15.Globulariaceae 科。2 屬，27 種。分布於舊大陸，尤其是地中海地區。16.爵牀科(Acanthaceae)。250 屬，2,600 種。廣布於熱帶及亞熱帶。17.車前科(Plantaginaceae)。3 屬，265 種，廣布世界。18.Hydrostachyaceae 科。1 屬(*Hydrostachys* 屬)，30 種。分布於馬達加斯加及非洲南部熱帶地區。玄參科、紫葳科、胡麻科、苦苣苔科、列當科、狸藻科、爵牀科及角胡麻科有親緣關係，其間界限不清，或認爲茄科及 Nolanaceae 科應歸入花葱目，醉魚草科應歸入龍膽目。

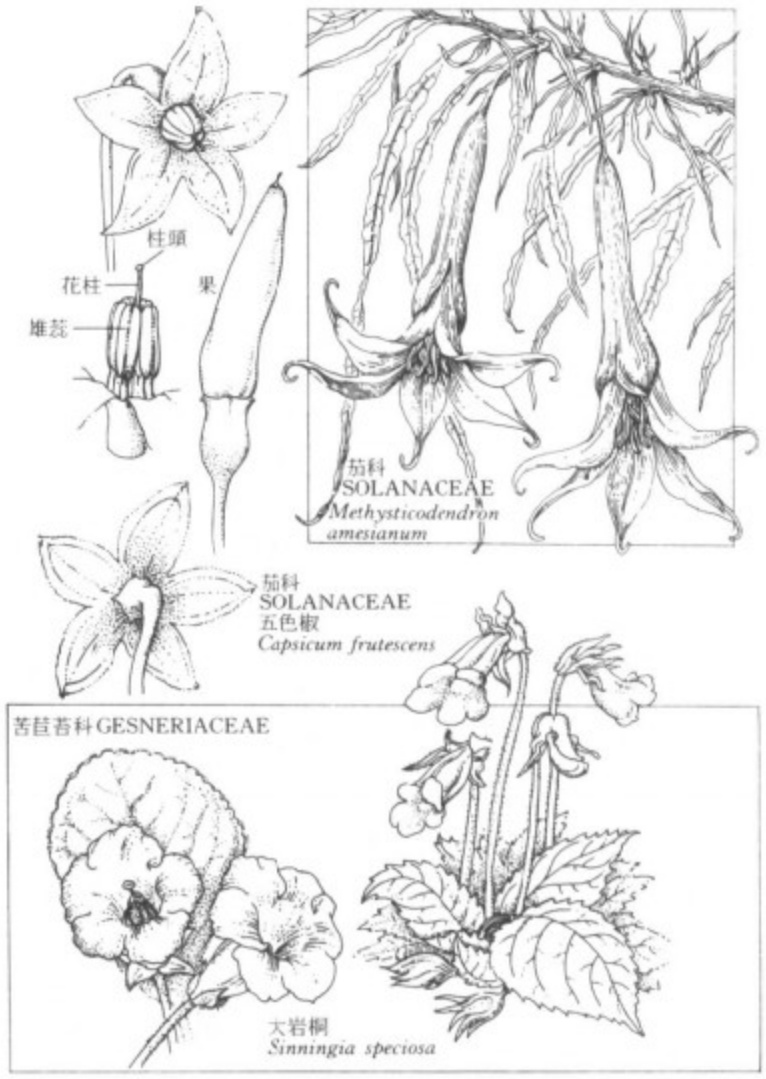


圖 2　玄參目(Scrophulariales)兩大科的代表植物
*M. Phal 繪

scrotum　陰囊

雄性生殖系統中，由薄層皮膚構成的囊，中間有隔將二個睾丸及附睾分開。陰囊爲下腹部皮膚的延續，其內壁襯以一層薄平滑肌組織(肉膜)。陰囊皮膚富含色素，並有較多的皮脂腺、汗腺及毛。表面有一條稱爲陰囊縫的中間嵴，爲左右兩囊的分界標誌，陰囊縫與囊內的中隔相連，中隔由肌肉組成。陰囊的功能爲保護睾丸，維持睾丸溫度在 32.5～36.5℃之間。遇冷、運動、性興奮時陰囊收縮以保存熱量；遇熱時陰囊鬆弛以利散熱。老年時陰囊平滑肌張力變弱鬆弛。鼠、野豬、種馬等動

物的陰囊常緊貼身體，睾丸的散熱依靠其周圍豐富的血循環系統。人在高熱時、有些動物在炎夏時，陰囊內溫度升高可引起暫時性不育。

scrub-bird　藪鳥

澳大利亞的兩種稀有鳥類，組成藪鳥科(Atrichornithidae, 雀形目〔Passeriformes〕)，與琴鳥近緣。褐色，尾尖，略長，似美國的褐矢鷸鶇。西部藪鳥(*Atrichornis clamosus*, 即嘈雜藪鳥)長 22 公分(9 吋)，19 世紀 40 年代發現於澳大利亞西部的乾燥灌木林中，1889 年後一度認爲已經滅絕，但 1961 年又重新發現。棕藪鳥(*A. rufescens*)長 18 公分(7 吋)，19 世紀 60 年代發現於新南威爾士的潮濕森林中，與西部藪鳥相隔 4,023 公里(2,500 哩)，現在知道分布在昆士蘭，保護在拉明頓(Lamington)國家公園中。藪鳥很少飛行，但能迅速走得無影無縱。解剖發現其特點：鎖骨發育很差，未能接合，又是雀形類中唯一沒有叉骨的鳥，所以幾無飛行能力。鳴聲與衆不同：響亮聒耳多變而若口技。在地上築巢，巢龐大，有圓頂，並獨特地墊著木漿，乾燥後堅韌如卡片紙板。

scrub mite　詳恙蟎(chigger)條。

scrub oak　矮櫟

產於北美乾燥土壤的殼斗科(Fagaceae)櫟屬(*Quercus*)幾種灌木狀小樹。特指冬青葉櫟(*Q. ilicifolia*)，產於美國東部。這是一種錯綜複雜分枝的觀賞灌木，高約 6 公尺(10 呎)。葉似冬青。橡果小，具條紋，幾乎無柄。西部的加州叢櫟(*Q. dumosa*)爲常綠灌木，高約 2.5 公尺，葉長 2.5 公分(1 吋)。波葉櫟(*Q. undulata*)高達 9 公尺。

scrub typhus　恙蟲病

亦稱 TSUTSUGAMUSHI DISEASE，叢林型斑疹傷寒或叢林熱。是人類急性傳染病，由恙蟲熱立克次體(*Rickettsia tsutsugamushi*)引起，通過某種恙蟎的叮咬而傳播到人體。恙蟲病的病原體——恙蟲熱立克次體，主要是某些蟎的寄生物，其中兩個有關的種：紅纖恙蟎(*Leptotrombidium akamushi* 或 *Trombicula akamushi*)和地里纖恙蟎(*L. deliens*)是疾病的攜帶者。這些蟎在幼蟲時期，從野生齧齒動物或其他小動物受到感染。當蟎的幼蟲咬了人，人就被感染上。恙蟲病發生在東南亞和其附近島嶼及日本。日本第一次描述本病是在 1899 年，1906～1932 年間曾系統研究。第二次世界大戰中，恙蟲病使得太平洋戰區駐紮在鄉村或叢林地帶的大量軍人病死或喪失戰鬥力。

人們被感染了的恙蟎叮咬後約 10～12 天就會發病，在叮咬處出現紅色或粉紅色病損，病人開始覺得頭痛、發熱、畏寒以及周身疼痛，淋巴腫大。發熱開始後大約 1 週，軀幹及四肢的皮膚出現粉紅色斑丘疹。熱程可在 2 週結束，但常延至 3～4 週。常併發廣泛性肺炎，心、肺和血液也可出現異常，最後是心功能受損害和循環衰竭。如不治療，恙蟲病可以致命。現在已可用氯黴素或四環素進行治療，病人可迅速得到康復。

scrubland　硬葉灌叢帶

低矮、常綠、葉革質、氣味常芳香的灌木羣落(通稱作地中海型植被)生長區，主要侷限在夏季乾熱、冬季溫濕的濱海地區，即沿地中海區與澳大利亞西、南部及南、北美等南、北緯 30°～40° 的濱海地區分布。這些地區覆有濃密的植被，該植被在冬季雨量適宜、夜溫罕低於 10～15℃(50～60°F)時發榮滋長。各洲的硬葉灌叢帶除極少數的植物屬共通外，植物相有別。其中澳大利亞硬葉灌叢帶的植物種類獨樹一格，南美硬葉灌叢帶與地中海沿岸或小亞細亞的硬葉灌叢帶亦大異其趣。

北美西海岸(特別是加利福尼亞州)所形成的硬葉灌叢帶稱作沙巴拉(chaparral)，雨量 250～500 公釐(10～20 吋)，夏季極乾燥；一年生植物有金地草、灌木罌粟與勿忘我，多年生植物有矮櫟、鼠尾草與山丁香，較乾的內陸地區有香米索與帶木。環地中海的山脈低坡，即北非、希臘、法國南部、西班牙與中東西海岸等處，有稱作馬基(macchie)的硬葉灌叢帶，以薄荷、月桂類、香桃木、金雀花、迷迭香、百里香、油橄欖與無花果樹占優勢；許多原爲馬基者，已因人類實施灌溉工事而轉爲作物生產地。世界上範圍最廣的硬葉灌叢帶見於澳大利亞，該處擁有最富變化的硬葉灌叢帶植物相，其中並以年雨量爲 380～1,000 公釐(15～40 吋)的西部占優勢；硬葉灌木總計約有 1,000 種，包括豆科(Fabaceae)植物、香桃木，以及桉屬(*Eucalyptus*)與金合歡屬(*Acacia*)中類似灌木的種。

硬葉灌叢帶於一年的過程中一般變化不多，大部分植物爲常綠，唯一明顯的季節變化與葉子的顏色有關；葉在乾旱的夏季呈橄欖綠色，於潮濕的冬季則被鮮綠色的新葉取代。植物的生長季通常侷限於潮濕的冬季，冬季溫度罕低於冰點；適宜的冬季氣候使種子在充分降雨後萌芽。植物相最顯著的季節變化見於一年生植物，它們在夏季焦乾來襲前的冬季完成生長環。

硬葉灌叢帶常見的長期乾旱可殺死許多植物種，那些種因不夠強壯而無法在類似沙漠的條件下繁盛。乾燥的夏季還會使硬葉灌叢帶受火凌虐，火勢橫掃海岸平原與斜坡，一直燒到森林或沙漠邊界。但是火災不致於除去植物相的大部分，因爲多數硬葉灌木能由地際根冠處萌芽，而常於一、兩年內重生。

對大多數動物而言，硬葉灌叢帶並不是適宜的生活

環境，其茂密的植被使中、大型哺乳動物難以通過，而大部分的芳香草本與硬葉灌木又爲許多動物所討厭，甚至對牠們有毒。但以種子爲食的小型動物(如小囊鼠與更格盧鼠)則可見之；昆蟲、以昆蟲爲食的鳥類以及爬蟲類亦在其間覓食，雖然牠們比較喜歡棲於草原、森林等較適合居住的環境。

Scruggs, Earl (Eugene)　史古吉(1924. 1. 6～)

美國的藍草音樂(Bluegrass)班卓琴手，發展出一種獨特的樂器風格，促使五絃班卓琴的流行。出身音樂家庭，5 歲開始彈奏父親的班卓琴，15 歲時已在當地廣播電臺演奏。12、13 歲時即研究試驗，並成功的使用一種以右手的大拇指和頭兩個手指撥弦的撥奏技巧，此技巧後來被稱爲「史古吉式」。1945 年 12 月，他加入在他進入前從未有班卓琴手的門羅的青草男孩樂隊(Bill Monroe's Blue Grass Boys)。此團體成了典型的藍草音樂樂隊，在廣播節目大奧普里(Grand Ole Opry)中可經常聽到其演奏。

1948 年，史古吉和該隊的吉他手與男高音夫來特(Lester Flatt)離開該團，自組霧山男孩隊(Foggy Mountain Boys)。夫來特和史古吉以其本身之能力使夫來特-史古吉樂團列居偉大的藍草音樂樂隊之一，在 50 和 60 年代中錄製了成打的唱片。史古吉的新穎樂器創作——包括「霧山之舞」(Foggy Mountain Breakdown)、「夫林特山特輯」(Flint Hill Special)及特別流行的「俄爾之舞」(Earl's Breakdown)。夫來特和史古吉於 1969 年分手，史古吉結合他的兒子葛雷(Gary)、蘭第(Randy)及後來的史提夫，組成一令人震撼的鄉村-搖滾樂團俄爾・史古吉歌舞團。1980 年史古吉不再專任表演，但仍繼續錄製各種風格的音樂。1985 年被列入鄉村音樂協會名人堂。

scrum　對陣爭球

亦稱 SCRUMMAGE。指在橄欖球賽中雙方前鋒密集爭球的情形。當裁判員由於發生輕微犯規而中止比賽時，雙方的前鋒隊員各站成一橫排，面對面躬身互相頂肩，雙方的前排不得超過三名隊員。由非犯規隊的一名隊員，通常是爭球前衛，把球拋入由雙方對陣之間的通道內，接著由雙方前排中鋒首先搶球，然後同自己的隊友一起用腳跟把球向後傳出密集陣形，由爭球前衛接球。失球的一方則設法推開對方隊員使其得不到球，然後迅速散開以縮小對方後衛所取得的優勢。

scruple　吩

藥衡單位，等於 20 喱，或⅓打蘭，也等於 1.295 克。古時候，貨幣的重量制度習慣於分得較細。吩(來自拉丁語 *scrupulus*,「小石頭」或「細礫」之意)除作爲羅馬商業重量單位外，還是貨幣的重量單位。一個德拉克馬(*drachma*, 希臘銀幣的基本單位)含 3 個吩。

scrying　預卜未來的方法。詳球晶占卜術(crystal gazing)條。

scuba diving　水肺式潛泳

在水面下使用水下呼吸器一類整套裝備的游泳。參閱潛泳(underwater diving)條。

Ščučinsk　蘇聯哈薩克共和國城市。詳休欽斯克(Shchuchinsk)條。

Scudéry, Madeleine de　斯居代里(1607～1701. 6. 2)

法國女小說家、社會活動家。她根據眞人眞事創作的小說在 17 世紀享有盛譽。小時父母雙亡，由叔父撫養成人。叔父死後，到巴黎投奔弟弟。由於天生聰慧，才華橫溢，不久便在朗布耶公館(Hôtel de Rambouillet)的文學圈子中嶄露頭角。17 世紀 40 年代末，她取代朗布耶侯爵夫人，成爲巴黎文學界的女盟主，並創立自己的沙龍「星期六俱樂部」。1642 年出版第一部 4 卷集小說『易卜拉欣，或傑出的巴夏』(*Ibrahim ou l'illustre bassa*)。以後的作品更長，像『阿塔梅納，或居魯士大帝』(*Artamène ou le grand Cyrus*, 1649～1653)和『克雷莉亞，羅馬的故事』(*Clélie, histoire romaine*; 1654～1660)，每部都長達 10 卷。當時的讀者之所以欣賞她的小說，不僅由於這些作品的長度，而且因爲這些作品使他們看到當時重要社會名流的生活。這些名流在小說中以波斯、希臘和羅馬的戰士和少女的面目出現；『阿塔梅納』中的薩福(Sappho)便是斯居代里自己，而她的朋友也稱她爲薩福。其他作品有『阿爾馬希德，又名奴隸王后』(*Almahide, ou l'esclave reine*; 1660～1663)、『瑪蒂爾德・達吉拉，西班牙的故事』(*Mathilde d'Aguilar, histoire espagnole*; 1667)和『凡爾賽漫步，又名賽拉尼爾的故事』(*La Promenade de Versailles, ou l'histoire de Célanire*; 1669)。雖然她的小說極受讀者歡迎，並獲得塞維尼夫人(Madame de Sévigné)等名流的讚賞，但也受到布瓦洛(Nicolas Boileau)等評論家的諷刺與批評。

Scullin, James Henry　斯卡倫(1876. 9. 18～1953. 1. 28)

澳大利亞政治家。1903 年加入工黨。1910～1913 年爲議員，並主編工黨報紙『回聲報』(*Echo*)。1928 年成爲工黨領袖。1929 年任總理。當時正值經濟蕭條時期，他採取緊縮通貨政策(降低工資、實行配給、限制進口和平衡預算)，頗有成效。由於黨內發生分裂，1931

年競選失敗。1932～1935 年斯卡倫在議會中爲反對黨工黨領袖。

sculling　划槳

在單人艇、雙人艇和 4 人艇的小型划船比賽中每人所使用雙手各一的槳。參閱划船運動(rowing)條。

sculpin　杜父魚

亦稱 BULLHEAD 或 SEA SCORPION。鮋形目(Scorpaeniformes)杜父魚科(Cottidae)多種小型魚類的統稱。約 300 種。主要產於北半球北部海洋和淡水水域。體長形，後部漸細，最長約 60 公分(2 呎)。頭寬大粗厚。鰓蓋具一或一個以上的棘，胸鰭大且呈扇形，皮光滑或具小刺，背鰭有鰭棘及鰭條兩部分，分離或連續。底棲，活動少。多產於淺海，少數生活於深水中；鮈杜父魚(*Cottus gobio*)等則生活於淡水。杜父魚的經濟意義不大，味道不佳。美洲絨杜父魚(*Hemitripterus americanus*)可用爲捕龍蝦的誘餌。有的杜父魚食有經濟價值的小蝦和幼鮭、幼鱒等。鮈杜父魚屬(*Cottus*)的鮈杜父魚是一種常見的淡水杜父魚，見於歐洲的江河和湖泊中。體小，長約 10 公分，褐色，有斑紋。同屬許多其他種則產於亞洲和北美。

大西洋產杜父魚有：短角大杜父魚(*Myoxocephalus scorpius*)形大，褐色有斑，見於歐洲、北極和北美；長角大杜父魚(*M. octodecemspinosus*)爲北美常見種，體色多樣，頰部具長棘；美洲絨杜父魚爲北美種，頭部飾有肉質瓣片，與某些其他杜父魚類一樣，離水後能吸入空氣而使身體鼓脹。太平洋的種類有：若鮋杜父魚(*Scorpaenichthys marmoratus*)是大型的東太平洋可食種，肉通常呈藍或綠色。鹿角杜父魚(*Leptocottus armatus*)爲北美的常見種；尖頭杜父魚(*Vellitor centropomus*)爲東方常見的長吻種。Sculpin 之名也用於冰杜父魚科(Icelidae)的小型魚類，主要分布於北太平洋，最大的約 25 公分長，體背及側線上具骨板(稜鱗)。

sculpture　雕刻

一種在空間創制圖案的美學表現形式。圖樣設計可以體現於獨立的物體、體現於浮雕的外表、或體現於從引人的場面到將觀衆團團圍住等動人的景觀造型設計。可以運用泥、蠟、石頭、金屬、纖維、木材、石膏、橡膠、甚至是空間本身等隨手拈來的種種不同媒體，在形狀、質量、情境以及相互關係上表達思想。利用雕刻、仿型、模塑、鑄造、鍛冶、焊接、縫合、組裝或其他方法成形拼合質材。雕刻的意義可能是紀念性的、宗教性的、表象的、象徵的、或純粹藝術的表現，沒有特殊含意。完成的意圖可能是要永垂不朽，或瞬間自毀。

Scunthorpe　斯肯索普

英國英格蘭亨伯賽德(Humberside)郡一區(自治市)。面積 34 平方公里(13 平方哩)。1870 年建煉鐵業後發展迅速。現鋼鐵生產發展很快，經濟幾乎完全依賴於以鋼鐵工業爲基礎的高度集中的單一工業聯合體。另有小規模服裝工業。人口約 65,000(1983)。

scup　金眼鬥齒鯛

一種產於大西洋西部的鯛(porgy, 參閱該條)。

scurfy scale　皮屑長蚧

美國果樹和觀賞植物的重要害蟲，屬同翅目(Homotera)，學名爲 *Chionaspis furfura*。雌體灰色，梨形，長約 3 公釐。雄體小於雌體，白色，具 3 條縱嵴。棲於樹的陰涼處，使樹皮看似鋪滿皮屑，使葉和果上出現斑點。溫暖地區一年兩代，涼爽地區僅一代。噴灑油性殺蟲劑可予控制。

scurvy　壞血病

亦稱維生素 C 缺乏症(VITAMIN C DEFICIENCY)。人類最早發現的營養性疾病之一，因飲食中缺乏維生素 C(抗壞血酸)而引起，其特徵爲牙齦腫脹出血、牙鬆動、關節和下肢酸痛及强直、皮下和深部組織出血、傷口癒合緩慢以及貧血。古書中的一些記載可能指的是壞血病，但最明確的描述是在關於中世紀十字軍東征的紀錄中。以後，將近 15 世紀末，壞血病成爲長期海上生活的水手死亡和臥牀的主要原因。直到 1753 年人們才認識到壞血病與飲食有關，而且由於蘇格蘭海軍軍醫林德(James Lind)發現，飲橘汁、檸檬汁或酸橙汁可治療和預防壞血病，這才首次確立了營養缺乏病這個概念。現在，臨牀表現豐富多采的維生素 C 缺乏症已比較少見。在美國，在獨居的老年人中以及在以重製牛乳或代乳品(沒有補充維生素 C 或橘汁)餵養的嬰兒中，壞血病仍能見到。嬰兒壞血病(巴洛氏病〔Barlow's disease〕)的症狀較特殊，包括下肢腫脹、彎曲時疼痛及骨骼損害。服用維生素 C 是治療壞血病的最好方法，即使是重症，若每天額外補充 100 公絲維生素 C，數天內亦可恢復。

scutage　免兵役稅

來源於拉丁語"*scutum*"，意思是「盾」，又稱爲「盾牌錢」(SHIELD MONEY)，法語作 ÉCUAGE。指按封建時期的法律，騎士爲免除他對領主應服的軍役而交納的款項。領主可以向其屬從收取一筆金錢(或別的有價之物，通常是一匹馬)，作爲他服役出征的代替物。這種制度對雙方都有好處，隨著 12 和 13 世紀歐洲貨幣經濟的擴大，它得到了迅速的發展。免兵役稅在許多國家實行，其中包括法國和德國，在英國實行的最爲普遍。英國第一次提到免兵役稅是在 1100 年，起初，大概是以教會的

佃戶爲主要徵收對象，因爲他們難以爲國王的軍隊湊足他們應出的騎士名額。後來很快變成徵收騎士地產的一般賦稅，到了 13 世紀，還統一了稅率。王室可以徵收免兵役稅，但凡是要求佃戶服軍役的，佃戶不得拒絕。從理查一世統治時期(1189～1199)起，改爲主要向佃戶徵收特殊的貢金(其數額大於常規的免兵役稅)，以代替在某一特定戰役中的服役。由於國王約翰經常强行徵收沈重的免兵役稅，1215 年的英國大憲章禁止不經大議會的同意就徵收免兵役稅。在 13 世紀，免兵役稅和貢金都繼續實行，後者更爲盛行。向未參加戰役的中等(中間)佃戶徵收的免兵役稅，由國王和親自服軍役的主要佃戶分享。到 14 世紀，免兵役稅被廢棄。

Scutari 阿爾巴尼亞斯庫台區首府。詳斯庫台(Shkodër)條。

Scutari 斯庫塔里。土耳其城市。詳于斯屈達爾(Üsküdar)條。

Scutari, Lake 斯庫台湖

巴爾幹半島最大的湖泊。在南斯拉夫和阿爾巴尼亞邊境上。面積 390 平方公里(150 平方哩)，雨季漲水時達 530 平方公里(205 平方哩)。地質史上是亞得里亞海一個海灣。湖的西面和西北面山嶺陡峭，東面有平原和沼澤。南斯拉夫有 6 條河流注入此湖。湖岸有很多小村莊，以古老的寺院和城堡聞名。阿爾巴尼亞的斯庫台城在湖南岸。

Scylax of Caria 西拉克斯(活動時期公元前 6 世紀)

古希臘探險家。是地理學的先驅，第一個報導印度的西方觀察家。據希羅多德(Herodotus)的報導，他受大流士派遣(515？BC)，調查去印度的航路，兩年半以後到達赫羅昂波利斯(Heroonpolis)地峽(蘇伊士地峽)，然後由海路返回。古代當局的資料似乎表明，他留下了一部航行日記。然而，以他的名字流傳下來的、現存的『水手航海指南』(*Periplus*)不可能是他的著作。另一部描寫梅拉薩(Mylasa)的赫拉克利德斯(Carian Heraclides)的著作也被說成是他所著，對此仍有異議。赫拉克利德斯在反抗波斯的暴動(498 BC)和可能在第二次波斯戰爭(480 BC)中出名。

Scylitzes, John 西里澤(活動時期 11 世紀下半葉)

拜占庭歷史學家，『歷史綱要』(*Synopsis historiarum*)著者。此書敍述 811～1057 年間的歷史，前半部係抄襲他人的著作，後半部大都根據現已散佚的資料和當時的口頭傳說寫成。

Scylla and Charybdis 斯庫拉和卡律布狄斯

在希臘神話中，她們是兩個長生不死、凶猛强悍的妖怪，危害希臘英雄奧德修斯(Odysseus)在外漂泊時所經過的狹隘水域(後確定爲墨西拿海峽)。斯庫拉有 12 隻腳，蛇樣的長脖頸上長著 6 個頭，每個頭上有 3 排鯊魚似的利齒，她的腰部繫著正在吠叫的狗頭。在她的洞巢裏，她吞食任何敢於接近她的東西，包括奧德修斯的 6 個伙伴。卡律布狄斯則伺伏在離對岸一箭之地的一株無花果樹下，每天吞吐海水 3 次，形成巨大漩渦，對來往船舶危害極大。

Scypha 樽海綿屬

亦稱 SYCON。鈣質海綿綱(Calcispongiae)的一屬，海產，體指形，雙溝型。各「指」爲一個輻射溝道，上有許多小孔，水可通過小孔進入中央腔，再經頂端的出水孔(較大的開口)排出。長約 2～3 公分(約 1 吋)。產於大西洋北部歐洲海岸的許多種，俗稱爲歐洲樽海綿(grantia)。

scythe 長柄大鐮刀

最重要的一種手工農具。由一彎曲刀片以某一角度安裝於彎曲長柄上，用於收割穀物。現代長柄大鐮刀的柄上有一凸起的手把，在收割穀物和青草時，用一手緊握手把以便靈活擺動。長柄大鐮刀的確切起源尚未弄清，但在古代使用不多。歐洲在加洛林王朝時期，隨著農業的發展，當收割貯存越冬飼料的工作變得特別重要時，長柄大鐮刀才得到了廣泛應用。

scythebill 鐮嘴鳥

亦稱 SABREBILL 或 SICKLEBILL。雀形目(Passeriformes)砍林鳥科(Dendrocolaptidae)鐮嘴鳥屬(*Campylorhamphus*)，5 種中、南美洲熱帶林鳥。體長約 23 公分(9 吋)，嘴長而向下彎，占體長的⅓。

Scythian 西徐亞人

具有伊朗血統的一支遊牧民族，在公元前 8～前 7 世紀，他們從中亞遷徙至俄羅斯南部，以現今克里米亞爲中心建立了一個富裕而强大的帝國。這個帝國延續了 500 多年，至公元前 4～前 2 世紀西徐亞人被薩爾馬特人(Sarmatian)所征服才覆亡。我們所知的西徐亞人歷史大部分來自希羅多德的記述。現在對這方面知識的擴大則主要依靠俄羅斯人類學家的工作。

西徐亞人在作戰時的勇武，特別是他們的馬術，教人既畏懼又欽羨。他們是最早擅於乘騎的一支民族，他們的機動性則讓他們的鄰族目瞪口呆。西徐亞人從亞洲開始遷徙，最後抵達克里米亞人的領土。在此以前，高

加索和黑海北部的平原向來受克里米亞人的控制。在長達 30 年的戰爭中，西徐亞人摧毀了克里米亞人，並且建立了一個帝國。這個帝國統治範圍起自波斯西部，經敍利亞和猶太一直延伸至埃及邊境。但統治波斯的米底亞人(Mede)對西徐亞人發動攻擊，並把他們趕出了安納托利亞。因此西徐亞人最後只控制包括南起波斯邊界、經庫班而至俄羅斯南部的土地。

西徐亞人不平凡之處除了他們的戰鬥能力外，還包括他們所創建的文明。他們的社會中發展出一個富有的貴族階級，在這些貴族建造精美的墓穴中可以發現大量由黃金和其他貴重金屬精細製作的物件。這個首領階級西徐亞王族——最後成爲南俄羅斯和克里米亞地區的統治者，西徐亞文明最豐富和最大部分的遺物正是在這些地區出土的。他們的力量强大，使他們足以在公元前 513 年左右擊退大流士的入侵。

西徐亞王族以一名君王爲首，他的王位相傳於子。大約是希羅多德的時代，西徐亞王室才與希臘人通婚。前 339 年，90 歲的西徐亞國王阿特阿斯(Ateas)在與馬其頓國王腓力二世作戰時被殺。西徐亞人的帝國終在前 2 世紀覆滅，巴勒庫斯(Palakus)是最後一位見於史乘的西徐亞國王。

西徐亞人的軍隊由自由民所組成，除了衣食之外他們別無報酬，但呈獻敵人頭顱的戰士可以分享戰利品。很多戰士穿戴希臘式的銅盔與鎖子鎧。他們的主要武器是雙弧形的弓和三葉形的箭；他們所使用的箭屬波斯式。每個西徐亞人都至少有一匹私人坐騎，只有有錢人才擁有大羣馬匹(主要的品種是蒙古種小馬)。西徐亞男人的葬俗複雜，要求死者的家屬和物品陪葬。其中包括妻子、僕人及一些馬匹等。

Scythian art　西徐亞藝術

亦稱乾草原藝術(STEPPES ART)。遊牧於從內蒙古阿爾泰山脈略東直至俄羅斯歐洲部分的中亞細亞之部族所製作的裝飾品，主要爲珠寶飾品與馬匹、帳篷和車輛的飾物。古籍對這些稱爲西徐亞人或薩卡耶人(Sacae)的部族少有記載，據云他們在黑海以北的平原建立政權，從公元前 7～前 6 世紀起，迄公元前 4 世紀至公元 2 世紀期間逐漸被薩爾馬特人排擠出去爲止，統治了幾百年之久。西徐亞藝術許多最令人難忘的物件(現爲列寧格勒愛爾米塔什〔Hermitage〕博物館珍藏的一部分)是用純金鑄成，於 17～19 世紀出土，如果當時考古方法發展到今天這樣，是有可能對它們的來源產生更多的了解。西徐亞人在製作藝術品時使用了多種多樣的材料，包括木材、皮革、骨頭、貼花氈、青銅、鐵、銀、金以及金銀合金。在阿爾泰的巴季里克(Pazyryk)諸墓穴裏得到許多保存完整的衣物，上面有大量的刺繡和貼花圖案；在俄羅斯南部發現的富人衣服上縫有很小的黃金壓花飾片。在巴季里克發現的貼花氈牆掛中，有一些反映宗教的圖景，貼成大女神像或擬人的走獸像；另一些是幾何花紋或動物圖形。另外，還發現氈毯以及大批製作得很美觀的工具和家庭用具。

該時期的藝術主要是一種動物藝術。有大量的單個動物圖形，也有大量兩個或更多的動物角鬥的場面。所描繪的有許多眞實的或神話中動物，其類型大多源自遠古，但是西徐亞人在處理這些題材時採取了一種他們特有的新風格。正如經常見於移動的遊牧民族那樣，西徐亞人所製作的裝飾品一般尺寸很小，然而其中有許多使用了貴重材料，而且所有的製品工藝極爲精湛。

西徐亞人製作的半臥牡鹿金像非常傑出，長約 30.5 公分(12 吋)；它們可能是用作許多西徐亞戰士所攜帶的圓形盾牌的中心裝飾。也許最令人喜愛的金牡鹿是在庫班(Kuban)從科斯特羅姆斯卡亞・斯坦尼察(Kostromskaya Stanitsa)的墓葬中出土的公元前 6 世紀遺物，然而，在匈牙利的塔皮奧眞特馬爾頓(Tápiószentmárton)發現的公元前 5 世紀金牡鹿和在克里米亞的庫爾奧巴(Kul Oba)發現的公元前 4 世紀同類作品也幾乎毫不遜色。在所有這 3 個實物中，牡鹿都採取臥姿，腿折到身子底下，但是它擡頭且肌肉緊繃，因而給人一種疾速運動的印象。

西徐亞人的藝術語彙極端濃縮並具有綜合性；能以驚人的技巧將身體各相反姿態結合，從而描繪動物在各個不同活動中可能顯現出來的每一面。儘管該藝術基本上具反映現實的性質，但同時也有想像的精神，往往在構思傾向於抽象。另外，不管作品的成分如何複雜，其成品都融合爲一個富有感染力和美感的單一體。

SDECE　SERVICE DE DOCUMENTATION EXTERIEURE ET DE CONTRE-ESPIONAGE 的縮寫。外國情報與反諜報署。詳國外安全總署(DGSE)條。

Sea, Law of the　海洋法

1983 年 12 月 10 日 117 個國家在牙買加蒙特哥貝(Montego Bay)簽訂條約編訂而成的法律，該法顯示出這些與會國家制訂涉及領海、航道和各種海洋資源的國際法的努力。美國、英國、日本、西德、義大利以及其他幾個工業化和開發中國家沒有在上面簽字，因爲他們反對有關海底礦產開採的條款，他們聲稱，該條款會抑制企業的自由經營。主要簽字國有蘇聯和法國。

依照該條約的規定，各國主權管轄的水域是從該國海岸起向外延伸 8 浬。在此區域內，允許外國商船有權無害通過。若在 8 浬範圍以外，則所有無論商用或軍用的船隻和飛機都可以自由通行。每個沿岸國都享有在離海岸 132 浬範圍的水域內捕撈魚類和其他海洋生物的排他性權利；凡是國家之間的分隔水域不足 264 浬者，則

需要雙方同意劃定另一條界線。每個有大陸棚的沿岸國都享有從岸邊起 132 浬內大陸棚上開採石油、煤氣和其他各種資源的排他性權利。

至於海底採礦，一般認爲大洋下面的各種海底礦物是「人類共同的遺產」，對它進行開採應由一個全球性的機構來主持。雖然允許私人的和國家的礦產公司參與，但要給予全球性的礦產公司一塊與私人或國家公司面積相同或價值相等的開採基地。同時還要有一個生產最高限額，以防止海底礦產開採會給陸基開採同樣礦產的生產者造成經濟上的損害。私人礦產公司還必須將自己的技術和技術專業知識售給全球性的企業。有關該條約及其條款的爭議可以經過新的海洋法庭、或藉由仲裁、或經過國際法庭予以裁斷。

sea anemone　海葵

刺胞動物門(Cnidaria)珊瑚綱(Anthozoa)海葵目(Actiniaria)無脊椎動物。各大洋都有，從潮間帶到超過 10,000 公尺(約 33,000 呎)深處，有的生活於淡鹹水中。1,000 餘種，直徑從數公釐到約 1.5 公尺(約 5 呎)不等。體圓柱狀，口周圍有花瓣狀觸手，觸手數常爲 6 的倍數，通常爲黃、綠或藍色。基端附著在硬物上，如岩石、木頭、海貝或蟹背上。多數不移動，有的偶爾爬動，或以翻慢筋斗方式移動。有些屬(如 *Edwardsia* 屬、濱海葵屬〔*Halcampa*〕、*Peachia* 屬)無基盤，深埋於泥沙內，僅露出口和觸手。幻海葵屬(*Minyas*)在近海面處浮動，口端朝下。海葵無骨骼，但能分泌角質外膜。有的能分泌黏液，周圍黏滿沙粒、貝殼或其他物體。觸手的刺絲囊麻痹魚等動物。有的只吃微生物。吃海葵的有海牛(裸鰓類)、海星、鰻、比目魚和鱈。

多數海葵雌雄異體，卵在水中受精。濱海葵屬和紅海葵屬(*Actinia*)的精子進入雌體腔腸受精。有時行無性縱裂生殖(如 *Anemonia* 屬)。有的基盤裂成碎片，再長成新個體(如 *Metridium* 屬)。海葵常與其他動物共生。如移栽寄居蟹(*Pagurus arrosor*)居住的貝殼上有單個麗海葵屬(*Calliactis*)的海葵，當蟹長大遷入較大的新貝殼時，把海葵也移到新殼上，眞寄居蟹(*Eupagurus prideauxi*)總是和疣海葵(*Adamsia palliata*)在一起。有些魚(如 *Premnas* 屬和 *Amphiprion* 屬)可在海葵(如 *Stoichactis* 屬、*Radianthus* 屬或 *Discosoma* 屬)的有毒觸手間安全地生活，有些魚則可能被另外的海葵(甚至是同一種的)螫傷或吃掉。

sea bass　海鱸

亦稱鮨。鱸形目(Perciformes)鮨科(Serranidae)衆多魚類的通稱，大部分海生，見於暖帶與熱帶淺水海域。約含 400 種，其中許多爲著名的食用魚和遊釣魚。雖然鮨科魚總稱爲 sea bass，但仍各有 hamlet、hind、cony、graysby、grouper、jewfish 以及 sea bass 與 bass 之稱。外型頗似鱸，身體多多少少呈長形，被有小鱗；尾直銳或圓。背鰭爲重要特徵，包括前面的棘部與後面的軟條部，兩部分通常相連，有時則以 V 形刻痕隔開。

海鱸爲肉食性動物，以魚類、甲殼類、軟體動物及其他無脊椎動物爲食。部分爲活潑的泳者，餘如石斑魚(grouper, 參閱該條)等則較罕動。有些種類，如產於佛羅里達的條帶砂鱸(*Serranellus subligarius*)，爲雌雄同體(雌雄兩性生殖器官見於同一動物體)；其他如石斑魚等，則先以一種性別成熟，然後再變性。體型變化頗大，小者長僅數公分，大者如大石斑魚(*Epinephelus itajara*)與固鱗鱸魚(*Stereolepis gigas*)長約 2 公尺(6 吋)，重逾 225 公斤(500 磅)。種間與種內的顏色變化亦多，有些還可變換數種花色；幼魚或與成魚的體色不同，棲於深水的個體可能比棲於沿海的同種個體紅得多。

狼鱸科(Moronidae)有時被視爲鮨科的一個亞科(Moronidae, 有時並用作鱗鱸科〔Percichthyidae〕的同義字)，而包含12 種左右分布在較北地區的海鱸，主要特徵爲兩個背鰭基部相連，棲於北美洲、歐洲、亞洲、非洲及澳洲的溫帶水域。部分種類如斑紋鱸(*Morone saxatilis* 或 *Roccus saxatilis*)，會溯河產卵；美洲白鱸(*M. americana* 或 *R. americanus*)也進入淡水產卵，在若干地區甚至永遠棲於某些陸封的溪流與池塘。

較著名的狼鱸包括：歐洲狼鱸(*M. labrax* 或 *Dicentrarchus labrax*)，分布在斯堪的那維亞至地中海區，常見於河口；斑紋鱸，美洲著名的食用魚與遊釣魚，體帶黑色條紋，重可達 14 公斤(30 磅)；白狼鱸(*M. chrysops*)，產於美國東部河域，體帶深色條紋；美洲白鱸，產於北美大西洋岸，最大者長可達 38 公分(15 吋)左右，重達 1.4 公斤(3 磅)。

鮨科中具食用與遊釣價值者有石斑魚，產於大西洋西部，體呈灰、淺棕或淺黑色的黑海鱸(*Centropristis striata*)，及產於大西洋西部熱帶海域的灰鱸魚(*Petrometopon cruentatus*)。

sea butterfly　小型海產腹足類的一類。詳翼足類(pteropod)條。

sea cave　海蝕洞

懸崖上由海洋或湖泊的波浪作用形成的洞穴。陡峭的海岬或海浪直接沖擊的懸崖海岸幾乎都有海蝕洞。它是機械侵蝕的產物，與化學溶解而成的許多內陸溶洞不同。懸崖上的軟弱帶在波浪沖擊下崩塌並被侵蝕殆盡；洞在波浪水壓的作用下不斷擴大。

sea buckthorn　沙棘

亦稱 SALLOW THORN。胡頹子科(Elaeagnaceae)柳樹

狀灌木，高約 2.5 公尺(約 8 呎)，葉窄，背面呈銀白色；學名爲 *Hippophae rhamnoides*。果球形，橙黃色，直徑約 8 公釐(⅓ 吋)。常見於大不列顛的東部和東南部沿海的沙丘，亦廣布於歐洲和亞洲山地。常栽培以觀其葉及果。

沙棘(*Hippophae rhamnoides*)
＊美國大英百科全書公司供圖

sea coot 鴨科的三種海鴨。詳海番鴨(scoter)條。

sea cow 大海牛

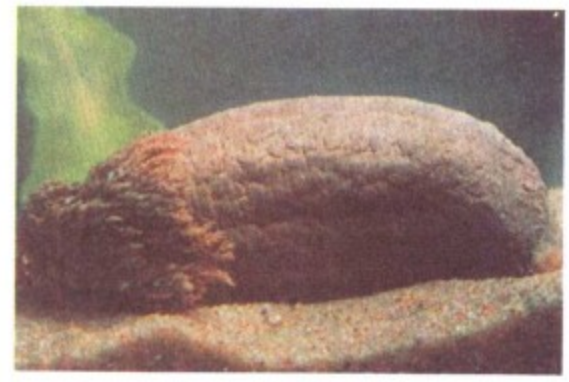
亦稱斯特勒氏海牛(STELLER'S SEA COW)。海牛目(Sirenia)大型海獸，學名爲 *Hydrodamalis gigas*。曾棲息於白令海峽及白令海中庫珀(Copper)羣島周圍寒冷的水域。「大海牛」一詞有時又指海牛目其他種，如海牛(manatee, 參閱該條)，更常用指儒艮(dugong, 參閱該條)。1741 年伴隨白令(Vitus Bering)作探險航行的斯特勒(Georg W. Steller)發現大海牛並對之加以描述。其體長至少 7.5 公尺(24 呎)。頭相對較小。尾鰭分成兩叉，寬闊平坦。皮膚深褐色，有時有白色條紋或斑點。無牙。以海草爲食。俄國獵豹者爲了大海牛的毛皮並以之爲食而大肆濫捕。整個種羣估計曾達 5,000 頭，至 1768 年已被捕盡。

sea crayfish 龍蝦

龍蝦科(Palinuridae)數種大螯蝦(lobster, 參閱該條)的通稱。

sea cucumber 海參

棘皮動物門(Echinodermata)海參綱(Holothuroidea 或 Holothurioidea)1,100 種無脊椎動物的通稱。體圓柱形，柔軟。長 2～200 公分(約 0.75～6.5 呎)，厚 1～20 公分，色暗。多肉刺。內骨骼退化爲微小骨片。許多種有從口到肛門的 5 行管足。肛孔兼司呼吸和排出廢物。口周圍有 10 根或更多能伸縮的觸手，用於捕食或掘穴。許多種能從肛門放出內部器官，然後再生新的，可能是爲逃避敵害。泄殖腔內常有 *Carapus* 屬的隱魚共生。有許多能放出對小動物致命的毒素，但對人無生命危險。南海島嶼居民把海參汁放入水中殺魚或麻痹魚。海參可供食用，如海參屬(*Holothuria*)、刺參屬(*Stichopus*)和梅花參屬(*Thelonota*)的種類(參閱海參〔bêche-de-mer〕條)。各地海洋中均有，多在淺水中，但有時也在深水中。主要產於印度洋和西太平洋。海參屬的 80～100 種多在珊瑚礁。



海參(*Cucumaria frondosa*)
＊美國大英百科全書公司供圖

sea elephant 兩種鰭腳類水生哺乳動物。詳象海豹(elephant seal)條。

sea fan 海扇

即柳珊瑚。刺胞動物門(Cnidaria)珊瑚綱(Anthozoa)柳珊瑚目(Gorgonacea)柳珊瑚屬(*Gorgonia*)動物，海產。由圓柱形固著生活的水螅體組成，水螅體組成扇狀羣體，故名。羣體中每個水螅體的觸手數和隔膜數均爲 8 的倍數，而與角珊瑚不同(6 的倍數)。中軸由可彎曲的角質物質(柳珊瑚素)組成，用以支持羣體的各分支，外有一層活組織。活體呈紅、黃或橙色。伸出的觸手組成一個捕食浮游生物的網。扇形的羣體多向橫截水流的方向生長，以增加捕食的機會。約 500 種，各種之間分支的樣式差異很大，但均高達 61 公分(2 呎)。見於各大洋的淺水中，但以佛羅里達、百慕達和西印度羣島的大西洋沿岸最多。

sea fig 植物名。詳冰葉日中花(ice plant)條。

sea gooseberry 球櫛水母

櫛水母門(Ctenophora)球櫛水母屬(*Hormiphora*)和側腕水母屬(*Pleurobrachia*)動物的通稱，海產無脊椎動物。廣布於各海洋，約 90 種。無固著期，終生營浮游生活。以箭蟲等小型浮游動物爲食。夜間，其藍白色光有時使海水變色。對人無害，是歐洲鯡魚的重要食料。

體膠質，透明，大致呈球形或梨形。體側有 8 條間隔相等的縱櫛板。櫛板由數千條癒合的纖毛組成，纖毛依次擊水而推動軀體前進，擊水動作由反口極中央的一種感覺器協調。身體另一端爲口，通入胃部。通過透明的身體可看到從胃通出 8 條管道。在感覺器的附近有數個肛孔。在體兩側從觸手囊中伸出兩條分支的長觸手。觸手上有黏細胞，這種細胞的頭端有黏性，用以捕食。

sea hare　海兔

後鰓亞綱(Opisthobranchia)海兔科(Aplysiidae)海洋腹足類。殼退化成一平板，觸角突出如兔耳，體光滑，或有許多突起。取食大型海藻。如黑指紋海兔(*Aplysia dactylomela*)長 10 公分(4 吋)，生活在淺海中。

sea hen　海母雞

吸盤圓鰭魚(lumpsucker, 參閱該條)的一種。

sea holly　海冬青。藻類名。詳馬尾藻屬(*Sargassum*)條。

sea horse　海馬

刺魚目(Gasterosteiformes)海龍科(Syngnathidae)暖海產小型魚類的統稱。體包於骨環所形成的甲冑中，尾向前彎且能纏捲，頭呈馬頭狀而與身體形成一個角，吻呈長管狀，口小。背鰭一個，均爲鰭條組成。眼可以各自獨立活動。體型各異，長約 4～30 公分(1.5～12 吋)。游泳力差，一般生活於沿岸帶，在海藻或其他水生植物間，以尾部攀纏其上。游泳時保持直立狀態，靠各鰭推進和改變鰾中的含氣量而上升或下沈。以口快速吸入小生物爲食。雄魚携帶受精卵，雌魚將卵產於雄魚尾部的育兒囊中，直到孵化。幼魚孵出時，雄魚扭曲身體，將仔魚從育兒囊的唯一開口放出。海馬是稀奇的水族箱觀賞動物。其種類有產於大西洋的小海馬(*Hippocampus zosterae*)，比別的種體小；歐洲的褐海馬(*H. ramulosus* 或 *H. guttulatus*)；太平洋產的大海馬(*H. kuda*)；澳大利亞的中型懷特海馬(*H. whitei*)。

Sea Islands　海羣島

美國南卡羅來納、喬治亞和佛羅里達州沿海一系列低沙島。在桑蒂(Santee)和聖約翰斯河口之間，當大西洋沿岸航道。1568 年被宣布爲西班牙所有，17 世紀末成爲英國殖民地，19 世紀全部歸屬美國。卡羅來納諸島居民以黑人爲主，語言、風俗獨特。羣島出產稻米、棉花等農作物。水產有蝦、蟹、牡蠣。闢有數處野生動物區和公園，其中有的以堤路和橋樑與大陸相通。聖西蒙斯(St. Simons)島上有弗雷德里克堡(Ft. Frederica)國家保護區(1945)。最主要的島嶼爲波特羅亞爾(Port Royal, 參閱該條)。

sea kale　海甘藍

十字花科(Brassicaceae)多年生植物，學名爲 *Crambe maritima*，原產於歐亞大陸海灘和峭壁，形狀似甘藍，其嫩葉可烹食；成長葉有蠟質，藍綠色，具粗齒，長 30～90 公分(1～3 呎)。花白色，4 瓣，有蜜香。

海甘藍(*Crambe maritima*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Sea Lake　海湖鎮

澳大利亞維多利亞西北方馬利(Mallee)縣城鎮。位於蒂勒爾湖(Lake Tyrrell, 由鹽層陷落而形成)南岸以及科爾德(Calder)公路上，有鐵路通往位於東南方 314 公里(195 哩)外的墨爾本。爲小麥種植、綿羊牧放及灌溉農業(特別是乳品業和羔羊催肥業)區。設有製鹽廠煉取蒂勒爾湖的鹽。此區發現於 1838 年，由菲利普港附近的早期移民伊爾(Edward Eyre)因湖形酷似海洋而命名。人口 943(1981)。

sea leopard　水生哺乳動物名。詳豹形海豹(leopard seal)條。

sea lettuce　石蓴

石蓴屬(*Ulva*)綠藻。常生長於海洋岩石岸邊的潮間帶，其碎片可被海浪沖上岸。也生長於富含有機物或污物的半鹹水中。原植體片狀，似萵苣葉，長達 30 公分(近 12 吋)，有二層細胞，外被堅韌的膠鞘。生活史爲同形世代交替，偶可發生裂殖。石蓴富含碘和維生素 A、B、C，可用製沙拉及湯，在中國俗稱海白菜。

sea level　海平面

氣-海界面的位置，陸上高度和水下深度都以它爲起算點。每個地點的海平面，隨著潮汐、大氣壓力和風而不斷改變，長期變化則受地球氣候變化的影響，因此海平面最好是定義爲平均海平面。地球平均海平面在 20

世紀前半葉每年平均上升約 1.2 公釐(0.05 吋)，其中有顯著的短期上升加快(1946～1956 年每年 5.5 公釐)。從大陸棚取得的化石證明，這種上升變動已經發生了很長時間。35,000 年前海平面與目前位置很相近，距今 15,000～30,000 年間下降了 130 公尺(426 呎)，以後一直上升。更新世大陸冰川的生長和消融可能與此同步，因爲大洋水是冰川冰的最終來源。火山活動、沈積作用和斷裂運動所造成的海盆形狀與大小的緩慢變化，對海平面的影響可能較小。

sea lily 海百合

棘皮動物門(Echinodermata)海百合綱(Crinoidea)海生無脊椎動物，成體以柄固著於海底而生活。柄上有鱗莖狀的身體和羽狀分枝形似蕨葉的觸手(腕)；整個動物外形似植物。柄由石灰質的圓盤構成；身體具內骨骼，由排列緊密的石灰質骨片構成。海百合主要見於深海，以有機物碎屑爲食。現存 80 種，長度均不及 60 公分(24 吋)。許多種歸屬於後海百合屬(*Metacrinus*)，分布範圍從日本到澳大利亞。美麗新海百合(*Neocrinus decorus*)是西印度羣島的常見種。已知絕滅的有 5,000 多種，其中有的長達 20 公尺(65 呎)。這些絕滅種是古生代(5.7 億～2.25 億年前)的重要標誌化石。

sea lion 海獅

海狗科(Otariidae, 俗稱有耳海豹)5 種海豹(seal, 參閱該條)的統稱。被毛粗短，無絨毛，有小耳，身體靈活。除加州海獅(*Zalophus californianus*)外，所有雄性

海獅
＊美國內政部政務與公共事務局供圖

都有鬃毛。海獅有比無耳海豹長的鰭肢，並可將後鰭肢轉向前用四肢在陸地前進。以魚和頭足動物(如槍烏賊和章魚)爲食，集大羣繁殖，一雄率領 3～20 雌。懷孕 12 個月，仔褐色。加州海獅棲息在加利福尼亞、加拉帕戈斯(Galápagos)羣島和日本沿海。灰白色至深褐色，但濕的時候似乎是黑色。雄性最大體長約 2.5 公尺(8 呎)，體重 270 公斤(600 磅)；雌性約爲 1.8 公尺，重 90 公斤。北海獅(*Eumetopias jubata*)是白令海和北太平洋兩側的淡褐色至金褐色海獅。雄性體長和體重約爲 3.3 公尺和 1,000 公斤；雌性約爲 2.5 公尺和 270 公斤。南海獅(*Otaria byronia*)褐色，腹部淺黃色。雄性長約 2.5 公尺，重 520 公斤；雌性約 1.8公尺，重 135 公斤。澳大利亞地區棲息有 2 種大型海獅：新海獅(*Neophoca cinerea*)和紐西蘭海獅(*N. hookeri*, 有時稱 *Phocarctos hookeri*)。雄性體長 2.5～3.5 公尺，體重 410 公斤；雌性長 1.8～3 公尺，重 230 公斤。

sea marigold 詳冰葉日中花(ice plant)條。

sea moth 魚名。詳海蛾魚(dragonfish)條。

sea mouse 海鼠

即鱗沙蠶。多毛綱(Polychaeta)鱗沙蠶屬(*Aphrodita*)海產環節動物。通常 7.5～15 公分(3～6 吋)長，有的長達 30 公分(12 吋)。略呈橢圓形，背微隆起，有稠密的剛毛墊，毛長約 2.5 公分(1 吋)。海鼠也像老鼠那樣鑽洞和爬行，尋食動物屍體。口旁有兩對觸鬚狀附肢，無眼，全靠許多有毛的小槳狀附肢運動。雌雄同體，異體受精。見於潮間帶下的泥底或沙底，分布於大西洋兩岸和地中海。矛鱗沙蠶(*A. hastata*)分布於從聖羅倫斯灣至乞沙比克(Chesapeake)灣的北美海岸，於暴雨後常被沖到岸上。歐洲常見種爲針鱗沙蠶(*A. aculeata*)。

Sea of Happiness 日本湖泊。詳中禪寺湖(Chūzenji-ko)條。

sea pansy 海腎

又稱海三色菫。海鰓(sea pen, 參閱該條)類某些海產動物的統稱。

sea parrot 詳海鸚(puffin)條。

sea pen 海鰓

刺胞動物門(Cnidaria)珊瑚蟲綱(Anthozoa)海鰓目(Pennatulacea)300 種海產羣體無脊椎動物。從兩極到熱帶深淺海域均可見到。中央莖下部是柄，使羣體固定在泥沙中。上部羽莖有水螅體，或分支而著生數個水螅體。中央莖是初級的水螅體，口和觸手退化，僅剩一肉質莖，莖的中央有角質棒加固。莖的分支是次生的水螅體。羣體上的水螅體有數個到 35,000 個。北美沿岸的海腎屬(*Renilla*)呈扁腎形，所有水螅體都在上邊。細柱形

的海鰓可長到2公尺(約6.5呎)長，短的種類不超過20公分(8吋)。多數爲黃、橙、紅或褐色。由水螅體內部相連的空管中排出或吸進水。取食小生物。受刺激時多數能發光。次生水螅體有管狀個員和獨立個員兩類。前者通過羣體管系吸入水流，後者取食並能產卵和精。卵和精排出體外，在水中受精。浮浪幼蟲約一週後固著於海底，發育成新羣體的軸體。

海腎屬(*Renilla*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Sea People　海上民族

現代的集合名詞，指青銅時代末期左右、特別是公元前13世紀入侵安納托利亞東部、敍利亞、巴勒斯坦、塞浦路斯和埃及的任何侵略性的航海者集團。他們摧毀了西臺帝國等古老的强國。由於古代近東屢遭入侵，以致記錄突然中斷，這種大動亂的確切範圍和根源已經無從確定。埃及人曾與海上民族兩次交戰：第一次是在邁爾奈普塔王(King Merneptah)在位(1236～1223 BC)第5年，第二次是在拉美西斯三世(Ramses Ⅲ)在位期間(1198？～1166 BC)。

sea poppy　海罌粟。罌粟科植物。詳貝角罌粟(horned poppy)條。

sea power　海上力量

一國用來將其軍事力量向海洋擴張的手段。海上力量包括各種組成成分，諸如作戰艦隻和武器、輔助艦隻、商船、基地以及訓練有素的人員等。控制海上運輸的飛機也算作海上力量，航空母艦的飛機則是海上力量的延伸。爲作戰而專門設計的軍艦是在16世紀首次出現的。海上力量的大小決定於下列因素：人口，政權性質，經濟狀況，港口數目和質量，海岸線長度，一國的殖民地和基地的數目和地理位置及其交通概況。當交戰國一方在一部分海域能絕對控制海運時，這個國家就被認爲有了制海權。海上力量可對敵人施加軍事和經濟壓力

，阻止其進口作戰物資以及輸出商品獲取資金；向中立國施加壓力，阻止其同敵方貿易。這種使用海上力量的方式就叫作封鎖。海軍也被用來從海上轟擊陸上目標。航空母艦的發展，使這種能力大大增强，其作用幾乎與後來核潛艇的出現一樣。在全面核戰爭中，核潛艇的作用同戰略空軍和陸基飛彈幾乎不分軒輊。

sea robin　魴鮋

亦稱GURNARD。魴鮋科(Triglidae)體長的底棲魚類的統稱，產於世界暖海及溫帶海洋。體形長，頭被骨板，背鰭兩個。胸鰭扇形，下部幾根鰭條分離，各自形成指狀觸器，用以在海底「步行」以及探尋軟體動物、甲殼類及其他底棲動物。體色鮮艷，胸鰭更絢麗多彩。如歐洲的燈魴鮋(*Trigla lucerna*)，體淡紅色，胸鰭具鮮亮藍色和綠色的邊緣與斑點。魴鮋類也能發聲，能以鰾與相連的肌肉發聲。美洲大西洋沿岸常見的北鋸魴鮋(*Prionotus carolinus*)以能發聲而聞名。最大的魴鮋類長約70公分(28吋)，一些魴鮋具鱗，有些只被以骨板。被骨板的種類有時另分立爲黃魴鮋科(Peristediidae)，體扁平，棲深水，其他方面均與具鱗的魴鮋相似。

sea rocket　海南芥

十字花科(Brassicaceae)海南芥屬(*Cakile*)植物，約17種。原產於北美、歐亞大陸、亞洲西部、澳大利亞諸地海岸至阿拉伯沙漠中部。*C. maritima* 產於歐洲，葉圓裂，質厚，有蠟質；花穗淡藍紫色；直根長；分枝高30～60公分(1～2呎)，從直根長出。*C. edentula* 原產於北美海灘及大湖區，與上述種相似。

sea scorpion　已滅絕的水生無脊椎動物。詳廣翼蝎(giant water scorpion)條。

sea scorpion　鮋形目杜父魚科多種小型魚類的統稱。詳杜父魚(sculpin)條。

sea serpent　海蛇

神話和傳奇中的海洋動物，據傳說像一條巨蛇。在整個古代世界，人們普遍相信在海底深處住著巨獸。在『舊約全書』中有幾處間接提到，上帝與名叫利維坦(Leviathan)或拉阿伯(Rahab)的妖敵進行一場原始格鬥。雖然提到利維坦之處，通常均指一種龍形動物，但這名稱也用來泛指一般海妖(參閱龍〔dragon〕條)。類似的格鬥在整個古代近東都有。巴比倫文學中記載著馬爾杜克(Marduk)神與多頭蛇龍提阿馬特(Tiamat)之間的一場戰鬥；而在西臺神話中，司風雨之神戰勝了巨龍伊盧揚卡(Illuyankas)。同樣，敍利亞北部沙姆拉角(Ras Shamra,

古代烏加里特〔Ugarit〕)的一首迦南詩記載了巴力(Baal)神同一個叫利維坦的怪物之間的一次戰鬥。馬爾杜克同提阿馬特格鬥的故事被認爲是基督教神話中聖喬治與龍的傳說的前身。儘管海蛇的故事持續存在許多世紀，但迄今捕獲的動物，都無一例外地證明是屬於早已爲人熟知的種類。大量關於巨大海怪的已考證過的故事的存在，似乎可以解釋爲對已熟悉的動物觀察不確所致。

sea slug 螺名。詳裸鰓類(nudibranch)條。

sea snail 魚名。詳獅子魚(snailfish)條。

sea snake 海蛇

海蛇科(Hydrophiidae)海棲毒蛇的統稱，50 餘種。身體扁平，尾呈槳狀，適於水生生活。鼻孔開口於吻背，有瓣膜司開閉。有幾種的軀幹比頭和頸部粗，在咬獵物時能保持身體穩定。有的(扁尾蛇亞科〔Laticaudinae〕)像陸棲種類那樣具寬大的腹鱗，其他(海蛇亞科〔Hydrophiinae〕)種類腹鱗皆小，不適於陸地。多數體長約 1～1.2 公尺(3～4 呎)；最大的(如日本的鮮美海味——半環扁尾蛇〔*Laticauda semifasciata*〕)體長相當於一般種類的兩倍。大多棲於澳大利亞和亞洲的沿海及海灣，僅長吻海蛇(*Pelamis platurus*)廣布太平洋至馬達加斯加和整個西半球。體長約 1 公尺。深棕色或黑色，腹部爲鮮明的黃色，吃魚。有時集大羣於海面曬太陽。扁尾蛇亞科有幾個種上陸產卵，其他皆於海中產幼蛇。海蛇一般衝擊緩慢，但有的種類(如青環海蛇〔*Hydrophis cyanocinctus*〕和鈎嘴海蛇〔*Enhydrina schistosa*〕)潛有致命的可能性。

sea sparrow 詳小海雀(auklet)條。

sea spider 海蜘蛛

亦稱 PYCNOGONID。節肢動物門(Arthropoda)海蜘蛛綱(Pycnogonida, 又稱皆足綱〔Pantopoda〕)蜘蛛狀海產動物。以細長的足在海底爬行，有的能踩水。多數在 4 個軀幹節上生 4 對細長的足。熱帶淺水種體長 3 公釐(⅛吋)，深水種 50 公分(20 吋)。三角形的口在吸吻的末端。成體吸食軟體的無脊椎動物的體液，或取食螅形類(刺胞動物門〔Cnidaria〕)和苔蘚動物。4 個單眼，但深水種常無眼。消化系統和生殖系統有分支通入足內。雌雄異體，體外受精。雄體以一對特化的足攜卵直到孵化。許多種的幼體寄生在刺胞動物或軟體動物上。神經系統和循環系統簡單，呼吸和排泄系統不明顯。現存 600 多種，已知侏羅紀一化石種。海蜘蛛有時亦稱 whip scorpion。

sea squirt 海鞘

亦稱 ASCIDIAN。屬被囊動物亞門(Urochordata)海鞘綱(Ascidiacea)無脊椎動物。具有原始脊椎動物的一些特點。營固著生活。各海洋均有分布，從潮間帶到最深處都有。成體永久固著在碼頭柱樁、船體、岩石、海貝和大型蟹背上。單獨固著或成羣體。外有保護性被囊。水由兩個大孔流入和流出體腔，食物和氧隨水流進入。沿岸的動植物殘屑及深水的浮游生物是主要食料。雌雄同體，但卵排入水中異體受精。幼體自由游泳。體前端吸盤的後方是口。脊索在尾部，另有神經索。幼體經數小時游泳後，以前端吸附在其他物體上。尾部萎縮消失。除一個神經節外，脊索和神經索完全消失。經變態發育爲成體。也行出芽生殖，在近基部處生出指狀芽，脫落後固著在別處長成新個體。

sea star 詳海星(starfish)條。

sea trout 詳狗鱈(weakfish)條。

sea turtle 海龜

稜皮龜科(Dermochelyidae)和海龜科(Cheloniidae)的海棲龜的統稱。適應水生生活，四肢變成鰭狀，利於游泳。一般僅在繁殖季節離水上岸。雌龜將卵產在掘於沙灘的洞穴中。稜皮龜(*Dermochelys coriacea*)是現存龜類中最大的種類，長約 2.1 公尺(7 呎)，重約 540 公斤(1,200 磅)。兩個前鰭末端之間的跨距約 2.7 公尺。最大體長可達 3 公尺，重約 900 公斤。背甲由骨板組成，覆以深褐色或稍黑的革質皮膚。背部有 7 條明顯的縱稜，腹部有 5 條。棲於全球各海洋，長於游泳，雜食。

綠色龜(*Chelonia mydas*)體大且重，背甲長約 0.7～1 公尺，體重約 90～140 公斤。最大的體長約 1.2 公尺，重 375 公斤。背甲寬而平滑，全身褐色或淡綠色，見於全球各地沿海的溫暖水域；主要取食海藻；並不像其他海龜有時上岸曬太陽。

蠵龜(*Caretta caretta*)大型，類似綠色龜，但頭部較大。微紅褐色或褐色，背甲長約 0.7～2.1 公尺。大標本一般重約 135 公斤，但有近 400 公斤重的記載。據傳其性情凶惡，肉食性，遍布全球各海洋。

玳瑁(*Eretmochelys imbricata*)體較小。其學名根據背甲上覆瓦狀排列的骨板而定。遍布全球海洋溫暖水域。愛尋覓，以動物和植物爲食。甲長約 40～55 公分(16～22 吋)，體重約 13～45 公斤(29～100 磅)。

里達利龜屬(*Lepidochelys*)是小型海龜，甲寬而圓。大西洋里達利龜(*L. kempii*)灰色，甲長約 60～79 公分。產於墨西哥灣，偶見於墨西哥灣流，北至新英格蘭，東至大不列顛和歐洲。這種龜俗稱「雜種龜」，此名源於人們誤認爲大西洋里達利龜是綠色龜和蠵龜的後代。太平洋里達利龜(*L. olivacea*)棲於印度洋-太平洋區的溫水

區域。體大於大西洋的種類，略呈綠色，取食動物和植物。

sea urchin　球海膽

棘皮動物門(Echinodermata)海膽綱(Echinoidea)體呈球形的動物，約700種。表面骨板互相嵌合成殼。從口到肛門有5條步帶區，上有孔。管足從孔伸出，細而末端通常有吸盤。殼的小結節上有可動的長棘和叉棘，上面可能有毒腺。口位於體下面，內有稱作亞里斯多德氏提燈的一種複雜的咀嚼器官，也可能有毒，有齒，能伸出從岩石上刮取藻類和其他食物。有些種能在珊瑚、岩石，甚至鋼鐵中開鑿隱蔽場所。生活在海底，常在硬物上，用管足和棘運動。內部器官亦輻射排列。

日本深海的 *Sperostoma giganteum* 曾發現一巨大個體，爲最大的海膽。帽針海膽(如地中海和東大西洋的 *Centrostephanus longispinus*)、印度洋-太平洋的刺冠海膽(*Diadema setosum*, 前作 *Centrechinus setosum*, 即毒刺海膽)以及佛羅里達和西印度羣島的安地列斯冠海膽(*D. antillarum*)有長達30公分(12吋)的毒刺。印度洋-太平洋的石筆海膽(*Heterocentrotus mammillatus*)的刺12公分長，1公分厚，其粗細足以當筆使用。*Lytechinus variegatus*(淺綠色，分布美國東南部沿岸及加勒比海)及 *Psammechinus miliaris*(或 *Echinus miliaris*, 形大，刺短，分布於冰島、歐洲及西非)生活於淺水，食用管足撿起海藻碎片或貝殼以遮擋陽光。

阿巴契斯海膽屬(*Arbacia*)的種類，如 *A. punctulata*，形小，淺紅或淺紫色，分布自科德角至西印度羣島，常用於胚胎學實驗，產卵數可達數百萬。腹三列海膽(*Tripneustes ventricosus*)的卵巢可以生吃或煎食。地中海地區的「海果」即 *Paracentrotus lividus*(極善鑽鑿岩石)及其同屬海膽的卵塊。巨紫球海膽(*Strongylocentrotus franciscanus*)分布美國太平洋沿岸，其卵也是佳餚。紫球海膽(*S. purpuratus*)亦分布美國太平洋沿岸，體稍小，能在鋼樁中打洞。參閱餅海膽(cake urchin)；心形海膽(heart urchin)各條。

sea walnut　胡桃水母

櫛水母門(Ctenophora)觸手綱(Tentaculata)中常見的一屬(*Mnemiopsis*)，爲海洋浮游動物。外形似球櫛水母(sea gooseberry, 參閱該條)，但如其他多種櫛水母一樣，體伸長成8葉。成體長約70公釐(2.8吋)，營浮游生活。除見於沿海岸帶外，還見於遠海。體側櫛狀器發藍白色光，成羣時夜間使海洋變色。最常見於暖海中，但亦見於緯度較高的海中。在美國東海岸一帶常可看到。這類水母對人無害。

sea-urchin cactus　海膽掌

仙人掌科(Cactaceae)刺猬掌屬(*Echinopsis*)植物，約30種，原產南美中海拔沙漠灌叢地及草原。有幾個種(尤其是 *E. multiplex*)易栽培，花大，花管長達25公分(10吋)。大部分種類耐寒，在地中海型氣候條件下能在室外生長。該屬植物圓球或圓柱形，最大的種類高達1.5公尺(約5呎)，莖多肋，刺短。花通常芳香，一般爲白色，少粉紅色，日落後開放。花時最長36小時。

海膽掌(*Echinopsis tubiflora*)
＊美國大英百科全書公司供圖

sea whip　海鞭

柳珊瑚目(Gorgonacea)的數屬珊瑚，其特徵是體色鮮明多樣，有長的鞭狀生長物。由小水螅體重疊聚集構成，著生在一根莖上。

Seabiscuit　航海餅乾(1933產)

美國良種賽馬。在1935～1940年的6個賽季中，89場勝33場，共贏彩金437,730美元，創當時美國良種馬最高紀錄。1937年創1⅛哩的1分48.8秒紀錄。次年在一次著名的競賽中挫敗1937年3歲良種馬三王冠賽的優勝者海軍上將(War Admiral)。最後一次比賽是在加利福尼亞州聖阿尼塔(Santa Anita)的讓步賽中獲勝。其後退爲種馬。

Seaborg, Glenn T(heodore)　西堡格(1912. 4. 19～　)

美國核子化學家，以對超鈾元素進行分離和辨識工作而聞名。1951年與麥米倫(Edwin Mattison McMillan)共獲諾貝爾化學獎。1934年畢業於洛杉磯加利福尼亞大學。1937年獲柏克來加利福尼亞大學博士學位後，留校擔任研究助理、講師、助教授(1937～1945)。1946年成爲化學教授。1958～1961年間任柏克來加州大學校長。

1940～1955 年，他和研究夥伴陸續發現原子序 94～102 等 9 種新元素，其中鈽(94)元素因可用於核子彈及核能動力而最爲人所知。第二次世界大戰期間首次以新創的鈾反應器從事鈽元素的工業化生產，當時在芝加

西堡格
*美國原子能委員會供圖

哥大學冶金實驗室任部門主管的西堡格的主要任務就是從生產物中分離出鈽元素。除鈽元素外，其他新的元素分別是：鋂(95)、鋦(96)、鉳(97)、鉲(98)、鑀(99)、鐨(100)、鍆(101)、鍩(102)。1944 年西堡格所提出關於鋼系過渡元素的重要理念，對於預測上述元素及週期表上其他超鈾元素的化學性質和配置位置有極大的作用。根據該理念，這 14 個超鈾元素在週期表上應屬獨立的一系。

西堡格於 1961～1971 年出任美國原子能委員會主席，後回柏克來任教。主要著述有『人與原子』(1971，與卡利斯〔W.R. Corliss〕合著)。

Seabury, Samuel　西伯里(1729. 11. 30～1796. 2. 25)

美國基督教聖公會首任會督。曾在耶魯大學和愛丁堡大學習醫。1753 年任牧師，先後在新澤西州新不倫瑞克(New Brunswick)、紐約州傑梅卡(Jamaica)和韋斯特切斯特(Westchester)等教區工作，同時也行醫。曾撰寫小冊子勸告美國人不要脫離英國而獨立，引起小漢彌爾頓(Alexander Hamilton)撰寫多種小冊子予以反駁。因西伯里效忠英國王室，獨立戰爭期間遷往英軍占領的紐約市。1783 年被選任爲康乃狄克和羅德島會督。他曾前往蘇格蘭接受按立聖職，1785 年返回美國。同年任康乃狄克州新倫敦聖詹姆斯教會教區長，直至去世。

seafloor spreading hypothesis　海底擴張假說

20 世紀 50 年代發現，除西北太平洋外在所有主要的洋盆中均存在著有代表性的大洋中脊構造，在大西洋中，洋脊脊頂具有中央裂谷和火山活動的特徵，甚至也發育在橫跨洋脊脊頂的冰島陸地上。

1960 年赫斯(Harry H. Hess)曾提出，大陸由於地函中的對流而發生漂移，而洋中脊即位於此種對流流的上升部分之上。因此，洋殼只不過是地函的地表顯示，只經過簡單的化學變化，並在洋脊脊頂處不斷形成。根據海底擴張和洋殼形成的速度，面臨兩種選擇；或是地球體積的膨脹引起其表面積的增大，或是現有地殼以產生新地殼的同一速度被破壞。他認爲在太平洋半球中的島弧和海溝體系以及常發生地震和火山作用的弧形地帶，是地函對流流向下運動的場所，而且在此區域中，洋殼受到破壞，返回地函的對流層。

洋底熱流資料表明，洋底與大陸的熱流平均值相近，都在 1.5 熱流單位左右。洋中脊區爲高熱流值區，某些地區可爲平均值的 3 或 4 倍。而海溝區則爲低熱流區。同時，洋中脊區地殼及地函中的地震波速異常低。這些都說明洋中脊區有起因於地函上湧的熱膨脹和微型破裂作用並散發熱。

大洋的磁異常與大陸的完全不一樣。海底磁異常具有獨特的線性(或條帶狀)特徵，而正異常區和負異常區相間排列。由地函部分熔解而形成的玄武岩洋殼，在冷卻過程中能獲得並保持古磁場強度和方向。這種玄武岩中剩(永久)磁強度總比由現今地磁場所引起的爲大。當新海底形成並從洋脊脊頂向兩側擴張時，地磁場間歇地倒轉其極性(即地磁北極變成了地磁南極，每隔幾萬或幾十萬年後，地磁場的極向又會發生倒轉)。因此在洋脊脊頂兩側產生出一系列與之平行的正向和反向的磁異常條帶，這些不同時代的正向和反向磁化的岩石標本，可以用鉀-氬法進行年代測定，從而得到幾百萬年以來地磁場轉向的時間表，這些都說明洋底磁異常條帶不是起因於洋底岩石磁性強弱的不同，而是在地球磁場不斷轉向的背景下由海底擴張造成的。這些磁異常條帶的年齡相當於它在大洋中脊軸部從地函被帶到洋底的年齡。這些洋底的磁異常帶如同洋底的年輪。根據它們距中脊軸的距離和該條帶的年齡，可求出該處的擴張速率。大西洋中脊的單側擴張速率一般爲每年 1～2 公分。太平洋則大於每年 3 公分。

1968 年以來深海鑽探結果，也完全證實了海底擴張假說和地磁轉向年表。大西洋和太平洋許多鑽孔資料均證實，沈積物的實測年齡與根據海底擴張所推定年齡是一致的，在各鑽孔中所遇到的最老沈積物的年齡直接與該鑽位和中脊軸的距離成正比。

1967 年摩爾根(W. Jason Morgan)曾根據地表被洋脊脊頂、轉換斷層和海溝體系所圍限的剛性板塊的相對運動，分析了海底擴張的幾何特性，取得了重大成果，地球上的許多地震活動均與剛性板塊的相對運動有關，從而對海底擴張的這一新的修改被稱爲板塊構造(plate tectonics)。現在認爲大陸漂移和海底擴張這種術語不太適宜，因爲各個板塊既可是典型陸殼也可是洋殼。在洋脊脊頂，岩石板塊由起因於地函上湧和侵位的地熱(地

球內部的溫度)上升而變薄。在海溝處，大洋板塊約以45°角向下插入於相鄰板塊之下。大洋板塊的創建過程是對稱的，而消亡過程則是不對稱的。

seafood　海味

可食水產動物的總稱，既包括海水生物也包括淡水生物，但哺乳動物除外。實際上所有無毒的水產動物均可食用，甚至有毒海味，如河豚亦可經特別處理後食用而不致傷害消費者。魚和其他海味是人類的主要食物，爲世界提供15%的蛋白質，僅次於穀物。不帶脂肪的魚肉蛋白質含量占重量的18～25%，與牛肉和禽肉相等，但熱量低。魚蛋白質每克含熱能4～10卡，而瘦肉蛋白質每克含熱能10～20卡，肥肉爲30卡。海味包括所有多骨刺的魚和較原始的鯊魚、鰩魚、魟魚、鋸鮫、鱘魚、八目鰻；甲殼動物，如龍蝦、蟹、小蝦、對蝦、小龍蝦；軟體動物，包括蚌蛤、蠔(牡蠣)、海扇(干貝)、貽貝、玉黍螺、峨螺、蝸牛、鮑魚、蝛；頭足類軟體動物，如魷魚、章魚、墨魚；食用海蜇；海龜；蛙類；棘皮動物，如海膽、海參。

主要的商品海魚是各種鮭魚、鯡魚、鱈魚、比目魚(蝶魚、大比目魚)、紅色鱸魚、青花魚、金槍魚。主要的淡水魚有鯉魚、鰻魚、鱒魚、白魚、梭魚和鯰魚。捕撈長度範圍從4.3公尺(14呎)長的鮪魚到約5公分(2吋)長的銀魚和小鰻魚。

海味的滋味因其品種及環境的不同而有很大差異。有的種類過於油膩、粗糙或多刺，因而沒有任何烹調的價值。一般來說，海魚比淡水魚好吃，潔淨清冷的急流中的魚比熱而混濁的死水塘或小河裏的魚好吃。在污染的水中生長的甲殼動物及軟體動物對健康有害，且不好吃。

由於魚容易腐敗，所以歷來人們將捕獲物曬乾、煙燻、鹽醃、酸漬或發酵，當今雖不十分需要這種保存法，但由於具有特殊風味，這些產品仍然很有市場。魚可以整條燒，或切成魚片、魚塊燒。甲殼動物一般是直接生煮，大多數軟體動物亦然。較大較韌的軟體動物則可磨碎，或切片，捶擊可使韌肉變得柔軟。很多海味能生吃，有些完全生吃，或滷漬以改進質量。

烹調魚或貝殼類，要注意不得濫煮。加拿大漁業部門經過大量試驗校正了過去對魚類烹調時間的規定。他們發現，按照魚的最厚部分計算，每吋(2.5公分)厚度要煮10分鐘。若和佐料一起煮則需增5分鐘，凍魚需要延長一倍時間。世界上魚的烹調技術甚多，可燉、炸、烤、乾燒、嫩煎或蒸。海味經常與其他東西混合，配成多種美味的燉菜、湯、燴菜、秋葵湯或濃羹。凡肉細味美的海味可少用佐料和醬汁；而具有異味且肉粗、油膩者，則應加較多香味佐料。

Seagram Company Ltd., The　西格拉姆有限公司

世界最大蒸餾酒生產商和銷售商，總公司設在蒙特婁。該公司始於塞繆爾·布朗夫曼(Samuel Bronfman)在蒙特婁所擁有的製酒有限公司(Distillers Corp., Ltd.)；1928年收購約瑟夫·西格拉姆父子公司(Joseph E. Seagram & Sons)，合併爲西格拉姆製酒有限公司(Distillers Corporation-Seagrams Ltd.)，在禁酒時期的末期及30年代發展迅速。至40年代它已成爲美國與加拿大的最大製酒商。1971年其創建人之子埃德加·布朗夫曼(Edgar M. Bronfman)成爲公司的首腦。此前，公司在他的領導下，於50和60年代期間實現了經營多樣化，從原先製造混合威士忌酒的基礎出發，發展到生產和銷售蘇格蘭威士忌酒、波旁威士忌酒、朗姆酒、伏特加酒、杜松子酒以及許多不同的酒。它還擴大產品銷售，遠及歐洲、拉丁美洲、東亞及非洲市場。1975年公司改爲現名。目前生產400多種商標的蒸餾酒和果子酒。

seal　印記

在提供或使用文書或證件時，將上有銘刻的硬面緊壓在蠟或黏土等較軟物質上以產生浮雕圖案的一種印痕。在遙遠的古代即使用印記來證明文件的眞實性。研究印記的印記學(sigillography, 參閱該條)是一種重要的歷史學科。

seal　海豹

所有魚雷型水生哺乳動物種的統稱。分布全世界，常棲息於海岸附近，寒冷的兩極海域特別多，海豹是肉食性海洋動物，體長約1～6.5公尺(3～21呎)。在陸地上生育和脫毛，極善游泳和潛水，特別是威德爾氏海豹(Weddell seal, 參閱該條)。各種海豹的潛水深度超過150～250公尺，在水下可以停留20～30分鐘以上。對於水生生活的適應性變化包括：身體的流線型形式；四肢變成短的槳形闊鰭；有一層厚的皮下脂肪(海獸脂)保暖，並提供食物儲備，產生浮力。有的作遠距離定期遷徙。以魚類、甲殼類動物和其他海洋動物爲食。懷孕8～12個月，產1仔。奶中約含50%的脂肪，幼獸生長迅速。

無耳海豹沒有外耳，劃歸海豹科(Phocidae, 13屬18種)。雄或小於雌，或比雌大得多，因種而異。無耳海豹闊鰭不能向前移動，靠划動後闊鰭游水，在陸地上只能拖行，或不停地扭動。大多數無耳海豹繁殖季節結成配偶。幼獸2～4個星期斷奶。多數種的幼獸生下來有白色絨毛(參閱格陵蘭海豹〔harp seal〕條)。

有耳海豹(海獅〔sea lion, 參閱該條〕和南非海豹)有外耳，屬海狗科(Otariidae, 7屬12種)。闊鰭比無耳海豹長，雄比雌大1～3倍以上。靠前闊鰭推進游水。轉

動後闊鰭，四肢著力在地面向前移動。繁殖季節集成大羣。幼獸吃奶4～6個月。

seal cutting　篆刻

中國鐫刻印章的通稱。印章一般採用篆書，先寫後刻，故稱篆刻。金屬印章先刻印模，隨後澆鑄；晶玉印章，古代用手工琢成，今用金剛砂噴蝕，叫電刻；石、牙、角等印章皆用刀鐫刻。印章古稱鈐或玠，是中國傳統藝術之一。起源很早，遠古的陶器和青銅器上打印的連續紋樣及文字是印章的濫觴。階級社會開始後印章成爲權勢者的信物，以及人們之間往還的取信憑據。

先秦通稱爲璽，即「鉨」，鉨面文字爲當時六國的篆書，風格奇特，形式多樣，不同於秦篆與甲骨文。秦(221～206 BC)統一後，皇帝印信稱「璽」，官、私所用稱「印」，秦印字體多用小篆，白文的印面常有界格，風格蒼秀，其字筆劃整齊，不呆板，結體方中帶圓，具有嫵媚秀麗的風格。

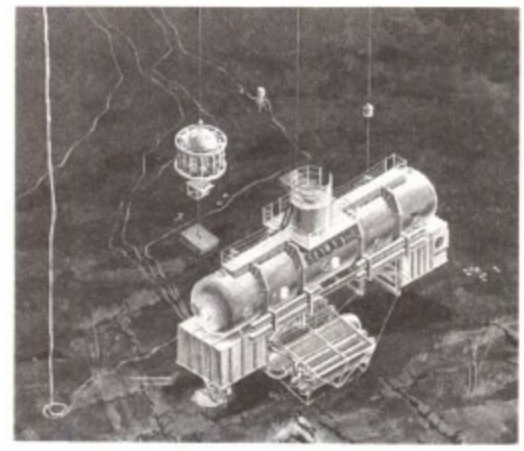
漢至魏晉時期(206 BC～AD 420)的印章一般均稱「漢印」。西漢鑿印較少，印鈕形式複雜，有鼻鈕、瓦鈕以及蛇、魚、龜鈕等。篆體正方平直，布局嚴謹。新莽時期雕工精美，布局均勻整齊，有的私印加鎏金，官印比西漢小。東漢印章質地有金、銀、玉、銅，還有玻璃印，印型有方、長方和圓形。私印多白文，間有半朱半白，套印有兩套或三套，一般鑄有獸、龜等鈕，大印腹空、小印嵌入腹內，像母抱子狀，故又稱「子母印」。印文除姓名、吉祥語外，尚有人物、車馬、鳥獸等肖形印，亦稱「象形印」或「圖案印」。魏晉印沿襲漢代，文字章法別具一格，筆劃纖弱，布局隨意，私印中有「懸針印」，即豎筆引長下垂、末端尖細，如懸針狀，故名，據說爲東漢曹喜所創。南北朝流行六面印，狀如「凸」字，上爲印鼻，鼻端刻小印，加上其餘五面，是稱六面印。

唐宋(618～1279)以來，印學發達，各有其時代的特點和風格，隋官印開始加大；唐開始用隸書入印；宋出現「九疊印」，即篆字別體，根據筆劃繁簡決定折疊多少，折疊的筆劃均勻，塡滿印面。宋代創始一種「花押印」，沒有外框，押字極花，使人不易摹仿。金朝多用漢文篆書，也用女眞文入印。西夏印文多用西夏文篆體，印型圓角加邊，別有特點。

元代(1279～1368)盛行花押印，印面上刻楷書姓氏，下刻八思巴文，別稱「元押」或「元戳」。元畫家王冕開始用花乳石刻印，由於鐫刻方便，在明清(1368～1911)士大夫中廣泛流行，使印學流派增多，競相爭妍，名家輩出。如明代何震開創皖派，專學秦漢篆刻，風格樸茂蒼秀；徽派中的汪關、程邃等人摹漢印幾可亂眞；莆田派的宋珏以八分書入印，風格清麗；浙派在乾隆年間由丁敬開創，繼起者有蔣仁、黃易、奚岡、趙之琛、錢松等人，他們宗秦漢，善用切刀，不主一體，各具特點，凡效諸人風格者，通稱浙派。因丁敬等八人皆杭州人，又稱西泠八家，刀法峭利，一變皖派之風。晚清以來，異軍突起，趙子謙博採陶、帛布、瓦當文字入印，古意盎然，別創一格；吳昌碩以石鼓文筆法入印，筆力雄健，氣勢渾厚；齊白石以刀代筆，筆力勁健，氣勢雄偉。在這門藝術傳統的長河中羣芳競秀，發展到今天用途更加廣闊，不單是作爲信驗的憑據，而且在書畫上、書報雜誌、封面刊頭上起著豐富內容的藝術效果。

Sealab　海底實驗站

由美國海軍提出的實驗計畫，目的是確定人能否長期在海底正常地生活和工作。在180公尺(600呎)以內各種深度的海底建造複雜的水下居住所，海底觀察員就在這些不同深度的水壓下生活一段時間，還常常離開居住所到海底去工作幾小時。



海底實驗站
＊美國海軍部供圖

sealing wax　封蠟

從前廣泛用於密封信件以及在文件密封處壓上印記的材料。在中世紀，是由蜂蠟、威尼斯松脂和顏料(通常爲朱砂)組成的一種混合物。後來，從印度尼西亞來的蟲漆代替了蜂蠟。蠟經熔化和攪拌配製而成，然後將熔融的混合物倒入棒形模中，把模移到待密封的信封或文件上方，用蠟燭或其他火焰加熱，最後在形成的蠟滴上壓上封印。

Sealyham terrier　錫利哈姆㹴狗

威爾斯錫利哈姆地區培育的㹴狗。體小，短腿而壯，善獵。被毛有兩層，下層鬆軟，上層堅硬，呈單一白色或體白而在頭和耳上有黑白相間的斑紋。體高約25公分(10吋)，體重約9～9.5公斤(20～21磅)。

Seamans, Robert C(hanning), Jr.　西曼斯(小)

(1918. 10. 30～　)

美國航空工程師，研製現代飛機先進的飛行操縱系統、火控系統和制導系統方面的先驅。1941年當他還

在麻省理工學院攻讀碩士學位時，就擔任該院的飛機儀表學教員。在美國工程師德雷伯(C. Stark Draper)的指導下，他研究海軍高射炮用的火控系統。他關於高速飛機操縱和導航問題的博士論文，對於發展導彈的自動飛行控制、自動跟踪設備、尋的系統以及洲際彈道飛彈的制導系統證明是很有價值的。

1945 年任麻省理工學院航空工程助理教授，1949 年任副教授。1950～1955 年任海軍導彈計畫——流星計畫(Project Meteor)的總工程師，其後又任美國無線電公司(RCA)機載系統實驗室主任。3 年後任美國無線電公司飛彈控制和電子設備部主任。他歷任美國國家航空暨太空總署署長助理(1960～1965)、副署長(1965～1968)、空軍部部長(1969～1973)、國立工程學院院長(1973～1974)、能源研究與發展署署長(1974～1976)。1977 年回麻省理工學院任環境與公共政策的魯斯(Luce)講座教授，次年又被任命爲麻省理工學院工程學院院長。

seamanship　航海術

在天氣、海潮、海流變化的情況下操縱船舶的技術。操縱帆船的航海術主要是帆具作業，揚帆和收帆，操縱帆和舵。在有動力的船上，則包括用螺旋槳和舵使船機動的能力。對所有的船來說，航海術都要求具備下列知識：船的抗浪性能、錨泊和繫泊的方法、安全注意事項以及海上避撞規程。航海術還包括大量次要的勤務和技能，如裝貨、配置重量、在惡劣天氣中保持船上裝備良好、駕駛小船、管理纜繩和其他裝具以及船的一般維護。

Seami　詳世阿彌(Zeami)條。

seamount　海山

高出周圍深海底 1,000 公尺(3,300 呎)以上的海底大火山，較小的海底火山叫海丘，平頂的海山叫几岳。較大的海山的山坡通常都向上凹，坡度很少超過 14°；較小的海山則沒有這種上凹，山坡可以陡到 35°。平面往往呈橢圓形或細長形，可能是由於熔岩是從海底的線狀裂縫中噴出的。海山上的物質大部分都是微晶質或玻璃質的大洋型玄武岩，大概是海底熔岩流形成的。頂上和坡上一般都薄薄地蓋著一層海相沈積物。

在所有大洋盆地裏都有海山，僅太平洋盆裏的海山就超過 1 萬座。幾乎每次海洋考察都會發現新的海山，估計全世界各大洋裏約有 2 萬座海山。如果幾座海山是由一條線狀裂縫中流出的熔岩形成，就可造成排成一線的海山叢。大多數太平洋的海山都呈線形山叢或狹長山羣。海山系中的各個海山可以共有一條脊，將山根連接起來，像太平洋中部山脈那樣。太平洋盆地裏的海山系往往沿西北-東南方向排成一行，而且許多海山系同斷

裂帶密切相關。大西洋西北部至少有一條海山系，即新英格蘭海山羣。在印度洋方面還沒有見到海山系的報導。

séance　降神會

以鬼神附體者(medium, 參閱該條)爲中心人物而設法與死鬼通話的集會。通常在暗處或光線較弱之處舉行，因爲據說光線不利於人鬼相通。降神會一般有 6～8 人參加，參加者往往手挽手站成圓圈。如果聽到據說是鬼魂所發出的聲音或鬼神附體者發言或者看到鬼魂，信徒就認爲人鬼已經相通。有時恍惚聽到不知從何而來的音樂充滿房間，有時物件似乎自行移動，有時出現由附體者所產生的「外質」(ectoplasm, 參閱該條)形成死者手、肢體或全身形象。其他人鬼相通手段還有鬼筆寫字、入定靈言、扶乩等。至於招魂術是否眞能與神鬼相通，仍無定論。

seaperch　鱸形目海鯽科海產魚的統稱。詳海鯽(surfperch)條。

seaplane　水上飛機

可以在水面上起落、漂浮的飛機。第一架實用的水上飛機是寇蒂斯(Glenn H. Curtiss)於 1911 和 1912 年在美國製造和飛行的。他的發明使英國在第一次世界大戰時製成水上飛機，由此而出現了海上航空任務，如海洋巡邏、反潛戰、布雷和海上救援。戰後，商用水上飛機創造了當時航程和續航時間紀錄。1919 年美國海軍的水上飛機 NC-4 第一次經亞速羣島橫渡北大西洋。20 年代後期，世界上最大、最快的飛機都是水上飛機。1929 年蘇聯裝有浮筒的昂特-4 型(ANT-4)飛機由莫斯科經西伯利亞到紐約，以及 30 年代義大利的機羣從羅馬飛到里約熱內盧和從羅馬飛到芝加哥，這幾次飛行充分顯示了水上飛機的效用和多用途的特性。第二次世界大戰爆發後，由於陸基飛機的航程增大，以及陸上基地和航空母艦的建設，水上飛機的軍事意義和商業意義逐漸降低。第二次世界大戰後水上飛機仍繼續發展，但是規模很小。

水上飛機必須有足夠的浮力，在水面滑行時還必須有支承其重量的措施；它的結構强度必須能經受降落時的衝擊力；它的水阻力必須很小，以便獲得合理的短起飛滑跑距離。寇蒂斯提出了兩種形式的水上飛機以滿足上述要求。他研製了浮筒式水上飛機，實質上是用浮筒代替機輪的陸上飛機；另一種是船身式水上飛機，主浮體與機身組合成一個單一的船形體。這兩種形式的浮體設計上都包括梯階形底部以便起飛。當速度和升力增大時，機身擡起，只用梯階著水，這樣它就以最小的摩擦

力掠過水面。在浮筒式或船身式水上飛機上加上可收放的起落架也是寇蒂斯最先製成的，這就創製了陸地跑道上和水上都能用的兩棲飛機。第二次世界大戰後研製了能在水上和各種無鋪築面的場地，如雪上、冰上、泥地、草地上起落的飛機。

美國海軍 P5M-2 水上飛機
＊美國海軍部供圖

search and seizure　搜查和扣押

指警察官員爲了取得充分的證據，保證對罪犯逮捕和定罪所採取的做法。各國之間允許警方執行搜查和扣押的幅度有相當大的差異，而給予被告的個人權利的保護範圍也有很大的差別。大多數國家要求用某種形式的法院授權令，以便使搜查和扣押得以依法執行，但在這方面也存在著很大的差別。例如，在南非，如果時間的拖延會妨礙警方完成任務時，他們便可以不顧必須攜帶令狀(warrant, 參閱該條)的要求。在法國，凡是遇到惡性犯罪或犯罪正在進行或犯罪剛實施完畢時，警方對搜查和扣押則具有廣泛的權力；但在其他情況下，則需要有法院的授權。

搜查和扣押問題在美國具有很大的重要性，因爲憲法的制訂人在第四次修正案中規定：「人民有保護其身體、住所、文件和財產的權利，不受無理拘捕、搜查和扣押，此爲不可侵犯的權利，除了有正當的理由，以宣誓或代誓宣言確保，並具體寫明要搜查的地點，要拘捕的人或要扣押的物品外，不得頒發搜查、拘押或扣押令。」從那時起，司法界的注意力經常集中在什麼是實際上構成非法搜查和扣押上。不經授權沒收的物證(例如槍枝、麻醉藥品、文件以及偷竊的財物)，用電子竊聽手段截獲的口頭通訊以及未經授權侵入個人的隱私處發現的情況都包含在非法搜查和扣押這一概念內。如果搜查是經被搜查人同意下進行的，即使被搜查人的同意可能是受了警方欺騙的影響，該搜查也被認爲是合法的。任何按照司法機關照章頒發的搜查令進行的搜查也同樣被認爲是合法的。隨著合法逮捕的搜查，而且被認爲是在合法的範圍內進行的，則允許不用搜查令。合法的逮捕可以定義爲：或者該逮捕是按照正式頒發的逮捕令進行的，或者是在場執行逮捕的官員目睹該犯罪或是據有正當的理由相信被捕的人犯了罪。「阻攔搜身」的情況同樣是通常保證中的一種例外。警察官員有權暫時扣留並進行搜身尋找武器，只要是該官員有合理的根據相信此人攜帶有武器並具有危險性。

美國州法院和聯邦法院都要求把違反憲法第四次修正案而取得的證據排除在刑事訴訟之外。這一所謂排除規則，以前適用於聯邦法院和僅及一半的州法院，經過最高法院於 1961 年在「馬普訴俄亥俄州案」(*Mapp* v. *Ohio*)中的裁決，已適用於所有的美國法院。排除規則還未得到大多數其他法系的承認，但在許多國家裏，法官可以自行斟酌拒絕採納明顯用非法手段得來的證據。

searchlight　探照燈

由反射器形成集中光束的一種電燈，具有很高的光強，用來探照遠處的目標，或用作信標。約於 1870 年始用碳弧燈，1910 年前後用稀土的氟化物或氧化物摻進碳中以產生特別耀眼的光亮。約 1877 年法國陸軍上校芒讓(Alphonse Mangin)發明一種雙球面玻璃鏡，它廣泛用在探照燈上，直到 1885 年前後才被拋物面反射鏡取代。在軍事應用上，反射鏡一般都用金屬製作。現代最大的探照燈仍然使用碳弧。較小的探照燈用白熾燈和放電燈。

Searcy　瑟西

美國阿肯色州中東部城市。臨近小雷德(Little Red)河，原爲一礦泉療養地。農產品、木材和河運業爲早期發展的基礎，現經營畜牧、養禽和輕工業。1965 年附近飛彈基地一枚「太陽神-Ⅱ」(Titan Ⅱ)式飛彈爆炸，死亡 50 餘人。市內有哈定學院(1924)。人口 13,612(1980)。

Searle, Ronald (William Fordham)　塞爾(1920. 3. 3～　)

英國畫家，以所作聖特立尼安(St. Trinian's)學校(虛構)女生的連環漫畫知名，曾在劍橋美術學院學畫，30 年代後期開始發表幽默作品。第二次世界大戰期間，在皇家工兵部隊服役，新加坡淪陷時爲日軍所俘。後來他把當時經歷畫成畫集，1946 年出版。1956 年入『笨拙』(*Punch*)編輯部。1941 年開始創作聖特立尼安學校女生連環漫畫，直到 1953 年。這套漫畫後來拍成四部電影。後來的作品有『塞爾的貓』(*Searle's Cats*, 1967)、『雷克的進步』(*The Rake's Progress*, 1968)、『向土魯斯-羅特列克致敬』(*Hommage à Toulouse-Lautrec*, 1969)、『秘密素描簿』(*Secret Sketchbook*, 1970)、『祖迪阿克』(*Zoodiac*, 1977)和『情勢無望』(*The Situation Is Hopeless*, 1980)。包括有自傳性札記、書目編作、考證和關於藝術家評價的『隆納德・塞爾』，是其最佳作品的選集。

Searles Lake　塞爾斯湖

加利福尼亞南部的乾鹽湖，由許多現代乾旱盆地連接起來構成的更新世水系的一部分。這個乾鹽湖的蒸發鹽中含有某些在別處比較少見的礦物，例如：天然鹼(trona, 參閱該條)和碳酸芒硝。

Sears, Isaac　西爾斯(1730. 7. 1？～1786. 10. 28)

美國獨立戰爭前紐約市愛國者領袖，在鼓動和領導反英示威中作用突出，得到「西爾斯王」的綽號。他原是商人，也從事海上武裝私掠活動。1765 年印花稅條例危機期間首次表現出愛國思想，參加新成立的愛國組織「自由之子社」，成爲紐約市反英暴動的羣衆領袖。1770～1773 年在殖民地人民抗議湯森條例(Townshend Acts)和茶葉條例的鬥爭中，他領導羣衆抵制英貨，1774 年領導紐約類似波士頓茶黨的組織，並簽名於召開大陸會議的號召書上。

1775 年 4 月因愛國主義活動被捕，但欽佩他的人卻在監獄門前營救了他。4 月下旬，即勒星頓和康科特(Concord)流血事件後，他及其追隨者把效忠派官員趕出紐約市，並控制了市政府。1777～1783 年作爲私掠船主出沒在海面上，直到戰爭結束才回紐約重新經商，也從事政治活動。1784 和 1786 年兩次選入紐約州議會。1786 年往中國經商，死於廣州。

Sears, Paul Bigelow　西爾斯(1891. 12. 17～　)

美國生態學家，因研究北美冰川後氣候聞名。在俄亥俄衛理公會大學學習動物學和經濟學至 1915 年，後到內布拉斯加大學任教。1922 年獲芝加哥大學博士學位。1928 年出任奧克拉荷馬大學生物系主任。1938 年轉到奧伯林(Oberlin, 俄亥俄)學院。1950 年起在耶魯大學主持自然保護工作，直至 1960 年退休。研究課題包括：通過花粉分析研究植被和氣候史；栽培類型與應用生態學的關係。著作甚多，包括『沙漠在前進』(1935)、『這是我們的世界』(1937)、『生活與環境』(1939)、『查理·達爾文』(1950)、『有生命的地方』(1962)、『活景觀的生物學』(1964)、『森林以外的土地』(1969)、『野生資源』(1971，與貝克爾〔Marion Rombauer Becker〕和波特克〔Frances Jones Poetker〕合著)。

Sears, R(ichard) W(arren)　西爾斯(1863. 12. 7～1914. 9. 28)

美國商人。他將郵購珠寶批發商行發展成龐大的零售公司——西爾斯-羅巴克公司。17 歲開始當火車站管理員。在明尼蘇達州雷德伍德福爾斯(Redwood Falls)工作時，有一批手錶被當地珠寶商拒收，他便以低價郵售給其他車站管理員，處理了這批手錶。1886 年用所獲利潤 5,000 美元在明尼亞波利開設 R.W. 西爾斯鐘錶公司，在報紙上登出郵購業務廣告。年底雇用羅巴克(A. lvah Roebuck)爲鐘錶修理工，將公司遷往芝加哥。1887 年他印出郵購商品目錄，保證貨劣退款，兩年後他賣掉其企業。後來又在明尼蘇達州與羅巴克合夥創辦郵購公司(後名爲西爾斯-羅巴克公司)，並於 1893 年遷至芝加哥。

當年產品目錄 196 頁，到 1894 年由於經營品種增多，產品目錄增至 507 頁。他自己爲公司撰寫報紙、雜誌上的廣告稿，他善於投顧客之所好。1895 年羅巴克把股權售給西爾斯。西爾斯反而將公司一半的股權售給羅森沃德(Julius Rosenwald)等二人。由於他同羅森沃德在廣告預算上意見不一致，1909 年他辭去總經理職務，到芝加哥北面農場居住。

Sears, Richard Dudley　西爾斯(1861. 10. 26～1943. 4. 8)

美國網球運動員。1881 年獲美國草地網球男子單打冠軍，是第一名獲此稱號者，其後又在 6 年中蟬聯不倒，這是迄今仍未打破的最高紀錄。連續 6 年獲美國網球男子雙打冠軍(1882～1884 和 1886～1887 與德懷特〔James Dwight〕合作；1885 與克拉克〔Joseph Sill Clark〕合作)。1888 年因受傷退出草地網球比賽，但 4 年後贏得第一屆美國室內網球錦標賽男子單打冠軍。

Sears, Roebuck and Company　西爾斯-羅巴克公司

美國和全世界最大的雜物零售商。總公司設在芝加哥西爾斯大廈內。它的零售店和郵購處所遍布美國全國、數個拉丁美洲國家及西班牙。它在加拿大有聯號辛普森-西爾斯公司，在數家製造公司中占有股權，擁有子公司如全州保險公司、霍馬特(Homart)發展公司等。它向歐洲、日本、澳大利亞等國出口雜貨，供應這些國家的零售商。到 20 世紀後期，經營有 850 多家零售店和 14 所按商品目錄售貨的售貨中心。1920 年，它擁有大英百科全書公司，1943 年將該公司轉給芝加哥大學。

Sears Tower　西爾斯大廈

美國芝加哥的一幢辦公樓，由西爾斯-羅巴克公司經營，有 110 層，高 443 公尺(1,454 呎；不包括廣播天線塔)，1973 年建成，是 20 世紀 70 年代世界最高的建築。大廈採用豎直的管狀焊接鋼構架，從而具有足夠的剛性抵抗橫向風力，這種系統使這樣高度所需的結構鋼材達到最低限度。幾乎全部鋼材均在工廠焊接預製，僅在工地鉚接。平面由 9 個 23 公尺(75 呎)見方無柱的方形單元組成，底部爲每邊 69 公尺(225 呎)的方形。在第 50 層上收進斜對角的兩個單元，第 66 層上收進另一斜對角的兩個單元，第 90 層上收進三個單元，最上部分

爲 20 層。外部裝修採用黑色鋁和青銅色玻璃。第 30～31、48～49、64～65、106～108 層各兩層之間有裝備著百葉的設備層，形成一條黑色的環帶。大廳內有美國雕刻家考爾德(Alexander Calder)所作的一幅巨大電動壁畫『宇宙』。

Seasat 海洋衛星

美國 1978 年 6 月 27 日發射的海洋監測實驗衛星。在它運行的 99 天中，每天在繞地球軌道上轉 14 圈，每 36 小時監測近 96％的洋面。衛星上的儀器能透過雲層提供大量海洋要素的資料，包括浪高、水溫、洋流、風、冰山和海岸特徵。它雖然從 1978 年 10 月 9 日起因電源故障停止發送資料，但卻證明衛星監測能獲得海洋現象的許多有用的資料。這些資料已被 23 個政府和學術機構的科學家所利用。海洋衛星的資料對越洋航行的船隻和飛機也是有幫助的。

seashell 海貝殼

海產貝類(如螺、雙殼類、石鼈)用以保護和支撐身體的堅硬的外骨骼。由外套膜分泌形成，主要成分是碳酸鈣。殼分數層，其機械性質各不相同，來自外套膜的不同部分，但殼只能在邊緣增長。某些腹足類、雙殼類和頭足類(鸚鵡螺和旋殼烏賊)殼內的眞珠層明顯分爲單殼或雙殼，或由一列板組成(石鼈)。有些蛞蝓的殼退化成體內的小板或顆粒。殼表有刺、肋、帶或溝，用以防敵，使殼加固，或有助於掘穴。腹足類的殼口易受攻擊，有複雜的褶或齒來保護。許多種類有角質或鈣質的厴封閉殼口。頭足類鸚鵡螺和旋殼烏賊的殼由許多小室組成，小室內有大量水和氣體，由室間相連的室管調節。許多海貝殼色澤豔麗，外套膜緣的特殊細胞分泌各種色素，使貝殼呈現複雜的圖紋。有的色澤具僞裝作用。參閱雙殼類(bivalve)、腹足類(gastropod)、鸚鵡螺(nautilus)各條。

Seaside 錫賽德

美國俄勒岡州西北部城市。位於阿斯托里亞(Astoria)南面，太平洋沿岸。19 世紀 70 年代興建豪華賓館後，成爲著名海濱避暑勝地。該市防波堤與海岸平行，長達 3 公里(2 哩)，堤上有人行道。錫賽德水族館展出俄勒岡州沿海的海洋生物。附近有州立薩德爾(Saddle)山公園。人口 5,193(1980)。

season 季節

依據連續的天氣變化所劃分的一年的四個部分，即冬、春、夏、秋四個季節。在北半球通常認爲分別開始於冬至即 12 月 22 或 23 日、春分即 3 月 20 或 21 日、夏至即 6 月 21 或 22 日和秋分即 9 月 22 或 23 日。春、秋分時晝夜等長，冬至在一年中白天最短，夏至在一年中白天最長。南半球與北半球相比，夏季與冬季相反，春季與秋季相反。

除開在熱帶和極地區域以外，年變化的基本特徵是氣溫在一次最高值和一次最低值之間波動。這種變化是由於太陽光射到地球表面的角度和地面每天的日照時間具有年變化所致。地球繞軌道運動時，其軸在空間保持近似恆定的方位，它與軌道平面的傾角約爲 66°33′。地球繞太陽軌道的一半時期內，北極是向著太陽的，北半球任一地點接受太陽光線的角度比南半球各地更接近於 90°；這就造成北半球受熱較多以及白天光照時間較長。

在極地區域季節由短夏和長冬組成。這種劃分主要是以日光爲依據，因爲整個冬季是持續黑暗，整個夏季是持續白晝或曙暮光。低緯度地區，日射年總量(接收到的太陽輻射)和溫度的變化範圍很小，季節性的天氣變化主要是依據雨期和旱期來定。這種濕度的變化是由於內熱帶輻合區(在赤道附近環繞地球的狹窄多雨帶)的移動。輻合帶隨著太陽作季節性的南北移動，在其經過的地區交替出現雨季和旱季。在赤道附近，輻合帶每年經過兩次的區域，就有兩個雨季和兩個旱季。在印度，由季風造成的降雨和乾旱的明顯季節交替一直向北延伸到溫度有明顯季節變化的地區，結果，從 12 月至 2 月爲乾冷季節，從 3 月至 6 月中爲乾熱季節，從 6 月中至 11 月爲雨季。

seasoning 乾燥

在木材加工中將成材進行乾燥以備應用的過程。未乾的木材，易受蟲害並因變乾而收縮、開裂和翹曲。最常用的乾燥方法爲氣乾法和窰乾法。氣乾法是把板材堆成垛，並用墊木隔開，使空氣流通。窰乾法是把木材放在烘乾室內進行乾燥。用鹽或尿素浸注木材，可以加速乾燥。

Seastrom, Victor 詳舍斯特倫(Sjöström, Victor)條。

seat worm 詳蟯蟲(pinworm)條。

SEATO 詳東南亞公約組織(Southeast Asia Treaty Organization)條。

Seaton Valley 錫頓谷

英國英格蘭諾森伯蘭(Northumberland)郡一地區。在泰恩河畔紐塞(Newcastle upon Tyne)都會區東北偏北。經濟原以 10 個煤礦村爲主，現礦業衰落。其中克蘭林頓(Cramlington)礦村，現設爲新城鎮，以發展其他行業。人口約 46,140(1981)。

Seattle　西雅圖(1790？～1866. 6. 7)

亦作 SEATHL。美國普吉灣(Puget Sound)印第安人酋長，對白人殖民者友好。早年受法國傳教士的影響，信仰天主教。1855 年與白人簽訂埃利奧特港(Port Elliott)條約，出讓印第安土地和建立印第安保留地。1855～1858 年印第安人起義時，他仍忠於白人。白人居民出於感激，決定以他的名字作爲日益發達的市鎮名。1890 年該市當局在他的墓上建立一紀念碑。

Seattle　西雅圖

美國華盛頓州主要城市。位於埃利奧特灣(普吉灣)和華盛頓湖之間的狹長地帶上。是西北部太平洋岸最大城市，通往亞洲和阿拉斯加的門戶港口。周圍自然景色極爲秀麗。1851 年創建，1853 年規劃，1865 年設鎮，1869 年設市。1893 年成爲大北方鐵路重要終端。因地處通阿拉斯加內航道南端，發展爲世界最大海港之一。巴拿馬運河的通航、華盛頓湖通航運河的竣工和史密斯灣(Smith Cove)碼頭及杜瓦米什(Duwamish)水道的開發，使該市商業迅速發展。第二次世界大戰期間發展造船和飛機工業，經濟繁榮。

西雅圖中心的「太空針」
＊美國大英百科全書公司供圖

現經濟多樣化，工業以航空太空工業、機械、木材爲主，還有食品加工、金融、保險和運輸業。生物醫學、海洋科學和電子工業也日趨重要。爲波音飛機總公司所在地和大型捕魚船隊及普吉灣、奧林匹克半島渡輪的母港。有勞頓要塞(Ft. Lawton, 1897)和桑德角(Sand Point)海軍空軍基地。西雅圖中心有 185 公尺(607 呎)高的太空針和歌劇院。有伍德蘭(Woodland)公園和動物園、開拓者廣場和阿爾基岬(Alki Point)。西雅圖美術館的展品反映出其文化深受東方人和印第安人影響。華盛頓湖是舉行汽艇(金杯賽)、划艇和遊艇的比賽場地。設有華盛頓大學(1861)、西雅圖大學(1892)、西雅圖太平洋大學(1891)和 4 所社區學院。人口：市 493,846；都會區 1,606,765(1980)。

Seattle Slew　西雅圖斯盧

美國的英國純種賽馬。1977 年連獲肯塔基大賽(Kentucky Derby)、普利克內斯有獎賽(Preakness Stakes)和貝爾蒙特有獎賽(Belmont Stakes)冠軍，從而成爲第一匹一帆風順連奪美國三王冠的賽馬，獲獎 641,370 美元，超過其他賽馬，評爲 1977 年良馬。1978 年退出馬賽，留作種馬。全經歷共參加 17 場比賽，獲 14 個第一名，兩個第二名，一個第四名。

seawater　海水

構成占地球表面面積 70％以上的海和洋的水，是含有多種溶解鹽的溶液，這些鹽類是在整個地質時代中岩石通過風化過程而破碎，並由河川徑流帶入大洋海盆的。海水含鹽約 3.5％，主要是氯化鈉、氯化鎂、硫酸鈉、氯化鈣和氯化鉀。在海水溶解物質的總重量中，氯占 55％以上。其次是鈉，占 30％。再次爲硫酸鹽、鎂、鉀和鈣，合計占 14％。海水含有微量的碳、溴、硼、碘、鋰以及幾乎所有地殼中含的其他元素。也含有空氣中的各種可溶解於水的氣體，主要是氮、氧和二氧化碳。

在世界大洋和諸海中所溶解的固體和氣體的比例幾乎處處是均勻的，但海水的鹽度隨深度和地理位置的不同而有顯著變化。如在熱帶，大雨稀釋了海水，鹽度僅爲 33‰，在乾燥的副熱帶較高的蒸發量使海面鹽度增至 37‰以上。

由於鹽類和其他固體物質存在，海水的密度稍微高於淡水，約爲 1.026 克/立方公分，並隨鹽度和溫度變化而變化。當鹽度增大時，海水密度升高。蒸發高的地方，近表層水的密度大於下層。同樣，水溫降低也會導致密度增大。因此，密度最大的海水一般出現在極區。密度較大的海水下沈，較小的上升，這種作用導致連續的海水垂直環流。

海水溫度的變化比氣溫小得多。如海面年平均溫度由極區的－2℃(28°F)變化至熱帶的 30℃左右。而年平均氣溫在上述範圍內則變化於－46℃和 29℃之間。海水溫度在不同深度上也有變化，但變化幅度隨深度的增加而減小。海盆最深處的水溫一般接近冰點。

海水中蘊藏著豐富的化學元素資源。世界上鎂的生產主要來自海水，大多數溴也是如此。部分氯化鈉(即食鹽)由海水蒸發得到，此外，海水淡化後可大量提供飲用，在乾旱區，如科威特和卡達沿岸，建造的大型海水淡化設備，有可能緩和淡水的短缺現象。參閱洋和海(oceans and seas)條。

seaweed　海藻

海產藻類的總稱，通常固著於海底或某種固體結構上，如：綠藻、紅藻和褐藻(red algae, brown algae; 參閱

各該條)。其根狀固著器只有固著功能，而不能吸收營養。海藻在淺水中常密生成片。在水深 50 公尺(約 165 呎)以內的岸邊形成明顯區帶。生長於高潮線上的海藻常暴露在空氣中；低潮線下的海藻則不能長期暴露於空氣，故不能於近海岸處生長，如墨角藻屬(*Fucus*, 參閱該條)、巨藻屬(*Macrocystis*)、海囊藻屬(*Nereocystis*)和海帶屬(*Laminaria*)等類羣，並只能在 18 ℃(64℉)以下繁殖，僅分布於冷水水域。

常見的褐藻包括大型褐藻、馬尾藻(參閱馬尾藻屬〔*Sargassum*〕條)和墨角藻屬。太平洋及南極地區的巨藻屬和海囊藻屬的某些種長度超過 33 公尺(100 呎)，是最大的藻。海帶屬在太平洋沿岸及不列顛羣島都很豐富。在墨西哥灣流和馬尾藻海中馬尾藻常見，呈自由漂浮的大團塊，其外形與其他海藻不同，形似具葉和漿果的分枝，「漿果」實際是空心的氣囊，使葉狀體浮在水面。不列顛羣島潮間帶常見的墨角藻(*F. vesiculosis*)也藉氣囊漂浮。

常見的紅藻包括掌狀紅皮藻、紫菜(dulse, laver; 參閱各該條)、石花菜屬(*Gelidium*)、角叉菜屬(*Chondrus*, 參閱角叉菜〔Irish moss〕條)。北大西洋的掌狀紅皮藻(*Rhodymenia palmata*)淡紫紅色，由扁平的單生或叢生的葉狀體所構成，外表扇狀，分成多數二叉型裂片。低潮時，大西洋岩石海岸潮間帶的下半部，叢生著角叉菜屬的各個種。春夏兩季，不列顛羣島、日本及其他地方潮間帶的高潮線下紫菜很多。石花菜屬用於製造瓊脂。海藻中綠藻較少，石莼屬(*Ulva*, 參閱石莼〔sea lettuce〕條)便是其中之一。海藻具有重要經濟價值，如紫菜、掌狀紅皮藻、馬尾藻和石莼在世界各地作爲食物，褐藻常用作肥料。

seaweed fly　扁蠅

亦稱 KELP FLY。雙翅目(Diptera)扁蠅科(Coelopidae)黑或褐色的小型昆蟲。常見於溫帶，在沖刷到海灘上的腐敗海藻中，或在近海岸的花和植物上繁殖。體和足上刺毛叢生，體極扁，硬似皮革。扁蠅不怕水，能從水面起飛。

Seb　賽布。古埃及宗教傳說中的大地之神。詳蓋布(Geb)條。

sebaceous gland　皮脂腺

哺乳動物皮內的小產油腺體。常附著於毛囊，向囊管內釋放一種油脂物質——皮脂，並從該處到達皮膚表面。皮脂腺除手掌和足底外分布全身，以頭皮和顏面最爲豐富。

皮脂腺分泌一種脂肪混合體(甘油三酸酯、蠟酯、角鯊烯以及膽固醇)和細胞碎屑，以皮脂的形態，通過連接腺體和毛囊的皮脂管排泄出來。皮脂能在皮膚表面形成油性薄膜，以維護皮膚的彈性，防止皮膚喪失對過量水分的吸收。

皮脂腺於妊娠期的第 4 個月時開始由毛囊形成，在出生時已發育、長大。兒童時期皺縮，但到青春期開始時皮脂腺再次增大。腺體的成熟似乎依賴於男性荷爾蒙，尤其是睪丸酮的循環水平。

皮脂腺與常見的成人皮膚疾病如痤瘡有關。當皮脂腺到皮膚表面的出口被堵塞，使皮脂堆積在腺體和皮脂管內時就發生痤瘡。皮脂內的甘油三酸脂可能通過細菌的作用而行化學分解，釋放出自由脂肪酸，從而引起炎症反應，產生丘疹——痤瘡的典型病損。

Sebanga Poort　辛巴威中部省城鎮。詳舒魯圭(Shurugwi)條。

Sebaste　巴勒斯坦中部古城鎮。詳撒馬利亞(Samaria)條。

Sebasteia　塞巴斯鐵亞。土耳其中部省分和城市。詳錫瓦斯(Sivas)條。

Sebastian　塞巴斯蒂昂(1554. 1. 20～1578. 8. 4)

葡萄牙語作 SEBASTIÃO。葡萄牙國王(1557 起)，宗教狂熱的統治者，在討伐摩洛哥穆斯林的十字軍中喪失性命。他死後，許多臣民相信他會復活，將他們從西班牙統治下解救出來。這種對於復國救主的信仰叫做塞巴斯蒂昂主義。塞巴斯蒂昂 3 歲時繼承祖父約翰三世的王位。他受耶穌會士的嚴格教育，長大成人後，認爲自己必定贏得對穆斯林的勝利。1568 年掌握政權，竭力實現他的最大野心。1578 年率領一支由葡萄牙人和國際冒險者組成的龐大軍隊，在拉臘什(Larache)附近登陸，但被擁有巨大優勢兵力的摩洛哥軍擊潰。關於他在這次戰爭中倖免於難的神話，導致神秘的塞巴斯蒂昂主義的出現。1584～1598 年間，曾有 4 個騙子自稱是塞巴斯蒂昂。

Sebastian, SAINT　聖塞巴斯蒂昂(？～288？)

早期基督教徒。據傳生於高盧，約 283 年在羅馬參加皇帝卡里努斯(Carinus)的軍隊，後來在皇帝戴克里先(Diocletian)軍中任隊長。本人是基督教徒，並且引領許多士兵信奉基督教，此事暴露後，皇帝命令用亂箭射他，幸得不死，由一信教的寡婦護理恢復健康。後來被亂棒打死。文藝復興時期的藝術家們喜用塞巴斯蒂昂殉道的事迹作爲題材，通常把他畫成亂箭刺身的英俊青年。

Sebastián Vizcaíno Bay　塞瓦斯蒂安．比斯卡

西班牙語作 BAHÍA SEBASTIÁN VIZCAÍNO。墨西哥下加利福尼亞半島西部海灣。西北-東南長約 130 公里(80 哩)，東西寬 100 公里(60 哩)。灣內有小島羣，其中塞德羅斯(Cedros)島最大。東北和東部海岸多沙灘和小灣。南岸爲沼澤地，西部靠陡峭山嶺。歐亨尼亞角(Punta Eugenia)在西南端。海灣產鯊魚，沿海有鹽場。

Sebastiano DEL PIOMBO　塞巴斯蒂亞諾(1485？～1547. 7. 21)

SEBASTIANO LUCIANI 的別名。義大利畫家。嘗試將威尼斯畫派的豐富色彩與羅馬畫派的宏偉形式結合起來。塞巴斯蒂亞諾曾在威尼斯受教於喬爾喬涅(Giorgione)，後者對其作品的影響顯而易見；事實上兩人的作品常混淆難分，『莎樂美』(1510；現藏於倫敦國家畫廊)即爲一例。1511 年塞巴斯蒂亞諾抵羅馬，爲錫耶納(Siena)的銀行家齊吉(Agostino Chigi)所聘，替齊吉裝潢其新建的法爾內塞別墅(Villa Farnesina)。工作完成後不久，塞巴斯蒂亞諾即在羅馬永久定居，擠身拉斐爾的藝術交際圈，並迅即成爲著名的肖像畫家。1515 年左右他受到米開朗基羅的影響並開始與其合作。他根據米開朗基羅的素描和草圖完成了其最著名的作品『聖殤』(Pietà, 1517？；維泰博〔Viterbo〕市立博物館)、『基督遭鞭笞』(Flagellation, 1516～1524；現藏於羅馬蒙托里奧〔Montorio〕聖彼得教堂博爾蓋里尼〔Borgherini〕禮拜堂)以及『拉撒路的復活』(Raising of Lazarus, 1519；現藏於倫敦國家畫廊)。

『聖殤』，塞巴斯蒂亞諾所繪(1517？)；現藏於義大利維泰博市立博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

米開朗基羅對塞巴斯蒂亞諾的評價甚高，他認爲如果能夠矯正塞氏相當刻板的繪圖法，即能使其成爲羅馬最好的畫家。塞氏在羅馬所繪的作品結合了威尼斯畫派溫暖的色彩，以及可能在與米開朗基羅結交後所汲取到的解剖學般清晰和雕刻般堅實的素描。1519～1530 年塞巴斯蒂亞諾特別以肖像畫享譽羅馬，其晚期肖像畫作以『安德烈・多里亞像』(Andrea Doria, 1526；藏於羅馬多里亞・潘菲利畫廊〔Doria Pamphili Gallery〕)和『教宗克雷芒七世像』(1526；現藏於那不勒斯卡波迪蒙泰〔Capodimonte〕博物館)最爲出色。1531 年教宗克雷芒七世授與塞巴斯蒂亞諾掌理教宗印璽的俸祿(塞氏的暱名 *piombino* 在義大利文中即「鉛印」之意)。這項經濟保障長達 17 年，一直到塞氏逝世爲止，而這也正是其繪畫作品數量十分有限的重要因素。

Sebek　塞貝克

亦作 SEBEQ 或 SOBK，希臘語作 SUCHOS。古埃及宗教所奉的神。原來可能是豐產神，兼司死亡和喪葬，後來成爲爬蟲類和國王的守護神，甚至同太陽神瑞(Re)結合而成爲塞貝克-瑞，代表以鱷形出現的太陽。

Sebeknefru　塞拜克奈夫魯

亦作 SOBEKNEFERU。埃及女王(公元前 1760～前 1756 在位)。她是第十二王朝最後一位統治者。塞拜克奈夫魯之父阿門內姆哈特三世(Amenemhet Ⅲ)結束其長期統治埃及後，她的異母兄在晚年繼承王位。其兄長去世時無男嗣，而塞拜克奈夫魯是最近親屬，遂由她繼承王位。於是她享有國王稱號，擁有王權。塞拜克奈夫魯行使法老全部職權；在尼羅河三角洲東北部發現的她的雕像表明，她具有全部王權標誌和傳統國王儀表。尼羅河第二瀑布有記載說明她最多執政 3 年。

Sebenico　南斯拉夫克羅地亞共和國港口。詳希貝尼克(Šibenik)條。

Sebert　東撒克遜第一個信奉基督教的國王。詳薩伯赫特(Saberht)條。

Sebeş　塞貝什

羅馬尼亞阿爾巴(Alba)縣城鎮。位於塞貝什河谷，地當重要公路線上。中世紀爲特蘭西瓦尼亞重要城鎮。福音派新教會教堂是雄偉的羅馬式和哥德式建築物，前後用兩個世紀的時間建成。札波利亞大廈(Zápolya House)是特蘭西瓦尼亞議會 1556 和 1600 年舉行會議的場所。現代工業有製革、紡織和木材加工。人口約 29,683(1985)。

Sebetwane　塞貝特瓦內(？～1851)

亦作 SEBITWANE 或 SIBITUANE。南非國王(約自 1820 起)，曾在尚比亞西部建立一强大國家。他目光遠大，以寬厚公正態度對待被征服民族，從而能鞏固其征服地，防止本族科洛洛(Kololo)人形成貴族階層，給被征服酋長一定權力，遂在巴羅策蘭(Barotseland)保持一平靜的王國。在姆菲卡尼(Mfecane)時期(祖魯人連年爭戰和大規模部落遷徙年代)被逐出橘自由邦(1820？)後，他率其索托(Sotho, 最初用名)族遷向西北，先定居維多利亞瀑布附近，1838 年又西遷巴羅策蘭，征服當地洛齊(Lozi)居民。贏得洛齊人的忠誠，又擊退恩德貝勒(Ndebele, 馬塔貝勒〔Matabele〕)武士姆濟利卡齊(Mzilikazi)兩次進攻。探險家李文斯頓(David Livingstone)對其人和其國有深刻印象，作有詳細記載。

Sebha 利比亞西南部撒哈拉綠洲中的城鎮。詳塞卜哈(Sabhā)條。

Sebinus, Lacus 義大利北部倫巴底大區湖泊。詳伊塞奧湖(Iseo, Lake)條。

sebkha 鹽灘或鹽殼窪地。詳鹽沼(sabkhah)條。

seborrheic dermatitis 脂溢性皮炎

亦稱脂溢性濕疹(SEBORRHEIC ECZEMA)或 SEBORRHEIC CORPORIS。落屑性皮膚病，常侵犯皮脂腺較多的部位，尤其是頭皮。其他好發部位有額部、眉弓、眼瞼、鼻旁溝、耳後、外耳道、腋窩、胸骨部和臍部等處。頭皮的脫屑稱爲頭皮屑。本病病程爲慢性，呈週期性發作。夏日日光照射後，皮損可自然消退。頭皮脫屑增多不一定引起脫髮，可用含硫軟膏和洗髮劑進行有效的控制。

脂溢性皮炎患者的皮膚多偏油性。在青春期可見脂溢性皮炎與痤瘡併發，但皮脂腺與本病間的因果關係仍未明了。嬰兒脂溢性皮炎常表現爲頭皮部位的黃色脫屑，稱搖籃帽(乳痂)。嚴重的嬰兒脂溢性皮炎稱爲賴納氏病(Leiner's disease, 脫屑性紅皮病)，皮損泛發全身，若伴有營養不良和消瘦則可危及生命。

Sebou, Wadi 塞布河

摩洛哥北部主要河流。源出阿特拉斯山脈，注入大西洋。全長 450 公里(280 哩)。谷地爲橄欖、稻米、小麥、甜菜和葡萄主要產區。蓋尼特拉(Kenitra)爲繁忙的港口。有拉同(Rdom)和貝斯(Beth)等支流。

Sebring 錫布靈

美國佛羅里達州中南部城市。位於坦帕(Tampa)東南 113 公里(70 哩)。城環傑克遜湖而建，以每年 3 月舉行國際汽車大獎賽聞名。建於 1912 年，1913 年設鎮，1923 年設市。現爲附近柑橘林和牛牧場的加工運輸中心。在前空軍基地建起工業公園。附近有州立漢默克(Hammock)高地公園。人口約 10,143(1984)。

Sebta 摩洛哥海岸西班牙一飛地和自由港。詳休達(Ceuta)條。

Sebuano language 詳宿霧語(Cebuano language)條。

Sebüktigin 賽布克特勤(942？～997. 8)

全名爲 ABŪ MANṢŪR SEBÜKTIGIN。阿富汗伽色尼王朝(Ghaznavid dynasty)創建者。原爲突厥奴隸。後與伽色尼(現名加茲尼〔Ghazni〕)總督的女兒結婚。977 年繼任總督。此後 20 年間極力擴大地盤，占領了今阿富汗的許多地區。

SEC 詳證券交易委員會(Securities and Exchange Commission)條。

Secchi, Pietro Angelo 塞奇(1818. 6. 29～1878. 2. 26)

義大利天主教耶穌會司鐸和天體物理學家，他率先對恆星光譜進行巡天觀測並提議按光譜型劃分恆星。1833 年他進耶穌會，1839 年任義大利洛雷托(Loreto)耶穌會學院的物理學和數學講師。1844 年回羅馬，完成他的神學研究並在羅馬學院授課。1848 年，耶穌會士被逐出羅馬，他便去英國蘭開郡克利瑟羅(Clitheroe)的斯托尼赫斯特(Stonyhurst)學院，接著又到華盛頓市的喬治城大學。由於他有天文學家的聲譽，1849 年獲准回羅馬成爲羅馬學院的天文學教授和天文臺臺長。他建造一座新天文臺並在該臺從事恆星光譜學、地磁學和氣象學等方面的研究。根據對恆星光譜的巡天觀測，他認爲恆星可按其光譜型分成四類。這種分類法後來被擴充爲以單純的溫度序列爲基礎的哈佛分類系統，而現代分類法則進一步按恆星溫度和亮度(光度)來分類。他證明日蝕時看到的日珥是太陽本身的一部分並發現日珥的許多表現形式以及一種像日珥一樣的小氣體噴射流(現稱爲針狀體)。

Secco 西科。詳 John 條教皇項之 John XXI(or XXII)。

secentismo 十七世紀主義。文學作品的一種風格。詳馬里諾主義(Marinism)條。

secession 脫離聯邦

美國歷史上 11 個蓄奴州脫離聯邦的行動，導致爆發南北戰爭。此事發生在 1860～1861 年間林肯當選總統以後。19 世紀 40 年代～1860 年間，隨著北方各州反奴隸制情緒日趨激烈，南方各州頻頻威脅要脫離聯邦。1850 年妥協案雖使地區性衝突有所緩和。但在整個 50 年代中，關於允許還是禁止在西部各准州實行奴隸制的問題，一直使南北雙方意見發生尖銳的對立。1860 年 12 月 20 日南卡羅來納州的特別代表大會一致通過了脫離聯邦的法令。密西西比、佛羅里達、阿拉巴馬、喬治亞和路易斯安那等州於 1861 年 1 月相繼效法。德克薩斯州也於同年 2 月 1 日通過表決脫離聯邦(比林肯就職總統還早一個多月)。林肯就職一個月之後，才決定向南卡羅來納州查理斯敦(Charleston)港的薩姆特(Sumter)要塞送去備戰物資。同年 4 月 12 日南方聯盟炮擊要塞，南北戰爭遂告爆發。南方偏北地區各州(維吉尼亞、北卡羅來納、阿肯色和田納西)被迫在聯邦政府和南方聯盟之間作出抉擇，它們也投票表決脫離了聯邦。

Sechten, Ludwig von 詳西根(Siegen, Ludwig von)條。

second 秒

時間的基本單位，現在用銫原子在特定狀態下的電磁輻射來下定義。過去秒的定義爲平均太陽日(地球自轉對太陽的平均週期)的 1/86,400。到 20 世紀中期，由於對計時的精確度要求提高，而感到定義不夠清楚。1956 年國際度量衡委員會重新規定秒的定義爲 1900 回歸年的 1/31,556,925.9747。1960 年國際度量衡委員會批准了這一定義。然而 1900 年已過，此定義不再適用。1964 年該會又暫定基態的銫-133 原子在兩個超精細能階之間變遷 9,192,631,770 個輻射週期所需的時間爲 1 秒(參閱原子時〔atomic time〕條)。1967 年按銫原子性質的定義成爲國際單位制(即以前的公制)的唯一定義。銫原子輻射週期數的選擇，是力求使被定義的秒長儘可能接近天文方法確定的曆書時(Ephemeris Time)的秒長(即上文提及 1900 回歸年的 1/31,556,925.9747)。

Second Baku 蘇聯主要產油區。詳窩瓦-烏拉石油與天然氣區(Volga-Ural Petroleum and Gas Region)條。

Second Coming 基督復臨

亦稱 SECOND ADVENT 或 PAROUSIA。基督教名詞。指將來基督光榮重返世界立國，審判仇敵並獎賞活著的和死去的忠實信徒。早期基督教徒相信基督不久就會再來(參閱千禧年〔millennium〕條)。後世宣傳基督復臨論的人們認爲，基督隨時可以再來，基督教徒應當時刻準備迎接。參閱最後審判(Last Judgment)條。

Second Emperor of Ch'in 秦二世(230～207 BC)

中國秦朝第二代皇帝。即胡亥。始皇少子。曾從中車府令趙高學獄法。前 210 年秦始皇病死後被趙高和丞相李斯擁立爲太子，即位稱二世皇帝。即位後任趙高爲郎中令。續修築驪山墓、阿房宮，治馳道，徵調材士 5 人屯衛咸陽。租賦徭戍極爲繁重。在趙高策劃下誅戮諸公子和重臣蒙恬等多人。前 209 年陳勝、吳廣起義後更加嚴刑酷法，誅殺李斯，聽任趙高專權。後爲趙高威逼自殺。

Second Empire style 第二帝國風格

亦稱拿破崙三世風格(NAPOLEON Ⅲ STYLE)、第二帝國巴洛克風格(SECOND EMPIRE BAROQUE STYLE)或美術風格(BEAUX-ARTS STYLE)。19 世紀後半葉在國際上占優勢的建築風格。約自 1926～1950 年起，建築學家熱衷於採用義大利文藝復興時期、路易十四時期和拿破崙一世時期的建築藍圖，使一些公用建築物顯得端莊華貴，從而發展成第二帝國風格。維斯孔蒂(Louis-Tullius-Joachim Visconti)和勒菲埃爾(Hector Lefuel)設計的巴黎羅浮宮擴建工程集其大成，堪爲其結構完美和富有裝飾性的模式。隨著城市的擴大和各國政府的需要，這種古典風格迅速成爲許多新公共建築的「官方樣式」，從而建立了威望。儘管建築形式各有不同，但其一般特徵大致相似：首先，建築物盡量擴大體積，自由聳立；其次，房間布局成軸向對稱，整體布局爲方形或近似方形；第三，建築物外部採用古典裝飾，細部的雕鑿極盡奢侈；第四，通常採用高頂凹凸形複折屋頂(即每一面有兩個斜坡，斜坡下部比上部更陡)，打破了正側面的區別；第五，建築物末端的凸出部分向前伸展，中央部分則隨著高聳的複折屋頂向上伸出；第六，通常都在四周加一列安裝在弓形柱基上的立柱，或加築若干進層柱樁。

第二帝國風格的一個重要變體是拿破崙三世風格。以 1853～1870 年間由奧斯曼(Georges-Eugène Haussmann)男爵主持巴黎大規模重建工程的一些建築物結構爲其突出表現。公共建築物各立面的複折屋頂高度相同；只有最重要的建築物才有凸出部分。布局輪廓清晰，變化柔和，裝飾細節卻又豐富多采，使之有別於其他地區的第二帝國風格，從而保持了城市規劃的總體均衡。

Secondary Capital of Yen 燕下都

中國戰國燕都城。在今河北省易縣。是國家重點文物保護單位。由東、西兩城組成，西城東西約 8 公里，南北 4 公里。東城東西約 4.5 公里，南北 4 公里。北部是宮殿區，中軸線上的武陽臺和老姆臺等 4 個夯土臺基是主要宮殿基址；以武陽臺爲中心在其東北、東南和西

南共分布三組宮殿羣。南部是居民區。在宮殿區和居民區發現有製鐵、兵器、鑄錢、燒陶遺址七處。西北隅有兩個陵墓區。已發現大小封土堆 23 座，當時是王室墓區。

燕下都遺址
*CEB 供圖

secondary education 中等教育。詳初等教育與中等教育(elementary and secondary education)條。

secondary emission 次級發射

固體受帶電粒子束轟擊而發射電子。粒子束的轟擊將其動能傳遞給被轟擊物表面，使物質表面的電子獲得足夠的能量，克服吸引力的束縛而脫出表面。對於一定的能量來說，電子同許多較它重得多的離子相比，是一種更有效的施轟擊粒子。氧化銫是一種良好的靶材料，它可以發射比轟擊電流大 10 倍的次級電流。這種通過次級發射來放大電子流，是光電倍增管的主要特徵。光電倍增管可用來檢測弱電流，特別是用在某些輻射探測器上。這一效應也用於像亮化器中，它能使只受到微弱照明的物體產生明亮的圖像。利用正離子轟擊固體表面來產生次級發射，也可以使固體發射出離子。

secondary modern school 現代中學

是英國自 1944 年教育法頒布以來，大部分中學學齡(11～15 歲)青少年受教育的學校。在爲實施 1944 年教育法而建立的教育制度下，現代中學的學生都是參加中學選拔考試後未被爲升大學做準備的文法學校(grammar school, 參閱該條)錄取的 11 歲左右的學童(參閱十一歲兒童入學考試〔eleven-plus〕條)。現代中學課程注重實用科目。但由於英國中等教育從 20 世紀 50 年代開始漸趨統一，而綜合學校(comprehensive school, 參閱該條)成爲全國性的運動，因此，許多現代中學就開設了更多的學術性課程。

secondary parathyroid hyperplasia 繼發性甲狀旁腺增生症。詳腎性骨營養不良(renal osteodystrophy)條。

secret speech 秘密報告(1956. 2. 24～25)

在俄國歷史中，赫魯雪夫在蘇聯共產黨第二十次代表大會的秘密會議上所作的對史達林的「個人崇拜」的譴責；他的報告開始一場非史達林化運動，其目的在於破壞已故獨裁者作爲一貫正確的領袖的形象和使官方政策返回到一種理想化的列寧主義的模式。這篇報告雖然隨後曾向黨的積極分子集體和地方黨的「秘密」會議傳達，但從未正式發表。儘管如此，它引起整個蘇聯和蘇聯集團的震動，不僅對史達林本人、而且對使他能以取得和濫用如此巨大權力的政治制度和黨感到幻滅。在匈牙利和波蘭，它實際上促進了反史達林主義政權的叛亂(1956)，從而削弱蘇聯對蘇聯集團的控制和加强主席團中反赫魯雪夫派的地位。

赫魯雪夫在秘密報告中回顧列寧遺囑(Lenin's Testament, 參閱該條)，這個被長期壓下的文件警告說，史達林很可能濫用他的權力。然後，赫魯雪夫列舉了許多此種過火行爲的實例。其中最突出的是史達林在大整肅中採取大量恐怖手段，根據赫魯雪夫所說，在大整肅洗期間，無辜的共產黨人被錯誤地指控從事間諜活動和陰謀破壞搗亂，而且受到不公正的懲罰，他們往往在刑訊招供之後遭到槍決。

赫魯雪夫批評史達林在德國入侵蘇聯(1941. 6)之前未能作好防衛準備，由於整肅主要將領而削弱了軍隊，而在德軍入侵後又對作戰指揮不當。他譴責史達林在戰爭期間不合理地把整個少數民族集團(如卡拉恰伊人〔Karachai〕、卡爾梅克人〔Kalmyk〕、車臣人〔Chechen〕、印古什人〔Ingush〕和巴爾卡爾人〔Balkar〕)趕出自己的家園，而在戰爭以後又在列寧格勒(1948 以後)和喬治亞(1952)整肅主要的政治領袖。他還指責史達林在逝世前不久曾試圖開始一次新的整肅(醫生陰謀案，1953)以及史達林對南斯拉夫的政策，由於這一政策，南斯拉夫與蘇聯斷絕了邦交(1948)。赫魯雪夫只控訴史達林對共產黨濫用權力，並沒有反對史達林在 1934 年以前的活動，其中包括對托洛斯基、布哈林和季諾維耶夫的政治鬥爭，以及「肅清」幾百萬農民並給蘇聯農業帶來災難性後果的集體化運動。蘇聯以外的觀察家們認爲，赫魯雪夫作秘密報告的主要目的是：以支持改革措施來鞏固自己的政治領導地位，以揭露主席團中的敵對者與史達林的罪行有牽連的方式來降低他們的威信。

Secretariat 塞克雷塔里亞特

美國純種賽馬，雄性，栗色。1973 年贏得美國三重王冠。2 齡時身高已超過 16 掌幅，相當於一般 3 齡馬的高度。馴馬師勞林(Lucien Laurin)，騎手特科特(Ron Turcotte)。兩年中共獲 16 次冠軍、3 次亞軍、1 次季軍，共獲獎金 1,316,808 美元。1972 和 1973 年都評爲當年良馬。1973 年 11 月退出馬賽留作種馬。

Secretariat　聯合國秘書處

聯合國國際性行政機構，由秘書長領導。秘書長由聯合國大會根據安全理事會的推薦任命，任期5年，連選連任。秘書長在大會、安全理事會、經濟及社會理事會及託管理事會的全部會議上都是行政首長，並負責履行這些機構委託給他和他領導下的工作人員的各項職責。秘書長對大會提出年度報告，介紹聯合國工作情況，並可將他認爲是威脅國際和平與安全的任何問題，提交安理會審議。秘書處設於紐約聯合國大廈。秘書長也監督日內瓦聯合國機構的工作情況。

secretary　橱式寫字臺

亦稱 SECRETAIRE 或 ESCRITOIRE。一種裝有抽屜的小寫字臺。把其中的一個抽屜打開後，可把抽屜的前板放下，作爲書寫用的平面。以這一基本構造出發，形成許多種式樣。法國18世紀上半葉的早期式樣，由兩部分組成：下半部分是一個櫃，裝有堅固的門或滑門，有的在門後裝有一排抽屜，有的抽屜露在外面；上半部分裝有一塊活動的前板，放下後作爲書寫用的平面。這部分裝有文件架、抽屜和格子，用以存放墨水、紙張和文件等。雖然這一形式一直固定不變，但卻產生不少新的款式。例如，在裝有活動前板的上半部分的頂端裝上門鏡；後又在下半部分闢出一個空間，以容納膝部，而把抽屜分別裝在這一拱形空間的兩邊。它還被製造得更爲輕巧和精緻：下半部分的實體爲數條腿所代替，這些腿往往雕刻得同動物的腿維妙維肖。上半部分往往是鼓形橱，內裝抽屜和文件架。這種寫字臺基本上是坤式家具，是爲閨房而不是爲圖書館設計的，因此成爲一種華貴的器物，使用精緻的鍍金黃銅裝飾。20世紀它的一些原理爲各類組合家具所運用。

secretary bird　文書鳥；鷺鷹

鷺鷹科(Sagittaridae)的非洲乾旱高地的猛禽，學名爲 *Sagittarius serpentarius*，爲現代生存的唯一的陸棲猛禽。腿長，體瘦但强有力。高1.2公尺(3.9呎)，翅展長2.1公尺(6.9呎)。頭上有20根黑色冠羽，貌似從前的耳後帶著羽筆的文書。體羽淺灰色，大腿黑色，飛羽黑色，有白色羽紋。頭和嘴與卡拉卡拉鷹(caracara)相似。尾有一對長的中央飾羽。腿長並有厚鱗保護，以免被蛇咬傷。主要以蛇爲食，亦食蜥蜴、蚱蜢、鼠和鳥卵。步行捕獲獵物。覓食時成對或成小羣，發出汽笛似的鳴聲以保持聯繫。會將蛇踩死或將蛇在地面上摔打致死，有時將蛇帶到空中然後摔到地上。巢大，由樹枝構成，造在荊棘樹叢中。每產通常2卵，孵化期7週，靠雙親反哺的食物餵養。

secretin　腸促胰液肽

十二指腸黏膜受胃酸或被消化的蛋白質刺激時分泌的一種消化激素。爲低分子量蛋白質。能促使胰臟排出富含碳酸氫離子的胰液，又促進肝臟分泌膽汁。

secretion　分泌

由生物體內的腺體或細胞產生並釋放某種物質的過程。分泌物包括酶和激素，可促進和調節複雜的生物化學過程；此外，身體組織也分泌各種起潤滑和濕潤作用的物質。一般認爲細胞中的戈爾吉氏(Golgi)器與分泌物的產生和釋放有關，其周圍可見分泌顆粒。大部分分泌液泌於身體內部，但有一些泌於體外，明顯可見，如淚液和汗液。胃黏膜中有4種分泌細胞，其分泌物參與消化過程。內分泌腺直接向血液中分泌激素，隨血流到達起作用的部位。secretion 一詞又指分泌物。

Sect Shintō　脫離日本國教神社神道教的日本民間宗教組織總稱。詳教派神道(Kyōha Shintō)條。

sectile, opus　一種馬賽克製品。詳碎塊形工藝(opus sectile)條。

Section d'Or　黃金分割畫派

關心幾何形狀的比例和勻稱的立體派畫家集團。以維庸(Jacques Villon)爲首，主要成員有德洛內(Robert Delaunay)、杜象(Marcel Duchamp)、杜桑-維隆(Raymond Duchamp-Villon)、格萊茨(Albert Gleizes)、格里斯(Juan Gris)、拉・弗雷內(Roger de La Fresnaye)、萊熱(Fernand Léger)、洛特(André Lhote)、馬庫西斯(Louis Marcoussis)、梅景琪(Jean Metzinger)、皮卡比阿(Francis Picabia)和安德烈・杜諾耶・德・塞貢札克(Andre Dunoyer de Segonzac)。

secular and sacred societies　世俗社會和聖潔社會

兩種不同類型的社會，一種社會使成員願意也能夠對新文化要素作出反應(世俗社會)，另一種社會使成員不願意也無能力從事變革(聖潔社會)。在聖潔社會裏，新事物是受反對的，因爲接受新事物的各種社會行動，都被認爲是不恰當的、不體面的、失禮的或者不忠不義的。相反，在世俗社會裏，可能對新穎而別致的事物有所偏愛——例如，年年翻新的服裝式樣和流行的俚語。這些東西是依照比較靈活的原則形成的，允許有較多的變化。世俗社會容易和其他社會接觸，其價值體系是可滲透的。聖潔社會，由於地理條件或自然條件的孤立，由於缺少有效的社會聯繫，或者由於有阻礙和其他價值體系交流的心理因素而缺少社會間的交往，因此，它的價值體系就相對地是不可滲透的。這條用語，如美國社

會學家貝克(Howard Becker)所解釋的那樣，「聖潔」不是「神聖」或「宗教信仰」的同義語，「世俗」也不是「凡俗」或「不信宗教」的同義詞。「聖潔」的用法比較廣泛，可用來描寫受保護而不遭侵犯或褻瀆的一切事物。聖潔-世俗的二分法與城市-鄉村、無文字-有文字(野蠻-開化)、古代-現代或民間-官方等的二分法在類型上是不同的，因爲在確定不同的類型時要用不同的特徵。例如市區既能是聖潔的，也可能是世俗的，正像這兩個術語在這裏所用的一樣。

Secular Games　百年節

拉丁語作 LUDI SAECULARES。古羅馬慶祝新世紀開始的節日，3 天 3 夜祀奉神祇。公元前 3 世紀至公元 3 世紀，曾經多次舉行慶祝活動。

secular institute　在俗信徒團體

天主教用語，指一方面實行清貧、貞潔和服從以求達到基督教徒完善標準，另一方面又以在俗身分做好本職工作而同時擔任教會職務的人所組成的團體。參加團體的人不必當衆發願，不必過共同生活，也不必著特殊服裝。第二次梵諦岡會議(1965)號召在俗信徒團體保持固有宗旨而又不斷適應時代的要求。

secularism　現世主義

注重現世而不注重死後世界的一種社會運動。現世運動興起於現代歷史初期，許多人認爲它反基督教、反宗教。20 世紀後半期一些神學家倡導基督教現世化。他們認爲，基督教不應僅僅關心神聖事物和死後事物，人應當以現世爲實現基督教道德標準的良機。

Secunda　塞肯達

南非特蘭斯瓦新城鎮。係南非第二第三個石油提煉工廠的所在地。和薩索爾堡(Sasolburg, 參閱該條)的第一個工廠一樣，塞肯達廠生產大量商業用石油。該廠由南非煤炭、石油和瓦斯公司所建，位於煤田附近，利用煤和水作原料生產品種繁多的化學品及汽油。有些附屬企業生產化肥、塑料、合成纖維和洗滌劑。

Secunderābād　塞康德拉巴德

印度安得拉邦(Andhra Pradesh)北部海得拉巴(Hyderābād)縣的專區和鎮。爲中央鐵路樞紐和商業中心。著名建築物有聖約翰教堂和聖瑪麗大教堂(1847)。人口：專區 311,720；鎮 135,994(1981)。

Securities and Exchange Commission(SEC)　證券交易委員會

美國的管理委員會，在 1934 年參議院銀行與通貨委員會調查紐約證券交易所經營情況之後由國會建立。委員會的宗旨在於杜絕騙人的銷售活動和終止導致 1929 年證券市場崩潰的證券操縱，以恢復投資者的信心。它禁止缺乏支付資金而買進證券(保證金購買)，要求證券經紀人將公共職責同其個人交易分開，制定條例使投資者的利益在公司破產或合併時得有保障。委員會還規定準備出售證券的公司要充分說明有關證券的情況。

security　證券

證明持有人當時尚未掌握但有權接受某項財產所有權的書面憑證。證券最常見的形式爲股票和債券。

公共機構(可能是政府、公司或金融機構)籌集資金時，就可能發行證券。發行的證券可以是股本所有權的形式：普通股和優先股。普通股的所有人享有一些權益，如取得股息、選舉董事、檢查帳目以及在公司清算時代表剩餘利益；優先股在獲取股息和清算時收回剩餘財產收益方面享有優先權，而在其他方面則有所限制。另外，證券也可以採用債務的方式，即債券。債券是規定在某一日期支付一定數量的金額並按某一利率支付這段時間利息的片面承諾。證券有以特別的財產如房地產作擔保的，叫抵押債券；或憑發行人一般信用作保證的，叫信用債券。

兩種類型的證券都在有組織的證券交易所公開買賣。交易所爲買賣雙方提供聚在一起的交易場所，新的證券也可以在這裏發行上市。世界上主要的交易所集中在紐約、東京和倫敦。這 3 個地方都發展出自己的一套嚴格管理制度，用以約束交易所成員，並預防不正當交易以保護購買公衆。

通常，公衆僅可通過有執照的證券商或經紀人買賣證券；證券商或經紀人同其他人一起建立起公司股票的市場。有些交易所是通過叫價進行交易的，出價高的人從報價低的人購進證券；有些交易所通過談判進行交易，由證券商報出售價和購價(後者稍低於前者)。證券價格受到許多因素的影響。外部因素如國際動盪、政府政策的變更、收支平衡問題及外國證券市場的趨勢，皆造成影響。對於個別的證券，公司當前財政狀況及其前景影響價格頗大，該行業內部的總趨勢也有很大影響。

1970 年以來證券買賣的模式發生了根本的變化，幾乎所有的國家，小投資者購買熱門證券所發揮的作用在下降，而控制有龐大資金的集團投資者所發揮的作用卻隨之在增加。政府及其他管理部門對本國大部分的經濟和工業基層單位落入少數的專業集團投資者之手，日益感到關切。由於他們傾向於按類似的標準經營證券，並一同進入與退出市場，因此他們一直是價格波動日益劇烈的重要因素。

政府證券，通常是每年支付固定金額利息的債券；它在最終償付上有安全保證因素，這與大多數商業證券

不同。然而政府證券亦在市場上買賣，其價格也按經濟趨勢、經濟狀況以及買賣雙方相對的供求關係而上下波動。因此，這些證券在短期間內也有與商業證券同樣的風險。政府證券市場價格變動的主要原因是利率的變動趨勢。對通貨膨脹的預期和政府借款需要的變化也影響這些證券市場。

不論是私人投資者還是集團投資者，基本上都使用同樣的標準來比較不同類型的證券：拖欠與履約的相對程度，預期的收益率，證券交易的便利與費用，實現投資的難易與代價。綜上所述反映了一個事實，即是，證券和證券交易所會有所發展是因爲它將尋求投放資金的投資者和尋找資金以謀求利潤的企業家帶到了一起。

Security and Cooperation in Europe, Conference on　歐洲安全和合作會議(1973～1975)

一系列國際會議，結果簽署了沒有約束力的『最後文件』(參閱赫爾辛基協議〔Helsinki Accords〕條)，承認第二次世界大戰後，歐洲各國邊界不可侵犯，責成簽字國尊重人權和基本自由，並在科學、文化和其他方面進行合作。參加會議的有歐洲各國(除阿爾巴尼亞外)以及美國和加拿大。蘇聯從 20 世紀 50 年代一直想召開歐洲安全會議，使它戰後在東歐取得的優勢合法化。但到 70 年代初東西方關係緩和時，它才採取具體步驟。1972 年 11 月至 1973 年 6 月，在赫爾辛基舉行大使級預備會議，商定議事日程。歐洲安全和合作會議分 3 期舉行。第一期(1973 7. 3～7)在赫爾辛基召開外長會議；第二期(1973. 9. 18～1975. 7. 7)各種專門委員會在日內瓦起草大會文件；第三期(1975. 7. 31～8. 1)在赫爾辛基舉行高峯會議，35 個參加國的領導人簽署『最後文件』。『最後文件』規定，下次會議於 1977～1978 年在貝爾格勒舉行，檢查協議執行情況。第二次檢查會議於 1980 年 11 月在馬德里召開。

security and protection system　安全保衛制度

以保護人身及財產免受各種危害爲宗旨。危害範圍甚廣，如犯罪、火災、爆炸、不幸事件、災禍、間諜、怠工破壞、顚覆活動、內部擾亂、投彈(實際的及威嚇的)以及外部敵人的攻襲等。多數制度只强調某些方面的危害而不及其他。例如零售商店主要對扒手偷竊及雇用人員的不正當行爲(如盜竊、貪污、詐騙)加以防範。一般受保衛的對象包括工作人員、顧客及住戶等，還有工廠、設備、成品、現款及有價證券等的有形財產，以及國家絕密資料或私營企業的保密資料(如商業上的保密資料)等無形財產等。安全保衛制度不同於政府的公安保衛工作，如警察及防火人員的服務，其著重點是採取消極的和預防的各種措施。

保安制度的起源尚不清楚，但家庭安全所用的門鎖及裝有鐵欄的窗子則由來已久。由於文明的進步，人們對消極保衛與積極保衛的區別有所認識。積極的保衛責任委諸警察及防火人員等。由於社會公安及防火部門不能囊括所有個人及團體組織的保衛工作，遂有私營團體防衛工作爲其補充。19 世紀中葉，私營組織，如瑞典的梭侖森(Philip Sorensen)及美國的平克頓(Allan Pinkerton)等私人公司，即已建立起大規模有效的保安服務事業。第一次及第二次世界大戰，尤其是第二次世界大戰，使人們更加認識到保安制度作爲防止軍事間諜、破壞及顚覆活動等的必要性。這種設施遂成爲國家保安制度的一部分。第二次世界大戰後，由於國際間緊張局勢加劇及國防生產的規模擴大，這種設施大部分都保留下來，並成爲更加專門化的保安工作複合體的一部分。戰後時期也因企業間諜危害增加，而相應增加了對私營企業情報資料保護的必要性。20 世紀 60 年代偷竊案增加，防盜措施更引起注意。保安制度可分爲：按生產企業類型可分爲工業、商業、國營企業、政府承包企業、醫院等保安單位；按組體機構類型，可分爲契約保安機構或獨營保安機構；按保安方式類型則有人身或物資保安措施；按保安職能或重點可分工廠保護、防盜、防火、防止意外事件、保護機密情報。這些範疇不但有所重疊，而且術語也不一致。

Security Council　安全理事會

聯合國執行機構，負責維護世界和平與安全。安全理事會由 15 個理事國組成，其中 5 個爲常任理事國(法國、PRC〔中華人民共和國〕、英國、美國和蘇聯)，並擁有否決權；其餘 10 個理事國每年由聯合國大會選出，5 個理事國任期 2 年，另 5 個任期 1 年。每個理事國享有一個投票權。關於「程序性」問題，需有 9 票贊成方能通過；關於其他問題，也需 9 票同意而且要包括 5 個常任理事國的同意票方能通過。但是，理事國如爲爭議的一方，則投票時應棄權。任何國家即使不是聯合國成員國，也可將其爭議提交安全理事會。如果安理會發現爭端確實威脅世界和平，或實際上確有侵略行爲時，可號召聯合國會員國同有關的國家斷絕來往或採取經濟制裁。如果這些措施無效時，安理會可根據聯合國憲章規定，採取軍事行動，動用聯合國的海陸空軍，以對抗挑起戰端的國家。

Security Pacific Corporation　安全太平洋公司

美國的銀行持股公司，提供銀行、信託及其他金融服務。公司還通過子公司提供許多非銀行金融服務，如租賃、消費者貸款、抵押、投機資本等。1971 年爲控制其商業銀行子公司——安全太平洋國民銀行而創立。公司總部在洛杉磯。安全太平洋國民銀行 1929 年成立，原名洛杉磯安全第一國民銀行，是由洛杉磯第一國民

信託儲蓄銀行(1875 成立)和安全信託儲蓄銀行(1889 成立)合併而成的，1968 年吸收舊金山太平洋國民銀行之後取現名。該行在加州和國外從事商業銀行、信託、儲蓄等活動。

Secyon 塞錫安。希臘城市。詳西錫安(Sicyon)條。

Sed festival 塞德節。埃及古老的節日。詳赫卜塞德節(Heb-Sed festival)條。

Sedaine, Michel-Jean 塞代納(1719. 6. 2～1797. 5. 17)

法國戲劇家，以寫過一部優秀的家庭喜劇『不知不覺成了哲學家』(*Le Philosophe sans le savoir*, 1765)聞名於世。他是一個熟練建築工人的兒子，因此只得作爲石匠開始他的人生歷程。1752 年發表了一本詩集。他的戲劇生涯始於 1756 年，當時他爲一些輕歌劇寫過腳本。法國大革命使他窮困潦倒，1795 年被免去法蘭西學院院士資格。『不知不覺成了哲學家』首次問世時，因其對決鬥的處理不妥而被禁演，到 1875 年該劇才以本來面目與觀衆見面。該劇以多愁善感和理想化的筆觸，描繪一個富商家庭的生活。在 19 世紀曾一度受到歡迎，但現在人們研究它主要是出於歷史原因。

Sedalia 錫代利亞

美國密蘇里州中西部城市，佩蒂斯(Pettis)縣縣城。位於堪薩斯城東南偏東 121 公里(75 哩)。1857 年始建。1864 年設市。密蘇里太平洋鐵路修經此地後，日趨發達。1866 年爲德克薩斯州牛羣重要鐵路起運站。密蘇里-堪薩斯-德克薩斯鐵路修通後，興建有大型鐵路工廠。爲農產品集散地，有多種工業製品，如鞋、服裝、工具、家用電器等。設有密蘇里州交易會、州交易會社區學院(1966)；附近有懷特曼(Whiteman)空軍基地。人口 20,927(1980)。

Sedan 色當

法國阿登(Ardennes)省城鎮。位於默茲(Meuse)河右岸，鄰近比利時邊境。當地 15 世紀的城堡據說是歐洲最大者。在城鎮中心有一座爲蒂雷納(Turenne)子爵立的塑像，他是法國 17 世紀著名軍人，出生於城堡中。紡織業仍在該城及其周圍地區發展，其他工業有金屬加工、醫療器械、化工和食品加工。普法戰爭中，這裏是 1870 年法國軍隊失利的地點。第二次世界大戰期間，1940 年德軍在此地衝破了法國防線。人口 23,357(1982)。

sedan 西方轎子

亦稱 SEDAN CHAIR。水平安裝在兩根平行轎槓上的有篷座椅，由人擡或由牲口馱。17～18 世紀時，轎子在義大利、法國和英國是一種豪華的奢侈品。人們常在轎子上精心地雕刻、裝飾並繪上各種神話圖景和紋章圖案。轎子在英國很受歡迎，因爲它緩和了當時倫敦街頭被成羣馬車所擁塞的狀況。在殖民地時期的美國，轎子主要在紐約市和費城等地爲富人所使用。1789 年富蘭克林曾乘坐轎子。

Sedan, Battle of 色當戰役(1870. 9. 1)

普法戰爭中一次決定性戰役，法國慘敗，導致第二帝國的垮臺。法軍 12 萬人，由麥克馬洪元帥指揮，德軍 20 多萬人，由毛奇將軍指揮，激戰於法國邊界重鎮色當附近。麥克馬洪與拿破崙三世率領一支部隊，欲自馬恩河畔沙隆馳援東北方面的梅斯(Metz)要塞，以解除法國萊茵軍團之圍。毛奇從報紙報導了解到麥克馬洪所部的調動情況，就立即命令由薩克森王儲阿爾貝特指揮的新建默茲軍團，截擊麥克馬洪。1870 年 8 月 29～31 日的三次默茲河戰鬥，德軍迫使麥克馬洪退守色當要塞。正當麥克馬洪考慮是否再度東向出擊到梅斯去還是西向撤往巴黎時，毛奇調動第三普魯士軍團，由普王儲腓特烈·威廉指揮，完成了對色當的包圍。9 月 1 日清晨麥克馬洪受傷，法軍指揮部陷於極端混亂，致使德軍在未遇嚴重抵抗的情況下，進行包圍。德國炮兵對法軍陣地進行整日炮擊之後，於下午發起總攻。拿破崙三世看到大勢已去，遂投降，翌日晨，率其所部 83,000 人當了戰俘。法軍 3,000 人死亡，14,000 人受傷，21,000 人失踪或被俘。德軍傷亡 9,000 人。

Sedang language 色登語

亦稱拉迪語(RÒTEA)，HADANG，HÒTEA 或 HÒTEANG。操這種語言者居住在越南昆嵩(Kontum)省，約有 45,000 人。色登語是巴納語(Bahnar)北部語支的第二大語言(巴納語最大)，屬澳斯特羅-亞細亞語系孟-高棉語族。通行於昆嵩省色登南部的托德拉語(Tòdrah)可能是它的一種方言，但常被認爲是一種獨立語言。

sedarim 回目

歷史最悠久的口傳律法彙編『密西拿』(Mishna, 參閱該條)的主要部分之名稱。

sedative-hypnotic drug 鎮靜催眠藥

能解除精神緊張或誘導睡眠的藥物，其效果視劑量而定。應用最廣的有巴比妥類和弱安定藥(如眠而通和利眠寧)；此外還有水合氯醛、副醛及溴化物。其中最先出現的是水合氯醛(1869)，而苯巴比妥於 1912 年即有商品出售，但弱安定藥是在 50 年代中期才被合成。

此類藥物易被腸道吸入體內，且除少數外，在體內均呈均勻分布。它們在肝內可能被轉化爲代謝物；最終均經腎排出體外。它們自體內排出的時間決定了它的藥效長短。曾對分離的神經細胞作實驗，僅發現它們可以降低細胞代謝，並可延緩跨越多個神經元的傳導速度。其催眠效果可能是通過作用於調節正常睡眠的中樞。在部分服用者中可引起欣快感，故可能成癮。視劑量不同，可造成不同的抑制效果，如延長反應時間或影響肌肉的協調運動。但只有苯巴比妥等幾種可以在小劑量下起到抑制驚厥的作用。劑量超過催眠量數倍以上時可誘發麻醉狀態，甚至陷入深昏迷。意識之喪失係因藥物抑制了中腦網狀結構中的上行激活系統。極大量可抑制呼吸中樞而致死。

此類藥物廣泛用於治療失眠和解除焦慮；也常用於手術前準備。難以入睡者需要短效催眠藥，易醒則需要長效藥。它們不能根除神經症，但可緩解焦慮症狀。過去，苯巴比妥廣泛用於控制癲癇。一般說，合理使用並無副作用。但有時可出現皮疹等過敏反應，而服用長效催眠藥可在醒後仍有睏倦或輕微頭痛。長期服用(特別是巴比妥類)可引起藥物耐受性而必須不斷增加劑量，最後導致慢性中毒：食欲減退、體重降低、甚至出現精神症狀。但突然停藥又可誘發急性戒斷症狀，甚至出現驚厥，因此必須逐步撤藥。此外，催眠藥物還是最常使用的自殺手段之一。

在鎮靜催眠藥物中，巴比妥類廣泛用於催眠。它們是巴比妥酸的衍化物。速可巴比妥速效，常於手術前使用。苯巴比妥則起效慢但藥效持久，可一日數次服用以求鎮靜。最短效的硫噴妥鈉專用於靜脈麻醉。弱安定藥緩解焦慮的作用大於其催眠效果。與巴比妥類相比較，它們不易引起欣快感。某些弱安定藥可用於控制驚厥。一般說來，弱安定藥比較安全，因致死量比較其他種藥要高得多。水合氯醛過去大量用於催眠，效果穩定，但因味道不好、刺激胃腸道且係液體，因而使用不便，故現已少用。副醛係強力催眠藥且速效，可用於誘導疼痛病人入眠，有時還用於控制驚厥。過去還曾用溴化物作鎮靜劑，服用後溴離子便逐漸代替體內的氯離子，當溴、氯離子比例爲 1：4 時，鎮靜效果最好。溴再增加時，出現睏倦，溴超過氯時可導致死亡。

Sedbergh　塞德伯

英國英格蘭坎布里亞(Cumbria)郡一教區。原是穿越本寧山脈道路上的驛站。現爲約克郡山谷國家公園的旅遊中心。塞德伯學校建於 1525 年。人口 2,741(1971)。

Seddon, Richard John　塞登(1845. 6. 22 ～ 1906. 6. 10)

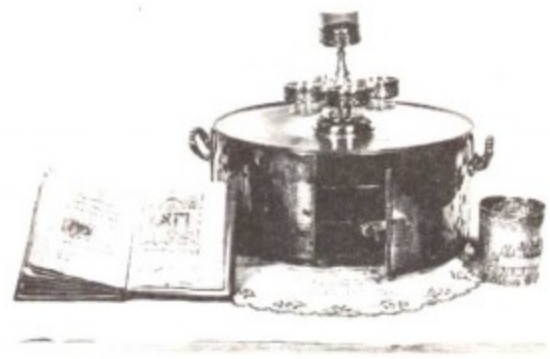
別名 KING DICK。紐西蘭政治家、總理。1863 年他從英格蘭到澳大利亞當金礦工人。1866 年移居紐西蘭。1879 年進入議會，1891～1893 年任礦業和公共工程部長。1893 年出任總理，曾提出婦女選舉權法案，獲得通過。又頒布里夫斯(Reeves)的勞資調解和仲裁法(1894)和麥肯齊(McKenzie)的土地法(1894)。人們認爲 1898 年的養老金法是他在立法中的最高傑作。在對外政策方面是個帝國主義者，雖然吞併斐濟未成，但終於在 1901 年奪得科克羣島。他向毛利人强購大片土地，並反對東方民族向紐西蘭移民。極端親英，曾在南非戰爭(1899～1902)中派兵支持英格蘭。

seder　回目

複數作 SEDARIM。歷史最悠久的口傳律法彙編『密西拿』(Mishna, 參閱該條)的主要部分之名稱。

seder　逾越節家宴

猶太教徒的家宴，於猶太教曆尼散(Nisan)月 15 和 16 日舉行，是逾越節慶祝活動的開始。逾越節所紀念的是公元前 13 世紀摩西時代以色列人舉族遷出埃及擺脫奴役狀態之事，但猶太人尤其難忘的是，這一事件是上帝在西奈山發出啓示的先聲。改革派猶太人以及以色列國境內的猶太人僅舉行一次承命宴，因爲他們規定逾越



逾越節家宴物品：一分 15 世紀的西班牙哈加達(左)，附有小酒杯的 19 世紀德國逾越節家宴器皿(中)，爲以利亞準備的 19 世紀波蘭銀杯(右)；現藏紐約猶太博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

節爲七天而不是八天。家宴開始時，家長著白袍，舉杯爲節日祝福。全家洗手，家長把生芹菜或其他生蔬菜蘸醋或鹽水布給每人。此時將象徵古代所食逾越節羔羊的羊脛骨以及煮雞蛋自盤中取出，人人誦禱文。斟滿第二杯酒後，家中最年幼者依禮就此節日禮儀提出 4 個問題，全家同聲背誦規定的答案，從靈性方面進行解釋，基本上是複述『出埃及記』所記情節。全家再次洗手，分食無酵餅和蘸有酒釀果醬的苦味野菜，然後用飯。飯後誦感恩詞，第三次斟酒表示感謝上帝恩惠。接近尾聲時全家齊聲誦『頌讚詩篇』，斟第四杯酒感謝上帝的全知護佑。有人還要斟第五杯酒，獻給先知以利亞，因爲據說以

利亞會突然出現在逾越節家宴上，預報彌賽亞降臨。宴後往往唱民歌。參閱哈加達(Haggada)、逾越節(Passover)各條。

Sederholm, Jakob Johannes　塞代霍姆(1863. 7. 20～1934. 6. 26)

芬蘭地質學家，探查芬蘭先寒武紀岩石的先驅。1888年任芬蘭地質委員會地質師，1893～1933年任該委員會主席。其研究工作集中在花崗岩的成因，及岩石的地層順序、年代和對比等方面。他的『論花崗岩和片麻岩』(*Om granit och gneis*, 1907)一書附有英文摘要。其他譯本的著作有：『論芬蘭西南部的混合岩以及有關的先寒武紀岩石』(3卷，1923～1924)和『論芬諾斯坎迪亞地質，主要關於先寒武紀』(*On the Geology of Fennoscandia with Special Reference to the Pre-Cambrian*, 1932)。

sedge　莎草

莎草目(Cyperales, 參閱該條)植物的通稱。

Sedgefield　塞奇菲爾德

英格蘭東北部達拉謨郡的一區。面積220平方公里(85平方哩)。地處海拔90～120公尺(300～400呎)間的石灰石高原。西依本寧山脈，東南接北海沿海平原。農業種植經濟作物，廣泛飼養乳牛。開採之石灰石用於鋪路、製造水泥和用作冶煉鋼鐵的助熔劑。艾克利夫(Aycliffe)鎮是英格蘭北部第一座新城，其工業區於20世紀80年代初得以擴大，可生產輪軸、齒輪、雷達和電視部件等產品。附近的希爾登(Shildon)、費里希爾(Ferryhill)和斯彭尼穆爾(Spennymoor)原爲煤鎮，現爲輕工業中心。區首府斯彭尼穆爾。人口約91,200(1983)。

Sedgemoor　塞奇莫爾

英格蘭西南部索美塞得郡的一區。西北臨布里斯托海峽，面積567平方公里(219平方哩)。大部爲低窪的盆地，有肥沃的沖積土壤。境內有帕雷特(Parrett)河和布魯(Brue)河流經。現農副業有乳牛飼養、穀物種植和柳條筐編織等行業。東北部的切德(Cheddar)鎮(向以乳酪著稱，現產量有限)是蔬菜、水果種植業中心。區首府布里奇沃特(Bridgwater)原爲港口，現生產磚瓦、鞋靴和家具。人口約90,900(1983)。

Sedgemoor, Battle of　塞奇莫爾戰役(1685. 7. 16)

在英格蘭布里奇沃特東南約5公里(3哩)處，由第二代費弗沙姆伯爵(Louis de Durfort, 2nd earl of Feversham)和約翰·邱吉爾(後來的馬博羅公爵)率領國王詹姆斯二世的軍隊對蒙茅斯(Monmouth)公爵的主要由農民構成的軍隊的大屠殺。蒙茅斯公爵是查理二世的私生子，爲基督教新教徒，企圖從天主教徒詹姆斯二世手中奪取王位。1685年6月11日他在萊姆里吉斯(Lyme Regis)登陸，自立爲王，但未能取得布里斯托，而退至布里奇沃特。這時他的去路被國王軍隊堵截。7月16日蒙茅斯冒險夜襲，沒有成功。他不久被俘斬首，部下很多人也被判處死刑。

Sedges, John　美國女作家。詳賽珍珠(Buck, Pearl)條。

Sedgwick, Adam　塞吉威克(1785. 3. 22～1873. 1. 27)

英國地質學家。最先將寒武紀這個名稱用於5.7億年至5億年前的這一段地質時期。儘管他是數學家，對地質學所知甚少，但卻於1818年被任命爲劍橋大學三一學院的伍德沃德(Woodward)地質學講座教授。當時，大學用人常常是根據此人的一般聲譽而不是專長。塞吉威克立即著手在大學的研究項目中確立地質學的重要地位，並開始進行許多次地質考察。1827年他與莫契生(Roderick I. Murchison)合作，考察了蘇格蘭的西部和北部，這是他們多次合作考察英國和歐洲大陸各處的第一次。1829年當選爲倫敦地質學會主席，兩年後在威爾斯北部開始野外工作。在那裏他建立了當地岩層的順序，並將最老的含化石岩層命名爲寒武紀(Cambrian Period, Cambria 爲威爾斯的古名)。莫契生與塞吉威克共同研究了得文郡的頁岩和砂岩，並提出泥盆紀命名。他們把自己的發現在『論得文郡的自然構造』(1839)一文中提交地質學會。關於發現和命名某些早古生代岩層(後來定名爲奧陶紀)的優先權的不幸爭執，破壞了莫契生與他的合作關係。他著有『英國古生代岩層劃分概要』(1855)。1903年正式開放的劍橋塞吉威克博物館，就是爲紀念他建造的。

Sedgwick, Adam　塞吉威克(1854. 9. 28～1913. 2. 27)

英國動物學家。地質學家亞當·塞吉威克的侄孫。以研究蟲樣生物櫛蠶屬(*Peripatus*)而負盛名。他視此生物爲環節動物與節肢動物之間的重要聯繫。曾於倫敦的國王學院及劍橋的三一學院學習。1878年在比較解剖學及胚胎學權威巴爾福(Francis Maitland Balfour)任院長的一所動物研究學院任講師。1882年巴爾福去世，他接任院長。1897年任三一學院院士及指導教師，兩年後繼牛頓(Alfred Newton)任劍橋大學動物學教授。1909年任南肯辛頓(South Kensington)的帝國理工學院動物學教授。他是『動物學教程』(*A Student's Text-Book*

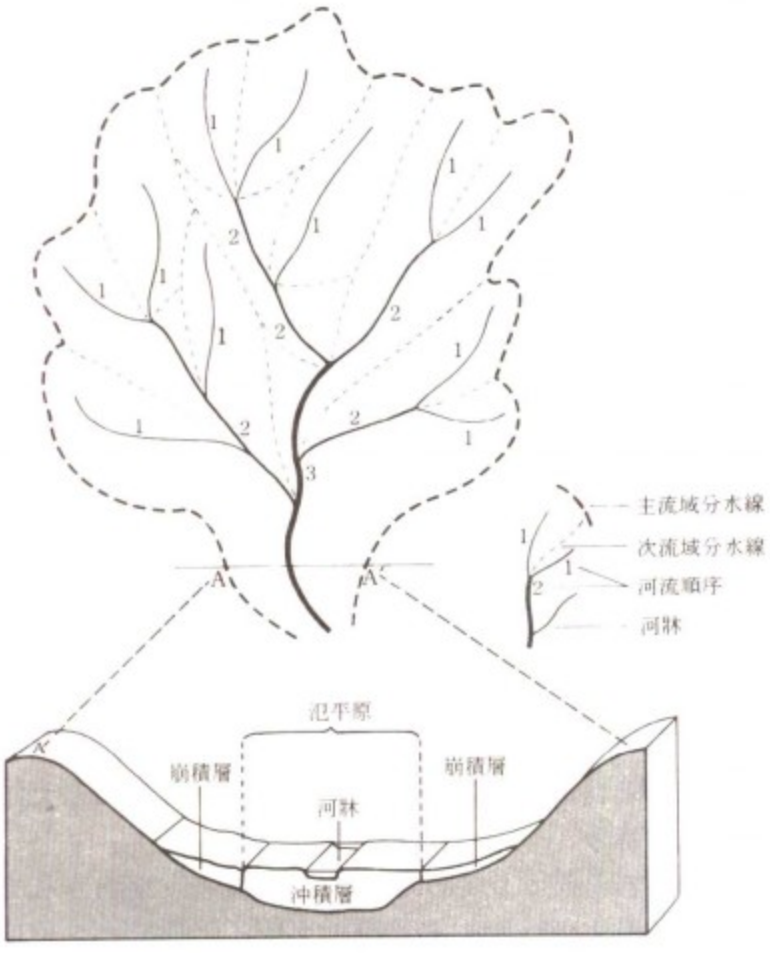
of Zoology, 3 卷；1898，1905，1909)的作者，後任編輯。

sedilia　司祭席

特指哥德式基督教教堂中神職人員座席，通常爲三個單獨的，爲司鐸、助祭、副助祭三人設置的石凳。在十字形教堂中位於聖壇或唱詩班席之南。最初爲獨立式的石凳，自 12 世紀晚期開始，建築師將石凳設計在凹入聖壇的壁龕內。常逐次作成階梯形，壁龕上常設有華麗的華蓋、雕飾拱和尖頂。

sediment yield of drainage systems　水系的產沙量

水系指匯集徑流及其泥沙和提供排泄徑流的河網。氣候、盆地的形態、岩石類型和土壤特徵既影響徑流也影響從一個流域盆地輸出的地表水和泥沙總量。通過一條河流一個特定橫斷面的泥沙數量是該點以上流域盆地的產沙量。



三級流域和枝狀水系

流域的產沙量一般可用體積或重量兩種方法表示。河流輸送的泥沙可分爲三類，取決於泥沙顆粒大小與河流的搬運能力。在河牀上或河牀附近移動的最粗泥沙是河牀質，由巨礫、礫石和砂組成；以懸浮狀態被流水的紊流作用所攜帶的較細顆粒是懸移質，爲粉砂和黏土；總泥沙量的剩餘部分爲溶解質，由溶解於水的化合物組成。泥沙的主要來源是流域盆地的岩石。經過化學、物理等風化作用，岩石崩解，產生易搬運的粉砂、黏土和

砂及不易搬運的細礫和巨礫。山坡上的岩石緩慢地向坡下移動，進入河道，其運動的速率取決於坡度、植被、凍融過程的頻率，及物質的大小、形狀和密度。在溫暖濕潤氣候區和石灰岩地區，化學分解進行得很快，河流的溶解質處於最大值。從山坡上侵蝕下來的泥沙，可能在沒有輸送到河流之前，先堆積在山腳，形成坡積物；即使輸送到河道中，在排出水系之前，也往往在河流的河漫灘、河牀、河岸上形成沖積物儲存下來。排出一個水系的單位面積的沈積物數量，隨著流域盆地面積的增大而減少，部分原因是向下游方向去河流坡度與地形起伏減小。水系的各部分——山坡與河道都產生泥沙，但每一部分產生的數量隨著盆地侵蝕發育及水系的植被、氣候、水文特徵的變化而變化。大多數河流在其沖積層的頂面上流過，所以在大多數河谷中都有大量泥沙的儲存。大洪水期間或河漫灘植被不足以固定這些泥沙時，大量的泥沙因河道加深、加寬而從水系中流出。在這些時期，河道侵蝕產生的泥沙遠遠超過山坡的泥沙。

細粒泥沙(如懸移質)可由河系搬運入海，成爲深海黏土沈積下來。但多數泥沙顆粒在其最終停息之前，可暫時停留在海岸和河口，成爲海毗沈積或三角洲。在乾旱氣候條件下，泥沙不可能移動很遠，因搬運介質的水向下游方向因滲進乾旱的沖積物中而減少。在極乾燥地區，風的搬運作用很重要。人類對河流的影響已經成爲決定泥沙沈積場所的重要因子。爲控制洪水而修建的堤壩，使大量泥沙停留在水庫中。在氾濫平原和河道中的砂、礫石已大量開採，用作建築材料。

河流搬運的泥沙數量和類型與地質、地形特點、氣候、植被類型與密度及土地利用密切有關。其中氣候狀況、植被、土地利用的短期變化，會使侵蝕作用強度及產沙量發生突然的變化。如 1926～1954 年期間，亞利桑那州科羅拉多河搬運的泥沙資料是產沙量短期變化的良好例子。在徑流最高年分，產沙量大。但在一定徑流量下，最大產沙量可以兩倍於最小產沙量。由於人類活動對地貌影響的結果，可以用美國東部山前地區做例子。在 19 世紀早期，生長森林，產沙量約爲每年100 噸/平方哩；1850～1930 年期間，耕作大量發展，產沙量達每年 800 噸/平方哩；1930～1960 年期間，大量土地轉化爲森林或牧場，產沙量減少；以後植被破壞、建築城市，產沙量大大增加，城市化期間每年達 2,000 噸/平方哩。後來城市建築完成、街道的污水系統完善、栽種了草坪，產沙量又明顯地減少，以至最終減低到自然狀態的產沙率水平或以下。甚至溫度也與泥沙搬運與產沙量有關。冷水黏滯性較高，減少泥沙顆粒沈降的速度，因而冷水河流能夠搬運的泥沙量較大。

影響長期產沙量的主要因素有地質、地貌和氣候、植被三類。地質的影響是通過岩石的成分和物理化學性

質實現的。易受風化侵蝕的頁岩、粉砂岩、膠結不好的砂岩產生較大量泥沙，而熔岩流、膠結好的砂岩或變質岩與火成岩，產生可輸送的泥沙數量很少。產沙量最多的是沒有固結的粉砂(黃土)，特別是在保護性的植被遭到破壞以後，如愛荷華州的西部和中國的黃河流域，都是產沙量很高的地區。流域盆地的地形特徵對徑流量與類型和產沙量有明顯影響。陡坡易侵蝕，徑流運動快，產生的泥沙多而且粗。水系的另一重要特徵是流域盆地河道的間隔與分布。河道總長度與流域面積之比爲水系密度。坡度大、水系密度大的流域盆地產沙量大。氣候和植被對侵蝕和產沙量的影響很難分開，因爲氣候對產沙量的主要影響是由植被與徑流間的相互影響決定的。濕潤地區有稠密的植被，延遲了徑流，有利於滲透。在半乾旱地區，產沙量大。在濕潤地區植被破壞以後，產沙量也大。在季風地區，降水量集中於一年的少數幾個月，降水强度大，產沙量也大。

sedimentary facies　沈積相

19 世紀 30 年代，瑞士地質學家格雷斯里(Amanz Gressly)開始把相這一術語運用於沈積岩。那時，已可詳細地描述和表示岩層的垂直層序，常用的有羣、組和段。然而，尚缺少專用術語用來描述他所觀察到的同時代地層層序的橫向變化。爲此，他便使用了相這個詞，意思是岩層的「面容」或「面貌」，它强調了相同年代的地層中，面貌的差別。該術語很快地被 19 世紀歐洲地質學家們採用，儘管用法和包含的概念離開了原有的含意，但相指的是沈積環境這一點是一致的。相概念的進一步發展可用以指出那些能反映特定環境的地層層序。這些特定的環境，包括淺水相、礁相及潟湖相。相概念的這種用法延續至今，並擴展到用來推斷堆積時的大地構造條件、地理位置或與礦產的關係。

歐洲學者對相概念的應用强調了從一個地方到另一地方或在地質年代中連續的各時間點上沈積岩變化特徵的解釋，尤其强調對環境變化的解釋；在北美，相研究的進展則略有不同。有兩個重要的因素導致不同的研究途徑，與西歐的經典研究相比較，北美的廣大區域以層狀的沈積岩序列爲特徵，自沈積以來這些沈積岩僅受到很小的擾動，很少間斷，這些岩層已爲大量的鑽孔資料所證實。北美地下勘探已獲得了大量的岩石類型、岩石幾何形態和所含化石的資料。與這些資料相應，北美强調相的研究以地圖或剖面圖的形式進行初步描述。這一研究使揭示古地理演化和北美主要地質史成爲可能。石油工業需要研究已知的石油和天然氣聚集伴生的沈積相，然後將研究結果用於勘測，識別類似的相型，這種相型成爲找尋未發現的石油和天然氣的線索。類似的方法，長期用來勘探與沈積相有十分確定關係的煤、石膏、鹽、鉀和磷酸鹽等礦物。目前，這一方法進一步擴展到找尋鉛、鋅、銅、鈾乃至金礦。總之，至少有兩種流行的沈積相的概念，即經典的和實際使用的。經典的概念，認爲沈積相是一個給定的空間所觀測到的沈積體的各種性質的總和，這種概念可以用於鑑定沈積環境。

沈積物沈積的條件受到物質、能量和邊界條件的複雜的相互作用的控制，這些因素結合起來對沈積相有最大的影響。雖然大陸環境(湖、河流及沙漠等)與許多沈積相一致，但在地質記載中觀測到的更爲大量的古代沈積物是在海洋環境中或接近海邊的過渡環境中沈積的。大地構造不僅控制著地層層序的厚度，而且也影響相的分布及其岩石學性質。陸源相起源於古老岩石被侵蝕而形成的顆粒的堆積。生物成因相幾乎無例外的反映了來自構成沈積介質的水溶液的礦物質的沈澱作用。煤、油頁岩代表生物成因沈積物的特殊而常見的情況。在地質紀錄中占絕對優勢的生物沈積體是由碳酸鹽組成的，二氧化矽則比碳酸鹽的數量小兩個數量級。最大量的生物成因相是海相成因的。

代表沒有生物作用的溶液沈澱叫化學相。海水是飽和碳酸鈣的。不論在什麼地方，由於溶解的二氧化碳減少，碳酸鹽的溶解度降低，便導致沈澱。當海水中硫酸鹽濃度增加 5 倍時，硫酸鈣便開始沈澱。海水濃度增加 10 倍，則導致氯化鈉的沈澱。其他的化學相包括磷酸鹽和鐵礦。沈積鐵礦反映了一種異乎尋常的沈積環境，可能是半封閉的盆地與細菌高度活動相結合的一種環境。近幾年，製造出放置在鑽孔中的儀器能自動掃描得出岩性數據，適合編製輸入繪圖計算機的程序，除鑑定製圖的地層單位的界線之外，其他工作不再需要人參與。

sedimentary rock　沈積岩

在地表或靠近地表由於沈積物的堆積和固化所形成的岩石(碎屑岩)，或由於溶液在正常地表溫度下的沈澱所形成的岩石(化學岩)。沈積岩是地表出露的最普遍的岩石，但它只占整個地殼組成的一小部分。其重要特徵是成層形成的；每層都有反映其沈積條件、源岩性質和搬運方式的特徵，在許多情況下，還有反映地質歷史時期生物的特徵。

碎屑岩是最常見的沈積岩，由火成岩、變質岩和先存沈積岩風化破碎產生的物質所形成。碎屑經水、風或冰的搬運沈積下來，接著被膠結成致密岩石。頁岩、角礫岩、礫岩、碎屑灰岩、黃土、石英砂岩、長石砂岩和雜砂岩都是碎屑沈積岩的例子。某些物理化學性質，如粒度、礦物成分和膠結物是這類岩石分類的基礎。例如，顆粒小於 0.06 公釐(0.002 吋)的碎屑岩屬頁岩；顆粒爲 0.06～2 公釐(0.002～0.078 吋)的岩石屬砂岩，顆粒大於 2 公釐的爲礫岩。碎屑岩的組成礦物，除不穩定礦物外，是源岩所具有的那些礦物；不穩定礦物容易分解、溶解或蝕變。黏土礦物、長石和石英隨著搬運距離或風

化時間的增加將保留下來，而橄欖石、輝石和雲母將消失或發生蝕變。碎屑岩是由於膠結物質特別是碳酸鹽或石英的沈澱而黏結起來的。碎屑岩的另一個明顯特徵是具有較宏觀的沈積構造，如粒序層理(圖 1 A)、疊瓦層理(圖 1 B)、波痕、泥裂、沙丘層理、交錯層理(圖 2)和沖痕。其中每種構造都是某種特定沈積環境所特有的。

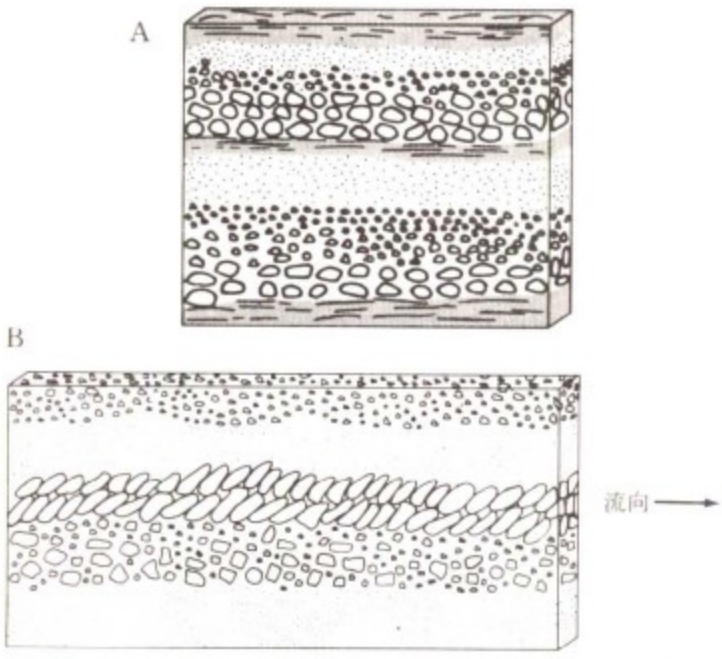


圖 1　A 粒序層理　B 疊瓦層理

化學岩是沈積岩的第二大類，它是由於溶液在沈積地點過飽和或生物活動而發生沈澱所形成的，其中可出現不定數量的碎屑物，尤其是黏土和粉砂。最常見的化

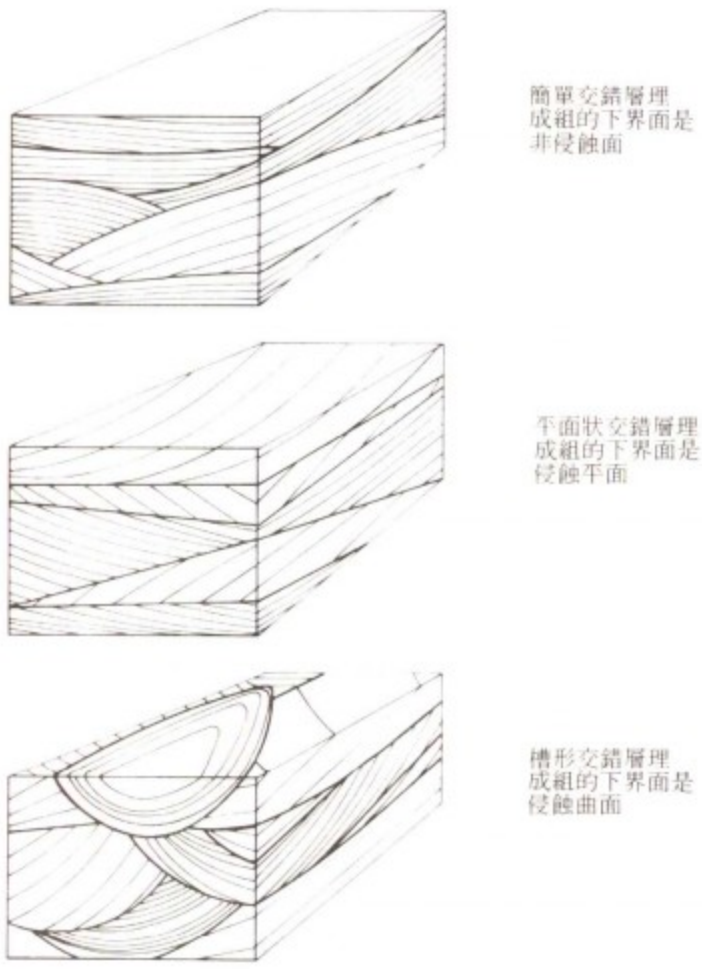


圖 2　交錯層理
＊美國地質學會供圖

學岩，一種是由方解石和文石組成的石灰岩；另一種是由白雲石組成的白雲岩。化學岩的礦物成分反映沈積條件，特別是酸鹼度(pH)、氧化還原電位(EH)、鹽度和溫度。除了這些物理因素之外，許多無脊椎動物也沈澱碳酸鹽。另一類化學岩是蒸發岩(如鹽岩、石膏和硬石膏)和有機岩(如泥炭和煤)。化學沈積岩的構造是由原來分散的物質的分凝造成的。這些構造包括鮞粒、結核、晶球和龜背結核，它們是在沈積期間或沈積後不久形成的。化石殘體在石灰岩和白雲岩中特別常見，既可呈原生的堅硬部分出現，也可呈印痕出現。白雲岩通常是重結晶的灰岩，其中鎂在沈積期間或沈積後取代了鈣，粒度一般較粗，構造不明顯。

sedimentation　沈積作用

在地質學上，指固體物質從流體(通常爲空氣或水)內的懸浮狀態或溶解狀態中沈積下來的過程。就廣義說，沈積物也包括冰川的堆積物以及那些僅在重力作用下聚集起來的物質，如山麓堆積物或陡崖底部的碎石堆積物。1851 年斯多克斯(G.G. Stokes)建立的沈降速度方程，是討論沈積過程的傳統起點。他指出球體在流體中沈降的末速與流體的黏度成反比，與流體和固體的密度之差，與有關球體的半徑以及重力的大小等成正比。該方程只對非常小的球體(直徑不到 0.04 公釐〔0.0015 吋〕)才有效，因而對斯多克斯定律提出了各種各樣的修正案，以便適用於非球狀的顆粒以及大些的顆粒。碎屑成分的粒度及其分選、形狀、圓度、組構、壓實等，是許多複雜的過程造成的，這些過程不僅與流體介質的密度和黏度有關，而且與流體的平移速度，與由平移運動產生的湍流，以及與流體流過的河牀粗糙等有關。這些過程還與所推動的固體物質的各種力學特性，與沈積物搬運的持續時間以及其他一些不太了解的因素有關。

地質學家一般根據不同地理和地貌環境中的沈積物的結構、構造和所含化石等研究沈積作用。曾以極大的努力區分地質紀錄中的陸相、近岸相、海相以及其他各種相的堆積。關於沈積環境的分類及其識別標準仍有爭論。對現代沈積作用的研究促進了對古代沈積物的分析與解釋。

化學沈積作用是通過化學原理和定律來理解的。早在 1905 年，著名物理化學家范托夫(J.H. van't Hoff)即把相平衡的原理應用到鹵水結晶作用問題和鹽礦的成因上了，但把物理化學應用到化學沈積作用方面的工作很少。最近研究了氧化還原電位和 pH 值在許多化學沈積物的沈澱過程中所起的作用，並把熱動力學原理應用到硬石膏和石膏礦牀的成因、有關白雲岩形成的化學、鐵礦石及有關的各種沈積物的問題等方面。地球化學家還根據化學的最終產物來研究沈積作用過程。就像一次龐

大無比的化學分析，地球的矽酸鹽殼的各種原始組分在分析中彼此互相分離。在前寒武紀時就開始了的地球化學分離作用造成了鈉在海水中，鈣和鎂在石灰岩和白雲岩中，矽在層狀燧石和正石英砂石中，碳在碳酸鹽和碳質沈積物中，硫在層狀硫酸鹽中，鐵在鐵礦石中等等之類的大量聚集。

sedimentation tank　沈澱池

亦稱 SETTLING TANK。污水處理系統的組成部分。在大都市污水處理系統中，廢水先經粗格柵排除大的物體然後通過一系列的沈澱池作淨化處理。沈渣池將砂和爐渣沈澱下來；前面幾道沈澱池排除重的有機物；而曝氣池則將輸入的污水與活化了的、含有大量細菌的污泥(sludge, 參閱該條)以及能促使有機物迅速氧化的微細氣泡混合。最後一道沈澱池清除混合液中殘餘的懸浮物。德國工程師英霍夫(Karl Imhoff)研製了一種雙層沈澱池，上層收集沈澱物，並使其下滑到進行細菌作用的下層。雖然英霍夫沈澱池是應用沈積法而不是過濾法，但新式的沈澱池設有泵送設備能加快處理過程。

sedimentology　沈積學

探討沈積岩物理與化學性質及其移動、沈積、岩化(轉化爲岩石)等形成過程的一門學科。沈積學的衆多研究的共同目的是解釋沈積物源區域和沈積地的古代環境條件。沈積學家們研究不同地理環境中沈積物堆積的成分、組織、構造和化石含量。藉此他們可以區別地質學紀錄上大陸的、海岸的和海洋的沈積物。

sedition　煽動叛亂

指反對國家或政府的犯罪行爲。儘管其最終結果可能與叛國罪一樣，但一般指以某種方式(如以言詞或書面)組織或鼓動反對政府而尚非叛國的罪行。英國普通法規定：發表煽動叛亂的文章或演說是一種犯罪行爲。參閱客籍法和鎮壓叛亂法(Alien and Sedition Acts)、叛國罪(treason)各條。

Sedition Act　1798 年美國國會通過的內部安全法。詳客籍法和鎮壓叛亂法(Alien and Sedition Acts)條。

Sedley, Sir Charles, 4TH BARONET　塞德利(1639. 3～1701. 8. 20)

英國王政復辟時期詩人、劇作家、才子和廷臣。曾進牛津大學讀書，但未得學位。兄長死後，他襲封從男爵。王政復辟(1660)以後，他成爲宮廷才子中的重要成員。德萊敦(John Dryden)和沙德威爾(Thomas Shadwell)都是他的好友。在 1688 年革命中，塞德利積極擁戴威廉和瑪麗。在他以後的生活中他好像變成一個嚴肅的議員，參加威廉三世的各屆議會。他的演講富於思想和情理。他的劇作寫於 1668～1687 年，其中著名的是『貝拉米拉』(*Bellamira*, 1687)，據泰倫提烏斯(Terence)的『閹奴』(*Eunuchus*)的主題改寫，生動有趣。但他的文學聲譽仍靠他的抒情詩和翻譯詩，他的最佳抒情詩，如衆所周知的『菲利是唯一使我欣慰的人』(Phillis is my only Joy)，頗爲典雅、動人。所譯賀拉斯頌歌和維吉爾『農事詩』(*Georgic*)，均受到高度讚揚。

Sedom　塞多姆

亦作 SODOM。以色列東南部工業基地，地近死海南端，爲 1961 年以色列國會特許的國營死海工廠的所在地。據說『聖經』中的所多瑪與蛾摩拉(Sodom and Gomorrah, 參閱該條)兩城即在附近。1937 年，卡利亞(Kalīyā, 在死海北端)的巴勒斯坦鉀鹼公司在此設鉀鹼分廠時，創建此基地；當時無公路，運輸僅靠死海上的小船。1952 年該地與貝爾謝巴(Beersheba)之間建成全天候公路。死海水淺的西南角大部分已用埠堤圈起，海水由此用泵打至曬鹽池，經過日曬海水蒸發後便是一種不純潔的光鹵石。工廠利用光鹵石可提取純度達 97%的氯化鉀；進一步處理光鹵石，還可生產溴和溴化乙烯。該地爲亞、非兩洲所用鉀肥的唯一來源。

sedra　猶太教名詞。詳周誦段(sidra)條。

seduction　誘姦

在法律上，指男子引誘(不使用暴力)某個貞潔女子與之性交的行爲。廣義是泛指一切引誘他人與之性交的行爲，而不論被引誘者爲同性或異性，也不論是否貞潔。在大多數西方國家裏，誘姦一般並不是刑事罪，但在美國多數州裏，法律規定誘姦的男子應負刑事責任。構成犯罪的條件各州不同，但至少包括以下一個或幾個條件：以欺騙或許諾結婚的方法誘姦女子；誘姦貞潔的女子；誘姦一定年齡以下(從 18 歲到 25 歲以下不等)的女子；誘姦者已達一定年齡。在大多數州，一旦誘姦者與該女子結婚，其誘姦罪就不再追訴；在另一些州，則只要誘姦者主動提出與之結婚，就不再追訴。有幾個州，若無被誘姦女子的證詞確證，則不得以誘姦定罪。參閱强姦(rape)條。

Sedulius Scottus　塞杜里烏斯·斯各特(活動時期約 848～860/874？)

愛爾蘭詩人、學者。他常按古典拉丁詩韻律寫作，多爲歌頌他的保護人列日主教哈特加(Hartgar)之作。一部分詩是日後巡迴傳教生所吟詩歌的先聲。哲理性較强的詩與散文交替出現於『信奉基督教的統治者』(*De rectoribus Christianis*)一文中，該文稱，國王是上帝的代理人

，應對神職人員和世俗臣民行使威權。塞杜里烏斯研究希臘文『聖經』，著有聖經注釋。

Sedum　景天屬

一個肉質植物屬，約含600種，俗稱景天(stonecrop, 參閱該條)。

Seebeck, Thomas Johann　塞貝克(1770. 4. 9～1831. 12. 10)

德國物理學家，1821年發現保持在不同溫度的不同導電材料之間有電流流過。他的發現對科學和工業很重要，叫作塞貝克效應。

Seebeck effect　塞貝克效應

在至少由兩種不同導體所組成的回路中，當兩接點處於不同溫度時，就產生電動勢，因而也就產生電流。這些導體通常是金屬，不過不一定是固體。這種效應是德國物理學家塞貝克於1821年發現的，當時他觀察到，磁針靠近由銅和鉍所組成的回路時，在加熱一個接頭之後，磁針會發生偏轉。塞貝克效應用於高靈敏度和高精度的溫度測量(參閱溫差電偶溫度計〔thermocouple〕條)，也可爲某些特殊用途發電。

Seeberg, Peter　塞貝爾(1925. 6. 22～　)

丹麥小說家，曾受法國存在主義影響。處女作『次要人物』(*Bipersonerne*)發表於1956年，描述第二次世界大戰末柏林的一羣外籍工人，他們棲居在一個虛構的世界(攝影棚)和一段虛構的時間裏，他們的逐漸異化對於整個人類社會現狀有象徵意義。塞貝爾的風格是儘可能客觀，在作品中有意識地不加任何評論。1957年發表的『鳥食』(*Fugls Føde*)也貫穿著同樣的主題，僅僅通過主要人物——一個虛無主義作家的意識才能領悟現實。這部作品是對西方文化中異化現象無情的寫照。此外，他發表了一部優秀短篇小說集『尋求』(*Eftersøgningen*, 1962)，書中人物因自己失去個性而感到苦惱。他們行動，卻全然不知自己行動的動機是什麼。

Seeckt, Hans von　澤克特(1866. 4. 22～1936. 12. 27)

德國將軍，1920～1926年德國陸軍首腦。1885年入伍，1889年後任職參謀部達20餘年。第一次世界大戰期間任第十一軍團參謀長(1915. 2)及土耳其陸軍參謀長等職。1919年11月任軍隊辦公室主任。支持使德蘇關係正常化的拉巴洛(Rapallo)條約(1922)和其他秘密協定。其目的在於作爲德國訓練蘇軍和幫助蘇聯建設重工業的報償，德國軍隊可以在俄國訓練，試驗最新武器，從而避開凡爾賽條約的限制。澤克特極力保持軍隊的實力和聲譽。但在1926年，由於他使軍官決鬥合法化，及同意一位霍亨索倫(Hohenzollern)王子參加軍隊演習，遭到議會及社會輿論譴責，被迫於10月8日辭職。1930～1932年當議會保守派議員，1934～1935年赴中國任軍事顧問。著有回憶錄『我的生平』(*Aus meinem Leben*, 1938)和『他的生平』(*Aus seinem Leben*, 1940)。

seed and fruit　種子和果實

種子是被子植物和裸子植物特有的繁殖體，主要由胚組成，可伴有供早期發育用的儲備食物，其外有種皮保護。種子的結構適應於發揮各種功能：繁殖、逾冬、休眠和傳播。顯花植物之所以能在地球上占優勢，正是因爲花間傳粉及種子繁殖這兩個特點。與低等植物的繁殖體如孢子等不同，種子內有儲備食物，而多細胞的種子還具有毛、刺等有利傳播的結構。果實是被子植物的花傳粉受精後，由雌蕊的子房(有時有其他部分參加)形成的結構。種子和果實，如小麥、稻米、玉米、花生、大豆、椰棗、香蕉等，是人類最重要的食物。

在典型的顯花植物中，種子由子房中的胚珠形成。成熟胚珠中心部包含一個區域稱爲珠心，珠心又包含一個具8個核的胚囊；每個核各具一套染色體(即是單倍體)。近中心的兩個核稱極核；卵細胞則位於近珠孔處。除極少例外(如蒲公英)，胚珠發育成種子要經過傳粉和受精作用。花粉粒落到柱頭上會萌發，產生花粉管，進入花柱向胚珠方向生長。花粉管有3個單倍體核，其中一個是營養核，另外兩個是生殖核。到達胚珠後，花粉管頂端破裂。一個生殖核同卵細胞相結合，形成二倍體合子(即受精卵，具有分別來自雙親的兩套染色體)，合子通過一定數量的分裂後產生胚。另一個生殖核同兩個極核融合，產生一個三倍體核，並在細胞壁形成前即反覆分裂，產生三倍體胚乳，這是一個含有各種儲備物質(如澱粉、糖、脂肪、蛋白質、半纖維素和植酸)的營養組織。上述過程特稱雙受精過程，這是一切顯花植物的特徵之一。種子的分類可以根據胚胎的大小和位置，以及胚胎與儲備組織間的比例；子葉的單與雙則爲單子葉植物和雙子葉植物的根本區分。裸子植物的胚珠沒有包在子房內，而暴露在大孢子葉上。傳粉作用與受精作用間隔時間很長，在受精作用完成前胚珠很早就開始發育成種子。

果實這一概念十分混亂，既有實用的考慮，又有理論的考慮，因而一朵花可產生幾個果(飛燕草)，而幾朵花又可共同產生一個果(桑葚)。成熟果實的分類(見表)根據是形成原子房的心皮的數目、開裂或不開裂、乾或肉質等。果皮常分爲外果皮、中果皮、內果皮。要知，一切形態分類都是人爲的，而俗名更不反映其植物學特性。

種子大小懸殊，複椰子(*Lodoicea maldivica*)的種子

可重達 27 公斤(約 60 磅)，而列當科(Orobanchaceae)植物的種子重量僅 0.001 公絲(約 3.5/10,000 盎斯)。一般說，種子大小與生活方式有關：寄生植物的種子可以很小，毫無胚乳；但需要早期獨立發育的種子必然要大。禽獸及蟲類常以種子爲食，很多植物也產生大量種子以求生存。

果 實 分 類

類 型	結構	
	單心皮	多心皮
乾、裂	蓇葖果	蒴果
	莢果	長角果
		短角果
乾、不裂	花生果	堅果
	節莢果	分果
	瘦果	
	連萼瘦果	
	翅果	
	穎果	
肉質(部分或全部果皮爲肉質或纖維質)	核果	
	漿果	
	瓠果	
	柑果	
類 型	多心皮來自同花，外加莖軸或花管	多心皮來自異花，外加莖軸或花管及附屬部分
肉質(部分或全部果皮爲肉質或纖維質)	梨果	複果
	下漿果	
	聚合肉質果	

種子的形狀可決定種子的傳播方式和種子的著地情況。種子和果實還存在多態現象：同一植株所產種子的外形、結構以及休眠和傳播的習性可以分成很不相同的幾個類型，這種現象增加了植物的適應性。種子和果實的傳播一般分爲風傳、水傳及動物傳三大類，動物傳又可進一步分爲鳥傳、蟻傳等等，還可根據是由動物在體內或體表攜帶而進一步區分。許多哺乳動物吃種子和果實並將其散布，而多毛的哺乳動物還可能在體表攜帶具刺或鈎的種子。鳥常用嘴理毛，因而身上很少攜帶具刺種子。有很多鳥類口銜種子運至儲藏地點，因而造成傳播。爲了適應鳥的傳播，果實常具有下列特點：甜或含油味的肉質可食部分和鮮豔的顏色(常爲紅色或橙色)；沒有異味；未成熟的果實有酸味和單寧的澀味，而免於被食；種子硬，有苦味，或含有毒化合物，而免於被消化等。現在風傳播常見，但它卻反映了所在地區的氣候條件和生物條件；風媒主要爲先鋒植被的一個特點。在喬木和灌木中，翅果最常見，如楓樹、榆樹等，此外還有具毛的種子。許多棲生於海濱、池塘和沼澤的植物有靠水傳播的種子，其果實爲軟木質或內含空氣，易於漂浮。自身傳播的植物藉助各種機制將種子彈出：有的種子藉滲透作用積累很大的壓力可將種子彈出；有的因組織乾燥而翹曲，再遇熱天乃爆裂；還有的種子吸濕後可以運動一個距離。

種子的休眠至少有三種作用：(1)防止立即萌發，使幼苗避開即將到來的不利時期(如冬天)；(2)度過不利的時期；(3)等待各種傳播機制得以發揮作用的時機。因此種子的壽命與氣候和傳播機制均有關。熱帶雨林種子壽命很短，而中國東北泥炭中挖出的古蓮(*Nelumbo nucifera*, 約 1,400 年前)卻在處理後迅速萌發。某些栽培植物種子一經成熟便可萌發，這種例外情況可能是人類選擇的結果。種皮過硬可在三個方面有利於種子休眠：(1)防止胚膨脹，(2)防止水分進入，(3)妨礙種子呼吸。許多豆科(Fabaceae)植物種子不透水。在自然界，可因微生物作用、動物消化、凍融或機械損傷而使水分透入。在人工栽培情況下，可用酸蝕、砂磨或刀刮等法弄破種殼。有些種子似已發育充分，但仍需一段後熟階段(可達數年)才能萌發。有的種子需要濕度及低溫，農林業中常使用層埋法促其後熟。一些植物種子的萌發可因連續的或階段性的光照而受到抑制或促進。光(日照度)與氣溫相結合可使種子在一年中最合適的時間萌發。許多化學藥品(硝酸鉀、硫脲、2-氯乙醇)和植物激素(赤黴素和激動素)可打破種子休眠。自然界中常存在天然的種子萌發抑制劑，它們至少可以有三種好處：(1)抑制劑的逐漸消失可使種子在幾年內的不同時間萌發，從而避免突發災害將同齡種子全部消滅。(2)雨水淋溶下去的抑制劑可以抑制其他競爭植物。(3)抑制劑的逐漸淋溶相當於一個累積雨量表，反映土地接受了多大雨量。

seed beetle 豆象

鞘翅目(Coleoptera)豆象科(Bruchidae)昆蟲，900 多種。卵圓形或卵形，長 1～10 公釐(大至⅜吋)，黑或褐色。鞘翅短，腹端露出。豌豆象(*Bruchus pisorum*)長約 5 公釐(⅕吋)，深褐色，鞘翅上有白斑。雌蟲產卵在嫩豆莢上，幼蟲鑽莢入豆。受侵染的豌豆能在水上漂浮。大豆象(*Acanthoscelides obtectus*)產卵在乾豆上，可產卵多次。形似豌豆象，惟鞘翅上無白斑。這兩種均分布全球，幼蟲均以乾豆爲食。

seed fern 種子蕨

鳳尾蕉綱(Cycadophyta)已絕滅的種子蕨目(Pteridospermales)植物，繁盛於石炭紀和二疊紀。葉蕨狀，大，某些種極像現代樹蕨；但幾乎沒有證據表明它們起源於眞正的蕨類。有人認爲種子蕨可能是被子植物的祖先，但解剖學未能提供這種證明。柔蕨科(Lyginopte-

ridaceae)、髓木科(Medullosaceae)和蘆莖羊齒科(Calamopityaceae)是古生代時期的代表。皺皮木屬(*Lyginopteris*)生活於晚石炭紀，是該目已知種類中最原始的，其莖直徑達3公分(1¼吋)，葉長達50公分(20吋)。髓木屬(*Medullosa*)的莖構造複雜，維管束有數束，這在現代植物裏沒有與之完全相似的情況；*Medullosa noei*可高達5公尺(16呎)。中生代種子蕨的盾生種子蕨科(Peltaspermaceae)是一個早期類羣，有一個具梗的產生種子的器官，粗看像向日葵的頭狀花序；兜生種子蕨科(Corystospermaceae)有各種被保護的生殖構造；凱頓尼亞科(Caytoniaceae, 有時作凱頓尼亞目〔Caytoniales〕)是最高度特化的裸子植物，花和果與被子植物很相近。

seed plant 詳種子植物(spermatophyte)條。

seed shrimp 詳介形蟲(mussel shrimp)條。

seedeater 食籽雀

主要以種子爲食的鳴禽，具堅實的圓錐形嘴用以弄碎種子。包括雀、鷃、燕雀、大嘴雀、加那利雀、織布鳥和梅花雀等。又專指雀科(Fringillidae)鷃亞科(Emberizinae)食籽雀屬(*Sporophila*)的約30種鳥，爲西半球溫暖地區常見的小鳥，成羣取食草籽，夜間密集棲息。如廣布的變異食籽雀(*S. aurita*)，雄鳥具黑白相間或黑褐相間的斑紋，且個體變異和地理變異甚多。在東非和南非，金翅科(Carduelidae, 或認爲是雀科的一個亞科)的絲雀屬(*Serinus*, 加那利雀)亦稱爲食籽雀，如大家熟悉的黑喉絲雀(*S. atrogularis*, 即黃腰食籽雀)。

seedsnipe 籽鷸

亦稱 LARK PLOVER。鴴形目(Charadriiformes)籽鷸科(Thinocoridae)4種南美洲鳥類的統稱。適應於吃種子和綠色植物。與鷗、燕鷗近緣。體有條紋，尾短圓，翅長。籽鷸是鴴形目鳥類中唯一有羽毛蓋著鼻孔和主要以植物爲食的種類，多成羣地出現於自福克蘭羣島到阿根廷南部和厄瓜多爾的苔原和南美大草原上。最小的(體長約15公分〔6吋〕)和分布最廣的種是倭籽鷸(*Thinocorus rumicivorus*, 即巴塔哥尼亞籽鷸，離巢時會用沙把卵蓋住)。最大的(體長約30公分〔12吋〕)種是蓋伊氏籽鷸(*Attagis gayi*, 營巢於安地斯山的高處)。

Seeger, Pete 西格(1919. 5. 3～)

原名 PETER SEEGER。保持民間音樂傳統的美國歌手。60年代民歌復興時期啓發青年演唱者的主要人物。在哈佛大學學習兩年後於1938年搭便車及貨運列車周遊全國，收集了大量鄉村民謠、勞動歌曲、讚美詩，並發展了五弦班卓琴的非凡技巧。1940年組織了「阿爾馬內克合唱團」(Almanac Singers)。這個四重唱組也造就了民歌手兼作曲家格思里(Woody Guthrie)。1948年他另組織「織工合唱團」(Weavers)，在大學校園裏、音樂會上以及通過錄製幾張唱片獲得相當成功。該小組解散後，西格獨自工作或與家人一起合作。在他寫的或與別人合作創作的許多歌曲中，有『花兒全都到那裏去了』、『假如我有鐵錘』、『吻比酒更甜蜜』、『轉，轉，轉』。70和80年代他曾爲消除哈得遜河污染的規劃而積極工作。

Seegers, Hercules Pietersz(oon) 荷蘭畫家。詳塞赫爾斯(Seghers, Hercules Pietersz〔oon〕)條。

seeing 星像寧靜度

天文學名詞，指望遠鏡顯示圖像的清晰程度，它取決於大氣湍流活動程度。肉眼所見星體的閃爍，一般認爲高層大氣湍流引起。望遠鏡清晰度不佳往往是低層大氣湍流所致。各層大氣湍流使大氣中產生密度不同的不穩定區域，使光線不能順利地直接通過並保持强度不變。如果大氣湍流使天體發出的光迅速而不規則地變換方向，那麼，小型望遠鏡所顯示的圖像就會閃爍跳動，大型望遠鏡則擴大失眞度，使圖像更爲彌散。

Seeing Eye dog 代目狗。詳領路狗(guide dog)條。

Seeker 尋求派

17世紀英格蘭許多清教徒脫離聖公會，組織小團體，尋求並等待上帝派來的創立眞正教會的新先知，這批信徒通稱尋求派。他們不相信人們只要作聖事、受洗禮並讀『聖經』就可以得救。尋求派是公誼會的前身。該派在歐洲受迫害，很多人遷居美洲羅德島。

Seekonk River 錫康克河

美國羅德島州河流。長約8公里(5哩)，注入普羅維登斯(Providence)河，可通航。爲納拉甘西特(Narragansett)灣潮水區最北端。

seepage 滲漏

在土壤工程學中，指土壤中水的運動，對建築物基礎是個關鍵性問題。滲漏取決於幾個因素：如土壤的滲漏率及壓力梯度等，主要是指各種力通過重力和其他因素對水的作用。滲漏率大小有一很寬的範圍，且與土壤結構及成分有關。據此，對要求不發生滲漏的水壩、水庫以及需要迅速排水的路基和滲水層，可調整塡土的組成級配，作出安全的令人滿意的設計。

Seers, Eugène 塞爾(1865～1945. 1. 17)

筆名 LOUIS DANTIN。加拿大法語詩人和評論家，被認爲是美洲法語居民中最重要的文學評論家。他還是宗教團體聖體會的成員時，就開始寫宗教詩、短篇小說和評論性文章。1903 年脫離該宗教團體，成爲波士頓一名印刷商，後又爲哈佛大學出版社工作。他發表的評論在 20 年代於蒙特婁獲得公衆的賞識。在他的『法語美洲詩人』(*Poètes de l'Amérique française*, 1928)以及『評注』(*Gloses critiques*, 2 輯；1931、1935)中，堅持以藝術價值作爲判斷作品的唯一標準。

Sefardi 自中世紀至 1492 年住在西班牙境內的猶太人。詳西班牙系猶太人(Sephardi)條。

Sefardic language 謝法爾迪語。詳拉迪諾語(Ladino language)條。

Sefer ha-bahir 光明之書

猶太教著作。以象徵手法注釋『舊約聖經』，主要是剖析希伯來字母的字形和讀音以闡發經文的靈義。該書長期對神秘主義喀巴拉(Kabbala)派的發展發揮重大影響。該書缺乏系統性，晦澀難解，希伯來文和阿拉米文(Aramaic)混雜，但畢竟把完整的神秘主義象徵體系引進喀巴拉派和整個猶太教。猶太教神秘主義認爲，上帝共有十個溢出階段，象徵創世之功以及宇宙的持續存在並說明其意義。關於這種說法的現存最古老的資料見於『光明之書』。該書還論及靈魂的轉附以及象徵神力流溢的靈性譜系，從而將這些教義傳進喀巴拉派。該書又提出罪惡乃是存在於上帝本身的一個本元。

Sefer ha-temuna 隱喻之書

猶太教希伯來文著作，作者不詳。該書賦予希伯來文每一字母以靈義，並提出『托拉』(Torah, 律法書)有隱義。該書於 13世紀出現在西班牙，它提出，宇宙的發展分爲若干週期，每一週期代表上帝的一種屬性以闡發律法書的靈義。該書主要論述最初開始三個週期，即恩寵期、審判期和憐憫期，各期有自己相應的律法書。人類目前生於審判期內，因此讀律法書時覺得它們是一整套禁令和戒律。

Sefer ha-zohar 光輝之書

13 世紀猶太教神秘主義喀巴拉派著作。大部以阿拉米語寫成，喀巴拉派內許多人認爲該書與『托拉』(律法書)和『塔木德』同樣神聖。該書反覆敍述創世之功的奧秘，廣泛解釋造物主的十個溢出階段，以說明創世之功和宇宙的繼續存在。該書兼論罪惡問題並從宇宙論角度論述祈禱和善功的意義。

Sefer Ḥasidim 虔誠者之書

亦作 SEPHER ḤASIDIM。猶太教著作，是中世紀日耳曼猶太教哈西德派(Ḥasid)信徒日常宗教生活的珍貴紀錄。該書原旨是供靈修者當作手册使用。

Sefer Torah 律法書卷

亦作 SEPHER TORAH。猶太教用語，指『舊約聖經』起始五卷的抄本。由高超書法家用希伯來文抄在精製犢皮紙或羔皮紙上，存放於會堂的藏經櫃內，專供安息日、星期一、星期四和宗教節日禮拜時公開誦讀之用。

律法書卷
＊美國國會圖書館供圖

Sefer Yetzira 創世之書

猶太教著作。論善良法術及宇宙，是已知此類著作中歷史最悠久者。該書提出宇宙的起源是希伯來文的 22 個字母以及上帝的十個溢出階段即十個數。據說兩者相加便構成上帝用以創造宇宙的「32 條秘密智慧之道」。訛傳該書爲亞伯拉罕所著，因此又稱「我祖亞伯拉罕字母表」。該書約於 3～6 世紀之間問世，作者不詳，其中一些章節是後人所添。該書所提出的關於數的概念對後世的猶太教有深刻影響。在這十個數中，最先 4 個代表宇宙元素，即上帝之靈、空氣、水、火；後 6 個代表六合。10 個數和 22 個字母都分別對應於人體各器官，以人體爲宇宙的縮影。

Seferiades, Georgios S(tylianou) 塞菲里阿底斯(1900. 3. 13～1971. 9. 20)

亦作 YEORYIOS STILIANOU SEPHERIADES，筆名塞菲里斯(GIORGIOS SEFERIS 或 YIORGOS SEIERIS，英語作 GEORGE SEFERIS)。希臘詩人、散文家和外交家。1963 年獲得諾貝爾文學獎。曾在巴黎學法律，後參加希臘外交工作直至第二次世界大戰。戰爭期間他追隨自由希臘政府。戰後在安卡拉和貝魯特任職，後任駐倫敦大使(1957～1962)。1931 年他的第一部詩集『轉折』(*I strofi*)一出版，人們立即歡呼他是「未來的詩人」。隨後出版的有『水池』(*I stérna*, 1932)、『神話和歷史』(*Mithistórima*,

1935)、『習作』(*Tetrádhio yimnasmáton*, 1940)，長篇詩『畫眉鳥號』(*Kikhli*, 1947)及『航海日誌』(*Imerolóyion katastrómatos*)3 本。他的詩選被廣泛譯成其他國家文字。1947 年接受雅典學院頒贈的榮譽獎。他是「30 年代一代」最傑出的希臘詩人，這一代人把象徵主義全面引入現代希臘文學。他那優雅的抒情詩風格和新穎的詞彙給希臘詩歌帶來新的活力。

sefira　塞菲拉

亦作 SEPHIRA，複數作 SEFIROT 或 SEPHIROTH。猶太教神秘主義喀巴拉派用語，指造物主藉以彰顯自己的十個溢出階段或十種大能。這一概念最初見於『創世之書』。喀巴拉著作逐漸增加，關於塞菲拉的概念也日益豐富，於是每一個塞菲拉都代表不可知的上帝的十個溢出階段。人可以通過這些塞菲拉認識造物主。每一個塞菲拉代表上帝的一個方面，依次爲：至高冠冕、慧、智、愛、大能、美、永恆、威、根本和王權。

Sefrioui, Ahmed　塞夫里維(1915～　)

摩洛哥小說家。柏柏爾磨坊主之子。曾在非斯(Fès)上學，後任該地旅遊局局長。他的作品記載了非斯人的日常生活，對傳統的穆斯林生活和道德準則寄予同情。他的『琥珀念珠』(*Le Chapelet d'ambre*, 1949)包括 14 篇短篇小說，描寫可蘭經學生、趕車人、香客、手藝人、店主、流浪漢和蘇非派信徒等未同化於法國殖民地文化的人們的生活，調子非常憂傷。第一部長篇小說『寶盒』(*La Boîte à merveilles*, 1954)回憶美好的青年時代，第二部小說『奴隸屋』(*La Maison de servitude*, 1973)寫伊斯蘭信仰與詩歌、愛情、革命的矛盾。

Sefton　塞夫頓

英國英格蘭默西賽德(Merseyside)郡一區(自治市)。北起里布爾(Ribble)河口灣，沿愛爾蘭海岸延伸，南至默西河口灣。面積 150 平方公里(58 平方哩)。從 18 世紀開始，利物浦的成長給該區帶來了新的發展。利物浦碼頭逐漸向北擴大到布特爾(Bootle)。布特爾有默西河濱區的主要碼頭，碼頭附近有許多工廠，新工業區和辦公樓區也發展起來。旅遊業在該區經濟中占有重要地位。利物浦的商人在該區的克勞士貝(Crosby)、南港(Southport)等地建立家宅，沿岸地區現已成爲默西河濱區的遊樂區。南港已發展成度假勝地。全國障礙賽馬在東南部的安特里(Aintree)賽馬場舉行。部分海岸沙丘被闢爲高爾夫球場。人口約 299,800(1983)。

Segal, George　西格爾(1924. 11. 26～　)

美國雕刻家。其布景雕刻對普普藝術有很大貢獻。1950 年畢業於紐約大學，後在拉特格斯(Rutgers)大學深造，1963 年獲美術碩士學位。早期爲抽象派畫家，50 年代後期與普普藝術成員結交，促使他用活模特兒製作石膏像，置於有陳設背景或布景中，如臥室中、餐館裏或汽車上。其臉部帶著朦朧表情的白色雕像放在精心布置的環境中，再現了當代世界人的孤獨感。

Segamat　昔加末

馬來西亞西部柔佛州西北部城鎮。瀕臨昔加末河。在吉隆坡-新加坡鐵路線上。周圍有油棕欖和橡膠種植園及採石場。人口 34,008(1980)。

Segantini, Giovanni　塞岡第尼(1858. 1. 15～1899. 9. 28)

義大利畫家，以阿爾卑斯風景畫和寓意畫而知名。其作品把象徵主義的內容與新印象主義的畫法糅合在一起。曾入米蘭藝術學校學習。1894 年定居瑞士阿爾卑斯山恩加丁(Engadin)地區，過著一種孤獨生活。曾試驗過一種視覺上的混合方法，類似點畫派的方法。同時受文學作品的啓示，發展了象徵主義的題材，畫的有『奢侈的懲罰』(The Punishment of Luxury, 1891；利物浦瓦克爾〔Walker〕藝術陳列館)、『矯揉造作的母親們』(The Unnatural Mothers)和『生命泉邊的愛情』(Love at the Fountain of Life, 1896；列寧格勒俄羅斯國家博物館)等。他經常在自己的作品中以阿爾卑斯爲背景，其以『生命、自然和死神』命名的三聯畫現藏於瑞士聖莫里茨(Sankt Moritz)的塞岡第尼博物館。

塞岡第尼『生命泉邊的愛情』
*CEB 供圖

Segar, Elzie (Crisler)　西格(1894. 12. 8～1938. 10. 13)

美國連環漫畫家，所作『卜派』(Popeye, 又譯『大力水手』)的主角是粗魯的海員，靠吃菠菜而力大無窮，現已成爲各國盡知的民間英雄。在芝加哥，靠奧特考爾特(Richard F. Outcault)的斡旋，入『前鋒報』(*Herald*)畫『卓別林的滑稽舞』(Charlie Chaplin's Comic Capers)。19

17 年該報停刊，他到紐約之後，「金氏特稿集團」(King Features Syndicate)接受他的建議，自 1919 年起刊登他所作的長篇連環漫畫『頂針戲園』(Thimble Theatre)，其中主角卜派直到 1929 年 1 月才出場，靠菠菜之助，制服情敵。其他出場人物中以吃漢堡成癖的滑頭寄生蟲威姆匹(J. Wellington Wimpy)最出名。所畫的人物後來出現在弗萊謝爾(Max Fleischer)所作的數百部卡通片中。不到 6 年，重要的菠菜產地，德克薩斯州克里斯特爾城(Crystal City)的中央廣場上豎起卜派的雕像。

Segesta　塞傑斯塔

希臘語作 EGESTA。西西里一古城，位於今卡拉塔菲米(Calatafimi)西北約 3 公里(2 哩)，爲艾利米人(Elymi)的主要城市。修斯提底斯認爲艾利米人屬特洛伊族。塞傑斯塔人的文化屬希臘文化，但他們通常總是聯合迦太基人反對希臘人。在第一次布匿戰爭之初，塞傑斯塔居民屠殺迦太基駐軍後即與羅馬結盟。在羅馬的統治下受到優待，成爲自由城邦。

Seghers, Hercules Pietersz(oon)　塞赫爾斯(1590？～1638？)

Seghers 亦作 SEGERS、SEEGERS 或 ZEGERS，Hercules 亦作 HERKULES。荷蘭荒涼古怪風景的油畫家和蝕刻畫家。作品多數描繪險惡的山景：懸崖峭壁，怪石嶙峋，僻野荒谷，斷樹殘幹及稀疏的廢墟。他的蝕刻是版畫史上最早最感人的實驗。他使用不同顏色的墨水，常在色紙或染色紙甚至畫布上印畫，並通過手繪使每張版畫更富於變化。

塞赫爾斯所繪山景油畫，現藏佛羅倫斯烏菲茲美術館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Seghers, Charles Jean　塞熱(1839. 12. 26～1886. 11. 28)

比利時出生的天主教教士，兩度任加拿大境內不列顛哥倫比亞地區溫哥華市主教。1863 年受神職，不久出發到溫哥華島主教區任職。1869～1870 年代表溫哥華主教德默斯(Modeste Demers)出席第一次梵諦岡會議，1873 年繼德默斯任主教。1878 年任美國俄勒岡州俄勒岡市大主教，轄區包括俄勒岡、愛達荷、蒙大拿以及加利福尼亞北部，3 年後任大主教。1883 年偕同美國境內其他各位大主教前往羅馬，籌備巴爾的摩全會，這次會議促進了美國教區教育制度的發展。在塞熱訪問羅馬期間，溫哥華主教座空缺，塞熱後來請求返回溫哥華，1885 年這項請求獲准。次年塞熱訪問阿拉斯加，一同伴精神失常，將他殺害。

segmentation　分節

亦稱 METAMERISM 或 METAMERIC SEGMENTATION。一種動物的軀體構造形式：由呈直線排列的一系列相似的部分構成，每部分爲一個體節，在胚胎期按從前至後的次序形成。環節動物門(Annelida)、節肢動物門(Arthropoda)與脊索動物門(Chordata)的全部動物均爲分節的。前兩門在成體顯示出明顯的分節。而脊索動物門成體動物的肌肉、椎骨與肋骨分節的形式亦很明顯(如魚)，即使不顯著(例如哺乳動物)，其每一個體也是嚴格按照體節(somite, 參閱該條)構成的方式而發育的。條蟲(tapeworm, 參閱該條)體節(節片)的形成與上述 3 類動物的體節有很大不同，因此大多數動物學家都認爲條蟲不是分節動物。由於環節動物門和節肢動物門的分節與脊索動物門的分節很可能是獨立出現的，因此，分節本身並不說明它們之間有親緣關係，但每一門都有其特殊的分節形式，這清楚地表明了各成員間的衍生關係。在棘頭動物門(Acanthocephala)與袋形動物門(Aschelminthes)一些成員的體表可呈環狀，有時十分顯著，酷似分節，但事實上這種結構僅僅是表面性的，並非眞正的分節。

segmented worm　詳環節動物(annelid)條。

Segner, Johann Andreas von　謝格奈(1704. 10. 9～1777. 10. 5)

德國物理學家和數學家，1751 年提出液體表面張力的概念，他把這種力比擬成拉伸的膜。他認爲有一種微小的、察覺不到的引力保持著表面張力。這種概念爲表面張力理論的發展奠定了基礎。他曾在耶拿、格丁根和哈雷等大學教授物理和數學，並在 1750 年發明單級反擊式水車。數學家歐拉(Leonhard Euler)通過研究這種機械而發明了一種原始的渦輪。謝格奈還研究了陀螺的理論並出版了『算術和幾何原理』(*Elements of Arithmetic and Geometry*)和『液體表面的性質』(*Nature of Liquid Surfaces*)。

Segni, Antonio　塞尼(1891. 2. 2～1972. 12. 1)

義大利政治家，兩次任總理(1955～1957，1959～1960)，義大利共和國第十四任總統(1962～1964)。原

爲律師。1919 年參加天主教民主黨(當時稱義大利人民黨)，在外省從事組織工作。1924 年任該黨全國委員會委員，但兩年後墨索里尼解散了一切政黨。他在帕維亞、佩魯賈(Perugia)和卡利亞里(Cagliari)等大學教農業法 17 年，也當過薩薩里(Sassari)大學校長。1944 年起擔任部長職務。在農業部長任內(1946～1951)，因實行土地改革而被稱爲「白色布爾什維克」。兩次出任總理。任總統兩年半之後退休(1965)。

segoni-kun　塞戈尼-孔

西非班巴拉(Bambara)部族蒂瓦拉(*tyiwara*)會成員佩帶的仿鹿面具。據信能使農作物生長茂盛。蒂瓦拉舞蹈者將面具繫在一個酒椰纖維織成的帽上，然後戴在頭頂，在種植儀式中模擬鹿的優美動作翩翩起舞。面具種類繁多，雖風格近似，但無一雷同。每一面具均雕刻精美，舞動時活潑多姿。鹿的頭、頸、角刻劃細微，軀幹部分則不太突出。

Ségou　塞古

馬利中部城鎮，塞古區首府。位於尼日河右岸，沿河延伸 6 公里(4 哩)以上。城鎮歷史悠久，人口稠密。17～18 世紀班巴拉王朝繁華的貿易中心。大型灌溉系統總部設於此。中國人援建的紡織廠是馬利最有成效的工業企業之一。該區面積爲 56,127 平方公里(21,671 平方哩)。農業占重要地位，有 45,000 公頃(111,000 畝)土地播種水稻。其他作物有棉花、甘蔗、黍、花生、木薯和豆類。養畜業亦重要。薩恩(San)鎮 1979 年建成太陽能醫院。主要部族有班巴拉人、富拉尼人、博佐人(Bozo)、米尼昂卡人(Minianika)和摩爾人。人口：城鎮 64,890(1976)；區約 1,195,411(1980)。

Segovia　塞哥維亞

西班牙卡斯提爾-萊昂地區一省。面積 6,949 平方公里(2,683 平方哩)。地處海拔 762 公尺(2,500 呎)的高原。經濟以農業爲主，出產小麥、黑麥、大麥、大麻、亞麻和蔬菜；有羊、牛、騾和豬飼養業。旅遊業和工業集中在省會塞哥維亞(Segovia, 參閱該條)市。人口約 150,415(1986)。

Segovia　塞哥維亞

西班牙卡斯提爾-萊昂地區塞哥維亞省省會。在馬德里市西北。公元前 700 年前後即爲居民點。約公元前 80 年被羅馬人占據。公元 8 世紀被摩爾人統治。1079 年由阿方索六世收復。阿方索十世在位期間闢爲行宮。1586～1730 年間爲造幣廠所在地。16 世紀末遭瘟疫禍害後衰落。19 世紀的鐵路時代又恢復繁榮。該市現有橡膠、製陶、麵粉、餅乾、化肥、化工品和水泥工業。市內名勝有馬約爾(Mayor)廣場、阿索格霍(Azoguejo)廣場、埃爾蓬特(El Puente)羅馬渡槽、聖埃斯特萬(San Esteban)教堂、聖馬丁教堂、拉千里達(La Trinidad)教堂、聖洛倫索(San Lorenzo)教堂和聖米利安(San Millán)教堂等。人口約 53,821(1986)。

塞哥維亞的王宮花園
＊西班牙國家旅遊局紐約辦事處供圖

Segovia, Andrés　賽哥維亞(1893. 2. 21～1987. 6. 2)

西班牙音樂家，當代最傑出的吉他演奏家。他充分發揮了吉他的豐富表現力和技巧潛力，因而在 20 世紀重建了吉他作爲音樂會表演樂器的地位。他年逾 90 高齡時，仍舉行演奏會。自幼學習鋼琴及低音提琴，儘管當時吉他的地位不高，只適合在咖啡館裏演奏，賽哥維亞卻從未轉移對吉他的喜愛。因不易找到有才華的吉他老師，只好靠自學，他大部分的吉他演奏技巧都是憑直覺而來的。1909 年在格拉那達音樂學院就讀時，舉行了他第一次的公開演奏會。1916 年先後在巴塞隆納和馬德里演出。1919～1923 年到南美作巡迴表演。1924 年首次在法國演出，名聲大噪，享譽國際。

賽哥維亞擴充了吉他的演奏樂譜，他將原爲魯特琴和比尤埃拉琴(vihuela, 西班牙吉他式樣的魯特琴)的樂曲，以及庫普蘭(François Couperin)、拉莫(Jean-Philippe Rameau)、巴哈所譜的大鍵琴曲改編成 150 多首吉他樂曲。他還鼓舞一些 20 世紀作曲家爲吉他譜曲，其中包括卡斯臺諾佛-臺代斯可(Mario Castelnuovo-Tedesco)、卡塞拉(Alfredo Casella)、維拉-洛博斯(Heitor Villa-Lobos)、圖里納(Joaquín Turina)、龐賽(Manuel M. Ponce)和魯塞爾(Albert Roussel)。1976 年出版『1893～1920 年的自傳』、1979 年出版『安德里斯・賽哥維亞的吉他演奏曲目』(*Andrés Segovia, My Book of the Guitar*)。

Segovia aqueduct　塞哥維亞輸水道

別名 EL PUENTE。從里奧弗里奧(Río Frío)向西班牙塞哥維亞市供水的輸水設施，全長 16 公里(10 哩)，始建於古羅馬圖雷眞大帝(53～117)時代，迄今完好。用

一種深色花崗岩乾砌(不用灰漿)而成，地面以上部分長275公尺(900呎)，由148個高於9公尺(30呎)的拱組成。中部因地勢低凹，建造了雙層拱，高出地面28.5公尺(93.5呎)。

Segrave, Sir Henry (O'Neal de Hane)　西格雷夫(1896. 9. 22～1930. 6. 13)

美國出生的英國賽車和汽艇運動員，3次創陸地速度世界紀錄。曾在伊頓學院和桑德赫斯特(Sandhurst)學院受教育。1923年獲法國大獎賽冠軍，1924年獲西班牙聖薩瓦斯蒂安(San Sebastian)大獎賽冠軍。1926年駕駛日光牌汽車創每小時245.15公里(152.33哩)的世界陸地速度紀錄。1927年3月29日駕駛靠第一次世界大戰時期飛機發動機驅動的1,000馬力日光牌汽車參加比賽，時速達到327.97公里(203.79哩)，再次創造紀錄。1929年3月第三次創速度世界紀錄，時速爲372.48公里(231.44哩)。1927年開始參加汽艇比賽，次年在美國佛羅里達州邁阿密獲國際錦標賽冠軍。1929年被封爲爵士。1930年創每小時85.7公里(98.76哩)的水上速度紀錄，不久因所駕汽艇失事傷重而死，事故原因可能是汽艇以約100哩的時速航行時撞到飄浮的樹杈。

Segrè, Emilio (Gino)　塞格雷(1905. 2. 1～　)

義大利出生的美籍物理學家，因發現反質子與美國的張伯倫(Owen Chamberlain)共獲1959年諾貝爾物理學獎。1932年，塞格雷任羅馬大學物理學助教授，兩年後參加了費米(Enrico Fermi)所領導的中子實驗，用中子轟擊包括鈾在內的許多元素，產生了比鈾重的元素。1935年他們發現對核反應堆的運轉很重要的慢中子。1936年塞格雷離開羅馬，任巴勒摩大學物理實驗室主任，一年後發現鎝，這是自然界未發現的第一種人造元素。塞格雷在1938年訪問加利福尼亞時，被義大利法西斯政府從巴勒摩大學撤職。於是留在美國，任加利福尼亞大學副研究員。1940年和他的同事發現元素砹，後來和另一個小組發現鈽-239，查明它是可裂變的，與鈾-235很相似。鈽-239曾用於第一枚原子彈和投到長崎的原子彈。1943～1946年任洛塞勒摩斯(Los Alamos)科學實驗室的一個組長，1944年入美國籍，1946年在伯克來任物理學教授。1955年和張伯倫使用新的高能質子同步穩相加速器產生並判明了反質子，從而爲其他許多反粒子的發現打下基礎。所著『核和粒子』(*Nuclei and Particles*)於1964年出版。

Séguéla　塞蓋拉

象牙海岸中西部城鎮，塞蓋拉省省會。位於馬恩-布瓦凱(Man-Bouaké)和本賈利-達洛亞(Boundiali-Daloa)公路交叉點。有稻米加工廠，是熱帶草原地區稻米、木薯、玉米、薯蕷和牛等物產的貿易中心。金剛石產區。人口：鎮12,587；省157,169(1975)。

seguidilla　塞吉迪亞

一種西班牙民間舞蹈，隨地區而異；又是一種在西班牙民歌中廣泛使用的詩歌形式。這種舞是用富有彈性的小舞步輕輕踏腳，隊形多變、舉止高傲的求愛舞蹈。歌詞是由即興發揮的愛情或諷刺的短詩——7-5-7-5音節型的四行詩組成，第二行和第四行的元音押韻。這種即興發揮的愛情或諷刺的短詩後面，往往有一個「埃斯特里比略」(*estribillo*)——5-7-5音節型、第一行和第三行的元音押韻的三行押韻詩節。在這種隨地區而變化的舞蹈中，塞吉迪亞-塞維利安納舞(*seguidillas sevillanas*, 又稱塞維利安納舞)尤爲著名。這種舞蹈最典型的情況是：由一段樂器演奏的引子和一段歌唱引導。在塞維利安納和一些其他地區的塞吉迪亞舞中，舞者在每首詩結尾時突然停止，只是在樂器奏出插曲後再重新開始跳舞。通常每換一首詩舞步越加複雜。樂曲爲$\frac{3}{4}$或$\frac{3}{8}$拍子，舞者的響板打出與腳步的動作相對應的複雜的節奏。塞吉迪亞舞的詩歌形式也在其他民歌和舞蹈中出現，並有多種形式。早在15世紀就有人用這種詩歌形式寫詩。到了16世紀基本形式被固定下來，並經常在西班牙黃金時代的戲劇中出現。

Séguier, Pierre　塞吉耶(1588. 5. 28～1672. 1. 28)

法國路易十三和路易十四時代的大法官。出身於法官世家。1612年後歷任巴黎高等法院法官等職，1624年其叔父辭去巴黎高等法院院長職務，讓位給他。1633年任掌璽官。1635年任最高司法職務法國大法官，終身職。依附有權勢樞機主教黎塞留和馬薩林，順利執行職權至1650年。1637年被派往瓦爾德格拉斯(Val-de-Grâce)調查有私通西班牙嫌疑的法國王后奧地利的安娜的文件。據某些歷史學家稱，他事先將此事告知王后，從而挽救了她。1639年被派前往監督對諾曼第一次叛亂的鎮壓。1642年，他主持對森-馬爾(Cinq-Mars)元帥的審訊，此人因密謀陷害黎塞留被判死刑。投石黨運動期間，曾舉棋不定，後期支持叛亂貴族。路易十四親政初期，1662年12月負責審判被控貪污的財政大臣富凱(Nicolas Fouquet)。1665年起主持爲改革司法制度而新設立的司法委員會。

Séguin, Edouard　塞甘(1812. 1. 20～1880. 10. 28)

美國精神病醫生。生於法國。他爲智力嚴重遲鈍的兒童首創了現代教育方法。在研讀醫學的外科學和內科學之前，他曾就學於巴黎聖路易公立中學及歐塞爾學院(Collège d'Auxerre)。從一開始他就對精神疾病感興趣。1839年爲智力嚴重遲鈍的兒童開辦了一所學校。根

據一種先進的假定發展了一種治療方法，這種假定是：白癡者的頭腦既沒有疾病，又不是變態，而只是在生前、生中及生後智力發展受到了抑制。因此，治療方法得從感覺訓練入手，使患者盡可能地在社會上運用他的感覺器官。他辦的學校聞名於全世界；類似的學校在歐洲大量出現。1846 年發表『白癡的精神治療、衛生及教育』(*Traitment Moral, hygiene et education des idiots*)。此書很快被認爲是心理學方面的優秀著作。由於塞甘在法國的政治環境中不快樂，因此移居美國，先住在俄亥俄州(1851)，不久又遷往紐約(1854)。爲智力遲鈍兒童建立了幾所學校。1860 年在紐約州芒特弗農(Mt. Vernon)縣建立自己的診所。曾在紐約大學獲得醫學博士學位。1863 年回到紐約市，開始爲蘭德爾(Randall)島救濟院的智力遲鈍兒童進行醫療工作。1866 年出版第二本書，名爲『白癡及其心理治療法』，並在新澤西州奧蘭治市塞甘心理學校將其設想付諸實踐，著重於感覺和運動神經的訓練。著有或與人合寫了一些關於使用體溫表的書，其中一本是『醫療溫度測量法和體溫』(1876)。

Séguin, Marc, THE ELDER　塞甘(1786. 4. 20～1875. 2. 24)

法語作 MARC SÉGUIN, AÎNÉ。法國工程師，發明鋼索橋和管式蒸汽機鍋爐。1822 年他對鋼索的強度進行了很有意義的試驗。他和弟弟卡米耶(Camille)一道研究索橋的原理，當時索橋上使用的是鏈索，1824 年他們在圖爾農(Tournon)的隆河上用平行鋼索建立了一座索橋，這是全世界這類現代橋樑中的第一座。他還最先建議在車行道兩側增設腹板桁架解決負荷下的偏斜問題。鐵路出現後他致力於機車動力的研究，發明多火管鍋爐，取代早期蒸汽機所用的水管鍋爐，標誌著一項決定性的進展。史蒂芬生在他的「火箭號」機車上使用了塞甘式鍋爐，這臺機車 1829 年在利物浦-曼徹斯特鐵路上競賽獲勝。塞甘還負責進一步提高機車效率，並且再次與卡米耶合作，在聖艾蒂安(Saint-Étienne)和里昂間建築法國第一條鐵路(1824～1833)的工程中起了主導作用。他還對理論物理學作出了貢獻，並寫了有關索橋、鐵路、蒸汽動力和航行的工程論文。

Segura River　塞古拉河

西班牙語作 RÍO SEGURA。西班牙東南部河流。源出哈恩(Jaén)省塞古拉山脈，向東流經伊比利半島最乾旱地區，在阿利坎特(Alicante)以南注入地中海。全長 341 公里(212 哩)。冬季洪水很大，夏季近乎乾涸。現建有數座大壩以控制水流。

Sehested, Hannibal　塞赫斯泰德(1609～1666. 9. 23)

挪威政治家。1629～1632 年間在國外旅行，以後依附於丹麥及挪威國王克里斯蒂安四世(Christian Ⅳ)的宮廷。1640 年成爲國務會議成員，1642 年任挪威總督，同年他與國王克里斯蒂安四世的妹妹克利斯蒂安娜結婚。在 1643～1645 年克里斯蒂安四世與瑞典的第二次戰爭中，塞赫斯泰德數次攻入瑞典，使挪威免遭瑞典進攻。在 1646～1647 年間他爲挪威爭取到管理財政的部分權力，以便將收入用於支付軍費及戰債。1648 年國王死後，他被國務會議中的反對派指控貪污，被迫將其莊園交給王室。1651 年他退出國務會議，1651～1658 年僑居國外。挪威與瑞典戰爭(1657～1660)重啓時他回到丹麥，被派與瑞典談判，訂立哥本哈根條約(1660)，維護了丹麥的體面。從此塞赫斯泰德重得國王歡心，曾任財政大臣並再度任國務大臣。他大力使丹麥國家行政機關現代化，例如建立政府各級機構等。

Sehna rug　詳生納地毯(Senna rug)條。

Sehore　塞霍爾

亦作 SIHOR。印度中央邦西部城鎮。爲重要鐵路交叉點和農產品貿易中心。主要工業爲製糖、軋棉和手工織布。設有波帕爾(Bhopāl)大學的一所附屬學院。周圍地區主要農作物有小麥、高粱、亞麻子、玉蜀黍和棉花，農田由貝德瓦(Betwa)河、巴爾伯蒂(Pārbati)河與訥爾默達(Narmada)河灌溉。中央邦首府波帕爾在本縣境內。人口 52,190(1981)。

Sei Shōnagon　清少納言(966/967～1013？)

日記文學作家及詩人，聰慧而有學識的宮廷仕女。她的『枕草子』風格別於日本傳統、華麗的散文體裁，是描述平安時代(784～1185)宮廷生活的一部傑作。清少納言是詩人清原元輔的女兒，大約 991～1000 年在宮中服侍定子皇后。『枕草子』以她的宮廷生活爲背景，書中的一部分是生動的感想及觀察回憶，一部分則闡發了她對周圍人、事、物的見解，如「掃興的東西」、「解悶的東西」等。這部作品之所以聞名乃因清少納言對於自然和日常生活有極其纖細的描繪，文中融合了藝術的感性及超然的、甚至是諷刺的價值判斷，充分顯示出宮廷仕女的練達。清少納言貌不驚人，但是她的睿智爲她獲得宮中的地位。根據同一時期的紫式部的日記所記載，這些特質爲她樹立了不少敵人。雖然清少納言溫柔之至，但是在表現其睿智時卻毫不留情，尤其對於那些無知或貧窮的不幸的人也鮮少寄予同情。『枕草子』還包括一些隨想筆錄，充分顯示出她用典及在瞬間吟成應景詩的才華。據傳清少納言晚年淒清寂寥。她的『枕草子』已被韋利(Arthur Waley, 1929)及莫里斯(Ivan Morris, 1967)譯成英文。

sei whale　鰮鯨

亦稱魯道菲氏鱷鯨(RUDOLPHI'S RORQUAL)、鰮魚鯨或黑板鬚鯨。鱷鯨科(Balaenopteridae)哺乳動物，學名爲 *Balaenoptera borealis*。行動疾速的鬚鯨。通常長約 13～15 公尺(40～50 呎)，背面淺藍灰色或灰黑色，腹面色較淺。鰭肢小，胸部有約 50 條較短的縱褶溝，鬚板黑色，內側有白色細鬚毛。棲息在從北極到南極的大洋，夏季棲於寒帶和溫帶的水域，冬季於溫暖水域繁殖。與其他大型鯨類相比，脂肪含量較低。也有捕獵價值。

seiche　靜振

水體的振盪，持續幾分鐘至一小時或更長，隨水體的面積和深度而定。對這個現象最早的觀測和研究是 18 世紀在瑞士日內瓦湖進行的。這些研究表明，在海口、海灣都會發生靜振。產生靜振的水面原始擾動，最常見的原因是大氣壓力的變化或其他地方性大氣擾動。此外，大洋的長時間湧浪，也可能造成海灣中的靜振。水面一經擾動，重力試圖恢復平衡，就會發生垂直簡諧運動。這種運動被傳播到水域的盡頭反射回來，產生干擾。多次反射產生一個或更多的駐波。靜振可能在港灣進口處產生強的往復潮流而干擾航運，威脅停泊的船隻。

seide　賽伊德

北歐拉普人(Lapp)所供奉的偶像。或木或石，或因其自然形狀，或略事雕琢。拉普人認爲，賽伊德不是本身具有神力就是爲精靈所附，可以通過它與精靈相通。賽伊德多在地貌異於周圍景色之處，如湍流或峭壁、異常的丘塚、怪石或巨石。許多賽伊德位於與陰曹地府有關的地點。賽伊德的權能限於所在地區，因環境而受人敬畏。

Seiemon　清右衛門。日本陶師。詳仁清(Ninsei)條。

seif　縱形沙丘；賽夫沙丘

狹長的沙丘或沙丘鏈。通常平行於某一盛行風向，或兩個及兩個以上彼此以銳角相交的不同風向的合成矢量方向。沙丘脊由一系列尖頂和隘口組成。陡面(即滑面)可因風向的不同而改變。大部分賽夫沙丘位於開闊荒漠的粗沙沙席之上。在利比亞和伊朗南部常見的賽夫沙丘高可達 90 公尺(300 呎)，寬爲高的 6 倍，長可達 100 公里(60 哩)。側風促使沙丘加高加寬，平行於其軸向的風能使沙丘加長。

Seifert, Jaroslav　賽費爾特(1901. 9. 23～1986. 1. 10)

捷克詩人、新聞工作者，1984 年成爲首獲諾貝爾文學獎的捷克作家。在 1950 年以前，賽費爾特一直以從事新聞工作爲生。但他的第一本詩集『淚城』(*Město v slzách*)出版於 1920 年。他早期被認爲是無產階級文學的詩作反映了他青年時期對蘇聯共產主義前途的嚮往。然而隨著他年事日長，他對蘇聯的統治制度越來越感到失望，他的詩風也開始變化。在『由無線電波載著』(*Na vlnách T.S.F.*, 1925)和『夜鶯唱走了調』(*Slavík zpívá špatně*, 1926)中，所謂純詩歌的抒情因素明顯增多了，1929 年賽費爾特脫離了共產黨。

國事和本國生活的各方面是他的詩作中最常見的題材。在『把電燈關掉』(*Zhasněte světla*, 1938)中，他寫了慕尼黑協定以及根據這一協定捷克斯洛伐克的一部分被德國吞併的情景。布拉格則是『浴著燈光』(*Světlena oděná*, 1940)謳歌的對象，而 1945 年的布拉格起義成了『泥做的頭盔』(*Přilba hliny*, 1945)的中心事件。賽費爾特寫了大約 30 本詩歌，此外他還爲一些報刊撰稿，並從事兒童文學的創作。1966 年，他被授予「國家詩人」的稱號。1968 年蘇聯入侵捷克斯洛伐克，賽費爾特是對這次入侵予以譴責的幾位作家之一，這些作家後來被限制言論。他用捷克語寫的回憶錄於 1981 年出版。

Seiffert, Ernst　英籍奧地利歌唱家。詳陶伯(Tauber, Richard)條。

Seignelay, Jean-Baptiste Colbert, marquis de　詳柯爾貝爾(Colbert, Jean-Baptiste)條。

seigneur, droit du　初夜權

中世紀歐洲存在的一種封建制度，即領主有權與其所屬的任何封臣的新娘睡第一夜，但是，封臣可以用贖金贖取初夜權，因而初夜權似乎形成了另一種賦稅。

seigniorage　鑄造利差

從運到造幣廠供鑄造硬幣的金屬塊中要扣除若干金屬作爲收費，這項收費除了鑄幣費之外，其餘部分就是鑄造利差。過去這種扣除，有時用賤金屬代替補充到金屬塊中，降低了鑄幣的成色。在交換中所得到的鑄幣的貨幣價值，往往低於金屬塊的市價。最終，商人停止向造幣廠提供金屬塊，因而鑄幣供應量不足。現在發行的鑄幣，僅用作國內的代幣，無需具有高的內在價值，低標準的白銀或某些賤金屬合金，都可以滿足需求。在鑄幣的成本費與其法定面值之間常存在有很大的差額，此差額或利潤，通稱爲鑄造利差。

seignorialism　亦稱 SEIGNORIAL SYSTEM。詳莊園制度(manorialism)條。

Seikan Tunnel　青函隧道

日語作 SEIKAN TONNERU。連接日本主要島嶼本州及其北鄰北海道島嶼的海底隧道。青函隧道是世界上最長的隧道，全長 53.8 公里(33.4 哩)，其中有 23.3 公里(14.3 哩)位於隔開本州與北海道的輕津海峽海底。隧道內有一條鐵路，隧道的建造工程亦由日本國有鐵道所主持。於 1964 年開工，1988 年竣工。在開鑿時，同時雇用工人達 3,000 名，由於塌陷、淹沒及其他災難而喪生者總計 34 名。雖然工程浩大，且投下大量資金，但青函隧道的用途卻極爲有限，因爲本州與北海道之間的空運較快，運費現在也幾乎與穿越隧道的鐵路運費相等。當 50 年代最初設計隧道時，本州與北海道之間的主要運輸工具是連絡船。1954 年一艘連絡船在輕津海峽被颱風刮翻，喪生者達 1,400 餘人，這一事件促成了隧道的修築計畫。從那時起，空運的應用快速增加，青函隧道的運載量注定要比空運的數量少得多。不過，該隧道仍不失爲 20 世紀土木工程中的偉大構築。

Seine-et-Marne　塞納-馬恩

法國北部一省。在大巴黎東南部。由前法蘭西島省和香檳省組成，面積 5,917 平方公里(2,284 平方哩)。馬恩河流經北部向巴黎。塞納河經南部楓丹白露森林和省會默倫(Melun)。富庶的河谷地區爲巴黎市場提供蔬菜、水果和乳製品。馬恩河與塞納河之間的布里(Brie)高地有機械化生產穀物、飼料、馬鈴薯、甜菜和放牧的大農場。氣候溫和。默倫、蒙特羅(Montereau)、內穆爾(Nemours)和楠日(Nangis)爲工業區，有食品加工、化工和電器設備製造等行業。西部已爲巴黎城區擴展所波及，但仍爲週末旅遊地。古建築有楓丹白露城堡等。人口約 976,300(1986)。

Seine-Maritime　濱海塞納

一譯塞納-馬恩，法國上諾曼第大區省分。瀕臨英吉利海峽。1790 年設立，命名爲塞納-因弗里厄雷(Seine-Inférieure)。1955 年命名爲濱海塞納省。面積 6,278 平方公里(2,424 平方哩)。位於廣闊的白堊紀高原上，西北是 130 多公里(80 多哩)的海岸線。南界從最大的城鎮哈佛爾(Le Havre)港口向東沿塞納河下游彎曲的河道延伸，通過高原和森林，到古城盧昂(Rouen, 省會)和埃爾伯夫(Elbeuf)。屬於海洋性氣候，冬季溫暖夏季涼爽。塞納河谷中多霧。盧昂地區是法國最濕潤的地區，平均每年約 120 個降雨日。農業主要分成兩部分，飼養乳牛和種植農作物(穀物、甜菜、馬鈴薯、亞麻和水果)。塞納河谷地區已高度工業化。塞納河灣煉油廠通過管道與巴黎相通。在唐卡爾維爾(Tancarville)橫跨塞納河上游河口灣的歐洲最長的吊橋，大大改進了公路交通狀況。該省有良好的旅遊設施，特別是在海邊和塞納河谷。一些修道院和教堂的廢墟成爲人們經常參觀遊覽的歷史遺迹。該省共分盧昂、迪耶普(Dieppe)和哈佛爾 3 個專區，屬盧昂教育區。人口約 1,206,000(1986)。

Seine River　塞納河

法國北部的大河。源出第戎(Dijon)附近的朗格勒(Langres)高原，西北流經巴黎以後，在哈佛爾附近注入英吉利海峽。全長 780 公里(485 哩)，流域面積 78,000 平方公里(30,000 平方哩)。早在中世紀初期，巴黎和塞納河就已密切相關。富庶的流域中心地區稱「法蘭西島」，是法蘭西民族國家的核心。至今仍是都市化的心臟地區。塞納河流域地勢平坦，巴黎距河口有 365 公里(227 哩)，而海拔只爲 24 公尺(80 呎)，因此比較平緩，適宜航行。整個流域雨量適中，平均降水量 630～760 公釐(25～30 吋)。季節分布比較均勻，塞納河冬季水位高，夏季水位低，但流量穩定。巴黎的平均流量爲 280 立方公尺/秒(10,000 立方呎/秒)。在巴黎上游的支流約納(Yonne)河和馬恩河上建有大型水庫，調節水量，蓄水防洪。塞納河，特別是巴黎以下河段，自古以來即爲交通要道，連接巴黎以及哈佛爾港和盧昂港，吃水 3.2 公尺(10 呎)的船舶可從河口上溯直達巴黎，下游經馬恩河可通萊茵河，經瓦茲(Oise)河可通往比利時。17～18 世紀時期修建的運河溝通了羅亞爾河和索恩-隆(Saône-Rhône)河，但現在的重要性已不如過去。目前有計畫進一步改善塞納河的內地航道，使之成爲歐洲西北部通向海洋的門戶。

Seine-Saint-Denis　塞納-聖但尼

法國法蘭西島大區一省。北、東兩面爲大巴黎城界。面積 236 平方公里(91 平方哩)。1964 年爲大巴黎行政區的一部分。西界包括向西北形成弧狀的塞納河支流和新月形的聖但尼島。北部有布爾熱(Le Bourget)機場的一部分。東部有馬恩河畔古爾奈(Gournay-sur-Marne)的郊區邦迪(Bondy)森林和聖馬丁森林的一部分。馬恩河從該省東南角穿過。從巴黎通往里耳的高速公路途經聖但尼，並與兩個機場相連。該省爲密集的工業化地區，人口稠密，大量工廠和工人住宅混合在一起。該省有省會博比格尼(Bobigny)和勒蘭西(Le Raincy)兩個專區，屬於巴黎教育區。人口 1,324,301(1982)。

Seine Series　塞納統

加拿大安大略省和美國明尼蘇達州北部先寒武紀地層。塞納統根據安大略省塞納河沿岸的良好露頭命名。形成巨厚的地層序列，覆於基韋廷統(Keewatin Series)上，中間有不整合面，該面代表塞納統沈積之前一個主要侵蝕期。塞納統以基質內含有巨大花崗岩漂礫的礫岩開始。可以認爲該礫岩代表一長時間侵蝕期，在此期間，基韋廷山的花崗質核心出露了。統內存在的花崗質侵

入岩，年代已定爲大約 1,100,000,000 年，而組成山核的花崗岩已確定約爲上述侵入岩年齡的兩倍。塞納統可能與刀湖統(Knife Lake Series)相當；假如這樣，應該優先用刀湖統名稱而不用塞納統。

Seingalt, Giovanni Giacomo Casanova, chevalier de 詳卡薩諾瓦(Casanova, Giovanni Giacomo)條。

Seipel, Ignaz 賽佩爾(1876. 7. 19～1932. 8. 2)

奧地利總理(1922～1924 和 1926～1929)。1899 年受神職，1918 年奧地利革命前曾在薩爾斯堡大學和維也納大學教道德哲學。後爲基督教社會黨領袖之一。1922 年 5 月組織第一次政府，與大德意志黨聯合。他爲奧地利由國際聯盟得到 100,000,000 美元的貸款，條件是在盟國監督下實行財政和行政改革。1924 年 6 月 1 日被刺受傷，同年 11 月辭職。在第二次任總理期間(1926～1929)他未能在議會中取得多數，他曾利用保安團反對奧地利的社會黨人。1930 年 9～11 月任外交部長，後因病辭職。

Seis de Septiembre 阿根廷城市。詳莫龍(Morón)條。

seisin 依法占有

歐洲封建社會裏的一種隨著時間的推移而成爲合法的占有形式。依法占有並不是所有權，也不僅僅是由於獲取土地就能確定的占有。依法占有屬於使用了土地或對土地行使了權利的個人。在有關依法占有的爭端中，勝者將是能夠證明他在爭訟以前的時期內曾經耕種這塊土地或在這塊土地上執行了法律的人。如果他的祖先曾經擁有這塊土地，並且他能通過證人的證詞證明這一點的話，他的案件就有了更充足的理由。

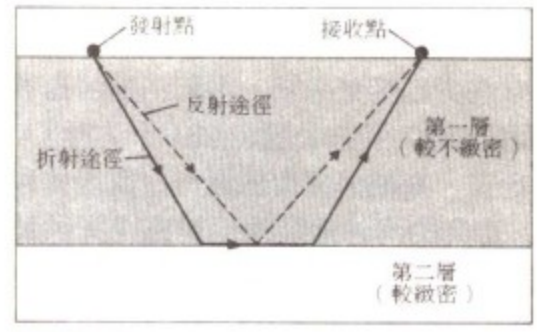
seismic belt 地震帶

多數地震活動集中發生的狹長地帶。岩石圈由幾大板塊構成，板塊相對移動的邊緣就是世界的地震帶。以島弧、山帶、火山作用、深海槽及地震活動爲特徵。環太平洋帶和阿爾卑斯帶是兩個大地震帶，前者環繞太平洋，後者從亞速羣島穿過地中海和中東到印度北部、蘇門答臘和印度尼西亞，與環太平洋帶連接。

seismic sea wave 海嘯波。詳海嘯(tsunami)條。

seismic survey 地震勘測

調查主要與勘探油、氣或礦牀有關的地下地層構造的方法。該法以測定聲波發射與反射波到達時間或折射的脈衝到達一個或幾個地震探測器之間的時間間隔爲基礎。最初這類聲波常用地下動力爆炸源，但在地下爆炸可能造成損害的地區，如有洞穴的地區，也可採用電震動器或落重(重錘)。探測器收到聲波後立刻記錄下其振幅和時間，從而得到一條地震圖(地震紀錄)。用簡單的方式介紹地震勘探法。一般說來，地表岩石的密度隨深度而增加，因此在圖中所示第二層較第一層緻密。在發射點發出的聲波，通過反射或折射或同時通過反射與折射到達接收點。當發射點與接收點相近時，反射波通常先到達接收點。但兩點距離較大時，脈衝經折射的途徑傳播得更迅速，這是因爲聲波沿第二層頂部的速度大於通過第一層的速度。於是折射波最先到達。因此，地震波達到的深度和通過的介質與發射點和接收點間的距離和地層的密度有關。地震勘探的成果可用反映地下構造的剖面圖表示，即通過聲波發射點、檢波器，向地下切一個剖面(稱地震剖面)。



地震勘測法

seismic wave 地震波

地震、爆炸或類似現象產生的振動，在地球內部或沿地表傳播。地震主要產生 4 種波，兩種爲體波，在地球內部傳播；兩種爲面波，沿地表傳播。對地震波圖像的解釋，可以取得關於地球及其地下構造的信息。人工產生的地震波用於石油和天然氣勘探。在兩種體波中，初波速度較高，因而比次波到達地震臺站快。初波也叫壓縮波或縱波(longitudinal wave, 參閱該條)，使岩石質點沿傳播路徑往復運動，隨著波通過任一點，就將岩石拉伸或壓縮，像空氣中的聲波一樣。初波傳播速度，在地表岩石中約爲每秒 6 公里(3.7 哩)，在地下 2,900 公里深度接近地核處約爲每秒 10.4 公里，波進入地核後，速度降爲約每秒 8 公里，在地心附近增到約每秒 11 公里。由於靜壓力的增加和岩石成分與岩相的變化，速度隨深度而增加。速度增加一般使波沿向上凹的曲線傳播。次波也叫橫波或剪切波，使岩石質點沿垂直於傳播的方向往復運動，波經過時，岩石隨其往復畸變。次波速度在地表約爲每秒 3.4 公里，在液核邊緣增到每秒 7.2 公里。在地核內部不能傳播，地核內橫波消失使人不得不認爲地核外層是液體。次波和初波一樣，沿凹面向上的曲線傳播，振動速度較慢，但振幅較大。兩種面波一種叫樂甫(Love)波，傳播較快，沿彈性不同的固體岩層表面

傳播。波所造成的岩石質點位移，完全與傳播方向垂直，沒有豎向或縱向成分，樂甫波和其他面波一樣，能量從波源向 2 個方向而不是 3 個方向散開，所以這些波即使源自遙遠的地震，也在地震臺站留下很强的紀錄。另一種主要的面波叫做瑞利(Rayleigh)波，它沿彈性固體的自由面傳播。它的運動是縱振與豎振的結合，使岩石質點產生橢圓運動。在各種地震波中，瑞利波及其他面波對地震儀的效應最强。

seismograph　地震儀

記錄由地震、爆破或其他使地球震動的現象所引起的地面動盪的儀器，儘管本來是爲記錄天然地震設計的，但現在有了很多其他用途。早期的地震儀稱爲驗震器，並不能記錄地面的振動，而只能指示發生過震動了。有些地震儀裝有一種叫傳感器的電磁元件，能將地面的運動轉換成電流。地震波曲線圖就是地震儀所作的記錄。

中國學者張衡早在公元 132 年就發明了一種驗震器——候風地動儀。近代地震儀是記錄擺和地面的相對運動的儀器。當擺靜止不動時，若地面在擺的自由擺動方向上快速來回運動(擺動)，且擺動週期比擺的自由擺動週期短的多時，由於慣性，擺仍將靜止不動，因而可將地面相對於擺的運動記錄下來，並且可以用某種方式將這種運動加以放大。這就是地震儀的基本原理。同樣可以求出擺的偏轉與地面運動速度(或加速度)的比值，這個比值就叫地震儀的速度(或加速度)靈敏度。

地面的運動可以分成任何 3 個方向：兩個水平的，一個垂直的；因爲每個方向上的運動都必須分別記錄下來，所以一臺完備的地震儀必須有 3 個擺，各自記錄一個方向上的運動。記錄方法有機械式的和電磁式等幾種。在機械式方法中，將燻煙紙捲在滾筒上，使與擺相連的記錄筆尖輕壓在燻煙紙上。滾筒不停地轉動，每轉一周就錯開一些，使先後記錄不重疊。一張燻煙紙一般可以維持 24 小時的記錄。這種方法簡單、經濟；但爲克服筆紙之間的摩擦，地震儀必須有很大質量，有些機械式地震儀重達 1 噸，甚至 1 噸以上。光束式記錄是用隨擺運動的鏡子將光線反射到滾筒上的感光紙上，這種擺就沒有摩擦影響了。

現在廣泛採用的電磁式記錄方法，是使固定在擺體上的線圈在磁場內運動，線圈內產生的電流作用於檢流計，用照相方法將檢流計指針的偏轉記錄下來。若將線圈中產生的電流用電子技術加以放大，就可以得到很高的放大倍數：有些用於記錄微震的短週期地震儀，放大倍數可達 1,000,000 倍以上。

除記錄地面某一點振動的各種地震儀以外，還有一種專門記錄地面上兩點之間距離變化的地震儀，叫做應變地震儀，是 1935 年發明的。

地震儀除用來記錄天然地震，記錄地面微顫，記錄和預報火山活動，監測地下核試驗以外，還經常用於礦產勘探；專爲野外使用設計的一種高靈敏度的便攜式地震儀-地聲儀，可以在礦坑裏用來預報「冒頂」。

地震臺站一般都建築在基岩上。近代地震臺至少要配備兩種地震儀：一種是本尼奧夫(Hugo Benioff)型的短週期地震儀，一種是像普雷斯-尤因(Press-Ewing)型的長週期地震儀。地震波曲線圖上要標出每個震相(不同種類的地震波到達時引起的波列)的到達時刻、振幅和振動週期。地震臺一般都要在地震通報上定期發表這些數據。

第二次世界大戰後，地震臺的數目一直在增加。1970 年全世界大約有 800 個地震臺站，許多臺站屬於國家臺網，比如蘇聯(約 100 個)、日本(約 100 個)和加拿大(約 21 個)，有一些則屬於大學或其他組織。

國際地震協會成立於 1905 年，1951 年改名爲國際地球內部物理和地震學會(IASPEI)，從 1918 年開始發表『國際地震總結』(ISS)，登載著根據全球地震臺資料計算出的地震數據。

seismology　地震學

研究地震及地球內震(彈性)波傳遞的一門科學，爲地球物理學(geophysics, 參閱該條)的一支，提供了不少關於地球內部組成及狀態的資訊。地震學研究的目標可以是局部或區域性的，如在探勘石油或礦物時測定地下斷層或其他構造；也可是具有全球性意義的，如測定地球內部的相位不連續面，島弧、海溝或中洋脊的地球物理特性，或是一般地球物質的彈性特質。近年來，日漸重視地震的預測及評估不同地理位置受震的危險性，以降低地震的災害。地震學者更進一步研究人類造成的震動，如築高壩蓄水，將液體注入深井及地下核爆等。這種研究的目的是在找出控制自然地震的方法。

Seistan　伊朗東部邊境區域。詳錫斯坦(Sīstān)條。

Seitz, Karl　賽茨(1869. 9. 4～1950. 2. 3)

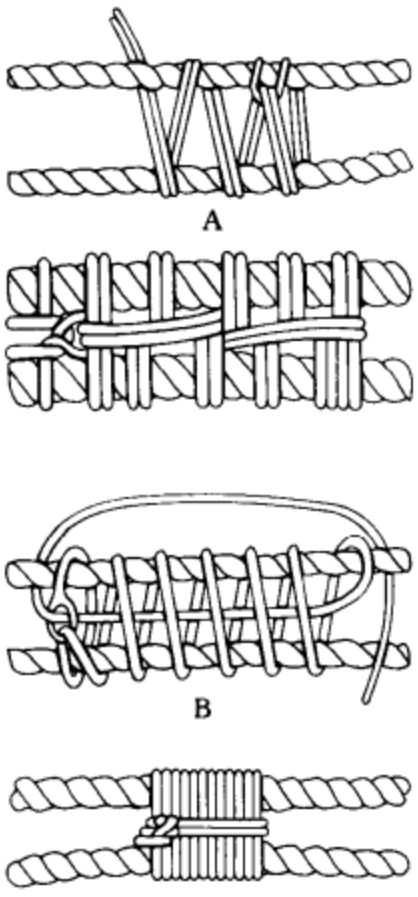
奧地利代理國家元首(1919～1920)、維也納市長(1923～1934)。社會民主黨人。奧匈帝國末年一直爲帝國議會議員。第一次世界大戰後任奧地利共和國臨時國民議會議長(1918～1919)。此後歷任制憲議會議長(1919. 5～1920. 10)、民族院議長和共和國代理總統(1920. 10～11)。1923 年當選爲維也納市長，他推行迅速發展社會服務事業的革命計畫。1944 年 7 月被納粹逮捕，先後關在拉文斯布呂克(Ravensbrück)集中營和普勞恩(Plauen)集中營。1945 年 3 月奧地利解放後任奧地利社會黨名譽主席。

Seixal　塞沙爾

葡萄牙中西部港市。瀕臨帕利亞灣(*mar de palha*)，有公路經阿爾馬達(Almada)與對岸里斯本相通。早爲漁村，後發展成爲重要漁港。1836 年設市。生產毛紡織品、玻璃、水產品、船舶。設有葡萄牙唯一重要煉鋼廠。人口：市 2,956；自治區 87,344(1981)。

seizing　捆紮

用一根繩索將兩根圓材、兩根繩索或一根繩索的兩段捆在一起的方法。



(A)緊紮　(B)平紮

seizure　扣押。法律名詞。詳搜查和扣押(search and seizure)條。

Sejanus, Lucius Aelius　塞揚努斯(？～31. 10. 18)

羅馬帝國大官。14 年任御林軍司令。31 年任執政官。後因有人告發他陰謀篡位，遂被皇帝提比略(Tiberius)處死。

Sejarah Melayu　馬來由史話

英語作 MALAY ANNALS。用馬來語寫的有關麻六甲王朝的優美文學和歷史著作之一。成書於 15 或 16 世紀。原作寫於 1536 年之前。1612 年奉王命進行加工修改。現僅存這個改寫本的手稿。作品主題是讚美約建於 1400 年的麻六甲王國的偉大和顯赫。雖然『馬來由史話』只提到一個日期，但它所描寫的事件仍能爲其他史料所證實。這部書由許多沒有歷史聯繫的故事組成，著重描寫麻六甲王朝的活動，它的宮廷和官員。此外，還描寫外國統治者，以及麻六甲的對外關係和它作爲區域貿易中心的重要性。值得注意的遺漏是沒有提到任何農民的生活。『馬來由史話』的意義在於：它不僅是文字優美的敍述和人物的性格化描寫，而且還可作爲 1511 年麻六甲王朝被葡萄牙人打敗之前有關麻六甲和馬來亞地區的重要歷史資料。

Sejong　世宗(1397～1450)

朝鮮李朝國王。他在位期間(1419～1450)，朝鮮文化達到登峯造極的地步。世宗最聞名於世的是制定朝鮮語字母和削弱佛教寺院的權力和財富。

Sekani　塞卡尼人

一個瀕於滅絕的印第安部落，操阿薩巴斯卡語(Athabasca)，大部居住在落磯山脈東麓及西麓的河谷地區，相當於今加拿大不列顛哥倫比亞及艾伯塔兩省。塞卡尼人常常遭到其鄰近民族克里人(Cree)、比弗爾人(Beaver)、卡列爾人(Carrier)及舒斯瓦普人(Shuswap)以及白人獵戶及礦工的騷擾和驅逐。疾病及因獵物短缺而造成的營養不良，也使其死亡人數不斷增加。塞卡尼人分爲幾個獨立的宗族，組織鬆散，只有名義上的領袖。塞卡尼意爲「岩上居民」，原爲其中一個宗族的名稱，整個部落，尚無通名。他們生活遊動，經常住在以木柱上覆雲杉皮或樹枝臨時搭成的簡陋茅屋或披屋。獵捕駝鹿、馴鹿、熊、盤羊、河貍及其他獵物，主要使用陷阱，也用弓箭、梭標及棍棒。信仰萬物有靈，認爲動物、風、雷均有精靈或魔力。塞卡尼人的每個男人都有一個以上的保護精靈，均與鳥獸相聯繫，在危急時刻，可以喚其魔力以得救助。相信巫醫能致病也能醫病。

Sekhmet　塞赫邁特

亦作 SEKHET。埃及宗教的女神。司爭戰之事，性凶猛，消滅與太陽神瑞爲敵的勢力。其形像常爲母獅或獅首女身，頭頂太陽和埃及眼鏡蛇。

Šeki　蘇聯亞塞拜然蘇維埃社會主義共和國城市。詳舍基(Sheki)條。

Seki Kōwa　關孝和(1642～1708)

亦作 TAKAKAZU。公認的日本數學的奠基人。出身於武士家庭，在孩提時就是數學神童。他建立了行列式的數學理論，比 18 世紀德國數學家萊布尼茲的理論更廣泛，時間上也早些。在微積分學方面也有重要發現，其中不少已由他的學生建部賢弘繼承和應用。由於日本

當時各學派之間的保密以及武士禮教所要求的謙遜，現在很難對他的貢獻作出全面、準確的評估。

Sekigahara, Battle of　關原之戰(1600. 10. 20)

日本史上，德川家康與石田三成爭奪霸權的一次著名戰役。原來，他們都是豐臣秀吉手下的武將。秀吉死後，子秀賴繼位。因秀賴年幼，就由幾名武將共同攝政。德川家康居攝政首席，開始獨攬大權。另一攝政石田三成不服，與之對抗。兩個封建主的大軍在琵琶湖和名古屋之間的戰略要地關原進行大會戰。結果石田敗北，被斬。家康得勝以後，立即重新分配采邑，鞏固他的政權，建立了持續265年的德川幕府。

Sekondi-Takoradi　塞康第-塔科拉迪

迦納西部地區海港和首府。20世紀初塞康第在修通內陸金礦鐵路後十分繁盛；由於1928年在塔科拉迪開闢人工港，當地港口在商業上已廢棄；1963年與自治的塔科拉迪合爲一城。兩個防波堤圍繞90公頃(220畝)海面。有6個碼頭裝運鋁土礦和石油，港口爲迦納數條鐵路終點，並有公路和航空線相通。城市也有輕工業、農業和漁業。人口約123,637(1982)。

Seku Ahmadu Lobbo　詳謝胡·艾哈邁都·洛博(Shehu Ahmadu Lobbo)條。

Selachii　鯊綱。脊椎動物的一綱。詳軟骨魚(chondrichthian)條。

seladang　馬來野牛

馬來亞的野牛，係印度野牛(gaur, 參閱該條)的一種。

Selaginella　卷柏屬。詳卷柏(spike moss)條。

Selangor　雪蘭莪

西馬來西亞西部一州。地處麻六甲海峽沿岸沖積平原，面積8,200平方公里(3,166平方哩)。首府沙阿蘭(Shah Alam)。初爲麻六甲統治下的森美蘭(Sembilan)九邦之一。18世紀獨立。19世紀後期成爲英國保護國。1896年加入馬來州聯邦。1948年加入馬來亞聯合邦。約1890年後大力修築公路、鐵路，以運輸產量不斷增長的橡膠和錫。大城鎮有巴生(Kelang, 參閱該條)、瓜拉雪蘭莪(Kuala Selangor)、新古毛(Kuala Kubu Baharu)和加影(Kajang)。現主要出產錫、椰子和橡膠。高地山谷和北部沿海的丹戎加蘭(Tanjung Karang)沼澤地帶產稻米，菠蘿、咖啡、茶葉、可可和棕櫚也是重要農產品。巴都阿朗(Batu Arang)有煤礦。工商業集中在吉隆坡-必打靈查亞(Kuala Lumpur-Petaling Jaya)和巴生港之間的地區。20世紀70年代後期沿聯邦公路建立雙溪瓦伊-蘇邦(Sungai Way-Subang)自由貿易區，促進了工業發展。人口約1,485,781(1982)。

雪蘭莪州一家錫器廠的工人在工作
*CEB供圖

Selangor Civil War　雪蘭莪內戰(1867～1873)

馬來酋長之間的衝突。後來有華人幫會捲入。自從1860年以後，馬來的酋長們逐漸形成兩個陣營。下游酋長與上游酋長對立，主要分歧在於徵收錫的出口稅問題。羅闍·馬赫迪(Raja Mahdi)代表上游酋長占領和控制了富饒的巴生市。蘇丹的女婿齊阿烏丁(Zia-ud-din)代表下游酋長，開始與馬赫迪不斷地進行鬥爭。與此同時，在雪蘭莪和巴生流域的華人錫礦工人分成義興和海山兩幫，也在進行長期的鬥爭。到1870年，義興幫與羅闍·馬赫迪聯合，而海山幫則站在齊阿烏丁一邊。1873年末，齊阿烏丁在英國的支持下，終於擊敗馬赫迪一方。這次內戰造成馬來的經濟混亂，也爲英國擴大控制範圍鋪平了道路。

Selayar　塞拉亞

亦作SALAYAR或SELAJAR，亦稱KABIA。蘇拉維西島西南端一組羣島中的最大島嶼，屬印度尼西亞南蘇拉維西省，受烏戎潘當(舊稱望加錫)管轄。該羣島還包括帕西(Pasi)、巴胡盧昂(Bahuluang)、普拉西(Pulasi)及丹布朗干(Tambulongang)等島。島上多山。塞拉亞島面積899平方公里(347平方哩)，有肥沃低地671平方公里(259平方哩)。居民以望加錫人和布吉人(Buginese)的混血種爲主。該地區出產椰子、玉米、胡椒、鹽和海參。西海岸有文敦港(Benteng)與巴東(Padang, 參閱該條)。人口95,484(1980)。

Selborne, Roundell Palmer, 1st earl of　塞爾伯恩伯爵(第一)(1812. 11. 27～1895. 5. 4)

亦稱BARON SELBORNE OF SELBORNE(1872～1882)。英國大法官(1872～1874，1880～1885)。他幾乎是獨自

起草了一個綜合性的司法改革方案，即 1873 年的『最高法院司法組織法』。根據這項法令，英國法院制度的錯綜複雜的二重性——普遍法和衡平法——大部分被廢除，以利於建立一個單一的法院系統。新的最高法院的各個庭都有權適用衡平法以及普通法的救濟措施，在發生矛盾的情況下則以衡平法的原則爲準。當戈登(Charles George Gordon)將軍在蘇丹喀土木的駐軍遭馬赫迪派革命者圍攻(1884～1885)時，他是主張救援的少數幾個大臣之一。

Selborne, William Waldegrave Palmer, 2nd earl of　塞爾伯恩伯爵(第二)(1859. 10. 17～1942. 2. 26)

英國海軍大臣(1900～1905)和負責南非事務的高級專員(1905～1910)。律師兼政治家第一代塞爾伯恩伯爵朗德爾·帕麥爾之子。英國首相索爾斯伯利(Robert Cecil Salisbury)的女婿。他使海軍的訓練制度現代化，首先提倡建立「無畏」型的戰艦。1905 年任命負責南非事務的高級專員兼特蘭斯瓦和橘河殖民地總督。1907 年他主張特蘭斯瓦和橘河殖民地與納塔爾和開普殖民地聯合組成南非聯邦。1910 年 5 月 31 日建立南非聯邦的南非法案生效前不久，他返回英格蘭。

Selby　塞爾比

英國英格蘭北約克郡一區。面積 725 平方公里(280 平方哩)，大部分位於亞爾(Aire)河和烏斯(Ouse)河的氾濫平原上。早期居民點沿兩條古代交通線分布。一條是烏斯河，河右岸諾曼時代前的居民點是中世紀重要的宗教中心；另一條是陸路連接約克和沃夫(Wharfe)河畔塔德卡斯特(Tadcaster)鎮。該區現爲集約種植業區，塔德卡斯特和塞爾比爲集散地。塞爾比鎮有農產品加工等工業。該區有石灰石和石膏開採業。20 世紀 70 年代新開發的塞爾比煤田極大地促進了該區的經濟發展。約克大學設在赫斯林頓(Heslington)。人口約 82,000(1983)。

Selby, Norman　詳麥科伊(McCoy, 〔Charles〕 Kid)條。

Selcraig, Alexander　詳塞爾扣克(Selkirk, Alexander)條。

Selden, John　塞爾丹(1584. 12. 16～1654. 11. 30)

英國法律文物學家、東方學家和政治家。他是文物研究學會的領導人士，該學會是 17 世紀英國歷史研究的中心。1612 年他取得律師資格後，執行財產轉讓方面的律師業務，但很少出席法庭。他的第一部主要著作『榮譽稱號』(*Titles of Honour*, 1614)一直是一部有用的參考書。『盎格魯-不列顛編年史』(*Analecton Anglo-Britannicon*, 1615)是一部諾曼人征服(1066)之前英國民政政府的歷史。他獲得的東方學家的聲譽，有賴於『辛達格馬塔海灣散記』(*De diis Syris Syntagmata*, 1617；主要是討論中東的多神論)一書和後來的論古代猶太人的曆法、婚姻法和司法行政管理問題等著作。他與楊格(Patrick Young)以及詹姆斯(Richard James)一起彙編了一部被稱作阿倫德爾(Arundel)大理石的雕刻品彙集目錄册(1628)。1647 年他發表了第一部印刷版的古代英國法律書『弗萊塔監獄』(*Fleta*)。塞爾丹的『什一稅的歷史』(*History of Tythes*, 1618)一書中雖然承認英國教會徵收什一稅的合法權利，但是不承認這種作法的神聖權。這本書受到了壓制，樞密院强令作者公開認錯。他曾兩度因支持下議院(他於 1623 年被選入下議院)反對國王查理一世而被囚禁。但後來他卻成了一名保王派，他爲英王寫了『海洋封鎖』(*Mare clausum*, 1635)一書，證明一個國家對公海統治的合理性，以反駁格勞秀斯(Hugo Grotius)的『海洋自由論』(*Mare liberum*, 1609)。從 1640 年起，他又一次改變政治立場，參加了下議院反對坎特布里大主教勞德(William Laud)的起訴，並反對查理一世本人。

Selebi-Pikwe　塞萊比-皮奎

亦作 SELEBI-PHIKWE。南非波札那東部中央區東部新城鎮。位於弗朗西斯敦(Francistown)東南 100 公里(62 哩)、一座大型銅-鎳礦的中心。爲 20 世紀 70 年代末全國發展最快的城鎮之一。政府擁有該銅鎳企業 15% 的股權，1974 年投產，80 年代初年產量 4 萬餘公噸。有公路、鐵路和機場，可與波札那交通幹線相連接。人口 29,469(1981)。

selection　選擇

無論通過自然機制或藉助人工手段，使具有某種遺傳成分的生物個體得到優先繁殖和生存或提前被淘汰的現象。通過自然選擇的進化學說是由達爾文和華萊士(Alfred Russel Wallace)所提出的。進化論注意到，即使一種生物體產生出過多的後代，種羣規模卻保持長時間的相對恆定。爲了爭奪食物、生活場所和配偶而發生生存競爭，弱者或適應能力差的必定死亡，而適應能力强的就得以生存。自然選擇的現代理解則强調，適應能力較强的生物體能更有效地繁殖，而不强調競爭或「不適者」的消滅。若自然選擇有利於那些適應於一定時期內相對恆定的環境的生物，即稱爲穩定選擇；若選擇壓力是由於環境條件遠離常規，即爲動態選擇。

人工選擇中，可遺傳的變異由人通過控制育種來操縱，因爲人是從經濟的或審美的願望出發，所以不一定

選擇那些對生物適應自然環境有益的變異。人工選擇去劣方面的例子有消滅不需要的生物，如雜草、掠食性動物或劣等的後代。在大批選擇時，先根據外貌選擇動物並令其交配，然後再在其後代中進一步選擇具有較好性狀的個體，這個選擇過程只要需要就一代一代繼續下去。根據祖先的生殖能力和質量來選擇家畜稱爲譜系選擇。根據子孫後代的性能來選擇家畜稱爲後代選擇。家系選擇指讓同屬一個祖先但彼此之間無直接關係的生物進行交配。純系選擇則係選擇優等品系再使之繁殖後代，歷經多代直至確立只有理想性狀的純系生物爲止。達爾文還提出了性選擇的學說，指出雌性動物選擇最有魅力的雄性作配偶，有助於使出色的雄性個體比普通的雄性個體多生殖一些後代。物種識別信號，如氣味、聲音和求偶行爲的方式，可能即爲通過性選擇過程而進化出來的。

selection coefficient　選擇係數

符號爲 s。遺傳學術語，用以測量某一基因型在生物羣體中不利於生存的程度的數值。它表明某一特定性狀在生存和成功地繁殖後代中的相對利弊。某一特定基因型的選擇係數與該基因型的適合度(或稱適應值，W)之間的關係，可用公式表示：$s=1-W$。致死的基因型的選擇係數是 1。如果某一具體基因型僅能產生 65%的可存活的幼體，那麼它的選擇係數便是 $s=1-0.65=0.35$。研究人員用選擇係數來預測羣體內世代之間基因頻率的變化率。

selection rule　選擇定則

量子力學中對物理體系能否由一態變到另一態的一些限制。選擇定則可以判明容許躍遷和禁戒躍遷。選擇定則通常是對表徵躍遷特性的量子數的變化規定出一套限制，例如，每當原子從較高能態躍遷至較低能態，總要輻射光或其他電磁能；只有電子的軌道量子數增減 1 並且其磁量子數不變或也增減 1 的躍遷才是容許躍遷。不符合這一選擇定則的輻射是罕見的。在亞原子物理學中，不穩定粒子自發地通過各種過程轉變爲其他粒子，稱爲衰變。中子衰變爲質子和電子，μ 子衰變成電子和中微子，等等。但是，選擇定則禁止發生某些衰變。比如，電子就永不衰變。禁戒躍遷中的選擇定則是守恆律的特殊情況，例如電荷守恆。實際上它是基本物理定律的特殊表現形式。

selective breeding　選擇育種

亦稱人工選擇(ARTIFICIAL SELECTION)。育種家用以使動物或植物的遺傳成分發生改變的一種方法。在很久以前，人類就開始使用這種方法。數個世紀以來，人類根據需要，經過無數的試驗、失敗，培育了許多家養動物和栽培植物。隨著遺傳學研究的發展，選擇育種已成爲一種科學技術。

selective feeding　選擇性攝食

動物能挑選所進食物的進食方式。與之相反，在過濾攝食時，食物只能是隨機地被攝取(參閱濾食〔filter feeding〕條)。選擇攝食者可以概括地分爲食草動物(攝取植物性食物)、食肉動物(攝取動物性食物)及雜食動物(動植物性食物都吃)。這些類羣還可以進一步按所喜好食物的具體類型進行劃分。某些動物吃已死並正在分解的其他動物的軀體，稱爲食腐動物。

selective value　選擇值。指一個種羣的繁殖能力。詳達爾文氏適合性(Darwinian fitness)條。

Selene　塞勒涅

希臘宗教中的月亮女神。人們在新月和滿月的日子裏祭祀她。她的雙親是提坦神許珀里翁(Hyperion)和忒伊亞(Theia)。兄弟是太陽神赫利俄斯(Helios)。姊妹是黎明女神厄俄斯(Eos)。丈夫是主神宙斯。女兒是潘狄亞(Pandia)。在公元前 5 世紀，她有時被混同於阿耳忒彌斯(Artemis)或福柏(Phoebe)。她通常被描繪成頭頂月亮(往往是新月)，駕著一輛兩匹馬拉的銀車的婦女。在拉丁文中，她被稱爲盧娜(Luna)。羅馬的阿文登(Aventine)丘和巴勒登(Palatine)丘上都有崇祀她的神殿。

Selenga-Orhon river system　色楞格-鄂爾渾河系

包括色楞格河和鄂爾渾河的河系；前者發源於蒙古境內庫蘇古爾湖以南，由伊德爾河和木倫河匯合而成，後者的源頭在更偏南的杭愛山脈山坡上。這兩條河都流向東北，在蘇赫巴托爾匯合；以下才稱之爲色楞格河，繼續北流，進入俄羅斯聯邦社會主義共和國境內轉向東，到達布里亞特自治共和國首都烏蘭烏德(Ulan-Ude)。河水從此處向北流到塔陶羅沃(Tataurovo)，再向西彎轉，流經一片三角洲，注入貝加爾湖。色楞格河從蘇赫巴托爾到河口順一緩坡向下流動，爲蒙古進入蘇聯亞洲平原的通道。西伯利亞大鐵路循該河谷上游到達烏蘭烏德，此處有一支線延伸到蘇赫巴托爾，然後沿鄂爾渾河上行到達蒙古的烏蘭巴托。

色楞格河長 1,480 公里(920 哩)，從河口到蘇赫巴托爾以上，5～10 月河水未冰凍時期可通航。448,000 平方公里(173,000 平方哩)的流域中包括有鄂爾渾河、哈努伊河、額吉河等在蒙古境內的支流，以及奇科伊(Chikoy)河、希洛克(Khilok)河、烏達(Uda)河、吉達(Dzhida)河、捷姆尼克(Temnik)河等在蘇聯境內的支流。鄂

爾渾河長 1,123 公里(698 哩)，有堯勒河、哈拉格河、土拉河等支流注入，流域面積 132,800 平方公里(51,280 平方哩)。7～8 月間上溯航行可達堯勒。蒙古帝國古都喀喇崑崙位於鄂爾渾河上游附近。

selenite　透明石膏

一種晶體狀的石膏(gypsum, 參閱該條)礦。

selenium　硒(Se)

週期表 VIa(即氧族)化學元素。其物理性質和化學性質與硫和碲很相近。1818 年，瑞典化學家貝采利烏斯(Jöns Jacob Berzelius)確認：硒爲一種元素。硒是一種準金屬元素(性質介於金屬和非金屬之間的化學元素)，在世界上分布很廣，但數量很少，其豐度占第 69 位。在自然界偶爾也能發現游離硒，並通常與游離硫伴生。但更常見的形式是硒化物，它跟硫化物一起，存在於鐵、鉛、銀和銅等金屬礦物中。當焙燒含硒的硫化物礦石時，硒作爲副產品存在於煙道灰中，亦可從電解精煉銅所得陽極(正電端)泥中提取硒。

硒存在有好幾種不同的形式，其中最重要的有三種：以粉末狀存在時爲紅色，以玻璃體存在時爲黑色的無定形(非晶)硒，還有紅色晶體和灰色金屬形晶體。三種之中，以金屬形硒在正常條件下最穩定。在室溫下，其他形式的硒均能緩慢地轉變成金屬形硒。因爲金屬形硒在光線照射下導電性增大，且能將光直接變爲電能，故應用於光電池、太陽能電池和攝影用曝光表。硒還能將交流電變爲直流電，已廣泛用於整流器中。摻到玻璃中的少量硒有脫色作用，摻入大量硒會使玻璃具有亮紅色，因而適用於信號燈。硒還用於製備陶瓷和鋼製器件的紅色釉料，也用於橡膠硫化工藝以提高橡膠的耐磨性。

在化合物中，硒呈－2、＋4、＋6 氧化態，在高氧化態時它表現出明顯的酸性。硒能直接跟氫化合生成硒化氫(H_2Se)，這是一種無色的惡臭的氣體，是一種累積性的毒物。硒也可跟大多數金屬反應生成金屬硒化物(例如硒化鋁、硒化鎘、硒化鈉)。硒與氧化合時形成二氧化硒(SeO_2)，這是一種白色鏈狀的多聚體固體物質，在有機化學中它是一種重要的試劑。該氧化物跟水反應生成亞硒酸(H_2SeO_3)。硒能形成各種各樣的化合物，在這些化合物中，硒原子既跟氧原子又跟鹵素原子結合，著名的例子有氯化氧硒〔(VI)SeO_2Cl_2〕，它是一種極强的溶劑。硒酸 H_2SeO_4，是硒的最重要的酸，它是像硫酸一樣的强酸且容易被還原。硒原子序數：34。原子量：78.96。穩定同位素質量數：74、76、77、78、80、82。熔點：無定形硒 50℃(122℉)，灰色晶體硒 217℃(423℉)。沸點：685℃(1,265℉)。密度：無定形 4.28 克/公分^3，灰色晶體 4.79 克/公分^3。氧化態：－2、＋4、＋6。電子組態：2, 8, 18, 6 或 $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 3d^{10} 4s^2 4p^4$。

selenium cell　硒光電池

一種用以產生或控制電源的光電器件。硒光電池通常用在照相機的曝光計、防盜警報器、電子門的啓開與計數裝置、工廠裝配線的電子控制系統以及工業用的彩色視感器。在彩色分辨力和靈敏度這一類指標方面，硒光電池的性能優於眞空管光電池；但它的響應速度較慢。因此，不能用於電影膠片上的光聲迹播放。

Seleucia　土耳其城鎭。詳錫利夫凱(Silifke)條。

Seleucia on the Tigris　塞琉西亞(底格里斯河畔)

希臘語作 SELEUKEIA。塞琉古一世尼卡托(Seleucus I Nicator, 公元前 312～前 281 在位)建立的東都，一座希臘化城市。該城代替巴比倫作爲美索不達米亞首府，與希臘文化在美索不達米亞的傳播有密切聯繫。這是一個世界性的城市，居民不僅有猶太人和敍利亞人，而且有馬其頓人和希臘人。根據普林尼(Pliny)記載，人口爲 60 萬。在安息人占領期間，塞琉西亞仍是東方第一大城。塞琉西亞保持著對希臘的感情，堅決反對並有時還公然抵制安息國王；而安息國王則偏愛附近的泰西封(Ctesiphon)，建立了一個與之相抗衡的運河港口沃洛奇西阿斯(Vologesias)。最後塞琉西亞在 165 年被阿維狄烏斯·加西阿斯(Gaius Avidius Cassius)焚毀，據傳此時該城至少有 30 萬居民。城市的毀滅標誌著美索不達米亞希臘化時期的結束。塞維魯(Lucius Septimius Severus)在 197 年征服安息的戰役中，發現該地一片荒涼；363 年時尤里安(Julian)的士兵曾在該城近郊沼澤中狩獵。地面之上，現已一物無存。1927～1932 年對該地(當時稱特勒·烏馬爾〔Tel Umar〕)的發掘，是由密西根大學、托萊多(Toledo, 俄亥俄)和克利夫蘭兩地的藝術博物館進行的，其結果頗引人注目，但所獲不多。

Seleucia Pieria　塞琉西亞佩里亞

希臘語作 SELEUKEIA。位於古代敍利亞，是安條克的港口和西利西亞的邊防要塞(現土耳其的薩曼達〔Samandağ〕附近)，在奧龍特斯(Orontes)河入海口以北約6公里(4 哩)處。與安條克、阿帕梅亞(Apamea)、雷俄狄西亞(Laodicea)合爲敍利亞的四城邦。城市建立在摩沙山(Musa Dağı)的岩石山坡上，一座巨大的羅馬分洪工程至今猶存。在托勒密王朝與塞琉西王朝的歷次戰爭中，該城具有重大的軍事意義，後被羅馬人承認爲獨立城市。

Seleucia Tracheotis　塞琉西亞特拉切奧蒂斯

希臘語作 SELEUKEIA。西利西亞城市，位於現格克

蘇(Göksu)河沿岸，距入海口有數哩，無疑是爲了防範來自海上的攻擊。有衞城城堡遺迹，而城防工事、岩石上刻出的一個大貯水池以及大片墳場也至今留存。該城爲塞琉古一世所建，一度是供伊索里亞(Isauria)吞吐的港埠，有權自行鑄造錢幣。第三次十字軍東征時，紅鬍子腓特烈在此渡河溺死(1190)。13 世紀時，該城被土耳其人占領。今爲土耳其厄切爾(İçel)省錫利夫凱(Silifke)，是一座現代城市，在一片肥沃平原的中心。

Seleucid Kingdom　塞琉西王國

塞琉西王國(312～64 BC)是希臘化時代的大國之一，領土曾西至歐洲色雷斯、東至印度邊境的廣大地區。王國創立者爲馬其頓帝國的巴比倫總督塞琉古一世。公元前 312 年他奪取巴比倫爲己有後，即向東擴大版圖，穿越伊朗至印度河。約於公元前 304 年稱王，然後向西進入敍利亞和安納托利亞。他採用舊波斯帝國政權的許多制度，特別是劃王國爲省。安納托利亞諸省以及王國中部地區由兼攬軍政大權的「長官」管理，省長只管理行政事務，軍隊則由軍官統率。

安條克三世大王(223～187 BC)統治時王國進入歷史發展的新階段。他徹底改革行政機構，雙重制被廢除，「長官」成爲全省行政首腦，由負責財政的專門官員予以協助。行政中心位於西部的薩迪斯(Sardis)和東部的塞琉西亞。塞琉西王朝控制了歐亞之間貿易和交通的要道。敍利亞成爲王國的中心，受馬其頓人希臘文化的影響最深。但希臘文化基本上限於城市，地方民族特徵及近東土語在鄉村仍然得以保存。希臘法律構成個人及經濟關係的基礎。希臘人中間的特權階層實際控制了王國的政治經濟生活。軍隊是政權的支柱。

塞琉西王朝主要執行波斯人和亞歷山大的稅收政策。它們把大片王室土地分給希臘城市，並强迫采邑土地占有者和寺廟階層也照此執行。公元前 3 世紀時王國失去安納托利亞的大部分領土。公元前 3 世紀中葉以後帝國東北地區的安息、大夏和粟特(Sogdiana)先後獨立。公元前 190 年底或 189 年初塞琉西人在馬格內西亞(Magnesia)被羅馬擊敗，這標誌著王國衰落的開始。公元前 1 世紀王國被羅馬人最後征服時，王權已僅僅限於敍利亞和西利西亞而已。

Seleucus　塞琉古

亦作 SELEUKOS。統治者之名。茲按年代順序排列於後，並各以・爲標記。

・Seleucus I NICATOR　塞琉古一世(358/354～281. 8/9 BC)

塞琉西王朝和亞細亞塞琉西帝國的締造者。安條克之子，生於馬其頓的歐羅普斯(Europus)。曾作爲亞歷山大的部將參加征服波斯的戰爭。公元前 326 年率馬其頓步兵進攻印度王波羅斯(Porus)。公元前 323 年亞歷山大死後，他指揮騎兵衞隊，參加攝政佩爾狄卡斯(Perdiccas)驅逐埃及總督托勒密的戰役。然而到埃及之後，他卻參與刺殺佩爾狄卡斯。公元前 321 年馬其頓帝國分裂，塞琉古成爲巴比倫總督。公元前 317 年他支持安提哥那(Antigonus Monophthalmus)。公元前 316 年安提哥那要求他進呈巴比倫歲收的帳目，他拒不從命，逃往埃及投奔托勒密。公元前 316～前 312 年，他在托勒密手下任職，成爲托勒密的一員大將。公元前 312 年在南敍利亞的加札(Gaza)戰役中，他與托勒密的其他將領共同指揮埃及軍隊打敗德米特里(Demetrius)。後來，安提哥那命令大將尼加諾(Nicanor)和德米特里從東西兩面夾擊巴比倫，但未能把塞琉古趕走。

公元前 305 年塞琉古稱王，並逐步將其國土擴展到伊朗東部，最遠到印度。公元前 302 年冬他回到小亞細亞，與卡山得(Cassander)和利西馬科斯(Lysimachus)合作，在伊普蘇斯(Ipsus)戰役(301 BC)打敗安提哥那。三個勝利者瓜分安提哥那的土地，塞琉古獲得了敍利亞。就在這時候，托勒密占領了敍利亞南部，從而引起塞琉西王朝與托勒密王朝之間的連綿不絕的戰爭。公元前 285 年塞琉古俘獲德米特里，粉碎了德米特里征服亞洲的美夢。公元前 281 年塞琉古吞併利西馬科斯的王國。塞琉古企圖重建亞歷山大的帝國，遂渡海前往歐洲，擬向馬其頓挺進。但在 8 月底或 9 月初他被托勒密・塞勞納斯(Ptolemy Ceraunus)刺殺。塞琉古是一位精力充沛的君主，他一手創建塞琉西大帝國，使這個帝國擁有最廣闊的領土，在帝國內部，他注重行政管理，建立許多新城。他鼓勵科學研究，支持人們勘察裏海和恆河，在義大利赫庫蘭尼姆(Herculaneum)城曾發現一座塞琉古的青銅胸像，極其傳神，現藏那不勒斯。

・Seleucus II CALLINICUS　塞琉古二世(？～225 BC)

塞琉西王朝第四代國王(公元前 246～前 225 在位)，安條克二世之子。安條克二世拋棄他的妻子萊奧迪西(Laodice, 即塞琉古二世的母親)後與托勒密的女兒貝勒奈西(Berenice)結婚。但到公元前 246 年他又拋棄貝勒奈西，重新同萊奧迪西和塞琉古在小亞細亞一起生活。不久萊奧迪西將他毒死，立其子爲國王，稱塞琉古二世。萊奧迪西在安條克的同黨也將貝勒奈西殺死。貝勒奈西的兄弟托勒密三世剛剛繼承埃及王位，他立即興兵侵入塞琉西王國，吞併了東部各省，他的艦隊橫掃小亞細亞海岸地區。塞琉古則牢牢據守著小亞細亞內陸，待托勒密回師埃及，他立即收復了敍利亞北部地區和較近的伊朗諸行省。後來塞琉古在安卡拉(235？BC)被萊奧迪西所支持的他的弟弟安條克・希拉克斯(Antiochus Hierax)擊敗，只好把托羅斯(Taurus)山外地區讓給他的弟弟和半島上的其他强手。其中帕加馬(Pergamum)在阿

塔羅斯一世(Attalus Ⅰ)治下興盛起來，安條克·希拉克斯則亡命色雷斯，於公元前228或前227年在那裏死去。塞琉古於一年後也墜馬而死。

·Seleucus Ⅲ SOTER 塞琉古三世(？～223 BC)

塞琉西王朝第五代國王(公元前225～前223在位)，塞琉古二世的長子。他企圖從堂兄阿塔羅斯一世手中奪回小亞細亞的帕加馬。他派出的第一個大將安德羅馬庫斯(Andromachus)被阿塔羅斯擊潰並被擒。於是塞琉古三世率兵越過托羅斯山親征。然而他在弗里吉亞(Phrygia)被殺。由他的弟弟安條克三世大王繼承王位。

·Seleucus Ⅳ PHILOPATOR 塞琉古四世(217？～175BC)

塞琉西王朝第七代國王(公元前187～前175在位)，安條克三世大王之子。他繼承的帝國雖然不如其父統治時那樣强盛，但疆土仍然廣大，包括敍利亞(連西利西亞和巴勒斯坦在內)、美索不達米亞、巴比倫尼亞和伊朗東部(米底亞和波斯)。由於羅馬强行索取大量戰爭賠款所造成的財政困難，塞琉古四世被迫實行避免耗資冒險的政策。公元前175年塞琉古四世被首相赫利奧多羅斯(Heliodorus)暗害，他的弟弟安條克奪取了王位。

Selevin's mouse 月鼠

亦稱 DZHALMAN 或 DESERT DORMOUSE。棲居俄羅斯的荒漠動物，齧齒目(Rodentia)月鼠科(Seleviniidae)唯一的種。學名爲 *Selevinia betpakdalaensis*。發現於1939年，可能是榛睡鼠瞳小鼠科(Gliridae)的親緣動物。體結實，毛長而厚，呈灰色，體長約8公分(3吋)，尾長。主要爲夜行性，幾分鐘日照便可致病。主要吃蜘蛛和昆蟲，善攀緣，短跳前進。有冬眠習性。

self 自己

相繼的意識狀態的主體。現代心理學中，「自己」這一概念已替代了早先的心靈概念。容格(Carl Jung)認爲，「自己」是個包括意識內容和無意識內容的整體，在範圍和强度上都較「自我」(ego, 參閱該條)爲大。它的形成過程顯然不同於「自我」之出現於意識的過程，前一過程是個「自己」之成爲整個人格的目的的過程。「自己」有許多不同的概念。德國心理學家海因茨·哈特曼認爲，「自己」與「自我」不同。1950年他寫道，爲了確立自戀的定義，需要明確地區分「自己」和「自我」。20世紀50年代，美國精神病學家霍爾奈(Karen Horney)概述了幾種「自己」的概念。「現實的自己」包括個人軀體和心理上的各個方面；個人與過去和現在的聯繫、抑制、價值、情感、需要和信念。「經驗的自己」是「現實的自己」中在任何時期都能客觀觀察到的那個部分。「眞實的自己」是一種動力，促使個人追求自我實現感的動力。人人都有一個獨特的「眞實的自己」，均以它作爲主要的內力。「理想化的自己」是個人對自己不合情理的想像。霍爾奈說：「能量要由自我實現過程轉移到理想化的自己的實現過程，因爲理想化的自己總在許諾人們能以神秘地實現自己。」

1971年美國精神病學家哈曼德·凱爾曼提出了「象徵的自己」，作爲個人對自身身分的理解，其中包括個人的情感、思想、與自己和與他人的關係、人生觀等。它起始於人開始意識到的第一個事例，「並經過一系列歪曲及改造過程而在不斷地形成中。它是由來自所有感受器的各種象徵性形式組建成的」。70年代後期，奧地利精神病學家海因茨·科胡特注意到，他的許多患者中都把接受分析時的情境的特徵，特別是分析者，都包容到自我體驗中去。他認爲，患者在經受分析之時，將主觀的範圍擴大到一些客體，使這些客體進入自己。他稱這些客體爲「自己客體」。參閱人文心理學(humanistic psychology)條。

self-amputation 自我截肢。詳自殘(autotomy)條。

self-defense 自衛

在刑法上，指爲保護自己而對他人施加重大傷害的行爲。一般地說，當殺人者有理由認爲在襲擊者面前有立即喪失生命或遭受重大傷害的危險，而要避免這種危險就必須殺死襲擊者時，這種殺人不算犯罪行爲。但自衛的原則受到要求退避的限制。有些國家要求如果能夠退避，必須用退避來防止危險。參閱殺人(homicide)條。

self-determination 自決

某一人羣，通常是具有一定的民族意識的人，建立自己的國家和選擇自己的政府的過程。聯合國憲章闡明自決有兩種含義。第一，一個國家的自決權就是它有權自由選擇自己的政治、經濟、社會和文化等方面的制度；第二，自決權就是一個民族有權組成國家或者自由地決定它同某一已經存在的國家實行聯合的形式。這兩種含義在聯合國憲章中均有其根據(憲章第1條第2款；第55條第1款)。對於非自治領土，行政管理當局應負責保證其政治的進步和自治的發展(憲章第73條第1款和第2款；第76條第2款)。

self-fertilization 自體受精

同一個體產生的雌雄配子(性細胞)融合的現象。見於雌雄同體的生物，包括大部分顯花植物、很多原生動物和無脊椎動物。自核交配是其中的一種，即一個親本細胞的兩個單倍體核互相結合的現象，常見於單細胞生物，如原生動物草履蟲。然而這些生物體也可以通過接合生殖，在接合中異體受精是以兩個個體的遺傳物質通

過胞質橋進行交換，如此完成異體受精。同樣地在高等植物，多爲雌雄同株。大多數自花授粉的種類也能進行異體受精，即使專性自體受精的種類中，異花授粉也會偶然發生。雌雄同體的動物有自體受精能力，但許多這樣的物種也具有異體受精的適應。作爲進化和生殖機制，自體受精可使一個孤立的個體產生一個地方種羣，但它不能在這一種羣中提供有意義的變異，因此限制了這一羣體適應環境變化的能力。

self-hypnosis 詳自我催眠(autohypnosis)條。

self-incrimination 自我歸罪

在法律上，指作證者提供可能揭露自己有罪而要受到懲罰的證據。該術語一般是在涉及有權拒絕提供這種證據時才使用。在有些歐洲大陸國家(例如西德，但不是法國)，擔心會造成自我歸罪的人可以自行決定是否作證。而英美的做法卻與此不同，除被告人以外，任何人不能拒絕作證；他只能引用拒絕提供自我歸罪證據的權利，至於他是否必須作證須由法官決定。如需作證，他必需回答除去他認爲會造成自我歸罪的情況以外的任何問題。

self-propelled artillery 詳反坦克自行火炮(tank destroyer)條。

Self-Realization Fellowship 自我實現團契

美國宗教團體，創始人爲印度裔瑜伽師瑜伽南達(Paramahansa Yogananda, 1893～1952)，他多年講學授徒，1935 年成立本團契，總部設在洛杉磯。自我實現團契在世界許多地方設有活動中心，此外還有一批推崇瑜伽南達思想的獨立組織。瑜伽南達根據公元前 2 世紀波怛闍利(Patañjali)的『瑜伽經』(*Yoga-sūtras*)提出自己的理論，傳授結合潛心入定與調節「生力」運行的迦梨陀瑜伽術；並主張把精力與注意力由「外界」轉向「內界」。該團契的禮拜兼容印度教和基督教的禮儀，包括沈思、講道和音樂。

Selfoss 塞爾福斯

冰島奧爾內斯省(Árnessýsla)省會和村莊。位於全國主要農業區的西緣。是農產品集散地和乳製品業中心，所產牛奶大部分供應首都。爲一旅遊勝地。人口約 3,453(1982)。

Selfridge, Harry Gordon 塞爾弗里奇(1864？1. 11～1947. 5. 8)

英國倫敦塞爾弗里奇百貨商店的創辦人。出生於美國，爲小店員之子，17 歲在芝加哥加入菲爾德-萊特公司(Field, Leiter and Company; 後稱馬歇爾・菲爾德公司

)，工作 25 年，成爲小股東。1906 年攜款往英國，在倫敦牛津大街開始籌建一所大商店。合夥人中途退出，他獲得一位富茶商的支持。1908 年以塞爾弗里奇公司的名義註册(資金 900,000 鎊)，於 1909 年開業。由於廣告富有想像力，宣傳具有獨創性，商店內部布置新穎，很快就使塞爾弗里奇商店家喻戶曉。1937 年成爲英國公民。1939 年失去經營特色，因爲個人揮霍虧空，銀行迫其讓位。

Seli River 源出獅子山北中部的河流。詳羅克爾河(Rokel River)條。

selichot 猶太教用語。詳懺悔禱詞(seliḥot)條。

Šelichov, Gulf of 蘇聯一海灣。詳舍列霍夫灣(Shelikhov, Gulf of)條。

Seligman, C(harles) G(abriel) 塞利格曼(1873. 12. 24～1940. 9. 19)

英國人類學的先驅者。曾在美拉尼西亞、錫蘭(今斯里蘭卡)及尼羅河蘇丹進行實地研究。儘管受的是醫科教育，塞利格曼於 1898 年參加了劍橋大學去托列斯海峽(Torres Strait)的考察隊，歸國後雖重操舊業但深爲人類學所吸引，1904 年再去新幾內亞考察。爲了對該地區各民族進行分類，曾對他們的種族、文化和社會方面的典型特徵加以區分，從而建立了他後來從事實地考察的模式。所著『英屬新幾內亞的美拉尼西亞人』(*The Melanesians of British New Guinea*, 1910)，取材賅備，成爲以後英國著名人類學家馬林諾夫斯基(Bronisław Malinowski)著作之藍本。1904 年塞利格曼與薩拉曼(Brenda Z. Salaman)結婚，此後夫婦兩人在考察和著述工作中合作。他們在 1907～1908 年考察錫蘭土著文化遺迹後，發表了『維達人』(*The Veddas*, 1911)。1909～1910 及 1911～1912 年，兩度去蘇丹考察，開拓新的研究領域。1921～1922 年間重訪蘇丹，寫成『尼羅河蘇丹的非基督教部落』(*Pagan Tribes of the Nilotic Sudan*, 1932)。1910 年塞利格曼受聘爲倫敦經濟政治學院人種學講師，1913～1934 年任該院兼職教授，1938 年任耶魯大學客座教授。後期著作有『非洲的人種』(*Races of Africa*, 1930)和『埃及和黑非洲』(*Egypt and Negro Africa*, 1934)。

Seligman, Edwin Robert Anderson 塞利格曼(1861. 4. 25～1939. 7. 8)

美國經濟學家、教育家。1885 年獲哥倫比亞大學博士學位，留學德國和法國。1891～1931 年任哥倫比亞大學政治經濟學教授達 40 年之久。退休後編輯『社會

科學百科全書』(*Encyclopaedia of the Social Sciences*)，共15卷，於1930～1935年間出版。他博學多才，爲財政學專家兼經濟思想史學術權威，係美國經濟協會創始人之一。最知名的著作有『賦稅的轉嫁與負擔』(*Shifting and Incidence of Taxation*, 1892)、『累進稅理論與實踐』(*Progressive Taxation in Theory and Practice*, 1894 和 1908)。1931年完成古巴稅法研究，甚爲著名。主要貢獻是論述賦稅的最後負擔、累進稅分析廣度等。

seliḥot　懺悔禱詞

一作 SELIḤOTH 或 SELICHOT。猶太教用語。指崇拜儀式中所用的認罪禱文，原爲贖罪日和禁食日撰寫，後來其他禮拜也採用。從新年以前開始，經過十天懺悔直到贖罪日，各次禮拜都要誦懺悔禱詞。這種禱詞的主題是上帝就他的慈恩的13種具體表現對摩西的訓誨，見『出埃及記』第34章第6、7節。

Selim　謝里姆

鄂圖曼帝國蘇丹名，茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Selim Ⅰ　**謝里姆一世**(1470～1520. 9. 22)

別名 YAVUZ。鄂圖曼蘇丹(1512～1520在位)。他南征北戰，使鄂圖曼人在穆斯林世界居於領導地位。他即位後，東方伊朗薩非王朝的締造者伊思邁爾一世(Esmāʿīl Ⅰ)提倡什葉派教義，與鄂圖曼人的遜尼派教義相對立。在安納托利亞，紅頭人(Kizilbash, 擁護伊思邁爾的土庫曼人)公然舉行叛亂。謝里姆首先征服紅頭人，然後派遣大軍與伊思邁爾作戰，1514年8月23日在幼發拉底河東岸的查爾德蘭(Chāldirān)戰役中，伊思邁爾遭到慘敗。此後，謝里姆把安納托利亞的庫爾德人和土庫曼人的一些公國併入鄂圖曼帝國。由於征服埃爾比斯坦(Elbistan)的杜勒卡迪爾(Dulkadir)公國，他同敍利亞和埃及的馬木路克王朝發生衝突。在達比克草原(Marj Dabiq)戰役(1516)和賴伊達尼亞(Raydānīyah)戰役中，他擊敗馬木路克王朝的軍隊，因而把敍利亞、埃及和巴勒斯坦納入鄂圖曼人的勢力範圍。在開羅，麥加的謝里夫(*sharīf*)向謝里姆奉獻這座聖城的鑰匙，表示承認謝里姆是伊斯蘭世界的領導者。

・Selim Ⅱ　**謝里姆二世**(1524. 5～1574. 12)

別名 SARI。鄂圖曼蘇丹(1566起)。蘇萊曼一世(Süleyman Ⅰ)之子。耽於酒色，不理朝政。國家大事一概交給首席大臣索科盧(Mehmed Sokollu)處理。由於1568年同奧地利簽訂和約，鄂圖曼人在摩爾多瓦(Moldavia)和瓦拉幾亞(Walachia)加強了統治。在東方，謝里姆二世與波斯的統治者塔赫馬斯普一世(Ṭahmāsp Ⅰ)保持友好關係，葉門的叛亂也被鎮壓下去。在地中海，由於鄂圖曼從威尼斯人手中奪得塞浦路斯，羅馬教皇、義大利諸國和西班牙結成反鄂圖曼聯盟。這個聯盟雖然在勒班陀(Lepanto)摧毀鄂圖曼的艦艇(1571)，但未能抵禦鄂圖曼在第二年重新建立的新海軍。結果，1573年威尼斯承認鄂圖曼在地中海的霸權。1574年，鄂圖曼人從西班牙人手中收復突尼斯。

謝里姆二世
＊伊斯坦堡托普卡珀故宮博物院供圖

・Selim Ⅲ　**謝里姆三世**(1761. 12. 24～1808. 7. 29)

鄂圖曼蘇丹(1789～1807在位)。詩人、古典音樂作曲家。他受父親穆斯塔法三世(Mustafa Ⅲ)的影響，具有革新的熱情。1789年即位後，設立一個改革委員會，並頒布許多新法規。其中最主要的是軍事改革：除設立新的陸軍學校和海軍學校以外，還成立新的步兵團，按歐洲的方式進行訓練。謝里姆即位時，鄂圖曼帝國正與奧地利和俄國作戰。1791年與奧地利簽訂斯維什托夫(Svishtov)條約，翌年與俄國簽訂雅西(Jassy)條約。1798年拿破崙侵入埃及，謝里姆同英俄兩國結成聯盟。1801年法軍撤離埃及以後，他見到拿破崙在歐洲勢如破竹，不僅承認拿破崙高踞帝位(1804)，而且向俄英兩國宣戰(1806)。他被穆斯塔法四世下令絞死。

Selim, Mosque of　謝里姆清眞寺

土耳其語作 SELIMIYE CAMI。位於土耳其艾迪爾內(Edirne)的一座清眞寺，據說是鄂圖曼帝國大建築師錫南(Sinan, 參閱該條)的傑作，完成於1575年。該清眞寺爲正方形，上有圓頂覆蓋，下有靠近牆壁的支柱。這種建築形式在當時是一個革新。

Selimiye　土耳其城市。詳錫德(Side)條。

Selinus　塞利努斯

希臘語作 SELINOUS。西西里島南部沿海古代希臘城市，在卡斯泰爾韋特拉諾(Castelvetrano)東南13公里(8哩)，以已化爲廢墟的多立斯(Doric)神廟著名。在公元前651/前628年爲麥加拉希布利亞(Megara Hyblaea)和希臘的麥加拉兩地移民所建，該城市以當地所產野芹(

希臘文：塞利農〔*selinon*〕)得名。由於擴大城市領土，正在興旺發達的塞利努斯不久便和塞傑斯塔(Segesta, 參閱該條)捲入邊境糾紛，引起雅典和迦太基干涉西西里事務的嚴重後果。迦太基終於將該城夷爲平地(250 BC)。在發掘中發現廣大的廢墟。現義大利城鎮塞利農特(Selinunte)即建於此。

Seljuq　塞爾柱人

一作 SELJUK。烏古思(Oğuz, 即古茲〔Ghuzz〕)土庫曼部族的統治家族。11 世紀率部入侵西亞，建立一個强大的帝國。後來分裂成爲伊朗、敍利亞和小亞細亞諸公國。這些入侵者的歷史構成土耳其人在中近東歷史上的第一章。在 10 世紀中亞和俄羅斯東南部的土耳其民族遷徙和鬥爭的過程中，一支遊牧的突厥部族在酋長塞爾柱率領下定居於錫爾河(藥殺水〔Jaxartes〕)下游地區，後來信奉了伊斯蘭教。約 985 年，他們被編入薩曼(Sāmānid)王朝的邊防軍，移駐布哈拉(Bukhara)城附近。薩曼王朝覆滅後，他們被伽色尼(Ghaznavid)王朝的馬哈茂德(Maḥmūd)安置於呼羅珊邊界地區。當馬哈茂德的兒子麥斯歐德(Masʿūd)在印度北方進行戰爭的時候，塞爾柱的兩個孫子查格里貝格(Chaghri Beg)和圖格里勒貝格(Toghrïl Beg)乘機建立起他們自己的王國。麥斯歐德察覺自己處境危險，但爲時已晚，1040 年他在梅爾夫(Merv)附近被塞爾柱人徹底打敗。此後，查格里貝格統治呼羅珊的廣大地區，而圖格里勒貝格則率領一支由土庫曼人和受過正規訓練的馬木路克(奴隸)組成的混合軍隊，向西方進發去征服新的領土。圖格里勒是一位傑出的統帥和精明的政治家，他在 1063 年去世時已經完成了創建包括中、西伊朗和美索不達米亞在內的大帝國的偉業。1063 年艾勒卜-艾爾斯蘭(Alp-Arslan)繼承查格里和圖格里勒兩人的王位。10 年後馬里克・沙一世(Malik-Shāh Ⅰ)登基，繼續擴大領土。當他在 1092 年去世時，塞爾柱帝國已經包括整個伊朗、美索不達米亞全境以及敍利亞(包括巴勒斯坦在內)，直抵埃及的邊界。首相尼札姆・穆爾克(Niẓām al-Mulk)在艾勒卜-艾爾斯蘭和馬里克・沙兩朝始終大權在握，他負責帝國的組織工作。

儘管塞爾柱帝國取得很大的成就，但是它卻無力阻止新的恐怖主義教派——阿薩辛派(Assassins)的發展。這個教派在中東造成極大的恐怖氣氛，1092 年刺殺了尼札姆・穆爾克。馬里克・沙死後，由於出自不同妻妾的子嗣互爭權位，塞爾柱帝國陷入四分五裂的狀態。長子柏克-葉魯克(Berk-yaruq)將伊朗西北部分給二弟穆罕默德，將呼羅珊分給三弟桑賈爾(Sanjar)，1104 年柏克-葉魯克死後，穆罕默德僅能控制伊朗的中部和西部。1118 年穆罕默德死後，他的領土隨即解體；然而桑賈爾的呼羅珊王國卻取得新的强盛和繁榮。桑賈爾曾經擊潰喀喇汗王國和印度邊境地區的伽色尼王國。在 1138 年，他連連被喀拉汗國和在花剌子模發動叛亂的諸侯打敗。1153 年古茲人舉行大起義，使桑賈爾成爲階下囚。此後，塞爾柱人在他們過去的大帝國領土上已經不再擁有眞正的權力。敍利亞是塞爾柱世系最早絕迹的地方。太傅布里(Būrī)的兒子圖格特勤(Tughtigin)建立了自己的王朝(布里德王朝)。1128 年，一個名叫贊吉(Zangī)的太傅奪取上美索不達米亞地區和阿勒頗(Aleppo)，建立一個新的王朝。稍後，另一個太傅在亞塞拜然奪取了權力。伊朗塞爾柱人的末代子孫圖格里勒三世曾經努力恢復失去的權勢，但圖格里勒於 1194 年戰死。塞爾柱帝國的其他領土則被部落酋長瓜分。

塞爾柱人的政權只是在安納托利亞一隅殘存下來。在這一支塞爾柱人中，阿拉丁・卡伊・庫巴德一世(ʿAlāʾ ad-Dīn Kay-Qubādh Ⅰ, 1219～1237 在位)是一個最强有力的王公。他把自己的統治一直擴展到塞琉西亞。1230 年他在埃爾津詹(Erzincan)打敗花剌子模沙傑拉勒丁(Jalāl ad-Dīn)，滅掉了埃爾祖魯姆(Erzurum)塞爾柱王朝。他還占領了哈拉塔(Khilāt)及其屬地。卡伊・庫巴德征服上美索不達米亞地區，他的兒子卡伊・胡斯羅二世(Kay-Khusraw Ⅱ)繼續進行這一擴張事業。安納托利亞的塞爾柱蘇丹國可以被認爲是當時最重要的穆斯林國家之一。這個國家人口十分複雜，有亞美尼亞人、希臘人、敍利亞人以及伊朗的穆斯林。這一支塞爾柱人雖然建立一套新的行政制度，但是依然保持傳統的社會組織、宗教信仰和生活習慣。1243 年塞爾柱人在克塞山戰役(Battle of Köse Dagh)中被蒙古人擊敗，成爲蒙古人的藩屬。此後，塞爾柱人的蘇丹有名無實，到 14 世紀初，塞爾柱王朝已經煙消雲散。

Selkirk　塞爾扣克

加拿大馬尼托巴(Manitoba)省東南部城鎮。位於溫尼伯市東北，在紅河岸，靠近入溫尼伯湖口的深水航道起點。是爲馬尼托巴省中、北部服務的湖區主要港口，魚類和木材轉運站，並有遊艇碼頭。1812 年始有人定居。1875 年冰島移民遷來，發展起捕魚業。該鎮是農業區服務中心，1917 年起生產鋼材。造船業和船舶修理業爲主要行業，還生產飼料和混凝土構件。人口 10,037(1981)。

Selkirk　塞爾扣克

亦稱 SELKIRKSHIRE。原爲蘇格蘭東南部的一個郡。1975 年劃入博德斯(Borders, 參閱該條)行政區的埃特里克-勞德代爾(Ettrick and Lauderdale, 參閱該條)區。

Selkirk　塞爾扣克

英國蘇格蘭博德斯行政區埃特里克-勞德代爾區首

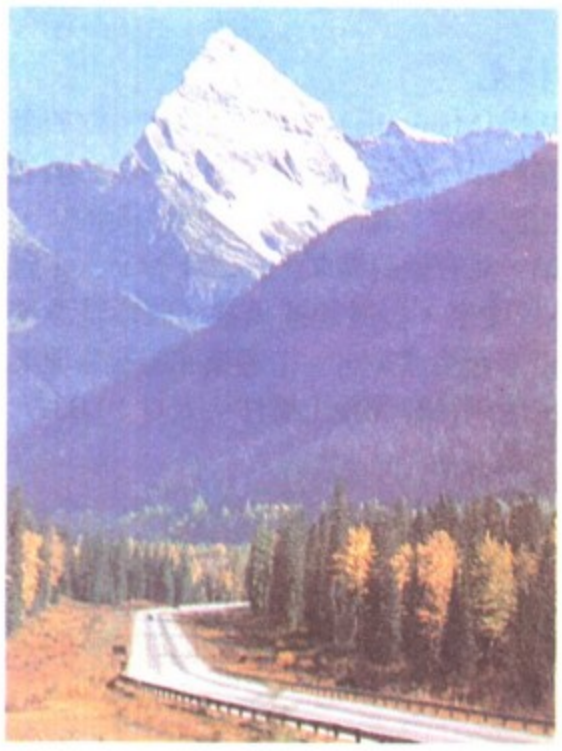
府和自治市。位處山麓俯瞰埃特里克河。有一座 12 世紀的城堡曾被愛德華一世(1272～1307 執政)領導的英格蘭人占領，後被蘇格蘭民族領袖華萊士(William Wallace)奪回。但 1333 年又落入英格蘭人手中。人口約 5,417(1981)。

Selkirk, Alexander　塞爾扣克(1676～1721. 12. 12)

Selkirk 一作 SELCRAIG。水手。生於蘇格蘭。狄福(Daniel Defoe)所著『魯賓遜漂流記』主人翁的原型。鞋匠之子。1695 年出走海上。曾在太平洋加入海盜集團。1703 年在一條從事劫掠的平底船上當領航員。1704 年 9 月與船長發生爭吵之後，自動要求在智利瓦爾帕萊索(Valparaiso)以西 644 公里(400 哩)的胡安・費爾南德斯(Juan Fernández)羣島中無人居住的馬薩鐵拉島(Más a Tierra Island)登陸。他獨自逗留在那裏，直到 1709 年 2 月才被一艘英格蘭船發現，接到船上。1711 年 10 月到達英格蘭。

Selkirk Mountains　塞爾扣克山脈

大部分位於加拿大不列顛哥倫比亞省境內的山脈，爲哥倫比亞山脈的主要支脈。朝東南方向作弧形展開，連綿 320 公里(200 哩)，跨過美國邊境而達愛達荷州和蒙大拿州北部。南部諸峯最低，平均海拔 2,300 公尺(7,500 呎)，但許多北部山峯都超過 3,000 公尺(10,000 呎)，最高的桑福德山(Mt. Sir Sanford)爲 3,800 公尺(11,590 呎)。另外許多地方塞爾扣克山奇峯拔地而起，



橫貫加拿大公路在塞爾扣克山脈中的一段
＊美國大英百科全書公司供圖

高山附近山谷地面 2,438 公尺(8,000 呎)以上，構成一幅壯麗的景色。北部有國立冰川和雷夫爾斯托克山(Mt. Revelstoke)公園，加拿大太平洋鐵路和橫貫加拿大公路均可通達，公路在羅傑斯山口(Rogers Pass)穿過山脈。

Selkirk, Thomas Douglas, 5th earl of　塞爾扣克伯爵(第五)(1771. 6. 20～1820. 4. 8)

加拿大慈善家。1803 年從蘇格蘭移民到加拿大，在愛德華王子島上建立一個大居民點。1810 年成爲哈得遜灣公司領導人，翌年 5 月從公司取得紅河谷大片土地的所有權，1811 年建立蘇格蘭人的居民點，後發展成溫尼伯市。此後不久又在上加拿大博爾東(Baldoon)建成同樣的移民社團。1818 年因病回英國，兩年後去世。加拿大馬尼托巴省的塞爾扣克市是爲紀念他而命名的。

Sella, Quintino　塞拉(1827. 7. 7～1884. 3. 14)

義大利政治家。原學工程，步入政壇前曾在杜林教過幾年書。1860 年選入皮埃蒙特衆議院，1862 年任財政大臣。兩年後再任此職時，發現自己不得不處理嚴重的預算赤字。他的解決方案是徵收磨穀稅，最初遭到反對，但由於最後終於實施這一措施，挽救了財政的危機。1870 年法國駐軍撤離羅馬，塞拉勸說國王占領這一城市作爲國都。

sella curulis　詳寶座(curule chair)條。

Sellassie, Sahle　塞拉西(1936～　)

全名 SAHLE SELLASSIE BERHANE MARIAM。衣索比亞小說家。1963 年在洛杉磯加利福尼亞大學獲政治學碩士學位。在該大學學習期間，曾用查哈語(Chaha)寫過一部習作『希內加之村——衣索比亞風情』(*Shinega's Village: Scenes of Ethiopian Life*)。1964 年萊斯勞(Wolf Leslau)將這些短篇作品譯成英文發表，這是首次在美國發表一位衣索比亞小說家的作品。他還爲多種文學期刊撰寫過短篇小說和其他文章，並著有一部阿姆哈拉語(Amharic)小說『沃塔特——伊弗雷杜』(*Wotat Yifredew*)和一部英文小說『阿弗薩塔』(*The Afersata*, 1969)。小說『武士國王』(*Warrior King*)於 1974 年問世。

Selma　塞爾馬

美國阿拉巴馬州中部城市。臨阿拉巴馬河。1815 年始有人定居。南北戰爭中爲南部邦聯的供給點，曾被北軍燒毀。現四周爲乳品、牲畜、糧食和棉花產區，市內有各種行業。1965 年爲金恩(Martin Luther King, Jr.)領導的黑人選民登記運動的中心。設有塞爾馬大學(1878)、阿拉巴馬路德學校和初級學院。人口 26,684(1980)。

Selmi, Francesco　塞爾米(1817. 4. 7～1881. 8. 13)

義大利化學家和毒物學家，膠體化學的奠基人之一。1867 年成爲波隆那大學的化學藥理學和毒物學教授。在此之前，曾於杜林(Torino)和摩德納(Modena)執教。1845～1850 年期間，他發表了無機膠體化學(特別是氯化銀、普魯士藍和硫)的第一批研究結果。他對毒物學研究主要涉及腐爛和中毒。1870 年他創造了「屍鹼中毒」(ptomaine poisoning)這一名詞。塞爾米的『化學科學和工業百科全書』(*Enciclopedia di chimica scientifica e industriale*, 11 卷，1868～1881)是用義大利文出版的第一部化學百科全書。

Selong language 塞隆語。通行於越南昆嵩省西部。詳哈朗語(Halâng language)條。

Selormey, Francis 塞洛米(1927. 4. 15～)

一譯塞洛爾梅。迦納作家，兼任教師。其半自傳體小說『小徑——一個非洲人的童年時代』(1966)被譽爲對非洲文學所作的傑出貢獻。『小徑』描寫一位在過分嚴厲的父親教養下成長起來的青年尋找愛情而一無所獲的故事。文筆清新簡潔，質樸無華，其幽默和傷感有如馬克吐溫『哈克歷險記』中的描述，其中對父母子女關係的深刻剖析又可與屠格涅夫的『父與子』一書媲美。

Selous, Frederick Courteney 塞盧斯(1851. 12. 31～1917. 1. 4)

英國狩獵家兼探險家。他的非洲中南部之行，擴大了對後來稱作羅得西亞的國家的了解。1871～1872 年從開普敦到馬塔貝萊蘭(Matabeleland)，並獲准在那裏任意狩獵，18 年內在南非特蘭斯瓦和剛果盆地之間探險、狩獵，爲博物館和私人收藏家收集博物標本，並作了十分有價值的人種調查。塞盧斯於 1890 年加入英國南

塞盧斯
＊英國國家畫像館供圖

非公司，爲將馬尼卡蘭(Manicaland)邊境地區置於英國控制之下而積極工作。在他所著『在尚比亞的 20 年』這本書裏概述了他的旅行見聞。另發表了幾本書，包括描寫馬塔貝萊蘭戰爭的『羅得西亞的陽光和風暴』(1896)和『關於非洲自然界的筆記和回憶』(1908)。

Selous Game Reserve 塞盧斯禁獵區

因英國博物學家、探險家弗雷德里克·塞盧斯而命名，在非洲東部坦尚尼亞東南部。面積約 41,400 平方公里(16,000 平方哩)，居世界首位。地跨基隆貝羅(Kilombeso)、魯阿哈(Ruaha)、魯菲吉(Rufiji)等河流，林地植被中雜有茂密的硬木林。爲象和獅最大的集中地之一，其他有水牛、豹、犀牛和斑馬，還有各種鈴羊和鳥類。1963 年狩獵線路建成後對外開放。

Selseleh-ye Spīn Ghar 巴基斯坦和阿富汗間的天然界山。詳白山(Safed Koh)條。

Selukwe 塞盧奎。辛巴威中部省城鎮。詳舒魯圭(Shurugwi)條。

selva 南美新袋鼠總科幾種有袋哺乳動物的統稱。詳新袋鼠(rat opossum)條。

Selvon, Samuel (Dickson) 塞爾馮(1923. 5. 20～)

加勒比地區小說家，生於千里達。第二次世界大戰期間，他在一支皇家海軍的地方支隊任報務員，在游弋加勒比海的掃雷艇和魚雷快艇上工作。閒暇時開始寫詩，後在『千里達衞報』(*Trinidad Guardian*)工作。1950 年來到倫敦，在印度大使館當職員，並從事業餘寫作。他的第一本小說『一個更亮的太陽』(1952)，描寫千里達的東印度羣島人和克里奧爾人(Creole)，刻畫了他們的偏見和互不信任。『孤獨的倫敦人』(1956)，描述在敵對的城市裏，天眞的移民如何靠機智謀生的情景。這部小說運用了大量的方言土語。

Selwyn, George Augustus 塞爾溫(1809. 4. 5～1878. 4. 11)

紐西蘭基督教聖公會首任會督。曾就學於英格蘭伊頓學院和劍橋大學聖約翰學院。1841 年任紐西蘭會督。他學會用毛利語傳教，並乘坐自備船隻巡視會督管區內各島嶼。創立紐西蘭聖公會，按立四名會督。1868 年任英格蘭利奇菲爾德(Lichfield)會督。

Selwyn-Lloyd, John Selwyn Brooke Lloyd, Baron 塞爾溫-勞埃男爵。詳勞埃(Lloyd, [John] Selwyn [Brooke])條。

Selznick, David O(liver) 塞茨尼克(1902. 5. 10～1965. 6. 22)

美國電影製片人。由於在第二次世界大戰前製作藝

術質量很高的叫座影片而聲名大噪。他對電影的早期訓練來自其父(紐約默片時期的製片人)。1926 年移居好萊塢。此後 10 年間，在米高梅、派拉蒙和雷電華公司，從場記、助理編劇遷升爲製片人。30 年代他的許多膾炙人口的影片是豪華的情節劇如『八時晚餐』(1933)或者是精心改編的文學名著，如『大衛・科柏菲爾德』(*David Copperfield*, 1935)、『安娜・卡列尼娜』(1935)和『湯姆歷險記』(1938)。其中最令人難忘的還是電影史上票房最高的影片之一『亂世佳人』(1939)。1940 年，塞茨尼克邀請英國懸疑大師希區考克導演『蝴蝶夢』(*Rebecca*, 1940)，該片贏得那一年的 4 項主要金像獎。

Šemacha 蘇聯亞塞拜然共和國的城市和區中心。詳舍馬哈(Shemakha)條。

Semang 塞芒人

馬來半島上的尼格利陀(Negrito)民族，操澳斯特羅-亞細亞語，20 世紀 70 年代人口據估計不到 4,000 人，在泰國的也只有 100 人左右，被稱爲俄克人。他們傳統上以游獵和採集野根、野菜爲生，現在多數從事農業。社會的基層結構是自治的地方性宗族，由族長及其妻、子、媳和孫輩組成。宗教信仰複雜，包括多種神祇。

Semang languages 塞芒諸語言。詳賈海諸語言(Jahaic languages)條。

semantics 語義學

亦稱 SEMOLOGY 或 SEMASIOLOGY。從哲學和語言學方面研究意義的一門學科。第二次世界大戰以後，由於不同學科的相互影響，對語義的研究迅速發展。20 世紀 20～30 年代盛行的邏輯實證主義對以後的語義研究產生了重大影響。以卡納普(Rudolf Carnap)等爲代表的「學院派」語義哲學家認爲，現代邏輯的任務是對「理想」的語言作語法(句法)和語義的描寫和分析。所指「理想」語言的語義即聯結語言符號和世界可見現實或可感知經驗的紐帶。在他們看來，自然語言在某種程度上是原始的、模糊的、不精確的和容易混淆的。美國人類語言學家沃夫(Benjamin Lee Whorf)提出語言相對論，認爲說話者學習和使用的語言決定了說話者的感知和思想的框架。美國語義學家科日布斯基(Alfred Korzybski)等提出「普通語義學」理論，主張按照現代科學的方法對語言習慣來一次徹底的修正。到 40 年代，劍橋學派代表人物摩爾(George Edward Moore)及維根斯坦(Ludwig Wittgenstein)又提出「普通語言」的理論，認爲自然語言遠非像實證主義者所說的粗糙工具那樣，而是包括哲學探討在內的思想的基礎和根源。「理想」的語言絕不能取代自然語言。50 年代，美國語言學家哈利斯(Zellig S. Harris)、喬姆斯基(Noam Chomsky)等創立轉換-生成語法理論，對自然語言的句法結構提出更深刻見解。它不是單純地進行句法結構描寫，而是深入揭示句子是怎樣一步一步由若干基礎成分構成的。在這種理論影響下，到 60 年代產生了自然語言的生成語義學和生成句法學。

哲學語義學研究

意義和所指 從哲學上說，對一定實體(物體、標記、聲音等)的感知能產生對另一事物的聯想。例如，看到煙會聯想到火，聽到腳步聲會聯想到有人經過。因此，煙和腳步聲還是某種其他事物的符號，這類聯繫稱爲天然符號聯繫。再如道路標誌或箭穿心圖形。這類符號和所指之間的聯繫不是必然的，是由人們的傳統或習慣形成的，稱爲非天然符號聯繫。語言即是這種非天然符號。詞和句子是符號，但人們關心的不是這些語言符號本身。煙這個詞符意味著火，箭穿心圖形象徵愛。語詞和句子所指的不是這些符號本身，而是意味著別的內容。語詞的意義就是這些語詞使我們想到的內容，是聯結詞和事物的這種聯繫。有些詞的意義和所指的關係比較直接、具體，如：巴黎即指巴黎城；亞里斯多德即指哲學家亞里斯多德。有些詞的意義和所指的關係比較概括、抽象，如「狗」、「白色」、「公正」等。但這種理論也有不少問題。如 *the Morning Star*(晨星)和 *the Evening Star*(昏星)具有相同的所指，表示同一星體(指金星)，但是這兩個詞組的意義顯然不同。因此「晨星」與「昏星」之爲同一星體只是科學上的而不是語言學上的事實。再如，the presnt king of France(法國當今國王)這一詞組是有意義的，但實際上沒有這個人。因此，雖然語義指稱客觀事物的理論初看似有道理，實際上無助於理解語言意義的本質。

意義和眞理 邏輯實證論提出，可驗證性是經驗意義的標準。這種語義理論宣稱，根據眞理性比根據語義指稱客觀事物的理論更能說明意義。但這種理論也有許多問題，因爲自然語言裏許多話語無所謂眞或假。於是又產生一種「使用論」，認爲並非所有詞語都有所指或眞假，所有詞語和句子的共同點在於人們在言談中使用它們。因此，詞語和句子的意義僅僅是使用它們的限制條件、規則和規律性。

意義和思想 有一種觀點認爲，言語是思想的表達，人們用詞來表達信念、判斷、意圖或願望。例如，如果有人說：「明天要下雨。」說話者的目的是要聽話者相信，明天會下雨。雖然有可能聽話者不相信「明天要下雨」，但聽話者明白，說話者要他相信「明天要下雨」。據此觀點，說了什麼即是對思想進行編碼，聽懂了什麼即是解碼，並恢復說話者通過詞語和句子表達的思想。句子的意義即存在於它跟思想的關係中。這是哲學語義學的基本論點。

語言學的語義學研究

語義也是語言學的重要研究領域之一，但與哲學中的語義研究有所不同。哲學家研究「意義是什麼？」語言學家則研究「詞義是怎樣在語言裏編碼的？」「詞義是怎樣確定的？」「控制詞義變化的規則是什麼？」「怎樣才能表達或確定詞義？」等等。例如愛斯基摩語裏有許多詞表示不同的「雪」，但沒有一個詞表示概括的「雪」。詞義變化的規則有詞義擴展、縮小、引申和轉移等。顯然，意義的擴大或縮小在大多數情況下是轉移的結果。這種轉移往往以隱喻等爲基礎。美國哲學家齊夫(Paul Ziff)認爲，詞義首先是詞的互補集的功能，這個集由該詞可能出現的全部可接受句子構成；其次是詞的對比集的功能，這個集由全部可以在句中換位而不會產生不合習慣的句子。齊夫的這種理論還需要進一步完善。

轉換語法認爲，句僅是表面形式，每個句均有相應的深層結構。哈里斯提出同現(代替互補集)和同現差別(代替對比集)概念，兩者都受句子核心的限定。如 The cat sleeps(貓睡了)，cat(貓)能與 sleep(睡覺)同現。美國哲學家卡茨(Jerrold J. Katz)和福德爾(Jerry A. Fodor)提出比較完整的語義理論。他們認爲語義理論是要描寫和解釋講話人確定多義、同義等能力，負責解釋這種能力的是詞典和投射規則。首先是把詞項從詞典中提出。詞項的標準形式有三類組成成分：語法標記、語義標記和辨義成分。生成語義學認爲，語義內容是通過詞彙嵌入程序，通過具有意義的詞替代短語標記而進入句子。

semaphore 信號標

通常利用旗幟或燈光作爲標識的視覺信號法。在電報發明以前，相距遙遠的兩地就用信號標從高塔上傳送信息。這類信號系統最早是沙佩(Claude Chappe)於 1794 年在法國所創制；高塔上的桿子裝有一組藉樞軸轉動的臂板，這些臂板掛在相距 8～16 公里(5～10 哩)的高塔上，利用望遠鏡瞄準器收讀信息。現代的信號標包括從高塔上舉示的可動臂板或一排類似臂板的燈光，一般用於向鐵路列車發送信號。船舶間信號通訊是由人兩手各執一小旗，伸開雙臂展成不同角度以表示出通訊中的字母。

Samarang 三寶壠

印度尼西亞中爪哇省省會。位於爪哇島北岸。該城分爲新、舊兩部分，臨三寶壠河。三寶壠河已被疏浚。郊區的崗蒂(Candi)爲風景美麗的住宅區。雖然三寶壠是爪哇的第三大港，但船舶要泊在岸外 5 公里(3 哩)處，以小船卸貨。有漁業。工業有玻璃、製鞋、電器設備、紡織和小船製造。出口橡膠、咖啡、蔗糖、椰乾、煙草、可可、柚木和木薯。與爪哇各大城鎮有鐵路相連，有一機場。人口約 1,269,000(1984)。

semasiology 詳語義學(semantics)條。

Sembrich, Marcella 賽布里希(1858. 2. 15～1935. 1. 11)

原名 PRAKSEDA MARCELINA KOCHAŃSKA。波蘭花腔女高音歌唱家。幼從父學習小提琴與鋼琴，12 歲舉行兩種樂器獨奏會。後師從史唐吉爾(Wilhelm Stangel)學習鋼琴與聲樂，並與之結婚，又授羅基坦斯基(Victor Rokitanksy)門下學習聲樂。1874 年曾爲李斯特演唱。據傳李斯特曾鼓勵她在聲樂方面繼續深造。1877 年在雅典作首次歌劇演出。在德勒斯登的第二次演出獲得極大成功，然後在倫敦科芬特劇院演唱了五個季節。曾在奧地利、俄國、斯堪的那維亞半島、法國以及美國巡迴演出。1883 年在大都會歌劇院演唱。15 年後成爲該院演員。直至 1917 年仍繼續舉行音樂會。此後致力教學工作。葛路克(Alma Gluck)、葉麗茶(Maria Jeritza)以及基安尼尼(Dusolina Giannini)等都是她的學生。

Semelaic language 塞米萊諸語言

亦稱南亞諸語言(SOUTHERN ASIAN LANGUAGES)，爲通行於馬來西亞的小語支。從語言學上說，這些語言屬於澳斯特羅-亞細亞語系麻六甲語支，有時也被劃分爲塞諾伊(Senoic)諸語言的南支。操這種語言的總人數可能不超過 10,000 人。其西南方言包括瓜拉朗加(Kuala Langat)的貝西西語(Besisi)、雪蘭莪(Selangor)的薩凱語(Sakai)、麻六甲的貝西西語、烏魯冷吉(Ulu Langat)的奧朗武吉語(Orang Bukit)。東南方言包括塞廷語(Serting)、貝拉語(Bera)、烏盧因道語(Ulu Indau)和烏盧帕朗語(Ulu Palong)。

Semele 塞墨勒

亦稱提奧涅(THYONE)，希臘神話中，底比斯(Thebes)的卡德摩斯(Cadmus)和哈耳摩尼亞(Harmonia)的女兒，和雷神宙斯生了狄俄尼索斯(Dionysus, 參閱該條；即羅馬神話中的酒神巴古科斯〔Bacchus〕)。宙斯的妻子赫拉(Hera)得知塞墨勒與宙斯的私情後大怒，便喬裝改扮成一位老護士，用甜言蜜語說得塞墨勒向宙斯提出一個要求，要他在下次和她幽會時，像出現在赫拉面前一樣佩帶齊全，宙斯早已答應要滿足她的任何願望，這時不得不信守諾言，明知這樣做將使她喪命。果然塞墨勒被宙斯所佩的雷神火箭殺死，宙斯從她子宮中救出了他們兩人尚未出生的孩子狄俄尼索斯。依照其他的說法，永生不死的狄俄尼索斯在長大以後下到黃泉(Hades)，救出塞墨勒且使之得到永生，成爲一位女神。

semen 精液

雄性生殖道排出的白色至微黃色不透明液體，含有精子和精漿。精子可使卵子受精，而精漿可維持精子的

生存。精子由睾丸產生，約占精液總體積的 2～5%。精子通過雄性生殖道時與各附屬腺體分泌的液體相混合。精子在睾丸產生後貯存在附睾，附睾分泌液中有鉀、鈉及甘油磷酸膽鹼(一種精子的能源)等物營養精子。精子在附睾內成熟，成熟的精子通過輸精管到輸精管壺腹。壺腹分泌一種微黃色液體——硫組氨酸三甲基內鹽(一種還原物質)以及營養精子的果糖。射精(ejaculation, 參閱該條)過程中，前列腺液和精囊液加入精液，以稀釋精液並爲精子提供合適的環境。精囊液占精液總體積的 40～80%，精囊液中含果糖、氨基酸、枸櫞酸、磷、鉀及稱爲前列腺素的激素。前列腺液占精漿體積的 15～30%，其組成主是枸櫞酸、酸性磷酸酶、鈣、鋅、鉀、蛋白分解酶及溶纖維素。最後參與精液構成的液體爲尿道球腺及尿道腺的分泌液，一種黏稠透明潤滑的黏液，其性質屬蛋白質。精漿可稀釋精子，爲之提供後動場所，液體太多或太少都可抑制精子的運動。精漿中含少量的鉀、鎂和充足的氧，溫度適宜，酸度微弱，這是精子進行自身運動的必要條件；精液中的硫酸鹽可防止精細胞腫脹；果糖是精子的主要營養物質。人類每次射精的精液總量平均爲 2～5 毫升，正常含有 2 億～3 億精子；種馬的射精量約爲 125 毫升。精液中又常含有由生殖道脫落的變性細胞，偶含脂肪、蛋白質、色素晶體顆粒等。

Semi-Arianism　半阿里烏主義

4 世紀基督教會中出現的歪曲三位一體論的異端。原來，阿里烏主義認爲聖父、聖子、聖靈是三體分立；聖子和聖靈的神性來自聖父，是後來由聖父所造而低於聖父。半阿里烏主義認爲聖子與聖父相似而不是一體。阿里烏主義和半阿里烏主義都在 325 年尼西亞會議(Council of Nicaea)上受到譴責。

Semi-Pelagianism　半貝拉基主義

17 世紀基督教神學名詞，指約 429～529 年流行於法蘭西南部的反對奧古斯丁神學的學說。貝拉基主義否認原罪，認爲人有完全的自由意志。半貝拉基主義則認爲：人人皆有原罪，而原罪是使人墮落的力量，如果沒有上帝的恩惠，人無法克服這種力量，恩惠爲基督教徒生活及行動所必需。他們也認爲洗禮，包括嬰兒洗禮是必要的。但是他們駁斥奧古斯丁的學說，力辯人內在的腐敗並未嚴重到使人不能憑本身意志趨向基督。根據這種理論，人在不受外力援助的情況下，可以靠自己的意志接受救恩的福音，但如沒有神的力量，仍不能實際上悔改得救。較晚近的半貝拉基主義則認爲，神的促進力並不是上帝憑著慈愛之心注入人心靈的內在力量，而僅僅是指傳教的外部作用或『聖經』經文所傳達的福音和上帝的應許與警戒。半貝拉基主義最强的論點在於它强調上帝的義，它說，如果上帝使人連邁開爭取救恩的第一步的本性都沒有，上帝就不成其爲義。但是，半貝拉基主義的邏輯結果必然是：人爭取得救的意志，並不需要上帝的無條件的、超乎自然的、慈愛的授權與鼓舞。

semibox turtle　詳布蘭丁龜(Blanding's turtle)條。

semiconductor　半導體

室溫下傳導電流的能力略低於金屬的一種材料。純的半導體中，由於電子不能在固體內自由運動，因而是電的不良導體，摻入適當的雜質原子就變成外賦半導體。雜質原子提供了自由運動的電子，使材料成爲良導電體。外賦半導體用於晶體管和爲不同目的而使用小電流的有關器件。元素矽是半導體的一例。每個矽原子有 4 個外層電子，它與鄰近的原子相吸，電子不能在固體中自由運動，所以純的矽是電的不良導體。如果選用有 5 個外層電子的磷原子作爲雜質取代某些矽原子，它的第 5 個電子就不再用來成鍵，它們可以在固體中自由運動。另一類雜質原子是硼，它比矽少一個外層電子，當它們取代了某些矽原子時，就要從鄰近的矽原子俘獲一個電子。這樣形成的空位(或空穴)其性狀相當於一個帶正電的粒子。這種空穴的存在也增加了矽的導電能力。在純的內稟矽半導體中，每百萬個矽原子用十幾個硼原子取代後就能使其導電性能增大 1,000 倍。

semiconductors and insulators, theory of　半導體和絕緣體理論

導電能力是區分各種材料的重要判據。金屬和半金屬的電阻率爲 10^{-6}～10^{-2} 歐姆・公分，半導體的電阻率爲 10^{-2}～10^{8} 歐姆・公分，絕緣體的電阻率爲 10^{8}～10^{18} 歐姆・公分。不良導體的電阻率對溫度、壓力、電磁輻射頻率、本身純度、晶體的完美性以及光照等因素都很敏感，其中最明顯的是電阻率與溫度的關係。金屬的電阻率隨溫度下降而減小，而半導體和絕緣體的電阻率則隨溫度降低而增大，這是把金屬與半導體、絕緣體區分開的依據。此外，光照對電導率的影響不同，也是區分金屬、半金屬和半導體、絕緣體的一個依據，例如：絕緣體和半導體受到光照後電導率增大，這稱爲光電導性，金屬和半金屬則無這種特性。不僅可見光、紅外線也能激發鍺、矽之類半導體的光電導性。1948 年貝爾電話實驗室的肖克萊(William Shockley)、巴丁(John Bardeen)和布喇頓(Walter Brattain)發明了半導體晶體管，利用半導體來控制、放大微弱電流，此後半導體的應用遍及電子工業的各個領域，它不僅是半導體物理學發展的里程碑，也推動了高純晶體的生產，加深了對固體物理性質的了解，促進了固體物理學的發展。

導電是帶電粒子在材料中的輸運過程。外加電場會

加速帶電粒子，但由於存在碰撞和散射，粒子不會無限制地加速，而只能達到某一平均速度即漂移速度(v_D)。在單位電場(E)作用下漂移速度定義爲遷移率$\mu = v_D/E$。電導率σ和帶電荷e的載流子濃度N之間的關係爲$\sigma = Ne\mu$。晶體的欠完美性(如點陣空位、位錯、塡隙原子及雜質原子等)和點陣原子的熱振動是室溫下電子散射的最重要原因。所以溫度上升使載流子遷移率下降，結果金屬的電導率下降。但半導體和絕緣體的載流子濃度和溫度及激活能E_g成指數關係$N = N_0\exp(-E_g/2kT)$，故它們的電導率與溫度關係極大，當溫度上升時反而顯著增加。半導體裝置必須在恆溫下工作。極純的半導體其電導率與溫度的關係極强，但摻雜之後其載流子濃度對溫度的依賴關係減弱。爲弄清這一機理，需從微觀角度分析單個離子與其近鄰離子的相互作用。方法有二：1. 化學方法，從分析化學鍵入手。以矽爲例，每個矽原子有4個價電子能與其他原子形成共價鍵。價鍵中電子受到光、熱等激發後成爲自由電子，可以導電。此外處於矽中的5價雜質(如銻)只需很少能量就可使多餘的第5個電子激發，而3價雜質(如銦)很容易從共價鍵中吸收一個電子，造成空穴，這二者都能導電。能接受電子的雜質爲受主，提供電子的爲施主。以空穴導電爲主的是p型半導體，以負電荷載流子導電爲主的是n型半導體。在分子固體中主要導電機理是單個電子從一個分子絡合基到另一個的跳躍。離子晶體中雖然也是跳躍，但它裏面跳躍的是點陣空位或塡隙離子而不是電子。非晶態固體半導體的耐用性源於它們對溫度、壓力不敏感，對引入的雜質、空位和塡隙離子也不敏感。2. 物理方法，是由固體中的點陣平移對稱性可直接推知自由原子的分立能級會擴展成兩個能帶：價帶和導帶。價帶爲電子占據，而導帶則未被占據，帶間以能隙相隔。價帶電子受激發到導帶，則導帶電子和價帶出現的空穴均可導電。由於晶體結構的轉動點對稱，會出現能帶的簡併重疊現象。晶體的結構對導電性也有影響，如四方晶系的白錫是高導電性的金屬，而結晶在金剛石結構中的灰錫則是半導體。能帶的具體結構中某些重要參量如能隙、電子有效質量等，需由實驗測定。此外，點陣振動對電子的散射也會影響材料的電導率。

電導率主要與載流子的熱激發相關的爲內稟半導體，主要由雜質機理決定導電的爲外賦半導體。固體中載流子濃度可由統計方法求得。電子服從費米-狄雷克(Fermi-Dirac)統計，溫度T時給定能態被占據的概率由費米-狄雷克分布函數

$$f(E) = [1 + \exp\{(E - \zeta)/kT\}]^{-1}$$

決定。式中ζ爲電子的費米能量，k爲玻耳茲曼常數(Boltzmann constant)。由這一分布可推出載流子濃度的公式。

半導體的各種效應都能很好利用。在照相的顯影中，利用了銀離子與被雜質所陷獲的電子複合而還原；電子和空穴(或雜質中心)的複合而發光是製造激光器和閃爍計數器的基礎；耿氏振盪器則利用了半導體材料的電流-電壓關係的負電導現象。此外諸如壓電效應、溫差電效應、磁效應等也都得到廣泛應用。半導體的結效應用途最廣。

semiconductor device　半導體裝置

用半導體做成的裝置，其種類十分繁多。本條目主要敍述最常用的裝置。特種裝置參閱溫差電(thermoelectricity)、雷射(laser)和邁射(maser)各條。半導體理論方面的內容參閱半導體和絕緣體理論(semiconductors and insulators, theory of)條。積體裝置參閱積體電路(integrated circuit)條。

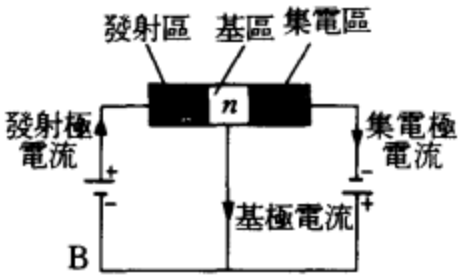
n型半導體、p型半導體和本徵半導體　半導體的導電能力介於金屬和絕緣體之間，電阻率一般爲10^{-2}～10^{-8}歐姆·公分。目前主要的半導體材料是以共價鍵結合的元素晶體矽和鍺，Ⅲ族和Ⅴ族元素組成的Ⅲ-Ⅴ化合物，Ⅱ族和Ⅵ族元素組成的Ⅱ-Ⅵ化合物。

半導體靠導帶中的電子或價帶中的空穴導電。靠導帶電子導電的稱爲n型半導體；靠價帶空穴導電的稱爲p型半導體。它們的導電性一般通過摻入雜質原子取代原來的原子來控制。摻入原子如果比原來原子多一個價電子，如在矽、鍺中摻Ⅴ族元素，則產生電子導電。這些自由的導電電子稱爲多數載流子，或多子；同時也存在著少量的熱激發產生的自由空穴，稱爲少數載流子或少子。兩者統稱爲自由載流子。本徵半導體是多子和少子數量上基本相等的半導體。

p-n結　將p型和n型半導體緊靠在一起，就形成p-n結，在p區內自由空穴是多子，熱激發的自由電子是少子，而在n區內，則電子是多子而空穴是少子。緊靠p-n結的兩邊沒有自由載流子，這一區域稱爲耗盡層(又稱阻擋層)，它好像是一層不導電的介質。若在p-n結的兩端加上一個電壓使正極接在n區上，則結兩邊的多子都離開結界面而向相反方向移動，這時流過結界面的只是很小的本徵電流；如果把外加電壓的極性倒過來，則結兩邊的大量多子穿過界面而形成較大的電流。這就說明p-n結具有整流性能。

雙極型晶體管結構　雙極型晶體管分p-n-p和n-p-n兩種。p-n-p晶體管可以看作是兩個p-n結背靠背地聯接在一起，它的一個結是正向偏壓，而另一個是反向偏壓。晶體管共有三個極，就是發射極、基極和集電極，如圖所示。工作時，正向偏壓的輸入回路中的電流使發射區中的空穴注入到基區中去，極少數的空穴在基區中與電子複合掉；而絕大部分由於所加反向偏壓而擴散穿過薄的基區到達集電區，使高阻抗的輸出回路中產生較大電流。圖中所示的電路稱共基極電路，與此類似的還有

共發射極電路和共集電極電路。最常用的是共發射極電路，因爲它有很大的電流增益。對 *n-p-n* 晶體管來說，輸入輸出回路中的電流聯繫是靠自由電子在基區中的擴散來完成的。電子的遷移率總比空穴的高，所以在同樣的幾何尺寸下，*n-p-n* 晶體管的工作頻率可比 *p-n-p* 的高。



p-n-p 晶體管

半導體裝置及其應用 1.兩端裝置 *p-n* 結的單向導電性是結型二極管的主要用途(如檢波或整流)的基礎。但 *p-n* 結還有其他一些性能，能夠在許多實際中應用。例如，*p-n* 結耗盡層的厚度隨電壓而變化；結區可以發生非破壞性的雪崩擊穿；能級間隧道穿透所引起的微波頻率下的非線性；電荷存儲的奇異現象、*p-n* 結的發光現象等等，都是某些半導體二極管的應用基礎。

2.三端裝置(晶體三極管) (1)放大器：用在固態放大器中的半導體裝置大部分是雙極型晶體管，此外還有單結晶體管、場效應晶體管及隧道二極管等。放大器一般可以分爲5類：小信號放大器、大信號(功率)放大器、直流放大器、寬頻和調諧放大器和反饋放大器。一個簡單的音頻放大器往往不能在其他頻率範圍內提供足夠的功率。晶體管放大器的低頻響應受輸入耦合電容的容量的限制。在極低頻和直流範圍內放大器常採用直接耦合，但帶來的麻煩是由溫度引起的電壓漂移，必須用各種補償電路來解決；另一種辦法是用載波器把直流信號轉變爲交流後再輸入到放大器中。在100千赫以上，放大器的輸出回路一般都調諧在需要的使用頻率範圍內。在設計放大器時要考慮到：所採用的晶體管能否在高頻提供足夠的增益；晶體管的本徵和雜散電容在調諧回路中的影響；對不需要的反饋進行有效的補償等。在高頻下，晶體管內部的反饋是非常麻煩的。漂移晶體管(基區內的摻雜分布是指數式的)比普通晶體管(基區內摻雜濃度是常數)有較小的反饋電容，因此適用於很高的頻率。在設計輸出大於100毫瓦的晶體管放大器時，必須考慮它的熱量耗散和效率。設計的主導思想是減少它的穩定電流，這可以用一對晶體管構成的推挽式電路來解決。用互補的 *p-n-p* 和 *n-p-n* 晶體管可以做成無變壓器的放大器，這可以在很大程度上減少音頻設備的體積和費用。

(2)振盪器：如果把晶體管放大器輸出電壓的一部分正反饋到輸入端，就可以構成一個振盪器。反饋電路中用無源元件組成的網絡可以使振盪器工作在一定的頻率下。大部分工作在100千赫以下的振盪器都採用電阻-電容網絡，使振盪器的價格和尺寸都減少很多。

(3)數字電路：在脈衝或開關電路中，晶體管要從全關斷狀態躍變到全開啓狀態。在關斷狀態時，只有極小的電流流過集電結(對矽晶體管來說，只有幾個微安)；在開啓狀態時，晶體管工作在飽和區，在晶體管上的壓降很小。在設計數字電路時，晶體管的開關速度是一個重要參數，它和基區中剩餘少子的存貯相關。把電流看作是基區存貯電荷的流進或流出，這是處理大信號參量的一個有效方法，它常被用在數字電路的設計工作中。

3.四層(*p-n-p-n*)結構裝置(閘流管) *p-n-p-n* 裝置可以是兩端的，或三端的、四端的。它們可以單向工作也可雙向工作。可控矽整流器和雙向三極閘流管是其中最常用的兩種。

4.微型電路 目前常用的微型電路可以分爲厚膜、薄膜和單塊積體電路三類。前兩類都是在陶瓷或其他絕緣襯底上，用鍍膜技術將無源元件做在上面而製成的。單塊積體電路則是用類似於平面晶體管的工藝，把所有有源元件都做在同一塊矽片上。在目前占主要市場的數字積體電路中，典型的大規模積體電路存儲器可以把成千上萬個晶體管做在幾公釐見方的矽芯片上。

5.光電裝置 半導體光電裝置主要用於工業控制、信息傳輸、數據處理、能源和其他工業流程。光照可以使一個在反向偏壓下的 *p-n* 結改變其電阻而引起很大的光電流。光電晶體管能夠把光照在反向偏壓的基區-發射區-基區結上所引起的光電流再放大。場效應光電晶體管的高輸入阻抗可以使很小的光電流發生很大的柵電壓，再經過場效應晶體管所固有的放大效應去放大，從而使這種晶體管成爲最靈敏的光電裝置。

semiconductor memory 半導體記憶體

由一個或多個積體電路組成的一類計算機存儲設備。參閱計算機記憶體(computer memory)條。

semiconductor radiation detector 半導體輻射探測器。詳固體探測器(solid-state detector)條。

seminal vesicle 精囊

雄性動物的囊狀腺體(共有一對)，其分泌液進入射精管(參閱射精〔ejaculation〕條)，組成精液的40～80%。某些哺乳動物精囊的容量比人大得多，如野豬的精液可爲人的50倍，而某些動物如貓、狗則無精囊。精囊分泌一種濃稠的液體，由果糖、蛋白質、枸櫞酸、無機磷及鉀組成。果糖是精子生存的主要能源；其他化學物質維持精液的中性，幫助精子運動(自身運動)。性成熟的男人精囊長5～7公分(2.0～2.75吋)，寬2～3公分

(0.8～1.2吋)。由一條15公分(6吋)長的細管捲繞盤曲而成，細管周圍爲結締組織。管壁分3層：內層爲濕潤皺折的黏膜；中層爲呈縱形和環形排列的肌層；外層爲纖維外膜。黏膜層分泌精囊液，精囊充盈時其皺折伸展變平。肌肉組織及彈性纖維收縮時精囊液排入射精管。精囊的大小與活動受激素的控制，雄激素是影響精囊生長與活動的主要激素，其產生量與年齡有關。青春期雄激素開始產生，約在30歲以後趨於下降。雄激素缺乏可引起精囊退化(萎縮)。參閱尿道球腺(bulbourethral gland)、前列腺(prostate gland)各條。

Seminole　塞米諾爾人

操穆斯科格語(Muskogean)的北美印第安部落，爲克里克人(Creek)的旁支。18世紀後半期，喬治亞的下克里克人村鎮的居民，有許多遷往佛羅里達北部原來阿巴拉契人(Apalachee)和蒂穆夸人(Timucua)的土地上。約1775年起，這些移民被稱爲塞米諾爾人，此字源於克里克語 *simanōsli*，意爲分離主義者或逃亡者。此詞亦可能源於西班牙語 *cimarrón*(荒野)。塞米諾爾人中間雜有印第安人和黑人逃亡奴隸，還有逃避喬治亞的美洲白人與印第安人權力角逐而到這裏的人們。生活以漁、獵爲主，農業爲輔，居住茅頂木柱的簡陋棚屋，衣著均飾以鮮豔的彩色布條，以模仿西班牙人的織錦衣料。塞米諾爾人力圖抗擊白人對其土地的侵占，以免西遷，曾於1817～1818、1835～1842及1855～1858年之際，頻繁進行戰爭(參閱塞米諾爾戰爭〔Seminole Wars〕條)。但大多數人最後投降，被迫移往印第安人地區(今奧克拉荷馬州)，被安置在克里克人居留地的西部。少數塞米諾爾人留在佛羅里達，20世紀末期，其後裔約有1,000人。塞米諾爾人與切羅基人(Cherokee)、奇克索人(Chickasaw)、克里克人及喬克托人(Choctaw)同屬五文明部落，19世紀30年代都被美國政府强迫遷往居留地。70多年以來，每個部落都得到一分土地，仿照美國制度，各組成一准自治政府。1907年，奧克拉荷馬改置爲州，部落土地向白人開放，部落政府撤銷。

Seminole　塞米諾爾

美國奧克拉荷馬州中部城市。位於奧克拉荷馬城東南偏東。建於1890年。爲農牧業貿易中心。1926年發現塞米諾爾大油田，一年內人口從千人左右驟增至35,000。工業有煉油、油田設備、服裝、排水管製造等。1962年建成的韋沃卡(Wewoka)河水利灌溉工程促進了農業發展。設有塞米諾爾初級學院。人口8,590(1980)。

Seminole Wars　塞米諾爾戰爭

美國南北戰爭(1861～1865)以前的時期，美國與佛羅里達的塞米諾爾印第安人之間的3次衝突。第一次塞米諾爾戰爭(1817～1818)起因於美國當局企圖抓回在塞米諾爾部落中生活的逃亡黑奴。在傑克遜(Andrew Jackson)將軍指揮下，美軍侵入這一地區，驅散村民，焚燒他們的集鎮，奪取了西班牙人控制的彭薩克拉(Pensacola)和聖馬克斯(St. Marks)。第二次塞米諾爾戰爭(1835～1842)是在大多數塞米諾爾人拒絕放棄在奧基喬比(Okeechobee)湖以北專爲他們建立的保留地之後發生的。在奧斯西奧拉(Osceola)酋長率領下，塞米諾爾部落的戰士們爲保衛家園而頑强地戰鬥。在這次戰鬥中，美國士兵陣亡2,000名之多，政府耗資4千萬至6千萬美元。第三次塞米諾爾戰爭(1855～1858)是美國爲進一步驅逐佛羅里達的塞米諾爾部落而發動的，流血較少。

semiotics　符號學

研究符號和符號使用行爲的學科，它包括詞的使用(語言學)，聲調，音速或拖腔的使用(副語言學)，身體動作和手勢的使用(身勢學)和動物交際。17世紀末，洛克(John Locke)將符號學這一術語引進哲學研究領域。由於美國邏輯學家和哲學家皮爾斯(Charles Peirce)以及後來(1938)美國行爲語義學家莫里斯(Charles Morris)等人的研究，符號學廣泛地得到使用。莫里斯將符號學分成3個分支：語用學，研究符號的使用方法；語義學，研究符號和從符號使用中抽象出來的意義之間的關係；句法，研究撇開意義的符號。儘管上述三重劃分法已經爲邏輯學家，最近又爲語言學家廣泛採用，但在對與語義學有關的語用學的確切定義上，以及對符號、記號、信號這樣一些重要術語上，意見還頗不一致。

Semipalatinsk　塞米巴拉金斯克

蘇聯哈薩克共和國東部一州。面積179,600平方公里(69,350平方哩)，大部分在哈薩克高地。北部有額爾濟斯河，南部有阿亞古茲(Ayaguz)河。東部卡爾巴(Kalba)山地，中部和東南部與中國交界處有成吉思套山和塔爾巴哈臺山，後者將額爾濟斯流域與巴爾喀什湖-阿拉湖區窪地隔開。薩瑟科爾(Sasykkol)湖、阿拉湖和齋桑泊構成其東部和南部的部分邊界。屬大陸性氣候，乾燥。植物多生長在乾曠草原。經濟以農業爲主。工業多集中於首府塞米巴拉金斯克。其他城鎮有阿亞古茲、恰爾斯克(Charsk)等。農作物(尤其是穀物)生長在最北部和東南部。草原、半沙漠和山區牧場主要經濟爲養羊業。卡爾巴山地的奧烏埃佐夫(Auezov)有金礦，銅礦主要集中在熱茲肯特(Zhezkent)。塞米巴拉金斯克東50公里(30哩)額爾濟斯河上建有大型水電站(1979)。農村居民占人口½以上。居民主要是哈薩克人和俄羅斯人。人口816,000(1987)。

Semipalatinsk　塞米巴拉金斯克

蘇聯哈薩克共和國塞米巴拉金斯克州城市和首府。是通往西西伯利亞平原的額爾濟斯河岸港口。1718年始建時爲俄國要塞，位於現址下游18公里(11哩)處。爲避開春季頻繁的洪水，於1778年遷至現址。地當蒙古-俄國與西伯利亞-中亞兩條商路的交叉點上。1906年西伯利亞鐵路修至此地以及1931年土耳其斯坦-西伯利亞鐵路竣工，促進城市發展。經濟以食品加工業和輕工業爲主。消費品產量占哈薩克共和國總產量的⅓。擁有蘇聯最大的肉類加工廠，還有紡織廠、服裝廠、飼料廠及大型水泥廠。有高等學院、劇院和博物館。18世紀的要塞城門仍被完好地保存下來。人口約301,000(1983)。

semipalmated goose　詳鵲雁(magpie goose)條。

semiplosive　半爆破音。一種發音法。詳塞擦音(affricate)條。

Semiramis　亞述王后。詳薩穆-拉瑪特(Sammu-ramat)條。

semispinalis muscle　半棘肌

位於脊柱兩側的深層肌。起於下部脊椎骨的橫突，向上橫過數節椎骨，止於上方脊椎骨的棘突。但上部半棘肌(頭半棘肌)止於枕骨。下部及中部半棘肌(背半棘肌及項半棘肌)協助豎直脊柱及旋椎。上部半棘肌(頭半棘肌)又能協助仰頭。

Semitic languages　閃米特諸語言

通行於北非及近東的閃米特-含米特語系五個語族之一(其他語族爲埃及語族、柏柏爾語族、庫施特〔Cushitic〕語族和查德語族)。閃米特語族分爲4個語支：1.北部邊緣(或東北部)語支，只有阿卡得語(Akkadian)一種語言；2.中北部(或西北部)語支，包括古迦南語(Canaanite)、亞摩利語(Amorite)、烏加里特語(Ugaritic)、腓尼基語、布匿語(Punic)、阿拉米語(Aramaic)、古敍利亞語、現代敍利亞語以及希伯來語；3.中南部語支，包括阿拉伯語和馬爾他語；4.南部邊緣語支，包括南阿拉伯語及衣索比亞諸語言。閃米特語語音體系的特點是相當數量的輔音在口腔後部和喉腔形成。由輔音構成的詞根賦予詞以基本詞義，同時再用元音模式表現出其細微區別。原無定冠詞，後來除阿卡得語與吉茲語(Geʿez)外，均有冠詞。原有3個格(主格、賓格和屬格)，可是只在阿卡得語和古典阿拉伯語中才完全保留下來。這個語族的所有語言都有陽性、陰性的區別，早期的動詞有體的區別，沒有時態，現代諸語言已發展出時態形式。

Semito-Hamitic languages　詳含米特-閃米特諸語言(Hamito-Semitic languages)條。

Semler, Johann Salomo　澤姆勒(1725. 12. 18～1791. 3. 14)

德意志基督教信義會神學家和評論家。澤姆勒以科學方法研究『聖經』經文，採用非教條的、嚴格根據史實的詮釋法，招致强烈反對。他率先否認『舊約全書』和『新約全書』全部經文是根據上帝啓示寫出並且完全正確的說法，並提出重要證據。否認正典的權威性，通過考證辨明早期猶太人的基督教義和晚近的廣義基督教義的區別。

Semliki River　塞姆利基河

非洲連接愛德華湖與艾伯特(Albert)湖的水道。位於東非大裂谷西支。自愛德華湖西北端流出，先向北再東北折，沿魯文佐里(Ruwenzori)山西麓蜿蜒流經230公里(143哩)，注入艾伯特湖。沿河有大面積沖積平原，野生動物衆多。三角洲上熱帶樹和紙草叢生，並不斷向艾伯特湖的淺水區擴展。

Semmelweis, Ignaz Philipp　塞麥爾維斯(1818. 7. 1～1865. 8. 13)

匈牙利語作 IGNÁC FÜLÖP SEMMELWEIS。匈牙利產科醫師，發現了產褥熱的病因，並採用防腐劑進行預防，取得顯著效果，在醫學科學上開創了一個新紀元，被譽爲「母親的救星」。他曾於佩斯(Pest)及維也納學醫，後在維也納任產科醫師。當時住院分娩的產婦死亡率達25～30%，死因多爲產褥熱。有人認爲病因爲擁擠、通風不良、哺乳或「瘴氣」。他不顧上級的反對進行了研究，發現在由實習醫師接生的產房中，產褥熱的死亡率高於由助產士接生的產房，並證明原因是：醫學生對因產褥熱而死亡的產婦進行屍檢後，直接進入產房，將疾病傳播給健康產婦。便命令醫學生在每次檢查前必用漂白粉溶液洗手，使感染率大爲下降。1848年他捲入革命運動，並因此受到排擠。1850年回佩斯行醫，他的產科消毒法在匈牙利得到公認。1861年發表『產褥熱的病原、實質及預防』(*Die Ätiologie, der Begriff und die Prophylaxis des Kindbettfiebers*)。但他的發現遭到歐美醫學者權威的强烈反對。1865年他精神失常，在患病入精神病院前，他在手術中誤傷右手，卒因傷口感染而逝世。後來，他的觀點終爲醫學界所接受。外科消毒法之父利斯德(Joseph Lister)對他評價很高。

Semmering　塞默靈

奧地利中東部山口，爲阿爾卑斯山最東和最低的山口，海拔985公尺(3,232呎)。位於施泰爾馬克(Steiermark)與下奧地利兩州的州界上。爲維也納經施泰爾

馬克通往南斯拉夫、經克恩滕(Kärnten)通往義大利、經恩斯(Enns)河谷通往因斯布魯克(Innsbruck)的交通要道。貫穿山口的第一條大道始建於 1728 年，1839～1842 年重建。塞默靈鐵路(1848～1854)是世界上第一條山間鐵路，穿過 1.6 公里(1 哩)長的隧道，從山口頂峯下行 85 公尺(282 呎)。第二條與之平行的隧道建於 1952 年。塞默靈山口開闊處爲療養勝地和冬季運動中心。人口 840(1981)。

Semmes, Raphael 塞姆斯(1809. 9. 27～1877. 8. 30)

美國南方聯盟海軍軍官。他指揮「阿拉巴馬號」戰艦進行的果敢進攻在美國南北戰爭(1861～1865)中期曾使聯邦的商船運輸陷於停頓達兩年之久。1826 年爲海軍候補軍官，待命期間攻讀法律，1834 年取得律師資格。曾於墨西哥戰爭(1846～1848)中服役。1861 年 4 月南北戰爭爆發後，任南方聯盟海軍中校，曾指揮郵輪

塞姆斯
＊美國海軍部供圖

「薩姆特號」(Sumter)俘獲 17 艘北方商船，後又指揮新造的「阿拉巴馬號」軍艦於 1862～1864 年間俘獲、擊沈或焚毀 82 艘美國船隻(價值達 600 多萬美元)。最後在英吉利海峽與北方戰艦「基爾薩季號」(Kearsarge)遭遇，經 90 分鐘戰鬥被迫投降。塞姆斯落水爲英國遊艇救起。後赴瑞士，旋返南方聯盟。領海軍少將銜，協助指揮詹姆斯河上南方聯盟海軍。戰後返莫比爾(Mobile)爲律師。著有幾部關於墨西哥戰爭和南北戰爭的書。

Semnān 塞姆南

亦作 SAMNĀN。伊朗北部一省，東與呼羅珊省交界，南與伊斯法罕省接壤，西與中央省(德黑蘭省)爲鄰，北與馬贊達蘭(Māzandarān)省相接。面積 90,039 平方公里(34,764 平方哩)。本省區北半部由厄爾布爾士(Elburz)山脈構成，一些狹窄的峽谷貫穿其間；南部則爲低矮的臺地逐漸下降到卡維爾鹽漠的納馬克湖(Kavīr-e Namak)的平坦荒地。發源於厄爾布爾士山脈的加雷河(Rūdkhāneh-ye Qareh Su)向南流入卡維爾鹽漠。居民大多數務農，玉蜀黍、煙葉、棉花、甜菜、靛青、水果等爲主要產品。工業產品有糖、皮棉、麵粉、磚、酒精飲料、地毯、皮革製品等。礦產有鉻、鉛、煤。省會塞姆南市與拉斯傑爾德(Lāsjerd)、阿米拉巴德(Amirābād)、達姆甘(Dāmghān)、伊瑪目沙赫(Emāmshahr, 舊稱沙赫魯德〔Shāhrūd〕)、馬亞梅(Mayamey)等城之間有公路和鐵路相通。人口約 322,000(1983)。

Semnān 塞姆南

亦作 SAMNĀN。伊朗北部塞姆南省的首府和縣城。海拔 1,138 公尺(3,734 呎)。在厄爾布爾士山脈南麓。城中有清眞寺(建於 12 世紀)和幾個大教堂。爲穀物、棉花和煙草市場，也產紡織品、地毯和蜜餞。有鐵路通往德黑蘭和邁謝德(Meshed)。人口：市 69,328；縣 66,506(1976)。

semolina 粗粒麵粉

製作麵糊的精製硬小麥粗粉，也可用於製作穀類早餐食品、布丁及麥片粥。參閱義大利麵(pasta)條。

semology 詳語義學(semantics)條。

Sempach, Battle of 森帕赫戰役

瑞士邦聯反對奧地利哈布斯堡王朝的一次決定性戰役。1386 年 7 月 9 日，來自烏里(Uri)、施維茨、翁特瓦爾登(Unterwalden)和琉森諸邦的瑞士邦聯軍隊，在森帕赫附近的邁耶碩爾茨(Meiersholz)與哈布斯堡王朝的蒂羅爾(Tirol)公爵利奧波德三世的奧軍相遇。對於雙方兵員人數，其說不一。有的說奧軍 6,000 對瑞士軍 1,500 或 1,600 人，有的說雙方各爲 4,000 人。不論如何結果是奧軍潰敗，利奧波德本人陣亡。

Semper, Gottfried 桑珀(1803. 11. 29～1879. 5. 15)

建築師、藝術家。德國和奧地利新文藝復興式建築風格的主要實踐者之一，曾在慕尼黑和巴黎學習。1826～1830 年前往義大利和希臘研究古典建築。1834～1849 年在德勒斯登從事建築業務。後因參加革命活動，被迫流亡巴黎和倫敦。1855～1871 年，先後擔任蘇黎世技術學院建築系和約斯坦(Yorstand)建築學校的主任。1871～1876 年參與維也納改建工作，他的設計多屬折衷主義作品，主要有德勒斯登歌劇院(1837～1841)、蘇黎世技術學院(1858～1864)、維也納的兩座皇家博物院(1872～1881)。他在『技術風格和工藝美術』(*Der Stil in den technischen und tektonischen Künsten*, 1860～1863)一書中强調技術的合理性是風格的根源，並闡述了色彩在裝飾藝術和建築中的應用，具有深遠的影響。

Sempill (of Beltrees), Sir James 森皮爾(1566～1626. 2)

蘇格蘭詩人，以所寫諷刺詩『給教皇剔牙，又名小販的祈禱文』(*A picktooth for the Pope, or the packman's paternoster*; 1630？)而爲世人所知。該詩爲一個小販同一個教士的一席反對教皇對話，用有韻對偶句寫成。他出生於蘇格蘭詩人世家，同詹姆斯六世國王爲總角之交，曾就讀於聖安德魯斯大學，後爲蘇格蘭駐英(1599)和駐法(1601)大使。他在1600年被封爲爵士。

Sempill, Robert 森皮爾(1595？～1665？)

蘇格蘭詩人，首創以後成爲蘇格蘭幽默輓詩體標準格式的韻律。曾就讀於格拉斯哥大學。寫有憑弔西姆森的輓詩『基爾巴錢笛師的生與死』(The Life and Death of Habbie Simson, the Piper of Kilbarchan)，這一蘇格蘭語幽默詩，後被華特生(James Watson)收入『精選集』(1706)。該詩因爲曾被詩人雷姆塞(Allan Ramsay)譽爲「哈比標準韻」，而享有盛名。「哈比標準韻」有時亦稱「哈比・西姆森詩節」，後以這種詩韻的最主要闡釋者命名，稱爲「彭斯詩節」(the Burns stanza)。

Semple, Ellen Churchill 森普爾(1863. 1. 8～1932. 5. 8)

美國女地理學家，曾倡人類歷史和文化決定於自然環境之說。1882年獲瓦瑟(Vassar)學院文學士學位，1891年獲文學碩士學位，繼而在萊比錫大學受業於德國人類地理學家拉采爾(Friedrich Ratzel)。森普爾後來間或從事寫作，間或執教，先後工作於牛津大學、芝加哥大學、哥倫比亞大學、科羅拉多大學、威爾斯利(Wellesley)學院、克拉克大學等院校，1923～1932年任克拉克大學人類地理學教授。著有『美國歷史及其地理環境』(*American History and its Geographic Conditions*, 1903)、『地理環境的影響』(*Influences of Geographic Environment*, 1911)及『地中海區的地形』(1931)等。

Şemseddin Ahmet ibn Süleyman ibn Kemal Paşa 詳凱末爾帕夏札德(Kemalpaşazâde)條。

Semyonov, Nikolay Nikolayevich 謝苗諾夫(1896. 4. 15～1986. 9. 25)

Semyonov 亦作 SEMËNOV。蘇聯物理化學家，因對化學動力學，尤其是對鏈和枝鏈化學反應結構的研究，而與英國欣謝爾伍德(Cyril Hinshelwood)爵士共獲1956年諾貝爾化學獎。曾在聖彼得堡(今列寧格勒)就讀，1917年俄國大革命爆發那一年畢業於該市大學，後在西伯利亞西部托木斯克(Tomsk)大學任教一段時期。1920～1931年間在列寧格勒約飛(A.F. Ioffe)物理科技研究所研究，1928年擔任列寧格勒工業學院教授。1931年以後擔任蘇聯科學院化學物理研究所所長，1944年任國立莫斯科大學教授。他是第一位獲得諾貝爾獎的蘇聯公民。1954年出版具影響力的著作『化學動力學與化學反應問題』(*O nekotorykh problemakh khimicheskoy kinetiki i reaktsionnoy sposobnosti*)。

Sen no Rikyū 千利休(1521～1591)

別名千宗易(SEN SŌEKI)。日本茶道大師。曾完善了茶道儀式，使之升到民族藝術的高度。他把茶道從各個方面重新作了規定：如程序、器皿、茶室建築以及茶室園林的風景布局。他完全恢復了一套簡單樸素的儀式，這種儀式是15世紀僧人、日本茶道的奠基者珠光所實行的。利休堅定地確立了閒寂、枯淡的茶道美學觀點。在他指導下製作的茶碗具有鄉村樸素的特徵。利休對藝術標準和社會禮節兩方面的影響巨大，因此成爲日本文化史上最著名的人物之一。

Sena 塞納

莫三比克中部城鎮。瀕臨尚比西河。爲河港及鐵路樞紐。經濟以種植甘蔗和製糖爲基礎。各製糖廠均有鐵路專線與貝拉(Beira)鐵路連接。人口約102,000(1986)。

Sena DYNASTY 森納王朝

11～12世紀統治孟加拉的印度人王朝。創建者希孟塔森納(Hemantasena)。其繼承者毗查耶森納(Vijayasena, 約1095～1158在位)開始建立國家，控制了孟加拉全部和比哈爾北部。森納王朝重新建立了種姓制度以及婦女嫁給同一種姓或較高種姓的制度。最後一個重要的國王是拉克什曼納森納(Lakṣmaṇasena, 約1178～1205在位)，他熱心獎勵文學，詩人查耶蒂伐(Jayadeva)和杜義(Dhoyi)都在他的宮廷裏寫詩。1202年他被突厥首領穆罕默德・巴克迪亞爾・卡爾吉(Muḥammad Bakhtyār Khaljī)趕出訥迪亞(Nādia)，3年後死去。森納王朝的國王們在東孟加拉繼續統治了幾十年，但孟加拉的主要政治權力已轉入穆斯林手中。

Sena Gallica 義大利城鎮和主教區。詳塞尼加利亞(Senigallia)條。

Sénac, Jean 塞納克(1926～1973)

阿爾及利亞法語詩人，積極促進阿爾及利亞民族文學事業。『詩集』(1954)是他早年作品，描寫對兒童時代的悔恨以及對自己和他的人民的創造力的樂觀。由於阿爾及利亞戰爭爆發，他轉向戰鬥和好戰的民族自豪感主題，如『武器下的太陽』(*Le Soleil sous les armes*, 1957)、『我國人民的晨曲』(*Matinale de mon peuple*, 1961)和後來

編的詩集。他是卡繆的密友，但不同於卡繆等人，他把家財都投入阿爾及利亞反法國殖民統治的鬥爭。1962年他在國民教育部工作，1963～1966年任阿爾及利亞作家協會書記。他編輯了『阿爾及利亞新詩選』(*Anthologie de la nouvelle poésie algérienne*, 1971)，向讀者推薦了9名青年詩人。他被認爲是阿爾及利亞最活躍、最受人推崇、對祖國最忠實的詩人之一。1973年被暗殺，原因不詳。

Senanayake, D(on) S(tephen)　森納那亞克
(1884. 10. 20～1952. 3. 22)

錫蘭自治領首任總理。一生虔信佛教。曾在可倫坡英格蘭聖公會聖托馬斯學院讀書。畢業後經營大橡膠園。1922年進入錫蘭立法會議。1931年當選爲議會議員，並任農業和土地部長達15年之久。第二次世界大戰期間外國稻米供應減少，他同埃及和巴西開展貿易，使麵粉的進口量增加10倍。1923年創始合作社運動。1947年任總理。他實行大移民計畫，使25萬人定居在原來沒有人煙的地區。由於國家缺少煤炭、石油和天然氣，他努力發展水力發電。除任總理外，還兼掌國防和外交，1951年又兼任衛生和地方行政部長。他愛騎馬。後因墜馬受傷而死。

Sénancour, Étienne Pivert de　瑟南古(1770. 11. 16～1846. 1. 10)

法國作家，『奧貝曼』(*Obermann*, 1804)的作者。此書爲19世紀初期小說，描寫一個生性敏感、精神痛苦的青年。成書30年後被人們重新發現，引起浪漫主義者及其讀者的興趣。其父原希望他選擇教士職業，但他卻於1789年出走瑞士，婚後家庭生活十分不幸。法國大革命後，他被列入流亡貴族名單，直至1803年才返回法國。1815年王政復辟後，他幾乎一直過著隱居生活，爲報紙和雜誌撰稿。1827年他的『倫理與宗教傳統簡史』(*Résumé de l'histoire des traditions morales et religieuses*, 1825)被認爲褻瀆神靈，遭罰金及監禁處分，後經上訴撤銷原判。『奧貝曼』反映出盧梭的影響。盧梭認爲，人類的本性由於文明的進步而變惡。瑟南古筆下的主角隱居於瑞士山間，受著憂鬱和一事無成的折磨。小說初問世時並未受到公衆注意，1833年再版時附有批評家聖伯夫(Charles-Augustin Saint-Beuve)的導言。由於小說描寫了一個夭折的天才和那種因「荒漠迷途」而引起的受挫之感，被聖伯夫稱爲「本世紀最眞實的小說之一」。

Senate　元老院

羅馬政府機構中歷史最悠久的組成單位，一直維持到羅馬帝國的滅亡。早在公元前6世紀，元老院議員由羅馬國王委任，並隨時向國王提供諮詢。元老院(約有300名議員)在早期共和國的執政官領導下發揮它的諮詢職能。到公元前5世紀末，庶民首次擔任長官職務後，開始進入元老院。公元前4～前3世紀在連綿不斷的戰爭時期，元老院對外交政策施加影響的力量增大了。在共和國最後兩個世紀(公元前2～前1世紀)，通過一系列未成文的規定，元老院有力地控制了長官們，因此，對外交政策、立法、財政、宗教等事務所提的意見是至關重要的。它還有權給長官們分派任務，延長他們的任職期，指定設立元老院委員會以協助長官管理被征服的土地，以及根據人民的戰爭與和平的正式特權指導外交關係。

在共和國最後幾十年裏，由於軍事領袖崛起、元老院本身唯利是圖和它的改革受阻以及它的重要成員的排外主義，元老院的威望和權力下降。後來凱撒把元老院議員的人數增加到900名。公元前27年羅馬第一位皇帝奧古斯都恢復元老院的威望，並把它視爲統治帝國的正式的合作者。長官、主法官和法官的選舉由公民議會負責轉到元老院。然而，皇帝對選舉起很大的作用，並隨意委任元老院議員。自從皇帝統管一切行政之後，元老院恢復它作爲統治者諮詢機構的本來面貌。在帝國後期，元老院議員們通常是富裕的地主，他們幾乎成爲封建勢力，是羅馬文明殘餘的代表。到5世紀，元老院開始與不文明的統治者們合作反對帝國政府。580年，羅馬元老院終歸取消。

Senate　參議院

美國立法機構兩院中的一個院，於1789年根據憲法建立，由每個州選出兩名參議員，任期爲6年。參議院中每兩年有三分之一的議員任期屆滿。憲法規定參議員的條件是：最低年齡爲30歲，取得美國公民權9年以上，戶口在本州選區。國家締造人最初對參議院的設想是以它作爲對全民直接選出的衆議院的制約。因此，各州不論其地域大小和人口多少，在參院有同等的代表權。以前，參議院議員由各州的議會選出，1913年後，參議員改爲各州選民直接選舉產生。在制定美國法律上，參議院和衆議院負有同等的職責。國會的任何法案須有兩院通過相同的文本方能生效。但兩院都有權提出某些法案。

根據憲法第二條第二款，參議院還有「提出意見與同意」的權力，這包括對所有條約的批准權(需三分之二多數票)和對一些重要任命，如政府成員、大使、最高法院法官的批准權(只需簡單多數)。此外，參議院還有對彈劾案件的裁決權。參議院的最重要職能之一是監督對外政策。參院通過其外交委員會及其「提意見與同意權」，對於行政當局的對外政策具有很大的影響。當一名參議員因外交工作而獲得世界性聲譽時，雖然他對其本州的事可能沒有起多大作用，仍一再被選進參議院。

這是不難理解的，因爲一個有影響的參議員在必要時會爲選舉他的州說話。

Sendai　川內

日本九州鹿兒島縣城市。在川內河下游。德川時代(1603～1867)爲城堡鎮和軍港。19世紀末發展成爲地方商業中心。第二次世界大戰中受破壞嚴重。現爲擁有大型紙漿廠的工業點。設有一所大學(1949)。人口65,645(1980)。

Sendai　仙台

日本本州宮城縣首府。在七北川和廣瀨川之間。最初由一封建王公規劃，是一大名家族的住地。現爲東北地方最大城市和商業中心。有少量製造業(生產木玩偶等)，主要供當地消費。鹽龜港周圍正在興建工業區。仙台亦爲一教育中心，設有東北大學。公園占城市面積比例之大居日本城市前列。當地大崎八幡神社以建築精美著稱，每年舉辦「星祭」活動(8月6～8日)，吸引了全國各地的遊客。人口約660,076(1983)。

仙台市「星祭」期間街頭景象
＊美國大英百科全書公司供圖

sendai virus　仙台病毒

亦稱日本凝血病毒(HEMAGLUTINATING VIRUS OF JAPAN〔HVJ〕)或流行性感冒病毒D(INFLUENZA D)。爲一種感染性顆粒。有報告認爲是豬肺炎和新生兒肺炎的病原體。在實驗室中用於誘導細胞之間的融合。

Sendak, Maurice (Bernard)　申達克(1928. 6. 10～　)

美國藝術家，尤以創作插圖本兒童讀物聞名。申達克是波蘭移民之子，在紐約市藝術學者聯盟接受正式的美術訓練。求學期間曾爲全美喜劇團繪製背景並幫一家玩具店布置橱窗。他最初爲埃梅(Marcel Ayme)的『奇異的農莊』(*The Wonderful Farm*, 1951)和克勞士(Ruth Krauss)的『挖一個洞』(*A Hole is to Dig*, 1952)二本兒童讀物繪製插圖，都很成功，接著又幫德瓊(Meindert De Jong)、米納里克(Else Holmelund Minarik)和賈列爾(Randall Jarrell)等多位作家的著作畫插圖，多達80多部。從『肯尼的窗戶』(*Kenny's Window*, 1956)開始，申達克自寫自繪了一些故事。包括四本袖珍式『小小文庫』(*Nutshell Library*, 1962)和三部曲：『野物在那裏』(*Where the Wild Things Are*, 1963；1964年獲卡德科特獎章〔Caldecott Medal〕)、『在夜的廚房裏』(1970)、『在那外邊』(1981)。

1975年申達克特別以他故事中的幾個孩子爲雛形，編導一部電視影片『眞實的羅西』(*Really Rosie*)，1978年該影片擴編成音樂劇。除了將『野物在那裏』等幾篇自己創作的故事改編成歌劇外，他還爲參與舞臺演出工作，著名的如1980年爲休斯頓市設計莫札特的『魔笛』一劇的演出。1983年爲華盛頓州西雅圖芭蕾舞團設計柴可夫斯基的芭蕾舞劇『胡桃鉗』的演出。蘭斯(Selma G. Lanes)所著『申達克的藝術』於1980年出版。

Sender, Ramón José　森德爾(1902. 2. 3～1982. 1. 15)

西班牙小說家，作品以西班牙歷史和社會問題爲題材，並追求個人在哲學和倫理方面的滿足。一生屬於共和派，因從事政治活動被監禁。20年代初曾在西班牙駐摩洛哥軍隊服役，後在馬德里『太陽報』(*El Sol*)工作。第一本小說『伊曼』(*Imán*, 1929)尖銳抨擊了摩洛哥戰爭。以後的小說『公共秩序』〔*O.P.* (*Orden público*), 1931〕描寫警察的殘暴；『七個紅色星期日』(*Siete domingos rojos*, 1932)描寫勞動者的騷動，他繼續强調社會正義的重要性。『惠特先生在反叛隊伍裏』(*Mr. Witt en el cantón*, 1935)描寫分裂主義者的起義，獲國家文學獎。內戰(1936～1939)對他影響甚深，他在西班牙共和軍中服務，其妻被國民黨殺害。『反擊』(*Contraataque*, 1938)係根據戰時經驗所寫，旨在爲共和派爭取支持。內戰結束後，他流亡國外，1946年成爲美國公民。先後在麻薩諸塞州阿默斯特(Amherst)學院(1943～1944)、新墨西哥大學(1947～1963)和南加州大學(1965～1973)教西班牙文學。後期作品有『莫森·米良』(*Mosén Millán*, 1953)，描寫農民生活和戰爭狀況。9本系列小說『黎明的紀事』(*Crónica del alba*)探討社會與個人需要之間的關係。其他有以神話和神秘主義爲主題的作品。

Sendero Luminoso　秘魯革命組織。詳光輝道路派(

Senebier, Jean 瑟訥比埃(1742. 5. 6～1809. 7. 22)

瑞士植物學家和博物學家。證明綠色植物在光的作用下吸收二氧化碳，放出氧氣。曾攻讀神學，1765 年被任命爲牧師。1773 年任日內瓦市圖書館管理員。1786 年發表重要文學著作『日內瓦文學史』(*Histoire littéraire de Genève*)。此時開始植物學研究，1787 年成爲『系統百科全書』(*Encyclopédie méthodique*)的工作人員，負責編纂植物生理學部分。他對植物學最重要的貢獻總結於『論光線的物理-化學作用』(*Mémoires physicochimiques sur l'influence de la lumière...*, 1782)、『陽光作用的研究』(*Recherches sur l'influence de la lumière solaire...*, 1783)及『陽光對植物的作用』(*Expériences sur l'action de la lumière solaire dans la végétation*, 1788)等著作中。1800 年他完成了一部重要著作『植物生理學』(*Physiologie végétale*)，書中他證明二氧化碳通過光的作用固定在組織中，而氧氣僅在二氧化碳存在的情況下才釋放出來。這部著作爲以後的光合作用研究奠定了基礎。

Seneca 塞尼卡人

操易洛魁語的北美印第安部落，住在今紐約州西部和俄亥俄州東部，是易洛魁聯盟(Iroquois League, 參閱該條)5 個原有成員中最大的部落，也是最重要部落之一。在聯盟中，他們有 8 名首領作爲代表參與各項事務。秋季，塞尼卡男人分爲小組，離開村莊，參加一年一度的圍獵，仲冬方歸；春季則爲捕撈季節。婦女負責種植玉蜀黍及其他蔬菜。各家庭通過母系親緣關係互相聯繫，共住若干長形房屋；這些家庭組成 8 個族外婚氏族，氏族再組成兩個半偶族，半偶族各設首領，主要負責有關圍獵及喪葬的儀式。每一社區建有男丁議事會，以便指導村長的工作。塞尼卡人常與其他印第安部落作戰；其損失便由奪取的村鎮作補充。17 世紀的歷次戰爭，使塞尼卡人的土地大片擴展，由原來自塞尼卡湖至傑納西(Genesee)河之地，進而掩有自紐約州西部尼加拉往南並沿阿利根尼(Allegheny)河直入賓夕法尼亞州境內這一片地帶。由於與白人距離遠，獵物、糧食易於獲取，他們能夠布署千名戰士，其軍力與聯盟其餘各部落軍力之和相等。大多數塞尼卡人名義上是基督教徒，住在西紐約州三座長形房屋中的人們仍然保持其固有宗教儀式。

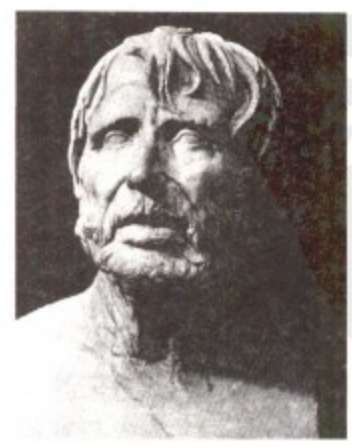
Seneca, Lucius Annaeus 西尼卡(55？BC～AD 39？)

一部拉丁文論雄辯術——一種修辭練習形式——著作的作者。他所寫的『演說家修辭風格分類』(*Oratòrum sententiae divisiones colores*)僅約有半部尚存，4 世紀的一部節本保存了其餘部分，包括另兩篇序言，對他所引用的一些人物作了生動的描述。他保存著約一百個演講藝術的範例。在他著作中的分部序言裏，他對帝國早期的文學生活發表了有價值和有趣味的見解。他還保存著各種關於西塞羅之死的陳述，其中有李維的陳述。

西尼卡
＊美國國會圖書館供圖

Seneca, Lucius Annaeus 西尼卡(4？BC～AD 65)

別名小西尼卡(SENECA THE YOUNGER)。羅馬哲學家、政治家、雄辯家和悲劇作家，1 世紀中葉羅馬學術界的領袖人物。在 54～62 年間皇帝尼祿統治的第一階段期間，他是實際的統治者。富有家庭出身，爲羅馬著名修辭學導師老西尼卡的次子。母親赫爾維亞(Helvia)教養俱佳，長兄加利奧(Gallio)曾於 52 年在亞該亞遇到聖徒保羅；弟爲詩人盧卡(Kucan)之父。西尼卡在孩童時被姑母帶至羅馬，在羅馬被訓練成爲一個雄辯家，並從塞克斯蒂(Sextii)學派學習哲學，該派將斯多噶學派與苦行的新畢達哥拉斯學派相混合。後來西尼卡因病去埃及療養，他的姑丈加萊里烏斯(Gaius Galerius)是埃及的地方行政長官。約 31 年回到羅馬開始政治活動。不久，他與皇帝卡利古拉(Caligula)交惡，卡利古拉恐嚇要殺死他。



西尼卡
＊美國國會圖書館供圖

41 年，以與皇帝克勞狄(Claudius)的侄女尤莉亞·列維拉(Julia Livilla)私通的罪名，被流放到科西嘉島，

在那裏研究自然科學和哲學，寫出 3 篇題爲『安慰』(*Consolationes*)的論文。由於皇后阿格麗品娜(Agrippina)的緣故，49 年他又被召回羅馬。50 年任執政官，並與一富家女保麗娜(Pompeia Paulina)結婚。他結幫拉夥組成一個强力集團，包括新的禁衛軍長官布魯斯(Sextus Afranius Burrus)。後來擔任皇儲尼祿的教師。

54 年克勞狄被謀殺後，西尼卡和布魯斯爬到權力的頂點。他們派軍隊堅守在日耳曼和安息世界。尼祿的第一次公開演講，稿件是由西尼卡起草的，承認元老院的特權和禁止女子參與朝政。然而，皇太后阿格麗品娜卻毫不退讓，依然行使她的權力。西尼卡和布魯斯雖然來自西班牙和高盧的地方軍隊，他們也了解羅馬的問題。他們引進財政和司法的改革，鼓勵以人道對待奴隸。他們派遣科布洛(Corbulo)打敗了安息；而在不列顛，繼鎮壓布狄卡(Boudicca)叛亂後，實施了更開明的行政管理。西尼卡和布魯斯都是專制君主喜愛的人。59 年他們謀殺阿格麗品娜的罪名被赦免。62 年布魯斯去世後，西尼卡也掛冠而去。65 年西尼卡的政敵指控他參與皮索(Piso)陰謀而被勒令自盡。

西尼卡晚年寫了一些最出色的哲學著作。『變瓜記』(*Apocolocyntosis divi Claudi*)是與西尼卡其餘留傳的作品不同的政治諷刺文章，將克勞狄予以神化。留傳的哲學著作有：『論忿怒』(*De ira*)、『論寬恕』(*De clementia*)、『論心靈的安寧』(*De tranquillitate animi*)、『論幸福』(*De beneficiis*)、『論生命的短促』(*De brevitate vitae*)、『論道德』(*Epistulae morales*)、『自然界的問題』(*Naturales quaestiones*)等。除在其 9 齣悲劇作品中，『奧克塔維亞』(*Octavia*)和『奧塔山的赫拉克勒斯』(*Hercules Oetaeus*)可能是後人的仿作外，其餘作品都處理一般希臘悲劇的題材。這些劇作成爲文藝復興時代古典悲劇的經典作，對戲劇傳統影響極大，尤其在英國。莎士比亞的『泰特斯・安德洛尼克斯』(*Titus Andronicus*)、韋伯斯特(John Webster)的『馬爾菲公爵夫人』(*The Duchess of Malfi*)和圖爾納(Cyril Tourneur)的『復仇者的悲劇』(*Revengers Tragaedie*)中的鬼怪、女巫、殘忍的暴君和復仇的特顯主題等，也都是西尼卡的悲劇中的產物。

Seneca Falls　塞尼卡福爾斯

美國紐約州中西部塞尼卡縣城鎮名。位於塞尼卡河(聯接塞尼卡湖及卡尤加〔Cayuga〕湖)的芬格湖地區。塞尼卡河上 15 公尺(50 呎)高的瀑布爲水力發電的來源。此處並有重要的機器、電器或電子配件、紡織業及其他產品等的製造工業。夏季觀光業鼎盛。1787 年左右始有人定居於此，1831 年設建制。討論婦女權利問題的塞尼卡福爾斯會議(Seneca Falls Convention, 參閱該條)於 1848 年在此召開；此鎮立有婦女名人堂。人口 9,886(1980)。

Seneca Falls Convention　塞尼卡福爾斯會議

1848 年 7 月 19、20 兩日於美國紐約州塞尼卡福爾斯所舉行爭取婦女選舉權大會。塞尼卡福爾斯是斯坦東(Elizabeth Cady Stanton)的家鄉，她與馬特(Lucretia Mott)一同籌劃並指導了這次會議。這兩位女權運動領導者曾因被 1840 年於倫敦舉行的世界廢奴會議拒之門外，從而引發她們爭取女權的決心。在 1848 年該會上，斯坦東宣讀『觀點宣言』(Declaration of Sentiments)，以類似獨立宣言的口吻宣洩不平並提出要求，號召婦女們組織起來，爭取自己的權力。會中通過了 12 項決議案，其中 11 項獲得一致同意。決議案指出如何取得當代婦女本應享有而被剝奪了的權利及特權。第 9 項有關選舉權的決議案，是在斯坦東的堅持下才勉强通過的。此舉事後成爲笑柄，並使許多支持女權運動者改變初衷。但它仍然是婦女選舉權運動的基石，終於在 1920 年議會通過了第 19 修正案。

Senecan tragedy　西尼卡悲劇

指 1 世紀羅馬斯多噶學派哲學家西尼卡用無韻詩寫的 9 部文學劇本，即主要供閱讀而非供舞臺演出的戲劇。16 世紀中期義大利人文主義者重新發現了這些悲劇。它們成爲文藝復興時期舞臺悲劇復興的典範。當時兩種各不相同的偉大戲劇傳統——法國新古典主義悲劇和伊利莎白悲劇——均從西尼卡那裏汲取靈感。他的劇本大都是歐里庇得斯(Euripides)悲劇的改作，也有據埃斯庫羅斯(Aeschylus)和索福克勒斯(Sophocles)作品改寫的。當時對希臘原本知者甚少，因此西尼卡的劇本便被誤認爲是希臘古典時期的戲劇。法國新古典主義戲劇傳統在 17 世紀的高乃依(Pierre Corneille)和拉辛(Jean Racine)悲劇中發展到最高階段，它們在形式上和風格的高雅方面均借鑑西尼卡戲劇。這些新古典主義者們採用了它的某些創新：劇本中有一個心腹朋友(通常是一個僕人)，以語言代替動作以及吹毛求疵的道德說教。伊利莎白時代的劇作家們則發現西尼卡的那種鮮血淋漓的復仇主題要比其戲劇形式更適合於英國人的口味。

sénéchal　詳總管(seneschal)條。

Senefelder, Aloys　塞尼費爾德(1771. 11. 6～1834. 2. 26)

德國平版印刷術發明者。布拉格皇家劇院演員之子。父親死後無力完成因戈爾施塔特(Ingolstadt)大學學業，乃嘗試表演和編劇的工作以維持自己的生活，但沒有成功。他在印刷場學習印刷，買進一部小印刷機，試圖自己從事印刷業。他希望印出自己所寫的劇本，但無力負擔昂貴的刻製印版費用，於是試著自己來刻。他對銅

版的嘗試並不很成功，1796 年，他偶然發現使用石頭刻製印版的可行性。他在其著作中寫道：有一天他把洗衣單上的項目用油筆匆匆記在一塊巴伐利亞石灰石上時，想到如果將石面上的其餘部分腐蝕掉，則上面的痕迹會像浮雕一樣留下來。經過兩年的實驗，他終於發明平版印刷術。1818 年，他在『平版印刷術』(*Vollständiges Lehrbuch der Steindruckerey*)中記載了他的發現。塞尼費爾德後來應音樂出版商安德烈(Johann Anton André)之邀，到奧芬巴赫創業，並訓練人手學習其平版印刷術。在其晚年，巴伐利亞國王曾賜與他一大筆退休金。

塞尼費爾德
＊美國國會圖書館供圖

Senegal　塞內加爾

正式名稱爲塞內加爾共和國(REPUBLIC OF SENEGAL)。西非凸出部位最西端的共和國，面積 196,722 平方公里(75,955 平方哩)。首都達喀爾。西瀕大西洋，北和東北部隔塞內加爾河與茅利塔尼亞相望，東與馬利以法萊梅(Falémé River)河爲界，南與幾內亞和幾內亞-比索接壤。甘比亞在其西南部形成一塊飛地。人口約 7,187,000(1988)。

土地　塞內加爾是個地勢平坦的國家，全境有三大結構區。它們是：極西端的佛得角岬和佛得角地區組成一羣火山硬岩的小高原；東南部和東部的古山塊邊緣同幾內亞邊界的富塔賈隆(Fouta Djallon)山塊凸出部分接壤，其最高點達海拔 500 公尺(1,640 呎)；位於西部佛得角與東部山塊邊緣之間的巨大淺盆地。大西洋沿岸爲受海浪衝擊的沙地。薩盧姆(Saloum)河以南沿岸有溺河(淹沒的河谷)和紅樹沼地形成邊緣。主要河流塞內加爾河(在塞內加爾境內流域約 63,972 平方公里〔24,700 平方哩〕，還流經馬利、茅利塔尼亞和幾內亞)使該國河流大致向西流注入大西洋。儘管其國土均勻，境內卻有各種不同的土壤，包括沖積土、氣孔土、赭色和淺色土以及沙土等。

大部分地區屬蘇丹型過渡氣候，介於乾旱沙漠和潮濕熱帶氣候之間；聯結捷斯(Thiès)和法萊梅低谷一線之北屬於薩赫勒(Sahel)區，其雨季爲 7～10 月，蘇丹區的雨季則爲 5～10 月。北部年降雨量約 355 公釐(14 吋)，南部約 1,520 公釐(60 吋)。溫度依季節而變，平均範圍

爲 24～38℃(75～100℉)，西北部氣溫最高。薩赫勒區的植被特徵是散生的灌木叢和刺槐，佛得角南部的稀樹草原則越長越密。塞內加爾有幾種猴子和羚羊，還有疣豬、獅子、黑豹、鬣狗和野獵狗。河裏有鱷魚、河馬和各種烏龜。森林約占總面積的 31%，可耕地占 27%左右，約 30%的土地可作草場或牧場。有豐富的磷酸鹽和鐵礦儲藏；其他礦藏有大理石和黃金。

塞內加爾

人民　總人口密度爲每平方公里 33 人(每平方哩 86 人)。有 7 個主要種族：沃洛夫人(Wolof)、塞雷爾人(Serer)、富拉尼人(培爾人〔Peul〕)、圖庫洛爾人(Tukulor)、迪奧拉人(Dyola)、馬林克人(Malinke)和索寧克人(Soninke)，還有其他一些爲數不多的種族。主要的族羣都有自己的語言，住在薩赫勒和稀樹草原區，這些地區從前都支持過西部蘇丹古代諸帝國，如迦納、馬利和桑海(Songhai)。在信奉宗教的人口中，伊斯蘭教徒最多，超過 90%。整體而言，人口結構年輕，15 歲以下人口占 45%，1980～1985 年的出生率爲 48‰，死亡率爲 21‰。人口成長率爲 2.7%。減少發病率和死亡率是政府優先考慮的問題，並按經濟機會和社會服務來改進人口的分布。

經濟　塞內加爾屬發展中的市場經濟，主要以農業爲基礎。自從獨立以來所取得的有限的經濟成長，常常週期性地受乾旱影響而產生嚴重的衰退。1983 年國民生產毛額爲 2,730,000,000 美元，國民平均生產毛額爲 440 美元，其成長速度比人口成長慢。農業約占國民生產毛額的 17%，從業人員占勞動力的¾。基本上是單一耕作，花生(落花生)是最重要的經濟出口作物，約占總耕作面積的⅔。重要的糧食作物有粟和高粱；進口大量的稻米。政府正設法增加作物品種和擴大種植棉花、稻米、甘蔗及商品蔬果以減少經濟對花生的依賴。商業性漁業成長快速，20 世紀 80 年代初期魚類出口占出口總數的¼強。以磷酸鹽開採爲主的採礦業也不斷發展。卡

薩芒斯(Casamance)濱外發現了重要的石油蘊藏。製造業約占國民生產毛額的⅕，從業人員占勞動力的⅒左右，發展程度在講法語的西非僅次於象牙海岸。花生油榨取是最重要的工業，紡織業次之。國內企業生產軟性飲料、精糖、乳製品、香煙和魚罐頭(主要是金槍魚)。服務業和交通運輸業約占國民生產毛額⅗，雇用人員約占勞動力的⅛。達喀爾是西非重要港口，也是塞內加爾鐵路系統的終點站。公路系統完善並在擴展中。旅遊業成爲外匯收入的主要來源。經濟發展極大部分受外援的資助(主要是法國)，但有相當款額由世界銀行和國際貨幣基金所提供。雖然乾旱造成農作物出口的波動部分被礦產和魚類出口的高收入所抵銷，但塞內加爾的貿易赤字仍繼續增加，債務負擔沈重。主要的貿易夥伴有法國、美國、巴西、奈及利亞、象牙海岸及英國。

行政與社會狀況　塞內加爾共和國基本上傾向社會主義，但建立在議會民主制的基礎上。現行憲法始於1963年，並經重大的修改。國家行政首腦爲總統，由直接選舉產生，任期5年。總統任命和領導內閣，並兼任全國總司令。國民議會由120名議員組成，是國家的立法機構，議員由直接選舉產生，任期5年。塞內加爾社會黨是最重要的政黨，成立於1958年，原名塞內加爾進步聯盟，以桑戈爾(1981年前任該國總統)爲首而建立的。1981年修改憲法，取消對建立政黨的一切限制；80年代中期全國有十餘個政黨。塞內加爾每一個行政區都有一名區長和一個地方議會。1982年結成塞內甘比亞聯邦，兩國保持各自的主權，在國防、外交和金融方面採取聯合政策。

6～12歲兒童接受義務教育，但只有40％的兒童註册入學。中學教育根據國家發展所需的各項事業而設立。達喀爾有一所大學。農村的健康情況一般比城市情況惡劣。每13,000名居民才有1名醫生；而70％的醫生又都住在達喀爾，嬰兒死亡率爲141‰，平均壽命僅43歲。文化遺產主要保留在口述傳統中。有一種遊吟詩人，吟誦描繪武士行徑的詩歌。這個穆斯林國家的雕刻特點是抽象和表意的。也是詩人的前總統桑戈爾參加名爲「黑人自覺運動」(Negritude)的20世紀文學運動，他對這個名詞所下的定義是：介於對傳統非洲黑人價值觀的維護和現代化之間的緊張局勢。塞內加爾作家烏斯曼(Sembène Ousmane)是第一位非洲黑人電影導演。

歷史　塞內加爾人和北非之間的聯繫建於10世紀，隨後是11世紀圖庫洛爾人改信伊斯蘭教。但是18世紀以前，圖庫洛爾人一直連續受泛神論團體的統治，泛神論在塞內加爾廣爲流傳直到19世紀爲止。1444年葡萄牙人繞過佛得角，翌年探索了塞內加爾沿岸。1638年法國人在塞內加爾河口設立貿易區，並於1659年建立了聖路易城，法國人於1677年對曾接連被葡萄牙人和荷蘭人占領的戈雷(Gorée)島提出領土要求。17和18世紀，歐洲人將奴隸、阿拉伯樹膠、象牙和黃金販運出去。1693～1814年，法國和英國交替控制塞內加爾海岸。1814年的巴黎條約把聖路易和戈雷島判歸法國，兩地於1817年被法國人重新占領。1848年廢除奴隸制。法國人在費德爾布(Louis-Léon Faidherbe, 1818～1889)統率下將勢力擴充至內地，他阻止圖庫洛爾帝國的擴張，並在塞內加爾設立基本的殖民地機構。殖民地派代表參加法國議會的權利於1871年恢復。1946年塞內加爾全體居民都成爲法國公民，殖民地成爲法國的海外省。1958年塞內加爾成爲法蘭西共同體中的一個自治共和國，1959～1960年同馬利組成聯邦。1960年被承認爲獨立國家，領導獨立運動的桑戈爾成爲共和國的第一任總統。他於1980年辭職，1963年限制政治活動的禁令至此也予以解除。

Sénégal River　塞內加爾河

位於非洲西部。長1,633公里(1,015哩)，爲西非最長的河流之一，注入大西洋。其中有858公里(533哩)的河道爲茅利塔尼亞和塞內加爾之間的界河。有幾個源頭：法萊梅河和巴芬(Bafing)河發源於幾內亞的富塔賈隆高原砂岩區，巴科伊(Bakoye)河發源於馬利西部。後兩者在距河口1,045公里(650哩)的巴富拉貝(Bafoulabé, 在馬利)匯合而成爲塞內加爾河。在巴克爾(Bakel)至達加納(Dagana)的619公里(385哩)距離內，河流穿過20公里(12哩)寬的沖積谷地。洪水於9月初來到巴克爾，10月中抵達達加納，水位上升3.7公尺(12呎)，流量大於旱季枯水期300倍。退洪時，種植玉蜀黍、高粱、甘薯等。達加納以下進入三角洲，有牧民放牧，但很少定居。由於海洋上加那利洋流的影響和信風自北部吹來，河口向南傾斜，形成長形沙嘴。聖路易港位於河口灣，有危險沙洲，因而在1885年達喀爾-聖路易鐵路建成後，港口爲南面262公里(163哩)的達喀爾所取代。

巴芬河和法萊梅河接納年雨量2,032公釐(80吋，主要在3月末至11月初)；塞內加爾河谷年雨量爲254～762公釐(10～30吋，5月末至10月中)，並向下游遞減。沿岸的典型樹木爲阿拉伯樹膠，河流中魚產豐富。達加納以下谷地的居民爲沃洛夫人；從達加納至馬塔姆(Matam)爲圖庫洛爾人，而在馬塔姆則以索寧克人爲主。河谷地區常有小羣的富拉尼族和摩爾族(Mauri)牧民。1558年法國船隻進入河口，1659年建立聖路易要塞，該地成爲法國探險家的基地和奴隸、樹膠、黃金、皮革、象牙等的貿易市場。由於築堤設閘，改良氾區土壤，水稻種植有所發展。在支流陶烏葉(Taoué)河上修建的攔河壩對達加納附近5,664公頃(78,000畝)土地提供灌溉之利。三角洲築有80公里(50哩)的長堤，使30,000多公頃土地免受洪水氾濫，可以用作耕地。

Senegambia　塞內甘比亞

塞內加爾和甘比亞聯邦。兩國於 1981 年 11 月達成聯合協議。協議要求兩國合併軍隊和公安部隊，結成經濟和貨幣聯盟，協調外交政策和交通運輸，建立聯邦組織機構及制度，但仍保持各自的獨立。

senescence　衰老

生物體隨著年齡的老化(aging, 參閱該條)而表現出身體機能衰退的現象。衰老除了表示老化的過程之外，亦顯示爲老年(old age, 參閱該條)的狀態或情況。

seneschal　總管

法語作 SÉNÉCHAL。在中世紀和近代初期的法國，爲宮廷或貴族家中的執事或總管。隨著時間推移，其重要性日趨下降，往往相當於執行官(bailiff, 參閱該條)。該職務和稱號一直沿用至法國大革命。在梅羅文加時代，宮廷總管僅次於宮相，負責管理宮廷事務人員。在加洛林王朝統治時期，則負責安排國王或皇帝的日程。到 1071 年，成爲主要官員——宮廷內府執事、軍隊統領以及皇莊總管。至 12 世紀中葉，此職已無實權，多爲榮譽性質。法國的大藩臣大部分都有自己的總管，這就是日後法國行政區劃分爲司法官轄區和總管轄區的根據。但在諾曼第、曼恩(Maine)、安茹和奧弗涅(Auvergne)，總管爲執法官所代替。

Senfl, Ludwig　森夫爾(1490？～1556？)

瑞士作曲家。師承衣沙克(Heinrich Isaac)，掌握了法國-法蘭德斯風格，並成爲馬克西米連一世室內樂作曲家。約在 1520 年遷居奧格斯堡，在那裏完成了衣沙克的『康斯坦丁努斯合唱曲集』(*Choralis Constantinus*)，編輯了『聖歌選集』(*Liber selectarum cantionum*, 1520)，這是德國最早出版的樂譜之一。1523 年起，在慕尼黑工作。約出版了 150 首德國藝術歌曲(1534，1544)，他的作品選集已於 1937 年編入『德國音樂遺產』(*Das Erbe deutscher Musik*)一書。

Seng-chao　僧肇(384～414)

亦作 SENGZHAO。中國東晉佛教哲學家。俗姓張，京兆(今西安)人。原好『老』、『莊』。讀舊譯『維摩詰經』後極爲讚賞，認爲在思想上找到歸宿，因而出家。不久，鳩摩羅什到姑臧(今甘肅武威)，僧肇前往受學。後隨同到長安(今西安)參加譯場，成爲鳩摩羅什得力助手。與僧叡等詳定經論，深得羅什正傳，以擅長般若學著稱。僧肇在羅什門下稱爲「解空第一」。鑑於當時佛教學者論著文義舛雜，解說乖謬，不合佛教本義，僧肇以流暢的文字確切表達般若空宗基本理論。其『般若無知論』，深受鳩摩羅什和慧遠讚賞。還著有『不眞空論』、『物不遷論』、『維摩詰經注』等。僧肇的論文是中國佛教哲學史名篇。『不眞空論』成爲三論宗理論淵源，被吉藏推爲「玄宗之始」，即三論宗實際創始人。

Seng-ko-lin-ch'in　僧格林沁(？～1865. 5. 18)

亦作 SENGLINQIN。中國清末將領。博爾濟吉特氏。蒙古科爾沁旗(今屬內蒙古)人。1825 年襲封郡王。1853 年爲參贊大臣，率騎兵防堵太平天國北伐軍。1855 年以擊潰北伐軍晉封親王。1859 年在大沽抗擊英法聯軍獲勝。次年因大沽失守和通州六里橋潰敗被奪爵革職。1861 年後對捻軍作戰，先後鎮壓山東長槍會、河南金樓寨白蓮教軍、安徽捻軍、山東淄川劉德培軍、山東鄒縣文賢教軍，因戰功恢復親王爵位，並命統轄山東、河南軍務。連同直隸、山西四省督、撫、提、鎮統兵大員也歸其節制。1864 年後屢被捻軍賴文光、張宗禹部擊敗。1865 年 5 月 18 日在山東曹州(今菏澤)高樓寨吳家店戰役中被圍殲斬首。

Senga　森加人。尚比亞東部民族。詳恩森加人(Nsenga)條。

Senghor, Léopold (Sédar)　桑戈爾(1906. 10. 9～　)

塞內加爾著名政治家、詩人。生於風景如畫的塞內加爾小城若亞爾(Joal)。父親爲塞雷爾(Serer)族一富商。在塞內加爾讀完中學後，於 1928 年就讀於巴黎大學。在這些年裏，他發現當代繪畫、雕塑、音樂和文學中都有明確無誤的非洲藝術痕迹，使他深信非洲對現代文明所作的潛在貢獻。

桑戈爾
＊聯合國供圖

1935 年獲得法國中學教員的資格。1939 年第二次世界大戰爆發後應徵入伍。1940 年被俘，在納粹集中營中被關押兩年，寫有一些優秀詩歌。獲釋後參加法國的抵抗運動。戰後他從事政治活動，先後任法國制憲會議代表、塞內加爾派往法國國民議會代表、塞內加爾的捷斯(Thiès)市市長等職。1960 年塞內加爾獨立以後桑

戈爾當選爲總統(1960～1980)。他鼓吹根據非洲的現況，實行非洲式的社會主義，既不要無神論，也不要過分的物質主義。他是第三世界强有力的發言人，抗議對農業國家在貿易上的不公平條件。

Senglea　森格萊阿

馬爾他東部城鎮。與科斯皮夸(Cospicua)和維托里奧薩(Vittoriosa)組成舊時著名的三鎮。該鎮在法國灣和船舶修造廠灣之間的狹小半島上，與瓦萊塔(Valletta)隔格蘭德(Grand)港。1554 年創建。在 1565 年的馬爾他之圍中起過重要作用。18 世紀因商業和造船業發展，成爲三鎮中最繁榮的城鎮。第二次世界大戰中幾乎被炸爲平地，戰後修船業恢復，成爲該鎮的經濟支柱。人口約 4,931(1983)。

Senigallia　塞尼加利亞

前稱錫尼加利亞(SINIGAGLIA)，拉丁語作 SENA GALLICA。義大利馬爾凱(Marche)區城鎮和主教區，臨亞得里亞海，瀕米薩(Misa)河口。建於公元前 6 世紀。6 世紀時爲沿海五城區的城市之一。1631～1860 年爲教皇轄地之一部。重要古建築有城堡、格拉齊耶(Grazie)女修道院、大教堂(1787)和 18 世紀的埃爾科拉尼(Ercolani)宮。現爲海濱遊覽地。漁港，農產品集散地。生產農具、紙袋和家具。人口約 40,108(1981)。

senile brain disease　老年性腦病

亦稱老年性癡呆(SENILE DEMENTIA)。老年期發生的智能明顯缺失及人格改變的精神病，伴腦組織萎縮及神經細胞廣泛缺失。原因未明，但知與動脈硬化、感染、腫瘤或營養缺乏性疾病無關。患者常表現老態龍鍾，如皮下脂肪消失、肌肉萎縮、皮膚無彈性、毛髮稀疏發白等。可見步態不穩、言語障礙、自我中心、情緒不穩定、固執、對親友多疑。以上徵象有時難與動脈硬化性腦病所致者相區別，兩種疾病亦可併發。

Senior, Nassau William　西尼爾(1790. 9. 26～1864. 6. 4)

英國古典經濟學家、牛津大學首任政治經濟學教授。受教於伊頓公學和牛津大學，1812 年畢業。初爲律師，後從事文學評論，稍有名氣；爲 19 世紀前半葉主要經濟學家之一。1836 年出版『政治經濟學大綱』(*An Outline of the Science of Political Economy*)，提出資本儲蓄與積累應視爲生產成本，此說受到馬克思主義學者的批判。在價值理論上提出邊際效用遞減概念，推廣地租概念，發展了利息起源於節儉的學說，在古典經濟學界開展反對馬爾薩斯人口論的活動。西尼爾對貴重金屬分配理論有所發展，並揭示了生產率對一般物價水平的重要影響。

senior citizen　老年人

年老的人，尤指 60 或 65 歲以上者。參閱老年(old age)條。

Senjirli Hüyük　土耳其考古學遺址。詳津吉爾利許于克(Zincirli Hüyük)條。

Senlis　桑利

法國瓦茲(Oise)省城鎮。位於巴黎東北 51 公里(32 哩)處的林區。具有 78 公尺(256 呎)高塔尖(13 世紀)的聖母瑪利亞教堂，儘管有某些文藝復興時期的增建部分，它仍爲法蘭西島地區哥德式建築的最佳典範。巨大的高盧-羅馬時期城牆大部分尚存。在于格・卡佩(Hugh Capet)的統治下，成爲法國王室領地。于格・卡佩是卡佩王朝的創立者，公元 987 年在此稱王。現工業有金屬加工和家具製造。人口 14,345(1982)。

senna　鐵刀木

豆科(Fabaceae)植物的通稱，尤指鐵刀木屬(*Cassia*, 即山扁豆屬)植物，主要產於亞熱帶和熱帶地區。許多種用於醫藥；有些種樹皮含鞣質可用於製革；有些種則屬於最豔麗的開花樹木之列。

鐵刀木屬(*Cassia*)

亞歷山大里亞鐵刀木(*C. acutifolia*, 即亞歷山大里亞番瀉、無葉鐵刀木)、原產於埃及、蘇丹、及奈及利亞；西伯鐵刀木(*C. sieberana*)原產於塞內加爾至烏干達一帶；這兩個種在印度均有栽培，用作瀉藥。鞣皮鐵刀木(*C. auriculata*)爲高大灌木，原產於印度南部，樹皮是該處主要的鞣料來源。

在美國東部，野生的鐵刀木(無果鐵刀木〔*C. hebe-*

carpa〕和馬里蘭鐵刀木〔*C. marilandica*〕)可高達 1.25 公尺(4 呎)，花穗豔麗，花瓣黃色。咖啡鐵刀木(*C. occidentalis*, 即望江南)，原產於南、北美洲，在歐、亞、非三洲熱帶地區廣泛種植，用作瀉藥。燭臺鐵刀木亦稱蠟燭樹(*C. alata*, 即有翅鐵刀木、翼山扁豆)爲觀賞灌木，高可達 2.5 公尺，常見於熱帶地區，在加利福尼亞作爲觀賞植物。

膀胱豆屬(*Colutea*)的膀胱鐵刀木爲歐、亞、非三洲的灌木或小喬木；花黃色；莢果厚大。小冠花屬(*Coronilla*)的蠍子鐵刀木(*C. emerus*)，亦爲灌木，花黃色豔麗，故栽作觀賞植物。

Senna rug　生納地毯

Senna 亦作 SEHNA。居住在伊朗西部生納城(現名薩南達季〔Sanandaj〕)或其附近的庫爾德人手工織製的鋪地用品。以其圖案及配色精緻、織製優美而著稱，在庫爾德地毯中首屈一指。同一圖案中經常採用相同花飾，如採用赫拉特(Herāt)菱形飾，菱形格子透過交纏的玫瑰花葉或透過交錯的捲尖花葉隱約可見。整個大地布滿這種花飾，或採用奎心圖案，中心爲六角形，各端爲直線拱圓，拱圓飾以顏色不同而式樣相同的花飾或菱形花飾。大邊布滿細小飾物，通常地毯行業稱爲「海龜」的阿拉伯對稱花飾。整個圖案極爲複雜繁瑣。毯面多爲棉底，拴土耳其扣。

生納地毯
＊美國大英百科全書公司供圖

Sennacherib　辛那赫里布(？～681. 1. BC)

阿卡德語作 SIN-AKHKHEERIIBA。『聖經』譯西拿基立。亞述國王(公元前 705/704～前 681 在位)。薩爾貢二世(Sargon Ⅱ)之子。他從父親手中繼承一個從巴比倫尼亞到巴勒斯坦南部，並包括小亞細亞的帝國。他修建了尼尼微城。公元前 703～前 689 年在巴比倫尼亞地區進行了大小 6 次戰役。公元前 703 年加爾底亞人米羅達巴拉丹(Merodach-Baladan)發動一場部族大起義，打破巴比倫尼亞北部的和平局面。辛那赫里布依靠靈活的戰略戰術收復這一地區，立巴比倫人拜爾伊布尼(Bel-ibni)爲藩王。米羅達巴拉丹不甘心失敗，繼續謀反，迫使亞述人發動新的戰爭。公元前 700 年，亞述大軍攻入加爾底亞人的土地，米羅達巴拉丹逃亡到埃蘭(Elam)，不久客死異邦。辛那赫里布以其子亞述那丁順(Ashur-na-din-shum)代替拜爾伊布尼爲巴比倫王，從而開始亞述人的直接統治。巴比倫尼亞暫時安定以後，辛那赫里布在西利西亞和北方地區進行一系列戰役。但是，埃蘭人繼續支持加爾底亞部族，因此，公元前 694 年他又進攻巴比倫尼亞南部，同時橫渡波斯灣從海上侵入埃蘭。埃蘭以進犯巴比倫尼亞北部地區作爲回報，俘獲了亞述那丁順，扶植了一個親埃蘭的統治者。後來，另一個加爾底亞族首領木什吉布-馬爾杜克(Mushezib-Marduk)奪取了巴比倫城。公元前 691 年，亞述與埃蘭的大軍在迪亞拉河(Diyala)上的哈魯城(Halule)會戰，雖然辛那赫里布自稱取得勝利，但實際上他受到嚴重的損失。公元前 689 年他長期圍困巴比倫城，9 個月後終於攻克。辛那赫里布自詡「頭腦好」，他曾建造一種新式航船。他親自出去勘查雪花石膏礦和建築用的石材，並發現幾處出產大木的山林。他研究出青銅澆鑄的新方法，並創造一種更爲方便的提汲井水的工具。公元前 681 年 1 月，辛那赫里布被兒子謀殺，大概死於尼尼微。

Senneterre　森特爾

加拿大魁北克省西南部城鎮。臨帕朗(Parent)湖南面的貝爾(Bell)河。在瓦勒多(Val-d'Or)東北 48 公里(30 哩)，爲橫貫北美大陸鐵路的樞紐站，又是幾條省屬公路的終點站。地處廣闊荒原邊緣，是爲獵人、漁夫、林業工人和印第安人提供裝備的一個服務站。有鐵路修理場、鋸木廠和哈得遜海灣公司貿易站。人口 4,339(1981)。

Sennett, Mack　賽納特(1880. 1. 17～1960. 11. 5)

原名 MICHAEL SINNOTT。加拿大出生的電影事業家，基斯東(Keystone)公司創始人，美國通俗喜劇片之父。在好萊塢攝製默片的時代，他以善於穿插笑料以及剪輯出色而聞名。他使喜劇有了獨特的風格。曾在馬戲團、低級歌舞表演、歌舞雜耍表演和正統戲劇中演出。1909 年加入比沃格拉夫(Biograph)公司當演員，不久轉爲編劇和導演，師從發展電影藝術的大導演格里菲思(D.W. Griffith)。3 年後，他辭職去洛杉磯組織自己的基斯東公司。1914 年，他的公司拍出第一部美國足本喜劇片『蒂麗情史』(*Tillie's Punctured Romance*)，但他還是以

拍出一千多部僅有一兩本長的短喜劇片而最爲知名。起初，他自導自演，許多遊行、火災以及諸如此類用搬演方式耗資甚巨的場面，都是現場就地拍攝的。他的精彩影片如『他的苦藥丸』(*His Bitter Pill*, 1916)、『小城偶像』(*A Small Town Idol*, 1921)和『阿拉伯異趣』(*The Shriek of Araby*, 1923)，往往無情地揶揄或辛辣地諷刺社會日益機械化所帶來的種種弊端。那些影片的特點是特技攝影、高速與慢動作攝影，使人想起 1907 年後在美國風行的法國式「追逐」喜劇。他訓練出的一大批男女喜劇演員使基斯東公司譽滿全球，其中有卓別林等；而像卡普拉(Frank Capra)、馬爾科姆·聖克萊爾(Malcolm St. Clair)和史蒂文斯(George Stevens)等著名導演也是在他的指導下取得經驗的。1937 年，影藝學院頒給他一項「表彰他對電影喜劇技巧的不朽貢獻」的特別金像獎。

Sennusiya 穆斯林蘇非派教團。詳賽努西教團(Sanūsīyah)條。

Šenoa, August 謝諾阿(1838. 11. 14～1881. 12. 13)

克羅地亞小說家、評論家、編輯、詩人和劇作家。他極力主張改進克羅地亞文學，使之現代化，並引導它從浪漫主義轉向現實主義。他把歷史小說帶進克羅地亞文學，爲提高克羅地亞人民的民族意識作出貢獻。他還寫了以當代社會生活爲主題的作品，主張文學應該在羣衆中起教育作用。1869 年以後，他擔任過文藝評論雜誌『花環』(*Vijenac*)的編輯，並在該雜誌上發表作品，寫過許多短篇小說、詩歌和隨筆。他的小說有『農民暴動』(*Seljačka buna*, 1877)和『迪奧蓋內斯』(*Diogenes*, 1878)等。

Senoi 塞諾伊人

馬來半島的類維達人(Veddoid)，分爲小羣，散居在印度尼西亞蘇門答臘的西亞克(Siak)沿海平原。20 世紀 70 年代晚期估計約 34,000 人。印度尼西亞東部各島嶼也有塞諾伊人存在。他們有時被稱爲薩凱人(Sakai)，是馬來人對他們的貶稱。住在馬來半島上的塞諾伊人，使用一種顯然同孟-高棉語族有關或受其影響的語言，但住在蘇門答臘的塞諾伊人卻採用了米南卡保人(Menangkabau)的語言及其母系制度。塞諾伊人種植木薯和水稻，也積極從事漁獵和採集。

Senoic languages 塞諾伊諸語言

亦稱薩凱諸語言(SAKAI LANGUAGES)，屬澳斯特羅-亞細亞語系麻六甲語支，包括中部塞諾伊語，又名塞邁語(Semai)；東部塞諾伊語，又名賈胡特語(Jah Hut)；北部塞諾伊語，又名特米亞爾語(Temiar)；南部塞諾伊諸語言有許多方言，常被劃爲獨立的小語支，叫做塞米萊諸語言(Semelaic languages)。操塞諾伊諸語者居住在馬來西亞，約有 32,000 人。塞諾伊諸語主要通行於內陸，但也擴及吉隆坡以南沿海地區。

Senones 塞農人

塞爾特史上的兩個部落，或爲一民族之兩支——一支在高盧，另一支在義大利。高盧的塞農人居住在現代法國塞納-馬恩(Seine-et-Marne)、盧瓦雷(Loiret)和約納(Yonne)等省。他們曾於公元前 53～前 51 年反抗凱撒；後來遷入高盧的盧格杜南西斯(Lugdunensis)。其首府爲阿根迪庫姆(Agedicum, 後來稱塞農努斯〔Senonus〕，因而有桑斯〔Sens〕這一地名)。

另一支約在公元前 400 年越過阿爾卑斯山脈進入義大利，將翁布里亞人逐出阿里米尼姆(Ariminum, 今里米尼〔Rimini〕)和安科納(Ancona)之間的東部沿海地區，並定居該地。公元前 391 年入侵埃特魯里亞(Etruria)包圍克魯西姆(Clusium)。羅馬應克魯西姆之請出兵干涉，導致塞農人帶領高盧人於公元前 390 年占領羅馬。此事李維和西庫勒斯(Diodorus Siculus)曾有記載，但波利比奧斯(Polybius)未曾記載。其後塞農人與羅馬人的戰爭長達一世紀，而以失敗告終。公元前 283 年被多拉貝拉(Publius Cornelius Dolabella)逐出義大利。他們的土地則被當作殖民地或劃分給羅馬公民。

Senoufo 分布在象牙海岸北部和馬利南部的民族集團。詳塞努福人(Senufo)條。

Sens 桑斯

法國勃艮地大區約納(Yonne)省城鎮。位於巴黎東南。舊城位於約納河右岸，火車站和工業區位於河左岸。城鎮在成爲羅馬人主要住地之前，原是强大的塞農高盧部族的首府。1140 年曾在此地召開會議，聖貝爾納(St. Bernard of Clairvaux)第二次對哲學家和教師阿伯拉爾(Peter Abelard)的學說進行譴責。12 世紀英國殉教者貝克特(Thomas Becket)於 1166～1170 年住在城北的聖科隆布(St. Colombe)修道院。1234 年法國國王路易九世在教堂結婚。聖艾蒂安(Saint-Étienne)教堂(12 世紀中葉～16 世紀初)是最早的重要的哥德式教堂之一，教堂倉庫中收集著豐富的編織物和祭服，包括貝克特所用的遺物。13 世紀的市政廳現闢爲博物館。約納河可通航，連接桑斯與法國內陸水路系統。桑斯的主要工業有金屬加工、電器、製藥以及乳製品生產。人口 25,793(1982)。

sensation 感覺

任何因感覺器官、感覺神經或大腦感覺區受到刺激

而造成的具體的、意識的體驗。該詞較爲普通的意義是用以表明這些經驗的全部類別。在俗話中感覺一詞往往意義不明確，聽者常弄不明白說話人指的是感覺過程還是被感覺到的什麼事物(如明確的疼痛、鈴聲或火的紅光)。這種一詞雙義現象也造成認識上的混亂，使人弄不清感覺是否爲純心理現象(與生理現象相對)。儘管某些人認爲感覺過程是純心理現象，但有些心理學家和哲學家認爲被感覺到的通常都是不依賴精神而存在的物理特性：如不管有人到場看見與否，草確實是綠色的。爲了避免這種模稜兩可的意義，羅素(Bertrand Russell)用感覺資料一詞表明被感覺到的事物，而將感覺一詞專用於心理過程或心理活動。更傾向於經驗主義的心理學家和生理學家喜歡把感覺視作一種概念，而不是物質，用機體的辨別應答與物理刺激的性質之間的依賴關係加以解釋。要搞清感覺功能的特徵，可以訓練實驗動物或要求人類對刺激的不同方面作出不同的應答。在這種方法中感覺有如現代自動化裝置中的「敏感」。在自動化系統中，敏感元素(靈敏元件)指出作用於其上的某種能的特徵(存在、不存在、强度或程度)。這些靈敏元件被稱爲傳感器；可將輸入的能量轉換成可用爲信號的電流。如光電池產生的電流能用作信號以表明落於光電池上的光的强度。當信號達到臨界强度時，繼電器就可以開動發動機，當光電池受到某種强度的光照射時，發動機就開動(應答)起來。用生物體的辨別應答給感覺下的定義亦與此類似。若刺激衝擊感覺器官，而機體又作出適當的應答，就可以說刺激已被感覺到了。但許多人認爲心靈主義的感覺定義是感覺心理學的基礎。參閱心理物理學(psychophysics)條。

sensationalism　感覺論

在認識論(知識論)和心理學中，完全或大部分依靠感官的職能解釋知識的學說。這個學說是視心靈如同一塊白板的論斷。17 世紀的經驗主義者，例如法國的新伊壁鳩魯派學者伽桑狄(Pierre Gassendi)、英國人霍布斯和洛克都比較强調感官的作用，用以反對那些强調人心的推理能力的笛卡兒信徒。洛克對 18 世紀法國哲學的影響產生了孔狄亞克(Étienne Bonnot de Condillac)的極端感覺主義。孔狄亞克主張：「我們的一切能力都來自感官，或者說得更確切些，來自感覺。」

sense　感受作用

又稱 SENSORY RECEPTION 或 SENSE PERCEPTION。生物察覺內外環境變化的功能。高等動物的感覺神經執行感受作用，它將外界刺激「翻譯」成神經脈衝。感受作用的意義在於使生物能及時對環境作出適當的反應。

分類：1. 根據感官部位。表淺部位的感官多接受外界信息，稱爲外感受器，如皮膚感覺神經及視、聽、嗅等感官。體內感官則接受內部信息，爲內感受器，其信

息常不進入意識範圍。2. 根據刺激類型。特定感官引起特定感覺，不同的刺激達到各自的强度都可引起相同的感覺，如壓迫眼球也可以引起光感。但眼球結構卻保護視覺細胞免受無關刺激，只有光線才經聚焦而得到加强。每種視覺細胞能感受一定範圍的顏色，不過存在最佳範圍，其相應的顏色只需極小能量便能引起感覺，例如幾個光子便可以。刺激的强弱常被感覺細胞「翻譯」成神經脈衝頻率的高低。視色素的種類則決定能感知的顏色種類。昆蟲甚至可感受紫外光。熱血動物的皮膚還可感知冷暖。在化學感受器中，嗅味覺的感受範圍極廣。內感受器如頸動脈體可感知血氧張力。力學刺激感受器在體內分布最廣，包括感受能、疼、聲音、重力和肌肉張力等感受器。只要刺激存在，有些便持續發出神經脈衝，有些只在刺激改變時才發出相應脈衝。只有某些魚類有電感覺，它們能查知周圍水中的物體(食物、天敵)。昆蟲和鳥能定向，似乎能感知磁場，但尚未找到相應的感受器。

感覺的進化：感覺進化與種系發生無明顯關係，但與生態有關，同一門類中有的視覺良好，而穴居者卻可完全喪失視覺。早自水母便已出現重力和光感受器。而章魚的眼睛和平衡感官已和脊椎動物極爲相近。感覺信息：信息要在神經系統的不同層次進行加工(綜合和分析)。例如視覺細胞水平便存在側抑制現象，接受最强刺激者抑制周圍受刺激較弱者的反應，從而加强兩個部位間的對比，突出其邊界。

sense, human　感受作用(人類的)

人類對事物個別特性的感受。古代哲學家將人的感官稱爲「心靈之窗」。亞里斯多德列舉了 5 種感官——視、聽、嗅、味和觸。實際上，感覺遠遠不只 5 種，僅皮膚就有熱、冷、壓和痛覺。現代感覺分類中還有肌動覺和平衡覺，此外，循環系統中有對血液內二氧化碳分壓或血壓改變敏感的感受器，在消化道中有感受饑餓和渴的感受器等等。並非所有的感受器均能引起意識性感覺，例如循環(心血管)感受器的功能主要是使機體對血壓和心率進行反射性的調節，並不上升爲意識。可以按引起正常反應的刺激將感官進行分類，有光感受器、機械(變形或彎曲)感受器、溫度感受器、化學(例如化學氣味)感受器和傷害性(痛刺激)感受器等等。各種感官的結構雖然不同，但在引起感覺方面有共同的原理：1. 各種感官均有其特有的適宜刺激——即特別敏感的一種刺激，其他刺激只有在相當强時才能使該感受器興奮。2. 接受刺激的部位(例如眼的視網膜)有起換能作用的神經元(或感覺細胞)，感覺器官的附屬結構能將刺激能量引導到感覺細胞，例如正常透明的角膜和晶狀體能將光線聚焦在視網膜的感受神經元上。3. 感覺細胞與傳入神經

的軸突構成聯繫，在傳入神經中產生神經衝動。4. 傳入神經通過各級中間神經元與腦幹、視丘構成複雜的聯繫，最後終止於大腦皮層的特異接受區。感覺的研究方法是多科性的，早期方法是解剖學的，物理學家和化學家則對刺激能量進行測定，生理學家探測感覺細胞和傳入神經纖維電信號，對感覺信息進行生物物理分析，心理學家研究人們被刺激時報告的感覺等。

感覺的種類如下：1. 皮膚感覺。分爲兩種壓力感覺(分別接受輕和重刺激)、兩種溫度感覺(溫和冷)及痛覺。在皮膚的不同點處，對刺激的選擇敏感性不同，即感受器是斑點狀的，痛點的數目最多，其次爲觸，再次爲冷，最少的是溫點。皮膚有許多感覺神經末梢支配，分游離神經末梢及有囊的神經末梢(例如帕奇尼氏小體〔pacinian corpuscle〕及邁斯納氏小體〔Meissner's corpuscle〕)。一般認爲，不同的結構感受不同的感覺(但眼的角膜只有游離神經末梢卻能感受痛、壓、溫度等)。痛、溫和觸覺的傳入神經纖維進入脊髓後交叉到對側，通過脊髓視丘束上行。而深壓覺和肌動覺的傳入神經纖維進入脊髓後，在同側背索上行，因而脊髓空洞症時若脊髓中央管部分有空洞，則導致痛、溫覺喪失，但深壓覺仍保留。皮膚感覺有適應現象，對壓力的適應已衆所周知，人們很少感覺自己衣服的穩定壓力(除非運動時引起刺激的變化)。溫度感覺在 16～42℃(61～108℉)之間發生適應，一手放入 40℃(104℉)的熱水中，另一手放入 20℃(68℉)的冷水中，適應後，兩手同時放入 30℃(86℉)的溫水中，已在熱水中適應的手感覺到冷，而已在冷水中適應的另一手感覺熱。痛覺比較複雜，伴隨有强烈的情緒因素。對皮膚或暴露的神經給予單個電擊不引起疼痛。皮膚痛較深部痛尖銳，並且鎮痛藥對之效果差。

2. 肌動覺。閉眼時仍能感知自己的腿和臂的位置及主動和被動運動。其感受器有 4 種：肌梭、戈爾吉氏(Golgi tendonorgan)腱器官、關節感受器和游離神經末梢。肌梭和腱器官的傳入衝動只有很少數能到達大腦皮層，在反射調節和隨意運動中起通知和決定性作用，而在意識性姿勢感覺中不是重要的。有些實驗證明，關節感受器在肌動覺的形成中才可能是重要的。3. 前庭感覺(平衡覺)。旋轉感受來自半規管。當旋轉開始時，半規管中的內淋巴落後於旋轉，感受細胞上的細毛彎曲，若旋轉以等速進行，內淋巴獲得與半規管相同的旋轉速度，細毛不彎曲，感受細胞不再受到刺激；旋轉停止時，內淋巴還在繼續流動，細毛向相反方向彎曲。只要細毛彎曲，人就感到在空間旋轉。對重力感受的感受細胞位於球囊和橢圓囊內，感受細胞上也有細毛，其上蓋有膠性帽，帽內嵌有碳酸鈣的小顆粒(耳石)，壓在毛上。若將鐵粒植入魚的球囊或橢圓囊，並用磁石在體外使其發生位移，魚在水中便可腹部朝上游動或採取其他不尋常的姿勢。在人，前庭器官的不尋常刺激常能導致定向不能和一些植物性反應。

4. 味覺。人的味覺感受結構是味蕾，分布在舌、齶和咽部，在其中有味感受細胞。也有許多味感受器是以小乳頭的形式分布在成年人的軟齶和口腔後部，對酸和苦敏感，而舌上的感受器對甜、鹹更敏感。戴假牙者的味覺敏感度降低，原因可能是假牙對味感受器的機械干擾。味覺的感覺神經是面神經(舌前⅔)、舌咽神經(舌後⅓)及迷走神經(咽喉部)的分支。除酸以外，刺激物的化學組成與味覺性質之間的關係是複雜的，其間尚未找出一個簡單的關係。如硫酸鎂有苦味，而食鹽則有鹹味。5. 嗅覺。嗅感受器位於鼻腔的最上方。感受細胞爲雙極嗅細胞，向鼻腔的一端有嗅纖毛，另一端爲嗅神經纖維。平靜呼吸時，帶有氣味的分子被回旋式的氣流帶到鼻腔上方，作用於嗅細胞。當鼻腔因炎症而充血時，鼻道受到機械堵塞，因而嗅覺功能減低。有 6 種主要的嗅味：水果味、花味、樹脂味、香味、臭味和燒焦味。大部分有味的物質是有機化合物，分子內原子的排列及組成分子的特殊基團均可影響氣味，同一分子的立體異構物也可有不同的氣味，但是從苯衍生的一組不同分子均有類似氣味。嗅覺的適應是很强的，感受器及中樞都有適應現象。

sensitive plant　含羞草

豆科(Fabaceae)中兩種植物的通稱，受觸碰或其他刺激後，其小葉即對折閉合，葉柄下垂。「含羞草」一詞常專指含羞草屬(*Mimosa*)的*M. pudica*，該種亦稱 humble plant，爲具刺的小灌木，高約 30 公分(1 呎)。二回羽狀複葉，形似蕨葉。頭狀花序，形小，球狀；花紫紅色。在熱帶地區是分布廣泛的野生植物；在溫帶地區已歸化，亦作爲珍奇植物栽種於溫室。小葉及葉柄基部有特化的細胞，植物受觸碰等刺激後水分迅速從這些細胞流出，因此小葉和葉柄作出異常快速的應答。鐵刀木屬(*Cassia*)的野含羞草(*C. nictitans*)高可達 50 公分，受觸碰後亦能作出應答，但速度較上述植物稍慢。原產美國東部及西印度羣島。

sensitivity training　感受性訓練

一種心理技術。採用深入細緻的小組討論和互相作用，以增加對自己及對別人的認識。有訓練組、交朋友組、人際關係及集體動力訓練等形式。通常組裏的人數不多，組織不嚴，並各有自己的目的。通常有一位受過訓練的組長，其任務爲使組裏保持一種在心理上感到安全的氣氛，讓參加者自由地表現自己並試著用新的方法跟人相處。活動的題目由參加者自己定，通過互相作用激起各種各樣情感。組長盡量不參加討論，而鼓勵參加者發言，檢查他們自己的和別人的反應。由於建立了相

互間的信任，相互交往增加了，最終導致態度的改變，並用此態度處理組外的關係。然而，這種改變往往不持久。如果連續多日不間斷的進行活動，則效果似能較佳。此種方法源於集體心理治療，被廣泛地用於社會問題(如商業、工業)，以增加信任和交往。

sensorimotor skill　感覺運動技能

亦稱爲 PERCEPTUAL-MOTOR SKILL 或 PSYCHOMOTOR SKILL。藉肌肉活動對感覺刺激物作出的反應，並充分完成任務的習得能力。「技能」指一種相當複雜的運動，而作出這種運動至少需要最低量的練習。「感覺運動技能」意味著在習得複雜動作中運動與感覺之間的密切關係。一種技能的作出可以分解爲若干時間間距。最初操作者必須集中注意並對接受某種感覺信息有充分警覺，意識到某種强烈的與其他感覺信息不同的刺激物的存在。然後決定要不要動作。決定要動作後，他必須從他所習得的運動應答總匯中選取適當的動作。刺激物呈現與操作者應答出現之間的時間間隔即反應時間。一個人反應的速度取決於許多變量，包括刺激的强度。運動的質量還依賴動作要求的精確度、操作者過去的經驗、運動的速度、動作的力量、被運動的軀體部分等因素。極爲簡單的運動技能的操作效率受神經系統天賦應答能力的限制。實驗表明，一種熟練技能的習得過程中要完成一個頗爲一致的應答模式，在一定限度內，這種模式每次嘗試之間都有所不同。20 世紀 50～60 年代對數千個年輕成人的研究表明：粗的和細的動作技能的完成均與許多基本能力有關。人手的靈巧性包括細緻的手指靈巧度、臂腕速度及瞄準能力等 5 種成分。肌肉伸縮性與平衡能力也可以分解爲好幾種成分。運動技能可分爲「細緻的」和「粗大的」兩類。有人提出運動技能的三分法，將其分爲身體移動、肢體運動及手的活動 3 類。一般說來，大多數技能都將大肌羣與小肌羣的精細運動和諧地結合起來，打籃球及坐在書桌旁寫字都是這樣。

人的多數技能並非簡單技能，而是由若干整合部分所組成的複雜整合性技能，有時是有節奏的。運動技能學習分爲 3 個階段：1. 認識階段。要了解任務的要求。2. 中間階段。學會新的應答模式，識別舊的與新的動作的異同並逐漸消除不適當的動作。3. 最後階段。熟練的動作愈益成爲自動的動作，在此階段，操作繼續改進，但改進速度往往降低。人們用「反饋」一詞說明一個高度複雜運動技能的操作方式。人被假設爲一種自動調整機制，人可藉助外界刺激(如視覺信息)以矯正手和臂的動作(如寫字)這稱爲外反饋。可藉助體內肌肉運動覺等信息矯正肢體的動作(如閉目取杯)，這稱爲內反饋。進行操作前的正規指令，尤其在早期，對技能的習得也起重要作用。研究表明：在有些操作任務中，知覺成分、對力學原理的知識以及對空間關係的注意等在技能學習初期階段最爲重要，而各種運動特性、反應時間、運動速度等在運動技能學習晚期有較大的重要性。設計學習時間表時，在知覺性、知識性和運動性因素出現之前適當安排指令，便能增進最後操作。大量研究發現，相當短的一段練習時間繼之以至少與練習期相等的較長的休息時間(至少與練習時間相等)便能促成最佳的終點操作，興趣較小、易致疲勞的技術操作其實踐時間應短於興趣較大、不易疲勞的操作。時間上緊密安排的實踐時間會促進操作。將連貫性的操作成績繪成學習曲線時，則在某些時間內進展停滯不前，這稱爲高原期，原因是操作者把較小應答單元組成較大單元要花費時間。運動技能較語詞材料更易保持。一種運動技能學習得愈好則保持得愈爲牢固。若學習者預先知道他必須經受該技能的重複測試，則其技能保持得更好。現已有許多測驗運動技能的方法和手段。

Sensuntepeque　森孫特佩克

薩爾瓦多卡瓦尼亞斯(Cabañas)省省會。地處丘陵地帶。爲農業中心，出產穀類、龍舌蘭、甘蔗和咖啡。工業有陶器和釀酒。人口約 10,565(1983)。

sentence　判決

在法律上，指在刑事案件中對已定罪的被告人確定科處刑罰的正式判決。判決可以有各種形式。在合併處刑時，要對犯有幾條罪狀的被告人，分別就每條罪狀作出單獨的判決。有些判決可以不固定刑期，讓罪犯爭取提前釋放。有的判決也可以規定罪犯在服刑期滿後的釋放條件。

sentential calculus　句子演算。邏輯學名詞。詳命題演算(propositional calculus)條。

sentimental comedy　感傷喜劇

18 世紀的一種戲劇體裁。劇本表現中產階級的主人翁如何戰勝一系列道德考驗。這類喜戲旨在使人落淚，而非叫人發笑。當時的哲學家認爲，人的天性是善良的，但都會被邪惡的事例引入歧途，通過對其高貴感情的呼喚，能夠使人得到改造，回到德善的軌道上來，雖然此類劇中人物的天性似乎過於善良，考驗也太容易，但觀衆還是把它們看作是眞實生活的再現而加以接受。感傷喜劇的作家有西勃(Colley Cibber)和法科爾(George Farquhar)，他們的戲本有『愛的最後一招』(*Love's Last Shift*, 1696)和『永不變心的一對』(*The Constant Couple*, 1699)。感傷喜劇最出名的作品是斯蒂爾(Richard Steele)的『警覺的情人』(*The Conscious Lovers*, 1722)，它敍述身無分文的女主人翁印第安娜(Indiana)所經受的種種考驗和苦難；最後發現她是個財產繼承人，使全劇有了

必要的圓滿結局。

sentimental novel　感傷小說

廣義的說，對所述主題作隱晦或不切實際的陳述，以激起讀者脆弱的感情、憐憫或同情心到不相稱地步的任何小說均屬之。嚴格地說，這個名詞是指18世紀歐洲小說的普遍傾向，它的出現部分是由於對新古典時期的嚴峻和理性主義的反動。感傷小說把情感放在理性之上。把對情感的分析提高到一種藝術境界。構成感傷小說設想的是盧騷關於人性善良的學說，以及他關於道德的培養是靠體驗到强烈的同情心的信念。18世紀60年代感傷小說發展成爲「情感小說」，在這種小說裏，人物不僅被對周圍的同情心所深深感動，還對日落、景色或音樂有敏銳的反應。典型的例子是斯特恩(Laurence Sterne)在他的『項狄傳』(*Tristram Shandy*, 1759～1767)一書裏，用了好幾頁篇幅來描繪托比(Toby)叔叔殺死一隻蒼蠅時的恐怖心理。

Sentleger, Sir Anthony　詳聖萊傑(Saint Leger, Sir Anthony)條。

Senufo　塞努福人

亦作SENOUFO。幾個近族組成的民族集團，分布在象牙海岸北部和馬利東南部，至少操4種不同語言(在象牙海岸用帕拉卡語〔Palaka〕、迪米尼語〔Dyimini〕和塞納里語〔Senari〕，在馬利用蘇比爾語〔Suppire〕)，這些語言均屬尼日-剛果語系古爾(Gur)語支，塞努福各族從事農業，主要作物是玉蜀黍和粟，以大家庭爲單位，由家長，子，媳及子、媳之子女組成。婚姻由父母包辦，一夫多妻相當普遍。按母系血統繼承遺產和傳宗。塞努福人擅長音樂，還有世界聞名的木刻家，其作品主要是面具和人物。

Seoni　塞奧尼

印度中央邦城鎮和縣。塞奧尼鎮爲縣首府。是公路鐵路交叉點和索德布爾(Sātpura)高原的主要商業中心。主要行業有織布、鋸木、榨油、蟲膠加工以及手鐲和腳鐲製造等。設有索加爾(Saugar)大學的兩所附屬學院。塞奧尼縣面積8,752平方公里(3,379平方哩)。地處索德布爾嶺的狹長地帶，北連訥爾默達(Narmada)河河谷，南接那格浦爾(Nāgpur)平原，屬於韋恩根格(Wainganga)河流域。主要農作物有穀物、棉花和油籽。縣內有大片森林，出產柚木、竹、蟲膠和訶子。人口：鎮54,017；縣809,713(1981)。

Seoul　漢城

韓語作SŎUL，正式名稱爲漢城特別市(SŎUL-T'ŬK-PYŎLSI)。1394年起爲朝鮮國都，現爲南韓首都。地處韓國西北部，臨漢江，位於300公尺(1,000呎)低山所環抱的盆地內。面積605平方公里(234平方哩)。當地年溫差較大，1月平均氣溫－3℃(26℉)，8月25℃(78℉)。年雨量約1,370公釐(54吋)，且集中在夏季。公元前1世紀便有關於漢城及其四周地區的記載。在三國(新羅、高句麗、百濟)時期(57 BC～AD 668)，當地爲三國交界處。1068年高麗國王在此建立夏宮後，當地出現較大聚落。李朝期間(1392～1910)稱漢城。日本占領時期(1910～1945)稱京城。1945年後復稱漢城。

城市街道布局大致呈長方形，主要街道和商業區均在所處盆地南部；全境建設日臻完善，有幾處新興都市中心。公共交通工具以汽車和環城鐵路爲主。新建的地下鐵系統取代了老舊的電車。有多條鐵路線將漢城與大多數省城和港口(如仁川和釜山)連接起來。城市西區的金浦機場是韓國唯一國際機場和南韓國內航空網的中心。經濟以製造業、商業和服務業爲主。工業項目以紡織、機械、化工、食品加工和印刷出版較爲重要。醫療設施完善，有許多家醫療診所。漢城是高等教育中心。設有國立漢城大學、延世大學、高麗大學和梨花女子大學等高等學校。文化娛樂設施有美術館、博物館、圖書館、國家劇院、動植物園和體育場等。漢城體育場是1986年亞洲運動會和1988年奧林匹克運動會的所在地。人口約9,501,400(1984)。

Sęp-Szarzyński, Mikołaj　森普-沙任斯基(1550？～1581)

波蘭詩人、玄學家。出身基督教新教貴族家庭。曾就學於威登堡和萊比錫，後轉到義大利的帕多瓦大學。1567年重返波蘭，成爲虔誠的天主教徒和多米尼克會會士。他中年而死，但留下不少愛國詩歌、十四行詩和讚歌，均由他的兄弟代爲出版，書名『韻詩，波蘭詩歌』(*Rytmy abo wiersze polskie*, 1601)。他還創立了一種玄學語言。

separation　分居

在法律上，指夫妻雙方協議不再生活在一起。法律上的分居並不解除婚約，只是根據雙方分居的願望調整配偶對婚姻的義務。但實際上，分居往往是離婚的前奏。這種協議通常包括照顧和供養子女的條款。如果對協議的解釋發生爭訟時，法院在傳統上是偏向妻子，其理論根據是她所處的從屬地位要求她受到保護。雙方用不著通過法院終止一項分居協議。只要雙方同意就可以終止，如果他們重新生活在一起，法律就認爲他們已經終止分居協議。提出離婚訴訟甚至獲准離婚都不是終止一項分居協議，後者是項單獨的契約。但是，要求生活費通常被解釋爲同意放棄以前的協議。如果配偶中的一方

遺棄對方或者行爲殘忍或惡毒，對方可以通過法院獲得相當於分居的待遇。這被稱爲關於分居贍養費的命令。它規定遺棄者一方對另一方應盡的義務。獲得分居贍養費及規定其數額的程序基本上與生活費涉及的程序相同。要求分居贍養費通常必須有重大的理由，涉及到子女問題時尤其是這樣。在某些司法制度下，這些理由必須是達到了不可能完成正常的婚姻義務的程度。在另外一些司法制度下，這些理由必須是可以離婚的理由。配偶要求分居贍養費的權利，隨婚姻關係的解除或配偶中一方死亡而終止。如果雙方重新生活在一起，或者如果受贍養的一方獲得了意外的財富，也可以終止分居贍養費。受贍養的一方作風不良也可以使對方的義務終止。

Separatist 基督教派別。詳獨立派(Independent)條。

Sephar 古代阿拉比亞遺址。詳采法爾(Ẓafār)條。

Sephardi 西班牙系猶太人

亦作 SEFARDI，複數 SEPHARDIM 或 SEFARDIM。指中世紀至 15 世紀 90 年代遭受宗教迫害而被許多國家大量驅逐出境定居在西班牙和葡萄牙的猶太人及其後裔。西班牙系猶太人最初逃往北非和鄂圖曼帝國的其他部分地區，最後有很多人在法國、荷蘭、英格蘭、義大利和巴爾幹半島各國落戶。馬其頓地區的薩羅尼加和阿姆斯特丹市成爲他們定居的主要地點。這些遷徙而來的猶太人操猶太化的西班牙語(即拉迪諾語)，大部分地保留了他們的文學以及習俗。在地中海和北歐的猶太人社區，他們以他們的文化和智識成就聞名。在禮拜儀式宗教習俗方面也與德系猶太人顯著不同，他們持守巴比倫猶太教傳統而不依循巴勒斯坦猶太教傳統。現今世界上西班牙系猶太人約有 700,000 人(遠比德系猶太人少)，有許多居住在以色列。西班牙系和德系猶太人各有一名大拉比在以色列大拉比團裏。

北非和中東的猶太人與西班牙和德國毫無瓜葛，又操阿拉伯語、波斯語或是一種古阿拉米語的變異語言，或許「東方猶太人」一詞會更適合用以指稱他們；但接受西班牙猶太人影響並已採用其禮儀的北非和中東猶太人卻常被稱爲「西班牙系猶太人」。

Sephardic language 謝法爾迪語。詳拉迪諾語(Ladino language)條。

Sepher Ḥasidim 猶太教著作。詳虔誠者之書(Sefer Ḥasidim)條。

Sepher Torah 指『舊約聖經』起始五卷的抄本。詳律法書卷(Sefer Torah)條。

Sepheriades, Yeoryios Stilianou 詳塞菲里阿底斯(Seferiades, Georgios S〔tylianou〕)條。

sephira 猶太教喀巴拉派用語。詳塞菲拉(sefira)條。

sepia 斯比亞褐色顏料

一種取自烏賊分泌液的顏料，棕褐略帶紫色。這種不起化學作用的顏料相當持久，既可作爲繪圖墨水，亦可作爲水彩顏料，特別是單色畫最常使用。至少自古羅馬時代起便作爲墨水使用，但直到文藝復興時期以後才流行起來。18 世紀後期和 19 世紀通常取代比斯特褐色顏料(bistre)來繪製水彩畫。到 20 世紀，它已被工業生產的水彩顏料所取代。

Sepik River 塞皮克河

舊稱 KAISERIN AUGUSTA RIVER。新幾內亞島最長河之一。源出中部高地的維克托·伊曼紐爾(Victor Emanuel)嶺，流向西北，轉向東，貫穿中部窪原，接納伯瓦尼(Bewani)山脈、托里塞利(Torricelli)山脈和中部山脈的許多支流後，經三角洲注入俾斯麥海。全長約 1,100 公里(700 哩)。下游流經由西米棕櫚與聶帕(nipa)櫚沼澤和瀉湖組成的原野、臣大的綠色浮島沿河而下。泥沙含量大，使河口以外 32 公里(20 哩)的海水變色。河口約 2 公里(1 哩)寬，無沙壩阻攔，以上 660 公里(300 哩)長的河道通航吃水 4 公尺(13 呎)的船隻。沿岸無大居民區。下游人煙稀少。由於沿河阿拉佩什(Arapesh)、雅特穆爾(Iatmul)和蒙杜古莫爾(Mundugumor)等小部落處於與世隔絕的狀態，這些部落的人民獨創出內容古樸、形式多樣的大洋洲傳統工藝之一。

sepiolite 海泡石

亦稱 MEERSCHAUM。一種纖維狀的含水矽酸鎂，不透明，呈白色、灰色或奶油色。像在坡縷石中那樣，海泡石的結構中也含有延展的矽氧層，所以這種礦物屬於層狀矽酸鹽族，但是形成這些層的矽氧(SiO_4)四面體羣的排列方向卻是長條形板晶的發育方向，從而造成這種礦物的纖維狀性質。海泡石主要用來製煙斗。最重要的工業礦牀在土耳其的埃斯基謝希爾(Eskişehir)，在那裏的河流沖積物中找到了這種礦物的不規則結核，它是蛇紋石的蝕變產物。剛開採出來時是軟的，但一乾後就變硬了。

Sepoy Mutiny 詳印度兵變(Indian Mutiny)條。

seppuku 切腹

又稱「腹切」(HARA-KIRI)。日本封建社會武士階級男

子結束自己生命的光榮體面方式。「腹切」這個詞雖然在外國已廣爲人知，現在日本人卻很少用；他們喜歡用切腹。作爲一種極度痛苦而緩慢的自殺，它被認爲是表現武士的勇氣、自制力和決心以及證明目的眞誠的有效方法。切腹自殺有兩種：自願的和被迫的。自願的切腹自殺在 12 世紀戰爭時期發展成爲勇士們經常用的一種方法。這樣他們在戰爭失敗後可以避免被敵人俘虜的恥辱。間或也有這樣一些情況：武士的切腹自殺是用死來表示對主人的忠誠，或是對上司或政府的某項政策的反抗，或是表示抵償失職之罪。近代日本已有無數自願剖腹自殺事件。被迫切腹自殺，是指爲了使武士免受被普通的劊子手砍頭之辱的一種極刑。從 15 世紀到 1873 年廢除爲止，一直很盛行。切腹自殺的儀式有一定的過程，這點極受重視。

Sepsiszentgyörgy 羅馬尼亞中東部城鎮。詳聖格奧爾基(Sfîntu Gheorghe)條。

Sept-Îles 七島市

英語作 SEVEN ISLANDS。加拿大魁北克省東部城市。在聖羅倫斯河口灣北岸。灣口有六座岩石陡峭的島，第七座島實爲大陸的一部分。七島市爲鐵礦石的重要輸出港，礦石從謝弗維爾(Schefferville)和拉布拉多(在市北 580 公里〔360 哩〕)由鐵路運來。1950 年以來，鐵礦石裝運量激增，城市隨之發展。1954 年建成大型礦石裝運碼頭和一座水電站。有輪渡通往加斯佩(Gaspé)半島的聖安娜-德斯-蒙特(Sainte-Anne-des-Monts)。人口 29,262(1981)。

September 九月

格列高利曆第九個月分。參閱月(month)條。

September Eighteenth Incident 詳九一八事變(Mukden Incident)條。

September Massacres 九月大屠殺

法語作 MASSACRES DU SEPTEMBRE 或 JOURNÉES DU SEPTEMBRE。1792 年 9 月 2～6 日巴黎成批屠殺囚犯的重大事件，有時被稱爲法國大革命的「第一次恐怖」。這次屠殺反映了巴黎人民在推翻君主政體(1792. 8. 10)之後的羣衆情緒。他們認爲政治犯正計畫在獄中起事，參與反革命的陰謀。屠殺實際開始於 9 月 2 日，當一批囚犯正押往阿貝義(Abbaye)監獄途中，受到武裝羣衆的襲擊。在以後 4 天中，屠殺擴大到城內其他監獄，民政當局無力加以阻止。總計約有 1,200 名囚犯被殺。其中有 220 餘人是拒不接受革命政權對教會的改組的教士，但大部分受害者爲觸犯普通法而被捕的罪犯。九月大屠殺在國外造成深刻的印象，被渲染爲革命恐怖的明證。屠殺的責任問題成爲執政的國民公會中黨派鬥爭的一個政治問題，溫和的吉倫特派指責其激進的政敵，尤其是馬拉(Jean-Paul Marat)和丹敦。

septic arthritis 膿毒性關節炎

感染引起的一個或多個關節的急性炎症。其症狀和治療方法根據感染的類型而異。化膿性關節炎可繼發於溶血性鏈球菌(*Streptococcus hemolyticus*)、金黃色葡萄球菌(*Staphylococcus aureus*)、肺炎球菌或腦膜炎球菌性感染；症狀爲關節腫脹、發熱、疼痛、積膿；膿液可腐蝕、破壞關節軟骨，由於關節軟骨幾無再生能力，因此若治療不及時，可致永久性損害；治療方法包括抗菌藥物、切開引流和固定關節。非化膿性關節炎可併發於許多疾病，如結核病、先天性梅毒、淋病、傷寒、風疹、黴菌感染或風濕熱；症狀爲關節活動時疼痛、發僵、腫脹；治療方法有休息、藥物治療等；對結核病引起者可用矯形外科方法以預防骨骼畸形。參閱骨關節炎(osteoarthritis)、類風濕性關節炎(rheumatoid arthritis)各條。

septic tank 化糞池

和污水幹道不連接的獨立住宅的污水處理裝置。一般爲建於地下的單艙式或雙艙式混凝土或鋼質水池，可使廢水在流過水池然後通過一個瓦管排入荒地前與沈澱的污泥充分接觸，水中的固體即被污泥中的厭氧細菌分解。若干年後污泥的積累會干擾細菌作用，須用除垢裝置將污泥從水池中泵出，易地處理。

septicemia 敗血症

亦稱血中毒(BLOOD POISONING)，是兼有菌血症(血中有細菌)和毒血症(血中有循環毒素)的嚴重血液感染。敗血症發病時先是高熱、寒顫、虛弱、盜汗，然後血壓降低。引起敗血症的典型微生物是革蘭氏陰性菌，它釋出的毒素會激發免疫反應和血塊凝結，因此引發血管內廣泛的血液凝固而減少流往組織器官的血量，產生急性症狀。敗血症通常不是由一種微生物而是由多種感染所引起的，故須使用廣譜抗生素來治療。如果不能迅速使用適當的抗生素或用外科手術引流感染病竈，敗血症會惡化成敗血性休克，其死亡率高達 50%以上。膿血症是敗血症的一種類型，此時血液中循環的感染性微生物停留在某部位的黏膜中，產生內膿腫並形成膿。

病人在外科手術或得到傳染病後引發敗血症表示感染過程已超出人體免疫系統的控制之外，此時應立刻治療以免發生敗血性休克而可能致死。近年來，由於侵襲性手術的實施和醫院中抗藥性細菌的增加，住院病人敗血症的發生率和嚴重性也都增加了，這一點很值得注

意。

Septimania　塞蒂馬尼亞

法語作 SEPTIMANIE。位於今法國西南的古領土。介於加倫河和隆河之間，以及庇里牛斯山和塞文山之間。羅馬皇帝奧古斯都在位期間，第七軍團(Septimani)的退伍戰士在此定居，大概因此而得名。在克洛維(Clovis)把西班牙的西哥德人從法蘭克王國的大部國土上趕走以後，此地曾經是他們在高盧的最後一塊領地。那時擁有7個城市或教區。這一地區的大部分後屬朗格多克(Languedoc)省。在加洛林王朝治下，此地成爲亞奎丹王國的一部分，但於817年，成爲一個單獨公國。9世紀時，該領地轉入土魯斯伯爵手中，它作爲一個單獨的政治實體便從歷史中消失。

Septimia Zenobia　羅馬屬下巴爾米拉殖民地的女王

。詳芝諾比阿(Zenobia)條。

Septuagint　七十子希臘文本聖經

縮寫爲 LXX。『舊約聖經』現存最古老的希臘文譯本，是根據希伯來文本譯成的，據說是供埃及的猶太人閱讀的。分析此譯本所用語言可知，其中律法書即「五經」譯成時間接近公元前3世紀中，其餘各卷譯成於公元前2世紀。據傳，從以色列十二支派中各選6人共72人參加翻譯，各人獨居一室翻譯整本『聖經』，最後各人譯本竟彼此一字不差，故名七十子本。

Seqenenre　塞格嫩拉

亦稱 SEQENENRE TAO。埃及國王(1575？ BC)。正如後來的紙莎草紙文稿所示，塞格嫩拉和最後一個偉大的西克索國王是同一代人，同時還可能像諸侯那樣向他納過貢。據文稿所述，這位西克索統治者曾掀起一場舌戰，聲稱底比斯的河馬攪得他無法在644公里(400哩)外三角洲都城中安睡。塞格嫩拉慘遭橫死：其木乃伊顯露出頭部有5處嚴重傷痕，1處係致命棒擊，3處係用斧子砍傷，1處係用矛或劍刺傷。由於他是躺在地上遭到斧子砍傷，所以有些學者認爲：他是在熟睡時被暗殺的，同時四肢未能進行妥善處理。這說明：塞格嫩拉是在極特殊的情況下去世，同樣有可能是在戰場上死去。

Sequani　塞卡尼人

高盧塞爾特民族。公元前1世紀占據索恩(Saône)河、隆河和萊茵河之間的地區，其主要城市在韋松蒂奧(Vesontio, 現代的貝桑松〔Besançon〕)。在羅馬帝國統治下，塞卡尼人屬於比利時高盧區；在戴克里先在位時重新建制(3世紀末到4世紀初)，將塞卡尼人、勞拉奇人(Rauraci)和赫爾維蒂人(Helvetii)的領土合併，劃爲塞卡尼亞省。

sequence　模進；繼敍經

在音樂結構中，旋律或和弦的音型在新的音高上重複，使音樂素材獲得統一與發展。「眞正的」模進是按原音型作嚴格的模進；以符合作品調性作必要的音程調整稱爲守調模進。在中世紀的音樂與文學作品中，繼敍經用拉丁文寫成，歌曲在哈利路亞與福音之間演唱。繼敍經在整個歐洲非常流行，傳世作品極多，供各宗教節日應用。受繼敍經影響的世俗音樂包括埃斯唐皮(estampie, 一種舞蹈)和萊(lai, 中世紀法國吟唱詩人的一種歌曲體裁)。

sequential estimation　序貫估計

統計學中，樣本容量不事先確定的一種估計方法。其基本特點是，每抽取一個樣品都必須作出決定：是否需要繼續抽取下一個樣品；當所需要的精確度得到滿足時，就終止抽樣。這個方法的主要優點在於，在相同的估計精度的要求下，序貫估計所需的平均樣本容量比通常的估計所需的小。

sequestration　强制管理

在最廣泛的法律意義上，指把某人占有的財產從該人處取走。在國際法上，是指政府扣押個人的財產作爲己用。司法方面的强制管理(假扣押)則指法院下達命令給執行員，在某種場合下對未判決歸誰所有的財產予以扣押。在羅馬法中，爭訟某項財產的雙方常常將該項財產的管理權交給第三者(强制管理人)，一直到爭議解決時爲止。後來，法院指定管理人占有該財產，並在不執行法院命令的一方服從命令之前一直保留該項財產。指定管理人現在已很少採用，不過强制管理本身已經成爲民法法系和普通法法系的一部分。在大多數情況下，强制管理的目的主要是保存該項財產，即在確定財產的歸屬以前將該財產置於法院的監管之下。後來按照某些法律規定，如能提交保證金，保證合法的所有人可以得到該項財產，或得到補償，法院就可以發還被强制管理的財產。參閱涉訟財產的監管(receivership)條。

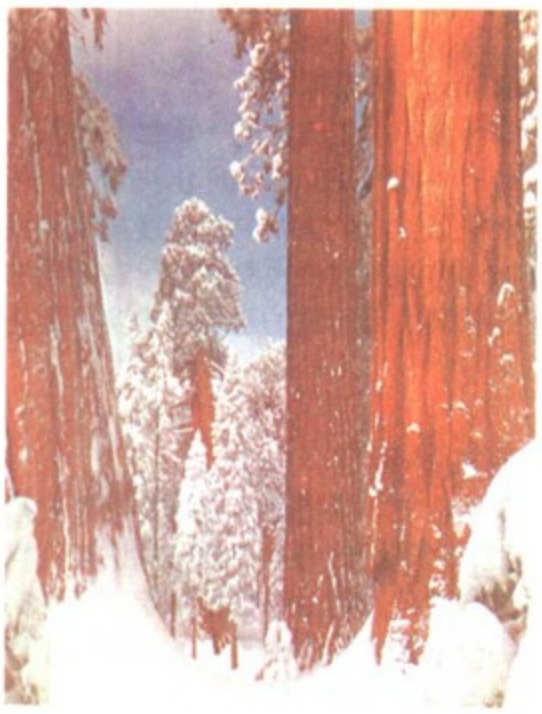
Sequoia　紅杉屬

杉科(Taxodiaceae)的一個針葉樹屬，爲紀念切羅基(Cherokee)印第安人塞闊雅而得名。含紅杉(redwood, 參閱該條；*S. sempervirens*)和巨杉(big tree, 參閱該條；*S. gigantea*)兩種。巨杉有時單劃爲巨杉屬(*Sequoiadendron*)。紅杉原產於美國加利福尼亞蒙特雷(Monterey)縣海濱霧帶至俄勒岡南部。巨杉發現於普雷塞(Placer)至加利福尼亞圖萊里(Tulare)縣一帶內華達山脈西坡海拔900～2,600公尺高處。紅杉屬的化石在北半球廣泛分布，最早發現於侏羅紀。落羽杉(*Taxodium distichum*)及

水杉(*Metasequoia glyptostroboides*)與紅杉近緣。

Sequoia National Park　紅杉國家公園

美國加利福尼亞州內華達山脈的林區。北接峽谷國家公園。東部邊界上的惠特尼(Whitney)山(4,418 公尺〔14,494 呎〕)爲美國連壤州部分最高山。面積約 156,000 公頃(386,000 畝)。園內最大紅杉樹「雪曼將軍樹」樹齡已有 3,000～4,000 年。園內動物有黑熊、鹿、狐狸和松鼠等。



紅杉國家公園內的巨大紅杉
＊美國大英百科全書公司供圖

Sequoyah　塞闊雅(1760/1770？～1843. 8)

亦作 SEQUOYA 或 SEQUOIA，切羅基語作 SIKWAYI，亦稱 GEORGE GIST 或 GHORGE GUESS。美國切羅基族書寫體系創始人。其父可能爲英國商人吉斯特(Nathaniel Gist)。由母親(切羅基人)撫育成人，不習英語，職業銀匠、漆工，技藝嫻熟，慣征戰，1813～1814 年克里克戰爭中在美軍服役。爲幫助切羅基人維護自身的獨立，約自 1809 年開始從事創造切羅基族書寫文字，始用象形字，繼則採用英語、希臘語及希伯來字母作爲口語的音節符號。至 1821 年創造 86 音符體系。簡單易學，歷時未久即被全國切羅基人普遍用於教學和出版。

Seraband rug　沙拉班地毯

Seraband 亦作 SARABAND。伊朗西部阿拉克(Arāk)西南的沙拉班地區手工製做的鋪地用品。這種 19 世紀及 20 世紀初生產的地毯以其結實及樸素著稱。圖案爲小巧交織的葉片，或對角梨形花飾，梨尖相對相間排列。大邊主要條子中爲幾何形蔓藤，葉形和上述相似。有的圖案四角爲幾何形花飾，或中間是一個幾何形小奎心。底色爲深藍、牙白和常用的沙拉班紅。棉底，拴土耳其扣。大尺碼沙拉班地毯多爲窄長。

沙拉班地毯，19 世紀製作；現藏華盛頓紡織博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Seraculeh　塞拉庫勒人。亦稱塞拉胡利人(SERAHULI)。塞內加爾境內民族。詳索寧克人(Soninke)條。

Serafinowicz, Leszek　詳萊洪(Lechoń, Jan)條。

Seraikela　印度城鎮。詳瑟賴蓋拉(Saraikela)條。

Seraing　瑟蘭

比利時列日省城市。爲比利時鋼鐵和機械工業中心。歐洲大陸上的第一臺蒸汽機車於 1835 年在科克里爾(Cockerill)工廠製成。列日的貴族主教的封建城堡現爲科克里爾-奧格里(Cockerill-Ougrée)聯營公司的總部(1955)，1979 年比利時政府投資該公司。城市邊緣一座古老的西多會(Cistercians)修道院現在是瓦勒聖朗貝爾(Val Saint-Lambert)玻璃廠，它是歐洲最大的玻璃廠之一。附近開採煤礦。瑟蘭有一座皇家書院和皇家圖書館。人口約 62,202(1986)。

Seram　塞蘭

亦作 CERAM，SERAN 或 SERANG。印度尼西亞島嶼。位於塞蘭海(北)與班達海(南)之間，在新幾內亞島以西，布魯(Buru)島以東。是馬魯古(Maluku)省中馬魯古縣的一部分，行政上受安汶(Ambon)管轄。島上多山，

最高點比乃依(Binaiyi)山海拔 3,027 公尺(9,931 呎)。時有地震。許多河流只在雨季時部分流段有小船通航。塞蘭島羣包括塞蘭勞特(Ceram Laut)島、戈龍(Gorong)島羣和瓦圖貝拉(Watubela)島羣。塞蘭島覆蓋著濃密的熱帶森林，氣候炎熱和多雨，出產優質木材。西穀植物生長茂盛，林產品出口。塞蘭人很富於獨立性，西部居民曾有割取人頭爲戰利品的習慣。內地居民是馬來人和巴布亞人的混血種，以漁獵爲生，製取西穀粉。塞蘭人無書寫文字，語言近似安汶土語。沿海地帶是穆斯林和基督教的村落，通用馬來語。沿海居民種植水稻、玉蜀黍和塊根作物，還有少數咖啡和煙草種植園。布拉(Bula)與阿馬哈伊(Amahai)有機場。人口 92,187(1971)。

Serampore 亦作 SERAMPUR。印度西孟加拉邦城鎮。詳什里蘭布爾(Shrirampur)條。

Serao, Matilde 塞拉奧(1856. 3. 7～1927. 7. 25)

義大利女小說家、新聞記者。出生於希臘。父親是那不勒斯人，母親是希臘人。後隨家人回那不勒斯學習和工作，任那不勒斯『晨報』(*Corriere del mattino*)職員。1882 年遷居羅馬，兩年後與斯卡爾福利奧(Eduardo Scarfoglio)結婚，並與其夫創辦『羅馬郵報』(*Corriere di Roma*)和另外兩種雜誌。塞拉奧返回那不勒斯後，與丈夫分居。於 1904 年創辦了有影響的『日報』(*Il Giorno*)

塞拉奧
*美國大英百科全書公司供圖

，去世前一直任該報編輯。塞拉奧在從事新聞工作的同時，還寫了 40 餘部很受歡迎的小說。最著名的是『安樂鄉』(*Il paese di cuccagna*, 1890)、『女孩的故事』(*Il romanzo della fanciulla*, 1886)、『十字架上的修女喬萬娜』(*Suor Giovanna della Croce*, 1901)等。

Serapeum 古埃及的兩座神廟名。詳薩拉貝姆(Sarapeum)條。

seraph 撒拉弗

複數作 SERAPHIM。猶太教、基督教和伊斯蘭教經籍中所載的一種天使。有兩對翅膀，另說有三對翅膀，在上帝的寶座旁侍立。據基督教傳說，撒拉弗是級別最高的天使。在藝術作品中，四翼撒拉弗爲藍色，象徵天；六翼撒拉弗爲紅色，象徵火。參閱嗤嚕啪(cherub)條。

Seraphim of Sarov, Saint 聖塞拉芬(薩羅夫的)(1759. 7. 19～1833. 1. 2)

俄語作 SVYATOY SERAFIM SAROVSKY，原名 PROKHOR MOSHNIN。俄羅斯正教修士、神秘主義者。他刻苦修行，誨人不倦，號稱「靈性導師」(*starets*)。隱居 25 年後，自稱親得聖母瑪利亞指示，乃於 1815 年積極從事傳教活動。指引信徒靈修，聽取當地信徒和慕名而來者的告解。據說他能行神蹟，能感知他人心思，洞悉善惡。

Serapias 舌蘭屬

蘭科(Orchidaceae)的一屬，約 10 種，原產地中海地區。唇瓣三角形，舌狀；兩枚萼片和一枚花瓣聯合成盔狀結構。舌蘭(*S. lingua*)的唇瓣淡紅色，葉披針形，莖高 30 公分(12 吋)。心形花舌蘭(*S. cordigera*)花紫色，唇瓣黑紫色，常有一舌狀裂片。

Serapion, Saint 詳聖薩拉皮翁(Sarapion, Saint)條。

Serapion Brothers 謝拉皮翁兄弟

俄語作 SERAPIONOVY BRATYA。1921 年成立的青年俄國作家團體。他們雖然沒有明確的綱領，但卻具有共同的信念。即藝術作品一定要立足於自己本身內在的價值；生活或幻想的任何方面都可以成爲藝術的主題；應該對各種不同風格進行嘗試。他們尊崇德國浪漫主義小說家霍夫曼(E.T.A. Hoffmann)，他寫了許多異國情調的故事，假托是一個名叫謝拉皮翁的隱士以及聚集在他周圍的一些人之間互相講述的。「謝拉皮翁兄弟」就用謝拉皮翁的名字來表達他們對講故事的藝術的興趣。他們雖然不能完全擺脫社會主題，但他們的作品卻具有如下特點：即獨到地運用曲折的情節、意外的結局以及製造神秘氣氛和懸念的技巧。他們高度評價西方逃避現實的文學，認爲它在藝術技巧方面比不講究形式的傳統俄國現實主義高超。「謝拉皮翁兄弟」的影響超出了他們核心成員的範圍，對大部分其他「同路人」作家也有影響。他們的作品代表了一個頂峯，從這以後蘇聯文學開始不斷走下坡路。

Serapis 埃及-希臘宗教所奉祀的神。詳薩拉匹斯(Sarapis)條。

Serbia 塞爾維亞

正式名稱爲 SOCIALIST REPUBLIC OF SERBIA。南斯拉夫東部一共和國。包括北部的伏伊伏丁那(Vojvodina)自治省和南部的科索沃(Kosovo)自治省。面積 55,968 平方公里(21,609 平方哩)。大部分爲山區，西部有第拿里阿爾卑斯山脈(Dinaric Alps)，西南部有北阿爾巴尼亞阿爾卑斯山脈和沙爾(Sar)山脈，東有巴爾幹山脈。多瑙河在北部與蒂薩(Tisa)、薩瓦(Sava)、塔米什(Tamiš)及摩拉瓦(Morava)河水系匯合，向東南流，形成南斯拉夫與羅馬尼亞的邊界。塞爾維亞人屬於斯拉夫人南斯拉夫族。7 世紀時來到巴爾幹半島。1459 年後塞爾維亞人淪於土耳其統治之下。1716～1718 年奧土戰爭後所訂帕薩羅維茨(Passarowitz)條約，規定奧地利獲得巴納特(Banat)地區以及舒馬吉亞(Šumadija)，包括貝爾格勒。但土耳其 1739 年恢復了其疆界。

塞爾維亞獨立運動始自卡拉喬爾傑(Karageorge, 1804～1813)和奧布廉諾維奇一世(Miloš Obrenović I, 1815～1817)領導的幾次起義。1828～1829 年俄土戰爭後，成爲在土耳其宗主權和俄國保護下國際承認的自治公國。1877～1878 年俄土戰爭中，參加俄方作戰，結束戰爭的 1878 年 7 月柏林條約，承認塞爾維亞獨立，領土有所增大。1882 年 3 月 6 日宣布爲王國。1912 年 10 月塞爾維亞、保加利亞、門的內哥羅及希臘對土耳其宣戰，戰後塞爾維亞獲得馬其頓北部，版圖擴大了一倍。奧地利大公爵法蘭西斯・斐迪南(Francis Ferdinand)1914 年 6 月 28 日被波斯尼亞的塞爾維亞人普林西普(Gavrilo Princip)刺殺於塞拉耶佛(Sarajevo)，引起第一次世界大戰。在戰爭中塞爾維亞人口損失 23%。

1918 年成爲塞爾維亞-克羅地亞-斯洛文尼亞王國的一部分，王國於 1929 年正式定名南斯拉夫。根據南斯拉夫 1946 年的憲法，塞爾維亞的面積小於 1918～1929 年時期。現經濟主要依靠農業。工業有金屬製品、機械、拖拉機、紙張、玻璃、紡織品及化工產品，有煤、鉛、銅、鉻及大理石等礦。人口約 5,803,000(1986)。

Serbian Orthodox Church　塞爾維亞正教會

東正教的自主教會之一，活動範圍在今屬南斯拉夫的塞爾維亞和馬其頓地區。1219 年聖薩瓦成爲塞爾維亞自主大主教，使塞爾維亞境內各公國在宗教上聯合起來，一同歸屬正教君士坦丁堡牧首。自 1331 年起在位的塞爾維亞國王杜香(Stefan Dušan)在 1346～1355 年間稱沙皇，於是佩奇(Peć)大主教也相應升格爲牧首。1459 年塞爾維亞淪爲土耳其的一省，牧首銜被廢，1557 年重新恢復，1766 年又被廢。此後塞爾維亞教會就一直受君士坦丁堡普世牧首管轄，直到塞爾維亞獨立以後塞爾維亞教會才於 1879 年成爲自治教會。第一次世界大戰後塞爾維亞正教會管轄範圍擴大到塞爾維亞全境，1920 年恢復牧首區。第二次世界大戰後共產黨政府實行政教分離，禁止在教堂以外宣傳教義。塞爾維亞正教會約有信徒 915 萬人，轄 31 個主教區，其中 3 個在北美洲，此外設有神學院 4 處，教士培訓所 1 處，辦有『信使』(*Glasnik*)月刊。

Serbo-Bulgarian War　塞爾維亞-保加利亞戰爭

塞爾維亞和保加利亞之間的軍事衝突。1885 年 9 月 18 日東魯梅利亞(Eastern Rumelia, 鄂圖曼土耳其的一個自治行省)發生政變，宣布同保加利亞合併。政變發生後塞爾維亞大公米蘭要求保加利亞割讓一些領土給塞爾維亞。列强召開一次國際會議，討論如何處理保加利亞的擴張和塞爾維亞的要求。會議陷入僵局(1885. 11)，塞爾維亞遂於 13 日宣戰。保加利亞大公亞歷山大一世在斯利夫尼察(Slivnitsa)的決戰(1885. 11. 17～1885. 11. 19)中取得勝利，並於 26 日進入塞爾維亞。後來奧匈帝國聲稱要參戰保護塞爾維亞，亞歷山大才同意停戰。結束塞爾維亞-保加利亞戰爭的布加勒斯特條約(Treaty of Bucharest, 1886. 3. 3)重新確定了塞爾維亞和保加利亞戰前的邊界，但是維持了保加利亞和東魯梅利亞的合併。

Serbo-Croatian language　塞爾維亞-克羅地亞語

塞爾維亞-克羅地亞語作 SRPSKOHRVATSKI JEZIK。南部斯拉夫語，南斯拉夫聯邦共和國的主要語言，是塞爾維亞、門的內哥羅、波斯尼亞-黑塞哥維那和克羅地亞等共和國的民族語，也是斯洛文尼亞和馬其頓兩共和國的重要第二語言。克羅地亞人和塞爾維亞人經常誇大語言中的微小地區性差異，以試圖證明是兩種語言，可是兩者除了極少量詞彙差別以及使用不同字母(克羅地亞語用拉丁字母，塞爾維亞語用西里爾字母〔Cyrillic alphabet〕)外，事實上是同一種語言。塞爾維亞-克羅地亞語殘存的最早書面文獻溯源至 12 世紀。塞爾維亞通用的書面語是教會斯拉夫語的地方變體，17 世紀末開始採用俄羅斯教會斯拉夫語，以後斯拉夫-塞爾維亞語的折中書面形式才開始發展起來。現代文學語言以中部方言爲基礎。卡拉季奇(Vuk Stefanović Karadžić, 1787～1864)曾用中部方言寫作；他還是改革西里爾字母以適於塞爾維亞-克羅地亞語語音體系的主要人物。

Serbo-Turkish War　塞爾維亞-土耳其戰爭(1876～1878)

塞爾維亞和門的內哥羅爲支持波斯尼亞起義者而同鄂圖曼土耳其人發生的軍事衝突。1875 年 7 月，黑塞哥維那信奉基督教的農民起來反抗他們的穆斯林地主和鄂圖曼土耳其的統治者。起義很快蔓延到波斯尼亞，並得到塞爾維亞人的熱烈支持。塞爾維亞的奧布廉諾維奇四世(Milan Obrenović Ⅳ)和門的內哥羅的尼古拉大公迫於

公衆的壓力，向土耳其人宣戰(1876. 6. 30)。但塞爾維亞軍力極爲有限，俄國政府又沒有立即提供軍事援助。塞爾維亞人攻入波斯尼亞的努力失敗了。在阿萊克西納茨戰役(Battle of Aleksinac, 1876. 9. 1)中敗北以後，面臨著土耳其人向貝爾格勒的進軍，這時俄國才向土耳其人發出最後通牒，强迫他們締結停戰協定(1876. 10. 31)。

1877 年 3 月 1 日塞爾維亞和土耳其締結了一項維持現狀的和約，但俄國堅持土耳其人必須改善國內信奉基督教的居民的處境，向鄂圖曼帝國宣布新的戰爭(1877. 4)；同年 12 月塞爾維亞也重新向土耳其人開戰。根據最後結束 1877～1878 年俄土戰爭的柏林條約，塞爾維亞在其東南邊境上取得一塊約 10,360 平方公里(4,000 平方哩)的土地，脫離土耳其帝國而獨立。

Serbs, Croats, and Slovenes, Kingdom of　塞爾維亞-克羅地亞-斯洛文尼亞王國

1918 年 12 月 1 日成立的巴爾幹國家。由塞爾維亞的卡拉喬爾傑王朝統治，包括先前獨立的塞爾維亞、門的內哥羅兩王國和先前屬於奧匈帝國的南部斯拉夫人的領土：達爾馬提亞(Dalmatia)、克羅地亞、斯洛文尼亞、波斯尼亞-黑塞哥維那、卡尼奧拉(Carniola)、伏伊伏丁那和南施蒂里亞(Styria, 或稱施泰爾馬克〔Steiermark〕)。1919 年塞爾維亞又吞併保加利亞的東南部領土，包括內戈廷(Negotin)和斯特魯米察(Strumica)在內。1925 年聖瑙姆(St. Naum)修道院由阿爾巴尼亞轉歸塞爾維亞。1929 年國王亞歷山大一世把這個王國更名爲南斯拉夫(Yugoslavia, 參閱該條)。

Sercq　英國海峽羣島島嶼。詳薩克(Sark)條。

Seremban　芙蓉

西馬來西亞森美蘭(Negeri Sembilan)州首府。瀕臨林吉(Linggi)河。19 世紀 40 年代創建。現主要生產橡膠。有錫礦開採業。東面的中央山脈谷地種植水稻。在新加坡-吉隆坡公路和鐵路幹線上。鐵路支線通波德申(Port Dickson)。有公路通瓜拉比拉(Kuala Pilah)和馬來亞東部。市內有湖上公園。設有師範學院。人口 132,911(1980)。

serenade　小夜曲

原是一種在夜晚求愛的歌曲，18 世紀後期該名詞特指短小的器樂組曲，類似嬉遊曲、遣興曲和夜曲之類。後器樂小夜曲逐漸同求愛脫離關係，成爲(1770？)主要適宜於戶外演奏的，諸如舞曲和進行曲之類輕音樂曲集。莫札特作有幾首不同樂器組合的合奏小夜曲。舒伯特、貝多芬、布拉姆斯(Johannes Brahms)以及雷格(Max Reger)也都有類似的創作。

serenata　夜樂

複數作 SERENATAS 或 SERENATE。18 世紀，一種包括清唱劇、神劇及歌劇的一些特點的聲樂音樂形式。有一定的戲劇性，但比歌劇短，上演較易。按傳統習慣，夜樂是作爲一種晚間的娛樂項目在宮殿的接待廳中舉行的，用一個小樂隊，幾位化裝的演員，以及少量很簡單的布景。它在當時歐洲的各宮廷中十分流行，一般是爲紀念某個特別日子(如王室成員的生日等)而作，其題材多從神話或古代歷史中選取，其文字也常有寓意。斯特拉代拉(Alessandro Stradella)是最早的夜樂作曲家之一，在他之後還有史卡拉第(Scarlatti)和韓德爾，以及 17 世紀末及 18 世紀大多數的作曲家。

Serendib　塞倫狄布

亦作塞倫狄普(SERENDIP)。阿拉伯語作錫蘭狄布(SARANDĪB)。即錫蘭島。這一地名源出阿拉伯語，據文獻記載，至少早在公元 361 年即已使用，並且在西方曾經一度相當流行。講英語的人們所以對它十分熟悉，是由於在 18 世紀，英國文人沃波爾(Horace Walpole)從一篇波斯童話『塞倫狄普三王子』(The Three Princes of Serendip)得到啓示，創造了 *serendipity*(偶然發現有價值物的才能)一詞，因爲童話的主角往往有不期而遇的新發現。塞倫狄布一名爲梵文複合詞 *Siṃhaladvīpa*(獅子居住的海島)的訛誤，現已作廢。據推測，阿拉伯人是從與他們交易的印度人那裏借用這一名詞的。

Serengeti National Park　塞倫蓋蒂國家公園

東非坦尚尼亞中北部的國家野生動物園。以大羣平原動物(特別是非洲大羚羊、羚羊和斑馬)而著稱，是非洲唯一仍有大型動物棲息遷移的地區，也是吸引國際觀光客之地。

塞倫蓋蒂國家公園中的獵羣
＊美國大英百科全書公司供圖

開設於 1941 年，占地約 14,800 平方公里(5,700 平方哩)，內有非洲最佳的草原及廣大的金合歡稀樹草原

。海拔居 900～1,800 公尺(3,000～6,000 呎)間，自維多利亞湖東南岸向東和東南方向伸展，長達 160 公里(100 哩)。其向東走廊地帶寬 40 公里(25 哩)長 160 公里，北接肯亞與坦尚尼亞兩國的邊界。沿著這走廊地帶有近 1,500,000 頭非洲大羚羊、200,000 頭斑馬、大批羚羊及其他的動物每年經此遷徙。在 12 月至 5 月的濕季時，獸羣棲息於公園的東南平原上。接著西移至稀樹草原，再向北進入肯亞及坦尚尼亞邊界上的馬拉(Mara)草原。於 11 月乾季末尾時又折返回東南平原。

除了多於 35 種的平原動物外，尚有許多獅子(約 3,000 頭)、豹、大象、犀牛、河馬、長頸鹿和狒狒，及已記錄到的 200 多種鳥類。30 年前本地尚無大象的踪迹，後因園外的人口愈來愈多，大象只好遷入園內。爲獲取象牙及黑犀牛角而濫殺大象和已瀕臨絕種的黑犀牛，及偷獵動物肉的事件，是公園的最大問題。公園管理處設在靠近中央的西羅尼亞(Seronera)。

Serer　塞雷爾人

住在塞內加爾西部和甘比亞，語言屬尼日-剛果語系西大西洋語支。塞雷爾人是定居農民，種植小麥、稻穀和其他作物，還植樹育林，飼養牛、綿羊和山羊，定期集市貿易比較活躍。當代塞雷爾人的典型村莊是屋頂覆蓋蘆葦和穀草的一簇方形或圓形小茅舍。多數男子多妻，每個妻子各自有一所茅舍。一般以牲畜作聘禮。按母系血統繼承遺產和傳宗。塞雷爾人大多信拜物教，僅有少數人改信伊斯蘭教或基督教。

serfdom　農奴制。詳奴隸制、農奴制和强迫勞動(slavery, serfdom, and forced labour)條。

serge　嗶嘰

用於大量製作軍服的織物。正反兩面都有斜向織紋，通過光潔整理，將織物表面上的纖維端經剪毛或燒毛除去，使斜紋紋路顯著。在織物正面形成從左下到右上的斜向凸條。嗶嘰早期用絲或毛製造，現在也用其他纖維製造或用毛與其他纖維混紡。嗶嘰主要用於服裝。

sergeant fish　詳軍曹魚(cobia)條。

Sergeyev, Ivan Ilich　詳約翰(喀琅施塔得的)(John of Kronstadt)條。

Sergeyev, Nicholas　謝爾蓋耶夫(1876. 9. 15～1951. 6. 23)

Sergeyev 亦作 SERGUEEFF，俄語全名作 NIKOLAY GRIGORYEVICH SERGEYEV 或 NIKOLAY GRIGORYEVICH SERGEEV。俄國出生的舞蹈演員，聖彼得堡帝國芭蕾舞團導演。他曾爲幾個西歐舞蹈團重新恢復上演了俄國保留劇目中許多古典芭蕾舞劇。他在聖彼得堡帝國芭蕾舞學校接受訓練後，1894 年參加了該團。1904 年提升爲獨舞演員和舞臺監督，1914 年又升爲總導演。1918 年他攜帶用斯吉潘諾夫(Stepanoff)記譜法記錄的 21 部芭蕾舞劇場記離開俄國。因爲許多古典芭蕾舞劇未能在西歐的劇目中保留下來，謝爾蓋耶夫爲各種舞團重新排演了芭蕾舞劇，諸如『關不住的女兒』(*La Fille mal gardée*)、『吉賽兒』、『葛蓓莉亞』(*Coppélia*)、『天鵝湖』、『睡美人』和『胡桃鉗』。1921 年開始，謝爾蓋耶夫在俄羅斯佳吉列夫等芭蕾舞團工作，但主要在薩德勒韋爾斯(Sadler's Wells)芭蕾舞團(現爲皇家芭蕾舞團)和國際芭蕾舞團工作。國際芭蕾舞團的導演英格雷斯貝(Mona Inglesby)在謝爾蓋耶夫逝世後繼承了他的舞譜。

Sergipe　塞爾希培

巴西最小的一州，位於巴西東北部凸入大西洋處的南側海岸。東瀕大西洋，西、南與巴伊亞(Bahia)州相鄰，北以聖弗朗西斯科(São Francisco)河和阿拉戈斯(Alagoas)州爲界。面積 21,994 平方公里(8,492 平方哩)。首府阿拉卡茹(Aracaju)。塞爾希培得名自英勇的土著印第安酋長塞爾希(Serigy)。

16 世紀時，該地稱爲塞爾希培雷伊(Sergipe Rei)，位於伯南布哥(Pernambuco)和巴伊亞都督轄區之間(後者爲當時都督政府所在地)，來自巴伊亞的牧牛人和糖農征服該地後便定居下來。巴羅斯(Cristóvão de Barros)以鎗砲征服當地的印第安人，於 1590 年建立第一個首府聖克里斯托旺(São Cristóvão)市。1824 年該地成爲巴西帝國一省，1889 年成爲巴西共和國一州。

該州可分爲兩大地理區，一爲狹窄而森林茂密的海岸低地，一爲內陸較高且起伏不平的空曠鄉間區，後者包括向西升爲山區的臺地。北部水系匯入聖弗朗西斯科河，南部河川注入大西洋。

塞州海岸地區炎熱，充沛的雨量分布至聖弗朗西斯科河谷；內陸地帶乾熱，時有洪水及旱災。植被的分配如下：34％爲熱帶林，50％爲稱作卡亭加(caatinga)的多刺落葉灌木林，16％爲海岸植物。海岸地帶的森林破壞嚴重，只剩下棕櫚林和檟如樹林。鳥類包括多種鳩類，也有鹿、豚鼠、犰狳等哺乳動物。

海岸及中央地區人口密度最高。約有一半人口住在都市，人口最多的都市有阿拉卡茹、伊斯坦西亞(Estância)、普羅普里亞(Propriá)、伊塔巴亞那(Itabaiana)、拉加爾托(Lagarto)及聖克里斯托旺。約有¾的人口爲混血種。阿拉卡茹的塞爾希培聯邦大學(1967)提供州內的高等教育。聖克里斯托旺博物館收藏殖民時代的藝術品。

經濟以農業爲主，棉花、稻米、甘蔗、椰子、豆類

、煙草、木薯和玉米是主要農作物。農業集中在肥沃的低地，內陸高地發展牲畜飼養業。主要牲畜有牛、豬、綿羊及山羊。塞州的石油開採日漸增多，其他礦藏有岩鹽、鉀、高嶺土、石膏、石灰石及錳。工業屬傳統工業：甘蔗加工、紡織及小型食品加工企業(木薯粉、稻米、椰子粉、乳品)。

塞州公路長數千哩，並有巴西東聯鐵路運輸系統。20 世紀 70 年代修建一座橫跨聖弗朗西斯科河的鐵路大橋，連通本州的普羅普里亞和阿拉戈斯州的雷亞爾多科雷吉歐港(Pôrto Real do Colégio)。人口約 1,339,000(1987)。

Sergius　塞爾吉烏斯

統治者之名，茲按教皇或牧首系譜別分列於後，並各以・爲標記。

與此字相等之外語

希臘語	Sergios
義大利語	Sergio
拉丁語	Sergius
俄語	Sergy 或 Sergii

教　皇

・Sergius Ⅰ, SAINT　**聖塞爾吉烏斯一世**(？～701. 9. 8？)

敍利亞籍教皇(687～701 在位)。前代教皇科農(Conon)死後，大助祭帕斯加爾(Paschal)賄賂了帝國宗主教普拉廷(John Platyn)，於是普拉廷進行斡旋，使帕斯加爾成爲教皇候選人，與少數派所擁護的總司鐸狄奧多爾(Theodore)競爭。後來普拉廷轉而支持更高級的神職人員塞爾吉烏斯爲候選人，但强行要求塞爾吉烏斯付給他原由帕斯加爾承諾付給的黃金，塞爾吉烏斯勉强同意，於付給此項黃金後得以登位。692 年拜占庭帝國皇帝查士丁尼二世召開特魯洛(Trullo)會議，其決議使東西方教會之間的分歧更加嚴重。塞爾吉烏斯宣布不承認其中一部分決議，爲此查士丁尼下令將他逮捕並押送君士坦丁堡。但由於羅馬市民和拉韋納(Ravenna)民兵反抗而作罷。不久查士丁尼被廢黜。塞爾吉烏斯著意盎格魯撒克遜人和法蘭克人，於 689 年爲韋塞克斯國王卡德沃拉(Caedwalla)施洗禮，約在 691 年下令恢復聖威爾夫里德(St. Wilfrid)的約克主教職務。起初，教皇貝拉基一世(Pelagius Ⅰ)批准 553 年君士坦丁堡會議譴責聶斯托留派的若干著作，從而引起「三章爭論」，於是自從 556 年以來，義大利北部阿奎萊亞(Aquileia)省教會就脫離羅馬。塞爾吉烏斯得倫巴底國王庫尼佩爾(Cunipert)之助，結束這種局面，使爭論獲得解決，教會恢復統一。

・Sergius Ⅱ　**塞爾吉烏斯二世**(？～847. 1. 27)

教皇(844～847 在位)。由羅馬貴族推選(民衆另選助祭約翰爲僞教皇)。844 年未經法蘭克皇帝洛泰爾一世(Lothair Ⅰ)批准即行登位。於是洛泰爾派太子路易二世率軍膺懲教皇違反 824 年所頒行的『羅馬憲章』，根據後來達成的和平協議，塞爾吉烏斯同意爾後教皇人選必須得皇帝同意，路易保證不攻打羅馬。同年爲路易加冕，授倫巴底國王稱號。拒絕根據梅斯(Metz)主教德羅戈(Drogo)的建議宣布羅馬效忠於路易，但組織羅馬市民宣誓忠於洛泰爾。將教務委之於其弟阿爾巴諾(Albano)主教本篤，此人目光短淺而多變，攫奪權力，大興土木而乘機大飽私囊。薩拉森人攻打羅馬，毀羅馬城垣，塞爾吉烏斯由於未能事先防範而招非議。

・Sergius Ⅲ　**塞爾吉烏斯三世**(？～911. 4. 14)

義大利籍教皇(904～911 在位)。出身貴族。由教皇福爾摩蘇斯(Formosus)任命爲主教，後來卻支持教皇史蒂芬六世(七世)發其墓而審其屍。自 896 年福爾摩蘇斯死至 904 年塞爾吉烏斯三世登位以前，七代教皇和一代僞教皇分別自稱福爾摩蘇斯派和史蒂芬派而互相殘酷爭奪。898 年史蒂芬派選出塞爾吉烏斯，反對派則選出若望九世；塞爾吉烏斯企圖强行登位，結果被逐出羅馬。903 年僞教皇克里斯托弗(Christopher)驅逐教皇利奧五世，次年塞爾吉烏斯在出身圖斯庫拉尼(Tusculani)家族的斯波萊托(Spoleto)公爵阿爾伯里克一世(Alberic Ⅰ)的武裝保護下重返羅馬，廢克里斯托弗。904 年塞爾吉烏斯正式登位。推翻若望九世的政策，再次宣布撤銷福爾摩蘇斯各項教令，同時頌揚史蒂芬。據說塞爾吉烏斯與圖斯庫拉尼家族之女馬洛齊亞(Marozia)私通，所生之子即日後的教皇若望十一世。

・Sergius Ⅳ　**塞爾吉烏斯四世**(？～1012. 5. 12)

原名布加波西(PIETRO　BUCCAPORCI)，別名 BUCCAPORCI。義大利籍教皇(1009～1012 在位)。屈從羅馬貴族和行政長官克雷申蒂歐二世(自 10 世紀中至 11 世紀初一直控制教廷的羅馬豪强克雷申蒂〔Crescentii〕家族族長)的權勢，無所作爲；但尚能賙濟貧寒並優惠幾處修道院。

牧　首

・Sergius Ⅰ　**塞爾吉烏斯一世**(？～638. 12. 9)

希臘正教神學家。610～638 年任君士坦丁堡牧首。622～628 年拜占庭皇帝希拉克略(Heraclius, 610～641 在位)發動多次戰役，抗擊西方羅馬進犯和東方波斯及阿瓦爾人騷擾；塞爾吉烏斯一方面給予精神上的支援，同時動用教會財力予以資助。皇帝在邊疆指揮作戰時，塞爾吉烏斯攝理政務。在關於基督論(Christology, 參閱該條)的爭論中，塞爾吉烏斯努力調和基督一性論和 451 年卡爾西頓(Chalcedon)會議的正統教義。約於 633 年希拉克略承認塞爾吉烏斯所提出的基督雖有神人二性卻只有一種功能的理論，諭令在全國宣傳。這種基督一能論受到以耶路撒冷牧首索福羅尼烏斯(Sophronius)爲首

的一派的反對，最後在 680 或 681 年君士坦丁堡會議上受到羅馬教會和希臘教會的駁斥。638 年提出基督一志論(參閱基督一志論派〔Monothelite〕條)，受到基督一性論派(Monophysite, 參閱該條)和正統派抨擊，在 649 年羅馬會議上被西方教會宣布爲異端。

· Sergius Ⅱ　塞爾吉烏斯二世(？～1019. 7)

君士坦丁堡牧首(1001～1019 在位)，不顧西方教會教皇的反對自稱爲普世牧首。867 年拜占庭教會內部一派人進行分裂活動，他曾一度出於政治動機予以支持。有人主張尊奉 10 世紀斯圖迪特(Studite)派修士西門(Simeon)爲聖徒，塞爾吉烏斯反對。拜占庭皇帝巴西爾二世(Basil Ⅱ)强令地主補納農民所欠稅款，地主紛紛抗拒，受到塞爾吉烏斯的支持。

Sergius　塞爾吉烏斯(1867. 1. 23～1944 5. 15)

又譯謝爾蓋(SERGY)，原名 IVAN NIKOLAYEVICH STRAGORODSKY。俄羅斯正教神學家、莫斯科和全俄正教會牧首。1941 年領導信徒與蘇聯人民一道抗擊德軍，使教會在戰後獲益甚多。他是東正教會司鐸之子，神學院畢業後任修士。1905 年任芬蘭主教，後調往下諾夫哥羅德(Nizhni-Novgorod)，1917 年升任該地都主教，他在被選入主教公會後，在莫斯科牧首吉洪(Tikhon)被監禁時期(1922～1923)，支持親政府的分裂主義活教會派。1923 年 6 月吉洪獲釋，塞爾吉烏斯公開宣布與活教會斷絕關係。1925 年吉洪死，塞爾吉烏斯出走，兩年後返回。經過短期監禁後當選主持牧首區事務。經過他說服，正教公會議發表宣言，表示支持蘇聯政府，號召信徒安分擁護政府，宣布神職人員應保證忠於政府，否則予以免職。列寧格勒都主教約瑟夫所領導的傾向保守的約瑟夫派抵制政治壓力，不承認塞爾吉烏斯的權力。

第二次世界大戰期間，塞爾吉烏斯多次募款以裝備俄國坦克部隊，設置野戰醫院，並收容難民。1943 年 9 月 4 日，與列寧格勒大主教和基輔大主教同時被史達林接見，政教雙方實現關係正常化，這種協議是自從 1917 年布爾什維克革命以來的創舉。政府允許教會開辦少數宗教學校。同年 9 月召開會議，塞爾吉烏斯在會上當選爲莫斯科和全俄羅斯牧首。俄羅斯正教會既然獲得合法地位，分裂主義的活教會派再無法自居爲正統。

Sergius of Radonezh, Saint　聖塞爾吉烏斯(拉多涅茲的)(1314. 5. 3～1392. 9. 25)

又譯謝爾蓋。俄語作 SVYATOY SERGY RADONEZHSKY，原名 BARFOLOMEY KIRILLOVICH。俄羅斯正教修士。1337 年開始隱修，後受神職爲司鐸。他所主持的拉多涅茲教堂到 1354 年已成爲靈修中心，通稱聖塞爾吉烏斯三一堂(1930 年該地由蘇聯政府改名爲札戈爾斯克〔Zagorsk〕)。經過 13 世紀蒙古入侵破壞，俄國經濟與文化逐漸恢復，修道院辦學蔚然成風；這個教堂也在其中發揮積極作用，同時它也是向俄國北部地區傳教和移民活動的中心。塞爾吉烏斯還曾出使各地，設法團結莫斯科大公季米特里·頓斯科(Dmitry Donskoy)管轄下的各公國，在他的激勵下，季米特里·頓斯科於 1380 年率軍在莫斯科以南頓河附近平原地區庫利科沃(Kulikovo)擊退韃靼人和蒙古人，故稱俄國的護國聖人。

Sergius of Resaina　塞爾吉烏斯(雷塞納的)(？～536)

敍利亞神學家、醫生和翻譯家。他是一位興趣甚廣的學者。他用古敍利亞語寫的著作和翻譯的希臘哲學家(特別是亞里斯多德)的著作起了將希臘學術傳送給東方和西方文化的中介作用。他是基督教徒，在亞歷山大里亞學習後曾開業行醫，後來可能當過修士或司鐸。他翻譯了 20 多種希臘的哲學、醫學和園藝著作，其中包括亞里斯多德的邏輯學著作和希臘新柏拉圖主義者僞丟尼修(Pseudo-Dionysius)的著作。他也用古敍利亞語爲希臘哲學家的著作作評注(『論亞里斯多德的著作』，已佚；『論宇宙的第一原因』和其他著作)。通過這些評注，他弄清楚了他們的思想並加以系統化，有時爲他們的思想提供更好的以經驗爲依據的基礎。535 年左右，當他去安條克(今土耳其的安塔奇亞〔Antakya〕)時，大主教厄弗冷(Ephraem)任命他爲使節，派赴羅馬，請求教皇阿加佩圖斯一世(Agapetus Ⅰ)的支持，以反對君士坦丁堡正在風行的單一性靈論。

Sergius and Bacchus, Saints　聖塞爾吉烏斯和聖巴克烏斯(？～303？)

基督教殉教士。據傳他們在敍利亞境內羅馬邊防軍中任軍官，得羅馬皇帝馬克西米安(Maximian)的寵信。因是基督教徒而拒絕向朱庇特(Jupiter)神獻祭。馬克西米安一怒罰兩人降職，命令他們女裝遊街。以後被押解到里薩夫(Risafe)受鞭打，巴克烏斯死於鞭下。塞爾吉烏斯雙腳被人釘上木板行走，然後斬首。後來塞爾吉烏斯和巴克烏斯都被追謚爲拜占庭軍隊的主保聖人。沙漠中的遊牧民基督教徒也以塞爾吉烏斯爲主保聖人。

Sergiyev　謝爾吉耶夫。蘇聯俄羅斯聯邦城市。詳札戈爾斯克(Zagorsk)條。

Sergueeff, Nicholas　詳謝爾蓋耶夫(Sergeyev, Nicholas)條。

Seri　塞里人

墨西哥印第安人部落，居住在加利福尼亞灣蒂布龍(Tiburón)島和毗鄰的索諾拉(Sonora)州內陸。其語言似

乎與尤馬(Yuman)諸語言有關。這兩種語言一般被劃入假定的語言超系霍卡諸語言之內。20 世紀晚期，遺留下來的 300～400 名塞里人組成單一的村社，其中包括了幾個居民集團的遺民。塞里人現在從事商業性捕魚和農業勞動，但傳統上是以採集、狩獵和捕魚爲生的。他們也製陶、編筐、製作舟形急流木筏。塞里人約 50 人組成一個宗族，營流動性生活。宗族即爲最大一級的社會單位，並無正式首領。巫醫很受重視。雖然人口逐漸下降，卻依然保留了大量本地社會、宗教習俗。

Seria　詩里亞

汶萊城鎮。位於首都斯里巴加灣市(Bandar Seri Begawan)西南，瀕臨南海，爲油輪停泊港和重要產油中心，有近海油井，輸油管通馬來西亞的盧通市(Lutong)。石油收入保證汶萊的現代化發展。設有該國最大公司——汶萊殼牌石油公司總部。人口約 23,511(1981)。

serial bells　編鐘

中國古代祭祀、宴享用的成組樂鐘。鐘按大小相次懸在鐘架上，懸掛形式因鐘的種類而異。紐鐘與鎛鐘直懸，甬鐘則倒懸在樑柱上。編鐘從商代成組樂器鐃演變而來。最早出現於西周中期，當時編鐘均爲 3 件。西周晚期至春秋的編鐘已發展到 8 至 9 件，戰國時的編鐘爲 13 至 14 件。14 件是目前出土數量最多的編鐘。商周時期青銅鐘的使用有嚴格規定。『周禮』規定天子宮懸(四面)、諸侯軒懸(三面)、大夫判懸(二面)、士特懸(一面)。

在河南淅川下寺二號楚墓出土的一組春秋時期編鐘
*CEB 供圖

近年出土的編鐘，以 1978 年湖北隨縣曾侯乙大墓的爲上乘。編鐘分爲 3 層 8 組，懸在曲尺形鐘架上，總數 65 件，總重量達 2,500 公斤。與編鐘一起出土的還有敲鐘和撞鐘的彩繪木槌和木棒。對出土編鐘測音證明每鐘可以發出兩個不同樂音。對曾侯乙墓編鐘測音表明，戰國已有完整的十二樂音體系。編鐘音域寬廣、音調準確，能演奏古今各種樂曲，反映中國古代音樂和樂鐘鑄造技術的高度水平。

serialism　序列主義

在音樂上指大致從第一次世界大戰後某些音樂作品中使用過的一種技術。嚴格地講，作品中的序列模式只不過是爲了對該作品所作的有重要意義的擴展而不斷反覆的模式。所以，中世紀某些作曲家就寫過序列音樂，因爲他們爲各個旋律使用單一的節奏(一種特定的節奏模式)，並反覆多次。20 世紀以前的另一種序列主義的例子是固定低音，一種不斷反覆的和聲或旋律模式，最經常出現在聲樂或器樂作品的低音部分。無數作曲家寫過帶固定低音的音樂。序列主義音樂這個術語往往和十二音音樂(12-tone music, 參閱該條)混用。確切地說，後者只是前者的一種。

正如奧地利出生的作曲家荀白克(1874～1951)和其他人以樂音的序列作爲創作音樂的部分技巧一樣，另外一些作曲家則用其他的音樂因素來編排序列。法國作曲家布萊(Pierre Boulez)爲兩架鋼琴創作的『結構』(Ⅰ, 1952；Ⅱ, 1961)中，序列因素就有音高、節奏、力度和起音。在福什(Beauregard Forth)寫的『西蒙說』(1972)中，序列因素有專門設計的和聲、旋律、節拍和調性中心。其他使用過多於音高因素的排列來創作的音樂家有：加泰隆尼亞中心的作曲家格哈德(Roberto Gerhard)，奧地利出生的美國作曲家克任乃克(Ernst Krenek)和德國的施托克豪森(Karlheinz Stockhausen)。他們的作品都很不相同，因爲序列主義是一種創作方法或技巧，其本身對音樂的整體和音樂作品的風格無大關係。

sericite　絹雲母

矽酸鹽礦物白雲母或鈉雲母(muscovite, paragonite; 參閱各該條)的細粒變種。

seriema　叫鶴

亦稱 CARIAMA。鶴形目(Gruiformes)叫鶴科(Cariamidae)的南美草原鳥類。有兩個種，分布範圍均限於南美洲中南部，紅腿叫鶴(*Cariama cristata*)，長頸，長腿，立高達 60 公分(2 呎)左右。嘴和腿紅色，上體羽毛淡褐、下體污白，眼周皮膚淺藍。棲息於草原，但營巢於灌叢和樹上。出殼的幼雛長滿灰色絨羽。吃昆蟲、蝸牛、爬蟲類和漿果。黑腿叫鶴(*Chunga burmeisteri*)棲息於林地。羽色較深稍灰，冠與腿均較矮。

serine　絲氨酸

一種氨基酸，將大多數普通蛋白質水解均可製得(有時占其水解產物總重量的 5～10%)。1865 年從絲膠蛋白中首次分離出。爲哺乳動物的非必需氨基酸，可從葡萄糖合成而無需從食物中獲取。絲氨酸及其某些衍生物(如乙醇胺)也是生物膜中磷脂的重要成分。

Seringapatam　塞林伽巴丹

亦稱 SRIRANGAPATNAM。印度南部卡納塔克(Karnātaka)邦中南部門迪亞(Mandya)縣的城鎮。位於高韋里(Cauvery)河塞林伽巴丹島西端。現爲旅遊中心，周圍多名勝古迹；附近幾個島嶼爲鳥類禁獵區。人口 18,137(1981)。

serjeanty　服役土地占有權

在歐洲封建社會裏，由於給國王或其他領主從事某項特定的服務而獲得的一種土地占有形式。服役者包括在領主管轄範圍內的工匠、管家、家庭僕役，有時是那些給領主服了某種形式兵役的人。由於服役而占有的土地不能出賣或在繼承人之間分配。

Serkin, Rudolf　賽爾金(1903. 3. 28～　)

奧地利裔美國鋼琴家和教師。主要演奏巴哈、莫札特、貝多芬、舒伯特、布拉姆斯的作品。羅勃特(Richard Robert, 鋼琴)、馬克斯(Joseph Marx)和荀白克(作曲)的學生，12 歲同維也納交響樂團首次登臺演出。在柏林同布煦室內管弦樂團作了重要演出以後，1926 年定居巴塞爾(Basel)。1936 年在美國第一次演出，1939 年移居美國。歷任馬爾博羅(Marlboro)音樂節指導，費城柯蒂斯(Curtis)音樂學院鋼琴系主任。從 20 年代起與布煦(Adolf Busch)合作，以演奏室內樂聞名。演奏忠於原作，以古典風格的明晰和音響優美爲特徵。

Serlio, Sebastiano　塞里奧(1475. 9. 6～1554)

義大利建築師、畫家、理論家，古羅馬建築原理經他傳播到法國。早年隨父學繪畫，1514 年到羅馬隨佩魯齊(Baldassarre Peruzzi)學習建築。1540 年，法蘭西斯一世聘請他擔任建造楓丹白露宮的顧問。現存的建築只有兩座能確定爲他的作品：楓丹白露宮的大門和安賽-勒-法朗斯(Ancy-le-Franc)別墅(1546 始建)。著有『建築全書』(*Tutte l'opere d'architettura, et prospetiva;* 1537～1575 出版)，對歐洲建築產生巨大影響，是注重建築實踐而不是理論的第一部手冊，也是最早列舉五種柱式的一部書。書中有佩魯齊、布拉曼特(Donato Bramante)和他自己所作的插圖，也是首創。最後一冊題爲『建築奇書』，載有 50 幅大門設計圖，想像豐富，在北歐爭相抄襲，並影響到英、德、西班牙各國。對於舞臺布景也有重要貢獻，他吸收了維特魯威(Vitruvius)的想法，將布景分爲悲劇、喜劇和諷刺劇三類，認爲五種柱式相當於人的不同的心理形態，把不同的建築用在相應劇情的布景上。

Sermon on the Mount　登山寶訓

『新約聖經・馬太福音』第 5～7 章所載拿撒勒人耶穌對門徒及許多人發表的倫理演說。耶穌教導大家處世爲人以愛乃至對仇敵的愛爲新律法，取代單講果報的舊律法。基督教的許多倫理觀點均出自登山寶訓(參閱耶穌八福〔Beatitudes〕、主禱文〔Lord's Prayer〕各條)。

serological test　血清學試驗

利用血清標本進行的實驗室檢查方法，目的是檢測血清中與一定疾病相關的特異性抗體或類抗體物質。可分爲以下類型：1. 絮凝試驗。其中以補體結合試驗爲最常用，其原理是當抗體和專門製備的抗原混合時會有絮狀沈澱發生。2. 中和試驗。原理是抗體能中和傳染性微生物的感染性。3. 血球凝集素抑制試驗。原理是某些病毒可使某些種動物的紅血球發生凝集，而抗體能阻止這種凝集。

血清學試驗對診斷落磯山斑疹熱、流行性感冒、痲疹、脊髓灰質炎、黃熱病、傳染性單核細胞增多症和類風濕性關節炎等立克次體病和病毒性疾病幫助尤大。又是一種實用的普查方法，對發現梅毒(syphilis, 參閱該條)等疾病很有效益。參閱血液分析(blood analysis)條。

Serooskerken, Isabella Agnetta Elisabeth van Tuyll van　瑞士女小說家。詳沙里埃爾(Charrière, Isabelle-Agnès-Élizabeth de)條。

serosa　一種胚外器官。詳絨毛膜(chorion)條。

serotine　大棕蝠

數種蝙蝠的通稱。詳棕蝠(brown bat)條。

serotonin　血清素

亦稱 5-羥色胺(5-HYDROXYTRYPTAMINE)。色氨酸衍生的一種化學物質。存在於腦、小腸組織、血小板及肥大細胞中，又是許多毒液(包括黃蜂毒液和蟾蜍毒液)的一個成分，是强力的血管收縮劑，並有神經遞質功能。分布於腦的不同區域。其濃度的變化與精神狀態(如抑鬱)有關。某些安定藥使之從神經末梢釋放出來。致幻藥(如 LSD)的作用機制可能即爲抑制血清素。

Serov　謝羅夫

蘇聯俄羅斯聯邦斯維爾德洛夫斯克(Sverdlovsk)州城市，1939 年以前稱納傑日金斯克(NADEZHDINSK)。位於卡瓦(Kakva)河畔。19 世紀 90 年代至十月革命是烏拉山區最大的鋼鐵中心，爲西伯利亞大鐵路生產鋼軌。現有一個完整的大型鋼鐵聯合企業，是北烏拉山區採礦和冶金區的主要中心。人口約 101,000(1983)。

Serowe　塞羅韋

波札那共和國中央區首府。在辛巴威的布拉瓦約(Bulawayo)西南，開普-辛巴威鐵道線西北 50 公里(30 哩)。全國大多數人習慣聚居於 500～25,000 人的村莊裏，塞羅韋是這些村莊中最大的一個。1920 年巴曼瓦托人(Bamangwato)首先遷居於此。現有行政機構、醫院和機場。人口 23,661(1981)。

Serpa Pinto 安哥拉省會和城鎮。詳梅農蓋(Menongue)條。

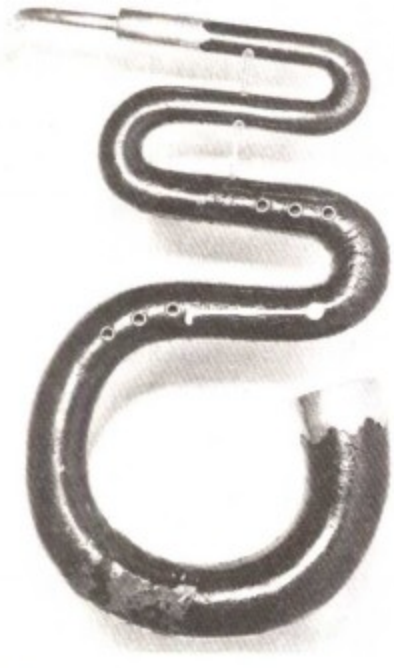
Serpa Pinto, Alexandre Alberto da Rocha de 塞爾帕·平托(1846. 4. 20～1900. 12. 28)

葡萄牙探險家、殖民地行政長官。曾深入非洲中部和南部，進行艱巨的探險，繪製了以前無人勘測過的非洲內陸地圖。1869 年又至東非探測尚比西河。8 年後，率探險隊由安哥拉的本吉拉(Benguela)地方進入剛果河流域和尚比西河流域，對西海岸葡屬安哥拉和東海岸葡屬莫三比克之間的地區進行調查。他的探險事業促使葡萄牙擬訂了從東海岸到西海岸建立殖民地的計畫。1887 年，他被任命爲桑吉巴(Zanzibar)總領事，1889 年任莫三比克總督。

serpent 一種爬蟲類。詳蛇(snake)條。

serpent 蛇形管

低音木管樂器。由唇頂住環形號嘴振動發音。1590 年由法國天主教教士紀堯姆(Edme Guillaume)發明，是科爾內管(cornett)的低音變異樂器。木製，盤繞如蛇，長 2 或 2½ 公尺(7 或 8 呎)，圓錐形管體，有 6 個指孔。最初用於教堂的單旋律聖歌伴奏。從 18 世紀起，直到 19 世紀被低音銅管樂器代替時止，它始終是軍樂隊中標準的低音管樂器。它有豐富的音色和寬廣的力度變化，曾被 19 世紀初幾位演奏大師使用，有時也用於管弦樂團。1800 年左右在樂器上加用了鍵，擴大了演奏者的掌握範圍並能發出較高的音。當做出大管式的變種時，還出現了金屬製的蛇形管。直到 1884 年某些西班牙吹奏樂隊中還用蛇形管，少數法國農村教堂在 20 世紀初還在繼續使用。



蛇形管
＊美國斯密生學會供圖

serpent star 海產無脊椎動物。詳蛇尾(brittle star)條。

serpentine 蛇紋石

一種分布極廣泛的鎂矽酸鹽〔$Mg_3Si_2O_5(OH)_4$〕造岩礦物。這種礦物的層片狀結構與高嶺石族的黏土礦物相似。蛇紋石具有三種同質多像變體：1. 纖蛇紋石(chrysotile, 參閱該條)，是當做石綿用的纖維狀變種；2. 葉蛇紋石，是呈皺紋狀或纖維狀出現的變種；3. 利蛇紋石，爲非常細粒的板狀變種。蛇紋石以它很像蛇皮而得名，通常爲淺灰色、白色或綠色，但也可以是黃色(纖蛇紋石)或綠藍色(葉蛇紋石)，綠色是由於鐵置換鎂產生的。蛇紋石是在 500 ℃(930 ℉)溫度以下在各種鎂的鋁矽酸鹽(例如鎂橄欖石或頑火輝石)中加入水，有時還加入二氧化矽而形成的。它大多沿大褶皺的脊部和軸部形成，如在島弧或阿爾卑斯山系。典型產地是在蝕變的橄欖岩、純橄欖岩或輝岩中；蛇紋岩是大部由蛇紋石組成的岩石。蛇紋石可以打磨得很光，用作裝飾石料。

Serpotta, Giacomo 塞爾波塔(1656～1732)

義大利一個雕刻師和粉飾工藝家家庭的傑出成員，這個家庭曾一度左右著裝飾藝術技藝。他擅於創造逼眞的透視效果，並將兩個或兩個以上的獨立裝飾成分作不對稱的安排，後成爲一種模式，被洛可可時期的德國藝術家奉爲裝飾紋樣的基本原則。在巴勒摩他曾裝飾聖洛倫佐(S. Lorenzo)教堂的若干祈禱室(1690/1698～1706)，還裝飾了聖齊塔(S. Zita)教堂的祈禱室(1668～1718)、聖多米尼科教堂的玫瑰經堂(1710～1717)、巴勒摩救濟院禮拜堂、聖基亞拉(Santa Chiara)的大主教宮和阿爾科莫(Alcomo)的新立修道院。他在聖方濟教堂的雕像(1723)狀如懸空，儘管所有人物、丘比特(愛神)、花環和衣飾等均與牆壁處於同一平面。他把西西里的粉飾(泥灰)工藝提高爲一種藝術。

Serpukhov 謝爾普霍夫

亦作 SERPUCHOV。蘇聯俄羅斯聯邦西部莫斯科州城市。位於納拉(Nara)河與奧卡(Oka)河匯流處。1374 年建爲防禦韃靼人進攻莫斯科的要塞。韃靼人於 1382 和

1408 年曾占領此地。現爲大型紡織(棉紡織和人造絲)城，機械製造業亦重要。人口約 142,000(1985)。

Serra, Junípero　塞拉(1713. 11. 24～1784. 8. 28)

西班牙天主教方濟會司鐸。1730 年加入方濟會，1738 年受神職，在馬霍卡(Majorca)島上帕爾馬(Palma)市盧利安(Lullian)大學講授哲學。1750 年到達墨西哥城，向印第安人傳教。西班牙攻略上加利福尼亞地區時，塞拉隨波爾塔拉(Gaspar de Portolá)所率領的遠征軍進入該地區。1769 年建立聖地牙哥傳教所，是今美國加利福尼亞州境內第一個傳教所。1770～1782 年在加利福尼亞共建立 8 處以上的傳教所。塞拉的傳教工作有助於西班牙對在上加利福尼亞地區加强統治，這種統治一直延續到 1822 年。他愛護印第安人，幫助他們自墨西哥引進牛、羊、穀物和水果。

Sérrai　塞雷

亦作 SERRES，史稱 SIRIS。希臘塞雷州首府。位於農業富庶的斯特魯馬(Struma)河谷地東側。1345～1371 年被塞爾維亞人據有。1368 年爲土耳其人攻占。1913 年易於保加利亞。後歸屬希臘。20 世紀 70 年代中期成爲一密集製造業地區的繁榮的服務中心。人口 46,317(1981)。

Serrano　塞拉諾人

講猶他-阿茲特克語的若干印第安居民集團的通稱，原住在加利福尼亞南部山區(塞拉諾一詞源於西班牙語，意爲「山地居民」)。共分 3 部：基塔內穆克人(Kitanemuk)，住在克恩(Kern)河及聖華金(San Joaquin)河流域；瓦紐梅人(Vanyume)，住在莫哈維(Mojave)河沿岸；正統塞拉諾人住在聖貝納迪諾(San Bernardino)山區和附近谷地以及莫哈維沙漠的一部分。

對於基塔內穆克人的生活所知不多；對於土著時期的瓦紐梅人，只知他們居住在沙漠地區，生活十分貧苦。正統塞拉諾人比較富裕，他們除了狩獵外，也在半貧瘠的土地上採集橡子、矮松樹子及漿果。他們已有氏族部落或村落社區的組織。每個氏族部落都有其世襲的酋長和副酋長。正統塞拉諾人用柳樹枝構築圓頂住房，其上再覆以銳薰草。大部分村落有供酋長居住的禮堂及以出汗法淨身的熱汗房。20 世紀晚期，正統塞拉諾人已不足 400 名。

Serrano y Domínguez, Francisco, DUQUE DE LA TORRE　塞拉諾-多明格斯(1810. 12. 17～1885. 11. 26)

西班牙 19 世紀的主要軍人政治家之一，在廢黜波旁王朝西班牙女王伊莎貝拉二世的 1868 年革命中起過重大作用。12 歲加入軍隊，曾參加第一次卡洛斯戰爭。戰後成爲女王伊莎貝拉二世的謀臣。但是最後退出朝政，參加了奧唐奈(Leopoldo O'Donnell)將軍 1854 年發動的革命。革命成功後出任古巴總督(1859～1862)。1867 年奧唐奈死後，繼任爲自由聯盟領袖。1868 年革命後成爲行政首腦。直至 1871 年 1 月任攝政。第一共和成立時，流亡法國。1874 年 1 月政變後再度成爲政府首腦，至 1874 年 12 月阿方索十二世即位，又被迫流亡。1881 年恢復政治生涯。1884 年被任命爲西班牙駐巴黎大使。

Serravalle　塞拉瓦萊

聖馬利諾共和國東北部城鎮，塞拉瓦萊居民中心的治所。瀕臨奧薩河(Ausa Stream)。海拔 148 公尺(485 呎)。爲國內製造業中心，主要生產紡織品、陶瓷和金屬製品。有公路通首都聖馬利諾市和義大利的里米尼(Rimini)。有中世紀統治里米尼的馬拉泰斯塔(Malatesta)家族的城堡。人口約 4,672(1984)。

Serres　希臘塞雷州首府。詳塞雷(Sérrai)條。

Sert, José Luis　塞爾特(1902. 7. 1～1983. 3. 15)

加泰隆語作 JOSEP LLUIS SERT。生於西班牙的美國建築師，以城市規劃和都市發展上的成就而聞名。1929 年畢業於巴塞隆納高等建築學校後，曾在巴黎與科比西埃(Le Corbusier)和尚內雷(Pierre Jeanneret)合作。1929～1937 年間在巴塞隆納自設事務所，這一時期的作品有巴塞隆納的公寓樓，加拉夫(Garraf)的週末別墅以及巴塞隆納市的總體規劃。他還和米羅(Joan Miró)、考爾德(Alexander Calder)、畢卡索共同設計了 1937 年巴黎世界博覽會中的西班牙館。

1939 年西班牙共和政府倒臺後移居美國，1941～1956 年間在紐約市一家城市規劃聯合事務所服務。該事務所負責爲南美洲的一些新建或舊有的城市做規劃和設計工作，其中包括：波哥大和其他哥倫比亞城市、秘魯的欽博特(Chimbote)、巴西的莫托里斯城(Ciudad dos Motores)、哈瓦那。塞爾特爲這些城市所做的總體規劃，以將自然景觀融入都市建築設計中並成爲一體而著名。他傑出地把地中海建築中的內庭和其他特色用在大規模住宅羣的革新設計中。1947～1956 年任國際現代建築協會主席。1951 年入美國籍。1953 年任哈佛大學設計研究院院長，並擔任該校建築學教授直到退休(1969)。

他的綜合多戶型住宅觀念可與科比西埃媲美。著名的設計有：麻薩諸塞州劍橋哈佛大學的皮博迪(Peabody)已婚學生住宅(1963～1965)，它是一羣高低協調相接的公寓。其他傑出的設計還有：法國里維耶拉聖保

羅德旺斯(St.-Paul-de-Vence)的梅特(Maeght)基金會博物館(1968)，以及巴塞隆納當代藝術米羅研究中心(1972～1975)，其中藏有米羅的許多作品。

sertão　內地荒漠

指巴西東北部乾旱的內陸區。大部地區覆蓋著灌木林。也泛指永久性居民區以外人煙稀少的荒野區。

Sertorius, Quintus　塞多留(123？～72 BC)

羅馬政治家和軍事將領。公元前105和前102年兩度在高盧作戰，抗擊入侵的辛布里人(Cimbri)和條頓人。前90年任山南高盧地區財務官，後爲軍隊的指揮官。前83年任行政長官，負責管轄西班牙各行省。當蘇拉派兵向他進攻時，他退居非洲。前80年重返西班牙。經過幾年戰爭以後，到前77年底終於成爲西班牙大部分地區的統治者。他在西班牙建立由300人組成的元老院，其成員主要是羅馬移民，大概也包括少數西班牙人，他治軍極嚴，但對當地居民卻很寬厚。前77年他在西班牙舉起叛旗，但可能不是爲了反對羅馬，而是反對蘇拉强加給羅馬的一套制度。同年龐培率領一支羅馬軍隊到達西班牙。在兩年血戰中塞多留顯示出他在戰術和戰略方面的高度才能。直到前74年，由於羅馬軍隊的大力增援，他才連連敗北。前72年被謀殺。

serum albumin　血清白蛋白

占血漿總蛋白量55%的蛋白質。主要功能是幫助維持血管和組織間的滲透壓。循環血液的壓力往往迫使液體溢出血管；而白蛋白的膠體性質及一小部分球蛋白的膠體性質(在較小的程度上)使液體得以保留在血管內。血漿蛋白降低時，液體即漏入組織，導致水腫。白蛋白含有兩種抗凝物質：1. 抗凝血酶，在正常情況下抑制凝血酶的作用。2. 肝素輔因子，爲肝素的抗凝血作用所必需，一些肝臟疾患如肝硬化、病毒性肝炎或肝癌時，白蛋白水準可降低和升高。白蛋白輸注用於抗休克及消除水腫。植物、動物組織、雞蛋白和牛奶內亦含類似的白蛋白物質，功能各異。

serum sickness　血清病

人們對動物血清(抗血清)的過敏反應。動物血清注入人體的血液中，提供抗破傷風、肉毒中毒和蛇毒中毒等疾病的免疫力。血清病的症狀包括皮疹、搔癢、面部和四肢末端腫脹、發熱、關節疼痛有時甚至腫大、腹痛、噁心和嘔吐，嚴重病例可表現神經症狀。當病人的抗體攻擊動物血清蛋白時就發生疾病，像對待任何外來入侵物一樣，形成抗原-抗體複合物，停留在血管壁。然後一系列血液蛋白補體被激活，引起炎症。血清注射後兩週內發生血清病，一般僅持續幾天。疾病的嚴重與否決定於血清注射的量和病人以前的免疫狀態；致過敏的人要比那些第一次產生抗體的人發生反應快。同樣，具有過敏病史的病人要比正常人容易發生血清病。

Sérusier, (Louis-)Paul(-Henri)　塞律西埃(1863？～1927. 10. 6)

法國畫家，後期印象派的重要畫家和理論家。塞律西埃最初是哲學系學生，以後又進入巴黎朱利安美術學院學習(1886)。在1889～1890年間他曾師事高更學畫。19世紀90年代，塞律西埃又參加納比派(Nabis)，成爲這派的理論家。後期深受宗教象徵主義和聖像藝術思想的影響，成爲一位知名的神秘主義者。

serval　藪貓

貓科(Felidae)動物，學名爲 *Felis serval*。肢長，棲息在非洲撒哈拉以南，多在水邊草地和灌木覆蓋地區。行動迅速敏捷，能爬善跳，夜出捕食鳥類、齧齒動物和兔類等小動物。體型細長，頸長，頭小，耳大而略呈杯狀。成年體長80～100公分(32～40吋)，尾長20～30公分，肩高50公分，體重約15公斤(33磅)。毛長，腹面灰白色，背面淺黃色至淺紅褐色，全身分布黑色斑點和條紋。有些個體上則有較小的斑點，曾劃爲獨立種，稱短尾貓(*Felis brachyura* 或 *Felis servalina*)。有些種羣，特別是肯亞高山地區的種羣有全黑的個體。一窩2～4仔，妊娠期68～74天。

Servan-Schreiber, Jean-Jacques　塞爾旺-施賴伯(1924. 2. 13～　)

法國著名記者和政治家。曾任巴黎『世界報』外交事務編輯(1948～1953)，經營『快報』週刊(1953～1970)。他在『美國的挑戰』(1967)一書中警告美國不要把歐洲當成經濟上的殖民地。曾任激進社會黨總書記(1969～1971)和主席(1971～1975，1977～1979)。所著『天與地：激進黨宣言』(1970)是該黨的宣言書。1970年當選爲國會議員，曾在季斯卡·德斯坦的政府中任改革部部長。1972年創始「改革運動」，1974年6月再度出任改革部部長。1976～1978年任洛林區議會議長，1979年創巴黎羣體並出版『世界的挑戰』(1980)。70年代繼續主持『快報』。其他著作包括『法國的覺醒』(1968)，係一本檢視1968年法國學運原因的社論集。

Servandoni, Giovanni Nicolo　塞爾萬多尼(1695. 5. 2～1766. 1. 19)

亦稱 JEAN-NICOLASS ERVANDO 或 JEAN-NICOLAS SERVANDON。劇院設計師兼建築師，生於佛羅倫斯。以其巴洛克式舞臺布景和巴黎聖蘇爾比斯(St.-Sulpice)教堂正面的原始新古典式設計(1732)而聞名。曾在羅馬跟隨

畫家帕尼尼(Paolo Panini)和建築師羅西(Giusppe Rossi)當學徒，可能出生於法國-義大利人家庭，因此一直被認爲是法國藝術家。1724 年定居巴黎，在那裏擔任建築師和舞臺設計師。由於職業關係，到過歐洲許多國家的首都，如倫敦(1749)、維也納(1760)等。

Servants of India Society　印度公僕社

1905 年由戈卡萊(Gopal Krishna Gokhale)創辦，旨在團結和訓練不同種族和不同宗教的印度人從事公共福利事業。總部設在浦那(Poona)，馬德拉斯、孟買、安拉阿巴德(Allāhābād)和那格浦爾(Nāgpur)設有分部。

Servants of Mary, Order of the　詳聖僕會(Servite)條。

Servetus, Michael　塞爾維特(1511？～1553. 10. 27)

西班牙語作 MIGUEL SERVETO。西班牙醫學家、神學家。1531 年發表『論三位一體論的謬誤』(*De Trinitatis erroribus libri vii*)攻擊正統教義，並指出，道是永恆的，道是上帝自我表現的形式；聖靈則是作用於人心的上帝的運動、上帝的力量；聖子是永恆的道與凡人耶穌的結合。1546 年把他的觀點加以充實，寫成『恢復基督教義的本來面目』(*Christianismi Revtitutio*)，將手稿送交法蘭西宗教改革家喀爾文。該文經過改寫於 1553 年在維埃納(Vienne)秘密印行 1,000 分。在論述聖靈和再生兩者之間的關係時，塞爾維特無意中發表了他對人體血液循環的發現。他還在這本書中指出，君士坦丁堡頒布『尼西亞信經』是玷辱聖父上帝和聖子基督，模糊基督的贖罪作用，使得教會崩潰。塞爾維特認爲，只要實行政教分離並廢除不合『聖經』和早期教父學說的神學命題，就可以重建教會。

塞爾維特寫給喀爾文的一些信件落入原里昂公民紀堯姆(Guillaume de Trie)手中，紀堯姆向里昂宗教法庭檢舉他，塞爾維特和印刷他的著作的人都被捕。塞爾維特在審訊期間脫逃，天主教當局只得把他的模擬像焚毀。但不久他突然出現於日內瓦，隨後被捕，自 1553 年 8 月 14 日至 10 月 25 日受審。喀爾文在審訊中發揮主要作用，力主把他處死，但可用斬首代替火刑。審訊結果塞爾維特被認定犯有異端罪，主要定罪根據是他就三位一體論和洗禮提出謬誤論點。10 月 27 日被燒死。由於他的處死，新教內部就應否處死異端分子問題發生爭論，同時喀爾文受到嚴厲指責。這一事件對近代一位論的先驅者索齊尼(Laelius Socinus)產生一定影響。

Service, Elman Rogers　塞維斯(1915. 5. 18～　)

美國人類學理論家，曾提出現代通用的原始社會劃分術語諸如宗族、部落、酋長領地和國家。雖然這些術語被廣泛採用，但塞維斯卻拋棄了這個系統，因爲他後來的研究使他對這些術語的精確性提出了疑問，尤其是「部落」一詞。塞維斯於 1950 年獲哥倫比亞大學博士學位。1949～1953 年在該大學人類學系任教，1953～1969 年在密西根大學任教，1969 年始在加利福尼亞大學聖大巴巴拉分校任教。著有『原始文化剖視』(*A Profile of a Primitive Culture*, 1958)。

Service, Robert W(illiam)　塞維斯(1874. 1. 16～1958. 9. 11)

深受人們歡迎的加拿大韻文作家，因創作歡快的「冰封的北方」歌謠被稱爲「加拿大的吉卜林」。1894 年移居加拿大。在爲加拿大商業銀行工作時，曾在育空(Yukon)地區居住 8 年。1912～1913 年巴爾幹戰爭期間任多倫多『星報』記者。第一次世界大戰期間當過救護車司機和記者。最初描述加拿大北方生活的兩本詩集極受歡迎。後期詩集有『一個紅十字會會員的韻詩』(*Rhymes of a Red Cross Man*, 1916)和『酒吧歌謠』(*Bar Room Ballads*, 1940)等。從 1912 年起，他居住在歐洲，主要在法國的里維耶拉(Riviera)。

service club　服務性社團

由商人和從事各種專業的男人或女人組成的團體，目的是加强成員之間的聯繫，增進友誼，信守自願爲公衆服務的準則。最先在美國發起。雖然現在許多國家都有了服務性社團，而且逐漸與國際性組織建立了聯繫，但美國仍然是這類社團最流行的地方。所有服務性社團都訂立了具有高度原則的格言和信條。如「扶輪國際」提出的「服務高於自身」。服務性社團中大約有一半都在半鄉村地區，其成員不超過 50 名。多數每週舉行一次午餐會或晚餐會。大型福利組織出版雜誌，報導成員的活動，也刊載名作家撰寫的一般文章。許多福利組織都在兩個以上的國家設立了社團。

1905 年，芝加哥一名年輕律師哈利斯(Paul P. Harris)提倡建立平民服務性社團。他設想的組織形式已經具有現代福利社團的基本特點，並提出按一定限額從各行業中吸收成員。由於要在各成員的辦公室裏輪流舉行會議，他提議將這一組織命名爲「扶輪社」。扶輪社發展很快。當馬尼托巴(Manitoba)省的溫尼伯、都柏林和倫敦都成立了社團時，扶輪社就易名爲「國際扶輪協會」，1922 年又改爲「國際扶輪社」。到 20 世紀 70 年代末，國際扶輪社已經在 152 個國家裏設立了 17,350 個社團，其成員總數超過了 811,000 人。

其他服務性社團有塞托瑪(Sertoma, 國際性)，成立於 1912 年；艾羅(Gyro, 國際性)，1912 年；民族交流社，1917 年；樂觀者社(國際性)，1919 年；希維坦(Civi-

tan, 國際性)，1920 年；盧里坦(Ruritan, 全國性)，1928 年；世界會(國際性)，1933 年。主要的婦女服務性社團有阿特魯莎(Altrusa, 國際性)，成立於 1917 年；限額分配社(國際性)，1919 年；職業婦女和平社(國際性)，1919 年；實業婦女福利工作會(國際性)，1921 年；航員社，1921 年。據估計，服務性社團每年承擔幾十萬宗地方公衆服務項目，包括從主辦廉價市場到爲貧苦兒童建設醫療院或夏令營。

service industry　服務業

以提供服務而不是創造實物的經濟組成部分。經濟學家把全部經濟活動分成兩大類；商品生產與提供服務。農業、採礦業、製造業和建築業生產實物，屬於商品生產的範圍、銀行業、交通運輸業、批發與零售商業、工程和醫療等專業性服務、非營利經濟活動、所有消費服務和政府服務，都屬於服務的範圍。幾百年來，服務業在世界經濟中的比重日益增大，20 世紀更加顯著。服務業占優勢的經濟是發達國家的特徵。不發達的國家則趨向於把更多的人力投入像農業這樣的初級生產活動中。商品生產日益機械化是服務業發達的最主要原因。政府雇員的大量增加也促進了服務業的發展。

Servilia　塞爾維莉亞(100？BC～？)

凱撒的情婦，刺死凱撒的凶手小布魯圖(Marcus Brutus)的母親。凱皮奧(Quintus Servilius Caepio)之女。先嫁給馬庫斯・朱尼烏斯・布魯圖，公元前 85 年生小布魯圖。公元前 77 年再嫁護民官西蘭努斯(Decius Junius Silanus)。她頭腦聰明，爲凱撒情婦 20 年。凱撒曾賜給她數處莊園。

Servites　聖僕會

亦作 ORDER OF THE SERVANTS OF MARY(O.S.M.)。天主教托鉢修會之一。1233 年義大利境內佛羅倫斯 7 名布商相率棄家到佛羅倫斯郊外共同過清貧懺悔生活，即爲該會的肇始。該會於 1256 年獲教皇亞歷山大四世批准，主要從事佈道、教區事務、傳教等活動，特別提倡崇奉聖母瑪利亞，尊她爲聖苦聖母。該會附設女修會。

Servite Founders, Seven　詳創業七聖(Seven Holy Founders)條。

servitude　地役權

指財產法中爲其他土地的利益而附加於某塊土地上的義務或負擔。這個概念來自羅馬法，並相當於英國普通法中的「地役權」(easement, 參閱該條)。不過 servitude 著重指欠下的負擔，而 easement 則著重指從 servitude 得到的利益。因爲有地役權而承受負擔的土地稱爲供役地，對供役地享有地役權的土地則稱爲需役地。地役權

有對人和對物之分。對人地役權是專爲某人設定的負擔或義務，一旦該人死亡，地役權即歸於消滅。對物地役權是對另一塊土地設定的義務，是爲另一塊土地的利益而設定的；由此該地役權是附屬於需役地的一種財產權利，並可與需役地一併轉讓或遺贈。

歐洲民法又將對物地役權分爲鄉村地役權和城市地役權，但這種劃分的依據是義務的性質而非地役權的坐落位置。鄉村地役權包括各種通行權；城市地役權包括各種建築權，如支撐權、觀望權和下水道鋪設權等。地役權又可分爲積極的地役權和消極的地役權。積極的地役權是讓土地所有人承擔義務，允許其土地供他人作某種使用；消極的地役權則是爲了需役地所有人的利益，土地所有人負有不對其土地作某種使用的義務。參閱限制約款(restrictive covenant)條。

Servius　塞爾維烏斯(活動時期 4 世紀)

全名 MARIUS SERVIUS HONORATUS 或 MAURUS SERVIUS HONORATUS。拉丁語語法家、教師，一部注釋維吉爾的有價值作品的作者。他是馬克羅比烏斯(Ambrosius Theodosius Macrobius)的『農神節』(*Saturnalia*)中的演說者之一。一生大部分時間在羅馬度過。他對維吉爾的論釋現存版本有兩部，一部較長，一部較短。較長的一部於 1600 年第一次付印，其中收有塞爾維烏斯本人的作品，他在這部作品中力求滿足學校的需要，對文法及文體給予特別的注意。此外，此書還加進了一些珍貴的內容，主要是多納圖斯(Aelius Donatus)對維吉爾的評注。這些都是研究古羅馬風土人情的寶貴資料。

Servius Tullius　塞爾維烏斯・圖利烏斯(活動時期公元前 578～前 534)

傳說中羅馬的第六代國王。有人說他是埃特魯斯坎人(Etruscan)，也有人說他是拉丁人。他曾在阿芬丁(Aventine)山上建造拉丁守護神狄安娜(Diana)的神廟。羅馬與拉丁同盟之間極其重要的條約據說也是他在統治時期簽訂的。534 年被女兒和女婿殺害。

servomechanism　伺服機構

利用誤差傳感反饋來修正機械裝置性能的一種自動裝置，例如用在自動駕駛儀或望遠鏡瞄準儀上。修正信號表示目標的實際位置及其所期望的位置之間的差值，伺服機構的動作可減小這種差值。在自動駕駛儀上，把表示飛機實際方位和高度的信號，與表示其預期方位和高度的信號進行比較，產生的差值操縱副翼和舵，使飛機回到預期的航線上。伺服機構由它自身的電動機驅動。

sesame　芝麻

亦作 BENNE，亦稱脂麻、印度胡麻。胡麻科(Pedaliaceae)一年生草本植物，學名爲 *Sesamum indicum*。自古即栽培以及取其種子用作食物和調味品，亦用以榨油。在近東和亞洲烹調中廣泛地使用整粒種子。種子磨碎加糖即製成芝麻酥糖。在歐洲和美國常用作調味料和各種食物的調味和裝飾劑，特別用於麵包和其他焙烤食品。香味適度而似胡桃。主要成分是固定油，含量可達44～60%。芝麻油(麻油、香油)以穩定而著稱，能抗氧化酸敗。常用作沙拉油或烹調油、製糕餅起酥油和人造奶油；也用於製造肥皂、藥品和潤滑劑以及化妝品。榨油後的麻餅仍富有營養。

芝麻(*Sesamum indicum*)
＊美國大英百科全書公司供圖

芝麻可能起源於亞洲或東非，今見於世界熱帶、亞熱帶和南溫帶的大部分地區。摩西時代以前，埃及人就用磨碎的芝麻種子當作麵粉。5,000 年前中國人已利用芝麻，很多世紀以來就是用燃燒芝麻油產生的煙灰製造優質墨。古羅馬人將芝麻種子磨碎與歐蒔蘿一起製成醬以塗麵包。芝麻一度被認爲具神秘的力量，『一千零一夜』的『阿里巴巴和四十大盜』中的開門咒「芝麻開門」便反映出芝麻仍保持一種魔力。根據生長條件，植株高度約0.5～2.5 公尺(2～9 呎)，分枝或不分枝，每一葉腋生有1～3 朵花。去殼的種子奶油色或珍珠白色，長約 3 公釐(0.1 吋)，扁梨形。蒴果乾時開裂，種子散落。收穫時爲防止損失，多用手工操作。20 世紀中期，隨著不落籽品種的育成，出現機械化收穫的可能。

Seshāchalam Hills　塞沙傑勒姆丘陵

印度南部安得拉邦(Andhra Pradesh)古德伯(Cuddapah)縣東高止山的丘陵。東北連拉雅拉西馬(Rayalaseema)高地，東南接嫩迪亞爾(Nandyāl)谷地。面積約8,000 平方公里(3,000 平方哩)。呈東南偏東走向，海拔400～1,380 公尺(1,300～4,500 呎)。雨水稀少、山坡林木稀疏。有克里希納(Krishna)河一些支流。由於地形崎嶇、土壤貧瘠、氣候半乾旱，農業發展有限。主要農作物有高粱和花生。開採石綿、重晶石和石灰石。其他重要經濟活動只有手工織布、製造竹器和製磚。布利文德拉(Pulivendla)爲唯一重要城鎮。

Seshego　塞謝戈

南非特蘭斯瓦北部萊博瓦(Lebowa)非獨立黑人邦的一城鎮和前首府，在彼得斯堡西北。萊博瓦的最大城鎮。工業產食品、飲料、煙草、紡織品、服裝、革製品、木材及木製品、機械、設備等。很多居民在彼得斯堡工作。人口約 38,590(1979)。

Sesostris　塞索斯特里斯

埃及語作 SENUSRET，亦作 SENUSRIT，USERTESEN 或 USIRTESEN。埃及國王之名。茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Sesostris Ⅰ　塞索斯特里斯一世(活動時期公元前20 世紀)

埃及國王(公元前 1971～前 1928 在位)。他與其老父第十二王朝創建人阿門內姆哈特一世於公元前 1971年聯合執政，他承擔處理政事中較難解決的問題。當其父完成內政改革後，塞索斯特里斯一世征服埃及以南的努比亞；同時，在其父在位第 30 年時，他遠征開羅以西瓦迪那特朗(Wādī an-Naṭrūn)的利比亞人。塞索斯特里斯一世從利比亞勝利歸來途中，聽說其父遇刺。他迅速離開軍隊返回都城，並立即公布其父遺囑『阿門內姆哈特聖諭』(*The Instructions of Amenemhet*)以鞏固政治局勢。他緊握政權後，即繼續征討努比亞。其在位第 18年時徹底征服努比亞，並在戰略點建立要塞，駐紮軍隊。戰後，即開發努比亞資源，並在多處開採了金、銅、紫晶和閃長岩等礦。遠征隊長和監察官留下的碑文證實了當時的很多情況。在埃及，塞索斯特里斯一世在亞斯文開採花崗石礦，在上埃及庫普圖斯(Coptos)以東瓦迪哈馬馬特(Wādī Ḥammāmat)開採金礦和石料；與此同時，他還推行一項積極建築計畫。在位第 3 年時，他在開羅附近赫利奧波利斯(Heliopolis)重建一大寺院。他在底比斯建造凱爾奈克(Karnak)。當地對阿蒙神崇拜開始活躍，阿蒙神廟開始興旺。塞索斯特里斯一世和巴勒斯坦與敍利亞保持和睦關係。他在都城附近其父金字塔和祠廟旁修建自己的金字塔和祠廟。在建築風格方面，他力主恢復古王國傳統，仿效第六王朝佩皮二世(Pepi Ⅱ)國王的金字塔綜合體。在位 42 年前後，他把其子阿門內姆哈特提升爲共同攝政王。2 年後，塞索斯特里斯一世

去世。

・Sesostris Ⅱ　**塞索斯特里斯二世**(活動時期公元前19世紀)

埃及第十二王朝國王(公元前1897～前1878在位)。他曾充其父共同攝政王3年。第1年，派遣一支商隊到非洲東部沿海索馬利亞朋特(Punt)進行貿易。商隊旅途見聞都銘刻在埃及紅海港口岩石上。他在單獨執政初期，視察其祖父建造的下努比亞要塞。其在位第6年，又重建努比亞金礦區附近阿尼巴(Aniba)要塞。正如紀念碑和銘文所證實的：在努比亞多處曾開採過閃長岩、銅，可能還有紫晶等礦。西奈銘文證明：塞索斯特里斯二世的礦工在那裏也很活躍。在其在位期間，埃及和巴勒斯坦以及敍利亞仍然保持著聯繫。他的最大成就是開發王室駐地附近的富饒地區法尤姆(Fayyūm)。從尼羅河一支流引來河水，注入法尤姆地區的一個湖，他修建一座大壩和排洪閘以調節湖水水位，並部分開墾其四周沼澤地帶。這項工程事後得到其孫大力擴展。他還在附近爲自己建造了金字塔，表現出高超的手工技藝；金字塔附近小城鎮，有一部分一直保留至今，提供了有關該城鎮發展計畫的證據和文獻。塞索斯特里斯二世在去世前數月任命其子塞索斯特里斯三世爲共同攝政王。

・Sesostris Ⅲ　**塞索斯特里斯三世**(活動時期公元前19世紀)

埃及第十二王朝國王(公元前1878～前1843在位)。其前任在位期間，中埃及各省顯貴家族權勢已經增大。在塞索斯特里斯三世在位中期，一度作爲顯貴權勢標誌的造價昂貴的省級墳墓突然停止修建。同時，在上埃及崇拜俄賽里斯(Osiris)神的聖地阿比多斯(Abydos)，中產階級的紀念物有所增加。正如下一王朝文件所證實的：塞索斯特里斯三世加强中央政府，削弱了封建貴族的權勢和影響。埃及分成3大地區，各地區都有一個由官員和法律學家組成的統治集團，向首相負責。首相掌管內閣，下設管轄全國財政、農業、戰爭以及勞力資源的部門。這些部門行使政府的職責，嚴格管理財政收支。這些改革收效很大，以致下一王朝儘管統治者較弱，中央政府在大臣掌管下，仍能繼續有效地治理達100多年之久。

塞索斯特里斯三世第二個偉大成就是詳細檢查，並不斷增添埃及在努比亞的財產。可能是爲了回擊努比亞西部族人的襲擊，塞索斯特里斯三世發動4次戰役，平息遊牧民族的騷擾，並把邊界擴展到尼羅河第二瀑布和第三瀑布之間。之後，他從尼羅河第二瀑布布漢(Buhen)中心要塞到新邊界建立要塞網，遇有敵情發出信號，彼此都可看到。在那裏，尼羅河水路交通情況和沙漠中遊牧民情況盡收眼底。各要塞還記錄了尼羅河氾濫時的水位高度，爲埃及本土提供很有價值的預報。塞索斯特里斯三世在位第8年在埃利潘蒂尼(Elephantine)開鑿運河穿過尼羅河第一瀑布地區，從而便利軍艦和商船的航行。塞索斯特里斯三世的官員碑文揭示，西奈和努比亞各處的礦工勞動十分緊張。塞索斯特里斯三世採用其父修建陵墓的革新方法在靠近祖父金字塔處爲自己建造一座金字塔。這座金字塔成了塞索斯特里斯三世輝煌成就的一部分。塞索斯特里斯三世身死而名垂後世，因爲他成了埃屬努比亞的保護神。

Sessa Aurunca　塞薩奧倫卡

義大利坎佩尼亞區城鎮和主教區。古羅馬時代遺迹有劇院、溫泉浴場、私人畫廊和一座21孔橋。羅馬式大教堂俯瞰全鎮。當地的火山土非常肥沃。有穀物、水果、葡萄酒貿易。人口約24,043(1981)。

Sesshū　雪舟(1420～1506. 8. 26)

日本傑出的畫家，禪僧。原姓小田(ODA)，名等揚(TŌYŌ)。以佛教禪宗傳統的水墨畫見長，學習吸取了中國14世紀的繪畫風格，並融合日本民族的審美理想與情感，創立了具有日本特色的藝術風格。後世許多日本畫家摹仿其風格，影響甚廣。

雪舟『秋冬山水圖』雙幅中的『冬景圖』
*CEB供圖

雪舟生於本州西部的備中省，10歲時入當地一所禪宗寺院出家，學習宗教及書畫。1440年左右，到京都相國寺從當時名畫僧周文學習繪畫，並從禪宗宗師春林周藤學習佛教。在這期間，雪舟有機會研究中國宋代名畫，在題材與風格方面受到很大影響。在京都生活了大約20年後，到本州西部的山口鎮，想從這裏去中國，該地由於一位與中國通商而致富的貴族世家大內氏的支持已成爲一個重要的文化中心。1468年來到中國寧波，一方面購買中國繪畫，一方面到中國禪寺研習中國從宋到明的繪畫藝術。雪舟曾與許多中國禪宗畫家來往，

並遊歷了北京等許多地方。這段經歷對他的藝術發展有重要影響。雪舟一生作品很多，在東京國立博物館收藏的四幅早期山水作品，據信是在中國畫的，其中有兩幅是描繪秋冬景色的軸卷。1486 年畫的『山水長卷』是其代表作，也是日本水墨畫的巨作，描繪了從春到冬四季連續的景色，長達 15 公尺(50 呎)多。這件作品在主題與風格上雖源於中國繪畫，但濃重的線條、強烈的明暗對比與空間效果等，與宋代繪畫相比，他的畫具有日本特色。現藏於京都國立博物館的『天橋立圖』(1502？～1505)，更爲精細和寫實。除山水畫外，他還曾繪過許多佛教內容的畫，其中最著名的是 1496 年繪製的『慧可斷臂圖』，描繪慧可如何斷其臂以向達摩表志。雪舟也畫裝飾屏風，最著名的大約是一對描繪花鳥的六扇屏風，畫風寫實但富有裝飾性，很接近中國明代的裝飾性風格。

Sessions, Roger (Huntington)　賽興士(1896. 12. 28～1985. 3. 16)

美國交響樂和器樂作曲家，並在培育人們欣賞現代音樂方面發揮了巨大作用。曾在哈佛大學和耶魯音樂學院學習，後從布洛克(Ernest Bloch)學習作曲。在歐洲居住了幾年之後，於 1933 年返回美國。1928～1931 年間曾與科普蘭(Aaron Copland)合作，在紐約市舉行「科普蘭-賽興士音樂會」，演出一系列重要的現代作品。他曾在普林斯頓大學(1935～1945，1953～1965)、加州伯克來大學(1945～1952)教授作曲。1965 年任職於紐約市茱麗亞音樂學院。

賽興士
＊美國大英百科全書公司供圖

第一部重要作品是爲安德列耶夫(Leonid Andreyev)的戲劇『黑假面人』(*The Black Maskers*, 1923)所配的管弦樂組曲，被譽爲奔騰如流水，熱烈如火焰，該曲至今仍是他最受歡迎的作品。他的 8 首交響曲(1927、1946、1957、1958、1964、1966、1967 和 1968)風格嚴肅，採用複調技巧和不對稱的節奏。2 首弦樂四重奏(1936、1951)、1 首弦樂五重奏、3 首鋼琴奏鳴曲(1930、1946、1965)和管風琴衆讚歌前奏曲(1925)均有類似的特點。自認爲『小提琴協奏曲』(1935)是他最早的成熟作品之一。其獨幕歌劇『盧庫盧斯的審判』(*The Trial of Lucullus*, 1947)和爲女高音及管弦樂團所寫的『西奧克里特斯的田園詩』(*Idyll of Theocritus*, 1954)則與中歐的表現主義風格相似。1964 年在西柏林創作歌劇『蒙特茹瑪』(*Montezuma*, 1947)。後期作品有爲管弦樂團所作的合唱曲『當庭園中最後的丁香盛放時』(*When Lilacs Last in the Door-yard Bloom'd*, 1970)以及『狂想曲』。還有『室內管弦樂團小協奏曲』(1972)、『三首聖經合唱曲』(1971)，後者以『詩篇』和『以賽亞書』爲歌詞。1981 年在紐約市舉行賽興士作品回顧音樂會。他關於音樂生活、藝術及社會文化的評論性著作有『藝術家的意旨』(*The Intent of the Artist*, 1941)、『作曲家、表演者和聽衆的音樂體驗』(*The Musical Experience of Composer, Performer, Listener*; 1950)、『和聲應用』(*Harmonic Practice*, 1951)、『有關音樂的問題』(*Questions About Music*, 1970)和『羅傑・賽興士論音樂』(*Roger Sessions on Music*, 1979)。1938 和 1953 年分別獲全國藝術與文學學會及美國藝術與文學院提名爲普立茲獎候選人。1974 年榮獲普立茲音樂特別獎，1982 年又以歸隱之作『管弦樂團協奏曲』再次贏得普立茲獎。

Sesson Shūkei　雪村周繼(1504～1589？)

原名佐竹平藏(SATAKE HEIZO)。日本畫家，有時稱第二雪舟。佛教僧侶，自學成材，是多產畫家。初鑽研天章周文繪畫，從 1533 年起，又鑽研雪舟，因而自稱

雪村周繼『松鷹圖』
＊CEB 供圖

雪村。長於風景畫，筆力蒼勁有生氣。現存風景畫有『風濤圖』(1569)，以及三幅『八景圖』(1563、1564、1589)。其獨特風格更明顯表現於人物畫(如『李白觀瀑圖』)和動物畫(如『虎』)中。花鳥畫亦佳，如水墨紙畫『松鷹圖』。

sestina　六六詩體

中世紀普羅旺斯和義大利詩人使用的一種精巧複雜的詩體，現代詩人偶然也用。在這種詩體的純中世紀形式中，它由無韻詩的6個詩節構成，每節6行，詩體的名稱即由此而來。第一詩節的最後幾個詞以不同的次序出現在其餘5節之中，普羅旺斯人的次序是 *abcdef*、*faebdc*、*cfdabe*、*ecbfad*、*deacfb*、*bdfeca*。在這些之後，是一個3行詩節，其中中間的一行要重複詩中的6個關鍵詞，在這些詩句的結尾處要總結全詩，或把它獻給某人。創造這種詩的是普羅旺斯行吟詩人阿爾諾·達尼埃爾(Arnaut Daniel)。在義大利，但丁和佩脫拉克都使用過它。此後，它一度被棄置不用，直到16世紀法國的七星詩派才重新用這一詩體。19世紀，格拉蒙伯爵斐迪南(Ferdinand, comte de Gramont)寫了大量的六六詩體詩。斯文本恩(Algernon Charles Swinburne)的『麗薩的抱怨』(Complaint of Lisa)是一篇驚人的力作，爲雙六六詩體，12行的詩節12個。20世紀，龐德(Ezra Pound)、艾略特(T.S. Eliot)和奧登(W.H. Auden)都寫下值得注意的六六詩體詩。

Sesto San Giovanni　塞斯托-聖喬凡尼

義大利倫巴底區城鎮。米蘭東北工業郊區。有煉鋼、軋鋼、鑄造、飛機裝配、化工等工業。人口約94,738(1981)。

Set　古埃及宗教所信奉的神。詳塞特(Seth)條。

set theory　集合論

現代數學中占有獨特地位的一個分支。除少數例外，數學中所研究和分析的實體都可以認爲是某些特殊的、由對象組成的集合或類。這意味著數學各分支都可以在集合論的範圍內形式地加以定義，因之，關於數學本質的許多基本問題都可以化爲集合論的問題。

歷史　1870年前後，康托爾(Georg Cantor)關於無窮序列以及有關課題的研究導致集合論的系統發展。康托爾常被認爲是作爲數學分支的集合論的奠基人，他是由於他的研究工作而去考察具有任意性質的無窮集合或類的。1874年他發表了關於實數集合不可能和自然數(非負整數)建立一一對應的有名的證明。1878年他引進了兩個集合是均等的或具有相同的「勢」這個基本概念：即如果兩個集合之間能建立一一對應，則它們是等勢的。顯然兩個有窮集有相同的勢當且僅當它們有相同個數的元素。因此勢的概念在無窮集的情況下導致把自然數的概念推廣而得到無窮基數的概念。超限數理論的發展是康托爾的數學研究的偉大成就之一。從數學基礎的觀點看來，康托爾的工作在哲學上的革命方面是他對實無窮的大膽堅持，即堅持同數和有窮集合一樣，作爲數學對象的無窮集合是存在著的。在康托爾對集合論的最初發展中，他並沒有明顯地從公理出發，但是他確實隱含地用了集合的外延性公理和抽象公理。外延性公理說，如果兩個集合有相同的元素則這兩個集合相同；而抽象公理說，給定任何性質都存在一個正好由具有那個性質的實體組成的集合。

一旦明確的公理被系統地陳述出來，不加限制的抽象公理就被證明是一個產生麻煩的源泉。抽象公理的第一個明確的系統陳述可能是弗雷格(Gottlob Frege)作出的。1901年羅素發現，通過考慮那個由一切具有「非其自身元素」這一性質的東西所組成的集合 S，就可以從抽象公理導出矛盾：一方面 S 是 S 的元素，因爲它具有「非其自身元素」這一性質；另一方面，根據定義 S 又不能是它自己的元素；這就是說，S 既屬於 S，而又不屬於 S。

羅素的悖論說明了，直觀集合論其明顯的直接的公理化是不相容的。但是在羅素悖論之前已經發現了別的悖論，第一個發表出來的是布拉利-福爾蒂(Burali-Forti)的最大序數的悖論，其總的想法如下：在直觀集合論中每個良序集有一個序數(一個有序集是良序的，當它的每一個非空子集有一個首元或最小元)。所有序數的集合是良序的，因而應有一個序數，譬如說是Θ，但是由包含任一給定序數在內以及所有小於該序數的序數所構成的集合也是良序的，因而也應有一個序數，它比給定的序數大1。由此，包含Θ在內的所有序數的集合有序數Θ+1，它大於Θ，因此Θ不能是所有序數的序數，這就導致了矛盾。康托爾也發現了關於最大基數的類似的悖論(雖然他在1899年就發現了，但到1932年才和他的通信一起發表出來)。

集合論的現代公理化開始於1908年策梅羅(Ernst Zermelo)所發表的一組公理，這組公理經受了時間的考驗，從那時起還沒有發現過不相容的東西而且看來在將來也不大可能發現。但是策梅羅的公理不夠强，被稱爲策梅羅分離公理模式的模式被弗倫克爾(Abraham Adolf Fraenkel)加强爲替換公理模式，斯考侖(Thoralf Albert Skolem)也基本上獨立地做出了同樣的工作。一個有關但不同的做法是由諾伊曼(John von Neumann)在一系列論文中發展起來的。他的構成方法和策梅羅很不相同，因爲作爲基本的東西是函數的概念而不是類或集合。在登載於『符號邏輯雜誌』(*Journal of Symbolic Logic*)上的一系列論文中，伯奈斯(Paul Bernays)爲了保持和原來

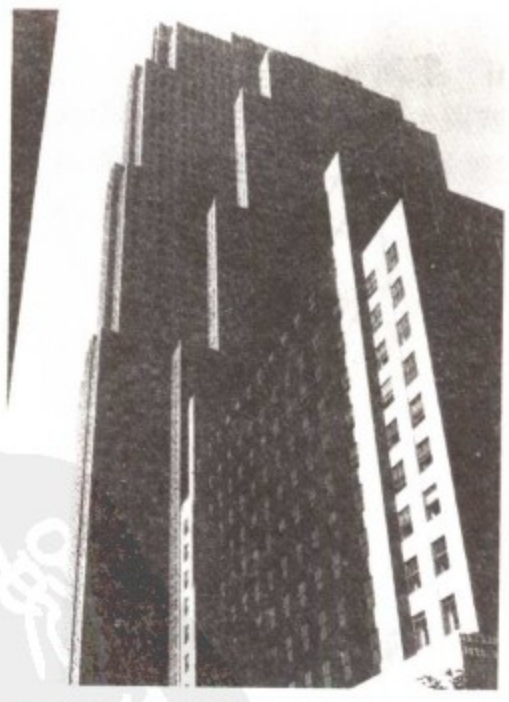
的策梅羅系統比較接近而修改了諾伊曼的方法。伯奈斯引進了兩種從屬關係：集合之間的從屬關係以及集合和類之間的從屬關係(每個集合是一個類，但反之不眞；不是集合的類稱爲眞類)。在哥德爾(Kurt Gödel)的文章中進一步簡化了這個理論，他的基本概念是集合、類和從屬的概念(雖然只要從屬的概念就夠了)。因此這種系統也常稱爲諾伊曼-伯奈斯-哥德爾集合論。這種方法的一個重要特徵是公理的個數爲有窮。

集合論的公理系統 這裏我們將只考慮策梅羅-弗倫克爾集合論的公理系統，僅敍述公理的直觀內容而不給出明確的公式。基本的公理有7條：1. 外延性公理，這是前面說明過的；2. 併集合公理，它假設任何一族集合的併集總是存在的；3. 冪集合公理，它斷言任何集合的所有子集合的集合是存在的；4. 正則性公理，它說任何非空集合有一個元素，它和該集合之交爲空集(這個公理和其他的公理一起能夠證明無窮遞減的集合序列是不存在的)；5. 無窮公理，它假設存在一個無窮集，即有無窮多個元素的集合；6. 替換公理模式，這是前面提到過的弗倫克爾對策梅羅原來的分離性公理模式的加强，這個公理模式的直觀意義是說，如果我們有一個公式$\varphi(x, y)$具有謂詞性質，即對於集合A中的每個x至多有一個y，使得$\varphi(x, y)$成立，則可以斷言那些y的集合是存在的並可用這個新集合來「替換」A；7. 選擇公理，它斷言對於每個集合A存在一個選擇函數f使得對於A的任何非空子集B，$f(B)$屬於B。選擇公理是由策梅羅在1904年爲了證明任何集合都可以良序化而首先引進的。

連續統假設 這是一個猜想，說的是不存在一個集合其勢大於可數集的勢而又小於實數集的勢。證明連續統假設是希耳伯特(David Hilbert)在1900年國際數學家大會上提出的一個著名的尚待解決的問題的表中的第一個問題。連續統假設可以擴充成爲廣義連續統假設，它是如下的猜想：給定任何無窮集A，不存在一個集合其勢大於A的勢而又小於A的所有子集的集合的勢。哥德爾證明了下面的重要結果：廣義連續統可以相容地加到集合論的其他公理中去，即如果上面列出的公理合在一起是相容的，那麼把廣義連續統假設作爲一條新的公理加進去不會產生矛盾。更晚近些，科恩(Paul J. Cohen)證明了幾個重要的、獨立的結果：首先，選擇公理是獨立於策梅羅-弗倫克爾集合論的其他公理的；其次，廣義連續統假設是獨立於包括選擇公理在內的策梅羅-弗倫克爾集合論的。關於科恩所提結果的一個很好的陳述，可以在他1966年的書中找到。連續統假設的獨立性和許多有關的斷言，說明了陳述在一階邏輯裏的集合論標準公理的直觀的不完全性，其不完全的程度是沒有料到的。在某種程度上，這種情況可以和平行公設的獨立性得到證明後在幾何學中發生的情況相比較。現在我們有許多種幾何學，大概可以預期會有許多種集合論。然而，對於數學基礎的直觀影響尚不能確定。將來會不會從作爲標準的數學基礎的集合論轉向別的方面？答案也許是肯定的，但是大概策梅羅-弗倫克爾的集合論發展的主線將會保留一個可以和歐幾里得幾何至今所保留的位置相比擬的持久位置。

setback 收進

在建築中，房屋特別是摩天樓構造，正面的逐級向後收進。從美學角度看，一系列的收進會破壞摩天樓的垂直線條；在實用上則減少了上層樓層面積。因此，房屋的收進通常是由於建築法規或城市分區法規的限制。20世紀初由於摩天樓的流行，需制訂法規使低層房屋和街道能得到陽光。例如紐約市1916年的分區法規中規定某些地區的建築物高度不得超過街道寬度的兩倍；但如建築物從街道每收進30公分(1呎)，則允許增加高度1.2公尺(4呎)。帝國大厦(1931完工)的第一級收進在第五層；其高塔部分的平面面積只有底層平面的四分之一。20世紀20年代的早期高層建築中，建築師用各種裝飾，如鑲嵌細工，中國、馬雅和希臘裝飾紋樣或立體式的方塊以强調收進。此後，建築師不强調收進而强調豎直線條、光牆面和窗。後來，採用玻璃幕牆的摩天樓完全不收進而在底層保留足夠的空間以滿足分區法規的要求。



紐約洛克斐勒中心大厦上的收進
*洛克斐勒中心有限公司供圖

Setback 一種牌戲。詳皮奇牌(Pitch)條。

Sète 塞特

舊稱CETTE(至1827)。法國地中海岸重要商港。位於朗格多克-魯西永(Languedoc-Roussillon)大區埃羅

(Hérault)省，在蒙彼利埃(Montpellier)西南。港口通過米迪運河(Canal du Midi)與加倫河相連，還通過塞特運河與隆河相通，有管道與弗隆蒂南(Frontignan)的煉油廠和煉硫廠相連。港口建於 1666 年。第二次世界大戰時遭受破壞，重建後可容納大噸位船舶，運送燃料、葡萄酒、礦石、水產和一般貨物。阿爾及利亞獨立後，葡萄酒交易衰減，但石油和熱帶木材的貿易得以發展。地方工業包括生產化工、磷酸鹽和酒精。爲著名的旅遊勝地，有海濱沙灘。有紀念詩人梵樂希(Paul Valéry, 1871～1945)的博物館，他出生並葬於此地。人口 39,258(1982)。

Sete Lagoas　塞蒂拉瓜斯

巴西米納斯吉拉斯(Minas Gerais)州中部城市。是一個爲種植玉蜀黍、豆類、甘蔗、木薯、水稻和飼養牲畜的農業區服務的商業中心。有製造業、乳品和食品加工廠。人口約 94,502(1980)。

Sete Quedas Falls　巴西-巴拉圭邊境上巴拉那河瀑布。詳瓜伊拉瀑布(Guaira Falls)條。

Seth　塞特

亦稱 SETESH，SETEKH 或 SET。古埃及宗教所信奉的神，上埃及第 11 區的佑護神。塞特崇拜集中在古城努巴特(Nubt, 今希臘翁波斯〔Ombos〕)，既然該城本是要地，因此塞特也就成爲他的侄子蒼天神何露斯(Horus)的夥伴和競爭對手。塞特集不同動物之形於一身，軀體如靈猩，斜眼，大耳垂，長尾分叉，似狗似豬，又似霍加狒和食蟻獸。對塞特祭祀的興衰反映埃及政治局勢的變化。最後，塞特被指爲魔鬼、衆神之敵；與風暴之神提豐(Typhon)融爲一體。

Seti Ⅰ　塞提一世(?～1304 BC)

Seti 亦作 SETHI 或 SETHOS。埃及第 19 王朝國王(公元前 1318～前 1304 在位)。其父拉美西斯一世(Ramses Ⅰ)在位僅兩年，他是偉大王朝的眞正創建者。即位後曾率師北征。他爲埃及的繁榮昌盛作出許多貢獻，如加强邊防、開採礦藏、挖掘水井、重修廟宇等等。他還繼續完成其父在凱爾奈克(Karnak)開始修建的多柱大廳。

Sétif　塞提夫

亦作 STIF(1981 後)。阿爾及利亞北部一省。1974 年設置。面積 10,350 平方公里(3,996 平方哩)。地處阿特拉斯山區，北有小卡比利亞(Petite Kabylie)山，南爲霍德納(Hodna)山。法國殖民時期即爲穀物種植中心，現今牛馬飼養業也很重要，還有小麥加工廠磨麵粉、做麵條等。主要城鎮有省會塞提夫鎮、歐勒馬(el-Eulma)、布阿拉里季堡(Bordj bou Arreridj)和艾因烏勒曼('Aïn Oulmene)。人口約 1,074,116(1980)。

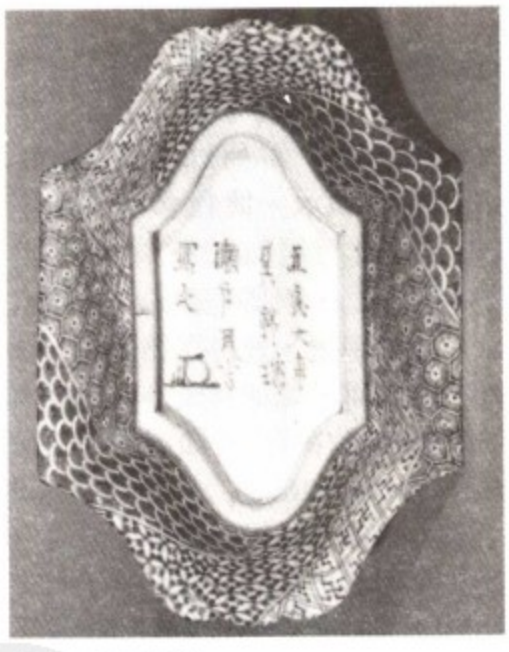
Sétif　塞提夫

亦稱 STIF。阿爾及利亞塞提夫省省會。在布薩拉姆河(Oued Bou Sellam)附近，古羅馬時期便爲地區首府。1838 年由法國人駐防。街道寬闊整齊。1959 年城鎮中心附近發現羅馬時代大墓地。1978 年建立塞提夫大學。周圍土地肥沃，產穀物和牲畜。有機場。人口約 144,221(1977)。

Setit River　阿特巴拉河的主要支流。詳特克澤河(Takazé River)條。

Seto　瀨户

日本本州愛知縣城市。在名古屋東北。約建於 1230 年。以陶瓷業聞名，現有工廠 900 餘家，陶瓷窰 1,000 餘座。也生產餐具、絕緣器材和玩具。設有國立陶瓷實驗所。20 世紀 70 年代末開始建造兩座太陽能發電站。人口約 124,146(1983)。



瀨戶出產的瓷器
＊華盛頓弗里爾美術館供圖

Seto-guro ware　瀨户黑陶器

1573～1596 年間在美濃燒造的日本陶器。這種黑陶器與同期的純白志野陶器形成鮮明的對照。製造方法是把塗有鐵質釉的陶器在氧化性氣氛的窰裏燒成，然後從窰中迅速取出，使其很快冷卻，所達到的黑色濃淡變化遠勝過早期的天目釉。

Seto-naikai　在日本本州、四國和九州之間的內海。詳瀨戶內海(Inland Sea)條。

Seto ware　瀨戶陶器

鎌倉時代晚期(13世紀末期)瀨戶附近的一個舊式窰場燒製的陶器。該窰場屬日本六大古窰之一，坐落在今愛知縣。瀨戶陶器的創始人是加藤景正。他曾到過中國南方學習燒陶技法，回國後即在瀨戶地區燒製陶器。這些陶器顯然受中國南宋陶瓷和朝鮮高麗王朝陶器的影響，但所用陶土不同，窰型也有所不同(其結構不如同類中國窰爐那樣複雜)，它有一部分受日本本國陶器傳統的影響。

Seton, Saint Elizabeth Ann　聖席頓(1774. 8. 28～1821. 1. 4)

娘家姓 BAYLEY。第一名在美國出生的天主教聖徒，美國第一個天主教修會仁愛姊妹會的創建人。1794年與威廉·席頓(William Magee Seton)結婚，1803年威廉死在義大利。她返美後，於1805年脫離基督教聖公會改奉天主教。1809年在巴爾的摩成立小學，幾名青年婦女交由她領導。1813年仁愛姊妹會成立，席頓任會長。在她去世時該會已有20個分會。

Seton, Ernest Thompson　席頓(1860. 8. 14～1946. 10. 23)

原名 ERNEST EVAN THOMPSON，亦稱 ERNEST SETON-THOMPSON 或 ERNEST E. THOMPSON。博物學家、作家。出生在英國，全家於1866年移居加拿大。他迷戀大自然，不願服從家人的意願成爲一個藝術家。19世紀末在馬尼托巴(Manitoba)大草原追獵，獲得作爲博物學家的經驗。他的動物故事即根據這些知識寫成。他把所寫的故事收進他的一本極受歡迎的書『我所知道的野生動物』(*Wild Animals I Have Known*, 1898)。席頓深切關心大草原的前途，曾爲建立印第安人保留地盡了很大力量，並爭取爲瀕臨滅絕的動物設立公園。爲使孩子們有機會接觸自然，他在1902年創辦了印第安森林知識學習小組，後來成爲一個創建美國童子軍的組織的主席。

Seton, George Seton, 5th Lord　席頓(1530？～1585. 1. 8)

蘇格蘭女王瑪麗最忠實的支持者之一。1557年參加瑪麗與法國王儲(後來爲法蘭西斯二世)的婚禮。1561年任樞密官和王室總管。瑪麗和其第二任夫婿達恩里(Darnley)勳爵曾在他家裏度蜜月。1568年5月瑪麗逃出列文湖(Lochleven)城堡後，他把她護送到漢米敦(Hamilton)。不久去法蘭德斯調遣軍隊未成。1583年任駐法國大使，極力爲瑪麗尋求法國的支援。1585年回國，不久即死去。

Setouchi　瀨戶內

日本南部一工業區。位於中國區南部和四國島北部。包括岡山、廣島、山口、香川、愛媛等縣以及內海的若干島嶼。大多數工業集中在內海沿岸城市。農產品有稻米、葡萄、柿子、桃等。德川時代(1603～1867)生產榻榻、染料、棉紡織品、船、木屐等，經瀨戶內海運至大阪。明治維新時期(1868～1912)新工業興起。新居濱市附近建起煉銅廠(因污染空氣，1905年遷至四阪島)。1926年住友化工廠利用煉銅廠副產品二氧化硫生產過磷酸鈣和化肥，其他工廠生產硫酸銨、甲醇、硝酸，該地成爲化學工業中心。昭和時代(1926～1945)化學工業及紡織工業興盛。第二次世界大戰中，從東京-大阪-神戶工業區引進了鋼鐵、石油化工和運輸機械等重工業。該區主要工業城市有：宇都宮、小野田、廣島、姬路富山、岩國和德山。有歷史遺迹的島嶼已被定爲保護區。該區鐵路、公路和海上運輸發達。

Settat　塞塔特

摩洛哥中部地區的城市和省。塞塔特市爲沙維耶(Chaouia)沿海平原的最大貿易中心。有公路和鐵路通向卡薩布蘭加和馬拉喀什(Marrakech)。塞塔特省面積9,750平方公里(3,764平方哩)。除最東端一小片高地外，全屬於沙維耶沿海平原。農村人口稠密。較大的市鎮如拜賴希德(Berrechid)、本艾哈邁德(Benahmed)和塞塔特均爲農業貿易中心。農產品有小麥、橄欖、柑橘和葡萄。該省是卡薩布蘭加蔬菜供應的主要地區之一，蔬菜也向西歐出口。省東部的西迪哈賈季(Sidi Hajjaj)附近，磷酸鹽礦藏豐富。人口：市42,325(1971)；省約727,300(1981)。

settee　長靠椅

也稱長沙發(SOFA)，一種供兩人以上使用的坐具。裝有靠背和扶手(有時裝有墊子)。17世紀的最早式樣，把扶手放下後可作牀。過去常把它同其他椅子一起組成一套家具。在裝潢和形狀上相互配合，這種作法在20世紀繼續沿用。各式長靠椅因其不同的用途、不同的形狀，或某種特點而有不同的名稱，例如躺椅、大沙發、坐榻等。日間作靠椅晚間作牀的所謂坐榻起源於16世紀，上有雕刻或以墊子作裝飾，一頭傾斜，座部很長。

setter　蹲伏獵狗

用於獵鳥的獵狗，共有三種。由中世紀的西班牙長毛獵狗培育而成。經訓練用於獵鳥，當發現獵物時，即蹲伏不動，等待獵人撒網將自己與獵物一齊罩住。英格蘭蹲伏獵狗體粗壯，神態高貴。體高61～63.5公分(24～25吋)，體重23～32公斤(50～70磅)。頭長，耳懸垂，胸深，尾尖。耳、胸、腿和尾被毛較長。全白色、黑白相間、棕褐色或白色帶深色斑點。戈登(Gordon)蹲

伏獵狗或稱黑棕色蹲伏獵狗。體高 58～69 公分(23～27 吋)，體重 20～32 公斤(44～70 磅)。愛爾蘭蹲伏獵狗被毛發亮，赤褐色。體高 64～69 公分(25～27 吋)，體重 27～32 公斤(60～70 磅)。性溫馴，動作敏捷。

愛爾蘭蹲伏獵狗(上)；英格蘭蹲伏獵狗(下)。
＊美國大英百科全書公司供圖

Setthathirat I　塞塔提臘一世(1534～1571)

亦稱 SAI SETTHATHIRAT I 或 SETTHAVONG。寮國瀾滄國王。國王波提薩臘(Phothisan)之子。1546 年登上清邁國的王位。次年波提薩臘死，他回到寮國繼承其父的王位。但迄 1551 年仍兼清邁王。1560 年定都永珍。他繼續執行其父提倡佛教的政策。在位期間佛教十分昌盛。他娶暹羅公主爲妻，與暹羅結成反對緬甸的聯盟。約 1565 年緬甸軍隊入侵時他的戰略奏效，維護了王國的獨立。直至今天寮人仍把塞塔提臘當作民族英雄。

settle　高背長椅

可供數人使用的一種有靠背和扶手的木製坐具。起源於 10 世紀。顯然從箱子演變而來，並保持著箱子的外形。用途很廣，可作椅子、牀和箱子，那種裝有活動椅背的長椅，還可把椅背放下，擱在扶手上，作桌子用。其他附件有腳凳和裝在扶手和椅背上、放置蠟燭的燭臺。各類椅背的高度差別很大，有的向下一直延伸到地面。椅背和扶手通常鑲上嵌板或雕刻傳統花紋作爲裝飾。15 世紀成爲旅館和客棧內的標準家具，通常從扶手處伸出一個架子，以放置旅客的單柄大酒杯。17 世紀末裝上了用釘子釘牢的皮墊套，並將靠背傾斜，從而更加舒適。18 和 19 世紀僅在鄉村地區繼續製造。20 世紀初期，隨著在設計方面開展復古運動，這種椅子又時興起來。

settlement　和解

在法律上，指訴訟當事人之間爲處理和結束訴訟而達成的解決爭議問題的妥協或協議。一般來說，和解的結果是撤回起訴或中止訴訟而無需判決(參閱撤訴〔nolle prosequi〕條)。在這種情況下，和解作爲當事人之間有約束力的契約，可以防止重新提起訴訟。當事人雙方也可以將和解的條款寫入一個協議判決(consent judgment)，由法院記錄在卷，而且這種做法很常見。協議判決和法院在案件審理結束時所作的判決一樣，可以防止就爭議問題重新提起訴訟。和解通常規定或者被解釋爲允許任何一方當事人在對方當事人沒有履行協議的條款和條件時，可以强制和解條款的執行，或者拋開和解條款，重新就爭議提起訴訟。由於現代訴訟中，已提起的訴訟大部分不是撤訴，就是和解，因此，和解已成爲訴訟程序的一項重要內容。和解一詞也指財產的交付信託處理。

Settlement, Act of　王位繼承法

英國議會規定 1701 年以後王位繼承的法案，1701 年 6 月 12 日通過。1700 年末，威廉三世病重無嗣，應該繼承他的安妮又剛剛失去獨子。亡命在外的國王詹姆斯二世有不少擁護者，十分活躍。很明顯，當時需要這樣一個法案。王位繼承法規定：威廉或安妮如死後無嗣，王位由漢諾威女選侯、詹姆斯一世的孫女蘇菲亞繼承。漢諾威家族於 1714 年依此法繼承了英國的王位。此外，王位繼承法還包括一些重要的憲法條款：1. 今後國君均須參加英格蘭聖公會的各種儀式；2. 如果國君不是英格蘭人，英格蘭沒有義務爲保衛非英格蘭領土(例如漢諾威)而進行戰爭；3. 法官的任命主要看其公正廉潔，而不以國王的好惡爲定，議會兩院有彈劾權；4. 受下院彈劾者，不能由御璽(即國君)赦免。最初通過的王位繼承法另有 4 項條款。第 1 條規定：凡經樞密院承辦的事務均由該院處理，一切決議須經樞密院簽字，提供意見和表示同意。第 2 條規定：所有在王國政府擔任官職和領取恩俸的人一律不得擔任下院議員。第 3 條規定：國君未經議會同意，不得離開英格蘭、蘇格蘭或愛爾蘭。第 4 條規定：在英格蘭、蘇格蘭和愛爾蘭諸王國及各自治領以外出生者，除非父母皆爲英格蘭人，不得參加樞密院，成爲兩院議員，或擔任任何文武官職。

settlement house 詳社會服務所(social settlement)條。

settling 沈降

在土壤力學中，指水中懸浮固體顆粒的沈積或沈澱。沈降速度與顆粒的大小、形狀、密度及水的黏滯度有關。顆粒可按相對沈降速度大小進行分級。沈降也指坐落在深軟土層上的建築物的下沈，在建築物完工後可持續數年。黏土中的礦物顆粒構成一中空的可壓縮結構，其空隙充滿水分，因空隙之間的間隙很小，水不能流動。起初，負荷主要由相對不可壓縮的水來承擔。當負荷緩慢傳遞到黏土結構時，即產生下沈。

settling tank 詳沈澱池(sedimentation tank)條。

Setúbal 塞圖巴爾

葡萄牙西南部塞圖巴爾區首府、港口。在1755年的地震中，市內建築幾乎全部被毀。另一次地震也造成相當大的破壞。港灣左岸的沙丘上有古羅馬城鎮塞托布里加(Cetobriga, 412年毀於海嘯)的遺迹。輸出商品有鹽、柑橘、玫瑰香葡萄酒及葡萄等。工業產品有玻璃製品、化工品、電氣設備及藥品等。該區面積5,064平方公里(1,955平方哩)，以南部沿海的阿拉比迪山(Serra de Arrábida)南坡上生長的茂盛草木而聞名，該地現已劃爲國家公園。米特雷納(Mitrena)半島上有熱電站。人口：市77,230；自治市97,762；區654,312(1981)。

塞圖巴爾附近的柑橘林
＊美國大英百科全書公司供圖

Seurat, Georges 修拉(1859. 12. 2～1891. 3. 29)

19世紀法國新印象主義畫派主要畫家。他從印象派對光色的分析開始，使點彩派的技法臻於完善，曾以純色和纖細的筆觸創作了7幅大構圖。1859年生於巴黎。小時在巴黎入學時就開始畫畫，1875年起師從雕刻家朱斯坦·勒魁安(Justin Lequien)，1878年入美術學校，在安格爾(Ingres)的學生亨利·勒芒(Henri Lehmann)畫室學習。1879年11月到布雷斯特(Brest)服軍役，在那裏描繪大海、海灘和遊艇。翌年秋回到巴黎，與阿芒-尚(Édmond-François Aman-Jean)共用一畫室，後來兩人同時進勒芒畫室學習。他們異常羨慕米勒熱情洋溢的風景畫。1883年修拉第一次在官方沙龍展出他母親和朋友阿芒-尚的肖像畫，同時開始爲『阿涅爾的浴場』(Une Baignade, Asnières)一畫作習作、速寫和嵌板畫。但此畫被1884年沙龍拒絕，因此他決定參加獨立藝術家小組，並於6月展出此畫。

修拉『女體』
＊CEB供圖

這時期修拉還受象徵主義畫家皮維斯·德·夏凡納(Puvis de Chavannes)的影響，並對化學家謝夫勒爾(Michel-Eugène Chevreul)的色彩光輪原理感興趣，與西涅克(Paul Signac)一起作了研究和實驗，還在小板上畫了許多速寫爲『大碗島上的星期日下午』(Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte)一畫作準備，此畫於1886年在一次印象主義畫展中展出，人們對它的技術產生了極大的興趣，出奇的藝術和新穎的構思受到比利時詩人維爾哈倫(Émile Verhaeren)和批評家費利克斯·費涅翁(Félix Fénéon)的讚揚。之後，畫商迪朗-呂埃爾(Durand-Ruel)在巴黎和紐約展出了他的作品。1888和1889年他都有作品參加獨立藝術家畫展。修拉在第八次獨立藝術家畫展中勞累過度，於1891年去世。他生前爲創作其7幅紀念碑性作品，曾畫了40幅小油畫習作，500幅素描，還有許多本速寫。主要作品有：『阿涅爾的浴場』(1883～1884，倫敦國家美術館藏)、『大碗島上的星期日下午』(1884～1886，芝加哥美術館藏)、『滑稽表演』(La Parade, 1887～1888，紐約大都會藝術博物館藏)、『馬戲團』(Le Cirque, 1890～1891，巴黎羅浮宮博物館藏)等。

Seuse, Heinrich 德意志神秘神學家。詳蘇索(Suso, Heinrich)條。

Seuss, Doctor 索伊斯。美國兒童讀物作家。詳蓋澤爾(Geisel, Theodor Seuss)條。

Seuthopolis 保加利亞城鎮。詳卡贊勒克(Kazanlŭk)條。

Sevagram 塞瓦格拉姆

印度西部馬哈拉施特拉(Mahārāshtra)邦沃爾塔(Wardha)縣城鎮。原名塞岡(Segaon)，印度民族運動領袖聖雄甘地爲之取名塞瓦格拉姆，意爲「服務村」。1936年甘地在此定居，指導獨立運動。鎮內有甘地所建模範社區，居民仍過著簡樸生活。

Sevan, Lake 塞凡湖

俄語作 OZERO SEVAN。蘇聯亞美尼亞境內湖泊。面積1,360平方公里(525平方哩)。四面環山，海拔1,905公尺(6,250呎)。湖水由拉茲丹(Razdan)河經阿拉斯河(Araks)注入裏海。湖域由小塞凡湖(西北方，最深達86公尺〔282呎〕)和大塞凡湖(東南方，最深達40公尺〔131呎〕)兩部分組成。盛產魚類，鱒魚尤多。湖濱有數座古教堂。

Sevastopol 塞瓦斯托波爾

亦作 SEVASTOPOL'。蘇聯烏克蘭克里米亞州海港城市。位於克里米亞半島西南部，地處窄長的阿克蒂亞爾斯卡亞(Akhtiarskaya)海灣南岸，爲一天然良港。現城市西部爲公元前421年建立的古希臘人的契爾松尼蘇斯(Chersonesus)殖民地。契爾松尼蘇斯原爲一個共和國，曾淪爲羅馬帝國和拜占庭帝國的一部分。988年或989年，基輔弗拉基米爾(Vladimir)大公占領了該城。1783年俄國人併吞克里米亞後，開始在此地建立海軍基地與要塞，翌年命名爲塞瓦斯托波爾。1808年闢爲商埠。在克里米亞戰爭期間，英法聯軍於1854年10月至1855年9月進行圍攻，城市遭嚴重破壞。戰後重建。1875年通火車後大有發展。第二次世界大戰期間，1942年6月至7月，又被德國人困城達一個月之久，幾乎淪爲廢墟。1944年5月解放後又進行重建。現有多座塞瓦斯托波爾保衛戰紀念碑。有一幅巨大的克里米亞保衛戰全景畫，長115公尺(377呎)。人口約328,000(1983)。

Sevastopol, Siege of 塞瓦斯托波爾之圍

克里米亞戰爭中的一次主要戰鬥。自1854年10月17日起，英法聯軍5萬人，由拉格倫勳爵(Cord Raglan)及康羅貝爾(François Canrobert)將軍指揮(1855年又有皮埃蒙特部隊1萬名支援)，包圍俄國黑海艦隊重要基地塞瓦斯托波爾，最後攻取該地。塞瓦斯托波爾的防禦工事是由軍事工程師托特勒本(Eduard Totleben)設計構築的，俄軍則由緬什科夫(Aleksandr Menshikov)指揮。包圍持續11個月之久，因爲聯軍缺乏重炮，無法有效地摧毀俄軍防禦工事，俄軍力圖突圍，屢遭失敗。1855年9月8日，法軍攻下城東南端重要防禦據點馬拉克夫(Malakhov)陣地。9月11日，俄軍將艦隻自沈港內，炸毀碉堡，撤出塞瓦斯托波爾。聯軍進駐該城，但未追擊俄軍。1856年初，戰爭迅速結束。

Seven, Group of 七人畫派

以多倫多爲中心的加拿大畫家團體，致力於風景畫創作(特別是北安大略題材)並創立一種民族風格。湯姆森(Tom Thomson)和麥克唐納(J.E.H. MacDonald)是小組的領袖和發起人。1933年改名爲加拿大畫家集團。

Seven Against Thebes 七將攻底比斯

在希臘神話中，指底比斯王伊底帕斯死後，攻打底比斯的七個陣亡戰士的故事。受到父親伊底帕斯咒詛的雙生子厄忒俄克勒斯(Eteocles)和波呂尼刻斯(Polyneices)在應由誰繼承王位的問題上沒有達成協議，於是決定輪流擔任國王。由於首先輪到厄忒俄克勒斯，波呂尼刻斯遂退居阿戈斯，在那裏他娶國王阿德拉斯托斯(Adrastus)的女兒阿爾蓋亞(Argeia)爲妻。另一個女兒得伊皮勒(Deipyle)則同卡利敦(Calydon)國王俄紐斯(Oeneus)的兒子堤丟斯(Tydeus)結了婚。當輪到波呂尼刻斯在底比斯執政時，厄忒俄克勒斯拒絕讓位。於是阿德拉斯托斯動員了一支軍隊，據埃斯庫羅斯(Aeschylus)的說法，軍隊的將領是：堤丟斯、卡帕紐斯(Capaneus)、厄忒俄克路斯(Eteoclus)、希波墨東(Hippomedon)、帕爾忒諾派俄斯(Parthenopaeus)、安菲阿拉俄斯(Amphiaraus)和波呂尼刻斯。其他作者把阿德拉斯托斯也算成七將之一，略去希波墨東或波呂尼刻斯。波呂尼刻斯和厄忒俄克勒斯在廝殺中同歸於盡，這正好應了伊底帕斯的咒詛。陣亡七將的後人，即厄庇戈諾伊(Epigoni)，長大成人之後，阿德拉斯托斯再度攻打底比斯，在底比斯人夜間撤出該城之後占領該城。他在返回途中死在麥加拉(Megara)。在古代，七將的故事是人們十分喜愛的題材。埃斯庫羅斯的『七將攻底比斯』和歐里庇得斯(Euripides)的『腓尼基少女』(*Phoenician Women*)均以這一故事爲主題。

Seven Days' Battles 七天戰役

美國南北戰爭中的連續幾次戰鬥。李將軍指揮南方聯盟軍在1862年6月25日至7月1日擊潰麥克萊倫(

George B. McClellan)將軍的聯邦軍隊，挫敗了北方占領維吉尼亞州里奇蒙的企圖。麥克萊倫被迫從距離南方聯盟首都以東 6 公里(4 哩)的陣地撤往詹姆斯河畔哈利生斯蘭丁(Harrison's Landing)剛築成的作戰基地。估計北方傷亡 16,000 人，南方傷亡 20,000 人。

Seven Gods of Luck 日本神話中的七神。詳七福神(Shichi-fuku-jin)條。

Seven Hills 西德 40 餘座林木覆蓋的火成山丘。詳七峯山(Siebengebirge)條。

Seven Hills of Rome 羅馬七丘

古羅馬城周圍的七座小山。山名分別爲帕拉蒂尼(Palatine, 羅馬城原始部分建此)、卡皮托利尼(Capitoline)、奎里納爾(Quirinal)、維米納爾(Viminal)、埃斯奎利尼(Esquiline)、卡埃利安(Caelian)以及阿文蒂尼(Aventine)。

Seven Holy Founders 創業七聖(活動時期 13 世紀)

亦稱 SEVEN SERVITE FOUNDERS。指中世紀基督教聖母之僕托鉢修會的七個創始人，即邦菲利烏斯(Bonfilius)、法爾科尼埃里(Alexis Falconieri)、波納瓊塔(John Bonagiunta)、本篤・德蘭特拉(Benedict dell'Antella)、阿米德伊(Bartholomew Amidei)、索斯特尼(Gerard Sostegni)和烏古喬內(Ricoverus Uguccione)。聖母之僕會從事傳教工作，七聖事迹最早見於 14 世紀史書『傳說溯源』(*Legenda de origine*)。據該書載，七人都是佛羅倫斯的商人，有獨身者、喪偶者和有配偶者，共同過苦修生活，稱爲苦修兄弟，都是聖瑪利亞會會士。當時佛羅倫斯政局動盪，鼓吹善惡分別由兩個造物主創造的異端清潔派猖獗。七人以邦菲利烏斯爲首，向聖母瑪利亞獻身。傳說瑪利亞曾向他們顯現，指示他們出世靜修。經過阿爾丁古斯(Ardingus)主教批准，七人於 1233 年遷到佛羅倫斯城外卡法吉奧(Cafaggio)，遵照福音書的詞句，嚴守清貧，互助互勉，現身說法傳教。爲了更加與世隔絕，他們遷往離市區約 19 公里(12 哩)的塞納里奧山(Monte Senario)中(日期不詳)建立獨修院。根據 15 和 16 世紀的傳說，瑪利亞曾再次向他們顯現，指示他們穿黑袍，採用聖奧古斯丁戒規。從此他們被稱爲聖母之僕。他們遷回佛羅倫斯，建成卡法吉奧聖瑪利亞教堂(後改名爲聖母領報堂)。邦菲利烏斯當選爲會長，該會獲得阿爾丁古斯主教批准。

Seven Islands 加拿大魁北克省東部城市。詳七島市(Sept-Îles)條。

seven-note scale 音樂中的音階。詳七聲音階(heptatonic scale)條。

Seven Oaks Massacre 七株橡樹大屠殺(1816)

西北公司代理人對競爭對手哈得遜灣公司的北美洲紅河移民區(Red River Settlement, 參閱該條)所進行的破壞。1816 年 6 月西北公司雇員格蘭特(Cuthbert Grant)率領一羣混血人(約 60 名)劫掠了阿西尼博因(Assiniboine)河上的一些邊沿貿易站，然後在道格拉斯堡哈得遜灣公司貿易站附近一個叫「七株橡樹」的地方停留下來。哈得遜灣公司所屬北美地區總管森普爾(Robert Semple)帶領約 25 名士兵和移民前去與混血人進行談判。雙方發生戰鬥。森普爾和他手下的人員 19 名被打死。格蘭特僅損失 1 人。在以後幾天中混血人以大屠殺爲威脅强迫移民撤離。

Seven Pagodas 七塔城。印度坦米爾納德邦歷史名城。詳默哈巴利布勒姆(Mahābalipuram)條。

Seven Pines, Battle of 七棵松戰役

亦稱 BATTLE OF FAIR OAKS。美國南北戰爭期間在維吉尼亞南方聯盟首府里奇蒙東 9 公里(6 哩)地方發生的一次戰鬥。聯邦軍在 1862 年 5 月 31 日至 6 月 1 日擊敗了南方聯盟軍的進犯。南方聯盟軍司令約翰斯頓(Joseph E. Johnston)將軍在戰鬥的第一天即負重傷。聯邦軍傷亡 5,000 多人，南方聯盟軍傷亡 6,000 多人。

Seven Sages of the Bamboo Grove 竹林七賢

亦作 CHU-LIN CH'I-HSIEN 或 ZHULIN QIXIAN。中國歷史上三國時代末期和西晉初期的七位著名詩人、哲學家、音樂家及藝術家。由於他們時常在洛陽北郊風景區一處竹林中聚會飲酒作樂，時人遂稱之爲「竹林七賢」。七賢分別是阮籍(210～263)、嵇康(223～262)、向秀(230？～280)、山濤(205～283)、王戎(235～305)、阮咸(234～305)及劉伶(221～300)。他們在宴遊時，徜徉山水之間，或彈琴、或賦詩、或煉丹，每肆意酣暢盡興而返。其文學作品對於後來中國的文化生活有極重大的影響。竹林遂成爲道家師法自然(尤其强調自發性)思想的表徵。竹林七賢也因他們的行爲違反習俗、自行其是而聞名。此外，他們還是首先崇尚「清談」者之一，所談論的問題每屬於與道家有關的玄學。

Seven Sleepers of Ephesus 以弗所長眠七聖

著名傳說中的主人翁。這個傳說的用意是證明死人復活的教義，因此在中世紀基督教和伊斯蘭教世界曾廣爲流傳。據說，250 年羅馬皇帝德西烏斯(Decius)迫害

基督教徒之時，以弗所有7名(一說8名)信奉基督教的士兵躲避在附近一洞穴中。洞口後來封閉，他們竟在其中神奇地昏昏睡去。東羅馬皇帝狄奧多西二世在位期間(408～450)，洞穴又被打開，他們才醒來，介紹自己所歷之事的深刻意義，然後去世。狄奧多西命令將他們的遺體厚葬，任人崇拜，並將因相信基督復活而受迫害的衆主教一律赦免。

seven-tone scale 音樂中的音階。詳七聲音階(heptatonic scale)條。

Seven Weeks' War 七週戰爭(1866)

亦稱 AUSTRO-PRUSSIAN WAR。普魯士爲一方，奧地利、巴伐利亞、薩克森、漢諾威和一些德意志小邦爲另一方的戰爭。雙方爭執的問題決定於波希米亞。普魯士主力在該地同奧地利主力和薩克森軍隊進行了決戰。這次戰役是普魯士的霍亨索倫王朝(Hohenzollern)爲統一德國而精心策劃的一幕。俾斯麥爲該王朝的主要代理人。問題很明確：普魯士爲了爭奪對德意志聯邦的領導，蓄意向奧地利挑戰。有了俾斯麥那樣的政治家，毛奇(Helmuth von Moltke)伯爵那樣的戰略家和羅恩(Albrecht von Roon)伯爵那樣的軍事組織者，普魯士有條不紊地準備了這次挑戰。1866年俾斯麥找到的藉口是關於管理什列斯威和好斯敦的爭執，兩地是奧地利和普魯士於1864年從丹麥搶來的，後來一直由兩國共管。外交交涉在1月開始，稍後就著手軍事上的準備，但戰爭直到6月中旬才爆發。俾斯麥利用同義大利的結盟，把奧地利部分軍隊吸引到南部。上述的優勢和普魯士現代化軍隊的嚴明紀律，使俾斯麥取得勝利，把奧地利排斥於德國之外。8月23日簽訂布拉格條約，宣告戰爭正式結束。義大利獲得威尼斯。

Seven Wise Masters 七賢哲

亦稱『七宰相』(THE SEVEN VIZIERS)、『七賢哲故事』(THE STORY OF THE SEVEN SAGES)、『辛巴達紀事』(SINBADNAMEH)。爲一組連環故事，大概起源於印度，通過中古波斯語和阿拉伯語進入西方傳說。有一位東方國王請一位賢明太傅辛巴達(並非『一千零一夜』中的水手辛巴達)教育王子。太傅命王子在一星期內保持沈默，在此期間他的繼母王妃曾試圖引誘王子，因未能得逞，便在國王面前指控王子，並講述七個故事，妄圖置王子於死地。但她講的每則故事都被七位賢哲駁倒，他們也輪流講述有關女人的詭計的故事。王子最後終於開口，眞相大白。這個故事現存最老的善本用中古阿拉伯語寫成，收於『一千零一夜』。

Seven Wonders of the World 世界七大奇觀

公元前2世紀西頓(Sidon)的作家安提帕特(Antipater)所列舉的古代傑出的世界奇觀：1. 吉薩金字塔，七大奇觀中最古的，也是唯一迄今大體上尚存的；2. 巴比倫的空中花園，爲一系列分層設園的平臺，傳爲亞述王后薩穆-拉瑪特(Sammu-ramat)或新巴比倫國王尼布加尼撒二世所建；3. 奧林匹亞的宙斯神像，約公元前430年由雅典雕刻家菲迪亞斯(Phidias)所作巨大的華麗坐像；4. 以弗所的阿耳忒彌斯神廟，因規模宏大裝飾富麗而著稱；5. 哈利卡納蘇斯的摩索拉斯陵墓，爲小亞細亞的卡里亞(Caria)國王摩索拉斯的陵墓，由其王后阿爾特米西亞(Artemisia)建造；6. 希臘羅得島巨像，爲紀念羅得島解圍(305～304 BC)而在該島港口建造的青銅巨像；7. 法羅斯島燈塔，爲古代最著名的燈塔，約公元前280年爲埃及國王托勒密二世而建於亞歷山大里亞港口外的法羅斯島上。參閱阿耳忒彌斯神廟(Artemis, Temple of)、羅得島巨像(Rhodes, Colossus of)、吉薩金字塔(Giza, Pyramids of)、空中花園(Hanging Gardens of Babylon)、哈利卡納蘇斯的摩索拉斯陵墓(Halicarnassus, Mausoleum of)、法羅斯島燈塔(Pharos of Alexandria)、宙斯神像(Zeus, Statue of)各條。

Seven Writers of the Chien-an Period 建安七子

中國東漢末建安時期七位文人的合稱，指孔融、陳琳、王粲、徐幹、阮瑀、應瑒、劉楨。七子中孔融以散文氣勢豪邁見稱。王粲等人都身經離亂，詩文大多慷慨悲涼，感嘆身世。成就最大的是王粲，『七哀詩』、『登樓賦』爲代表作。劉楨與王粲齊名，『贈從弟』三首，抒寫個人志趣抱負，語言明快，氣勢雄健。陳琳、阮瑀散文都喜歡徵引史事，多用排比對偶句法，體現了兩漢散文向南北朝駢文過渡的傾向。陳琳『飲馬長城窟行』也比較著名。徐幹『中論』一書，爲曹丕所稱，『室思』一詩一往情深，也很出色。七子中應瑒作品傳世較少。

Seven Years' War 七年戰爭

七年戰爭是法國革命戰爭前歐洲所有主要大國(土耳其除外)都捲入的最後一次大衝突。其中，英、法衝突可理解爲在1756年以前即已經在北美和印度爆發的殖民鬥爭的繼續(參閱法國印第安人戰爭〔French and Indian War〕條)。故嚴格地說，七年戰爭是1756～1763年的普奧戰爭。戰爭主要是由於奧地利企圖收回普魯士所奪取的西里西亞而引起的。奧地利組織了有薩克森、瑞典、俄國和法國參加的反普聯盟。普魯士則與英國、漢諾威結盟。1756年8月，普魯士的腓特烈大帝率軍侵入薩克森，10月，薩克森降。1757年2月，奧俄結盟反普，秘密條款規定瓜分普魯士。5月1日，奧法簽訂第二次凡爾賽條約結盟反普，進一步規定領土的調整。

5月6日，布朗(Maximilian Ulysses von Browne)和查理親王率領的奧軍在布拉格戰役中被普軍擊潰。但道恩伯爵(Graf von Daun)指揮的奧軍6月在科林(Kolín)獲得重大勝利，普軍退出波希米亞。7～9月，法國軍隊打垮漢諾威所組織的「觀察軍」，向普魯士推進。9月，瑞典軍隊侵入了普屬波美拉尼亞(Pomerania)。俄國主力軍於8月跨越波蘭進入東普魯士，但在格羅斯-加茲多爾夫(Gross-Jägersdorf)大敗普軍之後開始撤退。奧軍對柏林的大膽進攻，迫使腓特烈最後率軍向西轉移。在11月5日羅斯巴赫(Rossbach)戰役中，21,000人的普軍戰勝41,000人的法奧聯軍，聯軍損失7,000人，普魯士只損失550人。英國受到這一戰役的鼓舞，決定援助漢諾威，把德意志西部的軍事指揮權交給不倫瑞克公爵斐迪南。在西里西亞，奧軍於11月占領施韋德尼茨(Schweidnitz, 即希維德尼察〔Świdnica〕)和布雷斯勞(Breslau, 即弗羅茨瓦夫〔Wrocław〕)。但腓特烈在12月5日洛伊滕(Leuthen)戰役中贏得最大的一次勝利，奧軍損失22,000人，普軍只損失6,000餘人，普軍重占布雷斯勞。瑞典人被趕回瑞屬波美拉尼亞。1758年春，斐迪南率領的英國-漢諾威軍隊對西伐利亞的法軍發動進攻獲勝。4月，腓特烈攻陷施韋德尼茨，隨即進入摩拉維亞，包圍奧爾米茨(Olmütz)，但奧軍於7月間迫其解圍。與此同時，俄軍再次從東普魯士進軍奧得河，包圍屈斯特林(Küstrin)，在8月25日薩爾比諾沃(Sarbinowo)戰役中，俄軍傷亡42,000人，普軍傷亡13,500人。11月，向德勒斯登進發的奧軍被迫退到皮爾納(Pirna)。1759年4月，法軍在卑爾根打敗斐迪南的軍隊；7月，攻占明登(Minden)；但在8月1日被斐迪南徹底擊潰。法國策劃遠征英國，但其艦隊在拉哥斯(8月)和基伯龍灣(Quiberon Bay, 11月)均遭挫折，入侵計畫失敗。英國海軍取得優勢後，在北美占領了尼加拉要塞(7月)和魁北克(9月)。同年7月，俄軍在蘇萊胡夫(Züllichau)擊敗普軍。腓特烈爲了防止奧俄會師，8月猛攻庫納茲多爾夫(Kunersdorf)，結果慘敗。9月，奧軍占領德勒斯登；11月，在馬克森(Maxen)的普軍向奧軍投降。1760年，俄奧選擇西里西亞爲主要戰場。7月，奧軍攻占格拉茨(Glatz, 即克沃茲科〔Kłodzko〕)要塞，8月，又在普拉芬多弗(Plaffendorf)向普軍突然襲擊，但遭到慘敗。腓特烈還誘使俄軍撤退。奧俄在西里西亞決勝的計畫破產。10月8日晚，一支俄軍侵占柏林，因普軍逼近而於13日撤走。在11月3日開始的托爾高(Torgau)戰役中，腓特烈獲得最後一次主要勝利。

1761年8月，奧俄兩軍在利格尼茨(Liegnitz)與亞沃爾(Jawor)之間會合。10月，奧軍占領施韋德尼茨；12月，俄軍攻陷科爾貝格(Kolberg, 即科沃布熱格〔Kołobrzeg〕)。1762年1月俄國女皇伊利莎白死，挽救了腓特烈的危局。彼得三世即位後，於同年5月與普魯士媾和，退出反普聯盟。7～10月，奧軍接連失敗，施韋德尼茨再度落入普軍之手。11月24日，奧普簽訂停戰條約。同年1月，英國政府對西班牙宣戰，在海外奪得了哈瓦那(8月)、馬尼拉(10月)等地。在德意志西部，斐迪南也一再得勝。11月3日，英法簽署和約預備條款。根據巴黎條約(1763. 2. 10)，英國獲得北美和印度，成爲海外殖民的當然領袖。根據胡貝圖斯堡條約(Treaty of Hubertusburg, 1763. 2. 15)，普魯士保有西里西亞，從此躋身於歐洲主要大國之列。

Seveners 七伊瑪目派。伊斯蘭教什葉派中的一個支派。詳伊斯瑪儀派(Ismāʿīlīyah)條。

Sevenoaks 塞文歐克斯

英國英格蘭肯特郡一區。面積371平方公里(143平方哩)。位於倫敦東南。地勢起伏，多林區。塞文歐克斯和斯旺利(Swanley)是主要城鎮。人口約111,700(1982)。

Sevens 懲七。一種紙牌遊戲。詳番攤(Fan-Tan)條。

Seventeen Article Constitution 十七條憲法

日本聖德太子在攝政時爲統治階級制定的道德規範，604年頒布。當時日本四分五裂，十七條憲法特別强調中國儒家天無二日的學說。憲法規定：百官任賢不任親；一切臣民須忠君；從政和爲貴，舊制要革新。有些歷史學家認爲這一憲法是後人僞造的。

1763, Proclamation of 1763年公告

美洲最後一次法國印第安人戰爭結束時英國政府宣布的旨在制止白人繼續蠶食土地以安撫印第安人的公告。公告宣布在美洲建立的英屬新領土(魁北克、東西佛羅里達和格林納達〔Grenada〕)以及阿帕拉契山脈以西、南起哈得遜灣北至佛羅里達的英轄印第安人居留地，禁止白人移居印第安人地區，並命令已定居者撤離。公告在歐洲國家的美洲殖民史上第一次提出了印第安人擁有地權的概念，在此項權利因購買或條約被取消前，禁止向任何部落頒發土地專利證。公告雖無意改變西方邊界，卻仍被各殖民地視爲對內部事務的非法干預。公告也未能遏止拓荒者的西進，從而引起該地區長達幾十年的連綿不斷的印第安人戰爭。

1789, Revolution of 1789年革命。詳法國大革命(French Revolution)條。

seventeenth parallel 十七度線

根據1954年日內瓦協議在越南建立的臨時軍事分

界線。此線實際在北緯 17° 線稍南，沿邊海河到波胡素村，然後正西到寮越邊界。日內瓦協議還規定十七度線兩側各 5 公里(3 哩)以內爲非軍事區。

Seventh-day Adventist　基督復臨安息日會

19 世紀創設於美國的千禧年基督教派，現爲基督復臨派(Adventist, 參閱該條)。

Severian OF GABALA　塞維里安(加巴拉的)(活動時期 4 世紀晚期～408 以後)

希臘正教教士、加巴拉(今敍利亞境內拉塔基亞〔Latakia〕)主教。約 401 年離加巴拉到拜占庭帝國首都君士坦丁堡，師事著名希臘教父克里索斯托(Chrysostom, 金口約翰)，並在克里索斯托巡視亞洲教會時署理希臘正教會事務。君士坦丁堡大助祭薩拉皮翁(Serapion)指責他破壞克里索斯托的權威，克里索斯托遂勸告他返回加巴拉。約 403 年奉召返回君士坦丁堡，在皇后歐多克西亞(Eudoxia)的堅持下，受到克里索斯托的接納。塞維里安仗恃政界和宗教界反對克里索斯托勵行道德整頓的一派人，在 403 年奧克(Oak)會議上擔任牧首區檢察官和審判官。有人誣告克里索斯托贊成奧利金(Origen, 參閱該條)學說並在教堂內吃糖，於是這次會議認定克里索斯托有罪，把他流放到小亞細亞邊遠地區。宣判後羣情激昂，同時又發生地震，皇后恐懼，塞維里安一派人逃離君士坦丁堡。404 年塞維里安糾合克里索斯托的敵人舉行第二次審判，認定他非法返職並焚毀自己所在教堂，判處克里索斯托終身流放。克里索斯托不堪折磨而死。塞維里安自君士坦丁堡返回敍利亞。塞維里安著有保羅書信注釋和關於『舊約』前六卷的講稿。

Severing, Carl　澤韋林(1875. 6. 1～1952. 7. 23)

德國政治家、社會民主黨員、工會領袖，歷任德意志帝國議會議員(1907～1912)、威瑪共和國立憲會議代表(1919)、威瑪國民議會及普魯士邦議會議員。1919 年任西伐利亞州州長，指揮鎮壓魯爾共產黨起義。1928～1930 年任共和國內政部部長。兩度任普魯士內政部部長(1920～1926，1930～1932)，對邦警察武裝進行民主改革。並在普魯士極力推行社會主義。1932 年 7 月被總理巴本(Franz von Papen)撤職。

Severini, Gino　塞維里尼(1883. 4. 7～1966. 2. 27)

義大利畫家。作品綜合未來主義和立體主義的風格。1900 年跟巴拉(Giacomo Balla, 義大利點彩派畫家，後來成爲傑出的未來派藝術家)學畫。1906 年遷居巴黎，得識法國前衛派各主要人物，如立體派畫家布拉克(Braque)和畢卡索，作家阿波里耐(Guillaume Apollinaire)等。1910 年在未來派宣言上簽名(參閱未來主義〔Futurism〕條)。喜畫夜總會的歡樂場面，通過有節奏的形

像和愉快的、閃爍的色彩充滿畫面，喚起人們對動作和音響的感覺。『塔巴蘭舞廳的動態符號』(Dynamic Hieroglyph of the Bal Tabarin, 1912；紐約市現代藝術博物館藏)一畫，主題仍是夜生活，但融合了抽象派拼貼畫的立體技巧。其戰時作品如『傷兵列車』(Red Cross Train, 1914；紐約市古根海姆博物館〔Solomon R. Guggenheim Museum〕藏)，卻表現出正統未來派對戰爭和機械動力的歌頌。但後來他又逐漸地回到立體派的特有風格。

Severinus　塞維里努斯(？～640. 8. 2)

義大利籍教皇(638～640 在位)。638 年當選，準備繼洪諾留一世之位，隨即派遣使者赴君士坦丁堡請求拜占庭皇帝赫拉克利烏斯(Heraclius, 又譯希拉克略)批准。赫拉克利烏斯堅持首先由塞維里努斯承認他所頒發的鼓吹基督一志論的信綱，塞維里努斯拒絕。拉韋納(Ravenna)大主教以撒(Isaac)在羅馬軍人支持下企圖迫使他服從皇帝，塞維里努斯依然堅持不變。赫拉克利烏斯終於在塞維里努斯的使者敦促下批准他登位，於是遲至 640 年他才正式成爲教皇，其後立即宣布基督有神、人二性和神、人二志的正統教義。繼其位的幾代教皇都譴責基督一志論，遂使數十年間羅馬與君士坦丁堡關係緊張。

Severn　塞文

威爾斯語作 HAFREN。英國最長的河流(約 290 公里〔180 哩〕)。源出威爾斯普林利蒙(Plynlimon)東北坡，注入大西洋布里斯托海峽。流域面積 11,266 平方公里(4,350 平方哩)。在比尤德利(Bewdley)平均流量 61.5 立方公尺/秒(2,170 立方呎/秒)。源頭海拔 600 公尺(2,000 呎)，在拉尼德洛伊斯(Llanidloes)鎮折向東北，在拉納馬內赫(Llanymynech)接納韋爾努伊(Vyrnwy)河，向東流經平原，過舒茲伯利(Shrewsbury)舊鎮後轉向南。在斯陶爾波特(Stourport)有斯陶爾河，經烏斯特(Worcester)後有蒂姆(Teme)河，過蒂克斯伯里(Tewkesbury)有阿文河等注入。河口灣在南威爾斯和索美塞得之間逐漸展寬，形成布里斯托海峽。沿河有許多橋樑，其中較重要的有伯克來維阿達克特(Berkeley Viaduct)鐵路橋、塞文大吊橋等。

Severn River　塞文河

加拿大安大略省西北部河流。源出安大略省西部的芬格(Finger)湖區，流向東北，經塞文湖注入哈得遜灣。全長約 980 公里(610 哩)。雖然水流湍急，仍被利用爲溫尼伯湖到哈得遜灣之間的運輸水道。

Severnaya Dvina　蘇聯歐洲部分北部大河之一。詳

北杜味拿河(Northern Dvina River)條。

Severnaya Golodnaya Steppe 飢餓草原。哈薩克蘇維埃社會主義共和國境內沙漠。詳別特帕克達拉草原(Betpak-Dala)條。

Severnaya Zemlya 北地羣島

亦作 SEVERNAJA ZEML'A 或 SEVERNAIA ZEMLIA。蘇聯俄羅斯聯邦克拉斯諾亞爾斯克(Krasnoyarsk)邊疆區所屬羣島。位於北冰洋喀拉(Kara)海與拉普捷夫(Laptev)海之間。隔維利基茨基(Vilkitsky)海峽與西伯利亞最北端切柳斯金(Chelyuskin)角相望。總面積 36,712 平方公里(14,175 平方哩)，包括 4 個大島(十月革命島、布爾什維克島、共青團島和少先隊員島)和許多小島嶼。最高點位於十月革命島上，海拔 965 公尺(3,166 呎)。羣島上大約 48%的土地被冰覆蓋，其厚度達 250 公尺(820 呎)。氣候嚴寒，冬季氣溫－30℃(－22℉)，夏季 0.6～1.7℃(33～35℉)，解凍期只有兩個半月。植被主要是地衣和低矮灌木，動物稀少。該羣島 1913 年被發現。

Severny morskoy put 沿歐亞大陸北岸的一條海上航路。詳東北航路(Northeast Passage)條。

Severnye Uvaly 北弗瓦列山

亦作 SEVERNYJE UVALY。蘇聯俄羅斯平原上的山嶺。是窩瓦河左岸支流與蘇霍納(Sukhona)河、尤格(Yug)河、維切格達(Vychegda)河及白紹拉河支流的分水嶺。東西向延展 600 公里(375 哩)，最高點海拔 294 公尺(965 呎)。

Severo-Kazakhstan 北哈薩克州

亦作 SEVEROKAZACHSTAN，英語作 NORTH KAZAKHSTAN。哈薩克蘇維埃社會主義共和國最北和最小的州。面積 44,300 平方公里(17,100 平方哩)。在西西伯利亞平原南緣，有額爾濟斯河流經。境內有一些淺淡水和鹹水湖。冬季漫長、寒冷而多雪，夏季炎熱。年平均降水量 350 公釐(14 吋)。北部有生林木草原。南部有乾曠草原，土壤爲黑土。經濟以農業爲主，爲哈薩克主要產糧區之一。畜牧業以養羊、牛、豬爲主。工業以農業原料加工爲主，幾乎全部集中在首府彼得羅巴甫洛夫斯克(Petropavlovsk)。居民中俄羅斯人占近⅔，餘爲哈薩克、烏克蘭和日耳曼人。人口約 586,000(1982)。

Severo-Ossetian Autonomous Soviet Socialist Republic 北奧塞梯蘇維埃社會主義自治共和國

亦稱 OSETIYA，英語作 OSSETIA。蘇聯俄羅斯聯邦行政區。位於大高加索山脈北側。面積 8,000 平方公里(3,100 平方哩)。南部以喬治亞的南奧塞梯自治州爲界，北部以孫札(Sunzha)山脈和捷列克(Terek)山脈爲界。地處山區，主峯吉馬拉(Dzhimara)山海拔 4,780 公尺(15,682 呎)。主要河流爲捷列克河及其上游支流阿爾東(Ardon)河和吉澤利東(Gizeldon)河等。氣候、土壤和植被隨地形起伏而變化。最低處肥沃的黑土上覆蓋有草原植被；較高處有茂密的落葉林(橡樹和山毛櫸)；再高處是針葉林(雲杉、冷杉和松樹等)；最高處有裸露的岩石和冰雪。盆地年降水量 600 公釐(24 吋)，較高地帶達 889 公釐(35 吋)。

奧塞梯人爲高加索人血統，語言爲印歐語系的伊朗語。1784 年俄羅斯人在北奧塞梯建立了殖民地。除奧塞梯人和俄羅斯人外，還有英古什人(Ingush)、亞美尼亞人、喬治亞人和烏克蘭人。有 6 個市和 7 個城市類型的居民點，其中最大的是首府奧爾忠尼啓則(Ordzhonikidze, 參閱該條)。有建築材料、冶金和食品工業。開採鉛、鋅和硼。山地採伐木材，尤其是山毛櫸。在捷列克河及吉澤利東河上建有水電站。農業集中在較低的坡地和莫茲多克(Mozdok)附近。灌溉區種植小麥、玉蜀黍、馬鈴薯、麻和水果。較高的坡地放牧牛羊。19 世紀建成的越過高加索至喬治亞和奧塞梯的兩條軍用公路通過境內。20 世紀 80 年代初修築一條新的全天候公路，以取代上述兩條公路作爲主要運輸通道。奧爾忠尼啓則有公路與格洛斯尼(Grozny)、裏海和頓河畔羅斯托夫相連。境內有羅斯托夫-巴庫鐵路線。人口約 608,000(1983)。

Severočeský kraj 北捷克州

亦稱 SEVERNÍ ČECHY。捷克西北部的一個州。面積 7,810 平方公里(3,015 平方哩)，爲全國最小的州。北鄰東德和波蘭。北部有克魯什內山脈(Krušné Hory, 即奧雷〔Ore〕山脈)、捷克山地、盧日策山脈(Lužické Hory, 即盧薩蒂亞〔Lusatian〕山脈)、伊澤拉(Jizera)山脈。主要河流拉貝(Labe)河(即易北河)穿過山間峽谷北流入東德境內，其支流流經州內主要低地區。主要農作物有玉蜀黍(用作飼料)、甜菜、小麥、大麥、飼草、馬鈴薯。洛烏尼(Louny)、利托梅日采(Litoměřice)、霍穆托夫(Chomutov)各縣所產蛇麻子(即葎草)約占全國產量的⅔。伊爾科夫(Jirkov)、利托梅日采一帶種植蘋果、李子、梨杏、櫻桃。南部低地區主要養豬；北部多養牛、羊、家禽。⅔的牛爲乳牛。森林約占全州面積⅓，多爲雲杉、松樹，也有些櫟、落葉松、山毛櫸。首府拉貝河畔烏斯季(Ústí nad Labem)是最大的造紙中心。其他木材加工和造紙業中心有捷克卡梅尼采(České Kamenice)、米蒙(Mimoň)、利貝雷茨(Liberec)等。

奧赫熱(Ohře)河谷和莫斯特(Mostecká)盆地是全國

褐煤藏量最豐富的地區。東北部的日塔瓦(Žitavska)盆地也有褐煤開採業。其他礦產有錫、鎢、鐵礦砂等。該州是全國最老的工業區。傳統的玻璃、陶瓷、珠寶、紡織等工業集中於山區。利貝雷茨、利特維諾夫(Litvínov)、瓦恩斯多夫(Varnsdorf)爲主要紡織中心。現代重工業集中在奧赫熱河沿岸的褐煤產區。莫斯特-札盧日-利特維諾夫(Most-Záluží-Litvínov)爲最大工業中心，有煉油廠和多所鋼鐵廠、化工廠。拉貝河畔烏斯季地區是第二工業中心，有化工、冶金、機械、運輸車輛、玻璃、皮件等廠。其他工業中心包括傑欽(Děčín)、特普利采(Teplice)、利貝雷茨、尼斯河畔亞布洛內茨(Jablonec nad Nisou)、霍穆托夫等地，有機械工程、電子、鋼鐵、煉鋅、金屬冶煉、汽車裝配和製造、地毯、絲綢、玻璃、食品加工等工業。

旅遊業是全州重要的經濟組成部分。山區有溫礦泉療養地。利貝雷茨是本州主要文化中心，有機械工程和紡織學院、礦冶學院、公共科學圖書館，還設有北波希米亞博物館、美術館、納粹暴行展覽館。拉貝河畔烏斯季有師範學院、國立高爾基科學圖書館。南面的泰雷津(Terezín)原爲德國集中營所在地，現建有德國集中營受難者紀念碑。全州人口的3～4%爲德意志少數民族，係第二次世界大戰前居住在蘇臺德的大批德意志人中的一部分。人口約1,172,357(1982)。

Severodonetsk　北頓內次克

亦作 SEVERODONECK。烏克蘭蘇維埃社會主義共和國伏羅希洛夫格勒(Voroshilovgrad)州城市。在頓內次河谷。1934年建立時爲新興化工聯合企業所在地。50年代後不斷擴大，現爲蘇聯主要化工業中心之一。人口約120,000(1983)。

Severodvinsk　北德文斯克

舊稱 MOLOTOVSK(1938～1957)。蘇聯俄羅斯聯邦阿爾漢格爾斯克(Arkhangelsk)州城市和海港。位於白海杜味拿灣海濱，在北杜味拿河三角洲西側。十月革命(1917)後建爲阿爾漢格爾斯克市外港。有造船、機械製造和木材加工業。爲蘇聯漁船隊基地之一。人口約219,000(1983)。

Severomoravský kraj　北摩拉維亞州

亦稱 SEVERNÍ MORAVA。捷克東北的一個州。北鄰波蘭。面積11,067平方公里(4,273平方哩)。北部有上耶塞尼克(Jeseník)山和下耶塞尼克山，東側有摩拉瓦西里西亞地區貝斯基德(Moravskoslezské Beskydy)山。主要河流有奧得河和摩拉瓦-貝奇瓦(Morava-Bečva)河。沿河一帶盛產甜菜、小麥、大麥、馬鈴薯、飼料等。南部平原部分有葎草種植業。牧業主要飼養牛、豬、家禽。1767年發現該國最大煙煤田，煤田從波蘭邊境沿奧得河谷往南延伸到什特蘭貝爾克(Štramberk)和拉德霍什季山麓弗倫什塔特(Frenštát pod Radhoštěm)。當地也有天然氣礦牀。首府俄斯特拉發(Ostrava)爲該州主要採煤中心之一。西北的茲拉特山(Zlaté Hory)開採銅、鉛、鋅等礦。全州面積的⅓爲森林，所產木材主要供應弗拉季莫夫(Vratimov)等地的鋸木廠和造紙廠。

俄斯特拉發是全國第二大工業中心，有煤油廠和全國最大的鋼鐵廠，生產機器、化工品、電子設備、運輸設備、水泥等，有肉類加工、穀物加工、釀酒等工業。其他工業城鎮有科普日夫尼采(Kopřivnice)、斯圖登卡(Studénka)、奧德里(Odry)、弗塞廷(Vsetín)、普熱羅夫(Přerov)等。東部和北部山區的冬季運動和徒步旅遊活動很吸引遊客。礦泉療養地以耶塞尼克礦泉村、下利波瓦(Dolní Lipová)等地最爲著名。耶塞尼克-雷伊維茲(Jeseníký-Rejvíz)自然保護區也名聞遐邇。俄斯特拉發爲全州文化中心。市內有管弦樂團、歌劇團、芭蕾舞團等，設有國立礦冶學院和圖書館、師範學院。心理學家弗洛伊德出生(1856)在附近的普日博爾(Příbor)。奧洛莫烏茨(Olomouc)市爲哈納(Haná)河谷文化區和農業區的中心，市內有帕拉茨基(Palacký)大學、國家科學圖書館和州立博物館。利托韋爾(Litovel)有州立博物館，展出哈納民族服裝和刺繡以及從姆拉代奇(Mladeč)洞穴中發掘出來的史前文物。該州東南部爲瓦拉幾亞文化區。坐落在拉德霍什季山麓的羅茲諾夫(Rožnov pod Radhoštěm)爲歷史古城，現爲露天博物館。瓦拉什斯凱梅濟日奇(Valašské Meziříčí)爲瓦拉幾亞露天博物館所在地。奧帕瓦(Opava)是西里西亞地區的文化中心，當地人口約⅙爲波蘭人。全州居民的5～10%爲斯洛伐克少數民族。人口約1,942,676(1982)。

Severosibirskaya Nizmennost　蘇聯俄羅斯聯邦西伯利亞北部的低地。詳北西伯利亞低地(North Siberian Lowland)條。

Severus of Antioch　塞維魯(安條克的)(465？～538)

希臘基督教修士、神學家。曾在亞歷山大里亞學習神學，在巴勒斯坦隱修，由基督一性論者某主教立爲司鐸。他是基督一性論的主要鼓吹者(參閱基督一性論派〔Monophysite〕條)，509年到君士坦丁堡爲被指控爲異端的這種學說辯解。約510年著文駁覆聖西里爾(St. Cyril)對他的批判。塞維魯一方面反對451年卡爾西頓(Chalcedon)會議的正統綱領，另一方面又反對尤迪克派(Eutychian)的極端基督一性論。他在君士坦丁堡成爲皇帝阿納斯塔修斯(Anastasius)的親信。482年由基督一性論派領導人草擬關於基督論的諭旨，措詞模棱，意

在調和各派的分歧，塞維魯先是反對這項諭旨，後來則予以承認。原君士坦丁牧首因擁護卡爾西頓會議和教皇利奧一世的學說而被撤職，基督一性論派本來希望由塞維魯繼任，但由於許多人反對，就在512年敦促阿納斯塔修斯任命他爲安條克牧首。皇帝查士丁一世繼位後，在全國推行正統派教義。塞維魯被迫逃到埃及，組織反抗拜占庭政治和宗教政策的運動。皇帝查士丁尼一世繼位之初，塞維魯在皇后狄奧多拉(Theodora)的協助下重任牧首。535年訪問君士坦丁堡，遭到正統派和教皇阿加佩圖斯一世(Agapetus Ⅰ)的聯合反對，被認定有罪，他不得不再次逃往埃及。

Severus, Flavius Valerius　塞維魯(？～307)

羅馬皇帝(306～307在位)。初爲軍官。305年受命管轄潘諾尼亞(Pannonia)、義大利和阿非利加。306年統治西羅馬帝國。但因向民衆橫徵暴斂，很快失去民心。306年10月上代皇帝的皇子馬克森提(Maxentius)在羅馬造反。次年春塞維魯從梅迪俄拉努姆(Mediolanum)向羅馬進軍，但他的部隊紛紛開小差。他逃往拉韋納(Ravenna)，最後以保全生命爲條件投降。但不久即被處死。

Severus, Septimius　塞維魯(146～211. 2)

全名LUCIUS SEPTIMIUS SEVERUS PERTINAX。羅馬皇帝(193～211在位)。騎士之子。約173年進入元老院。190年成爲執政官。192年任上潘諾尼亞總督和駐多瑙河的司令官。由於康茂德(Commodus)和繼位者佩提納克斯(Publius Helvius Pertinax)相繼被殺，他的部隊擁立他爲皇帝。他從多瑙河軍團中選拔15,000名精銳重新組成禁衛軍。194年東征，打敗對手敍利亞總督尼格爾(Pescennius Niger)。然後回師西向，征討已經稱帝的阿爾比努斯(Decimus Clodius Albinus)。197年阿爾比努斯敗北後自殺。塞維魯返羅馬後，處決30多名支持阿爾比努斯的元老。197年底率兵擊退安息人對美索不達米亞的入侵，兩年後把美索不達米亞併入帝國的版圖。他的政權以槍桿爲後盾，也進行了廣泛的司法改革。208年曾率兵去征服不列顛的尚未歸屬羅馬的地區，但在埃波拉孔(Eboracum)病死。

Severus Alexander　塞維魯·亞歷山大(208～235)

亦稱ALEXANDER SEVERUS，全名MARCUS AURELIUS SEVERUS ALEXANDER，原名GESSIUS BASSIANUS ALEXIANUS或ALEXIANUS BASSIANUS？。羅馬皇帝(222～235在位)。218年羅馬駐敍利亞軍團擁立埃拉加巴盧斯(Elagabalus)爲皇帝。221年埃拉加巴盧斯立塞維魯·亞歷山大爲王儲。222年禁衛軍殺死埃拉加巴盧斯，由塞維魯·亞歷山大繼承大統。他在位期間實權都操在祖母和母親手中。230～231年波斯國王阿爾達希爾一世(Ardashir Ⅰ)侵入羅馬的美索不達米亞行省。232年塞維魯·亞歷山大進行反攻，但由於指揮無能，全軍潰敗。不久以後這位皇帝又出兵萊茵河，與入侵的日耳曼人作戰。他聽從母親的意見把大量財物送給日耳曼人，換取停戰的和約。因此部下大嘩，235年初，他們母子二人都被士兵殺死。

Sevier, John　塞維爾(1745. 9. 23～1815. 9. 24)

美國邊疆居民、軍人、田納西州第一任州長。1773年遷居今田納西州東部，翌年參加鄧莫爾伯爵之戰(Lord Dunmore's War, 1773～1774)，反對印第安人。獨立戰爭期間(1775～1783)由於參加金斯山(King's Mountain)戰役大勝效忠派的軍隊，被譽爲英雄(1780)。1784年參加北卡羅來納州居民叛亂，另行成立富蘭克林州，自北卡羅來納分離出去，被選爲第一任州長。但由於遭到許多居民反對，1788年富蘭克林州解體。他以擾亂治安罪被告發，逃往深山。次年得到赦免，東山再起，被選入北卡羅來納參議會。1796～1801年擔任田納西州州長，其後又擔任美國衆議員(1789～1791)。1790年，北卡羅來納州將其西部地區轉給新成立的聯邦政府，塞維爾是當地居民領袖，因此在1796年聯邦將該地區置爲田納西州時，他於1796～1801及1803～1809年間兩度出任州長。嗣後再度當選爲州參議員，1811年再任美國衆議員，迄於終老。

Sevier orogeny　塞維爾造山運動

形成塞維爾造山帶的造山事件。這條造山帶是美國西部從加利福尼亞東南部向東北延伸，穿過內華達州南部和猶他州西部，直到懷俄明州西部的一個長條形地帶。變形作用發生在大約75,000,000年前的晚白堊世，產生了向東的逆掩斷層和褶皺的地帶，表明地殼由於擠壓力而縮短了40～65公里(25～40哩)。這次運動也可以當作是拉拉米造山運動(Laramide orogeny)的一幕。

Sévigné, Marie de Rabutin-Chantal, marquise de　塞維尼(侯爵夫人)(1626. 2. 5～1696. 4. 17)

法國作家，所寫的信函乃是書信體文藝的劃時代的典範。出身勃艮地貴族的塞維尼，6歲失怙恃，由舅父腓力二世·德·古朗日(Philippe Ⅱ de Coulanges)撫養長大。童年幸福，曾受夏普蘭(Jean Chapelain)、梅納日(Gilles Ménage)等名師的悉心調教。1644年與布列塔尼古老貴族出身的塞維尼(Henri de Sévigné)結婚，隨即進入宮廷社交圈與巴黎的朗布耶府邸(Hôtel de Rambouillet)的奢華矯揉世界。丈夫揮霍掉她的大部分財產，又於1651年死於決鬥，留下一女茀蘭莎·瑪格麗特(Fra-

nçoise Marguerite, 1646 年生)、一子查理(1648 年生)。此後塞維尼夫人仍然進出巴黎的時髦社交圈，同時也專心照顧子女。1669 年，貌美的蒂蘭莎・瑪格麗特嫁予格里尼昂(Grignan)伯爵，格里尼昂受命擔任普羅旺斯副總督，於是夫婦倆一同遷居該地。與女兒分隔兩地後，塞維尼夫人極感寂寞，竟引發了她最重大的文學成就，即是寫給格里尼昂夫人的書信，這些信都是在沒有文學意圖的情況下所寫。總共 1,700 封，大多是在女兒於 1671 年遷居後的頭 7 年之中寫的，信中敍述時髦社交界的時事新聞，描寫重要顯貴，評論當代話題，提供日常生活細節——家中事務、交往親朋、出門遊訪以及讀書的感受。雖然塞維尼夫人的書信並未提供多少史家在別處找不到的資料，但是她說故事的方式，卻讓她筆下時事雜聞令人難忘。一旦有一件事牽動她的想像力，她的文藝感性與才能便在雋智而引人入勝的故事中得以發揮。

塞維尼在寫作技巧上並沒有範本。在她以前，批評家認爲書信體文學應當遵循某些寫作的規範，並應保持一貫的語調(比如說，採「嚴肅的」或「戲謔的」語調)。塞維尼的書信並不如此，它們呈現了自然而不做作的不規則，具有十分有趣的談話語調。

Sevilla　塞維爾

哥倫比亞西部城市，位於中科迪勒拉山脈交界處。1903 年由烏里維(Heraclio Uribe Uribe)建立，稱作聖路易；1914 年重新以西班牙的塞維爾之名命名。附近有金、銀和白金礦，市場出售牛肉、咖啡、蔗糖、煙草、可可、香蕉、木薯和穀物等農產品。人口 31,309(1985)。

Sevilla　塞維爾

西班牙安達魯西亞自治區一省。地處瓜達幾維河下游河谷。面積 14,001 平方公里(5,406 平方哩)。西北接莫雷納(Morena)山脈，南和東南界小巴埃蒂克(Sub-Baetic)山脈，中間是起伏低窪的瓜達幾維河河槽。山區土地貧瘠、人口稀少；中部流域爲肥沃農田，出產大量油橄欖、穀物和棉花。有銅、鐵和煤礦蘊藏。主要城市有省會塞維爾、埃西哈(Écija)、卡莫納(Carmona)和馬里埃納(Marihena)等。人口約 1,397,554(1982)。

Seville　塞維爾

西班牙語作 SEVILLA，古稱 HISPALIS。西班牙第四大城市和內地港市，塞維爾省省會，在西班牙南部的安達魯西亞自治區，面臨瓜達幾維河。歷史上以其曾爲古代的文化中心、穆斯林西班牙的首府和向新大陸開發的基地而占有重要地位。銅器時代末期出現了可能是塞維爾前身的城市——塔蒂修斯(Tartessus)。公元 711 年後由阿拉伯人統治。公元 844 年諾曼人入侵被擊敗。12 世紀，塞維爾是一個非洲帝國在歐洲的首都。1212 年，費迪南德三世征服瓜達幾維河谷地區；1248 年，塞維爾被基督教徒控制，穆斯林全部被逐出。10 世紀阿方索在此定居，宮廷美化和學術活動使城市大爲生色。13～14 世紀一度衰落。15 世紀漸趨繁榮。1503 年建立了西班牙和美洲之間商業往來的貿易所，塞維爾成爲前往新大陸探險和開發的中心。

16 世紀爲西班牙最富有和人口最多的城市(1588 年人口達 15 萬)。1519 年，麥哲倫從此出發進行首次環球旅行。17 世紀政治、經濟實力下降，而文化高度繁榮，產生了一些使塞維爾和西班牙感到光榮的藝術家。西班牙作家塞萬提的名作『唐吉訶德』便是作者在塞維爾監獄中構思出來的。18 世紀，波旁家族促進了當地經濟的復興。19 世紀，法軍的入侵，革命和內戰使城市發展陷於停頓。1847 年開始舉行一年一度的「四月節」。1929 年在此舉行的「伊比利亞美洲博覽會」給城市帶來了新的復興。20 世紀中葉，人口、面積增加兩倍多。當地的名勝古迹有大教堂(15 世紀)和清眞寺等。人口約 630,912(1982)。

Seville, University of　塞維爾大學

西班牙語作 UNIVERSIDAD DE SEVILLA。西班牙塞維爾的一所公立男女合校高等學府。在加的斯(Cadiz)和韋爾瓦(Huelva)設有分校。該校起源不清，可能早在 1245 年卡斯提爾和萊昂國王阿方索十世當政時期就已經成立。1502 年成爲第一流學院，1505 年得到教皇敕令批准。1551 年獲得大學地位。這所大學是由塞維爾省教育科學部經管的 12 所公立高等學校之一。設有文、理、法、醫學和工程等院系，以及採礦系、林學系和造船技術系。

Şevket Paşa, Mahmud　塞夫凱特帕夏(1858～1913. 6. 11)

鄂圖曼軍人和政治家。伊斯坦堡軍官學校畢業。最初在陸軍總參謀部工作。1886 年隨代表團去德國，監造鄂圖曼軍用物資。回國後任監察和管理局局長，得將軍銜。1908 年青年土耳其黨人革命以後任駐薩羅尼加(Salonika)第 3 軍團司令。1909 年粉碎了反對青年土耳其政府的宗教暴動，廢黜企圖恢復帝制的蘇丹。後任陸軍部長，權勢顯赫。1913 年任首席大臣，6 個月後被暗殺。

Sèvres　塞夫爾

法國上塞納省城市，位於塞納河左岸，爲巴黎西南郊住宅區。城市以塞夫爾國家瓷器廠著名，該廠是路易十五和龐巴度夫人(Madame de Pompadour)於 1756 年建立的，廠內設有瓷器博物館。人口 20,184(1982)。

Sèvres, Treaty of　塞夫爾條約

第一次世界大戰後協約國與鄂圖曼土耳其政府於1920年8月10日簽署的協定。其中規定：取消鄂圖曼帝國；土耳其放棄對亞洲和北非阿拉伯地區的一切權利；承認亞美尼亞獨立和庫爾德斯坦(Kurdistan)自治；色雷斯東部和安納托利亞西海岸歸屬希臘；希臘人控制達達尼爾海峽口上的愛琴海諸島。由於土耳其民族主義新政權的反對，塞夫爾條約於1923年爲洛桑條約所代替。

Sèvres porcelain　塞夫爾瓷器

法國的硬質瓷和軟質瓷，從1756年至今皆產於凡爾賽附近的塞夫爾皇家瓷廠(現爲國家瓷廠)。以多種風格和技巧而著名的塞夫爾瓷器中，一些主要的製品有：白色人物像(多爲素瓷，也有少量上釉的)，包括的題材主要是裸體的、披衣的或穿著當代服裝的丘比特愛神、牧羊女或仙女；還有各種用花卉、異鳥以及海洋生物爲紋樣的陶瓷器皿，這些紋樣是在粉紅、翠綠、豆綠、淡黃和鮮藍等色彩明亮的瓷胎上的預留空白處畫上的；瓷胎上還常以各種微細的金色圖形加以裝飾，如鷓鴣的眼睛(圈中帶點)、卵石花紋(匯集在一起的橢圓)以及魚鱗紋等；有的裝飾是在預留空白處鑲上邊，並鑲以飾金的捲曲、漩渦及格子圖形使之更爲明顯，還有的是取材於古典神話故事和當代田園生活的畫面；寶石化的裝飾則是在瓷胎表面塗以飾金和顏料，使之像鑲嵌的寶石。有些餐具裝飾著寫實的飛鳥。

飾以花卉及丘比特的塞夫爾瓷花盆(1761)，
現藏於倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Sewa River　塞瓦河

獅子山商業重要性最大的一條河流。由巴貝(Bagbe)河和巴菲(Bafi)河匯合而成，西南流，與萬傑(Waanje)河匯成奇塔姆(Kittam)河。流程241公里(150哩)，流域面積14,141平方公里(5,460平方哩)。塞瓦河上游，金剛石開採業分布廣泛，從松布亞(Sumbuya)向北，經過延蓋馬(Yengema)周圍盆地，也開採金剛石。南松布亞爲航運起點，棕櫚麻和水稻種植業是重要商業活動。

sewage system　下水道體系

集中廢水，並在其返回環境前加以處理的體系。廢水有生活廢水(包括商業、辦公大樓及住宅用水)和工業廢水(爲工業運轉期間的排放水)兩種，此外，流入下水道還有雨水。計畫、籌集資金和建造下水道的處理設施需要一段時間，設計工程師必須估算未來的人口和工業增長。各種工業的用水量不同，如生產1噸鋼用水5萬加侖，1噸紙用水多達10萬加侖，所以了解現有和未來的工業類型極爲重要。

處理方法的發展　早期的處理方法均模擬天然淨化法，但不能滿足要求。此後，人們用各種方法將廢水暴露在空氣中，使其與氧接觸，並逐步發展成滴濾池或噴灑池。該裝置爲大型淺層混凝土槽，槽中裝有中等粒度的石子。廢水通過表面滴濾後，從底部排出。這些濾池間斷運轉，生長在濾石上的細菌可與空氣自由接觸，從而使廢水中的物質氧化。1912～1915年，英國發展了另一種從廢水中去除有機物的裝置，提高處理效率的方法是改變空氣流量和循環污泥量。由於污泥充滿細菌和有機物，稱爲活性污泥法。現已在世界各大城市中得到廣泛應用。70年代，廢水處理量猛增，世界大部分地區均嚴格地實施水污染控制法。爲此，人們便開始尋找高效率處理或去除廢水中有機物的方法，其中包括19世紀由於成本高昂曾一度被放棄的化學處理法，20世紀重新又被提到議事日程。

未來的處理廠除物理和生物法外，也許將包括化學沈澱法。普遍認爲很有必要將暴雨和生活廢水兩個體系分開，因爲在混合體系中，暴雨可導致處理廠超負荷，從而使未經處理的溢流成爲污染源。現在的設想是將暴雨徑流沿管道通入地下水庫，使其逐步流入處理廠。由於某些地區水源枯竭或接近枯竭，目前特別在世界乾旱地區，均循環使用廢水。多年來，這些回用水用於灌溉、工業冷卻和某些其他工業用途。現已著手研究將其作爲飲用水。華盛頓哥倫比亞特區設有典型的城市下水道體系，特區的廢水進入廠的泵提站後，經去除砂礫、一級沈澱、曝氣、至最終沈澱。此外，加氯處理可置於一級沈澱前或廢水的最終階段，前階段加氯可減少沈澱槽的臭味，最終階段加氯的目的是殺菌。一級和最終沈澱槽的目的是分離廢水中的固體；去除的固體經曝氣消化和真空過濾器脫水，最終產物是含70％水分的餅，可作爲土壤調節劑。污泥消化期間產生的⅔甲烷氣，可供工廠建築物取暖和發電。污泥氣體的熱值約爲5,040千卡/立方公尺，數量約爲0.03立方公尺/人・天。一臺1,200馬力的污泥氣化發動機，可推動800瓩發電機。它還可

通過冷卻水套管系統，供應污泥消化槽中的生物消化所需的熱量。該廠的總費用超過 2,500 萬美元，60 年代末的年運轉費均爲 250 萬美元。運轉和維修人員 250 餘人。現在哥倫比亞特區的下水道管長約 2,720 公里(1,700 哩)。

全球性的污水處理問題 現在全球的污水處理進展迅速。自第二次世界大戰以來，日本改變了過去將污水灌溉農田的狀況，建立了現代化的下水道體系，泰國、印度、巴基斯坦和非洲許多國家也正在向現代化體系邁進。人口稠密的東歐和羅馬尼亞、捷克斯洛伐克、匈牙利和波蘭正在進行全面的水污染控制計畫。以色列和南非等缺水地區正在實施水的回用方針。非洲西南部的南非等缺水地區正在實施水的回用方針。西南非/那米比亞的首府文豪克，大約有⅓的廢水循環使用，作爲生一般的處理後，再進行淨化處理，使之達到公共衛生質量標準。與此同時，水的化學性質得到改善，硬度減低。目前，泰國曼谷正在實施一項龐大的現代化上水道和下水道體系規畫，包括高度再循環體系。未來污水處理面臨的問題是下水道體系的建設和運轉經費的來源，包括配件，如泵站、污水廠，但最重要的是高度廢水處理。世界上許多國家進行的研究工作可望在價格合理的情況下達到再循環。水污染控制並不完全取決於設計廢水收集和處理設施的土木工程師，它也需要化學家、生物學家、細菌學家和淡水科學家的共同協作。現在，隨著對生態學和環境科學的重視，爲了解決日益增長的世界人口問題和改善環境，尚需考慮量大面廣的生物學問題。

Sewall, Samuel 休厄爾(1652. 3. 28～1730. 1. 1)

北美殖民地商人、法官。因其記述晚期新英格蘭清教徒的生活和思想的『日記』(麻薩諸塞歷史學會；3 卷，1878～1882)聞名。1671 年畢業於哈佛學院，1679 年擔任公職。1692 年菲普斯(William Phips)總督任命他爲

休厄爾
＊美國國會圖書館供圖

審理賽倫(Salem)巫覡案特別法庭的法官，該案有 19 人被判處死刑。他是後來唯一承認錯判的法官。其著述包括早期反對蓄奴制的『約瑟被賣』(*The Selling of Joseph*, 1700)和力主以人道主義對待印第安人的『關於肯納貝克印第安人的回憶錄』(*A Memorial Relating to the Kennebeck Indians*, 1721)等。

Sewall Wright effect 詳遺傳漂變(genetic drift)條。

Seward 蘇華德

美國阿拉斯加州南部城市，位於基奈(Kenai)半島。1903 年創建，以美國國務卿蘇華德(William H. Seward)命名。1912 年設建制。其不凍港爲阿拉斯加內地重要的貨運碼頭。該市經濟亦有賴旅遊業。設有大型職業訓練學校和阿拉斯加大學海洋學院。1964 年遭地震嚴重破壞。人口 1,843(1980)。

Seward, Anna 蘇華德(1747. 12. 12～1809. 3. 25)

英國女詩人，一部詩體傷感小說『路易莎』(*Louisa*, 1784)的作者。她往往被人稱作「利奇菲爾德的天鵝」(Swan of Lichfield)，成爲當地文藝社團裏的一員。

Seward, William H(enry) 蘇華德(1801. 5. 16～1872. 10. 10)

美國南北戰爭前輝格黨和共和黨內反對奴隸制的政治活動家。1861～1869 年任國務卿。還因 1867 年購買阿拉斯加(當時被稱爲「蘇華德的蠢事」)而爲人們所銘記。1822 年進入紐約州律師界，漸對政治發生興趣，1830～1834 年爲紐約州參議員，參加建立新輝格黨，因出任紐約州州長(1839～1843)，不久被公認爲該黨禁奴派領袖。1849 年選入美國參議院。在動亂的 19 世紀 50 年代，他日益反對輝格黨在奴隸制度問題上的妥協態度。輝格黨解體後(1854～1855)，他加入新成立的堅持禁奴立場的共和黨。雖被共和黨公認爲領袖，然兩度(1856、1860)爭取總統候選人提名的努力均告失敗。

蘇華德
＊美國陸軍通訊兵供圖

林肯就任總統(1861 年 3 月)後，立即委任他爲國務卿，在大多數問題上對他的謀畫言聽計從。蘇華德擔任國務卿職務的能力漸臻完善，在阻止外國政府承認南方聯盟方面尤其成功。1865 年 4 月 14 日(即因車禍受重傷

後第 9 天)復遭當夜暗殺林肯的兇手共謀犯以匕首刺傷咽喉，但迅速康復，並在詹森總統內閣留任國務卿直至 1869 年。因支持詹森的不得人心的重建政策，與總統同受國會的譴責。蘇華德受到羣衆稱讚的最後一個政績是 1867 年以 720 萬美元從俄國買進阿拉斯加。

Seward Peninsula　蘇華德半島

美國阿拉斯加州西部半島。介於科策布(Kotzebue)海峽(北)和諾頓(Norton)海峽(南)之間。長約 290 公里(180 哩)，寬 209 公里(130 哩)。平均海拔 600 公尺(2,000 呎)，最高點 1,439 公尺(4,720 呎)。其頂端的威爾斯王子角爲北美洲大陸的最西端。

Sewell, Anna　休厄爾(1820. 3. 30～1878. 4. 25)

英國女作家，兒童文學名著『黑美人』(*Black Beauty*)的作者。在青年時代就開始寫作，當時她協助編撰她母親的著作。後者是虔誠的教徒，深受青少年歡迎的暢銷書的作者。休厄爾去世前臥病在家，花費了大約 8 年的時間創作『黑美人』。該書虛構出一匹溫馴的良種馬的自傳。據說有助於取消使用繮繩的殘酷做法。

Sewell, Henry　休厄爾(1807. 9. 14～1879. 5. 5)

英國殖民地開拓者及政治家，並於殖民地責任政府制度被承認後擔任紐西蘭第一任總理(1856)。原在倫敦當律師，曾任坎特布里紐西蘭殖民聯合會秘書和副主席，並於 1852 年派至紐西蘭。他在紐西蘭開律師事務所，1854 年成爲下議院議員。1856 年 5 月 7 日任紐西蘭總理，但因其內閣未充分獲得國會支持，乃於 5 月 13 日辭職。後來曾任殖民地財政部長暨海關專員(1856～1859)、總檢察長(1861～1862)及兩任司法部長(1864～1865，1869～1872)。在他政治生涯末期，總理沃格爾(Julius Vogel)主張借債以從事國家建設，休厄爾常因此政策而與總理發生衝突。

sewellel　山河狸

亦稱 MOUNTAIN BEAVER。北美西部的穴居齧齒動物，爲齧齒目(Rodentia)山河狸科(Aplodontidae)僅有的現存種，學名爲 *Aplodontia rufa*，棲息在水源充足的森林地區。夜行性，以植物爲食。挖掘大規模的地道系統，並收集儲存食物。身體粗壯，毛厚，爲淺紅或褐色，腹部淺灰。眼和耳都小，幾乎無尾，體長約 30～46 公分(12～18 吋)，重約 1～1.5 公斤(2.2～3.3 磅)。妊娠期爲 1 個月，春季產仔 2～6 隻。

sewing machine　縫紉機

最早廣泛採用的家庭用器械，也是一種重要的工業用機器。初期的縫紉機由法國蒂莫尼埃(Barthélemy Thimonnier)在 1841 年設計和製造，將手工縫紉操作機械化。美國亨特(Walter Hunt)和何奧(Elias Howe)對縫紉機分別作了重大改進，他們的縫紉機中都有一彎曲的引線針在弧形槽中運動，帶著縫線穿過織物，與織物另一邊在軌道上往返運動的梭子所攜帶的底線相聯鎖。1860 年，僅美國生產的縫紉機就超過 11 萬臺。雖然現代縫紉機的型式繁多，供各種專門工業生產應用，但基本原理並無改變。現在縫紉機最大的生產國是中國。日本最早生產了多用途鋸齒形鎖縫機。

sex　性別

指生物體與有性生殖過程有關的解剖、生理和行爲方面的特徵。

有性生殖與無性生殖　因爲生物個體的壽命有限，所以任何具體族羣首要的任務就是繁殖後代。性別分化和生殖都關係到種族延續和生物演化。但無性別的低等生物可藉分裂、芽生等無性方式繁殖，而某些生物雖有性別卻依靠雌性生育雌性的單性方式繁殖。不過性別分化的意義仍在於通過有性生殖來增加子代的變異性，提高其適應能力，以利演化。有性生殖的後代的遺傳素質與前代有所不同而且彼此間亦不同，因此遇到環境不利時總有能適應者，適者生存便是演化。基本性別決定於性腺。產生精子的是精巢，相應個體爲雄性；產生卵子的是卵巢，相應個體爲雌性；同具兩種性腺的個體爲兩性。兩性間的差異是一種分工。卵子大，儲備有供發育的營養；精子小而善動，有利尋找卵子並使之受精。有性生殖的基本要求是兩性的生殖細胞能相遇並結合。

性細胞成熟時染色體數減半，每個配子從每一對染色體中隨機地分得一個(僅具一套染色體，爲單倍體)。兩個染色體隨機搭配而成的配子在受精時又隨機地結合在一起，這就使新生成的合子(具二套染色體，爲二倍體)的染色體結構與雙親的任一方都不像。新生後裔必須能像雙親那樣正常地生活和繁殖，但又應具一定的變異才能在環境改變時仍有一部分生存，因此變異量不能過多也不能過少，有性生殖正好保證適度的變異量。有性生殖會造成變異，一方面爲自然選擇提供可能性，另一方面它還有糾正畸變的作用。因族羣連續無性生殖會出現衰退現象，而此時進行有性生殖可使之復壯。

生殖方式的適應性變化　生殖方式有適應性變化。由春到秋，水螅藉芽生，水蚤藉單性生殖，均大量繁殖。但天氣轉冷、食物缺乏時，水螅停止長芽並生出性腺，水蚤則出現雄性個體，然後進行有性生殖。產生的受精卵在包囊保持下逾冬。有性生殖是由單個細胞進行的，兩個配子和所形成的受精卵都是單細胞，這是因爲只有在單細胞中才能進行遺傳物質的重組。

性別分化在幾十億年前便已出現。但在細菌和單細胞生物中，性現象與生殖過程是分離的。它們平日藉分

裂生殖(無性)，只是在特定情況下才發生兩個體間的結合和核質交換或重組。結合的兩個個體外形可能毫無區別，但它們的遺傳結構決非相同。纖毛蟲中，有的兩個配子外形相同，都小而善動；有的大小有區別；有的一個變大，儲備有營養物質。配子形態的分化目的有二：精子小而多，善動，以利配子結合；卵子儘可能大，儲備儘量多的營養物質以供發育需要。此外還有一個矛盾：卵既要體大，數也不能過少，因需多產卵以保證子代存活的機會。兩性分化包括由性細胞、性器官及其附屬結構直到個體其他性徵等不同層次。

稍複雜的生物至少要有排出性細胞的管道。海水近似液體，海生低等生物常進行體外受精。很多卵細胞具有保護膜殼，除非這些膜殼具有精子出入的孔道，否則就要求在體內先受精後再形成膜殼。因精子要在液體中泳動，故陸生動物更需要體內受精(兩生類返回水域交配不在此例)。此後更發生出種種交配器官。鳥類僅僅是兩性泄殖腔緊密對接，但哺乳動物則均具陰莖。求偶是交配的準備活動，可以是單獨行動的兩個個體間互相尋求，也可以是繁殖族羣(該族羣可由來自遠隔萬里的地區個體集合而成)中兩個個體配合成對。蟋蟀的鳴叫、螢的閃光以及蛾類放出的性費洛蒙都有利於雌雄相誘。深海魚類相遇機會較少，鮟鱇的雄性長期寄生雌性身體上，以保證受精。在鳥類中，可以見到鳴叫、舞蹈或顯示各色羽毛等各種求偶表演。

兩性現象的模式　兩性現象的模式有多種，許多動物雌雄兩性個體的數量幾乎相等。很多靜止生活或行動遲緩的動物如蚯蚓是兩性同體，但它們也力求異體受精。某些蝦幼時爲雄性，但隨季節轉換至成熟時卻變爲雌性。第一性徵指兩性具不同的性腺及附屬結構；此外，還有第二性徵，如人類男性有鬚，女性乳房發達，又如雞冠、鹿角等。一般說雄性的性要求也更明顯，表現在求偶時的兩雄拚搏。動物有季節性週期，動物交配常發生在一定季節。一方面交配時要求安全，故多在夜間；另一方面要保證子代出生時天氣轉暖食源豐富。因此，馬在春季交配，獐在夏季，羊在秋季，卻都於來春生殖。這個孕期長短與身體大小有關，因此象於夏季交配，妊娠期 22 個月，於第三年春生仔。另一些動物如棕蝠在秋季交配，精子儲存於雌體內至來春才受精生育。有些動物交配受精後受精卵延遲發育，直到環境適宜時才出生。動物性週期受內分泌調節，而這又受外界季節變化的影響。日照長短的變化通過光感和腦下垂體而影響性激素(光週期)。可能在演化早期，生物都是兩性的。爲了保證異體受精，可以是雌雄同體；但兩種性腺成熟不同時，也可以發展成雌雄異體。

性別的決定　在動物發育早期，性別也不明顯，隨後才表現出性器官分化。性染色體與性別決定有關。在蠅和哺乳動物，XX 爲雌性，XY 爲雄性；在蝴蝶、魚類和鳥類則正相反。人屬前者，在性細胞成熟時，卵子都只有一個 X，精子則或有 X 或有 Y。若受精機會均等，則後代中男女數目各半。人類有 XXX、XXY 和 XO 等染色體異常的情況，性徵都表現異常。卵具備全部基因，但精子可增加變異、並決定子代性別和刺激卵子發育。但某些動物中常出現卵直接發育的單性生殖。蜜蜂蜂后於春夏產生的受精卵發育爲雙倍體的雌工蜂，其中個別幼蟲接受特殊營養成爲蜂后；至夏末產生的未受精卵則發育爲單倍體的雄蜂。給剛孵出的雞雛注射異性性激素可以造成性徵轉變。人胎盤可產生雌激素，男胎受其影響在出生後有被誤認爲女嬰者。

sex character　性徵

區別雄性與雌性的體徵。第一性徵是生殖腺：雌性的卵巢及雄性的睪丸。由性腺分泌的性激素決定的機體一些特徵，如雄鹿的角、男人的鬍鬚、許多雌性哺乳動物的乳腺，以及鳥、魚區分性別的顏色，均屬第二性徵。

sex chromosome　性染色體

決定個體性別的成對染色體。科學家把人類和其他哺乳動物的性染色體定名爲 X 和 Y。人類在總數 23 對染色體中有一對是性染色體，其餘 22 對染色體稱爲常染色體。

有兩條 X 染色體的個體(XX)是雌性，而有一條 X 一條 Y 染色體的個體(XY)則爲雄性。X 染色體形似較大的常染色體，具有一條長臂及一條短臂；Y 染色體具有一條長臂及一條極短的第二臂。性別的決定開始於減數分裂，其時一個細胞分裂成配子(具有½染色體正常數目的性細胞)。當減數分裂時，雄性 XY 性染色體對分開，把一條 X 或一條 Y 傳給分離的配子，其結果是形成的一半配子(精子)含 X 染色體，另一半配子則含 Y 染色體。女性有兩條 X 染色體，全部卵細胞正常都單獨攜帶一條 X 染色體。卵子與帶有 X 染色體的精子結合，子代爲雌性(XX)；與帶有 Y 染色體的精子結合，子代爲雄性(XY)。

不像成對的常染色體(每一條染色體正常地都攜帶相同基因的等位基因)，成對的性染色體不攜帶同樣數量的遺傳信息。X 染色體比 Y 染色體大，並含有較多的基因。僅由 X 染色體基因控制的性狀稱爲性連鎖性狀(參閱連鎖羣〔linkage group〕條)。隱性性連鎖性狀(如血友病和紅綠色盲)多發生在男性，這是因爲男性在其 X 染色體上遺傳了隱性等位基因，而在其 Y 染色體上則沒有等位基因去抵銷其作用。另一方面，女性必須在其兩條 X 染色體上都遺傳了隱性等位基因才會充分顯示其隱性遺傳性狀。一個婦女在她的一條 X 染色體上由於性連鎖病遺傳了隱性等位基因，其隱性遺傳性狀的表現會受

到限制。這是因爲正常女性體細胞的兩條 X 染色體中隨機地有一條處於失活狀態，該失活的 X 染色體在其細胞核中呈現一個很小深染的團塊，稱爲巴爾氏小體(Barr body)。在 Y 染色體上存在著一些與雄性有關的獨特基因，對胎兒期睾丸的發育是不能缺少的。已知若干種疾病與性染色體數目異常有關，最常見者如特納氏症候羣(Turner's syndrome, 參閱該條)及克蘭費爾特氏症候羣(Klinefelter's syndrome, 參閱該條)。參閱 X-三體(X trisomy)、XYY-三體(XYY trisomy)各條。

sex-controlled character　從性性狀

隨性別不同而表現程度亦異的遺傳性狀。這種性狀可見於雌、雄兩性，但在一種性別爲顯性，而在另一性別可能爲隱性。痛風是人類的一種從性性狀遺傳病。帶有這種基因的男性 80% 發生痛風，而女性僅爲 12%。其他從性性狀遺傳病有唇裂、齶裂及脊柱裂。唇裂、齶裂多見於男性，脊柱裂多見於女性。

sex hormone　性激素

由性腺或其他器官產生的化學物質，可影響生物體的性徵。跟其他許多激素一樣，性激素亦可人工合成。參閱雄激素(androgen)、雌激素(estrogen)各條。

sex-limited character　限性性狀

在一定的生物羣體中只在一種性別中出現的性狀，雖然決定這種性狀的遺傳物質在兩種性別的生物體中都存在。例如：控制牛奶產量及質量的基因在公牛和母牛中都存在，但僅在母牛中得到表現。早禿、鬍鬚的型式是人類的從性性狀。

sex-linked character　性連鎖性狀

由性染色體上的基因控制的性狀。每一個體均有兩條性染色體，一條來自父本，另一條來自母本。人類 X 染色體(女性決定染色體)帶有許多基因，而 Y 染色體(男性決定染色體)帶的基因很少。女性有兩條 X 染色體；男性有一條 X 染色體，一條 Y 染色體。X 染色體上基因的相互作用可產生紅綠色盲等性狀。男性 Y 染色體上基因對 X 染色體上的基因無仰制作用，血友病是由 X 染色體基因控制的一種遺傳病，只通過女性傳遞給男性後代。蹼趾及其他一些輕微的畸形是由 Y 染色體基因決定的遺傳疾病，因此僅見於男性，並只通過男性遺傳。

Sex Research, Institute for　性研究所

附屬於布盧明頓城(Bloomington)印第安納大學的非盈利組織，成立於 1947 年。創辦人爲美國動物學家金賽(Alfred Charles Kinsey, 參閱該條)，他對美國人的性行爲進行了開拓性的研究。研究所對人類性行爲進行了廣泛的科學研究，並從 20 世紀 50 年代起，收集膠片、藝術品、日記、個人歷史以及有關性欲、性行爲的文字圖片資料，試圖建立權威性的圖書館。研究所發表的頭兩本書『男人性行爲』(1948)和『女人性行爲』(1953)，被普遍認爲是研究美國人性行爲規範、程度和變異的全面和重要的文獻。

sex role　性別角色

被社會視爲符合某個性別(男或女)的行爲方式，傳統對性別角色的理解往往强調男性較有進取心，而女性更適於哺育子女。傳統上認爲男子有抱負，好獨立自主，愛競爭而且堅强；婦女則愛動感情，缺少獨立性和競爭性，比較軟弱。適當的性別角色是在幼兒期通過與父母和其他作爲典範的人物相互影響，通過跟其他兒童玩耍，並通過語言而學習來的。雖然所謂性別角色規定了一定時期內社會所能接受的行爲規範，但隨著文化和社會的改變它們也在改變。戰爭、移民及技術發展最能使性別角色發生迅速、劇烈的變化。這些因素往往促使女子承擔通常由男子承擔的工作，降低婦女作爲家務勞動者的重要性，擴大了婦女對服裝和社會行爲的選擇餘地。

20 世紀 70 年代的男女平等主義等運動促使某些當時流行的對於性別角色的觀念(如婦女應是賢妻良母；男子應是養家的人，是一家之主)發生了變化。60 及 70 年代發生了一些社會及經濟的變化，進一步促使傳統上屬於男子的職業及行爲方式爲婦女所接受。例如，離婚率增高使許多婦女不得不走出家門去工作，男子也不得不更多地從事家務和照顧孩子。儘管有這些改變，許多男女仍按傳統的方式來理解兩性間的區別。什麼叫適當的性別角色，關於此點，人們的觀念仍在不斷變化。若某一性別的人採取一般認爲屬於異性的角色及態度，便會爲社會所不齒。採取傳統上視爲是婦女的態度的男子被稱爲女人氣，而特別有進取心的女子則被斥爲「假小子」。參閱性別自我辨識(gender identity)條。

sex therapy　性治療

特別針對兩性性關係中出現的一些困難而給以調整性行爲的指導或心理治療。許多性治療學家採用 60 年代美國馬斯特茲(William Masters)以及約翰遜(Virginia Johnson)所創立的訓練方法，幫助沒有器質性病變但影響性生活的夫婦解決包括早洩、陽萎和其他性功能障礙等問題。馬斯特茲和約翰遜二人建立的方法中，首先記錄病人的性歷史，同時檢查夫婦二人的身體以排除身體上的毛病，然後治療學家著重在給予和接受肉體的快感方面(並非一定在性快感方面)進行專門訓練，以幫助男女雙方克服性焦慮。對其他各種特殊的性關係問題，則進行不同的特殊治療。治療過程通常是集中在幾天之內

進行。

儘管馬斯特茲和約翰遜的方法是對夫婦雙方的，但也可採取其他方式的性治療。聯合治療法就是參照了馬斯特茲和約翰遜模式，而使夫婦雙方在一個由一位男性和一位女性治療學家組成的小組內進行治療。研究認爲，性功能障礙是發生在男女雙方相互作用的情況下，而不是某一方所獨有的問題。個體治療則用於那些沒有配偶的人，可以用替代夥伴或對個人著重實際訓練，以改進他或她的性能力。小組治療則可以用於全部是單性的患者，也可以用於男女性都有的小組，讓他們在這個小組內相互訴說自己有關性的苦惱和問題。

sextant　六分儀

測定天體(日、月或星)與地平線夾角的儀器，在天文領航中用於測定緯度和經度。儀器包括一個弧形刻度盤，圓心處有一活動徑向尺。一具望遠鏡固定在機架上，並與地平線對準。徑向尺上裝有一面指標鏡，轉動徑向尺，使鏡中星像反射到一個與望遠鏡對準、半鍍銀的鏡中，當望遠鏡中的星像與地平線重合時，就可從六分儀的刻度盤上讀出星的高度角。根據這個角度以及從精確時鐘上記下的準確時間，就可從印製的表格中查出緯度(在數百公尺以內)。六分儀一詞來自拉丁文 *sextus*，意爲具 60° 刻度盤，即圓的⅙。八分儀則具 45° 刻度盤，是首先被用以計算緯度的儀器。後來從對月亮的觀測中率先發展出以一種較大刻度盤的六分儀來計算經度，並從 18 世紀下半葉起取代了八分儀。

sexton　教堂司事

教會職員。負責看管教堂和教區集會場所，照料教會設備並承擔有關的次要工作，如鳴鐘、挖掘墓穴等。

Sexton, Anne　塞克斯頓(1928. 11. 9～1974. 10. 4)

娘家姓 HARVEY。美國女詩人，作品以深刻的自白著稱。畢生住在新英格蘭，曾在波士頓大學師從羅厄爾(Robert Lowell)學詩，還當過模特兒和圖書管理員，在中學和大學教過書。第一本書『欲去瘋人院半途歸』(*To Bedlam and Part Way Back*, 1960)，深入地分析了她的精神崩潰和後來的康復。『我一切美好的東西』(*All My Pretty Ones*, 1962)也是自傳性質。『生或死』(1966)進一步說明了她在情感上的不愉快。後來的詩集包括『情詩』(1969)、『變形』(*Transformations*, 1971)和『愚行集』(*The Book of Folly*, 1972)。死於自殺。

Sextus EMPIRICUS　塞克斯都．恩披里柯(活動時期 3 世紀初)

古代哲學家-歷史學家。他在其『皮朗主義綱要』(*Outlines of Pyrrhonism*)和『反對獨斷論者』(*Against the Dogmatists*)兩部著作中對希臘懷疑主義作了全面的記述。作爲皮朗主義的「推遲判斷」的主要解說者，他詳盡闡述了埃奈西德穆(Aenesidemus)的十項比喻，並且抨擊了在理論知識每一領域中的詭辯證據。人們對他一生的詳情大都只能猜測，只能肯定他是一位醫生，並在希臘懷疑論衰落時期曾領導過懷疑論學派。1562 年他的『綱要』(*Hypotyposes*)重新出版，此書對歐洲哲學思想影響深遠。

sexual behaviour, human　性行爲(人的)

人類的能激起性興奮的任何活動，可爲單人的、兩人間的或集體的活動。

從生理學和心理學角度看　性行爲決定於兩個主要因素：遺傳的性應答模式和社會影響。性行爲可分爲：單人的性行爲及社會的性行爲(兩人或兩人以上)；社會的性行爲又分異性的性行爲(男性與女性)和同性的性行爲(男性與男性，或女性與女性)。自我手淫屬單人的性行爲，可激起性興奮並達到性樂高潮，一般始於青春發動期，男性多於女性。不論男性或女性，大多在手淫時都幻想著心目中的對象。一旦有了社會的性行爲之後，手淫即減少或放棄。對待手淫的態度各不相同：有人視同犯罪；有人只是想使緊張得以發洩；有人認爲是一種享受，可從中得到樂趣。睡覺時出現性樂高潮亦屬單人的性行爲，大多均伴與性有關的夢。絕大多數男性有過夢遺體驗，始於並盛於青春期，以後即逐漸減少。女性有此種體驗的不多，通常在成年後才開始。

社會的性行爲往往在兒童時即有所表現，起初只是出於好奇。到了青春期，與異性交往不可避免引起身體上的接觸，最後導致選擇婚偶。這個過程一般先是摟抱、接吻、撫摸，進而刺激乳房和生殖器，直至性交。婚後性交是理所當然的事情。但在西方社會中，20 世紀以來，婚前性交趨於增加；婚外(非夫妻之間)性交雖仍被公開譴責，在私下裏卻越來越被默認；而某些婚外調情或聚會時的摟摟抱抱則已習已爲常。因而，一個行爲是否被社會或個人認爲是色情(即能引起性應答)的，主要看該行爲發生的具體情景，也就是說，要看對方理解到的動機。

從生理學上看，性活動時的反應分爲幾個階段。最先爲興奮期，此時心率加快，血壓升高，體表充血而致使皮膚溫度增高，臉紅，身體上所有能膨脹的部位均膨脹(尤其是陰莖和乳房)，呼吸急促，生殖器分泌液體，陰道脹大，肌肉緊張；以上情況增加到近乎生理上最高水平時，則進入短暫的穩定期；若繼續刺激，就達到性高潮，而突然感到愉快，心率和血壓猛地增加，骨盆肌肉痙攣，引起女性陰道收縮和男性射精；性高潮持續數秒鐘(一般不超過 10 秒)後進入消退期，恢復到正常或近乎正常的生理狀態。此時，男性有一段間期的休息期

，給予性刺激，也不能再度引起性興奮；女性則還可再次產生性高潮。性應答的強烈程度和性的驅力每人不同。有的人性要求頻繁，有的人則否；有的人性反應迅速而強烈，有的人則緩慢而輕微；這決定於遺傳因素。某些遺傳疾病嚴重影響性行爲。若性染色體數量異常(如女性染色體組型爲 44＋XXX 或 44＋X，男性爲 44＋XXY 或 44＋XYY)，則產生性行爲異常。

人的遺傳特徵決定其激素狀態以及個體對這些激素的敏感性，而這些激素又作用於性生活。尤其是由男性睾丸所產生的雄激素和女性卵巢所產生的雌激素，直接地影響著性活動。出生後到青春期，睾丸和卵巢產生的激素很少，因而小男孩和小女孩在體態上十分相似。到了青春期，激素大量產生，第二性徵發育。成年男性缺乏雄激素，會造成性應答能力降低；女性缺乏雌激素，會造成生育能力降低及生殖器官萎縮。性激素缺乏還可造成男性和女性的精力缺乏。給予雄激素對正常男性通常不起作用但可增加女性的性驅力。給予雌激素對於生育期婦女通常也不產生效果，但可使男人的性驅力減低。激素與人類性定向無關，男性同性戀者體內的雌激素並不比正常男性高；也不能用給予雄激素的方法來改變他們對同性的偏愛。除遺傳和激素的作用外，整個神經系統，尤其是下視丘和邊緣系統，也參預性應答。刺激生殖器和會陰部可引起「生殖器反射」：男性陰莖勃起和射精，女性陰道膨脹和潤滑。該反射的反射弧通過脊髓下段，不需大腦參加，但大腦亦可控制和抑制這種反射活動(如當意識到這種性反應爲社會所不容時)。

從社會和文化的角度看　人類的性活動多種多樣，這在很大程度上是由學習和環境培養而造成的。幼年體驗對成年後的性定向起極爲重要的作用。通過學習，人們知道什麼行爲是對的，什麼行爲是錯的，最終達到性的適應。但有些人仍表現性的障礙。其病因可分爲生理的、心理的和社會的三方面，而這三方面的問題又往往交織在一起。生理的性問題指疾病或性器官發育缺陷，所占比例不大。心理的性問題指社會因素造成的壓抑、適應不良、無知，以及相信有關性方面的無稽之談，絕大多數的性功能障礙由這些原因造成。性功能障礙在男性有早洩、陽萎、射精不能；女性有陰道痙攣、性交困難(性交疼痛)、缺乏性欲、缺乏性樂高潮等。通過心理治療及改善技術，這些障礙都可克服或改善。

此外人類的性行爲也受政體、財產權、親屬關係、經濟及宗教等社會文化因素的影響。不同的社會對性行爲的看法不同，因而掌握的賞罰標準也不同。比如，對待自我手淫的問題，大多數的社會並不理會，因它既不涉及生育，也不影響社會；但少數社會卻對此行爲進行非難。對婚前性交、婚外性交以及同性戀等的態度也是如此。總之，從人類學的觀點來看，不能斷然地說那一種性行爲或態度是對的或是錯的，這要由產生它的社會背景來決定。工業化、城市化、婦女解放運動等等，改變了人們對待性問題的態度，也改變了人們的性行爲。目前，對性的態度和活動方式，每個人都不盡相同。作爲針對性行爲的法律來說，應保護個人不受侵犯，應該維護公衆的感情(如不允許當衆進行性活動等)，但那種維護舊倫理道德的法律條文應該丟棄。很多人主張，成人間兩廂情願的、又是在私下進行的性活動，不應歸入犯禁之列。

sexual deviation　性偏離

採用除自願的兩性間性交之外的任何其他方式來直接引起生殖器興奮，以滿足性感需要的習慣性和癖好性行爲。「癖好」是定義的關鍵，因爲出現異常性行爲並不一定表示存在性偏離傾向。如某種宗教儀式要求祭司與動物性交，但祭司平素不會有這種癖好，所以不能認爲是性偏離。本定義的主旨在於，凡偏離繁殖後代這個生物進化宗旨的性行爲均屬性偏離，但有一例外，即亂倫。之所以在此討論亂倫僅因爲它爲一切社會所禁忌。由於調查方法不當和偏離者本人的罪惡感和羞恥心等原因，難以獲得性偏離在人羣中的確切發生率。精神分析和其他治療方法對各種性偏離的療效，至今沒有可靠的統計報導。行爲治療技術即用獎勵或懲罰性刺激建立條件反射，以將偏離者的情欲引向新的方向，但其可靠性有待實踐證明。

性偏離的原因　性偏離的原因可能有：1. 故意犯罪；2. 返祖復古或遺傳退化；3. 動物本能；4. 神精生理機制；5. 遺傳因素；6. 內分泌因素；7. 環境烙印作用；8. 內在心理原因；9. 社會因素。但目前比較一致的觀點認爲，幾乎所有性偏離都是後天的和心理的影響的結果。造成偏離的動力主要是一種攻擊心理，而這種心理又來自懼怕或焦慮心情。特別是在童年，可能是懼怕他人或因內心存在欲念而懼怕良心譴責，因此在性偏離行爲中常可見到一種針對對象的敵意表現。弗洛依德的解釋是，兒童在向異性戀發展的過程中受到挫折，但生物性需要不會因挫折而消失，於是最終隱蔽地表現爲性偏離和神經症。決定性偏離發展的是去勢情結和引起去勢情結的伊底帕斯情境。可以通過兩個過程造成性偏離：固戀(兒童執著於某一發育階段而停滯不前)和退化(業已成熟的個體遇到困難時可能退縮到較原始的階段)。

性偏離的分類　性偏離可分：1. 同性戀。最常見的性偏離，指在實際行動中，或僅在幻想時，更喜與同性個體發生性關係的癖好。因缺乏與異性接觸的機會而暫時轉向同性，則稱爲兼性同性戀。一般常將男女同性戀者區分爲兩個極端類型：男性氣質的和女性氣質的，但有很多人願意時常變換角色。男性同性戀者與女子結婚生育的不少見，女性同性戀者可以同居在一起同時還各自有自己的孩子。在西方社會，同性戀者聚集在大城市

中進行隱蔽的社交活動，在某些地區有公開的趨勢。古希臘崇敬同性戀，而猶太文化和基督教義則蔑視同性戀。大多數現代社會都視同性戀爲可恥與非法，反對明顯的同性戀活動，如雞姦、吮陽和互相手淫。幾乎所有國家對與未成年者搞同性戀的成人，都予以嚴厲的懲罰。蘇聯法典傳統地對一切男性同性戀者判處可長達5年的徒刑。中國沒有明文禁止成年人間同性戀的法律。

2. 易性癖。性發育正常的人，不顧解剖學上的證據，卻認爲自己屬於另一性別，在衣著、舉止和行爲方式上自動模仿異性，並從中取得一種性的滿足。易性癖者還嘗試通過外科手術和應用性激素來改變自己的性徵。3. 異性裝扮癖。不是指偶然換穿異性服裝或演戲娛樂時的易裝，而是指習慣地穿著異性服裝，從中取得性興奮。眞正的異性裝扮癖限於男性，常開始於因穿著女性服裝感到性興奮，甚至引起手淫和射精。他們也結婚，而且並不希望成爲女性。4. 雌雄間性。在同一個人身上具有兩種性別的解剖特徵，內外生殖器可以不一致。外生殖器像女性的男孩會被當作女孩來撫育，至青春期男性激素發生作用時便可以導致性行爲偏離。克蘭費爾特氏症候羣(Klinefelter's syndrome)患者染色體組型爲XXY，外表男性，但睾丸發育不良，常作男孩撫養，其行爲有時卻有女性化傾向。5. 戀童癖。主要見於男性，以兒童爲對象獲取性滿足。

6. 戀物癖。直接從無生命的物體或異性軀體及衣飾的一部分，如頭髮或髮帶、內衣等獲得性興奮，常伴手淫。多見於男性，女性罕見。非神精分析學派認爲戀物癖是通過條件反射而形成：中性刺激物與性興奮偶然發生聯繫，並經强化，而形成戀物癖。7. 亂倫。在一定家庭成員之間的爲習俗所不容的性關係。受禁的具體成員因不同的社會而異。歷史已知的每個社會都有禁止亂倫的戒律。鼓勵外婚可擴大家族勢力範圍並帶來種種經濟利益，而禁止亂倫則可防止因成員間妒忌而破壞了家族團結。社會用監禁(在古時用處死)來懲罰亂倫者。8. 戀獸癖。專以動物爲獲取性滿足的對象。較罕見。男性戀獸癖者常從對動物施虐中得到性滿足，眞正與動物性交的很少。女性戀獸癖者(較男性少見)則使動物摩擦或舔其外生殖器。9. 戀屍癖。從屍體取得性滿足。限於男性，極少見。常伴有明顯的精神病。10.露陰癖。通過公開或半公開地向異性暴露生殖器，以獲得性滿足。限於男性。

11.窺陰癖。幾乎僅見於男性。表現爲偷看裸體女性或性交，可同時進行手淫以獲取性滿足。這種人反而避免與女性有任何的性接觸。12.施虐狂。通過對異性或同性的成人、兒童，或者動物施虐，以獲取性興奮和性滿足。最常見於男性。13.受虐狂。從個人軀體受苦痛中得到性快感。可由對方施虐也可以是對自身施虐，包括針刺、捆、打等各種方式。14.强姦。僅見於男性。精神病學上指在未經受害者同意的情況下，用暴力或威脅强行與之發生性關係。法律上「强姦」一詞的外延較大。通過欺詐手段達成順姦，但該婦女事後提出控告，以及成人非暴力地姦污幼女或有精神缺陷者，均屬强姦。屬於性偏離的强姦是從傷害女性中獲取快感的一種施虐狂。15.男性色情狂和女性色情狂。由心理因素引起的男性或女性性欲和性生活過度及逾常，使性放蕩成爲生活的中心內容。應與生物學原因如腦損傷和內分泌紊亂等造成的性欲亢進相鑑別。

16.禁欲。因宗教、倫理、道德等原因，用自我克制的方式有意識地迴避性關係。禁欲者可以有手淫，或性幻想或徹底克制自己。17.偏離性手淫。手淫是用手、身體的其他部分或無生命物體自我刺激生殖器，以產生性快感直至高潮的行爲。未婚男女常有這種現象。若手淫的原因是出於懼怕發生兩性關係，或因伴有羞恥和罪惡感而引起嚴重的人格障礙時，就形成偏離。在許多社會裏，手淫受到責備，這使一些青年人帶有持久的罪惡感和自卑感。18.多形性反常人格。對性行爲的對象或方式毫無選擇，不論是男子、婦女、兒童、動物或無生命物體，也不論是性對象的生殖器或軀幹其他部分，都可以引起其性感高潮。多見於精神病患者。19.輕度偏離。某些性活動如舔陰、吮陽、雞姦、摩擦淫、穢語症等，若是一時的、嘗試性的，是爲了變換性活動方式，或用作性交前的準備(前戰)，就不認爲異常；如果成爲習慣和癖好，就應考慮屬於偏離。以上活動可爲其他性偏離(如同性戀、施虐狂和受虐狂)的一部分。縱火癖和偷竊癖若伴有性興奮，則亦應視爲性偏離。

sexual dysfunction　性功能障礙

又稱心理性性功能障礙(PSYCHOSEXUAL DYSFUNCTION)。因身體上的疾病或比身體疾病更爲普遍的心理問題而導致在某些情況中喪失激發性感的能力，或無法獲得性滿足。依傳統的分法，最常見的性功能障礙有陽萎(男性陰莖不能勃起或不能持續勃起)和性冷感(女性在性交中不能達到性激發或性高潮)二種。但是由於陽萎和性冷感後來發展出輕蔑和有誤導作用的意涵，這二個名詞在科學分類上已不被使用，而爲其他較專門的術語所取代；但就普遍用法而言，它們仍被使用著並且夾雜了許多其他的意涵和聯想(參閱性冷感〔frigidity〕和性無能〔impotence〕各條)。

性治療專家認爲性功能障礙包括了女性方面的難以引起性激發的性感缺乏(或抑制性興奮)；在正常的性刺激下，卻反覆而持續地無法達到高潮的無高潮現象；在交媾中陰道肌肉强力收縮，致使交合難以或無法進行的陰道痙攣；以及性交時感到疼痛的性感不快。男性方面則有：不能持續勃起的勃起不能；雖然可以持續勃起並以其他方法達到高潮，卻無法在女性陰道中達到高潮，

以致射精無力(或抑制男性興奮)；以及男性陰莖在進入女性陰道之前或進入後即射精的早洩現象。

雖然在性關係本身之外的情感衝突也會引起性功能的減退，但是就大多數的情況而言，每一種性功能障礙都反應了個人的焦慮，或者是其他對性行爲或性伴侶的負面感受。適當的性治療的目的在於幫助個人能輕鬆的扮演他或她的性角色。它可使人克服焦慮和免除性功能障礙，成效卻因不同的障礙狀況和病人而異。當性功能障礙是由某一種特殊的身體狀況引起時，則必須施以藥物治療。酒精中毒，內分泌或神經失調便是幾個常見的引起性功能障礙的身體因素。性功能障礙雖然比較爲嚴重的心理或人格障礙來得輕微，卻可能需要特殊的心理治療。

sexual intercourse　性交

亦稱 COITUS 或 COPULATION。人類或其他高等動物的一種生殖活動。完整的生殖活動包括：男性生殖器進入女性生殖道內、排精、卵子受精、新的生物體形成。人類的生殖活動在體內完成；而某些脊椎動物(如魚類)的卵子則排出體外再受精。性交需要機體和器官的相互適應。陰莖既有排泄又有生殖功能，在性交中陰莖膨大而挺直(勃起)，將精液排入女性生殖道。男性產生精液的能力及性活動的能力均依靠雄性激素的作用。某些動物如綿羊、候鳥只在發情期性交。

sexual response cycle　性反應週期

發生於性激發及性交過程中的生理反應模式。無論男性還是女性，這些活動均可分爲順序發生的 4 個時期：激動期、穩定期、高潮期及消退期。不論具體的性刺激如何，各時期的基本型式在兩性均爲相同。在激動期，肌肉緊張，心率及血壓增高，爲性活動作好準備。男性陰莖因血液流入而勃起；女性則陰道壁變得濕潤，陰道內部寬鬆，陰蒂增大。在穩定期，呼吸加快，肌肉繼續緊張；男性陰莖頭及睾丸脹大；女性則陰道外側段收縮，陰蒂後縮。在高潮期，神經肌肉的緊張在數秒鐘內得到緩解。在女性，陰道開始連續有規律地收縮；在男性，陰莖開始節律性地收縮排精。緊接著爲消退期，可長達數小時，參與性活動的器官逐漸恢復到安靜狀態。男性的消退期包含長數分鐘到數小時的不應期，在此期間不能再發生性激發。女性則沒有這樣的不應期。

sexually transmitted disease (STD)　性傳染病

通常指由於直接性接觸而傳染的疾病(如梅毒、淋病、愛滋病或生殖器型單純性疱疹)。母親也可在分娩前後將性病傳播給子女。此種疾病亦可經由非性交接觸而感染，如接吻、輸血或用未經消毒的皮下注射器。性傳染病通常開始發生於生殖器、生殖道、尿道、口腔、肛門或直腸，但到後期可影響身體的各器官和各系統。例如三期梅毒(或輕癡)可影響皮膚、骨骼、中樞神經系統、心臟、肝臟或其他器官。人們傳染上愛滋病的病毒後，在疾病控制免疫系統之前，可以很多年外表保持健康(或者終身不發病)。性病(VD)這個詞是指通過性交傳染的疾病，20 世紀末葉已不常用，代之以更易意會的詞，即性傳染病。

性傳染病有很長的歷史。梅毒(syphilis, 參閱該條)首先被 18 世紀的歐洲作者所廣泛報導，某些醫學史家認爲梅毒是由來自新世界的探險者們帶到歐洲的。其他一些權威作者相信梅毒起源很古老，曾經錯誤地認定爲痲瘋。最近有許多考古證據說明，甚至尼安德塔人也曾得過梅毒。總而言之，梅毒首先被廣泛認識和報導大約在 1500 年，當時的歐洲正流行梅毒。淋病(gonorrhea, 參閱該條)，爲希臘醫生加倫(Galen)所命名，該病似乎早已爲古代中國人和埃及人所知。

梅毒和淋病，很長時間認爲是同一種病。直到 20 世紀初分離了病原體，建立了可靠的診斷方法，這兩種疾病才能加以鑑別。磺胺和青黴素特效藥開始應用於 30 和 40 年代，根除這兩種疾病似已爲期不遠。然而到了 50 年代末，這兩種疾病的發病率再次上升，其原因很多，如逐漸放鬆了抗性病運動、對抗生素藥物抗藥性的增加以及種種影響性行爲的社會因素。廣泛使用口服避孕藥及其他代替的節育措施等，都可能與性傳染病的蔓延有關。固然缺少口服避孕藥有助於阻止男女亂交，然而，保險套和子宮帽這種老方法也可以預防性病。但是直到愛滋病的流行暴發，人們才又回到用保險套；「性安全」才又盛行。

生殖器疱疹廣泛蔓延始於 60 和 70 年代(參閱單純疱疹〔herpes simplex〕條)。有些專家曾經認爲生殖器疱疹是性傳染病中最值得注意的。疱疹感染問題之所以重要，不僅是它使人們不舒適，而且由於這種嚴重的疾病能夠發生在患有生殖器疱疹婦女分娩的嬰兒身上，以及疱疹可能導致子宮頸癌。治療生殖器疱疹的方法雖很多，但沒有一種是完全滿意的。

20 世紀末葉，在性傳染病中，引起人們最大驚恐的也許要算愛滋病了，亦稱後天性免疫不全症候羣(acquired immune deficiency syndrome, 參閱該條)。從它於 1981 年第一次被確認起，就傳染急遽，其病例數，特別是在美國和西歐同性戀者和靜脈注射嗜毒者，以及熱帶非洲的異性戀者之中，尤爲迅速上升。由於病毒的種類變異較多，生產 AIDS 疫苗比較困難。研究人員强調由於病毒的這種特性，因此難以預期很快就會製造出一種有效的疫苗。病毒的潛伏期過長，使研究者們難以預測未來的流行進程，而許多藥物的研究也不能確定那一種具有潛伏期療效。同時，AIDS 的致死性促使人們要有一個嚴肅的社會風尚。男女亂交將會更加廣泛地被勸阻，

並呼籲「性安全」，鼓勵使用保險套及禁止肛交。

幾乎其他的性傳染病已爲人所知，且全都有合理而有效的藥療。非淋球菌性尿道炎其症狀像淋病，大約一半病例由沙眼衣原體(*Chlamydia trachomatis*)所引起，該衣原體也是兩種眼病(沙眼和新生兒包涵體結膜炎)和一種性病(性病性淋巴肉芽腫)的傳染因子。另一半其病原體不清楚，尚無生物體與此確實相關。

毛滴蟲病是由原蟲陰道毛滴蟲(*Trichomonas vaginalis*)引起的一種泌尿生殖道感染，男性通常沒有症狀，僅僅一部分女性感染後有陰道分泌。念珠菌病(酵母菌感染)由白色念珠菌(*Candida albicans*, 有時亦稱 *Monilia albicans*)引起。婦女產生黏稠的白色分泌物，並引起生殖器附近的刺激和瘙癢。男性可刺激龜頭和陰莖皮膚。因爲這種酵母菌在人們生活環境裏無所不在，所以其感染不全是由性行爲而得。

生殖器疣由病毒引起，發生在生殖器附近，可經由性接觸而傳染。生殖器疣一般並不妨害身體，偶因太多或太大，可影響排尿、排便或分娩。軟下疳、腹股溝肉芽腫和性病性淋巴肉芽腫是熱帶三種發病率最高的疾病。軟下疳是由杜克雷氏嗜血桿菌(*Haemophilus ducreyi*)引起，外觀類似初期梅毒。腹股溝肉芽腫由肉芽腫莢膜桿菌(*Calymmatobacterium*〔*Donovania*〕 *granulomatis*)引起，病損開始像一個小瘡，但可蔓延到很大面積，通常在生殖器附近，形成毀壞性的潰瘍病損。性病性淋巴肉芽腫是由沙眼衣原體引起，開始在生殖器上有球孢子菌感染，常不被注意。隨後，鼠蹊淋巴結腫大，可發展到破裂、流膿，病程後期生殖器會腫大。

最後，一個常見的感染是陰虱病。陰虱(*Pthirus pubis*)寄生於恥骨附近的陰毛，虱卵附著在陰毛上，約一週後，虱幼蟲孵出，兩週發育成熟。陰虱附著在陰毛根部，以宿主的血爲食物。當人們見到陰虱或虱卵，或在二、三週後發生奇癢就知道感染上了這種病。

seybertite 一種雲母礦物。詳綠脆雲母(clintonite)條。

Seychelles 塞昔爾

正式名稱爲塞昔爾共和國(REPUBLIC OF SEYCHELLES)。印度洋西部的島國，由 115 個左右的小島組成，總面積 453 平方公里(175 平方哩)。首都維多利亞。位於南緯 4°～11°，東經 46°～56° 之間。主要島嶼均位於肯亞東約 1,600 公里(1,000 哩)處。人口約 65,967(1987)。

塞昔爾由兩個主要島羣組成：馬埃(Mahé)島羣中部有 40 個多山的花崗岩島，第二個島羣外部有 70 餘個平坦珊瑚島。馬埃島羣的多岩島嶼十分典型，均爲海濱狹長，中部爲小山脈。島嶼上熱帶植被鬱鬱葱葱，高踞的花園俯瞰著銀白色的海灘和清澈的潟湖。珊瑚羣島僅高出海面幾呎，平坦，帶有各個不同形成時期的高起珊瑚

礁。多數島嶼無水，少有人住。氣候爲熱帶海洋性，海平面年平均氣溫 21～32℃(70～90°F)。各島降雨量相差甚大，馬埃島羣海平面降雨量爲 2,300 公釐(90 吋)，山坡降雨量則爲 3,560 公釐(140 吋)。持續高濕度，但在向著强勁的東南信風的地方，情況則有所好轉。野生動物有巨龜和綠海龜；昆蟲極少；島上沒有會危及人類的動物，儘管四周海裏有許多鯊魚出沒。

塞昔爾

原先爲無人島，後法國殖民者和他們的黑奴定居於此，19 世紀時又有從法國來的流放者和少數英國人與他們爲伍。稍後，來自中國、印度和馬來亞的少數亞洲人亦到達這裏。廣泛的異族通婚形成混血種後裔的人口。大約有 90%的人住在馬埃各島，尤以住在首都維多利亞市居多。按照世界標準，人口自然成長率偏高，但同非洲大陸的鄰國相比又算低的。此外，外流移民又使年成長率降至最低點。15 歲以下的人口占⅓强，約⅒的人口信奉天主教。大多數塞昔爾人的母語是一種混合語(克里奧爾方言)，但英語和法語是官方語言。

經濟是混合開發型，非常依賴旅遊業。儘管有形貿易發生赤字，且通貨膨脹率高，經濟還是穩定增長。國民平均生產毛額比人口增長快，比多數非洲大陸鄰國要高。

農業占國民生產毛額不到⅒，僱用勞力約⅒。各島嚴重地依賴進口食物，而椰乾肉、肉桂樹皮、香草、主要油類和椰子卻均爲出口而生產。塞昔爾國家漁業公司建立於 1978 年，1981 年改名爲漁業開發公司，對魚類出口有很大貢獻。提取海鳥糞供出口已成爲一行業。採礦業、製造業和建築業約占國民生產毛額的⅕，僱用近¼的勞力。相對說來比較小的製造業主要是食品加工廠。服務業占國民生產毛額的比例最大，也僱用最大部分的勞力。自從 1971 年開闢馬埃國際機場以來，旅遊業發展迅速，目前幾乎提供了外匯總數的¾。主要進口貨爲石油產品、機器和食品；椰乾肉、凍魚和肉桂爲主要出口貨，還有石油產品的再出口。主要的貿易夥伴有巴基斯坦、英國、日本、義大利、法國和南非。

塞昔爾共和國是社會主義一黨制國家，1979 年憲

法規定總統爲國家元首和軍隊總司令，以及一院制的人民議會主席。總統任命部長會議。立法機關的正常期限爲四年。最高法院和上訴法院既管刑事也管民事。統治共和國的政黨是塞昔爾人民進步陣線，總統由黨提名後交全民選舉通過。主要島嶼上有足夠的醫院和診療所。學校系統的基礎是免費、義務的九年制初等學校教育。教育水準穩定上升，幾乎所有的初等學校的學齡兒童都上學。塞昔爾廣播電臺由政府控制，20 世紀 80 年代中期，政府又向某些島嶼發布電視廣播。有兩種日報。

1609 年的英屬東印度公司探險隊是第一個有記載的塞昔爾登陸者。1742 和 1744 年法國人皮考(Lazare Picault)曾來羣島探險，1756 年該羣島正式被法國併吞，起名色歇爾(Séchelles)，後來英國人將之改爲塞昔爾。英法之間的戰爭導致羣島於 1810 年投降英國， 1814 年巴黎條約正式將它們割讓與英國。1903 年成爲英國直轄殖民地。1948 年設立一個由民選議員組成的立法議會。1970 年塞昔爾獲得一個新憲法、全面的成年人選舉權，和成員大多數爲民選的執政委員會；1975 年被授予自治權，1976 年獨立(爲大英國協的一員)。1975 年成立聯合政府，曼查姆(James R. Mancham)任總統，勒內(France-Albert René)任總理。1977 年勒內在一次政變中成爲總統。1979 年勒內修改憲法並且根據巴黎條約對特羅梅林(Tromelin)島提出領土要求(經得英國同意，1954 年以來法國一直盤踞在該島上)。國內政治繼續動盪不完。

Seychelles-Mauritius Plateau　塞昔爾-模里西斯海底高原

亦稱 MASCARENE PLATEAU。印度洋海底很淺的大片隆起。從塞昔爾羣島和阿米蘭特(Amirante)羣島向東南延伸，約至東經 65°、南緯 15° 處。據認爲是與馬達加斯加類似的、與大陸分離的小型外露層。聳立於海脊上的塞昔爾羣島是由花崗岩構成的，被認爲是洋盆中的奇特現象，因爲海洋地殼主要是玄武岩。

Seydlitz, Friedrich Wilhelm, Freiherr von　賽德利茨(1721. 2. 3～1773. 11. 8)

普魯士騎兵指揮官，曾任勃蘭登堡-施韋特(Brandenburg-Schwedt)的腓特烈·威廉的侍從，1740 年加入普魯士鐵甲騎兵團，參加奧地利皇位繼承戰爭。1753 年，出色地完成腓特烈二世委派的整編騎兵團隊的任務，使普魯士騎兵在普奧七年戰爭(1756～1763)中所向披靡。1757 年 5 月在布拉格戰役中立功，同年 6 月普魯士在科林(Kolin)失利，但是他的後衛部隊戰鬥出色，因功擢升少將。在羅斯巴赫(Rossbach, 1757)、祖恩道夫(Zorndorf, 1758)、霍赫基希(Hochkirch, 1758)、庫納爾斯道夫(Kunersdorf, 1759)及弗賴堡(Freiberg, 1762)諸戰役中指揮騎兵部隊。胡貝圖斯堡(Hubertusburg)條約(1763)後，他晉升爲騎兵上將，擔任西里西亞騎兵總監。

Seyfeddin, Omer　賽斐丁(1884～1920. 3. 6)

Seyfeddin 亦作 SEYFETTIN。短篇小說家，被認爲最偉大的現代土耳其作者之一。曾在埃迪爾內(Edirne)和君士坦丁堡的軍校學習，後躋身軍界，參加過巴爾幹戰爭(1912～1913)。退伍後，從事寫作和教育。他超然於當時的文學運動之外，寫作風格獨特，故事大多取材於個人經歷、歷史和民間傳說。他的故事由於使用口頭語言，表達生動活潑，富有魅力。他是個深受歡迎的作家，作品包括諷刺小品、辯論劇、滑稽劇和社會評論等，傳誦很廣，題材範圍廣泛。『春天與蝴蝶』(*Bahar ve Kelebekler*)描寫守舊的外祖母同比較時髦的外孫女之間的代溝，後者一心模仿西方的風尚，但對自己的民族文化卻一無所知。『炸彈』(*Bomba*, 1935)被認爲是他最優秀的作品，描寫一個年輕的保加利亞社會黨人，拒絕同他的革命同胞合作，慘遭殺害。

Seyfert galaxy　塞佛特星系

一類具有活動星系核的星系。1944 年，天文學家塞佛特(Carl K. Seyfert)注意到這些星系的核心光譜有寬發射線，顯示核心處的熱氣體以每秒高達幾千公里的速度向外膨脹，因而得名。在通常的照片上，塞佛特星系似乎不特殊，實質上它們是很强的紅外輻射源，其中不少還是很强的射電源或 X 射線源。據認爲，可能約有 1%的旋渦星系具有塞佛特星系的特徵，或可能所有的旋渦星系在 1%的時間內是塞佛特星系。

Seyfried, Ignaz Xaver, Ritter von　塞弗里德(1776. 8. 15～1841. 8. 27)

奧地利音樂家，寫有 100 多部戲劇作品以及大量器樂和宗教作品，在當時均極爲流行。與莫札特相識，師承阿爾布雷希茨貝格(Johann Georg Albrechtsberger, 貝多芬的老師)和海頓等人。他是維也納很有成就的歌劇指揮和演出人(1797～1828)，也是頗有名望的音樂理論家。編輯了阿爾布雷希茨貝格有關和聲的著作集(1826)和貝多芬關於技巧和作曲的練習集(1832)。

Şeyh Gâlib　土耳其詩人。詳加里普·德德(Gâlib Dede)條。

Şeyhi, Sinan　賽希(？～1428)

Şeyhi 亦作 SHEYKHI。詩人，早期鄂圖曼文壇最重要人物之一。生平事迹不詳。他不僅是詩人，還是偉大的學者、著名的土耳其神秘主義者、安卡拉聖人哈吉·巴

伊拉姆・韋利(Haci Bayram Veli)的信徒，後者建立了巴伊拉姆托鉢僧團。賽希還有優秀外科醫生的聲譽。『霍斯陸和西林』(*Hüsrev ü Şirin*)是這位多產詩人最著名的譯述之作，原爲伊斯蘭文學中的一個民間愛情故事。這一詩作受啓發於偉大的波斯詩人內札米(Neẓāmī, 1209卒)，用對句韻詩寫成，儘管由於作者暴卒，未能完篇，卻被認爲是優美流暢的傑作。其他作品包括他的『詩集』中的抒情詩和一部諷刺故事『驢之書』(*Harname*)。他被認爲是第一個將古典波斯的對句韻詩引進鄂圖曼文學的人。

Seylac　塞拉

亦稱 ZEILA。索馬利亞西北州城鎮和港口。瀕臨亞丁灣。從 9 世紀至 19 世紀末，是索馬利海岸最重要的阿拉伯人居民區，是衣索比亞基督教王國和穆斯林阿拉伯半島間的貿易中心。當時貿易主要是從衣索比亞及其內地運來象牙、奴隸、皮革和香料，以交換從阿拉伯半島運來的布和金屬製品。也曾是中世紀阿達爾(Adal)王國的重要港口。自吉布地港至阿迪斯阿貝巴的鐵路修通後，通往內地的傳統貿易之路就黯然失色。現爲一小港口。人口 1,226(最近估計)。

Seymour　西摩

澳大利亞維多利亞邦中部市鎮，位於古爾本(Goulburn)河畔。1837 年設建制，1841 年成爲市鎮。它以第十二代索美塞得公爵和海軍大臣(1859～1866)西摩(Edward Adolphus Seymour)命名，逐漸發展爲一個河流的交會點。現在是休姆和古爾本山谷公路和鐵路交通的中心點，也是在其南 100 公里(60 哩)的墨爾本的一個預備機場所在地，境內有牛羊養殖場、栽種穀物農場、花崗岩開採場和伐木工場；工業有紡織和瓦斯工廠、鐵路工場以及巨型石油槽。該鎮西部 17 公里(11 哩)的普卡朋光朋雅爾(Puckapunyal)是第二次世界大戰時一個重要軍事訓練基地，現在仍舊在使用。人口 6,494(1981)。

Seymour　西摩

美國康乃狄克州西南部新哈芬縣的城鎮，位於諾格塔克(Naugatuck)河畔，靠近新哈芬市。此地區最早約在 1678 年始有人定居，是從佩科特族印第安人(Pequot Indian)購買的土地上的德貝市的一部分，佩科特人稱它爲諾格塔克。此地先後有過不同名稱，如 1670 年叫里蒙(Rimmon)，1735 年據當地一位酋長的姓改叫丘斯敦(Chusetown)，1805 年又爲紀念漢弗萊斯(David Humphreys)將軍而改稱漢弗萊維爾。這位將軍從西班牙進口美麗奴綿羊改良當地品種，並建起了造紙廠和毛紡廠，又創立了「模範村」。其他工業也發展了起來，包括美國首批製造的馬海長毛絨，這是廷戈(John Tingue)於 1880 年在那裏主持生產的。此鎮於 1850 年依法組建，並以當時的康乃狄克州州長西摩(Thomas H. Seymour)之名重新命名。人口 13,434(1980)。

Seymour, Charles　詳 Smoerset, earls and dukes of 條之 Somerset, Charles Seymour, 6th duke of。

Seymour, David　西摩(1911. 11. 20～1956. 11. 10)

筆名 CHIM。新聞攝影記者，以富於人情味的人物照片、特別是兒童照片而著名。曾在華沙學習印刷藝術。1931 年到巴黎，開始從事攝影。30 年代後期，他採訪了許多重大的政治事件。他拍攝的關於西班牙內戰的照片，特別是關於戰爭對一般老百姓的影響的照片，受到廣泛的重視。1939 年他來到美國，爲美國陸軍服役了 3 年，主要是當照片釋義員。他是 1947 年瑪農(Magnum)照片合作社的創始人。第二年，他受聯合國教科文組織的委任，拍攝身心上遭受戰爭摧殘的兒童。從那時起，他受各報刊雜誌的委任，走遍了歐洲和以色列。在採訪以阿戰爭時遇難身亡。他出版的攝影畫册有『歐洲的兒童』(1949)、『梵諦岡』(1950)和『大衛・西摩攝影集』(1966, 法羅娃〔Anna Fárová〕編)。他還有些照片刊登在卡帕(Cornell Capa)編輯的『人們關心的攝影家』(*The Concerned Photographer*, 1968)之中。

Seymour, Edward　詳赫特福德伯爵(Hertford, Edward Seymour, earl of)條及 Somerset, earls and dukes of 條之 Somerset, Edward Seymour, 1st duke of。

Seymour, Horatio　西摩(1810. 5. 31～1886. 2. 12)

美國紐約州州長，1868 年民主黨總統候選人。1832 年進入紐約律師界，1833～1839 年爲馬西(William L. Marcy)州長軍事秘書，1842～1846 年爲州議會議員，1842 年當選爲由提卡(Utica)市市長，1852 年當選州長，1854 年因反對禁售酒類法案競選連任失敗。國家政策上持保守立場，主張以妥協維繫聯邦，避免戰爭。戰爭爆發後，他全力支持聯邦事業，但反對林肯的解放黑奴、徵兵和軍事逮捕等政策。任紐約州州長時曾平息 1863 年 7 月的徵兵騷亂，對暴亂者採取的和解態度削弱了他的政治影響。戰後積極參加重建分裂的民主黨。1868 年作爲民主黨候選人與格蘭特將軍競選總統。兩人所得選票數頗相近，但西摩以 80 對 214 的選舉人票敗北。退隱後在紐約州政治生活中仍很活躍。

Seymour, Lynn　西摩(1939. 3. 8～　)

原名 LYNN SPRINGBETT。加拿大首席芭蕾舞女演員。1954 年去英國，先在科芬特廣場歌劇院芭蕾舞團表

演舞蹈(1956)，後於 1957 年參加皇家芭蕾舞團，她爲舞團設計了『仙女之吻』(*Le Baiser de la fée*, 由蘇格蘭舞蹈編導麥米倫〔Kenneth MacMillan〕於 1960 年上演)的新娘和『兩隻鴿子』(*Les Deux Pigeons*, 1961)的女孩兩個角色。雖然麥米倫排演『羅蜜歐與茱麗葉』時，茱麗葉的角色是爲她設計的，但 1965 年首演時卻由芳婷(Dame Margot Fonteyn)扮演。1966 年她在西柏林參加德國歌劇院芭蕾舞團，與麥米倫合作。回到皇家芭蕾舞團之後，她在阿什頓(Frederick Ashton)爵士的『鄉村一月』(*A Month in the Country*, 1976)裏飾演主要角色，又一次獲得巨大成功。

Seymour (of Sudeley), Thomas Seymour, Baron 西摩(1508？～1549. 3. 20)

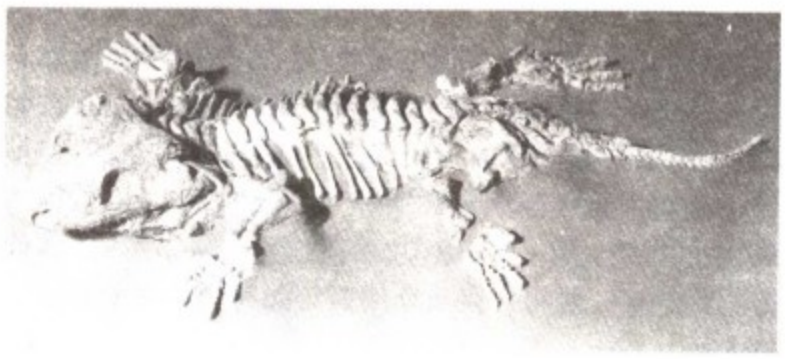
蘇格蘭海軍大臣。約翰・西摩爵士之子。1544 年任英吉利海峽艦隊司令官。愛德華六世即位後封男爵，並任海軍大臣和樞密官。1547 年與亨利八世的遺孀凱瑟琳(帕爾)(Catherine Parr)結婚。他施展各種陰謀奪取最高權力。1548 年 9 月凱瑟琳死後，他企圖娶亨利八世的女兒伊利莎白公主(後爲女王伊利莎白一世)爲妻，因危及王位繼承而被捕，後被處死。

Seymour Island 西摩島

南極洲南極半島格雷厄姆地(Graham Land)以北威德爾(Weddell)海中島嶼。位於詹姆斯・羅斯島東面。阿根廷、智利、英國各自宣稱屬於其南極領地。西摩島和詹姆斯・羅斯島爲南極洲最大無冰陸面，有大片乾燥的谷地，多光禿裸露的岩石。1843 年爲英國探險家羅斯(James Clark Ross)發現。1892 年在島上首次發現南極洲第三紀化石，1902 年又發現可能屬於中新世紀的鳥類骨骼。今島上設有阿根廷的考察站和簡易機場。

Seymouria 蜥螈屬

進步的兩生動物的絕滅屬。化石見於北美的下二疊統。因含化石的地層分布在德克薩斯州西摩附近而得名。有許多介於兩生類和爬蟲類之間的骨骼特徵。雖然出現在較晚地質記錄中，以致不可能是進步爬蟲類的祖先類型，但可能代表曾產生過較原始爬蟲類的分支線。該屬是兩生類蜥螈形類的代表，包括一些在習性及結構適應上非常特化的種。有些蜥螈形類幾乎專門營水中生活；而另一些成爲陸上吃植物的早期動物，如闊齒龍屬(*Diadectes*)。蜥螈屬的頭骨縱長，構造上是兩生動物。頭頂有一個孔作爲松果眼(原始脊椎動物的感光的器官)。圍繞著頜部邊緣長著許多齒，而齶骨上有幾個牙齒具有在早期兩生類中出現複雜褶皺的內部構造。頭後骨骼比頭骨更像爬蟲類。長約 60 公分(24 吋)，身體能完全擡起離開地面，形成更像爬蟲類而不是兩生類的姿勢。脊椎和腰帶的構造是爬蟲類的。



蜥螈屬(*Seymouria*)
＊美國斯密生學會供圖

Seyne-sur-Mer, La 濱海拉塞訥

法國東南部瓦爾(Var)省城鎮。位於土倫(Toulon)西南郊。作爲造船中心，生產專用船如貨櫃船和液化天然氣運輸船等。地處錫謝(Sicié)角，爲土倫的地中海錨地，建有軍用船塢。保存有 17 世紀巴拉尼厄(Balaguier)要塞。每年舉行夏季節慶活動和定期藝術展覽。人口 57,140(1982)。

Seyss-Inquart, Arthur 賽斯-因克瓦特(1892. 7. 22～1946. 10. 16)

奧地利納粹首腦、奧地利總理。1937 年 6 月任奧地利國務委員會委員。1938 年 2 月在德國支持下任內政和公安部長。3 月 11 日接替舒施尼格(Kurt von Schuschnigg)任總理。他一直主張德奧統一。德軍吞併奧地利後他公開表示歡迎。後來任新奧地利省政府總督。1939 年 4 月改任波蘭副總督。第二次世界大戰後定爲戰犯在紐倫堡被處決。

Sfax 突尼西亞主要港口城市。詳斯法克斯(Ṣafāqis)條。

Sfîntu Gheorghe 聖格奧爾基

匈牙利語作 SEPSISZENTGYÖRGY。羅馬尼亞中東部城鎮，科瓦斯納(Covasna)縣縣城。位於奧爾特(Olt)河畔。中世紀由塞克勒(Szekler)移民聚居。博物館收藏有當時的手工藝品以及羅馬達契亞定居點和新石器時代定居點的考古和歷史文物。現有小規模輕工業。人口約 56,906(1982)。

SFIO 法國的政黨。詳社會黨(Socialist Party)條。

Sfondrato, Niccolò 斯豐德拉托。義大利籍教皇。詳 Gregory 條之 Gregory XIV。

Sforza FAMILY 斯福爾札家族

義大利的家族，原稱阿滕多里(Attendoli)，曾產生兩個著名軍人，並建立統治米蘭將近百年的王朝。原爲富裕農民。從王朝的締造者、雇傭兵隊長穆齊奧·阿滕多洛(Muzio Attendolo, 1369～1424)起，這一家族採取「斯福爾札」(力量)的名稱，其私生子弗朗切斯科·斯福爾札也是雇傭兵隊長，1450 年成爲米蘭公爵。弗朗切斯科的長子加萊亞佐·馬里亞·斯福爾札(Galeazzo Maria Sforza, 1444～1476)於 1466 年繼承父位，顯然是一位能幹的統治者，他關心農業，修築運河，引種水稻，獎勵商業、特別是絲和羊毛的加工。他是音樂家、美術家、詩人和學者的庇護人，本人寫過關於狩獵的論文。加萊亞佐·馬里亞被暗殺後，其子吉安·加萊亞佐(Gian Galeazzo, 1469～1494)一度掌權，但不久即被叔父盧多維科(Ludovico il Moro)篡位。1499 年盧多維科被法國的路易十二趕下臺後，其子馬西米利亞諾(Massimiliano, 1493～1530)和弗朗切斯科·馬里亞(1495～1535)去德意志避難。1513 年馬西米利亞諾返回米蘭。3 年後，法國的法蘭西斯一世攻打米蘭。結果，馬西米利亞諾將公國讓與法蘭西斯，去巴黎領年金過退隱生活。弗朗切斯科北逃，1522 年由皇帝查理五世立爲米蘭公爵。他死後無嗣，公國轉歸查理五世和哈布斯堡王朝。

Sforza, Francesco　斯福爾札(1401. 7. 23～1466. 3. 8)

雇傭兵隊長，曾在 15 世紀義大利政治中起過決定性作用，作爲米蘭公爵，建立了統治將近百年的一個王朝。1434 年任佛羅倫斯雇傭兵隊長。1438 年替佛羅倫斯-威尼斯聯盟作戰，攻打米蘭。米蘭成立共和國後，雇傭他統率軍隊。1450 年成爲米蘭公爵。翌年，威尼斯、那不勒斯、薩伏依和蒙費拉(Montferrat)的聯軍反對斯福爾札，斯福爾札乞援於麥迪奇(Cosimo de' Medici)，締結米蘭-佛羅倫斯聯盟，從而產生洛迪(Lodi)和約(1454)，鞏固他對米蘭的統治。他的政府雖然是專制的，但顯然很開明。他保護藝術，使米蘭增添了許多建築物。

Sforza, Ludovico　斯福爾札(1452. 7. 27～1508. 5. 27)

別名摩爾人(THE MOOR，義大利語作 IL MORO)。文藝復興時期最傑出的王公之一。生於帕維亞的維傑瓦諾(Vigevano)，是自立爲米蘭公爵的弗朗切斯科·斯福爾札的次子。在孩提時髮膚皆黑，因而獲得「摩爾人」的諢名。在父親的宮廷中長大。1466 年父親去世，長兄加萊亞佐·馬里亞繼任公爵，他仍留在宮廷中服務。1476 年馬里亞被害，其 7 歲的兒子吉安·加萊亞佐承襲爵位。此時，盧多維科·斯福爾札第一次暴露出政治野心，他圖謀從馬里亞的遺孀薩伏依的博納(Bona)手中奪取攝政權。事敗後被趕出米蘭。但是他使用威脅和諂媚兩種手段，終於使博納捐棄前嫌，並在 1480 年處決她的首席大臣奇科·西莫內塔(Cicco Simonetta)。不久，盧多維科·斯福爾札就逼迫博納離開米蘭，他成爲唯一的攝政。

斯福爾札
＊美國大英百科全書公司供圖

他極力庇護藝術家和科學家，使米蘭宮廷成爲歐洲最光輝燦爛的場所。藝術家、詩人、音樂家羣賢畢集，其中包括達文西和建築家布拉曼特(Donato Bramante)。他開鑿運河，修築城防，建造許多民用和軍事工程，並與羅馬皇帝馬克西米連一世和法王查理八世結成同盟。1494 年馬克西米連封他爲米蘭公爵。1498 年查理八世去世，第一代米蘭公爵的後代路易十二繼承法國王位。路易十二要求米蘭公爵的爵位，在威尼斯和米蘭人民羣衆的支持下，輕而易舉地征服了米蘭。盧多維科·斯福爾札跑到馬克西米連那裏避難。他試圖借助德意志和瑞士雇傭軍重占米蘭，但是在關鍵的一役，瑞士部隊不肯賣命。1500 年 4 月盧多維科·斯福爾札化裝成爲瑞士人準備逃跑時被法國人俘獲，囚禁於土倫的洛什(Loches)堡。他逃跑未遂，鬱抑而死，但至死不肯放棄爵位。

Sforzesco, Castello　斯福爾札城堡收藏館

在米蘭。城堡於 15 世紀由弗朗切斯科·斯福爾札所建，現爲精緻的藝術收藏館所在地。收藏館包括古代藝術博物館、樂器博物館和圖片陳列館。米開朗基羅最後未完成的作品『聖母抱耶穌屍體雕像』就在那裏陳列。圖片陳列館有文藝復興時期和 17 世紀義大利大師們如曼特尼亞(Andrea Mantegna)、貝利尼(Giovanni Bellini)、利比(Filippo Lippi)、柯勒喬(Correggio)和蓬托莫(Jocopo da Pontormo)等人的作品。還有一個精緻的法國和荷蘭作品收藏館。

sfumato　暈塗法

繪畫或素描術語，指在各種顏色和色調之間造成柔和、細微過渡的細膩微妙的明暗畫法。常用於處理臉部特徵及製造氣氛，有高度的逼眞效果。參閱明暗法(chiaroscuro)條。

達文西以暈塗法所繪的『岩下聖母』(1483)，現藏於巴黎羅浮宮。
＊美國大英百科全書公司供圖

Sgambati, Giovanni　史岡巴第(1841. 5. 28～1914. 12. 14)

義大利鋼琴家、作曲家和指揮家，李斯特的學生。1866 年在羅馬成立交響樂團並任指揮，在義大利首次演奏貝多芬的『英雄交響曲』和李斯特的『但丁交響曲』。他還向聽衆介紹了貝多芬的『皇帝協奏曲』(即『第五鋼琴協奏曲』)，並由本人擔任獨奏。1867 年他協助成立了羅馬四重奏學會。1876 年他協助創立了羅馬第一所公立音樂學校。除室內樂、歌曲及鋼琴小品外，還寫了一部『安魂彌撒曲』，兩部交響曲及一部鋼琴協奏曲。

Sgar-ḥbrog　中國西藏地方西部縣。詳噶爾(Ka-erh)條。

Sgor-gzhas song and dance　果諧

中國藏族農村流行的羣衆性歌舞。果諧原意是圍成圓圈邊舞邊唱，所以也叫圓圈舞。歌舞在新年、慶豐收、逛林卡和羣衆性集會時表演，短則幾十分鐘，長則幾個小時。果諧一般分爲兩段，第一段叫江諧，意爲舒展的歌舞。採用緩慢輕鬆舞步和歌唱，有齊唱、男女部輪唱和領唱伴唱等方式。第二段叫交諧，意爲快速的歌舞。舞步加快，歌聲高昂，情緒更爲熱烈。果諧在藏區流傳很廣，各地有鮮明的地方特色，舞姿和歌調歌詞也不盡相同。

sgraffito　刮除法

視覺藝術的一種技法，也是一種藝術形式。已應用於繪畫、陶器和玻璃方面。此法係先作一層底色，再覆蓋上另一層色面，然後剔除表層，顯露底色呈現圖案或圖像。中世紀在畫板油畫和書稿的飾畫上常常採用金箔作底。在壁畫上則通常敷施兩層不同顏色的灰泥層。在彩色玻璃方面則將有色的上層刻透，使之顯露下層清澈的玻璃，而在陶器方面，係刻透上層白色或彩色的黏土泥漿使露出底色陰紋圖案。

Sgrol-ma　佛教所崇奉的女菩薩。詳度母(Tārā)條。

Sha-ch'e　中國新疆地名。詳莎車(Yarkant)條。

Sha-ching　沙井文化

亦作 SHAJING。中國新石器時代文化，在今西北部長城附近，其時間始於公元前 5000 年。沙井文化最初是由瑞典地質學家安特生(Johan Gunnar Andersson, 1874～1960)於 1923 年在甘肅省民勤縣沙井村發現的。出土器物主要有夾砂紅陶器皿、石器用具及一種大型三足灰陶器(鬲)。青銅工藝多見於小型器物，如：銅刀、銅扣、銅簇。沙井人似乎已聚爲較大村落，且有簡陋的泥土房舍，還有挖掘整齊的洞穴作爲貯藏物品之用。沙井文化顯然持續到東周(770～221 BC)時期，與有史記載的中國各先進文化同時並存。

Sha River　沙溪

Sha 一作 SHAXI。中國福建省閩江的南源。發源於寧化縣與江西省交界的杉嶺。上游稱九龍溪。到沙溪口匯合富屯溪，在南平市和建溪匯合稱閩江。

Sha-shih　沙市

一作 SHASHI。中國湖北省工業城市、河港。屬省轄市。位於湖北中南部長江中游荊江段北岸，江漢平原西部。早年是交通中心，北通襄樊，東連漢口，西接宜昌，南通岳陽。原爲江陵縣的鎮。春秋(770～476 BC)爲郢城(今江陵城北 8 公里紀南城)外港。公元前 675 年名江津，漢至三國名津鄉，東晉復名江津，隋屬江陵總管府。唐名沙津、沙頭、沙市。唐元稹有「江館連沙市，龍船泊水濱」的詩句，「沙市」名始此，意爲沙洲頂端的

集市。宋屬江陵縣，民族英雄岳飛部曾在此駐防。南宋末設鹽鎮。元爲江陵縣治。明末已極盛，舟車輻輳，繁盛甲宇內。清設鎮。1894 年中日甲午戰爭後闢爲通商口岸，是川東、湘北、鄂南棉花、糧食、豆類、油菜籽集散地。

1949 年設市。面積 128 平方公里(城區 12 平方公里)。現有工業以輕紡爲主，並有印染、橡膠、塑料、玻璃、石油化工、機械製造、光學電子、日用五金、家用電器、食品、製藥等多種部門。紡織產品花色精美、質量優良。地面海拔 28～36 公尺，低於長江高水位 8 公尺以上，歷史上曾潰堤百餘次。現已興建荊江分洪工程，確保荊江大堤和沙市的安全。是長江中游重要河港，荊州地區門戶。港口岸線長十多公里。公路通漢口、宜昌、襄樊和湖南常德、岳陽等地。民航機通武昌。有白廟子、江瀆宮、章華臺、章華寺等古迹。人口 294,400(1987)。

Shaanxi 中國省分。詳陝西(Shensi)條。

Shaba 薩巴

舊稱喀坦加(KATANGA, 迄1972)。薩伊東南部一區。東臨坦干伊喀(Tanganyika)湖，南接尚比亞，西接安哥拉。面積 496,965 平方公里(191,879 平方哩)。全國銅、鈷、鈾、鋅、鎢、銀、鍺、煤、金、鐵、錳、錫等礦產大多產於此地。工業發達，交通便利，除首都金夏沙(Kinshasa)外，爲薩伊工業化程度最高的地區，首府盧本巴希(Lubumbashi, 參閱該條)。農業、畜牧和家禽養殖等都很發達。人口約 3,823,200(1981)。

Shabaka 沙巴卡(活動時期公元前 700 年)

亦稱 SABACON。庫施國王。他曾征服埃及，創建第二十五王朝(衣索比亞)；在公元前 712～前 698 年間，他統治埃及。他在庫施(今蘇丹)繼其兄皮安希(Piankhi)之後，繼續向北挺進，俘獲第二十四王朝第二個國王博科里斯(Bocchoris)；據傳，最後把他活活燒死。沙巴卡可能以開羅附近孟斐斯爲其都城，並採用傳統埃及法老稱號。在他的王朝保護神阿蒙-瑞(Amon-Re)神故鄉底比斯建造很多宗教建築。他死後葬於尼羅河第三和第四瀑布之間巴爾卡爾山金字塔(Jabal Barkal)內。

Shabalē, Wābi- 東非河流。詳謝貝利河(Shebeli River)條。

Shabani 沙巴尼。辛巴威城鎮。詳茲維沙巴尼(Zvishavane)條。

Shabbat 猶太教的聖日和休息日。詳安息日(Sabbath)條。

Shabbetai Tzevi 沙貝塔伊·澤維(1626. 7. 23～1676)

亦作 SABBATAI ZEBI。猶太教歷史上不時出現的假彌賽亞中最重要的人物。沙貝塔伊掀起一場羣衆運動，它曾經一度威脅歐洲和近東衆拉比的權威，他還散布他本人將奪取土耳其的謠言。22 歲自稱彌賽亞，被拉比逐出士每拿(Smyrna)，前往薩洛尼卡(Salonika)，然後到君士坦丁堡，遇見喀巴拉派教士(Kabbalist)哈雅其尼(Abraham ha-Yakini)；哈雅其尼手中掌握證實沙貝塔伊爲彌賽亞的僞造文獻。沙貝塔伊又經巴勒斯坦到開羅。他的金錢來源有了保障，率衆隆重返回耶路撒冷。由名叫加薩的拿單的 20 歲學生假裝成以利亞，爲彌賽亞開道。拿單托上帝啓示預言以色列即將復興，沙貝塔伊將獲得不流血的勝利，拯救世界。

1665 年秋，沙貝塔伊回到士每拿，信徒狂呼歡迎。次年元旦他正式自號彌賽亞，拿單預言沙貝塔伊即將就蘇丹之位。這場運動發展到威尼斯、阿姆斯特丹、漢堡、倫敦以及歐洲和北非其他城市。1666 年初沙貝塔伊到君士坦丁堡，隨即遭到監禁，幾個月後轉解阿拜多斯(Abydos)城堡。但他在該處舉止猶如國王，公然在衆信徒的簇擁中接見外國使節。當年九月，沙貝塔伊被押到阿德里安諾堡(Adrianople)受蘇丹審問，面臨酷刑，沙貝塔伊改信伊斯蘭教，後又失寵於蘇丹而被驅逐。但有些人認爲沙貝塔伊叛教是爲了最終完成彌賽亞的使命，紛紛效法他的榜樣。他們認爲，只要內心信猶太教，外表行爲無關緊要。信奉「神聖罪惡」的一派人認爲，只有在表面上廢除律法書，才能完全實踐律法。沙貝塔伊死後，伊斯蘭教內尚有擁護他的一派即薩洛尼卡的東馬派(Dönme)。在猶太教內，沙貝塔伊的影響不時有所表現，例如 18 世紀波蘭和捷克斯洛伐克的弗蘭克派就是在他的教義影響下興起的。

Shabeellaha Dhexe 中謝貝利州

英語作 MIDDLE SHABELLE。索馬利亞南部一州。1960 年以前爲義大利管轄的前聯合國託管地索馬利亞的一部分。1973 年從貝納迪爾(Benadir)州北部劃出設州。東瀕印度洋，面積 22,000 多平方公里(8,500 平方哩)。謝貝利河南流穿經該州西部，其流域爲索馬利亞最佳農業區之一。灌溉區種植棉花和甘蔗，沿河有香蕉園。巴爾卡德(Balcad)灌溉工程與非洲設備最佳和索馬利亞最大紡織廠的棉田結爲一體。20 世紀 80 年代初，政府採取造林和其他措施防止海岸沙丘向內陸推移。州首府喬哈爾(Jowhar)位於謝貝利河畔，建有甘蔗、香蕉和棉花種植園以及糖廠和幾家食品加工廠。人口約 352,000(1980)。

Shabeellaha Hoose　下謝貝利州

英語作 LOWER SHABELLE。索馬利亞南部一州。1960 年以前爲義大利管轄的前聯合國託管地索馬利亞的一部分，1973 年以前貝納迪爾州南部劃出設州。面積 25,000 平方公里(9,650 平方哩)。東南瀕印度洋。以自然特徵謝貝利河起主要作用，向西南流、與海岸平行約 257 公里(160 哩)。當地雨量適中，年降雨量 350～510 公釐(13～20 吋)，土質良好，爲富庶的農業區，有大量定居人口。阿弗戈伊-穆爾丁勒(Afgooye-Moordiinle)水利工程爲種植水稻、甘蔗、棉花、香蕉、芝麻等作物提供灌溉水源。也飼養綿羊、山羊和牛。南部夸爾約萊(Qoryooley)周圍地區發展成爲混合農業區，出產穀物和飼料作物以及良種牲畜。阿弗戈伊爲該州農、工業中心，設有職業學校、技術學校以及農業研究中心，建有乳牛場和食品罐頭廠。首府馬爾卡(Merca)位於印度洋岸。人口約 570,700(1980)。

Shabelle　東非河流。詳謝貝利河(Shebeli River)條。

Shabestarī, Sa'd od-Dīn Maḥmūd　沙貝斯塔里(1250？～1320？)

波斯伊斯蘭教神秘主義者。所著『薔薇秘園』(*Golshan-e rāz*)成爲蘇非派的古典文獻。他一生大部分時間顯然是在大不里士(Tabriz)度過，該地是蒙古帝國的新首都，激烈的教義爭論以及伊斯蘭教和基督教爭向蒙古統治者傳教的情況，顯然深深影響沙貝斯塔里。從他的作品中可以看出，他熟悉基督教教義。『薔薇秘園』成書於 1311 年或 1317 年，以問答形式介紹神秘主義，以抒情筆調表達遁世退隱的心情。

shabunder　港督

亦作 SHABANDAR，波斯語作 SHĀHBANDAR。馬來亞諸邦監督商人、管理港口和徵收關稅的官員。雖然此一職銜源自波斯-阿拉伯，但早在伊斯蘭商人來到馬來半島之前，已有港督職位的設置。15 世紀時，麻六甲蘇丹國王爲因應大量增加的商務而任命 4 名港督，分別管理來自馬來羣島、中國、印度西部和印度東南部的商人。通常這些官員都是上述國家來此經商的外國人。因對外貿易是蘇丹國繁盛的基礎，故港督就成了重要的官員，他們躋身於 8 位主要大臣之列，地位僅次於蘇丹王所諮詢的「4 人會議」。他們的薪水則是從所得的關稅中分成而來的。麻六甲蘇丹國衰落之後，馬來諸邦皆設港督。直至 19 世紀末爲英國官員接管此職。

Shabuoth　七七節

又稱五旬節(PENTECOST)，希伯來語作 SHAVUOT，全名 ḤAG SHAVUOT。猶太教三個朝聖節慶中的第二個。原爲農業節慶，表示小麥收穫的開始。在聖殿時代，信徒把初收的果實帶到聖殿，並獻上二條用新麥做成的麵包。至今每逢此節，用花果裝飾會堂的風俗就是古風的反映，並稱之爲初果節或收穫節。到了拉比時代，這個節慶與宣讀西奈山誡律之事相連繫。這些誡律在摩西五書中有詳盡的記載。在七七節慶誦讀『摩西五書』與『路德記』就是由此事變來的風俗。七七節的慶祝是在逾越節慶祝後的第 50 天或過七週舉行的。七七節在希臘文中就是「第 50」的意思。此節爲猶太教曆息汪(Sivan)月初六，在以色列國外則爲該月初七。

shacharit　一作 SHACHARITH。猶太教每日三次禱告中的第一次。詳晨禱(shaḥarit)條。

Shackleton, Sir Ernest Henry　沙克爾頓(1874. 2. 15～1922. 1. 5)

英國南極探險家，曾試圖登上南極。1887～1890 年就讀於達利奇(Dulwich)學院，1890 年上商船服務，1901 年成爲皇家預備部隊海軍中尉。1901～1904 年間加入司各脫(Robert Falcon Scott)的英國南極探險隊「發現號」，擔任海軍少尉，並曾與司各脫和威爾遜(Edward Wilson)以雪橇越過羅斯(Ross)冰棚達南緯 82°16′33″。因健康情況不佳，於 1903 年 3 月乘補給船「晨日號」回航。1907～1909 年間任英國南極探險隊「寧錄號」(*Nimrod*)隊長，並於 1908 年 1 月復去南極洲。這支隊伍因受冰封而無法到達愛德華七世半島上的預定基地，只得在麥克默里灣(McMurdo Sound)的羅斯島上過冬。由他率領的一支雪橇隊到達距離南極約 156 公里(97 哩)處；另一支由大衞(T.W. Edgeworth David)率領的雪橇隊則抵達南磁極區，同時並宣布維多利亞臺地爲英國所有。回國後被封爵，並獲頒維多利亞皇家勳位。

1914 年 3 月，沙克爾頓帶領大英帝國橫越南極探險隊出發，計畫從威德耳海(Weddell Sea)上的基地，經南極穿越南極洲到麥克默里灣。但是探險船「持久號」被困於凱爾德(Caird)海岸外，並在漂浮了 10 個月後被大塊浮冰撞毀。探險隊員們只好暫居大浮冰上，又漂流了 5 個月，最後終於乘船逃到了南謝德蘭(South Shetland)羣島的象島上。沙克爾頓和其他 5 人隨後又搭捕鯨船航行了 1,288 公里(800 哩)到南喬治亞島，並首度穿越該島尋求援助。他曾 4 次率領救援隊前往搜救，最後才將滯留在象島上的人員救出。由麥肯塔希(A.E. Mackintosh)帶領的「羅斯海」支援隊，駕駛「極光號」爲橫越南極探險隊設置補給站，最遠達南緯 83°30′；回程時 3 名船員喪生。

沙克爾頓終生致力於籌募探險基金及從事探險活動，爲此耗盡了一生的精力，不幸在沙克爾頓-羅維特南極探險隊「追求號」出發時，死於南喬治亞的格里特呂肯

(Grytviken)。著作有『南極之心』(1909)及橫越南極探險隊的記事報告『南方』(1919)。

沙克爾頓
＊美國國會圖書館供圖

shad　西鯡類

鯡科(Clupeidae)幾種上溯江河產卵的食用海魚的統稱。西鯡屬(*Alosa*)種類體高，上頜前端具一凹刻，用以容納下頜尖端。多刺，但肉質鮮美，其卵在美國視爲珍品。美洲西鯡(*A. sapidissima*)以前僅產於大西洋沿岸，後被移入太平洋；爲洄游性魚，以浮游生物爲食，秋季進入深海；是良好的垂釣魚；體長可達 75 公分(30 吋)；幼魚 6～15 天孵化，秋季入海，約 3 年成熟。歐洲的艾利斯西鯡(*A. alosa*)長約 75 公分，重達 3.6 公斤(8 磅)。*A. finta* 較小。其他名爲 shad 且有相似生活史的魚，有產於黑海和裏海的裏海西鯡屬(*Caspialosa*)，以及分布於從東非到中國海域的鰣屬(*Hilsa*)魚類。鱭屬(*Dorosoma*)魚海水、淡水均有，具肉質的胃，背鰭末端鰭條呈絲狀而長。大西洋鱭(*D. cepedianum*)也遍布美國南部。另一些種類則分布於印度洋-太平洋及澳大利亞水域。均無特殊經濟價值。

shaddock　柚

一稱 PUMMELO。芸香科(Rutaceae)柑橘類植物，學名爲 *Citrus grandis*。高 6～13 公尺(20～43 呎)，與柑和檸檬近緣。據推測原產於馬來西亞和玻里尼西亞。葉似柑橘，但葉柄具寬翅，葉下表面和幼枝被短茸毛。花大、白色。果大，球形或近於梨形而似葡萄柚，呈檸檬黃色；果肉白或紅色，隔分成瓣，瓣間易分離，味酸辣而可口。在東方備受珍視。柚的英文名得自將該植株帶到西印度羣島的一位酋長之名。

Shādhilī, ash-　沙茲里(1196/1197～1258)

全名 ABŪ AL-ḤASAN ʿALĪ IBN ʿABD ALLĀH ASH-SHĀDHILĪ。伊斯蘭教蘇非派教義學家、沙茲里教團的創始人。據說是先知穆罕默德的嫡系後裔，因幼年勤奮讀書而失明。1218/1219 年間到突尼西亞，宣講禁欲神秘主義學說，引起正統派教義學家的反對，遂流亡埃及，成立沙茲里教團。赴阿拉伯各聖地朝聖，死於歸途。

Shādhilīyah　沙茲里教團

一作 SHĀZILĪYAH。伊斯蘭教神秘主義蘇非派教團。創立於亞歷山大里亞，分布甚廣。以沙茲里(1258 卒)的學說爲理論基礎，強調敬畏眞主，遵循先知的遜奈(*sunnah*)，鄙視世人，相信宿命，禍福皆不忘眞主等五點原則。該教團支派甚多，最著名的有摩洛哥的加蘇里葉教團(Jazūlīyah)和德加維教團(Darqāwā)以及摩洛哥、阿爾及利亞和突尼西亞的伊沙維教團(ʿĪsāwīyah)。

shadkhan　媒人

複數爲 SHADKHANIM。特指猶太教律法上所說的媒人。中世紀沒有直接求婚的習俗，許多猶太家庭生活在人數不多的小社團中，半與外界隔絕，於是媒人就必不可少。嫁娶雙方依靠媒人了解對方的人品身世，以保證婚姻美滿。根據習俗對媒人酬報相當於嫁妝價值的百分之一。

shadow play　皮影戲

一種用玩偶來演出的戲劇表演形式。大概發源於中國和印度尼西亞的爪哇島與巴里島。平展的皮影由站在明亮的燈光和半透明的屏幕之間的玩偶戲演員加以操縱，觀衆則坐在屏幕的另一側。在土耳其和希臘也演出皮影戲。名叫「中國皮影」(*ombres chinoises*, 參閱該條)的這種表演形式在 18 和 19 世紀時觀衆有限。參閱卡拉格茲(Karagöz)、哇揚戲(wayang)各條。

shadowy blue porcelain　青白瓷

中國瓷器的品種。因胎體有透影性，迎光透視可見手影，故又稱「影青」。宋代(960～1279)以江西景德鎮製品最精。福建、安徽、廣西等地亦有製品，佳者堪與景德鎮媲美。青白瓷釉如碧玉，胎薄質堅，敲擊聲音清脆嘹亮，有的還刻劃暗花。稱譽「柴窰」的「青如天，明如鏡，薄如紙，聲如磬」可用以形容這種瓷器。青白瓷

影青
＊CEB 供圖

在宋元時已遠銷國外。中南半島、泰國、菲律賓、馬來西亞、印度尼西亞、日本、印度、朝鮮、伊朗、伊拉克、埃及乃至歐洲一些國家都發現過青白瓷殘片。

Shadrafa　沙德拉法

古代西閃米特人所崇奉的仁慈神靈。其名原意或許爲「治病之靈」。其像多爲無鬚青年男子，在羣山之巔，立於獅子身上，長袍拖地，頭戴尖盔，一手握小獅，有時另一手握鞭。巴爾米拉(Palmyra)城的沙德拉法像則手握衆多蛇蠍。

Shadrinsk　沙德林斯克

一作 ŠADRINSK。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國庫爾干(Kurgan)州沙德林斯克區中心和城市。位於伊謝季(Iset)河畔。外西伯利亞大鐵路經此。建於 1662 年。1781 年獲特許權。現爲製造業和農業中心，運輸業發達。輕型機械製造、麵粉加工和鋸木業占重要地位。有醫學院和師範學院。人口約 85,000(1983)。

shaduf　桔槔

一作 SHADOOF。古代發明的人力提水裝置。現仍在印度、埃及和其他一些國家使用。典型的桔槔像槓桿，是一根一頭粗一頭細的、水平支起的長桿，其長端懸掛吊桶，短端懸掛平衡重，操作者用繩把長端吊桶向下拉，灌水後利用平衡重使水桶升起。有時裝有一連串桔槔，一根比一根高，以便把水提到更高處。

Shadwell, Thomas　沙德威爾(1642？～1692. 11. 19)

英國劇作家、桂冠詩人。王政復辟(1660)以後，他在劍橋大學等校受教育，後成爲宮廷才子，結識霍華德(Robert Howard)爵士及其兄弟愛德華。兩人後來都被他在『慍怒的情人』(*The Sullen Lovers*, 1668)中加以諷刺。他寫了 18 部劇本，其中包括一部牧歌劇『皇家牧羊女』(*The Royal Shepherdess*, 1669)、一部歌劇『風暴』(*The Tempest*, 1674)、一本悲劇『普敍赫』(*Psyche*, 1674～1675)和一部無韻詩悲劇『浪子』(*The Libertine*, 1675)。他還撰文對德萊敦(John Dryden)進行挖苦、攻擊，在成爲桂冠詩人後，又首創新年和生日頌歌。

在 1678～1679 年間的政治危機中，他跟德萊敦的友誼徹底斷絕。其時，沙德威爾擁護輝格黨，作『蘭開夏的女巫』(*The Lancashire Witches*)，進行反教宗極權主義的宣傳和對國教教士的攻擊，這些都觸怒了德萊敦，長期不和使雙方都寫出三部諷刺作品，最聞名的是德萊敦的『押沙龍和亞希多弗』(*Absalom and Achitophel*)和他的嘲弄性仿英雄諷刺詩『馬克傅萊克諾』(*MacFlecknoe*)。引起爭論的關鍵，部分在於政治，部分在於對戲劇手法的意見不同，特別是德萊敦瞧不起本瓊森的才智和沙德威爾對本瓊森的盲目尊崇。

在 1688 年革命中，德萊敦被免去桂冠詩人稱號和王家史官的地位，由沙德威爾接替。他的『幽默家』(*The Humourists*, 1670)寫得極不成功。後一部劇本『守財奴』(*The Miser*, 1671～1672)是據莫里哀作品改寫的韻詩，表明他已逐漸向風俗喜劇轉移。『艾普索姆泉』(*Epsom-Wells*, 1672)是他最大的成功，上演近半個世紀之久。在『亞爾薩斯鄉紳』(*The Squire of Alsatia*, 1688)裏，他描寫了中產階級人士、村夫、流氓和小偷。『伯里集市』(*Bury-Fair*, 1689)表現出受到通俗笑劇的影響，使他晚年聲譽遭到損害。

Shaffer, (Levin) Peter　謝弗(1926. 5. 15～　)

英國劇作家，寫作領域相當寬廣，能運用自如地從一個鬧劇轉而描繪一個受苦受難的人的靈魂。曾在劍橋大學求學，寫過書評。第一部作品『五指練習』(*Five-Finger Exercise*, 1960)是一部結構嚴謹的家庭劇，發表後幾乎一夜之間就奠定了劇作家的聲望。繼而又發表了兩部劇本。另一劇本『追趕太陽的國王』(*The Royal Hunt of the Sun*, 1964)確立了他的成功，此劇描寫西班牙人與印加人之間的衝突與矛盾——「希望與絕望，信仰與背信」。1965 年他的『黑色喜劇』(*Black Comedy*)上演。這是一個技巧很高的鬧劇。『馬類』(*Equus*, 1973)描寫一精神錯亂的養馬孩子對馬匹著迷的故事，受到公衆和評論界的一致好評。1977 年該劇拍成電影。

Shāfiʿī, Abū ʿAbd Allāh (Muḥammad ibn Idrīs) ash-　沙斐儀(767～820. 1. 20)

穆斯林法學家、沙斐儀教法學派的創始人。出身於穆罕默德所屬的古來氏(Quraysh)部族，母親與穆罕默德有親戚關係。幼年喪父，由母親在麥加含辛茹苦撫養成人。約 20 歲前往麥地那，受業於教法學家馬立克(Mālik ibn Anas)。795 年馬立克死，沙斐儀移居葉門，因參與煽動騷亂而於 803 年入獄。不久獲釋，其後在巴格達受業於哈乃斐學派(Ḥanafīyah)教法學家阿什-謝巴尼(ash-Shaybānī)，前往富斯塔特(al-Fusṭāṭ, 今開羅)。810 年返巴格達任教數年，又經過幾次輾轉遷移，於 815/816 年返回埃及，長住終生。沙斐儀的貢獻在於重新總結伊斯蘭教法學思想。他主要探討伊斯蘭教法的來源以及如何運用這種原始資料解決當代法律問題。臨終前 5 年中寫成『需沙來』(*Risālah*, 書信集)。

Shāfiʿīyah　沙斐儀學派

英語作 SHAFIITES，一稱 MADHHAB SHĀFIʿĪ。伊斯蘭教遜尼派四大教法學派之一。信奉沙斐儀(767～820)的學說。此派强化伊斯蘭教法的理論基礎，認爲眞主的旨

意和人的思辯都具有合法性。他們認爲，各地不應一律根據現存遜奈(*sunnah*)斷案，主張無條件地承認聖訓，以之爲法律和教義的根據；如在『可蘭經』和聖訓中無例可循，則可以運用類比。公議可以採用，但不應過分遵循。此派現在東非、阿拉伯半島部分地區以及印度尼西亞占支配地位。

Shafshawan 摩洛哥西北區聖城、省會和省分。詳舍沙文(Chechaouene)條。

shaft coupling 聯軸器

機器中連接兩相鄰轉軸的裝置。聯軸器有剛性或彈性連接之分。彈性連接能連接錯位的兩軸或用於有撓曲的連接，有緩衝作用。常見的剛性聯軸器是兩個對合法蘭盤，並用螺栓穿過兩法蘭盤把它們緊固在一起，盤的轂部用鍵固定於兩軸的端部。通常是由位於一個法蘭盤面上的短圓柱形凸塊嵌接在另一個法蘭盤面上的圓形凹槽中的辦法，來使兩軸對中。鏈條聯軸器有兩個淬火鋼鏈輪，每根軸上各裝一個，用尼龍或金屬滾子鏈環繞在準確校直的鏈輪上，而後把兩頭連接起來。鏈輪齒與鏈條之間的間隙，允許軸線有小錯位，連接比撓性聯接軸器所能適應的角度還大的兩根相交軸時，可採用萬向聯軸器。最常見的是虎克萬向聯軸器，或萬向節，這種聯軸器由裝在兩軸端部的兩個叉形件和一個十字形連接件組成。

Shaft Graves 豎穴墓

青銅時代晚期(1600？～1500 BC)希臘本土受克里特文化影響時期的墓葬遺址。這種希臘王室或顯貴家族的墳墓，直到近世被考古學者在邁錫尼(Mycenae)發現以前，未曾被盜或被毀。墳墓內的石壁墓室之上，有很深的長方形豎井，墳墓排列成環狀。共有兩處，1876年發掘了一處，另一處爲1951年發現。這種墓室內有隨葬金銀；戰車的雕刻品，是希臘本土最早期的戰車遺迹。

shaft seal 軸封

亦稱油封(OIL SEAL)。在機器上用以防止流體沿轉軸洩漏的裝置，當一根軸從內中有油的機殼(如泵或變速器)中伸出時，就需要密封。常見的一種軸封是一個黏合在金屬環上的彈性(橡膠)圈，而金屬環則壓合在殼體上軸伸出處的孔內。靠卡緊螺旋彈簧緊壓在軸周圍的彈性圈上的唇來密封。在正確設計和裝配後，封唇可懸浮在約0.0025公釐(0.0001吋)厚的潤滑油膜上。如果油膜變得太厚，流體就會漏失；太薄時，封唇就會發熱，使油封失效。密封環用的材料有皮革、合成橡膠和矽有機樹脂。

Shaftesbury, EARLS OF 沙夫茨伯里伯爵

英國封爵貴族，屬柯柏(Cooper)家族。茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper, 1st earl of 沙夫茨伯里伯爵(第一)(1621. 7. 22～1683. 1. 21)

一稱 BARON ASHLEY OF WIMBORNE ST. GILES(1661～1672)。英國政治家，約翰・柯柏爵士之子。18歲選入短期國會。1642年英國內戰爆發，他直到第二年夏才出師勤王。不久，由於對保皇黨不滿，他又投向國會。查理一世被處決後，他極力擁戴克倫威爾爲領袖。克倫威爾護國時期，他任國務委員會委員(1654)。同年末，他與克倫威爾分道揚鑣。1660年5月他與另外11名議員到荷蘭迎接查理二世。查理二世還政後，他進入樞密院。1661年封阿什利男爵，1672年封沙夫茨伯里伯爵。在此期間，他充分發揮了自己的智慧和能力。他開始任財政大臣，1672年進入國王的「內閣委員會」。1672年的『停止財政法案』和『免罪宣言』，另外還有第三次荷蘭戰爭(1672～1674)，都是他參與決策的。1673年他支持「宣誓條例」，主張排除擔任公職的天主教徒。同年下半年，查理二世覺得沙夫茨伯里不可信任，將其解職。沙夫茨伯里提出以蒙茅斯(Monmouth)公爵爲查理二世的繼承人，1681年3月21日率武裝闖入國會，企圖强行通過拒絕詹姆斯登基的『排斥法案』。查理二世斷然解散國會，1681年7月2日將沙夫茨伯里伯爵逮捕關入倫敦塔。11月宣告無罪。1682年沙夫茨伯里逃亡到荷蘭，次年去世。

・Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper, 3rd earl of 沙夫茨伯里伯爵(第三)(1671. 2. 26～1713. 2. 15)

英國政治家和哲學家。著名的沙夫茨伯里伯爵第一之孫，英國主要的自然神論者之一。洛克指導過他早期的教育；又曾在溫徹斯特(Winchester)學院學習。1695年進入國會。1699年繼任爲第三代伯爵後，在威廉三世統治時期按時參加國會上院的會議。他的哲學多多少少受到劍橋柏拉圖主義者的影響，這些柏拉圖主義者强調人有一種天然的道德意識。他突出這一概念，既以之反對正統基督教的原罪學說，又以之反對自然狀態是無可避免的戰爭狀態這樣一個假定。他的新柏拉圖主義亦即他的這樣一個論點：人們所看到的美的或眞的，不過是絕對的美或眞的影子，這一論點決定了他對宗教和藝術的態度。在其一生中，作爲一位作家，他的聲譽是比較小的，因爲在1711年前他幾乎沒有發表什麼著作。1711年發表『人的特徵、風習、見解和時代』(*Characteristicks of Men, Manners, Opinions, Times*)，他的主要作品均在其中。此書在英國及歐洲大陸立即發生影響。英國的自然神論確實是完全通過他的著作的譯本而傳入德國。波普、巴特勒(Joseph Butler)、哈奇森(Francis Hut-

cheson)、艾肯賽德(Mark Akenside)、柯爾雷基和康德都在一定程度上受過他的影響。

· Shaftesbury, Anthony Ashley Cooper, 7th earl of 沙夫茨伯里伯爵(第七)(1801. 4. 28～1885. 10. 1)

亦稱 LORD ASHLEY(1811～1851)，19 世紀英國最有力的社會與工業改革家之一，英國聖公會福音派領袖。沙夫茨伯里伯爵第五之弟克羅普利·柯柏(Cropley Cooper)的長子。1811 年其父繼承伯爵爵位，他成爲阿什利勳爵。曾在牛津大學基督教堂學院受教育。1851 年繼承其父爲伯爵。1826 年起爲下院議員。1828 年爲精神錯亂者管理委員會委員，1834 年爲該委員會主席，促使議會在 1845 年通過精神錯亂者管理法案。這一法案規定把瘋人當作精神不健全者看待，而不是當作被社會遺棄者看待。1833 年他在議會中成爲「將紡織廠工作日縮短爲 10 小時」運動的領袖。根據他在 1842 年提出的礦山法案，煤礦都不得雇用婦女和未滿 10 歲的男童下井。在他擔任貧民免費學校聯合會主席的 39 年間，約有 30 萬名貧苦兒童得到免費受教育的機會。他還擔任過英國國內外聖經學會主席。作爲一個堅決的福音派信徒，他大力支持議會通過公共禮拜法(1874)。

shag 鵜形目鸬鹚科 26～30 種水禽。詳鸬鹚(cormorant)條。

Shagamu 沙加穆

奈及利亞奧貢(Ogun)州城鎮。瀕臨伊布(Ibu)和埃魯武魯(Eruwuru)兩河，位於拉哥斯和伊巴丹(Ibadan)之間。19 世紀中葉由伊傑布人創建，很快發展成伊傑布雷莫(Ijebu Remo)王國的商業重鎮。1892 年英國人打破了它的貿易壟斷狀況，並決定修建經阿貝奧庫塔(Abeokuta)至拉哥斯的鐵路，該鎮的商業地位削弱。1953 年拉哥斯-沙加穆-伊巴丹公路和 1964 年通貝寧城的公路修成後，其商業地位有所恢復。現爲全國最大可樂果集散地，也是當地農產品(薯蕷、木薯、稻米、玉米、棕櫚產品、柑橘和洋葱)銷售中心。棉織、土法染布爲傳統手工業，也有氈毯和水泥工業。鎮內有大集市、王宮、清眞寺和師範學院。爲伊傑布雷莫地方政府議會所在地。人口約 84,700(1983)。

Shagari, Shehu (Usman Aliyu) 沙加里(1924?～)

奈及利亞總統(1979～1983)，民族黨領導人。富拉尼族人。早年在卡杜納(Kaduna)中學唸書，1954 年進入政界，選爲聯邦衆院議員。1960 年奈及利亞獨立後，爲歷屆政府成員。軍事統治結束後(1979)，當選爲奈及利亞總統。奈及利亞受到 80 年代早期世界經濟危機極大的衝擊，沙加里採取了許多步驟，試圖加强經濟——如減少預算、收回國際貨幣基金及在 1983 年驅逐了 200 萬名外國人。他艱苦的贏得了 1983 年的總統選舉，但經濟和行政情況變得更壞，而於該年 12 月 31 日爲布哈利(Mohammed Buhari)少將領導的軍事政變推翻，沙加里被捕。

shāh 沙

古波斯語作 KHSHAYATHIYA。伊朗(或波斯)國王的稱號。巴勒維王朝使用複合詞「沙·沙」(*shāhanshāh*)，意「萬王之王」，即皇帝。阿富汗、中亞和南亞其他國家統治者也都使用過這一稱號。

Shah Alam 沙阿蘭

馬來西亞中西部雪蘭莪(Selangor)州的城市和首府。位於吉隆坡的西南。1974 年州首府吉隆坡成爲聯邦直轄區時，沙阿蘭被定爲首府。有工業區，生產食品、電機、水泥、化學品、紡織品和煙草製品。設有馬拉(MARA)理工學院(1956)、阿卜拉·圖拉札克(Tun Abdul Razak)圖書館和馬來西亞標準和工業研究所。人口 19,041(1980)。

Shāh ʿĀlam Ⅱ 沙·阿拉姆二世(1728. 6. 15～1806. 11. 10)

原名 ʿALĪ GAUHAR。名義上的印度蒙兀兒帝國皇帝(1759～1806)。阿拉姆吉爾二世(ʿĀlamgīr Ⅱ)之子。1758 年阿拉姆吉爾二世被大臣軟禁後逃離德里，到奧德(Oudh)省避難。1759 年被暗殺。沙·阿拉姆即自立爲帝。他爲了奪取德里要求比哈爾(Bihār)和孟加拉納貢，因而引起與東印度公司的衝突。1765 年他把收租權讓給東印度公司。1771 年收復德里。1772～1782 年間在德里地區行使權力。1788 年羅希拉(Rohilla)族酋長古蘭·奎德(Ghulām Qādir)占領德里，對他施以盲刑。

Shah diamond 波斯王鑽石

約重 89 克拉的黃色色調的寶石，上面帶有 3 種古代波斯刻文，說明它是 1591 年前爲人們發現的，可能是在印度的戈爾孔達(Golconda)礦山發現的，現在它被陳列在莫斯科的蘇聯鑽石庫中。

Shāh Jahān 沙·賈汗(1592. 1. 5～1666. 1. 22)

亦作 SHĀHJAHĀN，亦稱胡拉姆親王(PRINCE KHURRAM, 1628 止)。印度蒙兀兒帝國皇帝(1628～1658)，泰姬·瑪哈陵(Tāj Mahal, 參閱該條)建造者。其父爲賈汗季(Jahāngīr)。1612 年同賈汗季妻努爾·賈汗(Nūr Jahān)的侄女貝伽姆(Arjūmand Bānū Baygam)結婚。1622 年企圖奪位失敗。父死後才得在阿格拉(Āgra)稱帝(1628)。在位時期征服了德干各國。1636 年吞併艾哈

邁訥格爾(Ahmadnagar)。戈爾孔達和比賈布爾(Bijāpur)都稱臣納貢。在西北方面，勢力也有所擴張。1638年波斯的坎大哈(Qandahār)省長阿里・馬爾丹汗('Alī Mardān Khān)投降。1646年占領巴達赫尚(Badakhshān)和巴爾赫(Balkh)。1657年9月沙・賈汗臥病。4個兒子爲繼承帝位展開鬥爭。結果第四子奧朗則布(Aurangzeb)得勝，1658年稱帝，並把沙・賈汗嚴密禁閉在阿格拉城堡，直至死亡。沙・賈汗曾興建泰姬・瑪哈陵墓和德里的新城。

Shāh Jahān period architecture 沙・賈汗時期建築

印度蒙兀兒帝國沙・賈汗皇帝(1628～1658在位)時期的建築風格，以在阿格拉的泰姬・瑪哈陵(Tāj Mahal, 參閱該條)爲頂峯。沙・賈汗時期伊斯蘭教建築的特點是將德里的胡馬雍(Humāyūn)陵墓(始建於1564)中的波斯特徵應用在印度建築中。雙層穹窿，長方形門楣內的凹入拱門，庭園般的環境，皆首創於胡馬雍陵墓，而又爲沙・賈汗時期的建造者使用。同時，强調建築各部分間的對稱、均衡，而精緻的裝飾細部更爲世所罕見。泰姬・瑪哈陵墓自建造以來即倍受讚賞。其優美不僅在於各部分間比例均衡、可在不同角度都能見到的動人形像，而且由於乳白光澤的大理石表面隨著不同時間現出的微妙的光線變化。該時期的另一主要建築是德里宮堡(始建於1638)。其主要部分有使用紅色沙岩柱子的外庭和設有孔雀寶座的內庭。在城堡之外與之相連的是龐大的傑密馬斯其德(Jāmi' Masjid)清眞寺(建於1650～1656)。該寺建在高臺上，有宏偉的臺階和廣大的前院。此外，還有改建的阿格拉城堡和其中的寢宮。

Shāh-nāmeh 王書(1010)

波斯詩人菲爾多西(Ferdowsī)的著名詩作，長達近60,000對句，根據用巴勒維語(中古波斯語)寫成的從神話時期至7世紀的波斯王朝歷史『列王記』撰寫。菲爾多西用詩歌把這個故事寫到薩珊帝國滅亡(7世紀中葉)，該詩在波斯語世界流傳近1,000年。

Shāh Rokh 沙・羅赫(1377.8.30～1447.3.12)

亦稱SHĀH ROKH MĪRZĀ。中亞細亞帖木兒王朝(Timurid dynasty, 參閱該條)的統治者。帖木兒的第四子。1405年帖木兒死後，其後代展開奪權鬥爭。沙・羅赫取得絕大部分江山，包括伊朗和土耳其斯坦。首都赫拉特(Herāt)當時成爲文化中心。

Shāh Shojā' 沙・蘇查(1780～1842)

原名SHOJĀ' MIRZA或SHOJĀ'-UL-MULK，Shojā'亦作SHUJĀ'。阿富汗國王(1803～1810，1839～1842)。1809年與英國締盟，防止俄法兩國對印度的侵略。第2年即被沙・馬哈茂德(Shāh Maḥmūd)推翻，放逐到英屬印度。最後他逃到拉合爾。1816年又前往盧迪亞納(Ludhiāna)投靠英國。在第一次阿富汗戰爭期間，英國於1839年再次把他扶上王位。但當英國占領軍撤退以後他就被廢黜和處死。

shahādah 清眞言

伊斯蘭教的信仰聲明，其文爲：「除阿拉外，再無神靈；穆罕默德是阿拉的使者。」念清眞言是伊斯蘭教五功之首，穆斯林一生至少誦讀一次，誦讀時，要高聲、正確、誠心、深體其含義而且衷心讚服。

Shahaptin 北美印第安部落集團。詳薩哈普廷人(Sahaptin)條。

shaḥarit 晨禱

亦作SHAḤARITH，SHACHARIT或SHACHARITH。猶太教每日3次禱告中的第一次，而且是內容最爲繁複的一次，一般包含以下6個部分：1.晨頌，連同『聖經』章句和衆拉比(rabbi)語錄，即當日必學的『律法書』最低限度內容。2.『聖經』選段，主要是『詩篇』段落，稱爲「吟詠段落」。3.舍瑪(Shema)，即關於上帝獨一無二，單一不分的中心教義聲明。4.阿米達('*amida*, 立禱詞)，即一組頌詞。5.『詩篇』第145篇和第20篇連同主要摘輯經文而成的禱詞，其開端是「但願救贖者降臨錫安」。6.阿勒努('*alenu*)，其中述上帝特選以色列人爲他服務，上帝統治宇宙萬物。

shāhbandar 馬來諸邦監督商人、管理港口和徵收關稅的官員。詳港督(shabunder)條。

Shahdol 沙赫多爾

亦作SAHDOL。印度中央邦城鎮和縣。沙赫多爾鎮爲公路鐵路交叉點和農產品交易中心。設有一個國立學院和阿瓦德希・普拉塔普・辛格(Awadesh Pratap Singh)大學附屬法律學校。縣面積14,028平方公里(5,416平方哩)。地跨蓋穆爾(Kaimur)山與邁格拉(Maikala)山之間的宋(Son)河上游兩岸，東南部爲阿默爾根德格(Amarkantak)高原。有製陶、水泥、造紙、蟲膠加工等工廠和大型熱電站。開採煤炭。主要農作物有水稻、粟、小麥和芝麻。有大片森林。人口：鎮44,342；都會區49,631；縣1,345,125(1981)。

Shāhi FAMILY 沙希家族

亦稱SHĀHIYA。貴霜(Kushān)大帝國於3世紀衰亡之後統治喀布爾流域和犍陀羅(Gandhāra)故地的王朝。

君主稱「沙希」，這與古貴霜語 *shao*(國王)一詞有關。沙希家族可能是貴霜人或突厥人的後裔。除最後一代國王勒格杜爾曼(Lagatūrmān)外，沙希王朝沒有留下任何文字記載。勒格杜爾曼於 9 世紀末在位。他後來被大臣格勒爾(Kallar)捕進監獄。格勒爾篡奪王位後又開創了一個新王朝——印度教沙希。

Shāhjahānpur　沙賈漢布爾

印度北方邦城鎮和縣。沙賈漢布爾鎮爲縣首府，瀕臨代奧哈(Deotta)河。爲公路和鐵路交叉點，農產品貿易中心。工業有織毯、製酒、製糖、化工等。沙賈漢布爾縣面積 4,581 平方公里(1,768 平方哩)。地處恆河沖積平原，屬戈默蒂(Gomati)河與拉姆根加(Rāmgangā)河流域。灌溉依靠薩爾達(Sārda)灌渠。產稻米、小麥、甘蔗和大麥。人口：鎮 185,396；都會區 205,095；縣 1,647,664(1981)。

Shāhjāpur　印度城鎮和縣。詳沙賈布爾(Shājāpur)條。

Shahn, Ben　沙恩(1898. 9. 12～1969. 3. 14)

原名 BENJAMIN SHAHN。美國油畫家和書畫刻印藝術家。爲支持社會和政治改革事業作了很多畫。1906 年隨家從俄國移居紐約。後在紐約大學、紐約市立學院和紐約全國設計學院等處學習。他的第一件重要作品(1931～1932)是描寫審判無政府主義者薩柯(Sacco)和萬澤蒂(Vanzetti)的組畫。1932～1933 年又畫了一套描寫審判工人領袖穆尼(Tom Mooney)的作品。1933 年墨西哥壁畫家里維拉(Diego Rivera)雇用他協助完成了爲紐約

沙恩『薩柯和萬澤蒂受難圖』
*CEB 供圖

市洛克斐勒中心的美國無線電廣播大厦作的壁畫『十字路口的人』(Man at the Crossroads)。1933 年他參加紐約市政工程的美術工作，作了些與禁酒年代有關的的畫。1935～1938 年間在農業社會保險局當美術師和攝影師。1938～1939 年間和其妻布賴森(Bernarda Brysen)爲紐約市布隆克斯(Bronx)郵局的門廊畫了一組畫，描繪美國各地的生活方式。1939 年畫了 3 幅最有名的畫：『瑟拉的午餐』(Seurat's Lunch, 伊利諾州哈伯德・伍茲〔Hubbard Woods〕，厄爾・勒德金〔Earle Ludgin〕夫婦藏)、『手球』(紐約市現代藝術博物館藏)和『空地』(康乃狄克州哈特福特〔Hartford〕市沃茲沃思〔Wadsworth〕美術館藏)。

Shāhpura　沙赫布爾

印度西北部拉賈斯坦邦皮爾瓦拉(Bhilwāra)縣城鎮。爲重要公路交叉點和農產品市場。工業有軋棉、手工布匹織染與漆器製作等。設有拉賈斯坦大學附屬學院。人口 19,329(1981)。

Shahr-e Sokhta　沙赫爾索赫塔

伊朗古代遺址，在錫斯坦-俾路支斯坦(Balūchestān Sistānva)省的查布爾(Zābol)以南。1967 年由義大利中遠東學院考古研究與發掘中心發掘，業已揭明：有巨大的建築物，有比較進步的石工技術，人們廣泛使用印鑑，有複雜的商業網。時期爲公元前第 3 千紀的銅石並用時代。

Shahr Kord　沙赫爾庫爾德

伊朗西部恰哈爾-馬哈勒-巴赫蒂亞里(Chahār Maḥall va Bakḥtiārī)省城市兼省會，爲一開發中的都會區中心，擁有生產磚、馬賽克、稻米、呢絨、牲畜飼料、糖果、襪子、手套、粗地毯、小地毯、果汁等各種工業。與博魯眞(Borūjen)有公路相通。市內有一電報局、一微波轉播站和一座熱電廠。人口約 74,600(1985)。

shaikh　古代阿拉伯人的尊稱。詳舍赫(sheikh)條。

Shailendra DYNASTY　沙倫答臘王朝

亦作 SAILENDRA 或 ÇAILENDRA，印度尼西亞語作 ŚAILENDRA 或 SJAILENDRA，意爲「山之主」。東南亞大陸的扶南國崩潰後約 750～850 年間，在爪哇興起的一個王朝。該王朝由於引進大乘佛教而使文化大爲振興，該時期的許多廟宇和紀念物中顯示出高度的藝術技巧。該王朝的一位國王修建了著名的婆羅浮屠(Borobuḍur, 參閱該條)。

除了遺留一些紀念物而外，這一王朝的情況已經鮮爲人知。它顯然是由爪哇內地的農業地區崛起，把它的實際權力擴展到該島的西北海岸，並派人由該處與馬來半島和印度支那通商，也對之進行過侵略。高棉人傳說沙倫答臘曾於 8 世紀後半葉成爲他們的太上皇。9 世紀

中葉，沙倫答臘王朝被逐到蘇門答臘(巨港)。

shā'ir　詩人

阿拉伯文學中的詩人。在前伊斯蘭時期他是部族中的顯貴，他的吟詠被認爲是受精靈和魔鬼等神靈的超自然感悟啓迪的影響。例如，人們需要藉用他的吉言以確保某些部落活動的成功，尤其是戰爭、放牧和祈禱神靈。在部落之間相互爭奪的時代，諷刺文是詩人最有力的魔法形式，相當於戰爭本身。當詩人這種超自然的聯繫減退之後，他就成爲本部族的詩歌代言人，其職責是讚揚本部族的成就，辱罵敵人。詩人的詩藝得到高度發展，且受到尊重，比較著名的詩人周圍總有一些記誦他們詩歌的歌人簇擁著。穆罕默德曾以懷疑的眼光看待這些前伊斯蘭時期的詩人，但是，公元 8 世紀隨著阿拉伯語語法學和語言學的發展，這些一度受到『可蘭經』影響的沙漠詩人的語言卻成爲古典阿拉伯文學的典範。

shaitan　曬依陀乃

亦作 SHEITAN，阿拉伯語作 SHAYṬĀN。伊斯蘭神話中的一批不信道的精靈。易卜劣斯(Iblīs, 參閱該條)進行邪惡活動時，也稱曬依陀乃。阿拉伯著作家賈希茲(al-Jāḥiẓ)認爲曬依陀乃是不信道的鎮尼(*jinnī*, 參閱該條)。民間傳說他們異常醜陋，無論雌雄都能以人形出現，但兩蹄不變。它們食糞充飢，以疾病傷人，生活在光明與黑暗之間。印度和敍利亞民間傳說以曬依陀乃爲鎮尼中的最强者。

Shaivism　現代印度教三大派之一。詳濕婆教(Śaivism)條。

Shājāpur　沙賈布爾

亦作 SHĀHJĀPUR。印度中央邦城鎮和縣。沙賈布爾鎮爲縣首府。位於拉孔達(Lakunda)河西岸。爲重要公路交叉點與農產品市場。主要工業爲軋棉。設有維克拉姆(Vikram)大學的附屬學院。沙賈布爾縣面積 6,201 平方公里(2,394 平方哩)。位於肥沃的馬爾瓦(Mālwa)高原，有加利信德(Kāli Sindh)河與內威(Newaj)河排灌。主要農作物有棉花、粟、小麥、花生和煙草。人口：鎮 33,969；縣 840,247(1981)。

Shaka　恰卡(1787？～1828. 9. 22)

亦作 CHAKA 或 TSHAKA。南非祖魯帝國的締造者。祖魯酋長辛贊格科納(Senzangakona)之子。23 歲時被姆泰特瓦(Mtetwa)部族的最高酋長丁吉斯瓦約(Dingiswayo)徵召入伍，從軍 6 年獲得赫赫威名。1816 年辛贊格科納去世，丁吉斯瓦約免除了恰卡的兵役，派他去統治祖魯部落。當時祖魯部落人口近 1,500 人，居住在白烏姆福洛濟(White Umfolozi)河畔一塊長寬都不過 16 公里(10 哩)的土地上。但是自從恰卡就任之日起，這個小小部落便開始向偉大的帝國進軍。恰卡實行鐵腕統治，別人稍有反抗立即被處死。他首先重建軍隊，採用長刃短柄的標槍，便於士兵與敵人肉搏。他按照士兵的年齡組編團隊，駐在不同的村莊。在戰鬥時恰卡採取斬盡殺絕的方針，如果敵方尚有殘存者則併入祖魯部落。不到一年祖魯部落的人口增加了 3 倍。1817 年丁吉斯瓦約遇害身亡，解除了祖魯部落向外擴張的最後一道障礙。在兩年內恰卡打敗了足以對他構成威脅的恩德萬德韋(Ndwandwe)部族和夸卜(Qwabe)部族。然後他接連攻打和消滅了祖魯領地以南的氏族組織，到 1823 年納塔爾(Natal)地區已成爲一片廢墟，當地的殘存者遠遁至開普殖民地。

雖然恰卡只在沿海地帶殺掠，但是餘波一直達到內陸高地。逃亡的部落蜂湧到內地爭奪地盤，相互殘殺，喪生者達 200 萬人。第一批歐洲人 1824 年到達納塔爾港(今德班)。他們建立貿易站之後很快便與恰卡的村莊布拉瓦約(Bulawoyo)發生聯繫。儘管恰卡對殖民者的生活方式和工藝品讚嘆不已，但是他相信自己的文明更爲優越。1827 年恰卡因母親去世，精神完全失常，一下子就屠殺本族羣衆 7,000 人，他的部落有一年沒有播種穀物，連基本食品牛奶也告匱乏。婦女懷孕則連同丈夫一起被恰卡處死。甚至成千頭乳牛也被殺光，連牛犢也嚐到喪母的悲痛。1828 年初恰卡派兵南侵，一直殺到開普殖民地的邊界。這支軍隊剛要班師回鄉，恰卡又命令他們向北方更遠的地方進攻。這樣一來部下終於忍無可忍。1828 年 9 月 22 日，恰卡被他的兩個異母兄弟丁岡(Dingane)和姆漢賈納(Mhlangana)殺死。恰卡儘管妻妾多達 1,200 名，卻沒有留下一個子孫。

Shaker furniture　夏克式家具

爲 18 世紀最後 25 年在美國建立的基督教震顫派信徒定居點設計的家具(「夏克」即震顫派之意)。具有裝飾樸素無華和部件安裝準確的特點。此派信徒一心獻身於公社生活的理想和奉行苦行主義，他們設計和製造的家具反映他們的信仰，即把一件東西製造好，其本身就是一種祈禱的行爲；同時反映他們的這一信念，即形式必須服從實用。例如簡樸的夏克式椅就製造得既結實又輕便，以便在打掃屋子時，或在作禮拜的過程中信徒們縱情舞蹈時，可以把椅子掛在牆上。此派工匠們用松木和其他廉價的木材製造家具，採取純粹的美國風格而不受歐洲的影響。19 世紀上半葉，震顫派消失了。但到 20 世紀初期，對夏克式家具又產生了濃厚的興趣。著名的製品現陳列於麻薩諸塞州哈佛大學的弗魯特蘭茲(Fruitlands)博物館和肯塔基州奧本(Auburn)市的震顫派博物館。

Shaker Heights　夏克海茨

美國俄亥俄州東北部凱霍加(Cuyahoga)縣城市，克利夫蘭東南郊住宅區。1900 年後在北聯合市殖民點原址上建設起來。1931 年建市。1920 年起與克利夫蘭商業區通高速鐵路運輸。現爲豪華住宅和莊園社區，有優美的園林和湖泊。人口 32,487(1980)。

Shakers　震顫派

美國基督教派別，基督復臨歸一會(UNITED SOCIETY OF BELIEVERS IN CHRIST'S SECOND APPEARING)的俗稱。該派著重宣傳千禧年教義，信徒一律獨身，在美國建立社會主義性質的社團，從事生產勞動，嚴於修身，力求純全。震顫派的前身是英格蘭公誼會中的一小部分激進派；他們採納法國卡米撒派(Camisards)的崇拜儀式，震顫、喊叫、舞蹈、旋轉、唱方言詩。至於美國通稱的震顫派，其教義是由曼徹斯特的文盲紡織女工李(Ann Lee)所制訂。她是於 1758 年改宗加入「震顫公誼會」的。1774 年她率領 8 名信徒到達美洲，1784 年她去世，該派由長老米查姆(Joseph Meacham)和女長老萊特(Lucy Wright)領導。兩人共同規劃出獨特的社團組織。他們所辦的農場，足以爲其他農場的表率，他們的社團秩序井然而繁榮昌盛，因而有人稱讚他們是「世界人民」。他們勤勞智慧，有許多創造發明而不據之以爲專利，其中有螺旋槳、巴必脫合金(Babbitt's metal)、旋轉式耙、自動彈簧、渦輪式水車、脫粒機、輪鋸和曬衣夾。他們首創銷售包裝種子，並曾爲藥用植物的最大供應者。1905 年該派信徒僅餘 1,000 名，70 年代後期尚有信徒 12 人，都是婦女。

Shakespeare, William　莎士比亞(1564. 4. 23？～1616. 4. 23)

Shakespeare 亦作 SHAKSPERE，別名 BARD OF AVON 或 SWAN OF AVON。由於在世界文學中占有獨特地位，被廣泛認爲是古往今來最偉大的作家。他在 16、17 世紀之交爲英國一個劇團寫的劇本，至今在衆多的國家裏上演，並爲人們所普遍閱讀。其文才橫溢，創造的喜、怒、哀、樂場面使人印象鮮明，歷久難忘。運用語言和比喻十分巧妙，創作中的許多優點能傳譯到其他語言而仍然保存。

莎士比亞生平　莎士比亞的父親約翰，莎士比亞爲軟皮手套工匠，曾被選任阿文河畔斯特拉福(Stratford-upon-Avon)市市長；母親瑪麗，阿登，爲望族支系後裔。據推測，他在當地拉丁文法學校讀書，未上大學。18 歲時和哈瑟維(Anne Hathaway)結婚。1592 年倫敦文學界第一次提到他，當時他已是新崛起的受歡迎的劇作家。約從 1594 年起是宮內大臣供奉劇團重要成員，既是劇作家，又是股東。1603 年伊利莎白一世死後，詹姆斯一世即位，該劇團改爲國王供奉劇團。該團擁有當時英國最佳演員伯比奇(Richard Burbage)；最佳劇場環球劇院；最佳作家莎士比亞。

莎士比亞
*CEB 供圖

在他生活的時代，中世紀確立的觀念和社會結構仍然影響著人們的思想和行爲，但宗教改革已打破單一教會的壟斷，王權受到議會的挑戰，資本主義的興起衝擊著原來的經濟和社會秩序。『哈姆雷特』一劇明顯地反映了一種增長著的不安和懷疑的思潮。在戲劇方面，羅馬古典悲劇和喜劇傳統，以及中世紀神秘劇中派生出來的本土戲劇傳統，爲文學才子劇作家如格林(Robert Greene)、吉德(Thomas Kyd)、馬羅(Christopher Marlowe)、李里(John Lyly)等人繼承。莎士比亞早期作品受這些人的影響，但他善於吸收和融化各方面的長處，進行獨特的創造，而且自己的創作也不斷迅速發展。

莎士比亞的詩和戲劇　1593～1594 年莎士比亞寫了兩首敍事長詩『維納斯與阿多尼斯』和『露克利斯受辱記』獻給南安普敦伯爵。在當時重版多次，極享盛名。其『十四行詩』(154 首)則僅在小範圍內傳閱，到 1609 年始由旁人交付出版。1593～1613 年，在倫敦戲劇和文化界名望很高，並和一些上層貴族有交往，主要事業是戲劇創作。爲適應當時英國人民對抗西班牙的愛國主義情緒，他以何林塞(Raphael Holinshed)的『英格蘭、蘇格蘭、愛爾蘭編年史』爲主要素材，創作了一系列歷史劇，包括『亨利六世』三部曲(1589～1592)、『理查三世』(1592～1593)、『理查二世』(1595～1596)、『亨利四世』二部曲(1597～1598)和『亨利五世』(1598～1599)；其中『亨利四世』達到最高造詣。在該劇中出現了英國普通老百姓特別喜歡的樂觀、庸俗、幽默的人物福爾斯塔夫(Falstaff)。作者從普盧塔克(Plutarch)取材寫了 3 部羅馬歷史劇：『朱利阿斯・凱撒』(1599～1600)、『安東尼與克麗奧佩脫拉』(1606～1607)和『科里奧拉努斯』(1607～1608)。

他在 1595～1602 年間寫了若干喜劇，如『仲夏夜之夢』(1595～1596)、『威尼斯商人』(1596～1597)、『無事自擾』(1598～1599)、『如願』(1599～1600)、『溫莎的風

流婦人』(1600～1601)和『第十二夜』(1601～1602)。在喜劇結尾，幾乎所有的人物都幸福，或獲得應得的賞罰。

一般認爲，莎士比亞的偉大最明顯地表現於他的4大悲劇：『哈姆雷特』(1600～1601)、『奧賽羅』(1604～1605)、『李爾王』(1605～1606)和『馬克白』(1605～1606)。『哈姆雷特』是莎士比亞最成功的劇作。它具有不朽的戲劇生命力，而哈姆雷特這一角色已成爲文學中神話般的人物。在『奧賽羅』中，作者把輕信虛假的表面現象，讓感情左右理智作爲悲劇的主題，並創造了複雜而令人感興趣的惡人伊阿古(Iago)。『李爾王』一度成爲20世紀文學評論中最風行的劇作，它的主題是「對於任性的人，他們自己遭致的傷害必須是他們之師」(2幕4場301行)。在『馬克白』中，一個出於政治野心進行謀殺的粗糙故事變成關於善惡對比的壯麗幻象，它依靠的主要藝術手法有二：一是使劇本高度詩化，二是使那兩個謀殺者具有人性，幾乎能博得人們一定的同情。在此期間，他寫了3個後來被評論家稱爲「陰暗喜劇」(或「問題劇」)的劇本，即『特洛伊羅斯與克瑞西達』(1601～1602)、『皆大歡喜』(1602～1603)和『惡有惡報』(1604～1605)。這3個喜劇的共同特點是對人生的一些價值標準，如榮譽和愛情，採取疑問和諷刺的態度。情節發展不夠自然流暢，暴露人物心理的陰暗面較多，有時表現出濃縮的變態感情。這些劇本只有在20世紀才得到如實排演，受到評論家的重視。

晚期戲劇包括『佩里克利斯』(1608～1609)、『辛白林』(1609～1610)、『冬天的故事』(1610～1611)和『暴風雨』(1611～1612)。這些劇本以前被評論家稱爲「傳奇劇」(或譯「羅曼斯」)，並視爲年邁神衰的老人之作。事實與此相反，這些劇本都有高度的舞臺效果和創新之處。此類劇本的共同特點是：範圍廣泛的悲傷感情，但結局都達到和解和團圓。它們强調通過懺悔和寬恕產生新的希望，同時對年輕一代寄予信心，認爲可用愛心醫治過去的創傷。故事往往接近荒誕，動機超乎現實。有的評論家認爲其戲劇風格的這種改變是由於他此時除了詩以外，對其他均已厭倦；有的則認爲他重新對羅曼蒂克的悲喜劇發生興趣；有的說他受了年輕劇作家包蒙(Francis Beaumont)和福萊柴爾(John Fletcher)的影響(其實『佩里克利斯』的創作時間可能比這兩人的『菲拉斯』〔*Phylaster*〕要早)。1608年國王供奉劇團租得倫敦市內更高級的黑衣修士劇院，此處觀衆有更高的文化水準，爲此，莎士比亞更有可能和必要在戲劇創作方面進行富有想像力的試驗。

他在1611年就回故鄉居住，原因不詳，逐漸退出戲劇活動，於1616年4月23日去世，享年52歲。劇團爲了保護演出自己劇本的專利，因此不願出版劇本。莎士比亞在世時，他的一部分劇本曾以四開單行本出版。到1623年，才由他的同事赫明(John Heminge)和康德爾(Henry Condell)把他的劇作編成對開本全集出版。

對莎士比亞的了解　莎士比亞的同時代人本·瓊森說他是天賦很高的作家，但自律不夠。德萊敦爲他辯護，說他違反亞里斯多德關於戲劇時間、地點和劇情三統一原則，只是因爲亞里斯多德並沒有看到這種英國戲劇。約翰生說莎士比亞是現實主義戲劇家，「展示人間的眞實情況」，其中笑與淚，喜與悲並存。德國的萊辛、歌德、施萊格爾(August von Schlegel)開始了近代莎士比亞評論，闡明了他高超的藝術造詣。英國最偉大的莎士比亞學評論家柯爾雷基開始說他的藝術是「無意識的」，不是有意設計出來的，後來則認爲他的「不規則性」是精微智力的表現。19世紀的莎士比亞學評論有兩種傾向，一種是把莎士比亞的藝術技巧說得過分神奇，一種是著重人物的性格分析，以至超出戲劇的範圍。人們把他同幾乎所有的宗教、政治、倫理、心理和玄學學派的思想聯繫了起來。

莎士比亞對英國戲劇的影響一開始就很顯著。從韋伯斯特(John Webster)起，一直到蕭伯納，幾乎所有英國戲劇家都曾借助於他的創作來寫戲。他也影響了許多國外的戲劇家和導演，包括契訶夫(Anton Chekhov)和布萊希特(Bertolt Brecht)。很多歐美演員都靠演他的角色表現出自己的最高成就。其戲劇也被改編成歌劇、芭蕾舞、電影和電視劇。莎士比亞讓哈姆雷特說，戲劇演出的目的是「舉起鏡子反映自然」，他的劇作的歷史，從它們最初上演直到現在，證明了他卓越地實現了這一目的。

Shakhlin, Boris Anfiyanovich　沙赫林(1932. 1. 27～　)

蘇聯體操運動員。1958年在莫斯科世界體操錦標賽上創在全部8項比賽中獨得5項冠軍的紀錄。1955年畢業於基輔體育學院。1954年首次參加世界體操錦標賽，獲單槓銀牌。在1956年墨爾本奧運會上獲鞍馬金牌，並與其他人同獲團體賽金牌。在1960年羅馬奧運會上蟬聯鞍馬冠軍並取得雙槓和跳馬冠軍以及吊環亞軍。在1964年東京奧運會上獲單槓冠軍，並獲個人全能和團體銀牌以及吊環銅牌。退出比賽後，從1968年起任國際體操裁判。

Shakhty　沙赫特

亦作ŠACHTY。1920年以前稱亞歷山德羅夫斯克-格魯舍夫斯基(ALEKSANDROVSK-GRUSHEVSKY)。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國羅斯托夫州城市。位於格魯舍夫卡(Grushevka)河上游河畔，西南距頓河畔羅斯托夫市75公里(47哩)。19世紀初發展爲採煤中心，1881年設市。現爲頓內次煤田東端的主要城市，周圍

約有 30 個煤礦。該城名俄語意即爲煤坑。所產煤炭質量好，約 85%是無煙煤，亦開採煉焦煤。南部卡緬諾洛姆尼(Kamenolomni)有採石場。其他工業有鑄鐵、食品罐頭、釀酒、鞋靴和服裝業。設有一所綜合性工業學院。人口約 223,000(1986)。

Shakhtyorsk　沙赫喬爾斯克

亦作 SHAKHTIORSK 或 ŠACHT'ORSK，舊稱 KATYK(1953 止)。蘇聯烏克蘭頓內次克州城市。在頓內次煤礦區，有優質無煙煤礦。有建築材料工廠。1953 年建市。人口約 72,000(1986)。

Shaki　沙基

舊稱 SAKI。奈及利亞奧約(Oyo)州城鎮。地近奧菲基(Ofiki)河源頭，距貝寧邊界約 60 公里(40 哩)。原爲奧約帝國的一部分。1835 年古奧約城被毀後，成爲約魯巴(Yoruba)難民居住點。19 世紀 60 年代初約魯巴傳教團在此建聖公會教堂。現爲棉花、沼澤稻、柚木、煙草的出口地和當地農產品(薯蕷、木薯、玉米、高粱、豆類、牛油果和秋葵)銷售市場。也是傳統的棉織中心。亦有養牛業。鎮內高 488 公尺(1,600 呎)的島山聳立在周圍的熱帶草原之上。人口約 125,800(1983)。

shaking palsy　震顫麻痹。詳柏金森氏病(Parkinson's disease)條。

Shakkū　綽空。日本哲學家和宗教改革家。詳親鸞(Shinran)條。

Shakspere, William　詳莎士比亞(Shakespeare, William)條。

Shaktism　性力教

亦作 SAKTISM。與毗濕奴教和濕婆教同爲印度 3 大派，此派崇奉最高女神薩克蒂(Shakti)，盛行於孟加拉和阿薩密。該派認爲薩克蒂是衆女神之主或某一男神(如濕婆)的配偶；靈智臻善的人，以此女神爲必須絕對屈服的神母。虔修者認爲此女神爲蟄伏於人體內的性力，必須激發這種性力才能達到解脫。

shakuhachi　尺八

從底端吹的日本竹製笛，由中國簫演變而成。它的吹口削成向外傾斜的角，並有一小片象牙或獸骨嵌在邊緣上，以便產生微妙的音色變化。它有多種尺寸。通常有 4 個指孔和 1 個拇指孔。曲目爲獨奏曲和室內樂曲。

shale　頁岩

一種由粉砂級和黏土級顆粒組成的細粒薄片狀沈積岩，爲沈積岩中最多的一種，約占地殼沈積岩的 70%。頁岩常與砂岩或石灰層一起出現，典型的生成環境爲泥、粉砂及其他沈積物在和緩的水流中沈積，而後被壓密，例如深洋海底、淺海盆地、河川氾濫平原及乾湖等。大多數的頁岩呈數公尺厚的幾層，但有些也會呈凸鏡狀的構造。頁岩的特質是含 30%以上的黏土礦物及相當量的石英，也含較少量的碳酸鹽、長石、鐵的氧化物、化石及有機物等。有些富含有機質的頁岩(稱爲油頁岩)包含大量的油母(一種由動植物遺體生成的固態烴化合物的混合物)，在加强熱後可產生石油。

頁岩常有薄片構造且容易剝裂，即容易沿平行層面的方向裂開。透水性及塑性等物理性質大致依礦物組分的粒徑而定。頁岩的顏色主要取決於組分。一般而言有機物含量愈高，顏色愈深。含赤鐵礦、褐鐵礦時常呈紅或紫色，含亞鐵則呈藍、綠、黑等色彩，鈣質頁岩(方解石的含量比例很高)則呈淡灰或黃色。頁岩具商業上的重要性，特別在陶器製造上。亦爲磁磚、磚、陶器的寶貴原料及波特蘭水泥原料礬土的主要來源。此外，開採方法的進步將使油頁岩成爲一種實用的液體石油來源。

shale oil　頁岩油

用分解蒸餾法從油頁岩中提取的石油。這個過程中油頁岩所含名爲油母的蠟狀有機物分解，並產出油、氣、水和殘餘碳。但是，從油頁岩提取的油不能用天然石油煉製的方法加工，因爲頁岩油含氫不足，含氮和硫的化合物過量，必須加氫及化學除雜質氮和硫才能適用。頁岩油的提煉方法於 1694 年首先在英國取得專利權，但直到 1838 年在法國、1850 年在蘇格蘭才建廠。頁岩油的採收工作於 19 世紀在澳大利亞、巴西和美國以及 20 世紀早期在中國、愛沙尼亞、紐西蘭、南非、西班牙、瑞典和瑞士才小規模進行。雖然頁岩油由於加工成本高和大量易採天然石油的發現，20 世紀中葉產量猛降，但是在 70 年代天然石油日益減少，重新激起對頁岩油的興趣。努力研究改進採收方法，使頁岩油在價格上能與天然石油競爭。現在的頁岩油的採收工藝有兩種：一種是開採並將油頁岩礦石破碎，運至加工廠，在特種乾餾爐中加熱到 500℃(932℉)左右，使礦石放出油蒸氣，然後在一系列的冷凝器中液化。另一種方法是就地提取，先將油頁岩礦牀用炸藥炸裂，然後將煤氣和空氣的混合物送入礦牀內，並點燃，以加熱礦石，油頁岩熱解，產生油蒸氣，冷凝後像天然石油那樣抽出。

Shalik　埃及國王。詳薩利提斯(Salitis)條。

shallot　青蔥

百合科(Liliaceae)微帶芳香的草本植物或其鱗莖，學名爲 *Allium ascalonicum*。可像洋葱一樣用來調食物(尤其是肉與醬汁)之味。青葱爲耐寒的多年生鱗莖植物，與洋葱、蒜近緣，可能源自亞洲。葉短小、圓筒形、中空；花淡紫或紅色，聚生成密繖花序；鱗莖小，長形，有稜角，在共同底上聚生成簇，與蒜的植株頗相似。鱗莖的長度不到5公分(2吋)，直徑約2.5公分(1吋)，味溫和。綠葉亦可供食。早春植於肥沃園土，秋天收穫鱗莖。市上大量銷售，稱作 shallot 的 green spring onion，實爲洋葱的一個品種。

Shalmaneser　撒縵以色

亞述語作 SHULMANUASHARIDU(意指撒縵爲首領)。亞述國王名。茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Shalmaneser Ⅰ　**撒縵以色一世**(活動時期公元前13世紀)

亞述國王(公元前1274～前1245在位)，曾大力强化亞述的霸業。他趁西臺人與埃及作戰時侵占卡帕多細亞(位於小亞細亞東部)，並於盧哈(Luha)建立亞述殖民地。又打敗哈尼的沙圖阿拉(Shattuara of Hani)及其西臺同盟，襲擊卡爾基米什、伊里迪和卡什阿里山區(Carchemish, Irridi, Kashiari Hills, 均位於環伊拉克北部、敍利亞東北部與土耳其東南部邊境處)，重新打通亞述西北部的主要商路。他在都城亞述營建宮殿，修復一所神廟。他在尼尼微和卡拉(Calah, 今尼姆魯德〔Nimrūd〕)的建築物(後者爲其所建)已部分挖出。

・Shalmaneser Ⅲ　**撒縵以色三世**(活動時期公元前9世紀)

亞述國王(公元前858～前824在位)，曾極力推行軍事擴張政策。他雖然也在南部和東部邊境用兵，卻傾主力進攻北敍利亞，但進展遲緩。公元前853年曾與哈馬斯(Hamath)、大馬士革、以色列等國王組成的聯盟打一場大規模但不分勝負的仗；直至敵方聯盟自行瓦解，才得向西方長驅直入。公元前841年擊敗哈薛(Hazael)，且未待攻陷大馬士革便向地中海沿岸進軍，迫使推羅(Tyre)、西頓(Sidon)和撒馬利亞(Samaria)稱臣納貢。後者的歸順顯示於『黑方尖碑』(取自尼姆魯德，現藏大英博物館)，碑上「耶戶，暗利之子」(Jehu, son of Omri)向撒縵以色鞠躬。公元前832年侵入西利西亞，攻占塔爾蘇斯(Tarsus)，使該地區臣屬亞述。撒縵以色在位期間的其餘戰役則由軍團司令官指揮，對抗撒杜爾一世(Sardur Ⅰ)與馬納(Mannai)。公元前824年國王死前，其一子亞述-丹寧-阿帕爾(Ashur-danin-apal)與嗣子沙馬西-阿達德五世(Shamshi-Adad Ⅴ)爆發內戰。撒縵以色曾在尼姆魯德重建一座宮殿和神塔，該處宮殿的浮雕和伯拉瓦特(Balawat)地方的廟門上都有紀念他御駕親征的圖像。

・Shalmaneser Ⅴ　**撒縵以色五世**(活動時期公元前8世紀)

亞述國王(公元前726～前721在位)，曾征服古以色列，平定以色列王何細亞(Hoshea)的叛亂(『列王紀下』第17章)。生平事迹不詳。巴比倫(他在該處以烏魯來〔Ululai〕之名統治)的王家系譜把他與提革拉-帕拉薩三世(Tiglath-pileser Ⅲ)列在一起，因此他可能是提革拉・帕拉薩三世之子。當以色列王何細亞叛亂時，他領兵經比特-阿迪尼(Bit-Adini)包圍了撒馬利亞，並進攻推羅，圍城3年始攻克撒馬利亞。但其繼任者薩爾貢二世(Sargon Ⅱ)聲稱，撒縵以色於城破前不久去世。

Shalom Aleichem　詳肖洛姆・阿萊赫姆(Sholem Aleichem)條。

Shalosh Regelim　猶太教每年三大重要節期。詳朝聖節期(Pilgrim Festivals)條。

Shalyapin, Feodor Ivanovitch　俄羅斯歌劇演唱家。詳夏里亞賓(Chaliapin, Fyodor〔Ivanovich〕)條。

shamal　熱塵風

在伊拉克、伊朗和阿拉伯半島，從北面或西北刮來乾熱的塵風。6、7兩月幾乎刮個不停，但通常時速在50公里(約30哩)以下。此風會引起大塵暴，特別是7月，巴格達可遭受大塵暴5次或5次以上。此風是趨向巴基斯坦上空一個低壓中心的廣展氣流的一部分。

Shamāl, ash-　北部省

黎巴嫩西北部省分。北界敍利亞，西臨地中海，面積1,981平方公里(765平方哩)。境內沿海地區有平原和淺灣；東南部隆起黎巴嫩山脈。其農業出產穀物、柑橘和橄欖。省會的黎波里爲起自伊拉克基爾庫克(Kirkuk)的輸油管道終點站，有煉油、儲油工業和旅遊業。卜舍里(Bsharri)城的歷史始於腓尼基時代，現爲度假勝地，並有黎巴嫩作家和神秘主義者紀伯倫(Khalil Gibran)的墓地及其陳列館。人口約365,000(1970)。

Shamālīyah, ash-　北部省

英語作 NORTHERN。蘇丹北部地區一省。北鄰埃及，西交利比亞。面積348,697平方公里(134,633平方哩)。原爲西部省的一部分，1975年分出建省。尼羅河從南到北將該省分爲二部：東側努比亞沙漠，西側撒哈拉沙漠。南部和西北部乾旱地帶飼養駱駝、綿羊和山羊。尼羅河兩岸種植棉花、高粱、小麥、大麥、玉蜀黍、甘蔗、椰棗、飼料和蔬菜。工業產品有皮革製品、肥皂、

礦泉水、地毯和棉紗。開採鐵礦、金礦、雲母、石墨、綠柱玉、藍晶石和石灰石。省會棟古拉(Dunqulah)有公路與瓦迪哈勒法(Wādī Ḥalfa')和馬拉威相連。人口約425,000(1976)。

Shamanism　薩滿教

以據說能治病並通鬼神的薩滿爲中心的宗教。主要指亞洲北部烏拉-阿爾泰一帶的沃古爾(Vogul)、奧斯加克(Ostyak)、薩莫耶德(Samoyed)、通古斯等民族以及古代亞洲的尤卡吉爾(Yukaghir)、楚克奇(Chukchi)、科里亞克(Koryak)等民族的各種宗教體系和宗教現象。一般學者認爲，薩滿教形成於階級社會產生之前的新石器時代和青銅器時代，流行於以狩獵採集爲生的民族；目前經過修改繼續流傳於畜牧和耕作民族。

亞洲北部的薩滿教具有較爲發達的固定形式，採用特殊的服裝、飾物和禮儀，信奉特殊的世界觀。19世紀北亞薩滿教可以作爲典型，它具有下列特點：1. 有經過社會承認的薩滿，據說他或她能直接與超然世界交通，因而能治病和預卜未來，對社會極爲有益；2. 薩滿往往是神經衰弱或癲癇患者或具有駢指、贅牙等畸形，習慣於靠直覺辦事、性情敏感而多變；3. 據說有一位或多位神靈祐助薩滿，並有另一神靈暗中襄助，此神靈往往附在動物或與薩滿有性關係的異性身上；4. 神靈往往從青少年中選拔薩滿，當選者往往在數年之內違抗神命；於是神靈以病痛折磨他，强迫他接受使命而取得神力；5. 被神靈選中的人僵臥如死，據說此時上界神靈將他或她的身體切成碎片或以類似方法折磨他或她。有時此人醒來後須攀緣「宇宙樹」作爲受職禮；6. 薩滿能按照自己的意願進入出神入迷狀態，此時據說他的靈魂出殼而入靈界，或者他爲神靈所附，代神靈講話；7. 兩個薩滿有時模擬馴鹿或牛而互相決鬥，勝者昌而敗者亡；8. 薩滿進入出神入迷狀態或互相決鬥時，以鼓槌、帽子、長袍、金屬響器、杖等物爲法器；9. 薩滿使用民間歌詞和薩滿歌詞照傳統形式即席詠唱，衆信徒應聲呼喚或模仿動物鳴聲。類似上述特點的某些現象也見於世界其他各地原始部族。

北亞薩滿教認爲，衆天體都有神靈居住；世界呈圓盤形，中央有孔通向陰間；上界在中界即地之上；中界立於水中巨獸(龜、魚、公牛或猛獁象)背上，此獸一動即引起地震；地的四周有巨帶圍繞；地上有高柱直通上界；上界有三、七、九或十七層；地中有宇宙樹，上通上界神靈居所；上中下三界均有精靈居住。蒙古人和突厥人認爲，上界善神于爾根(Ülgen)有7子9女。布里亞特人(Buryat)認爲共有99位，其中55位爲西方善神，以白爲誌；44位爲東方惡神，以黑爲誌。火、地等物也被認爲神，立像奉祀。人有靈魂，靈魂甚至多達數個。人往水中看時可以見到自己的鏡魂，在陽光之下可以見到自己的影魂。薩滿教的痕迹仍可見於已改信其他宗教的民族，如改奉基督教的芬蘭-烏戈爾人、改信伊斯蘭教的中亞和小亞細亞的突厥人、改信佛教的蒙古人。

Shamash　沙瑪什

蘇美語稱烏圖(UTU)。美索不達米亞宗教所崇拜的太陽神。與月神辛(Sin)和太白金星的女神伊什塔爾(Ishtar)共爲聯立三神。沙瑪什爲辛之子，他是正義之神，宇宙的主宰。其像坐在寶座上，手持象徵公理與正義的杖和環。沙瑪什或烏圖之像往往配以象徵太陽的光輪。

shamash　猶太教會堂工作人員。詳沙瑪什(shammash)條。

Shamash-shum-ukin　沙馬什-舒姆-烏金(活動時期公元前7世紀)

巴比倫王儲。以撒哈頓(Esarhaddon)之子，亞述末代國王亞述巴尼拔(Ashurbanipal)的異母弟。曾糾合阿拉伯各部族攻打亞述巴尼拔。公元前684年亞述巴尼拔包圍巴比倫城後，據傳他縱火自盡，連宮殿、財寶和姬妾一起付之一炬。

Shāmil　沙米爾(1797？～1871. 3)

一作SHĀMYL，SCHĀMIL或SCHĀMYL。達吉斯坦(Dagestan)和車臣(Chechen)地方穆斯林山民領袖。地主之子。曾學習文法、邏輯、修辭和阿拉伯文，享有學者的聲譽。1830年參加一伊斯蘭教蘇非派兄弟會。自從1813年俄國占領達吉斯坦以後，該會即在加季·穆罕默德(Ghāzī Muḥammad)領導下，開始對俄國人進行聖戰。1834年沙米爾當選爲達吉斯坦第三代伊瑪目(*imām*)。他爲了建立一個獨立國家，改組和擴大車臣和達吉斯坦部隊，對高加索地區的俄軍陣地展開大規模的進攻。1838年俄國人對沙米爾進行圍剿，雖然攻下山民的主要據點，但沙米爾得以逃脫。儘管俄國人一再侵入他的領地，攻下他的堡壘和城鎮，但未能消滅沙米爾的反俄運動。沙米爾名揚西歐，在自己人民中成爲傳奇式的英雄。1857年葉甫多基莫夫(N.I. Evdokimov)和巴利亞京斯基(A.I. Baryatinsky)兩將軍率領大批俄軍進行圍剿。1859年4月入侵俄軍攻下維德諾(Vedeno)城堡，沙米爾撤至古尼布(Gunib)山。同年9月投降。他被流放到卡盧加(Kaluga)，到1870年獲准去麥加朝聖，死在麥加。

Shamir, Yitzḥak　夏米爾(1915. 10. 15～　)

原名YITZḤAK JAZERNICKI，亦作YEZERNITZKY, YIZERNITSKY或YSERNITZKY。波蘭出生的猶太復國主義領導人、以色列總理(1983～1984、1986～　)。年輕時加入

貝塔(Beitar)猶太復國主義青年運動，並在華沙研讀法律。1935 年移居巴勒斯坦，進耶路撒冷希伯來大學求學。在此他參加伊爾貢・茲瓦伊・盧米(Irgun Zvai Leumi, IZL)組織的地下活動；1940 年 IZL 因政策問題而分裂，他加入恐怖主義集團以色列自由戰鬥者(IFF)，即後來爲人所知的斯特恩幫(Stern Gang, 以創建者亞伯拉罕・斯特恩爲名)。IZL 和 IFF 各自活動，並經常與在巴勒斯坦的猶太地下組織主流哈加納(Haganah)等唱反調。

斯特恩去世後，夏米爾和謝比-埃達(Israel Sheib-Eldad)、葉林摩(Nathan Yelin-Mor)在重組斯特恩幫中央委員會時扮演重要角色。1941 和 1946 年夏米爾遭英國託管當局逮捕。當他由厄立特里亞(Eritrea)的拘禁地第二次逃脫後，前往法國，接受當地的庇護。1948 年 5 月回以色列，接著擔任摩薩德(Mossad)的駐歐洲秘密工作人員直至 1965 年。曾短期從事商務，1970 年參加比金領導的赫魯特(Herut)運動，奉派爲該運動的移民單位主管，後來改任組織部主任。1973 年赫魯特聯合其他小黨派組成聯合黨(Likud)。1975 年 3 月當選爲該黨的赫魯特執行主席。1973 年首次被選入克奈賽(Knesset, 以色列議會)，1977 年比金於選舉中獲勝後，成爲議會議長。

1979 年 10 月戴揚辭卸外交部長一職，1980 年 3 月夏米爾繼任，在聘請親密的友伴入主外交部之前的懸虛時期，由總理比金自行暫代。在外交政策方面夏米爾被認爲是走强硬路線的人。1983 年 9 月比金引退，聯合黨選任夏米爾爲新領袖，但在 1984 年 7 月的選戰中他失去總理之職。同年 9 月和勞工黨領袖裴瑞斯(Shimon Peres)組織聯合內閣，由裴瑞斯擔任任期 4 年 2 個月的前半期總理，夏米爾則出任副總理兼外交部長；裴瑞斯 2 年 1 個月的任期期滿後，互換職位，夏米爾在 1986 年 10 月出任總理。

shamisen 日本撥弦樂器。詳三味線(samisen)條。

Shammai HA-ZAKEN 沙馬伊(老)(50？BCE～30？CE)

巴勒斯坦猶太教賢哲。與希勒爾(Hillel)齊名並共同主持猶太教公會。他創立沙馬伊派，該派主張嚴格照詞義解釋律法，同主張靈活解釋律法的希勒爾派對立，反對後者所倡根據人的動機判斷其行爲的「動機原則」。兩派一直到 2 世紀才衰落。沙馬伊派鼓勵猶太教奮銳黨反抗羅馬統治。

shammash 沙瑪什

一作 SHAMASH 或 SHAMMAS，複數爲 SHAMMASHIM，SHAMASHIM 或 SHAMMASIM。猶太教會堂工作人員，現在一般司理文書並襄助領唱員掌握公共禮拜。在中世紀，沙瑪什通常擔任司儀。

Shamokin 沙莫金

美國賓夕法尼亞州中東部諾森伯蘭縣的城市。瀕沙莫金溪。1835 年由煤炭投機商人博伊德(John C. Boyd)和伯德(Ziba Bird)開闢，初期人稱博伊德石炭開採場、博伊德鎮或新鎮。現名爲博伊德所選用，由一含有「犄角的地方」意義的印第安語而來。沙莫金作爲無煙煤開採中心發展起來，19 世紀 40 年代以後達到頂峯。1872 年曾遭受大火災。隨著煤炭工業的衰落，該市經濟趨向多樣化，包括製造紡織品、靴鞋、廚房內的餐具櫃以及纖維素產品。人口約 10,021(1986)。

shamrock 酢漿草

酢漿草科(Oxalidaceae)數種外觀相似的三葉植物(包括白花酢漿草〔*Oxalis acetosella*〕)及豆科(Fabaceae)的許多種植物(包括白車軸草〔*Trifolium repens*〕、幼車軸草〔*T. dubium*〕與天藍苜蓿〔*Medicago lupulina*〕)的通稱。傳說愛爾蘭的主保聖人聖巴特瑞克(St. Patrick)首先用這種有三枚小葉的酢漿草作爲基督教三位一體的象徵。又據說他用這種草把愛爾蘭的蛇驅入大海。爲紀念聖巴特瑞克日，愛爾蘭每年都要舶運大量的白花酢漿草去國外以供聖巴特瑞克日之用。開藍、粉紅雙色花的匍匐性酢漿草豆(*Parochetus communis*)常鉢植或種在吊籃內。

Shams-ud-Dīn Iltutmish 詳伊爾杜德米什(Iltutmish)條。

Shamva 沙姆瓦

辛巴威東北部中馬紹納蘭(Mashonaland Central)省城鎮。曾生產大量黃金，至今巨堆廢礦石陳列沙姆瓦山腳之下，使整個沙姆瓦鎮看來並不顯眼。該鎮可能是辛巴威非洲工人第一次罷工(1927)的發生地。現爲當地商業中心。發現鎳的巨大礦牀後，採礦業又成爲重要行業。人口 780(最近普查)。

Shāmyl 達吉斯坦和車臣地方穆斯林山民領袖。詳沙米爾(Shāmil)條。

Shan 撣族

傣族(Tai, 參閱該條)之一。大部分居住在緬甸東部，少部分居住在北部。爲緬甸第二大少數民族，占全國人口的將近1/10，20 世紀後期約達 314 萬人。其語言爲撣語，屬傣語語系，撣族因而在語言上與泰國的泰族和寮國的佬族爲同系。儘管如此，除居住在較偏僻的緬甸東端的撣族人之外，大部分撣族人在文化上與緬甸人更爲

接近。

撣族人爲小乘佛教徒。他們有自己的文字和文學。大部分撣族人居住的地區——撣部高原，爲連綿的低山和一座座凹凸不平、森林覆蓋的丘陵。撣族人的許多地區雖由高地組成，但他們卻主要居住在山谷中和高地之間縱伸的平原上。周圍山區爲土著部落所占領，他們在經濟上與撣族息息相關。在可灌溉的地方，撣族經濟幾乎全部以種植水稻爲主。在別的地方，則採取刀耕火種的耕作法，其結果造成森林的大量毀滅。撣族人世代與居住在西部的伊洛瓦底江流域緬甸人和北部的雲南省中國人進行大量貿易。傳統上撣族社會分爲農業平民階級和世襲土司貴族，由土司們擔任地方頭領和撣邦首領。

撣族人的民族意識非常强烈。13～16 世紀，撣族人統治了緬甸的大部分地區。在他們的權力衰落後，形成了 30 多個撣族土司邦，其中大部分向緬甸國王納貢。在英國占領下，這些土司邦由臣服於英王的世襲首領統治。1922 年大部分土司邦加入撣聯合邦，該聯合邦擁有很大的地方自治權。但 1974 年憲法頒布後，撣邦與緬甸其他邦一樣，失去了許多自治權力。從此撣族常與緬甸政府就地方自治問題發生爭執。雖然 20 世紀後期撣族人的主要興趣顯然是在被叫做金三角的緬泰邊境地區非法種植和輸出鴉片，但 60 年代仍成立了幾個分裂主義武裝集團。

Shan-hai ching　山海經

一作 SHANHAI JING。描寫古代中國及域外地理的書籍。山海經之名首見於司馬遷的『史記』。這部書由劉向的兒子劉歆加以編纂而成，他認爲此書是傳說中的皇帝禹所作。晉代的郭璞最先爲之作注。該書的成書時期衆說紛紜；就目前流傳的版本而言，顯然其中有許多篇章成於不同時期。最早的部分可上溯至周朝，漢朝時又添加部分章節。山海經在中國文學史上占有重要地位，一則因其富於想像的描述對後來的中國作家和詩人有激勵作用，再則它被視爲是「志異」一類文體的濫觴。這類作品以奇說異談爲主，它們寫人繪景雖生動活潑，卻非史實。這種寫法在中國小說的發展史上，扮演著重要角色。

Shan-hai-kuan　山海關

一作 SHANHAIGUAN。中國萬里長城的東端起點，位於河北省秦皇島市東部。地處遼西走廊南部隘口，背山面海，雄關聳峙，自古爲華北與東北地區間交通要衝、軍事重鎮。6 世紀後稱榆關，又稱渝關。明代(1368～1644)始稱山海關。清乾隆二年(1737)爲臨榆縣治。1954 年撤銷臨榆縣劃歸秦皇島市，現爲秦皇島市主要的工業區。山海關城樓高 15 公尺，寬 20 公尺，樓上懸掛巨匾，上書遒勁的「天下第一關」五個大字，爲明代進士蕭顯於 1472 年手書。

山海關
*CEB 供圖

Shan language　撣語

通行於緬甸北部諸邦的語言，屬東南亞傣語系西南語族。撣語的詞大多數爲單音節，用聲調區別詞義。撣語雖然與泰語(暹羅語)、老撾語(寮語)關係密切，但是具有更嚴格的單音節性，並有許多緬甸語借詞。字母源於緬甸字母，沒有元音和聲調符號。

Shan Plateau　撣部高原

緬甸東部的結晶岩地塊，形成印度-馬來亞山系的一部分。地據薩爾溫江(向東)與伊洛瓦底江上游(向西)間的深溝區，平均海拔爲 750～1,200 公尺(2,500～4,000 呎)，彼此分割、合併的山脈在其上造成縫線和稜線。山脈的平均海拔爲 1,200～1,500 公尺(4,000～5,000 呎)，部分山峯高逾 2,400 公尺(8,000 呎)。山脈上散布著多片斷續的山丘，這些山丘原爲茂密的森林所覆蓋，後因當地部分居民行輪墾(砍燒)耕作，致嚴重裸露。高地間爲山谷與起伏的平原，其上覆蓋著草或墾作稻田。撣部高原北部的岩石爲紅寶石、藍寶石與其他寶石的來源，緬甸即因之久負盛名。高原亦爲該國鉛、鋅與銀的主要蘊藏地，以及重要的柚木森林區。

Shan State　撣邦

上緬甸東部一邦。與克欽(Kachin)邦、中國、寮國、泰國、克耶(Kayah)邦、克倫(Karen)邦和曼德勒(Mandalay)、實皆(Sagaing)二省接壤。面積 155,801 平方公里(60,155 平方哩)。高原從薩爾溫江向西延伸，俯瞰伊洛瓦底江和錫當河險峻陡岸，平均海拔約 900 公尺(3,000 呎)，最高點雷倫山(Loi Leng)海拔 1,873 公尺(6,146 呎)。因萊(Inle)湖在西南部。有重要柚木資源，種植稻和茶葉。仰光-曼德勒鐵路支線溝通與西部的貿易。高原是著名避暑勝地。礦產有銀、鉛和鋅。最重要城鎮是東枝(Taunggyi)和臘戍。撣族占總人口半數。人

口 3,178,000(1973)。

揮邦因萊湖畔一景
*CEB 供圖

Shan-tao　善導(613～681)

一作 SHANDAO，日語作 ZENDŌ。中國唐代僧人，淨土宗主要創始者。臨淄(今山東淄博)人。幼年出家研習『法華經』和『維摩經』，後讀『觀無量壽經』，乃專心念佛。貞觀十五年(641)赴西河玄中寺拜道綽爲師，聽講『觀無量壽經』，更加篤信淨土。後入長安光明寺傳「淨土法門」，倡導專心念佛。復遁迹終南山藍田悟眞寺。一生用所得施財寫『彌陀經』10 萬卷，畫淨土變相 300 壁。弟子不可勝數。著有『觀無量壽佛經疏』四卷、『轉經行道願往生淨土法事贊』二卷和『觀念阿彌陀佛相海三昧功德法門』、『往生禮贊偈』、『依觀經等明般舟三昧行道往生贊』各一卷，組成淨土宗完整宗義行儀。12 世紀日本僧人源空據善導『觀無量壽佛經疏』創立日本淨土宗，源空弟子又創淨土眞宗。

Shan-t'ou　中國廣東省重要對外貿易口岸。詳汕頭(Swatow)條。

Sha'nabi, Jabal ash-　舍阿奈比山

一作 DJEBEL CHAMBI。突尼西亞最高峯，海拔 1,544 公尺(5,064 呎)。在撒哈拉阿特拉斯山脈泰貝薩(Tébessa)山。

Shandong Bandao　中國東部伸入黃海、渤海間的半島。詳山東半島(Shantung Peninsula)條。

Shane THE PROUD　詳歐尼爾(O'Neill, Shane)條。

Shang DYNASTY　商

亦稱殷(YIN DYNASTY)。中國歷史上第二個王朝(其建立時期約在公元前 1760～前 1520 年之間，衰亡時期約在公元前 1122～前 1030 年之間；傳統上將其統治年代定於公元前 1766～前 1122 年)，商湯滅夏後建立的朝代。建都亳(今山東曹縣南)，曾多次遷移，後商王盤庚遷都殷(今河南安陽小屯村)，因而商也稱爲殷。商紂王即位後專橫暴虐，周武王會合西南各族伐商。牧野(今河南淇縣南)決戰中商兵陣前倒戈，紂兵敗自焚於朝歌(今河南淇縣)，商亡。共傳 17 代，31 王。商的農業和手工業發達，中國文字發展到商朝已基本成熟，在甲骨、銅器上遺留有當時通行的文字。活動中心在今黃河流域中心地區。

Shang Chih-hsin　尚之信(？～1680)

一作 SHANG ZHIXIN。中國清初三藩之亂的參加者。明將領尚可喜之子。1673 年襲父爵位平南王。同年清廷撤藩，吳三桂舉兵反清，之信和耿精忠先後響應，史稱三藩之亂(1673～1681)。1677 年兵敗降清。1680 年被清廷處死。

Shang-ch'iu　商丘

一作 SHANGQIU，當地稱朱集(CHU-CHI 或 ZHUJI)。中國河南省東部縣級市。位於豫東平原上。北鄰黃河故道，隴海鐵路橫穿市區。市區南約 10 公里爲商丘縣城。商丘縣城歷史悠久。商代(公元前 18～前 12 世紀)爲商丘邑。春秋爲宋國都。秦置睢陽縣。隋改宋城縣。明代始稱商丘縣，爲歸德府治。1950 年析商丘縣朱集鎮設市。朱集鎮約有 500 年歷史，原是小村落，1915 年隴海鐵路通過後才逐漸發展成爲附近 20 多個縣的物資集散中心。但城鎮建設和工業發展緩慢。1949 年只有發電、麵粉、捲煙等小廠。現市區面積 84 平方公里。工業有機械、紡織、化學、食品等部門，以輕紡和農機爲主。生絲、羊毛衫、皮毛玩具等行銷國外。通永城縣的地方鐵路已通車。公路通達河南省東部和中部許多城鎮，與魯西、皖北和蘇北均有直達班車。人口 211,600(1987)。

Shang-hsien　商縣

亦作 SHANGXIAN。中國陝西省東南部縣。在秦嶺山脈東段南側，漢江支流丹江的上游，西安市東南 90 公里(55 哩)。歷來位於西安通往中原的交通要道。公元前 7 世紀爲秦領地。西漢(206 BC～AD 23)設上洛縣，晉(265～420)置上洛郡。後改稱荊州、洛川。北周宣政元年(578)始定名商州。1368～1477 年降爲縣治。1477～1727 年屬西安，1727 年後又恢復府治。1912 年改爲縣。居民以長於經商聞名。地處秦嶺山區，富林、礦、水力資源，還盛產核桃、柿子、藥材。商(縣)丹(鳳)盆地產玉米、小麥、稻穀。有採煤、造紙、水泥、化工等中小工業。人口 450,000(1982)。

Shang-jao　上饒

亦作 SHANGRAO。中國江西省縣級市。位於江西省

東北部信江上游，浙贛鐵路沿線。3 世紀中三國吳開始設上饒縣。唐乾元元年(758)爲信州治所。1275 年元兵大舉南下江西，曾與宋師大戰於上饒。明、清兩代是廣信府治所。沿谷地可東達錢塘江上游，南通閩江北源，是贛、浙、閩間交通的要衝，贛東北物資的重要集散地。1937 年浙贛鐵路修通後該市交通地位更加重要。1949 年析上饒縣城吳鎮設市。面積 63 平方公里。工業幾乎都是 1949 年後興建，多數是規模不大的輕工業，主要有造紙、紡織、釀造、製茶、食品等。由於周圍有煤、鐵、磷、銅、瓷土等資源，也相應發展了電力、機械、化工、建材等工業。1956 年鷹廈鐵路建成後，閩、贛間的交通重心已轉移到鷹潭市。人口 153,200(1987)。

上饒江岸公園
*CEB 供圖

Shang K'o-hsi　尚可喜(1604～1676)

亦作 SHANG KEXI。中國明代將領。遼東(今遼寧遼陽)人。崇禎時爲副總兵。1634 年降後金(清)，封智順王。後從清兵入關。順治六年(1649)改封平南王。擊破廣東地區明軍後駐守廣州，爲清初三藩之一。可喜矢志效忠清廷，三藩之亂中未能約束其子參加吳三桂叛亂，憂急而死。

Shang shu　尚書。中國儒家經典之一。詳書經(Shu ching)條。

shang shu　尚書

亦作 SHANGSHU。中國官名。戰國時(403～221 BC)開始設置。漢武帝時尚書在皇帝左右掌章奏文書，地位日見重要。東漢時(25～220)尚書正式成爲協助皇帝處理政務的官員。唐代(618～907)起分爲吏、戶、禮、兵、刑、工六部，各部長官皆稱尚書。明(1368～1644)初廢宰相，朝廷政務分別歸六部執掌。清代(1644～1911)沿襲明制，唯除原六部長官稱尚書外，負責邊疆民族事務的理藩院長官也稱尚書。

Shang site at Cheng-chou　鄭州商城

Cheng-chou 亦作 ZHENGZHOU。中國商代前期的王都遺址。位於今河南鄭州市。分布範圍約 25 平方公里。1952 年開始發掘。商城平面略呈五邊形，圍以夯土城牆，周長 6,960 公尺。城牆內外發現不少小型房基、窖穴和少量墓葬，反映當時城內住戶密集。城內東北部約 60,000 平方公尺範圍內發現幾處大面積夯土臺基和房基，最長的超過 65 公尺，上有排列整齊的柱礎石。估計是宮殿區。碳-14 測定並經過樹輪校定，城牆夯土層年代爲 3,570±135 年(1620 BC)。城外，有鑄銅、製骨和燒陶作坊遺址和少數墓葬。城西和城東南角各發現兩件巨型銅方鼎，估計是商王室重器。

Shang-tu　上都

亦作 SHANGDU。中國元朝的夏都。遺址在今內蒙古自治區(舊稱內蒙古)正藍旗境內。元世祖忽必烈 1256 年在此建新城，1258 年建成，稱開平府。1260 年忽必烈在開平即皇帝位。1263 年定名爲上都，作爲首都。上都城呈正方形，每邊長 2,200 公尺。皇城在城東南角，有宏偉的宮殿羣，馬可波羅遊記中曾有記載。1267 年忽必烈又營建大都(今北平)，上都成爲陪都。元代皇帝每年春末夏初由大都出發，往上都避暑，至 8、9 月再回大都。兩都輪迴制度維持到 1358 年上都宮闕遭焚毀爲止。

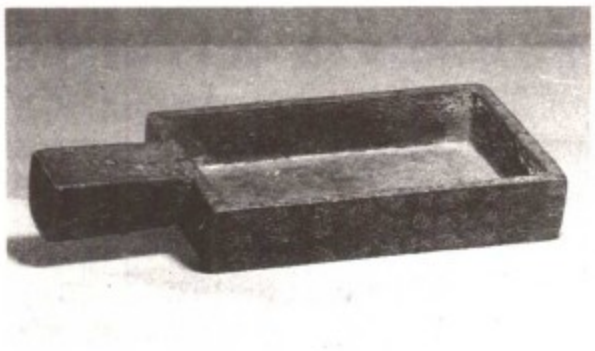
Shang Yang　商鞅(390？～338 BC)

中國戰國時著名政治家。法家代表人物。原名公孫鞅(KUNG-SUN YANG)，衞國人。亦稱衞鞅。初爲魏相公孫痤家臣，被薦於魏惠王，不用。後應秦孝公求賢令入秦進說，得信任。公元前 359 年(一說前 356)任左庶長，後升大良造。以軍功封於商(今陝西商縣東南)，故以商鞅知名。前後主持秦國變法 20 年。主要方面有：重農抑商，推行農戰，獎勵耕織，生產多者免徭役；定二十等爵，按軍功授爵，廢除貴族世襲特權；嚴密戶籍編制，推行連坐法；併鄉邑爲縣，長官由國君任免；廢井田制，承認土地私有，准許買賣；創立按丁男徵賦辦法；統一度量衡制等。這些改革奠定了秦國富强的基礎。秦孝公死後商鞅爲貴族誣害，被車裂死。

Shang Yang's measure　商鞅量

中國戰國時秦國量器。也稱方升。最早著錄於『秦金石刻辭』等書。現藏上海博物館，是商鞅統一量制的重要物證。長方形，青銅製。有柄、三邊及底皆有刻辭。與柄相對的一端刻有「重泉」二字，右側刻一「臨」字，左側銘文 32 字爲：「十八年、齊璽(率)卿大夫众來聘。冬十二月乙酉、大良造鞅爰積十六尊(寸)五分尊(寸)壹

爲升。」升底刻秦始皇二十六年詔書。『史記・秦本紀』：「孝公十八年衞鞅爲大良造」，此升當即秦孝公十八年(344 BC)商君頒布的標準量器。「重泉」爲秦縣名，漢時屬左馮翊。大概量初置於重泉，始皇時復移至臨。郭沫若疑臨下泐去一晉字，臨晉即今陝西大荔縣，漢時與重泉同屬左馮翊。



商鞅方升
*CEB 供圖

Shanghai　上海

亦作 SHANG-HAI。中國最大的工商業城市、直轄市，世界特大城市和十大港口之一。簡稱「滬」，別稱「申」。在中國東海之濱，黃浦江匯入長江處，扼長江流域出海門戶，滬寧鐵路和滬杭鐵路交接點。北、西與江蘇省爲鄰，西南與浙江省毗連。面積 6,186 平方公里，其中市區面積 230 平方公里。轄 12 個市區和 10 個郊縣。

地處長江三角洲前緣。西南部有上侏羅系斑岩、凝灰岩構成的孤立殘丘，一般海拔數十公尺，佘山最高爲 98 公尺。三角洲地勢低平，高度都在 5 公尺以下。東部、北部、南部略高，西部最低，構成一個碟形窪地。平原上河道密布，是太湖低平原河網的一部分。黃浦江源出太湖東岸太浦口，稱太浦河，是太湖主要洩水河道，水量充沛。下游江闊水深，入長江處寬達 800 公尺。受長江口正規半日潮影響，每日潮汐兩次，萬噸級海輪可以自由進出，20,000 噸級海輪可乘潮直駛上海港區。吳淞江是黃浦江最大支流，源出太湖東岸瓜涇口，穿越江南運河與太湖諸入江水道相通，經昆山縣境後進入上海市。下游改稱蘇州河，在市區外白渡橋下匯入黃浦江。青浦縣西境的澱山湖是上海市主要湖泊，面積約 60 平方公里，與黃浦江、吳淞江共同組成上海市水網的主幹。爲北亞熱帶季風氣候，四季分明，溫暖濕潤。年平均氣溫 15.5℃，1 月平均氣溫 3.3℃，7 月平均氣溫 27.5℃，全年無霜期 240～250 天。年降水量 1,100～1,200 公釐，季節分配比較均勻。但盛夏的伏旱和夏秋季颱風不利於農作物生長。平原土壤主要是淺色草甸土，是以河流沖積物爲母質而發育成的輕沙壤土或輕壤土，經闢爲農田後，已培育爲肥沃的水稻土和旱作土壤。

古代原爲吳淞江下游的漁村。吳淞江下游段古稱滬瀆，因此上海簡稱「滬」。春秋屬吳，戰國屬楚，相傳爲楚公子春申君黃歇封地，所以又別稱「申」、「申江」或「春申」。北宋熙寧年間(11 世紀中期)聚落初成。南宋紹興十九年(1149)，一說熙寧七年(1074)這裏設有市舶提舉司和榷貨場，成爲貿易口岸。咸淳初年(1265～1267)以吳淞江下游支流上海浦名置上海鎮，隸華亭縣(今松江縣)。元至元二十八年(1291)置上海縣，屬淞江府。當時上海除作爲貿易口岸外，境內的手工棉紡織業和沿海的鹽業均已興起，與華亭縣同爲中國手工棉紡織業的重要中心。此後因日本侵擾，在 1553 年 9 月築上海城(城於 1912～1914 年拆除，改築馬路)。清康熙二十四年(1685)設立海關，逐漸成爲江海聯運的要津，中國東南的重要都會。鴉片戰爭後， 1842 年上海被闢爲五個通商口岸之一。1845 年起英、法、日、美等國先後在市區圈劃「租界」，成爲「國中之國」。外國資本和中國買辦資本在「租界」開工廠、設銀行。繅絲、紡織、日用輕工、印刷等近代工業興起，導致原有的手工棉紡織業等的衰落。船舶修造和打包業也開始建立，以適應外國資本從這裏大量輸出原料和初級產品的需要。上海從此逐步淪爲半殖民地性質的城市。爲了掌握自己的命運，上海人民在 20 世紀初期曾奮起抗爭，血染南京路，並舉行了 3 次武裝起義。1945 年收回「租界」，但仍處在外國資本和官僚資本的雙重控制下，城市性質並未改變，民族工商業發展艱難。

上海外灘
*CEB 供圖

上海是中國最大的綜合性加工工業基地和商業、對外貿易城市，歷年工業產值都占全國的⅛左右，財政收入、進出口貿易均居全國首位。原有輕紡工業經過改造和擴建產品品種繁多，質地優良，已在國際市場居有重要地位。機械製造業產值已居工業各部門的首位。其中 25,000 噸級遠洋貨輪、輕紡工業各種成套機械設備和精密機牀多供出口。包括石油化工在內的化學工業迅速發展，綜合利用程度大大提高，生產酸、鹼以及各種高分子合成材料和化工原料。新建的冶金工業以生產特種鋼材和合金鋼爲特點，供應本市機械製造和船舶製造工業需用。並新建寶山鋼鐵聯合企業，以進一步提高上海市冶金工業在全國的地位。電子等技術密集型工業一直在

全國居領先地位，能自行設計、獨立製造各項高、精、尖產品。市郊和郊縣已建成重要的副食品基地，全部實現了機電灌溉，主要作業機械化程度已達 90%。城市化發展迅速，圍繞市區建立了 10 多個工業區和一批衛星城鎮，使上海市由單一的中心城市發展爲羣體組合性城市。

京滬鐵路的複線工程已經完工，大大加强了上海和中國北部的聯繫。滬杭、浙贛兩鐵路把上海與華南、西南鐵路網相連接，上海已成爲僅次於北平(北京)的主要鐵路樞紐。通過江蘇、浙江兩省公路，上海市可與全國公路網相接，全年公路運輸量達數千萬噸。長江是上海與長江流域經濟聯繫的大動脈，黃浦江和吳淞江的航線可與江蘇省南部和浙江省杭嘉湖地區相通。沿海航運以通往中國北方各港的北洋航線爲主，通往南方各港和香港的南洋航線次之。遠洋運輸也有巨大發展，與世界各國和地區的港口有貿易往來。港區不斷擴大，機械作業水準高。有直達航空線通往北平和國內其他重要城市，並闢有通往香港、舊金山、東京等地國際航線。

文化教育、科技研究等事業發達。有上海交通大學、復旦大學等各類高等院校 34 所、中國科學院上海分院所屬和市屬研究所、室 200 多個。人口：地區 12,495,100；市區 7,217,700(1987)。

Shanghai Museum　上海博物館

亦作 SHANG-HAI PO-WU KUAN 或 SHANGHAI BOWUGUAN。中國最佳的藝術品收藏館之一，位於上海。1952 年建立。按年代順序陳列展品，示明藝術的進展。共 3 層：一樓爲新石器時代，二樓爲秦、漢時期，三樓爲宋朝。展品有青銅器、武器、釜、用具和工具；從新石器時代直至今日的陶瓷，包括龍山黑陶的一些實物。有與實際一樣大小的一匹馬和兩個戰士的赤陶塑像，這是 1974 年在西安秦始皇陵附近發掘的大量兵馬俑的一部分。該館還展出了唐朝的陶器和一些明朝白地藍花的精美花瓶。三樓有一處專門展出繪畫和書法使用的工具，並有一些唐、宋、元、明、清各朝的畫卷，饒有興味。各省現代的手工藝品也有展覽，包括翡翠、銀細絲工藝品、景泰藍、漆器和象牙製品。

Shangqiu　中國河南省東部縣級市。詳商丘(Shang-ch'iu)條。

Shangri-La　世外桃源

美國總統的休養地。1942 年由羅斯福總統在馬里蘭的鄉村所建。1953 年改名爲大衛營(Camp David, 參閱該條)。

Shangxian　中國陝西省東南部縣。詳商縣(Shang-hsien)條。

Shankar, Ravi　香卡(1920. 4. 7～　)

印度西塔琴(sitar)演奏家、作曲家及印度國家管弦樂團創始人。在促進西方欣賞印度音樂方面具有一定影響。曾學習音樂和舞蹈，並在印度各地和歐洲巡迴演出。18～25 歲在著名音樂家烏斯達德・阿勞丁・汗(Ustad Allauddin Khan)的指導下學習西塔琴。1948～1956 年任全印廣播電臺音樂指導。此後，連續赴歐、美巡迴演出。1967 年在洛杉磯創立金納拉(Kinnara)音樂學校。

Shankar, Uday　香卡(1900. 12. 8～1977. 9. 26)

又譯申克爾，印度的主要舞蹈家和編導。他把西方的戲劇技藝運用到傳統的印度舞蹈上，從而在印度、歐洲以及美國推廣了這種古代藝術形式。1917 年香卡在孟買開始正規藝術訓練，2 年後在倫敦皇家藝術學院學習。20 年代他和女芭蕾舞家帕芙洛娃(Anna Pavlova)一起跳舞，並且創作了兩個舞蹈『印度婚禮』和雙人舞『拉達和克里希納』(*Radha and Krishna*)，把它們列入自己的『東方印象』晚會之中。1929 年香卡回到印度，創辦了自己的舞蹈團。1930 年他的舞蹈團在歐洲巡迴演出。從 1932 年到 60 年代經常訪問美國。1938 年他在印度北方邦阿爾莫拉(Almora)建立烏黛・香卡印度文化中心(一所學習舞蹈、戲劇和音樂的學校，第二次世界大戰期間一度關閉，1965 年又在加爾各答重新開辦)。他和他的兄弟——西塔琴演奏者拉維・香卡一起研究古典和民間舞蹈，並創作了含有社會評論成分在內的舞蹈劇。香卡的作品雖曾受到印度傳統舞蹈的信徒們的批評，但支持者很多，包括像詩人泰戈爾那樣的印度知名人士在內。

Shaṅkara　中世紀印度教吠檀多哲學代表人物。詳商羯羅(Śaṅkara)條。

Shannon, River　香農河

愛爾蘭最長河流。發源於卡文郡西北部。南流約 259 公里(161 哩)至利默里克(Limerick)市，後經 113 公里(70 哩)長河口灣注入大西洋。流域面積 15,695 平方公里(6,060 平方哩)。幹流流經愛爾蘭中央低地，沿河多水草地和沼澤，多處河道展寬，成河心有島嶼的湖泊。19 世紀早期，香農河是愛爾蘭最重要的水道。從 1755 年起開挖的大運河橫穿中央低地，1804 年與香農河溝通。1789～1817 年開通的皇家軍用運河從都柏林北側穿過馬林加(Mullingar)接通香農河。19 世紀中葉，香農河的基拉盧(Killaloe)和里奇蒙港之間已經通汽船；運河在基拉盧和利默里克之間通馬拉船。1780 年起各運河開始經營客運，19 世紀 50 年代由於鐵路公司的競爭而停辦。香農河汽船作爲旅遊用，一直保留到第一次世界

大戰。20 世紀 50 年代以來，汽船旅行成爲度假娛樂活動。

Shansi　山西

亦作 SHAN-HSI 或 SHANXI。中國北部最重要的產煤省。位於太行山以西，故名「山西」。又因春秋時爲晉國地，也簡稱「晉」。北倚長城與內蒙古自治區(舊稱內蒙古)相鄰，西以黃河中游峽谷與陝西省爲界，南以黃河、王屋山等與河南省相連。面積 156,000 平方公里。除漢族外，有回、滿、蒙古、朝鮮、壯、藏、維吾爾、傜、土等民族。1983 年設 4 個省轄市、6 個縣級市、7 個地區、96 個縣。省會太原市。

全境在高原上，稱山西高原，爲黃土高原東部。山西高原在河北平原西部强烈隆起，地勢自東北向西南傾斜，大部海拔約 1,000 公尺。高原中部爲東北-西南向的斷陷帶，分布著一列著名的大盆地：大同、忻定、太原、臨汾、運城盆地。沿斷陷帶有桑乾河、滹沱河、汾河和各河上游支流流貫。斷陷帶爲山地夾峙，東有恆山、五臺山、太行山、太岳山、中條山，西有管涔山、呂梁山等，海拔大都在 1,500 公尺以上。五臺山最高點海拔 3,058 公尺，是華北第一高峯。各山之間多小型盆地，以晉東南長治盆地最爲重要。管涔山、呂梁山以西爲高原區，大部地區受流水强烈切割，水土流失嚴重，溝壑縱橫，地面相當破碎。只在北部仍保持著較完整的高原面。西部和南部各河屬黃河水系，北部和東部屬海河水系，各河年內水量很不均勻，有的在無雨期甚至斷流。屬大陸性季風氣候。大致以五臺山和內長城一線爲界，北部屬溫帶，南部爲暖溫帶，最南部的運城盆地和黃河谷地已接近於北亞熱帶。年平均氣溫 5～15 ℃，1 月平均氣溫－12～－2 ℃，7 月平均氣溫 22～26 ℃。年降水量 400～650 公釐，自東南向西北遞減，但五臺山年降水 884 公釐，是全省降水量最多的地方。原始植被已經破壞，主要在山區有次生的落葉闊葉林、針闊葉混交林或針葉林，北部和西北部已爲半乾旱草原。礦產資源豐富，尤其是煤。全省煤炭儲量占全國的¼。鋁、銅、鐵、鉬、石膏、鹽等儲量也居全國前列，還有硫、鉛、鋅、金、鈷、雲母等礦。

山西是中國開發最早的省區之一。1954 年在該省南部襄汾丁村發現的人類化石，表明約在 10 萬年前的舊石器時代，這裏已有人類生活。相傳堯都平陽，舜都蒲阪，禹都安邑，都在該省境內(臨汾、永濟、復縣)。春秋時周成王封弟叔虞於山西，爲唐國，後改晉。戰國屬趙及魏、韓。當時南部的盆地和河谷平原農墾發達，全境森林茂密，湖泉衆多。有記載的湖泊有 10 多個，最大的湖泊「方圓數百里，煙波浩渺」，風光十分秀麗。秦代分置 6 郡。漢代大部屬并州，農業開始向晉北推進，建立了北部重鎮平城(大同)。因爲開鑿了番系渠等引汾、引黃灌溉數十萬畝農田，所以農產豐饒，成爲糧食、木材、絲麻等的重要產地，每年有大量糧食由汾河漕運京都(長安)。冶鐵業也很發達，曾設鐵官 4 處。東漢末到南北朝由於長期混戰，民不聊生，田園荒蕪，逐漸成爲遊牧和北魏徙牧軍馬的地方。隋屬冀州刺吏。唐爲河東道，興水利，勸農桑，經濟才告復甦。但唐末到元末又遭戰亂，山西再度衰落。元屬中書省，明置山西布政使司。元末明初這裏較少被戰爭波及，華北居民紛紛徙居山西，人口劇增。明代推廣植棉，發展蠶桑，漸成爲中國北方最大的絲織中心，產有馳名的潞綢。但唐、宋對森林的大量採伐，歷經元、明、清三代終至伐毀過度，森林面積逐步縮小，導致湖泊乾涸，一些河水斷流，衆多泉眼無水，自然生態遭到嚴重破壞，極大地影響了農業生產。清代整個經濟一蹶不振。又因僻居內陸，交通不便，近代經濟的發展較沿海各省更晚幾十年。直到 1903 年石太鐵路修通，太原、陽泉等地方才陸續建立起一些採煤、煉鐵、軍火、紡織等近代工業，並帶動了糧棉生產緩慢發展。

1949 年以來在汾河(及其支流)、滹沱河、桑乾河、漳河等流域修建了數以千計的水庫，大大增加了水資源，提高了農業的抗旱能力和生產水平。農業中糧食作物的種植占居首位，小麥、玉蜀黍、穀子、高粱爲 4 大糧食作物，晉南盆地各縣爲最重要的商品小麥產區。棉花和油料爲主要經濟作物，棉花主要產在運城地區和臨汾盆地各縣。畜牧業以飼養大牲畜和豬、羊爲主。林產主要有核桃、棗、花椒、柿子等。造林種草已日益受到重視，規模逐漸擴大。除各大盆地和河谷平原外，又在廣大山地、丘陵和高原恢復天然植被，做好水土保持，因地制宜地發展林牧副業，爲中國最大的煤炭產地，主要有大同、陽泉、西山、汾西、潞安、晉城、霍縣、軒崗 8 大礦區。電力工業也較發達，以煤炭火力發電爲主。太原爲該省主要鋼鐵基地，爲中國主要優質鋼產地之一。鋁礦儲量居全國首位，銅礦儲量居全國第三位，都已開採，並可在太原等地精煉。機器製造業以重型機械最重要，大同是中國最大的機車製造中心之一。化學工業在太原、大同、陽泉、運城等地都有較大的生產規模。紡織工業以棉紡織爲主，分布在各大產棉區中心。著名的輕工業產品有汾陽杏花村產的汾酒和竹葉青酒。

境內有石太、同蒲、京綏、焦太等鐵路幹線和多條支線，是中國鐵路通車里程較長的省分之一。爲了加速煤炭外運，這些鐵路大都已經或正在鋪設複線及全線電氣化。民航以太原爲中心飛往北平(北京)以及西北、西南地區。並闢有至長治的省內航線。設有山西大學等高等院校。人口 26,550,000(1987)。

Shantiniketan　印度東北部博爾布爾鎮的一部分。詳森蒂尼蓋登(Śantiniketan)條。

Shantou 中國廣東省重要貿易口岸。詳汕頭(Swatow)條。

Shantung 山東

亦作 SHAN-TUNG 或 SHANDONG。中國東部沿海經濟比較發達的省。簡稱「魯」。位於黃河下游，東臨黃海、渤海，與遼東半島隔海相望；西爲黃淮平原的一部分，由北而南分別與河北、河南、安徽、江蘇 4 省接壤。面積 153,000 平方公里。除漢族外有回、滿、蒙古等民族。1983 年設 8 個省轄市、10 個縣級市、6 個地區、95 個縣。省會濟南市。

低山丘陵約占全省面積的 35%，基底主要由古老的變質岩和花崗岩組成，經長期風化剝蝕，山體低矮渾圓。魯中南山地丘陵海拔 500 公尺左右，泰山海拔 1,524 公尺，屹立於羣峯之上，氣勢雄偉，自古有「五嶽獨尊」之稱。東部膠東丘陵地勢和緩，爲海拔 200～300 公尺的波狀丘陵，宜農宜果。平原約占全省面積的 65%。歷史上黃河曾多次氾濫、改道，沖積成全省最大的魯西北平原，平均海拔 50 公尺，由西南向東北緩緩傾斜。黃河斜穿其上，河牀高於兩側地面，是有名的地上河，最後經墾利注入渤海，在該省境內計長 571 公里。在西部平原上還有京杭運河縱貫，在該省境內長 630 公里。膠萊平原位於膠東丘陵與魯中南山地丘陵之間，由膠萊河等沖積而成，高度一般在 50 公尺以下。汶、泗、沂、沭等重要河流都發源在魯中山地，呈輻射狀分流。屬華北暖溫帶季風氣候，冬冷、春旱、夏熱多雨。受海陸位置影響，東南沿海的氣候有明顯的海洋性，往西北推進，大陸性逐漸增高。全省年平均氣溫 12～14℃，最熱月 24～27℃，最冷月 −4～1℃。西南平原地區比東北沿海高 2℃左右。年平均降水量由東南沿海的 900 公釐，向內陸遞減到 500 公釐。屬暖溫帶落葉闊葉林帶，但林地面積不廣，約占全省面積的 15%。煤、鐵、石油和有色金屬資源豐富，黃金、鋁礬土、菱鎂礦在全國占重要地位。近年並發現石墨、金剛石以及稀土元素的蘊藏。

5,000 多年前就有人類的經濟活動。春秋時境內建有齊、魯等國，經濟、文化發達。農業已用牛耕，鐵製農具的使用也很早。紡織(絲麻)、煉鐵、製鹽 3 業興盛，商品交換的發展使臨淄、陶、薛等逐漸成爲繁榮的商業城市。戰國屬齊、楚、趙，秦置臨淄、膠東、瑯琊、濟北、薛、東諸郡，漢設青州、兗州、徐州三刺史部。農業中逐漸推廣風車和水碓，耕作精細，產量進一步提高。沿海的登州、萊州開始成爲重要的對外貿易港口，沿海各地造船業規模也不斷擴大。唐屬河南道，宋爲京東路、河北路，至金改京東東西二路。元屬中書省，明正式置山東布政司，清稱山東省。在這漫長時期裏，山東的發展很大程度上同京杭運河山東段的開鑿和漕糧的集散、轉口有關，在運河沿岸出現了一批新的城市。19 世紀後半期德國、日本勢力相繼侵入，興辦了一些採礦工業，通過膠濟鐵路大量輸出煤、鐵和農產品。民族資本雖然也在青島、濟南等地建立一些工廠，使經濟作物產區進一步專門化、商品化，但是投資範圍小，設備和技術落後，在競爭中處於很不利的地位。廣大破產農民渡海「闖關東」，去東北各地謀生和墾荒。

山東省工農業總產值僅次於上海、江蘇而居全國第三位。糧食生產是農業的主體，主要爲旱作。作物有小麥、玉蜀黍、薯類、大豆、高粱、穀子等。山東是中國重要的經濟作物產區，花生、棉花、烤煙產量均居全國前列。溫暖濕潤的氣候和低山丘陵爲發展溫帶水果提供了良好條件，座果率高。煙臺蘋果、肥城佛桃、平度葡萄等都享有盛譽。60 年代後隨著勝利油田的開發及機械、化工等工業的興起，改變了以往輕紡工業占絕對優勢的結構，輕重工業產值已各居一半。勝利油田是僅次於黑龍江省大慶油田的中國第二大石油基地，大部分原油通過油管和青島港輸往華東各省市，並送淄博齊魯石油化工廠精煉。煤炭主要分布在魯中山地北麓和西麓的平原，以兗州爲中心的大型煤炭基地正在建設中。鋼鐵工業主要分布在濟南、青島、萊蕪、張店。輕工業以棉紡爲主，主要集中於青島、濟南等地。此外，食品、陶瓷等工業也很發達，煙臺白蘭地曾獲萬國博覽會金質獎。著名的工藝美術品有麻布繡花、網扣、草辮、貝雕、羽毛畫、工藝陶瓷、玻璃料器等。

主要鐵路幹線有津浦鐵路和膠濟鐵路，還有藍煙、辛太、濟菏、張東、張八等支線。爲輸出兗州煤炭由兗州通往石臼港的新鐵路幹線已於 1985 年建成。公路深入全省各地。河流通航主要有黃河、小青河、京杭運河四湖段、衞運河等航道。海運也占重要地位，主要港口有青島、煙臺、龍口、石臼港、威海等。濟南有航空線通往北平(北京)和其他重要城市，並有省內航空線達青島、臨沂。有山東大學等高等院校及海洋研究所等科學研究機構。人口約 77,760,000(1987)。

Shantung Peninsula 山東半島

亦作 SHAN-TUNG PAN-TAO 或 SHANDONG BANDAO。中國山東省東部伸入黃海、渤海間的半島。主要由花崗岩組成。丘陵、低山占總面積的 70%。丘陵海拔大多在 200 公尺左右。有數列東北-西南走向的山嶺，海拔 500～1,000 公尺，以嶗山(1,130 公尺)最高。沿海有海積平原，面積不足 30%。半島海岸線曲折，多海灣、岬角和島嶼。是花生和溫帶水果的重要產區。煙臺蘋果、萊陽梨、大澤山葡萄聞名國內外。煙臺一帶受海洋影響春季回暖較遲，蘋果開花延遲到立夏以後，因而少受寒流侵襲，果樹座果率高。沿海盛產魚、鹽。半島東南的青島爲中國優良海港之一。有紡織、機車車輛、化工等工廠。夏季氣候涼爽，又爲旅遊避暑療養勝地。

Shantung question　山東問題

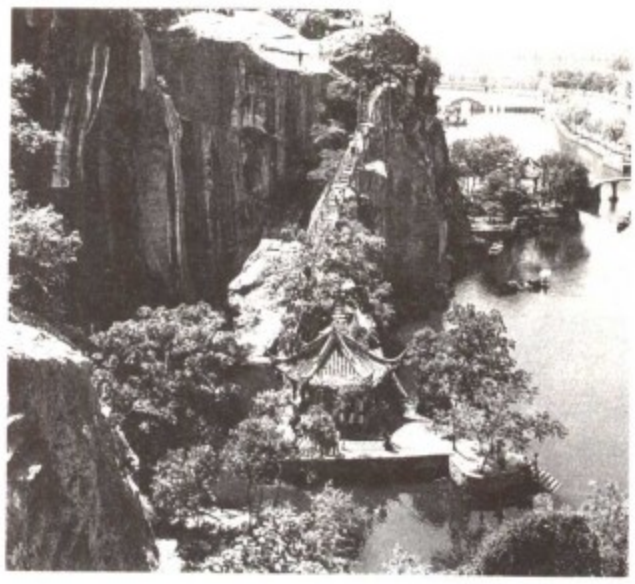
1919 年巴黎和會上關於將德國在中國山東的權益轉讓與日本的交涉。1897 年 11 月德國占領中國山東膠州灣，次年與清政府簽訂條約將膠州灣租與德國。還規定德國可以修築膠濟鐵路和在鐵路沿線 30 里內有採礦的權利。從此山東成爲德國的勢力範圍。1914 年 8 月，日本對德國宣戰後派兵占領膠州灣和膠濟鐵路。1919 年在巴黎和會上日本要求將原德國在山東的權益完全轉讓與日本。中國作爲戰勝國則要求和會將德國侵占的山東主權歸還中國。英、義等國與日本早有密約，支持日本的要求，中國的要求則被拒絕。消息傳到國內後舉國震驚，廣大青年學生更奮起反抗，從而爆發了五四愛國運動（參閱五四運動〔May Fourth Movement〕條）。

shanty　水手號子

亦作 CHANTEY 或 CHANTY。操英語的水手們的勞動歌曲。從開始有帆船起就有水手號子。水手們的很大一部分工作是在甲板上用繩索來操縱沈重的帆。領頭的人，也就是號子歌手（他的被選是由於他的航海術，而不是音樂才能）站在繩索的主要位置，水手們則沿著繩子低頭彎腰地站在他後面。號子歌手先唱一句歌詞，水手們則用合唱作答，同時，在旋律的規定之處用力地拽拉繩索。號子歌手是全船船員中最關鍵的人物之一。因此有人說：「一個好的號子歌手抵過 4 個拽繩手」。他根據工作來選擇合適的歌曲與速度，而且還要即興地編唱歌詞。歌詞反映了水手的現實生活，從糟不可言的伙食一直到船長的美德與缺點，以及有關放蕩不羈的女人的故事。曲調則來自民謠或其他流行的旋律。這種號子主要可分爲 3 類：短拉或短拽的水手號子，這是在只需要稍拉幾下時唱的簡單歌曲；升降索水手號子，這是在升帆開船工作時所唱的，需要一種拉緊-放鬆的節奏；還有一種是絞盤或起錨水手號子，這種歌使起錨工作的步伐一致。19 世紀以前的大多數水手號子來自英國，以後則都來自美國。19 世紀末及 20 世紀初，在用汽輪代替帆船以後，水手號子就消失了。

Shao-hsing　紹興

亦作 SHAOXING。中國浙江省縣級市。位於浙江東北部錢塘江南岸。是著名的古城。公元前 496 年越國定都於此。秦置山陰縣。唐並置山陰、會稽兩縣。南宋紹興六年（1136）改名紹興府。1912 年合山陰、會稽爲紹興縣。1950 年析城區置市，1962 年撤銷，1979 年復分置市、縣，1981 年紹興縣併入紹興市。面積 1,461 平方公里。本市北部是寧紹平原的一部分，南部是山地丘陵，屬會稽山脈。有平水江、蘭亭江、夏歷江、鑑湖江、浙東運河等河流，以及鑑湖、狄狳湖、瓜渚湖、芝塘湖、賀家池等湖泊。河湖占全縣面積 12.7%，是浙東著名水鄉。產稻米、油菜籽、糖蔗、絡麻、桑蠶繭。山區丘陵產茶葉、竹、木等，所產「平水珠茶」、「越毛紅」是茶中佳品。過去以錫箔、紹酒爲傳統大宗產品，「加飯」、「善釀」、「香雪」等酒類馳名中外。1949 年以來製酒、釀造和食品工業繼續發展，並新建冶金、機械、化肥、電子儀表、造紙、紡織、印染等工業。蕭甬鐵路斜貫境內



紹興東湖
＊CEB 供圖

，公路有紹溫（州）、紹諸（暨）等線。內河航運發達，有 20 多條航線通往各地。市內有中國近代名人周恩來、魯迅、秋瑾等的故居，還有越王殿、越王臺、蘭亭、禹陵、禹廟等古迹。東湖、鑑湖是重要名勝區。人口：地區 4,021,600；市區 264,600（1987）。

Shao-k'ang　少康（2015 BC～？）

亦作 SHAOKANG。中國古代夏王朝的第六代國君。姒姓。夏后相之子。夏后相被東夷族寒氏（今山東濰坊東北）的寒浞攻殺，相妻有孕，逃往母家有仍氏（今山東濟寧地方），生子少康。少康曾爲有仍氏牧正，管理畜牧。後被寒浞追逐，逃往有虞氏（今河南虞城西南），並在虞成家。有田方 10 里、奴隸 500。後得夏貴族靡和被寒浞攻滅的斟灌、斟尋（均在今山東）的餘衆幫助，攻滅寒浞，並先後攻滅寒浞的二子，恢復夏的統治。在位 21 年，史稱「少康中興」。

Shao K'ang-chieh　邵康節。中國北宋哲學家。詳邵雍（Shao Yung）條。

Shao-kuan　韶關

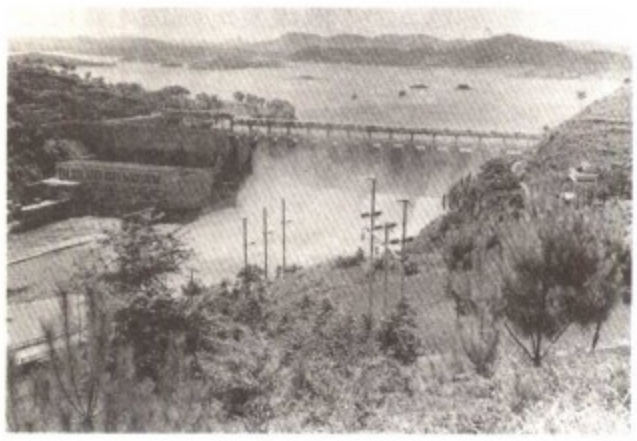
亦作 SHAOGUAN，SHAOZHOU 或 QUJIANG。中國廣東省新興的工業基地，屬省轄市。又名韶州（SHAOCHOU）、曲江（CH'Ü-CHIANG）。位於廣東北部北江上源湞、武兩水匯合處，京廣鐵路線上。是廣東與江西、湖南水陸交通的樞紐。漢（206BC～AD220）置曲江縣，因江流迴

曲得名。五代南漢爲韶州治。明、清爲韶州府。18、19世紀是內地商業運輸中心。現仍是廣東北部山貨的集散地。抗日戰爭期間日軍占領沿海城市後，韶關曾爲廣東首府，城市又得到發展。1949年析曲江縣設市。市區面積345平方公里。地處南嶺山區，產煤、鐵、有色金屬及木材。1949年以來工業發展迅速，有礦冶、鋼鐵、煤炭、機械、電力、汽車、電子、化工、紡織、橡膠、建築材料、造紙、捲煙、電器、印刷等工業。市內的風采樓建於1497年，市南的南華禪寺建於504年，都是重要古迹。市西北羅源村翠珠嶺還有唐開元丞相張九齡(670～740)的墓地。人口：地區4,459,300；市區381,100(1987)。

韶關風采樓
*CEB供圖

Shao-shan Irrigation Project　韶山灌區

Shao-shan 亦作 SHAOSHAN。1965～1967年在中國湖南省東部韶山一帶建成的大型灌溉工程。灌區工程包括引水壩、總幹渠、南幹渠、北幹渠以及200條支渠。渠首洋潭引水壩是灌區的關鍵工程，它把水府廟水庫發電站45秒立方公尺的尾水引入灌渠。壩在水庫下游18公里處，高25公尺，長430公尺，建有洩洪閘和升船機。整個幹渠總長度爲240公里，支渠總長1,600公里，共劈開110座山頭，塡平90多條溝谷，鑿通9處隧洞，架設26座渡槽。還修建了電灌站等小型工程2,000多處。大小渠道將50,000個山塘和120多座小型水庫相連接，灌溉韶山區(在湘潭縣)、湘潭市、湘鄉、湘潭、寧鄉、長沙、雙峯6縣市57,000多公頃農田。建成後灌區內新建許多茶園、果園，擴大種植油茶、油桐、藥材等。水面還栽培湘蓮，養殖珍珠貝和魚類。農機、水泥、化肥、農藥等地方工業也有了發展。總幹渠和一些支渠已可通航10～20噸船隻。



韶山水庫
*CEB供圖

Shao-wu　邵武

亦作 SHAOWU。中國福建省西北部縣。位於富屯溪上游。距江西邊界約50公里。三國吳(222～280)置昭武縣，晉(265～420)改邵武。地處鷹廈鐵路線上，又爲主要公路網中心。1956年鐵路建成後成爲福建西部富屯溪與金溪河谷地區的物資集散地。農產以稻穀爲主，並產香菇、筍乾、藥材。林產品和木材蘊藏量豐富。人口272,200(1987)。

邵武滄浪閣
*CEB供圖

Shao-yang　邵陽

亦作 SHAOYANG，亦稱寶慶(PAO-CH'ING或BAOCHING)。中國湖南省新興的工業城市，屬省轄市。位於湖南中南部邵水注入資水處。春秋戰國(770～221 BC)屬楚，漢置昭陵縣。晉太康元年(280)爲避司馬昭諱改邵陵縣。晉武帝改邵陽。唐置邵州，宋升爲寶慶府，治邵陽縣。1913年廢府改寶慶縣，1926年復名邵陽縣。邵水源出龍山，流經縣北，合於資水。但早期城池在邵水以北，故名邵陽。唐時才移到水南。1950年置邵陽市，1977年改省轄市。現轄邵陽、隆回、武岡、洞口、新寧、綏寧、城步苗族自治縣、邵東、新邵、新化10縣和冷水江區。市區面積13平方公里。富煤、錳、金、大理石礦。有冶金、機械、煤炭、電力、化工、電子、輕工、紡織、食品等工業，主要生產載重汽車、化纖設備、印刷機械、電子計算機、針織品和化肥農藥。著名手工業品有竹刻、湘繡、毛筆、紙張、羽絨等。郊

區盛產無核蜜橘。湘黔鐵路支線婁(底)邵(陽)鐵路經此，公路通省內各重要城市。資江和邵水可通30噸客貨輪。是湘西南交通樞紐，周圍平原農產品主要集散地和山地木材、林業產品集中點。市內東塔(風水塔)始建於唐。還有雙清亭(始建於宋)、北塔(建於明代)、猴子塔等名勝古迹。人口：地區6,370,600；市區483,100(1987)。

邵陽市雙清寺
*CEB供圖

Shao Yung 邵雍(1011～1077)

亦作SHAO YONG。中國北宋哲學家。字堯夫(YAO-FU)，卒謚康節(K'ANG-CHIEH)，世稱康節先生。其先范陽人，幼隨父遷共城(今河南輝縣)。後隱居蘇門山百源之上，又稱百源先生。在居洛陽期間與司馬光、富弼、程顥、程頤等過從甚密。從『周易』中演繹出宇宙構造圖式的「象數學」(先天學)，即運用一分爲二，二分爲四，四分爲八的等比級數說明現實世界，並用以推測過去未來。以往象數學家喜用二或三這兩個數字，邵則以四爲理解世界的鑰匙，如天體分爲日月星辰，大地分爲火水土石，身體分爲目耳口鼻，歷史分爲皇帝王霸等，即一切事物、思想、行爲都可分爲四類。邵雍思想對宋代新儒學形成起了重大作用。18世紀歐洲哲學家萊布尼茲在創立二進制時，曾受到邵雍象數學啓迪。著作有『皇極經世』、『伊川擊壤集』。

邵雍
*CEB供圖

Shaochou 韶州。中國廣東省新興工業基地。詳韶關(Shao-kuan)條。

Shaoxing 中國浙江省縣級市。詳紹興(Shao-hsing)條。

shape-note hymnal 圖形記譜讚美詩集

亦稱PATENT-NOTE HYMNAL或BUCKWHEAT-NOTE HYMNAL。美國讚美詩集，其中收編了民間讚美詩，並使用特殊的記譜法。音階的7個音不是唱成do-re-mi-fa-sol-la-ti，而是用早期英國殖民者帶來的4音節體系來唱的：fa-sol-la-fa-sol-la-mi。其記譜法與正常的一樣，只是用不同形狀的符頭取代慣用的符頭。歌唱者們按照符頭的形狀來讀譜，雖然有些人對此體系並不熟悉，但他們可根據音符在五線譜上的位置來識別。這種讚美詩在一般情況下都配以三聲部和聲，四聲部和聲則比較少見。歐洲和聲的傳統規則一貫不受重視，代之以一種簡單而富有活力的風格，其中個別旋律樂節和速度最爲重要。旋律一般都出現在男高音聲部，取自民間讚美詩、宗教性民謠、信仰復興期的聖歌(參閱靈歌〔spiritual〕條)、18世紀與19世紀初的美國人寫的讚美詩以及少量的歐洲作曲家譜寫的流行讚美詩與衆讚歌。這種音符記譜法在城市音樂趨向歐化的壓力下，於1815年前後在新英格蘭衰落，但在中西部與南部一直流行到19世紀80年代。

shaped poetry 有形詩。詳擬形詩(pattern poetry)條。

shaper 牛頭刨牀

一種金屬切削機牀。通常利用裝在往復移動的滑枕一端的一把單刃刀具，對夾持於工作臺上的虎鉗或類似夾具中的工件進行加工，可用手動或機動方式使工件在與刀具運動相垂直的方向移動。在刀具每一行程終了時，工作臺使工件作小量間歇進給，在工件上可刨出粗糙但實質上是平的表面。可調整的刀架能使刨牀刨削出彼此差不多可成任意角度的溝槽和平面。大多數牛頭刨牀的滑枕都作水平往復運動。帶立滑枕的刨牀常被稱作插牀，而且常常配備有回轉工作臺。所有牛頭刨牀上都裝有可改變滑枕行程長度和速度的裝置。

Shapiro, Karl (Jay) 夏皮羅(1913.11.10～)

美國詩人、評論家，他的詩題材廣泛，包括描寫强烈肉欲愛的抒情詩到尖銳的社會諷刺詩等。就讀於維吉尼亞大學和約翰·霍普金斯大學，1942年發表讚美自己身世經歷的詩『人、地、事』，引起評論界注意。『通報勝利的信件及其他詩』(*V-Letter and Other Poems*, 1944)贏得1945年普立茲詩歌獎。還發表過幾本詩集，其

中以『一個猶太人的詩』(1958)和『白髮詩人』(1968)最爲著名；另外發表過幾本文學評論集。擔任過國會圖書館詩歌顧問和『詩刊』編輯。1956 年起，先後任教於內布拉斯加、伊利諾和加利福尼亞大學。

Shapley, Harlow　沙普利(1885. 11. 2～1972. 10. 20)

美國天文學家。他推斷太陽位於銀面附近且距銀心約爲 30,000 光年。1911 年，他利用羅素(Henry N. Russell)的結果並通過測定互相交食的雙星的光度變化求出雙星系統成員星的大小，這種方法被作爲標準方法沿用了 30 多年。他還論證了造父變星不是食雙星，從而成爲提出造父變星是脈衝星的第一人。1914 年他在加利福尼亞州帕沙第納的威爾遜山天文臺任職。他用威爾遜山的 60 吋反射望遠鏡研究了銀河系中球狀星團的分布；這些星團都是很龐大和密集的恆星羣，其中有些包含多達 1,000,000 顆成員星。他發現當時已知的 100 個球狀星團中有⅓在人馬座內。利用當時新提出的概念，即利用變星的變光週期和視亮度可以精確求出它們的距離，他發現星團的分布基本上是以人馬座爲中心的球形。既然球狀星團的分布呈球對稱，把它們看成是環繞銀心就是合乎邏輯的；根據這一結論和他得到的其他距離的資料，他斷定太陽距銀心 50,000 光年，後來改爲 30,000 光年。在沙普利之前，人們認爲太陽位於銀心附近。沙普利這項對銀河系的實際大小作出比較合乎實際的估計是星系天文學的一個里程碑。除研究銀河系外，他還研究了銀河系鄰近的星系，特別是麥哲倫星雲，並由此發現星系有成團的趨勢，他稱之爲總星系。他成爲哈佛大學天文學教授，後又任哈佛大學天文臺臺長(1921～1952)，1952 年任哈佛大學天文學教授並任名譽臺長。他的著作有『星團』、『開天闢地以來』(*Flights from Chaos*)、『星系』、『內總星系』和『論恆星和人』。

沙普利
*哈佛大學供圖

Shāpūr　沙普爾

拉丁語作 SAPOR，鉢羅鉢語作 SHAH-PUHR，希臘語作 SAPORES。波斯薩珊國王之名。茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Shāpūr Ⅰ　**沙普爾一世**(？～272)

拉丁語作 SAPOR，阿拉伯語作 SĀBŪR。薩珊王朝國王，他鞏固和擴大了其父阿爾達希爾一世(Ardashīr I)創立的帝國。他繼續與羅馬作戰，曾占領尼西比斯(Nisibis)和卡雷(Carrhae)，並長驅直入敍利亞腹地，儘管 243 年在雷珊納(Resaina)敗北，次年仍締結了一項於己有利的和約。256 年他趁羅馬帝國內亂機會侵入敍利亞、安納托利亞和亞美尼亞。260 年在埃澤薩(Edessa)打敗羅馬皇帝瓦萊里安(Valerian)，並將其活捉，囚禁終生。活捉瓦萊里安是薩珊岩雕的一個愛用的主題。他曾利用俘虜建造貢迪沙普爾(Gondēshāpūr)城和舒什特爾河(Shūshtar)上的水壩。

・Shāpūr Ⅱ　**沙普爾二世**(309～379)

綽號沙普爾大帝(SHĀPŪR THE GREAT)。波斯薩珊王朝第十代國王。他能征慣戰，具有卓越的軍事和政治才能。在他統治下，波斯帝國臻於權力和威望的頂峯。據說他是遺腹子，一出生就被波斯貴族奉爲國王。325 年(16 歲)親政。337 年派遣大軍渡過底格里斯河，試圖收復祖先的失地——羅馬人占據的亞美尼亞和美索不達米亞。這場戰爭持續到 350 年，雙方膠著在美索不達米亞北部，勝負難分。戰爭開始後不久，他作出一項重大決策。原來在波斯境內有許多基督教徒，他恐怕這些人成爲羅馬帝國的內應，就下令强制基督教徒改宗瑣羅亞斯德教。358 年準備再次與羅馬帝國開戰。他派遣使臣致書君士坦提烏斯二世，重申對上述兩地的主權要求。遭到拒絕之後，他就率軍進入美索不達米亞北部，取得輝煌的勝利。然而 363 年羅馬帝國皇帝尤里安進行反攻，一直到達底格里斯河畔的波斯重鎮泰西封。正在此時尤里安陣亡，他的繼位者只好接受屈辱的 30 年停戰協定，把 5 個羅馬行省割讓給波斯。沙普爾隨後進攻亞美尼亞，打敗當地親羅馬的統治者，並强制推行瑣羅亞斯德教。此後羅馬人又進入亞美尼亞，雙方勢力互有消長。直到 374 年，亞美尼亞終於落入波斯之手，沙普爾 379 年去世時，波斯國勢鼎盛，版圖大展，但因與羅馬帝國不斷打仗，終於耗盡了薩珊王朝的力量。

Shaqing　中國新石器時代文化。詳沙井文化(Sha-ch'ing)條。

Sharaf ad-Dīn ʿAlī Yazdī　謝拉夫丁・阿里・耶茲迪(？～1454)

波斯歷史學家，15 世紀伊朗最偉大的人物之一。早期生活情況不詳。1442/1443 年成爲伊拉克總督米爾札・蘇丹・穆罕默德(Mirza Sulṭan Muḥammad)的心腹。最出名的著作是『勝利記』(*Ẓafernameh*, 1424/1425)，此書敍述世界征服者帖木兒的歷史。

Sha'rānī, ash- 沙拉尼(1492～1565)

原名 'ABD AL-WAHHĀB IBN AḤMAD。埃及伊斯蘭教學者、神秘主義者。自幼所受正式教育以「天賦秘識」爲主要內容，與强調認眞研究伊斯蘭教學術的傳統教育方針相悖。教義學家拘泥於傳統學術以及教法，而神秘主義派則講泛神論和靈性追求，各走極端。沙拉尼企圖予以折衷，這種立場遭到正統派學者和蘇非派兩方面的反對，歷經迫害，不得不靠織布爲生。後另立沙拉尼教團。該教團不同於蘇非派其他各教團，講求實際，不提倡秘法修煉和僞裝得道。沙拉尼的思想漫無系統，他的著作主要討論傳統學術，既包含獨到之見，也有有失龐雜之疵。

Sharavati River 舍拉沃蒂河

印度南部卡納塔克(Karnātaka)邦西部河流。發源於西高止山，向西北流經 95 公里(60 哩)，在霍納沃爾(Honāvar)注入阿拉伯海。在河口上游約 29 公里(18 哩)處寬僅 70 公尺(230 呎)，形成落差 253 公尺(830 呎)的瀑布 4 處，統稱焦格瀑布(Jog Falls, 參閱該條)。瀑布下游數哩有兩座水電站，可滿足本邦大部分電力需要。

sharecropping 穀物分成制。詳租佃制(tenant farming)條。

Shari River 非洲中部河流。詳沙里河(Chari River)條。

Sharī'ah 伊斯蘭教法

伊斯蘭教 2～3 世紀(公元 8～9 世紀)建立系統化的最基本宗教概念。該詞原指「通往取水處的道路」，此即喻眞主的道路。

伊斯蘭教法的建立有 4 個根據(*uṣūl*)。1.『可蘭經』(Qur'ān, 參閱該條)。2. 聖訓(Ḥadīth, 參閱該條)中所記載先知的遜奈(*sunnah*, 習慣)。3. 伊智馬爾(*ijmā'*, 公議)。它顯然地可能是定義可蘭經和遜奈意義上最重要的因素(即在制定穆斯林社會的教理和實踐)，且奇特地成爲該教最少明確規定的宗教制度。中世紀的伊斯蘭教徒和近代學者均未就其全部性質和含義作出適當的分析。這裏必須記住兩個要點：第一，雖然公議在概念上並非世代相傳，但它在近代以前的習慣總是取法於古代、近古或遠古，而不引用當代人的公議。可是在近代穆斯林用詞中，公議已意指民主制度，與傳統權威相對立。第二，其結果是公議遠非絕對標準的獨一原則，而是伊斯蘭教內對不同傳統實行包容的原則。4. 教法制定的第四項原則通稱格雅斯(*qiyās*, 類比法則)，是伊斯蘭教中闡說和思考(*ijtihād*)的眞正基礎。它使進步的公議成爲可能；其最初的形式是個人思想和意見(*ra'y*)，被許多優秀的聖訓權威斥爲「專斷」。

有 4 門科學被認爲是伊斯蘭教法的科學：先知的聖訓、可蘭經的註釋(*tafsīr*)、教義學(*kalām*)和教法學(*fiqh*)。前二者是教義學和教法學的材料。早在伊斯蘭教最初兩世紀就已形成 4 大法學派——哈乃斐派(Ḥanafī)、馬立克派(Mālikī)、沙斐議派(Shāfi'ī)和罕百里派(Ḥanbalī)；當時教義學和教法學仍爲一體尚未分開，而且教義學只是教理的說明。由於受其他制度日益增加之影響，結果教法學與教義學發生分裂，在觀念上前者是以後者爲基礎和先決條件，卻變成了一個獨立的學科，並自稱爲研究教法最優的科學。因此教法學原爲對信仰的全部領域的了解，後來變成只應用於教法學本身。

由於伊斯蘭教對宗教法與世俗法未加區別，伊斯蘭教法遂牽涉了所有的宗教、政治、社會、家庭和私人生活。可區分爲 5 類：必須履行的(*wājib*)、嘉勉去做但不爲必須履行(*sunnah*)、可行但不嘉獎(*mubāḥ*)、可行但鄙視(*makrūh*)、禁止做(*ḥarām*)。

伊斯蘭教法與西方法律的基本區別在於：它在理論上不是人爲的，而是根據眞主的啓示；對正統的穆斯林來說，隨著穆罕默德的逝世，啓示也告終止，使教法事實上不可改變。在近代穆斯林國家中，沙烏地阿拉伯還保持伊斯蘭教法作爲本國世俗和宗教的法律；但大多數其他穆斯林國家，當認爲不可避免時，就脫離了伊斯蘭教法的箴言，而出現西方化的民事法規。

sharīf 謝里夫

阿拉伯語尊稱。自伊斯蘭教興起後，這個稱呼限於穆罕默德所屬哈希姆(Hāshim)家族，特別是他的叔父阿拔斯(al-'Abbās)和阿布・塔里布(Abū Ṭālib)的後人以及阿布・塔里布的兒子阿里與穆罕默德之女法蒂瑪(Fāṭimah)的後裔。據說，在阿拉伯半島西部濱海漢志(Hejaz, 希賈茲)地區，謝里夫的稱呼僅限於阿里和法蒂瑪所生長子哈桑(Ḥasan)的後裔。

Sharjah 沙迦

阿拉伯語作 ASH-SHĀRIQAH。阿拉伯聯合大公國的成員國。部分國界尚未劃定，國土主要部分爲一形狀不規則的地帶，從西北的波斯灣延伸至東南的阿曼岬內地的中央，約 100 公里(60 哩)。在阿曼岬東側、阿曼灣沿岸沙迦有 3 處飛地，即迪拜(Dibā, 爲沙迦與富查伊拉〔Fujairah〕酋長國、阿曼蘇丹國所共有)、豪爾法坎(Khawr al-Fakkān)和豪爾卡爾巴(Khawr al-Kalbā)。由於該地區政治區劃零碎，沙迦及其飛地與聯合大公國中其他 6 個成員國以及阿曼蘇丹國都接壤。全國面積約 2,600 平方公里(1,000 平方哩)。首都沙迦城，瀕臨波斯灣，是主要居民點。曾爲英國保護國。1971 年 12 月英軍撤離波斯灣，獨立自主的阿聯大公國宣告成立。現代

化限於首都沙迦城。該城有新建的房屋、深水港及國際機場；輕工業在發展中；有公路可通哈伊馬角(Ras al-Khaimah)城和阿布札比(Abu Dhabi)城。飛地豪爾法坎商業活躍，尤以向印度走私黃金爲甚；設有聯合大公國漁業研究站。1964～1972 年，沙迦的很大一部分財政收入來自印刷專爲集郵用的紀念郵票。人口約 159,595(1980)。

shark 鯊

軟骨魚綱(Chondrichthyes, 有時稱爲鯊綱〔Selachii〕)鯊目(Selachii)軟骨魚類的統稱。主要爲海產，但亦見於江河甚至一些湖泊中。與鱏目(Batoidei)的鱏、魟近緣，區別在於鰓裂 5～7 對，部分或全部位於頭側；胸鰭前緣游離而不是連於頭部。肉食性，食物範圍廣，從浮游生物和魚類到海豹和海船垃圾等。體內受精，雄魚用由腹鰭分化而成的交接器(鰭腳)將精子輸入雌體。大多數種類的幼體在雌體內孵化，胎生。估計現存種有 200～250 種。對其分類系統各家意見不一。參閱軟骨魚(chondrichthian)條。

Shark Bay 沙克灣

澳大利亞西澳大利亞州的印度洋海灣。伯尼爾(Bernier)島以北的喬格拉菲(Geographe)水道爲其入海口。主要港口爲加斯科因(Gascoyne)河河口的卡那封(Carnarvon)。珍珠採集業一度重要，現已讓位於漁業。製鹽業占重要地位，海濱亦養羊。

Sharkey, Jack 夏基(1902. 10. 26～)

JOSEPH PAUL ZUKAUSKAS 的別名。美國職業拳擊運動員。1932 年 6 月在長島市以 15 個回合擊敗施梅靈(Max Schmeling)獲世界重量級冠軍，1933 年 6 月在紐約經 6 個回合被卡內拉(Primo Carnera)擊倒，喪失冠軍頭銜。1927 年 7 月曾在紐約市敗於登普西(Jack Dempsey)，這場比賽有爭議，實際上夏基當時的競技狀態可能是最佳的。登普西經 7 個回合將夏基擊倒，夏基則指出對手犯規。原來，1930 年夏基初次爭奪重量級冠軍頭銜時因犯規敗於施梅靈。後來 1932 年夏基對施梅靈的勝利頗招人非議。1933 年夏基丟掉冠軍頭銜的那場比賽也是有爭議的。有人認爲卡內拉背後有犯罪幫派支持，比賽結果早由幫派强行規定。夏基於 1936 年退出拳壇。1924～1936 年共參加 55 場比賽，勝 38 場，其中 15 場靠直接擊倒對方取勝。

Sharkia 下埃及尼羅河三角洲東部省分。詳東部省(Sharqīyah, ash-)條。

sharksucker 鱸形目鮒科 10 種海魚的統稱。詳印魚(remora)條。

Sharm ash-Shaykh 亦作 SHARM EL-SHEIKH。埃及西奈半島海灣和海角。詳納斯拉尼角(Ra's Naṣrānī)條。

Sharman, Bill 夏曼(1926. 5. 25～)

WILLIAM WALTON SHARMAN 的別名。美國職業籃球運動員，籃球運動史上最優秀的罰球投籃手，善於遠距離投籃。1951～1952 年到 1960～1961 年連續 10 個賽季中，他是全國籃球協會(NBA)波士頓市塞爾特人隊隊員，在正式比賽中平均每場得 17.8 分(710 場，12,665 分)，在最後決賽中平均每場得 18.5 分(78 場，1,446 分)。他在正式比賽中共罰球投籃 3,557 次，得分 3,143 次，平均得分率爲 .883；這是全國籃球協會中的空前紀錄；在最後決賽中共罰球投籃 406 次，得分 370 次，平均得分率 .911。在 1958～1959 年度他罰球投籃 367 次，得分 342 次，得分率 .932 ，創全國籃球協會賽季紀錄。其後在最後決聯賽中他又 56 次罰球投籃得分，再次成爲全國籃球協會中的標兵。自籃球場上退休後擔任職業籃球教練。1976 年退出教練生涯，出任湖人隊總經理。1975 年被選入籃球名人堂。

Sharon 沙倫

美國賓夕法尼亞州西部城市。在西部州界處的謝南戈(Shenango)河畔。爲一工業區的組成部分。約 1802 年始有居民。1815 年興建。1844 年賓州伊利湖運河延長段竣工後，建造的沙倫高爐鋼廠成爲重要的煉鋼中心。主要製造業產變壓器和鋼製品。1965 年建立賓夕法尼亞州立大學謝南戈河谷分院。人口：市19,057；都會區 128,299(1980)。

Sharon 沙倫

美國佛蒙特州東部城鎮。臨懷特河。建於 18 世紀 30 年代。1761 年獲准設鎮。現爲一林、農業小社區。以作爲摩門教創立者密斯約瑟(Joseph Smith)的出生地聞名。有公路與北面約 3 公里(2 哩)的羅亞爾頓(Royalton)相通。人口 828(1980)。

Sharon, Ariel 夏隆(1928～)

別名 ARIK SHARON。以色列將軍、政治家，他早期的軍功因政治爭論和 1982 年以色列入侵黎巴嫩事件而失色。年輕時受過軍事訓練，後加入保護集體農作區的猶太人保安團。1948 年獨立戰爭時期指揮突擊隊。戰後參加情報和偵察工作。曾多次越過以色列邊界，進行報復性襲擊，1953 年指揮一次對約旦的進攻，引起爭議。1956 年蘇伊士戰爭期間，他的作戰才能受到讚揚，但也因殘暴而被指責。戰後在英國坎伯利(Camberley)參

謀學院學習軍事理論，後在臺拉維夫(Tel Aviv)大學學習法律，1966 年獲法律學位。1967 年升少將。1973 年 10 月戰爭中他率領先頭部隊向西反擊，越過蘇伊士運河，進入埃及。有人指責他固執、容易衝動和不受約束，樹敵很多，未能升任軍隊要職。曾協助創建(1973. 9)聯合黨(Likud)陣線。同年當選爲議員。1975～1977 年任總理拉賓(Yitzhak Rabin)的顧問，1977 年參加比金(Menachem Begin)的聯合黨政府，任農業部長，竭力主張猶太人遷居到被侵占的阿拉伯地區內。1981 年 6 月被任命爲國防部長。他是 1982 年以色列入侵黎巴嫩的主要策劃人，這次戰爭使以色列遭到全世界的指責。在貝魯特的兩個巴勒斯坦難民營發生屠殺事件後，以色列成立調查委員會。查明屠殺是由黎巴嫩長槍黨部隊(Lebanese Phalangist troops)執行的，他雖未直接參與，但由於未採取措施制止而負有間接責任。1983 年他辭去國防部長一職。

Sharon, Plain of　沙龍平原

希伯來語作 HA-SHARON。以色列地中海沿岸平原之一段，人口最稠密的地區。大體呈三角形，東界卡爾邁勒(Carmel)山脈和撒馬利亞(Samaria)丘陵帶，從北端的卡爾邁勒山海濱延伸至南端的亞爾孔(Yarqon)河，長約 89 公里(55 哩)。歷史久遠，古時爲埃及至新月帶商業、軍事通道的要衝。最早見於埃及法老圖特摩斯三世(Thutmose Ⅲ)的銘文，爾後又見於『聖經』和拉比文獻(rabbinic literature, 漢文『聖經』譯作「沙崙」)。現代該地的移民定居是猶太復國主義向巴勒斯坦農業地帶移民運動的一部分。1890 年在哈代拉(Hadera, 參閱該條)開拓了第一個定居點，1894 年開始栽植果樹。當地紅色沙土特別適於種植柑橘，現今約⅓的農地已用於栽植柑橘，其他用於種植飼料、棉花、蔬菜和葡萄。1948 年以色列獨立後，加快了該地的工業化和都市化步伐。主要城市有內坦亞、赫茨利亞、薩瓦村(Netanya, Herzliyya, Kefar Sava; 參閱各該條)以及哈代拉。許多村鎮有輕工業。旅遊業占重要地位。

Sharp, Cecil (James)　夏普(1859. 11. 22～1924. 6. 23)

英國音樂家。1882 年移居澳大利亞。1892 年回到英國任拉德格羅夫(Ludgrove)預備學校(1893～1910)音樂教師與漢普斯特(Hampstead)音樂學校校長(1896～1905)。1903 年他發現英格蘭有大量當地民歌。雖然這一領域的工作早已開始，但夏普收集的 5 套『來自索美塞得的民歌』(*Folk Songs from Somerset*, 1904～1909)和他的專著『英格蘭民歌：某些結論』(1907 第三版；1954 年由卡佩爾〔M. Karpeles〕修訂)引起人們對英格蘭民間音樂產生新的、廣泛的興趣。1905 年他又開始收集英格蘭民間舞蹈。1916～1918 年 3 次前往美國的阿帕拉契山區，收集淵源於英國的歌曲。

Sharp, Granville　沙波(1735. 11. 21～1813. 7. 6)

英國學者和慈善家，以提倡廢奴出名。原在倫敦一家布店當學徒，1758 年入兵工署工作。他刻苦攻讀希臘語和希伯來語，曾發表幾篇關於聖經注釋學的論文。他爲廢除奴隸制進行了不懈的努力。1767 年與一個奴隸主發生訴訟，據判詞說：一個奴隸即使在英國的領土上，依法仍爲主人的動產。沙波一方面寫文章，一方面在法院堅決反對這一判決。最後終於確定：奴隸一旦進入英國領土，他就成了自由人。1787 年沙波創建一個致力於廢除奴隸制的團體。

sharpbill　尖喙鳥

散布在哥斯大黎加到巴拉圭一些地區的潮濕森林中的鳥。常作爲雀形目(Passeriformes)尖喙鳥科(Oxyruncidae, 與霸鶲科〔Tyrannidae〕近緣)的唯一的一種。體長 16 公分(6.5 吋)，腳短，翅和尾稍長，嘴尖。體背素綠褐色，下面淡黃趨白色，有暗色點斑和橫斑；頭頂中央有矮紅羽冠。鼻孔像竄鳥一樣，長而有瓣。嘴尖銳，可探尋樹皮下的食物。竈鳥科(Furnariidae)的尖嘴樹獵雀(*Heliobletus contaminatus*)也叫 sharpbill，棲息南美洲中部，攀緣樹幹覓食昆蟲。

Sharpe, Sir Alfred　夏普(1853. 5. 19～1935. 12. 10)

英國冒險家和殖民行政官員。1887 年參加尼亞薩蘭(Nyasaland)對阿拉伯奴隸販子的戰爭。1889 年尼亞薩蘭成爲英國保護國後，夏普到處遊說，羅致非洲各部落歸附英屬殖民地。1889～1895 年間，夏普探測姆韋魯湖(Lake Mweru, 尚比亞境內)、尚比亞北部地區和喀坦加(Katanga)並製成地圖。1891 年被任命爲尼亞薩蘭保護國副領事，1897 年爲總督。1910 年引退。

Sharpeville　沙佩維爾

南非特蘭斯瓦中南部黑人居住的一鎮。1960 年沙佩維爾事件的發生地。當時泛非大會發起非暴力運動，要求廢除南非『通行證法』。3 月 21 日約 20,000 名非洲人聚集在沙佩維爾的一個警察分局附近示威，反對『通行證法』。警察利用衝鋒槍射擊羣衆，引起重大傷亡。據官方統計，死 67 人，傷 186 人。這次重大事件引起了國際上憤怒，猛烈抨擊了南非的種族隔離政策。人口約 42,000(1972)。

Sharpey-Schafer, Sir Edward Albert　沙比-謝弗(1850. 6. 2～1935. 3. 29)

原名 EDWARD ALBERT SCHÄFER。英國生理學家、皇家救生學會所採用的人工呼吸俯壓法(謝弗氏法)的發明者。是第一個倫敦大學學院沙比獎學金獲得者(1871)，在該校師從威廉・沙比(William Sharpey)，獲醫學博士學位，1918 年爲永遠紀念其恩師，便將老師的姓加於自己的姓前。畢業後留校從事教學和研究，1899～1933 年任愛丁堡大學生理學教授。1894 年與奧利弗(George Oliver)證明腎上腺素的存在，激起了人們研究激素的興趣。

Sharpsburg, Battle of 美國南北戰爭中的一次決定性戰役。詳安提坦戰役(Antietam, Battle of)條。

Sharqī, al-Jabal ash- 中東地區山脈。詳前黎巴嫩山脈(Anti-Lebanon Mountains)條。

Sharqīyah, ash- 東部省

亦作 SHARKIA。下埃及尼羅河三角洲東部省分。面積 4,180 平方公里(1,610 平方哩)。東北部包括部分曼宰萊潟湖(Buḥayrat al-Manzilah)。主要港口爲曼宰萊。種植各種灌溉作物，包括棉花、玉蜀黍、水稻、小麥、大豆、花生、芝麻和柑橘類水果。曼宰萊湖產魚。工業有糧食加工、啤酒和電器製造。有幾條灌溉運河橫貫境內。人口約 3,167,000(1983)。

Sharqīyah, ash- 東部省

英語作 EASTERN。前稱哈薩省(AL-HASA)，在沙烏地阿拉伯東部。範圍包括魯卜哈利(Rub' al-Khali)沙漠的大部分。向南經和科威特共管中立區延伸到與葉門(亞丁)和阿曼未定國界上，北與科威特接壤，東臨波斯灣。北部有多岩石蘇曼(Summam)平原，向東漸成平坦低地，有衆多肥沃的綠州。波斯灣沿岸水淺，多珊瑚礁。從 1818 年到第一次世界大戰前，處在鄂圖曼帝國鬆散統治下，其間哈薩綠洲曾重回瓦哈比族(Wahhābī)控制，其領袖紹德(Ibn Sa'ud)將之併入內志公國版圖。東部省代表該國四大地理區之一，包括有沙烏地阿拉伯主要石油產區。20 世紀 30 年代發現的大量石油礦所帶來的財富，使該省成爲沙烏地阿拉伯最發達省分之一，阿拉伯石油公司(Arabian Oil Company)在此經營有十幾處油田，其中有世界最大的加瓦爾(al-Ghawār)油田。石油從拉斯坦努拉(Ras Tanura)輸出，也可通過管道經黎巴嫩的西頓(Sidon)輸出。主要城鎮有達曼(ad-Dammam, 省會，該國最大石油中心和波斯灣主要港口)、哈薩(該國最大綠洲)、胡富夫(al-Hufūf, 東部省前省會)、穆拜賴茲(al-Mubarraz, 農業中心)，以及宰赫蘭(aẓ-Ẓahrān)和蓋提夫(al-Qaṭif, 石油中心)。50 年代通鐵路。宰赫蘭建有國際機場。人口 770,000(1974)。

Sharshal 古茅利塔尼亞海港。詳約爾(Iol)條。

Shasta, Mount 沙斯塔峯

喀斯開(Cascade)山脈的山峯。在美國加利福尼亞州北部的沙斯塔-特里尼蒂國有森林境內。海拔 4,317 公尺(14,162 呎)。爲高聳的雙峯死火山。是威士忌城-沙斯塔-特里尼蒂國家遊覽區的主要景觀。有氣道和冰川。山坡爲著名滑雪場和登山區。盤山公路通達約 2,400 公尺(8,000 呎)處的山坡。沙斯塔峯市在西南山麓。

Shastan 沙斯塔人

印第安民族集團，操霍卡語系沙斯塔語族關係較近的諸語言，住在北加利福尼亞的內陸高地以及克拉馬斯(Klamath)河上游和司各脫(Scott)河、沙斯塔河各個流域。主要民族有：沙斯塔人、新河沙斯塔人、科諾米胡人(Konomihu)、奧夸努丘人(Okwanuchu)。原來劃入沙斯塔民族集團但現在又常常劃爲獨立集團的是：阿丘馬維人和阿楚格維人(Achomawi and Atsugewi, 參閱該條)。沙斯塔人的文化與尤羅克人(Yurok, 參閱該條)文化相同，不過貧困程度較深；這是因他們所住山村通常坐落於峽谷脊部，地勢狹窄，食物資源並不豐富。沙斯塔人大體上以橡實及鮭魚爲生，並以齒貝及猩紅色啄木鳥頭皮爲貨幣與其他北加利福尼亞印第安人進行交易，這些都和尤羅克人、卡羅克人(Karok)相似。他們的村莊和居所也十分相似。在社會組織方面，沙斯塔人也與其鄰近諸民族相似，習於村居，但住所比較分散。沙斯塔人一般相信保護精靈，相信巫醫能通過儀式治癒疾病。

Shastri, Lal Bahadur 夏斯特里(1904. 10. 2～1966. 1. 11)

印度總理(1964～1966)。早年參加甘地不合作運動，1921 年被捕入獄。獲釋後入民族大學讀書，畢業時得「夏斯特里」(精通聖典者)稱號。後追隨甘地，在聯合省國大黨內取得重要地位。1937 和 1946 年當選聯合省

夏斯特里
＊廣宇圖片公司供圖

立法議會議員。印度獨立後在北方邦任內政和運輸部部長。1952 年當選聯邦院議員，並任鐵道與運輸部部長。1961 年任內政部部長，以善於調停出名。3 年後任不管部部長。1964 年 6 月任總理。但因未能解決經濟問題而遭到批評。1965 年在蘇聯中亞同巴基斯坦總統阿尤布汗(Ayub Khan)簽訂「非戰」協定後，因心臟病突發而死。

shaṭḥ　沙提赫

複數作 SHAṬAḤAT。伊斯蘭教神秘主義蘇非派(Ṣūfīs)用語，指該派信徒在歸眞狀態下受眞主啓示所發的言語。據該派理論，當眞主臨在之時，修行者達到狂喜，一瞬間完全超脫現實世界，口吐似乎不合倫次或褻瀆神明的話語，但曾有同樣經驗的信徒卻可以理解，這就是沙提赫，必須按照隱喻法去理解。

Shāṭiʾ, Wādī ash-　沙提乾河

利比亞費贊(Fezzan)地區北部的河谷。東起烏姆阿比德(Umm al-ʿAbīd)，西至萬宰里克(Wanzarīk)，長約 140 公里(87 哩)。1943 年發現有鐵礦牀，爲世界最大鐵礦牀之一。該礦雖適於露天剝採，但礦石品位不高。20 世紀 80 年代初，計畫在米蘇拉塔(Misrātah)建立港口和鋼鐵聯合企業，以便開發該地的鐵礦。谷地中還發現有錳礦藏。種植有粟。

Shaṭṭārīyah　沙塔里教團

伊斯蘭教神秘主義蘇非派教團。大多數穆斯林神秘主義者强調人是眞主的僕人，主張爭取歸眞，鼓吹眞理的永在。沙塔里教團卻相反，它强調自我和個人行爲，强調個人超塵拔俗的品性以及個人與眞主的合一。此派認爲所謂歸眞之中必然有兩個自我，一個是應拋棄的自我，另一個是準備好覲見眞主的自我。而這種二元理論與蘇非派的根本理論(即認主獨一)互相矛盾。

Shaughnessy (of Montreal and Ashford), Thomas George Shaughnessy, 1st Baron　肖内西男爵(1853. 10. 6～1923. 12. 10)

加拿大鐵路鉅子。父親是愛爾蘭移民。他於 16 歲在密耳瓦基(Milwaukee)開始從事鐵路工作，1882 年進入加拿大太平洋鐵路局擔任總採購。1891 年成爲副總裁，1899～1923 年間，他曾間或做總裁和董事長，並是各聯線的董事。他在任期間正好是鐵路史上擴展的顚峯時期，他的公司在同時也擴張業務，增加運輸及其他工業。他於 1901 年受封爲爵士，1916 年成爲男爵。

Shaʾul　古以色列第一代國王。詳掃羅(Saul)條。

Shauqi, Aḥmad　阿拉伯現代詩壇上的「詩王」。詳紹基(Shawqī, Aḥmad)條。

Shavante　沙萬特人

亦作 XAVANTE。巴西印第安族羣，所操沙萬特語屬大格語(Macro-Ge language)系。20 世紀 70 年代中期約有 2,000 人，住在莫爾蒂斯(Mortes)河和阿拉瓜亞(Araguaia)河之間的馬托格羅索(Mato Grosso)州東南角，這是熱帶草原高地，有若干的沿河狹窄森林地帶交織其間。以前，沙萬特人抗擊外人，保衛領土卓有成效，處於相對孤立狀態。到 20 世紀 30 年代，他們曾激烈抵抗移民新潮，抵抗政府官員企圖把巴西中部納入巴西文化經濟主流的措施，因而很快爲世人所知。沙萬特人原以遊獵和採集爲主，住在熱帶草原馬蹄形的臨時村莊中，按季節耕作小塊園地，種植玉蜀黍、豆類和南瓜。

Shavuot　猶太教三個朝聖節期中的第二個。詳七七節(Shabuoth)條。

Shaw, Anna Howard　蕭(1847. 2. 14～1919. 7. 2)

美國牧師、演說家，與安東尼(Susan B. Anthony)同爲 1890 年成立的全美婦女選舉權協會主要領袖。父母是蘇格蘭人，蕭 4 歲時隨雙親移民美國，在麻薩諸塞州勞倫斯與密西根州大瀑布城(Big Rapids)農場長大。蕭早慧，15 歲起在西部邊區小學教書，1870 年首次講道，1871 年獲領美以美教派傳道人執照，並於 1873 到 1875 年間在密西根州艾比恩(Albion)的艾比恩學院就讀，1878 年自波士頓大學神學院畢業，是班上唯一女生。畢業後，她向美以美聖公會新英格蘭協會申請擔任會衆的常任牧師，但因其性別遭拒，而且傳教執照遂遭吊銷。於是蕭轉向美以美新教教會申請，於 1880 年獲任爲該會首任女牧師。其後幾年，她一邊傳教，同時發表禁酒與爭取婦女選舉權的演說，並於 1886 年獲波士頓大學醫學士學位。

1885 年她辭卸牧師工作，全力投入宣揚禁酒與選舉權的運動。1892 年安東尼任新成立的全美婦女選舉權運動會長，蕭任副會長(1892～1904)，其後並接任會長(1905～1915)。在這段期間，她積極參與示威、會議、國會聽證會，在全國各州巡迴演講，並因第一次世界大戰期間(1917～1918)從事後勤工作，獲頒傑出服務勳章。

Shaw, Artie　蕭(1910. 5. 23～　)

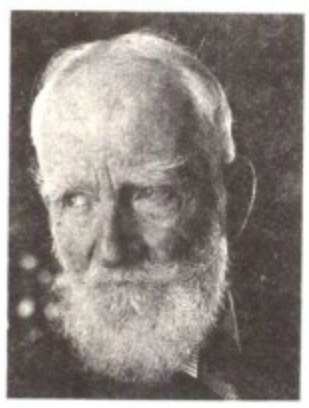
ARTHUR ARSHAWSKY 的別名。美國單簧管演奏家，20 世紀30～40 年代很受歡迎的樂隊領導人。1925 年成爲專業演奏員。1935 年在紐約市的一次搖滾爵士樂音樂會上演奏了一首由他自己創作並由弦樂四重奏伴奏的

作品，從而出現了帶有弦樂組的爵士樂與伴舞樂隊。但在 1937 年他又按過去常規重組了樂隊，一年後通過錄製波特(Cole Porter)的『開始跳比金舞吧』(Begin the Beguine)唱片而名揚四海。1939 年他解散了樂隊並退休去墨西哥。雖然他曾幾次重操舊業，包括領導過美國海軍樂隊，但在 50 年代初以後，他徹底與爵士樂分手。

Shaw, George Bernard 蕭伯納(1856. 7. 26～1950. 11. 2)

愛爾蘭喜劇作家、文學評論家和社會主義宣傳家，曾於 1925 年獲諾貝爾文學獎。出生在都柏林一個不景氣的愛爾蘭家庭，父親先後當過領乾薪的文官和不成功的穀物商人。童年受擔任神職的叔父的課讀，後來短時期進過學校，不足 16 歲，他就成了一家地產商的雇員。在母親的影響下，他於音樂、藝術和文學方面培養了廣博的知識。1872 年母親離開父親同兩位姐姐移居倫敦，1876 年他立志成爲作家，也前往倫敦，靠著母親教音樂和父親每週寄來的津貼過活。他有空就在大英博物館閱覽室讀書和寫小說，晚上聽人演講和辯論。但是他早期的小說創作嘗試往往失敗。

蕭伯納 19 世紀 80 年代開始成熟，成爲素食主義者、社會主義者、精彩的演說家、辯論家和試驗性質的劇作家。1884 年他參加發起主張以「漸變」的方式代替革命在英國實現社會主義的費邊社，參與這個中產階級社會主義團體的一切活動，特別是編輯和寫作『費邊社會主義論文集』(1889)。1885 年起他以新聞寫作工作謀生，爲各類報刊寫書籍、藝術、音樂和戲劇方面的評論。其中的劇評工作使他開始揚名立萬，主張以充滿理念的戲劇取代維多利亞時代舞臺的做作和虛僞，並開始自己寫劇本。



蕭伯納
＊美國國會圖書館供圖

當時英國戲劇界正思打破矯揉造作的情節和傳統的人物類型來發展現實主義的戲劇，1890 年易卜生的劇作在倫敦上演後，可望爲英國戲劇注入新的自由和嚴肅性。1892 年蕭伯納寫成抨擊貧民窟房租剝削的『鰥夫的房產』(*Widowers' Houses*)，這齣戲劇的論調是「易卜生式的」，關注社會的罪惡，情節充滿反諷喜劇的格調。1893 年寫成的『華倫夫人的職業』(*Mrs. Warren's Profession*)是同性質的喜劇，描寫有組織的賣淫，直到 1902 年才獲准上演。蕭伯納形容這些戲劇爲「不愉快的」，因爲「它們的戲劇力量是用來迫使觀衆面對不愉快的事實」。接著他又發表了 4 部「愉快的」劇作，於 1898 年彙編出版『愉快的和不愉快的戲劇集』(*Plays Pleasant and Unpleasant*)。「愉快的」戲劇中，『武器與人』(*Arms and the Man*, 1894 首演)諷刺人們對愛情和戰爭的虛假美化，『康蒂妲』(*Candida*, 1897 首演)描寫妻子在挑選丈夫還是情人時的矛盾。他的第二本劇作集是『爲清教徒寫的三個劇本』(*Three Plays for Puritans*, 1901)，包括：『魔鬼的門徒』(*The Devil's Disciple*, 1897 首演)，以美國獨立革命時的新罕布夏爲背景，是傳統情節劇的逆轉；『凱撒和克麗奧佩脫拉』(*Caesar and Cleopatra*, 1901 首演)，在劇中克麗奧佩脫拉是驕縱惡劣的 16 歲女子，凱撒則是哲學家一樣的軍人；『布拉斯邦上尉的改變信仰』(*Captain Brassbound's Conversion*, 1900 首演)，反對各種愚蠢的僞裝，如責任、正義等。這時蕭伯納繼續和確立了他在劇本前冠以長序和大發議論的傳統，劇內的演出說明有時也寫得很長。

在『人與超人』(1905 首演)中，蕭伯納藉主人翁終於接受女主人翁的求婚來宣揚婦女是「生命力」來源的進化論哲學。蕭伯納雖早已在歐陸建立劇作家的聲譽，但直到 1904 年『英國佬的另一個島』(*John Bull's Other Island*)在倫敦上演後，他在英國戲劇界才眞正實至名歸。他繼續透過高級喜劇探討宗教意識，指出社會罪惡的共犯。『巴巴拉少校』(*Major Barbara*, 1905 首演)描述女兒發現軍火商父親的哲學雖不正統，但實際上卻有宗教意義。『醫生的窘境』(*The Doctor's Dilemma*, 1906 首演)諷刺醫生的職業和不能自藝術成就中分辨藝術性質的通病。『安德羅克勒斯和獅子』(*Androcles and the Lion*, 1912 首演)對早期基督教信仰的眞假提昇作哲學性探討。蕭伯納最風趣和最受廣大觀衆喜愛的喜劇是『賣花女』(*Pygmalion*, 1913 首演)，描寫一個語音學家培養滿口土話的賣花女成爲談吐風雅的上流女子，引起愛情和階級關係的風波，曾被拍成電影(1938，蕭伯納因此獲金像獎最佳編劇獎)和改編成輕歌劇『窈窕淑女』(*My Fair Lady*, 1956；1964 改拍成電影)。

第一次世界大戰時蕭伯納出版小册子『關於戰爭的常識』，主張與德國議和而引起爭論，而他的反戰演說也使他變得聲名狼藉。在『傷心之家』(*Heartbreak House*, 1920 首演)中，他描寫應爲戰爭負責的那一代在精神上的破產。『回到瑪士撒拉』(*Back to Methuselah*, 1922)是 5 部相連的比喻戲劇，描寫自伊甸園至公元 31920 年的進化過程。在『聖女貞德』(*Saint Joan*, 1923 首演)中，蕭伯納認爲人類害怕他們的聖賢和英雄，因此往往加以殺害；此劇爲蕭伯納贏得了 1925 年諾貝爾文學獎，但他謝

絕此獎。蕭伯納一生在政治上比較激進，但他內心深處不信任普通人能治理自己的事，這種內心衝突重點反映在『蘋果車』(*The Apple Cart*, 1929 首演)一劇中。他的晚期作品有『實不足信』(*Too True to Be Good*, 1932 首演)、『擱淺』(*On The Rocks*, 1933 首演)、『日內瓦』(*Geneva*, 1938 首演)、『好國王查爾斯的黃金歲月』(*In Good King Charles's Golden Days*, 1939)和『爲什麼她不肯』(*Why She Would Not*, 1956)等。

蕭伯納是 17 世紀以來英國最重要的劇作家。他最偉大的劇作『凱撒和克麗奧佩脫拉』、『人與超人』、『巴巴拉少校』、『傷心之家』和『聖女貞德』都具有同代劇作家所不及的高度嚴肅性和優美語言。他發展了戲劇中的道德激情和智力衝突，恢復和發揚了社會風俗喜劇，試驗了象徵性鬧劇和懷疑主義劇，對同代和後世劇作家產生了深遠影響。蕭伯納是幻想家和神秘主義者，他充滿道德熱情的哲學思想貫穿了他的劇作。除此以外，蕭伯納還是斯威夫特(Swift)以後最尖銳潑辣的小册子作家，英語中文筆最佳的音樂評論家，當代最好的劇評家，有關政治、經濟、社會問題的出色演說家和論文作家，最多產的文學書簡作家。他在多種領域裏的批評勇氣有助於形成三代人的政治、經濟和社會學思想。他不拘小節、無所畏葸，始終以他高度活躍的機智和幽默保持著公衆注目中心的地位，直到以94歲高齡離開人世。

Shaw, Henry Wheeler 美國幽默作家。詳比林斯(Billings, Josh)條。

Shaw, Lemuel 蕭(1781. 1. 9～1861. 3. 30)

美國麻薩諸塞州最高法院首席法官(1830～1860)，他給該州的法律留下了不可磨滅的影響，並對美國法律的構成作出巨大的貢獻。在哈佛大學受教育，1804 年在波士頓市獲得律師資格，然後私人開業當律師。1822 年他在實際上沒有先例可循的情況下爲波士頓起草了第一個市憲章，1830 年他被任命爲麻薩諸塞州首席法官。他在任職期間所作的一些判決，成了麻薩諸塞州以至全國法學發展中的一個組成部分。人們特別記得他的兩條意見是：在「工人協會訴亨特」(*Commonwealth* v. *Hunt*, 1842)一案中，他所作的有利於罷工工會的裁決，給工會擺脫懲治陰謀法的限制提供了第一個重要的判例；在「羅伯次訴波士頓市」(*Roberts* v. *City of Boston*, 1849)一案中，他所作的關於維護該市實行種族隔離的學校的裁決，後來反映在美國最高法院於「普萊西訴弗格森」(*Plessy* v. *Ferguson*, 1896)一案提出的「分開但是平等」的原則中，可是這項裁決在當時引起的更直接的回響是促使麻薩諸塞州通過了 19 世紀唯一的消除種族隔離的法律。

Shaw, Sir (William) Napier 蕭(1854. 3. 4～1945. 3. 23)

英國氣象學家。在氣象學中引進氣壓測量單位毫巴和溫熵圖解(表示溫度隨高度變化的圖解)，對現代氣象學的發展作出了貢獻。1877～1906 年在劍橋大學教物理學。1891 年被選入皇家學會。1900 年成爲氣象局管理機構氣象理事會秘書。1905～1920 年任氣象局局長。1920～1924 年任倫敦帝國理工學院的皇家理科學院首席氣象學教授。著名著作之一是『氣象學指南』(*Manual of Meteorology*, 1926～1931)。

Shaw, Richard Norman 蕭(1831. 5. 7～1912. 11. 17)

英國建築師、城市規劃設計師，英國居住建築復興運動中的重要人物之一。先隨伯恩(William Burn)學習建築，後入倫敦皇家學院建築學校學習。曾在斯特里特(G.E. Street)的事務所工作，1862 年獨自開業。1877 年成爲皇家學院的正式成員。作爲一位折衷主義建築師，他的作品有哥德復興式的約克郡賓利(Bingley)教堂(1864～1868)，也有新巴洛克式的倫敦皮卡迪利(Piccadilly)飯店(1905～1908)。後者在 20 世紀 20～30 年代成爲英國政府建築流行的風格。他設計的優美城市住宅汲取了 18 世紀的建築風格而又具有獨創性，他稱之爲「安妮女王式」建築。而富有詩情畫意的鄉村住宅是從 16 世紀英國莊園式建築發展而來的，具有特色的作品有薩西克斯(Sussex)郡的安德烈(Glen Andred)住宅(1866～1867)、威士波(Wispers)住宅(1876)，什羅蒲郡(Shropshire)的阿德柯特(Adcote)住宅(1877)、倫敦的勞瑟(Lowther)住宅(1873)和蕭自己的住宅(1875)等。他的住宅建築設計彙集出版後，影響遍及國外。1876 年還作了倫敦西郊貝德福(Bedford)公園的城郊住宅區規劃，對後來的城郊住宅區建設有一定的影響。

Shaw, Robert (Lawson) 蕭(1916. 4. 30～)

美國合唱和管弦樂團指揮家。1938 年畢業於加利福尼亞州克萊爾蒙特(Claremont)市波姆那(Pomona)學院。1945～1948 年任紐約市茱麗亞音樂學院合唱系主任和伯克郡(Berkshire，麻薩諸塞州)音樂中心指導。從 1948 年創立羅伯特·蕭合唱團起到 1966 年，他一直隨同該團赴各地巡迴演出。他錄製了從韓德爾到史特拉汶斯基以及包括黑人靈歌和流行樂曲在內的唱片。作爲一個合唱指揮，他開創了美國空前的演唱高標準。1953 年起，任聖地牙哥交響樂團副指揮，任期 5 年，此後致力於管弦樂指揮，曾任克利夫蘭管弦樂團副指揮(1956～1967)、亞特蘭大交響樂團指揮(1967 起)。

Shaw, Robert 蕭(1927. 8. 9～1978. 8. 28)

極受歡迎的英國演員，此外還以小說家和劇作家知名於世。在莎士比亞故鄉斯特拉福(Stratford)莎士比亞紀念日劇院開始其舞臺生涯。1949 年隨該劇院劇團赴澳大利亞巡迴演出。後加入「老維克劇團」(Old Vic company, 1951 ～ 1952)，以演出莎士比亞劇作爲主。1955 年，開始轉向表演當代戲劇角色，其中有他自己的劇作『離開大陸』(1956)和『長、高、矮』(1959)。1961 年首次在美國舞臺上主演品特(Harold Pinter)的『照管人』(*The Caretaker*)。在詹姆斯・龐德製片廠拍的『寄自俄國的情書』(*From Russia with Love*, 1964)一片上映後聲名大振。他在電影方面的聲譽由於下列影片而繼增：由舞臺劇『照管人』改編成的同名影片(1963)、『金格・科菲的運氣』(*The Luck of Ginger Coffey*, 1964)和『四季適宜的人』(1966)。在他所寫的作品中，以小說『玻璃間裏的男人』(1967)最爲有名，該書後由他改編成一部才華橫溢、新意盎然的舞臺劇，後又拍成電影。

Shaw, T.E. 英國的阿拉伯問題專家。詳勞倫斯(Lawrence, T〔homas〕E〔dward〕)條。

Shaw, (Warren) Wilbur 蕭(1902. 10. 31～1954. 10. 30)

美國賽車運動員，3 次贏得印第安納波里(Indianapolis)500 哩賽冠軍(1937、1939、1940)。首次參加比賽爲 1927 年陣亡將士紀念日傳統汽車大賽，名列第四。1933、1935 和 1938 年 3 次獲第二名。1941 年退出比賽。死於飛機失事。

Shawia 沙維亞人

亦作 CHAOUÏA。柏柏爾民族與語言集團，住在阿爾及利亞東北部阿特拉斯(Atlas)山脈奧雷斯(Aurès)高原地區，操一種柏柏爾方言，20 世紀 70 年代後期，人口約爲 73 萬。沙維亞人在高地上種植穀物，在沙漠邊沿的許多綠洲上從事遊牧和園藝，並在這兩種地區間往來遷移。他們是名義上的遜尼派(Sunni)穆斯林教徒，大都只具中東伊斯蘭教教規的粗淺知識。沙維亞人雖因孤立於阿爾及利亞政治中心之外而不能發揮較大作用，但是在 50 年代的阿爾及利亞革命中他們曾頑强抵抗法國。這反映了他們對國家大事的認識，表明他們使自己在阿爾及利亞成爲重要石油輸出國之際，繼續同阿爾及利亞的主流文化結成一體。

Shawinigan 沙威尼根

舊稱 SHAWINIGAN FALLS。加拿大魁北克省南部城市。臨聖莫里斯(Saint-Maurice)河，在沙威尼根瀑布附近。約 1900 年建立，同時建成鋁冶煉廠和紙漿、造紙廠。後爲魁北克省極重要的工業城市之一。製造業有化學製品、煉鋁、紙漿與造紙、紡織品、服裝、研磨料、塑料製品等廠。交通線有加拿大太平洋鐵路和國家鐵路、數條公路和一座飛機場。1943 年拉瓦爾(Laval)大學在此設分校，1921 年建市。人口 23,011(1981)。

Shawinigan Falls 沙威尼根瀑布

法語作 CHUTES SHAWINIGAN。加拿大魁北克省中南部聖莫里斯河上的瀑布。在三河(Trois-Rivières)城上游約 32 公里(20 哩)處。落差約 50 公尺(165 呎)，爲省內水力最大的瀑布。1903 年建成水電站，後又擴建以供應本地工業及蒙特婁市和魁北克市用電。

shawl 披巾

正方、長方或三角形的作防護或裝飾用的一種衣物。通常爲婦女所用，披在肩、頸或頭上。自古以來，披肩在世界大部分地區普遍流行。直至 19 世紀 70 年代，還被稱爲「披巾時期」。拿破崙於 1798 年從埃及班師回國後，東方的披巾首次出現於歐洲。印度喀什米爾河谷地區用西藏山羊絨毛製成的山羊絨披巾當時最受歡迎。

莫內『戈迪伯特夫人』(1866)油畫中著伯斯力披巾的婦女，現藏於巴黎羅浮宮。
＊美國大英百科全書公司供圖

shawm 簫姆管

源於近東的雙簧片木管樂器，雙簧管前身。和雙簧管一樣，管身有圓錐形孔，但較大，喇叭口和指孔也都較大，它有一個木製的盤，在歐洲型上用以支承雙唇，在亞洲型上則爲使雙唇離開簧片。因在露天演奏，其發

音較響。它在公元開始時出現，由於伊斯蘭教的影響而廣泛傳播。有許多變種樂器(包括印度的納加蘇拉姆管〔*nāgasuram*〕、中國的嗩吶、巴爾幹的祖爾納〔*zurna*〕)仍繼續在從摩洛哥以東及西非的伊斯蘭教地區使用。此管在十字軍東侵時傳入歐洲，廣泛用於舞蹈和儀式音樂中。16 世紀製造出從最高音到最低音的各種調式的蕭姆管。雖 17 世紀以後不再在歐洲流行，但在西班牙仍繼續使用，其鍵裝置作了現代化的改革。音域約爲兩個 8 度。

Shawn, Ted　蕭恩(1891. 10. 21～1972. 1. 9)

EDWIN MYERS SHAWN 的別名。美國現代舞革新家，丹尼斯蕭恩(Denishawn)舞蹈學校和舞蹈團的共同創辦人。他以前是一位神學院學生，一次病後，爲了治病，開始學習舞蹈。1914 年他開始舞蹈生涯不久，便和聖丹尼斯(Ruth St. Denis)結婚，並一起創建丹尼斯蕭恩學校和舞蹈團。蕭恩提倡不同民族和戲劇性的舞蹈風格，同聖丹尼斯一起爲丹尼斯蕭恩舞蹈團設計了全部劇目。從 1933～1940 年他創立了一個男演員的舞蹈團體，他爲這個舞團設計了許多舞蹈，包括『勞工交響樂』、『奧林匹克的競技場』(*Olympiad*)等。他從勞動者姿態、美國印第安人的舞蹈以及美國的民間舞蹈和流行舞蹈中汲取源泉，創作出一種生氣勃勃的男性舞蹈技藝，增加了男子從事舞蹈職業的興趣。

蕭恩
＊美國大英百科全書公司供圖

1933 年他在麻薩諸塞州創立傑克卜斯皮洛(Jacob's Pillow)舞蹈節，作爲他的舞蹈演員的夏季根據地和劇場。這個團體解散後，蕭恩把傑克卜斯皮洛發展成爲一個重要的國際舞蹈中心。儘管他的編舞手法是非芭蕾的，但他認爲舞蹈是由許多具有確實根據的風格組成的，因此他既上演芭蕾舞，也上演現代舞和民族舞蹈。蕭恩作爲一個舞蹈家偶爾繼續演出，重演他的獨舞，設計新的舞蹈，並且表演了金奇(Myra Kinch)爲他專門編排的舞蹈『和陛下分離』(*Sundered Majesty*, 1954 年；根據莎士比亞的『李爾王』改編)。此外蕭恩還作過大量講演，寫

過幾部著作。

Shawnee　肖尼人

操阿爾岡昆語的北美印第安部落，其最早居住地是俄亥俄河流域中部。肖尼人在語言上和文化上同索克人、福克斯人及基卡普人(Sauk, Fox, Kickapoo; 參閱各該條)有密切關係，並長期受到塞尼卡人和德拉瓦人(Seneca, Delaware; 參閱各該條)的影響。肖尼人夏季居住樹皮覆蓋的房子，聚成村落，臨近農田，便於婦女種作，作物以玉蜀黍爲主。男子主要從事狩獵。冬季，村落分散成小型的家庭集團，移往圍獵營地。各村都有大型的會所，除開會外，還用於諸如武士洗罪禮等宗教儀式，其他重要儀式還有：春節作物初播時之「春餅舞」；穀物成熟時期之「綠穀舞」；收穫季節的「秋餅舞」。肖尼人有 5 個部落分支，其中各氏族均按父系命名。文職首領的職位多爲世襲，戰爭領袖則根據其武勇、戰術及經驗選出。20 世紀晚期，肖尼人有 2,000 多名。

Shawnee　肖尼

美國堪薩斯州東北部約翰遜縣城市，位於堪薩斯城西南郊。1828 年肖尼印第安人在此設總部。附近肖尼衛理公會佈道會館和印第安手藝學校(1839)，1854～1856 年曾兩次被作爲堪薩斯准州臨時首府。1855～1858 年肖尼曾爲本縣縣城。現主要爲住宅區，也是周圍地區農產品和乳品的轉運點。1922 年設市。人口 29,653(1980)。

Shawnee　肖尼

美國奧克拉荷馬州中部城市，波塔沃托米(Pottawatomie)縣縣城。位於奧克拉荷馬城東南偏東，瀕臨北加拿大河。1891 年初建，1894 年設市。1895 年鐵路通車，20 世紀 20 年代隨石油開發而繁榮。經濟以農牧業、石油產品和小型多樣工業爲主。設有奧克拉荷馬浸禮會大學(1910)、聖格列哥里學院(1915)。人口 26,506(1980)。

Shawneetown　肖尼敦

美國伊利諾州南部城市，位於沃巴什(Wabash)河和俄亥俄河匯合處下游 16 公里(10 哩)處。曾爲移居者從東部進入伊利諾州的門戶和貿易及金融中心。1812 年開辦全州第一家銀行，1818 年發行全州第二家報紙『伊利諾移民』。1937 年遭水災後，市區西移 6.4 公里(4 哩)。原址稱舊肖尼敦(Old Shawneetown)，現闢爲州立歷史紀念地。市西、南兩面爲肖尼國有森林。人口 1,841(1980)。

Shawqī, Aḥmad 紹基(1868～1932. 10. 13)

Shawqī 亦作 SHAUQI。阿拉伯現代詩壇上的「詩王」(*amīr ash-shuʿarāʾ*)，阿拉伯詩劇的先鋒。曾在蒙彼利埃(Montpellier)和巴黎大學學習。回國後在文學界地位迅速上升，1914 年已是埃及文壇的首要人物。1914～1919 年流亡西班牙，回國後繼續主宰埃及的文學舞臺。1927 年被宣布爲「詩王」。紹基是個多產詩人，精通詩韻和詞令，詩歌主題既有阿拉伯傳統頌詩，又師承莎士比亞、高乃依(Pierre Corneille)和拉辛(Jean Racine)等西方作家的詩劇。他模仿阿拉伯古詩未見成效，遂將傳統的詩歌韻律改用於戲劇對話，如『克麗奧佩脫拉之死』(*Masraʿ Kulyubatarah*)。

Shaw's Garden 位於美國密蘇里州聖路易市的植物園。詳密蘇里植物園(Missouri Botanical Garden)條。

Shay, Ephraim 謝伊(1839. 7. 17～1916. 4. 19)

美國發明家，發明謝伊型齒輪蒸汽機車，美洲、澳大利亞和東亞各地廣泛用作森林和礦山等鐵路上的小型機車，在崎嶇地帶低速牽引重載列車。第一臺謝伊型機車是 1877 年前後在密西根州凱迪拉克(Cadillac)製造的，最後一臺是 1945 年在俄亥俄州的賴馬(Lima)製造的。賴馬機車廠後來成爲世界上最重要的蒸汽機車製造廠之一。

shaykh 古代阿拉伯人的尊稱。詳舍赫(sheikh)條。

Shaykh al-Akbar, Ash- 伊斯蘭神秘主義哲學家。詳伊本・阿拉比(Ibn al-ʿArabī)條。

Shaykh Bahāʾī 詳阿米利(ʿĀmilī, Muḥammad ibn Ḥusayn Bahāʾ ad-Din, al-)條。

Shays, Daniel 謝斯(1747？～1825. 9. 29)

美國獨立戰爭時期的美軍軍官(1775～1780)，後爲謝斯起義(Shays's Rebellion, 參閱該條)的首領。父母皆愛爾蘭裔，他在貧寒中長大。美國革命爆發後，他在列克星敦(Lexington)應召入伍，服役 11 天(1775. 4)。1775 年 5～12 月在麻薩諸塞團任少尉，1777 年 1 月成爲麻薩諸塞五團的上尉。他曾參加邦克山(Bunker Hill)戰役和征伐泰孔德羅加(Ticonderoga)，及參與對斯托尼波因特(Stony Point)的猛攻和在薩拉托加(Saratoga)作戰。1780 年辭去軍職，定居麻薩諸塞州的佩勒姆(Pelham)，在那裏擔任過幾屆鎮長。在簽訂和約時(1783)，美洲一片繁榮，但爲時不久，經濟即轉入極度不振。有產者(顯然包括謝斯在內)開始失去他們的產業，由於債務過期和拖欠稅款而被沒收充公，並且往往要被關入債務人的監牢。於是發生了示威遊行，威脅用暴力對付負責執行和起訴的法院。這一事件竟被偶然地稱爲謝斯起義(1786～1787)，而謝斯爲其中的幾位領袖之一。事件平息後，他和另外十幾個人被麻薩諸塞最高法院判處死刑。1788 年他申請赦免，不久即被批准。在起義結束時，謝斯曾逃往佛蒙特(Vermont)，隨後轉移到紐約州紹哈里(Schoharie)，幾年後更往西移，至紐約州的斯巴達。年老時，聯邦政府以其在美國革命中服軍役而發給他養老金。

Shays's Rebellion 謝斯起義(1786. 8～1787. 2)

美國麻薩諸塞州西部反抗重稅和經濟壓迫的起義。武裝的起義者迫使法院休庭以阻止取消抵押品贖回權和債務訴訟。1786 年 9 月，參加過獨立戰爭的軍人謝斯率數百人强迫春田最高法院休庭。1787 年 1 月率約 1,200 人攻擊春田聯邦軍火庫時被擊敗。2 月 4 日在彼得斯哈姆(Petersham)敗後逃往佛蒙特州。起義結束後，麻薩諸塞州議會制定法律，改善債務人的經濟處境。

shayṭān 伊斯蘭神話中的精靈。詳晒依陀乃(shaitan)條。

Shāzilīyah 伊斯蘭教教團。詳沙茲里教團(Shādhilīyah)條。

Shcharansky, Anatoly Borisovich 夏蘭斯基(1948. 1. 20～)

希伯來語名爲納坦(NATAN)。蘇聯異議分子，人權擁護者，1977～1986 年被蘇聯政府監禁，後被准許前往以色列。其父是烏克蘭共產黨黨員，曾在黨報工作過一段時間，夏蘭斯基在青年時，是共青團團員。他在莫斯科物理工技學院學習數學和電腦程式設計(1966～1972)，後在莫斯科石油和天然氣研究所工作，任計算機專家。身爲一個猶太人，他於 1973 年申請移居以色列，但遭到拒絕，並受到格別烏(KGB)的侵擾，1975 年被解職。由於他精通英語，成爲異議分子和抗拒者的發言人，與西方記者接觸，宣傳他們的主張。格別烏指控他叛國和進行間諜活動，於 1977 年 3 月 15 日將他逮捕，進行秘密審問，並判處 13 年監禁與勞役。他於 1986 年 2 月 11 日蘇聯與西方互換犯人時獲釋，並移居以色列(數月後，其母和兄弟及兄弟家屬也被准許移居以色列)。其妻(婚前名爲納塔莉亞・斯蒂格利茨〔Natalya Stiglitz〕)同時與他申請移居以色列的簽證，1974 年他們婚後的第二天，她獲准移居國外。她採用希伯來語名字阿維塔爾(Avital)，在耶路撒冷和國外旅行中爲他的案件奔走。吉爾伯特(Martin Gilbert)爲他寫了一部傳記『夏蘭斯基：我們時代的英雄』(1986)。

Shchedrin, N. 謝德林。詳薩爾蒂科夫(Saltykov, Mikhail Yevgrafovich, Graf)條。

Shchekino 蘇聯城市。詳希奧基諾(Shchyokino)條。

Shchelkovo 蘇聯俄羅斯聯邦城市和區中心。詳希奧爾科沃(Shchyolkovo)條。

Shchepkin, Mikhail Semenovich **謝普金**(1788. 11. 17～1863. 8. 23)

19世紀俄國最有影響的演員。以其微妙而現實主義的演技而知名於世。斯坦尼斯拉夫斯基(Konstantin Stanislavsky)認爲他是戲劇自然主義的第一位大師。謝普金生下來是農奴。小時就開始參加農莊的業餘演出。公立學校畢業後，於1805年加入庫爾斯克(Kursk)劇團，1808年爲該劇團永久性成員，主要飾喜劇角色。經過多年堅持不懈的研究和練習，終於使演技更加精湛。1821年，在其支持者們的協同努力下贖買到自由。1823年加入莫斯科小劇院。爾後40年，他在此控制著各種演員和戲劇家。他的最大成功是創造莎士比亞劇作中的各種角色以及諸如果戈里『欽差大臣』(*Revizor*)中的市長等角色。

Shcherbakov(1946～1957) 亦稱雷賓斯克(RYBINSK，1957～1984)，俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國城市。詳安德洛波夫(Andropov)條。

Shcherbatov, Mikhayl Mikhaylovich **什切爾巴托夫**(1733. 7. 22～1790. 12. 12)

俄國理論家、歷史學家，論述18世紀俄國政治與社會演變的貴族評論家。莫斯科前總督之子，出身於俄國最古老的貴族家庭之一，接受私人教育。1759～1761年在『實用性與欣賞性文章及譯文』(*Articles and Translations for Use and Amusement*)雜誌上首次發表7篇文章和譯文，該雜誌是由羅蒙諾索夫(M.V. Lomonsov)親王於1755年創辦的俄國第一本科學與文學雜誌。這些早期作品自相矛盾地將啓蒙思想與對人性及社會進步所作的悲觀評價結合在一起，促使他支持一個强大而專制的國家政權。

1767年，雅羅斯拉夫爾(Yaroslavl)區的貴族選什切爾巴托夫入新法典起草委員會，這是他公衆事業的鼎盛時期。他的主要提案是要求廢除彼得一世的改革，這種改革使官位特權超過家庭出生的特權。這一提案雖得到舊貴族的狂熱支持，但卻遭到新貴族的强烈反對(以致被擊敗)，這些新貴族是在彼得統治期間由於對國家有功而得到晉封的。什切爾巴托夫畢生擁護由世襲統治階級壟斷權力，亦堅決維護農奴制，認爲這是國家的需要。1768年他被任命爲皇室史官。1770～1791年出版7卷『遠古以來的俄國史』，這是首度愼重的以原始資料爲基礎嘗試對俄國史作學術性的論述。儘管什切爾巴托夫的這部著作被後人批判爲反動作品，但對後來的俄國歷史學家來說，這部將舊的編年史與合法文件綜合在一起的作品，卻是部無價之作。

『奧菲爾地區旅行記』(*Journey to the Land of Ophir*, 1784)一書，具體表現了什切爾巴托夫的理想國憧憬。這是一部烏托邦式的幻想作品，描述俄國已糾正了彼得一世的西方化改革，而貴族和農奴之間的關係，正如什切爾巴托夫所認爲的被確認是一種「自然的」(和固有的不平等的)關係。最爲西方稱頌的著作『俄國道德的崩潰』(*On the Corruption of Morals in Russia*)於1797年問世。這部著作雖反映了他憂鬱的、病態的性格，但仍是其爲人所熟知的典型的憤世飽學之作，並對當代俄國社會生活和保守思想作出了最眞確詳實的描述。

Shcherbatskoy, Fyodor Ippolitovich **謝爾巴茨柯伊**(1866. 9. 11～1942. 3. 18)

蘇聯學者，西方研究佛教哲學的先驅，著有『佛教邏輯學』(2卷，1930～1932)。精通6種歐洲語文和梵文。1900年左右在蒙古和印度研究佛教邏輯學和形而上學，特別是哲學家法稱的邏輯學，1903年寫成『晚期佛學者論因明與邏輯學』。該書第二部分論知覺與推理，於1909年問世。1904年任聖彼得堡大學教授，1927年出版『佛教涅槃概念』，1923年發表『佛教中心概念和「達摩」詞義』。

Shchuchinsk **休欽斯克**

亦作ŠČUČINSK。蘇聯哈薩克共和國科克切塔夫(Kokchetav)州城市。瀕臨休欽(Shchuchye)湖。1828年始建。現爲大農業區中心和療養地，也是哈薩克最主要的療養勝地博羅沃耶(Borovoye, 距該市25公里〔15哩〕)的鐵路車站。附近有哈薩克森林研究所和著名植物園。人口約46,000(1974)。

Shchukin, Boris Vasilevich **史楚金**(1894. 4. 17～1939. 10. 7)

俄國舞臺劇和電影演員。主要以飾列寧著稱於世。曾就學於莫斯科工學院。1920年加入瓦赫坦戈夫(Yevgeny Vakhtangov)的莫斯科劇團。演過的角色有『杜蘭朵公主』(*Turandot*, 1922)中的主角，果戈里『婚事』(*Zhenitba*)中的斯蒂潘(Stepan)、高爾基『耶戈爾·布雷喬夫等人』(*Yegor Bulychov*)中的同名角色，均獲得重大成功。他所飾最偉大的角色是波戈廷(Nikolay Pogodin)『帶槍的人』(*Chelovek s ruzyom*, 1937)中的列寧，接著他又在電影『列寧在十月』(1937)和『列寧在1918』(1939)中飾

同一角色。1936 年，榮獲「蘇維埃人民藝術家」稱號。

Shchyokino　希奧基諾

亦作 SHCHEKINO 或 ŠČOKINO。蘇聯俄羅斯聯邦圖拉(Tula)州城市和區中心。1870 年開採莫斯科煤田的褐煤時同時開採這裏的褐煤，不久就建立了外國廠投資的化工企業。現仍有採煤業，並有一個由斯塔夫羅波爾(Stavropol)經管道輸入的天然氣爲基礎的化工聯合企業。人口約 70,000(1983)。

Shchyolkovo　希奧爾科沃

亦作 SHCHELKOVO 或 ŠČOLKOVO。蘇聯俄羅斯聯邦西部莫斯科州城市和區中心。位於莫斯科東北幾公里的克利亞濟馬(Klyazma)河畔。從 18 世紀起以手工絲織業中心而著稱。現仍爲多種紡織工業中心。化工、冶金、機械製造(包括鑄造廠和軋鋼廠)等亦占重要地位。人口約 104,000(1983)。

She　畲族

中國少數民族。分布在福建、浙江、江西和廣東等省山區。語言屬漢藏語系，與漢語客家方言接近，多通用當地漢語方言。「畲」作爲族名始於 700 多年前。傳說原住在廣東潮州，屬於古代「山越」分布地區。自稱「山哈」、「山達」(客人)，反映其先世並非閩、浙、贛土著居民。民間流傳祖先爲「盤瓠」的傳說。某些畲族族譜中又自稱爲「傜人」。主要從事農業，除糧食作物外擅種茶樹

畲族婦女
*CEB 供圖

，以產茶著稱。手工編織的細篾斗笠爲精細的工藝品和裝飾品。聚居村寨有祠堂。族長主持族中事務和大祭祀。重視祖先崇拜，大家族有雕龍頭的祖杖。所祀奉的盤瓠畫像是圖騰信仰的標誌。一夫一妻小家庭是社會生產單位。結親時女方以農具、斗笠、簑衣陪嫁。新娘在頭頂螺形髮髻上插銀簪戴鳳冠。新郎至岳家迎娶，行禮祭祖後夫婦一唱一和相偕步行回家。婦女地位高，有財產繼承權。男子入贅後改姓。人口約 368,000(1982)。

She Chi　社稷

亦作 SHE JI。中國古代帝王祭祀的土神和穀神。社代表大地。古代勾龍爲后土，故社神以勾龍配享。稷是五穀之長，以稷代表穀神，以后稷配享。社稷成爲古代國家的象徵，爲天子、諸侯奉祀。漢以後歷代皇帝都祭社稷。明、清兩代社稷壇在北京紫禁城午門右側。取五方土築壇，每年仲春、仲秋皇帝親臨致祭。民間則祭土地神。

She-hsien　歙縣

亦作 SHEXIAN，舊稱徽州(HUI-CHOU 或 HUIZHOU)。中國安徽省南部縣。位於新安江上游，鄰近浙江省。秦(221～207 BC)置歙縣，漢屬丹陽郡。西晉改新安郡，唐置歙州。宋宣和三年(1121)改徽州，以徽嶺、徽溪得名。元爲徽州路治。明、清爲徽州府治。1912 年廢府爲歙縣。境內山岳連綿。西北邊境的黃山最高峯海拔 1,841 公尺，山間雲海松濤，清泉怪石，蔚爲壯觀，是中

歙縣長慶寺塔
*CEB 供圖

外聞名的遊覽勝地。1983 年以太平縣行政區域和歙縣黃山公社、石臺縣廣陽公社及黃山管理局原轄區設黃山市(縣級)。歙縣舊時因山多田少、人口較稠，居民多外出經商，稱爲徽幫。當時兩淮鹽務專賣、國內的典當業、錢莊業以及對日本、暹羅(今泰國)等國的海外貿易多爲徽幫經營。19 世紀後徽幫在商業上的地位才逐漸下降。境內河谷盆地生產稻米、小麥、玉米、油菜籽；山區產茶葉、木材、竹子。所產名茶「黃山毛峯」、「老竹大方」色香味俱佳。雪梨、枇杷、蜜棗等產品也很著名。手工藝品有「徽墨」、「歙硯」。「徽墨」以優質松煙和膠水製成，「歙硯」與廣東省肇慶「端硯」齊名，自古爲中國「文房四寶」中的佳品。蕪屯公路幹線穿過縣境，又是新安江下航木船的起點，舊稱徽港。皖贛鐵路已建成，可北通蕪湖，南接浙贛鐵路上的貴溪。人口 576,000(19

She Huang-ti 攝皇帝。中國新王朝的建立者。詳王莽(Wang Mang)條。

She Ji 中國古代帝王祭祀的土神和穀神。詳社稷(She Chi)條。

She language 畲語

中國畲族語言。屬漢藏語系苗傜語族苗語支。中國畲族約有36萬人分布在中國福建、浙江、江西和廣東省。大部分已使用漢語，只有極少一部分人使用畲語，使用人口約1,000多。畲語(博羅)語音特點：有34個聲母：15個單純聲母：6個塞音(p、ph、t、th、k、kh)，2個塞擦音(ts、tsh)，5個擦音(f、v、s、z、h)，2個鼻音(n̥、ŋ)；10個齶化聲母(pj、phj、tj、thj、kj、khj、tsj、tshj、sj、hj)；2個唇化聲母(kw、khw)；7個帶前置鼻音的聲母(mp、nt、ŋk、mpj、ntʃ、nkj、ŋkw)；有28個韻母：5個單元音韻母(i、e、a、ɔ、u)，5個複元音韻母(ei、ai、ɔi、ui、au)，18個帶-p、-t、-k、-n、-ŋ輔音韻尾的韻母(如ap、at、ak、an、aŋ等)；有8個聲調：6個舒聲調：˧$_{33}$(1)(括號內的數字爲調類，以下同)、˨˩$_{42}$(2)、˥$_{55}$(3)、˥˩$_{54}$(4)、˩˩$_{21}$(5)、˥˥$_{335}$(6)，2個促聲調：˨˩$_{42}$(7)、˥˩$_{54}$(8)。以虛詞、詞序表示句子成分的關係。量詞重疊表示「每」的意思；形容詞重疊表示程度加深；句子主語在前，謂語在後；賓語在謂語之後；補語一般在動詞之後；定語、狀語位於中心詞之前。

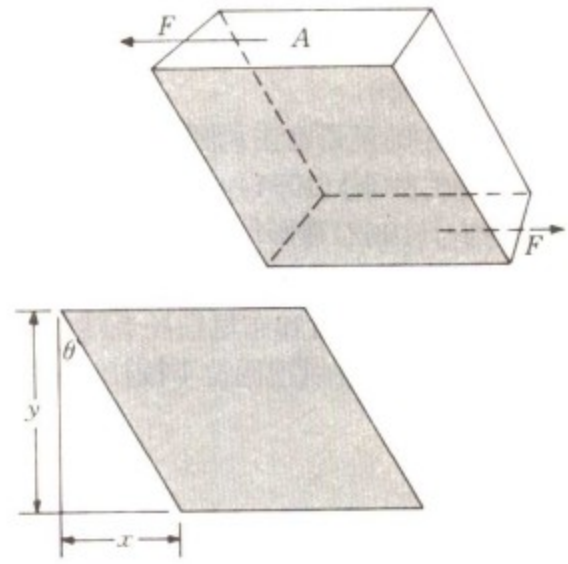
shear modulus 切變模量

描述固體受到由扭轉引起的橫向內力時(例如金屬管在縱長軸上受到扭轉時)的彈性性狀的常數。在這類材料內部，任何一個小的立方體都按照下列方式發生微小的畸變：它的兩個面相互平行地滑移一個很小的量，而另外兩個面由方形變成菱形。切變模量是材料對抗橫向形變能力的量度，並且只是在材料發生微小形變仍能恢復其原有位形時，它才是彈性性狀的正確指數。大的切力會引起流變和永久形變，甚至斷裂。

切變模量的量值等於應力除以應變的商，而切應力P則等於切力F除以與受力面平行的面積A，即F/A。切應變或相對形變是幾何形狀變化的量度，用三角函數$\tan\theta$表述，θ角指未應變材料的前面提到的那種微小立方體在直角內的變化量。數學上，切應變以$\tan\theta$表示，也可以按定義用x/y表示。切變模量可在數學上表述爲：

$$\text{切變模量}=\frac{\text{切應力}}{\text{切應變}}=\frac{F/A}{x/y}$$

這一方程是關於彈性的虎克定律的一個特殊形式。由於分母是個無量綱的比值，切變模量的量綱就是力除以單位面積，以N/m^2作單位。鋁的切變模量值約爲$2.4\times10^{10}\ N/m^2$。鋼受到切應力時的剛度爲鋁的三倍以上。



立方體在切力下畸變

shear stress 剪切應力

引起材料沿平行於作用力的平面產生滑移而變形的力。由於剪切應力與土地滑坡運動及地震(earthquake, 參閱該條)有密切關係，因而它在自然界中具有重要意義。剪切應力可發生在固體或液體內，在液體中它與流體的黏度有關。

shear wave 切變波

彈性媒質受到週期性切變時，在這媒質中所產生的橫波。用大小相等、方向相反的一對力作用於物體層的兩面，使該層的形狀發生變化而體積不變，這就是切變，如果媒質是彈性體，則在切變後該層會恢復原狀，鄰近層就會承受切變，這種移動就像波一樣傳播出去，切變波的速度v等於切變模量G與媒質密度ρ的比的平方根，即$v=\sqrt{G/\rho}$，其中G爲媒質的常數。切變波(橫波)和壓縮波(縱波)都在大塊物質中傳播。切變波傳播的速度約爲壓縮波的一半。切變波比起媒質的截面積來，一定要小，因此，細棒或細條不能維持切變波，這是由於在它們中的橫向運動太大了。切變波在晶體中的速度，隨傳播方向和偏振面而變化，因爲在晶體中切變模量隨方向而變。

Shearer, Moira 希勒(1926. 1. 17～)

原名MOIRA SHEARER KING。英國芭蕾演員和話劇演員，由於在芭蕾舞影片『紅菱豔』(*The Red Shoes*, 1948)中的表演而非常出名。她進過賽德勒斯·威爾斯(Sadler's Wells)舞蹈學校(後來的皇家芭蕾舞團)；並曾在倫敦師事列加特(Nicholas Legat)；1941年隨國際芭蕾舞團表演舞蹈；1942年參加賽德勒斯·威爾斯劇院芭蕾舞團。1944年她被提升爲芭蕾舞女主角演員，並在諸

如『睡美人』、『葛蓓利亞』、『天鵝湖』和『吉賽兒』等古典芭蕾舞劇中擔任主要角色。她還在阿什頓(Frederick Ashton)的幾個芭蕾舞劇中創造了重要的角色，特別著名的是『灰姑娘』中的灰姑娘(1948)。

希勒從扮演『紅菱豔』中的芭蕾女主角開始了她的電影事業。她還在『霍夫曼的故事』(1951)、『愛紅頭髮的人』(1955)和『黑色緊身衣』(1962)等影片中演出。在1954年愛丁堡國際音樂戲劇節演出的『仲夏夜之夢』中她扮演泰坦尼亞(Titania)，並在原倫敦和布里斯托老維克(Bristol Old Vic)劇院扮演蕭伯納的『巴巴拉少校』(*Major Barbara*)中的巴巴拉。

shears　大剪刀

專爲剪斷特殊材料而設計的各種大型或大刀片的剪刀。參閱剪刀(scissors)條。

shearwater　剪水鷚

鷚形目(Procellariiformes)鷚科(Procellariidae)十幾種長翅海鳥。典型的鷚是剪水鷚屬(*Puffinus*)12～17種。體呈黃褐色，嘴較細，體長35～65公分(14～26吋)。營巢於北大西洋、南大西洋東部、地中海和幾乎整個太平洋海濱山上和近岸島嶼上。羣體可能多達幾十萬對。夜間，鳴叫的成鳥出入洞穴時，發出震耳欲聾的喧噪聲。每窩產卵一枚。雙親輪流抱卵和養育幼雛。

幾種分布最廣的剪水鷚屬種類有灰剪水鷚(*P. griseus*)，體長約50公分(19.5吋)，翼展約85公分(33吋)。繁殖於澳大利亞、紐西蘭、南美洲南部一帶；於大西洋和太平洋近岸的水域越冬。普通剪水鷚(*P. puffinus*)體長30～37公分(11.75～14.5吋)；有幾個亞種：指名亞種(*P. p. puffinus*)繁殖於北大西洋東部；夏威夷亞種(*P. p. newelli*)繁殖於夏威夷；其他亞種繁殖於地中海和紐西蘭周圍海域。細嘴剪水鷚(*P. tenuirostris*, 即短尾剪水鷚)體長40公分(15.5吋)，繁殖於澳大利亞的巴斯海峽(Bass Strait)中的島嶼和塔斯馬尼亞，非繁殖期漂泊在太平洋上。

sheath-tailed bat　鞘尾蝠

亦稱囊翼蝠(SAC-WINGED BAT)。小蝙蝠亞目(Microchiroptera)鞘尾蝠科(Emballonuridae)蝙蝠的統稱，全世界熱帶和亞熱帶地區均有分布。其尾從附在後腿上的皮膜鞘裏伸出，因此得名。又稱囊翼蝠，因爲有幾個屬的翼膜上有腺囊。鞘尾蝠尾長0.6～3公分，體長約4～10公分(1.5～4吋)，重約5～30克(⅙～1盎斯)。通常爲黑、褐或灰色，有些具條紋或斑點。隱匿於淺的洞穴等較爲開闊的場所。鞘尾蝠科有12屬50種。囊翼蝠屬(*Saccopteryx*)分布於中美和南美，具白色條紋。鬼蝠屬(*Diclidurus*)分布於美洲，毛色白或白帶灰，飛行疾速的墓蝠屬(*Taphozous*)分布於從非洲經南亞至澳大利亞一帶。

sheathbill　鞘嘴鷗

鞘嘴鷗科(Chionididae)鞘嘴鷗屬(*Chionis*)兩種海濱鳥類。該科是僅分布於南極地區的唯一鳥科。因嘴基周圍的粗糙角質鞘遮蓋著鼻孔而得名。是富進攻性的食肉鳥，以企鵝、燕鷗、海燕的幼雛和卵爲食；此外還拾取海豹的胎衣、糞便以及捕鯨站周圍的殘渣爲食。嘴短粗，基部有具小疣狀突起的皮膚。兩眼具緋紅色邊。翅具尖銳的距。腿短粗。腳不具蹼，呈藍灰色。白鞘嘴鷗(*C. alba*)體長40公分(16吋)，嘴黃色。小鞘嘴鷗(*C. minor*)嘴黑色，體稍小。在離陸地幾百哩的海上可見到鞘嘴鷗，但在海岸邊常可見到它們小羣棲居。不怕人。常用翅距互相格鬥。每窩產卵2或3枚，卵產於岩縫中。通常只有一隻幼雛成活。

sheathed bacteria　生鞘細菌

廣泛存在於緩慢流水中的一類微生物，許多種附著在被水淹沒的物體表面上。特徵爲細胞裹在鞘中，排列成絲狀體。纖髮菌屬(*Leptothrix*)、泉髮菌屬(*Crenothrix*)及細枝髮菌屬(*Clonothrix*)的鞘由於所處水體不同而包含鐵或錳的氧化物。浮游球衣菌(*Sphaerotilus natans*)是一種常見的了解最多的生鞘細菌，在污水中形成薄而有顏色的鞘，在未被污染的含鐵質的水中形成有鐵沈積的黃褐色鞘，並常常長成黏滑的長流蘇狀。

Sheba　希巴。伊斯蘭教以前阿拉伯半島的王國。詳賽伯伊(Saba')條。

Sheba, Queen of　希巴女王(活動時期公元前10世紀)

阿拉伯語作畢勒吉斯(BILQĪS)，衣索比亞語作瑪奇達(MAKEDA)。據猶太教和伊斯蘭教的傳說，希巴王國位於阿拉伯半島西南，『舊約』記載，所羅門王在位期間，希巴女王親自率領駝隊，滿載金銀珠寶和香料前來拜見。這個故事證明在古以色列和阿拉伯半島之間存在著重要的商業關係。她訪問的目的是請所羅門王解謎，以試他的智慧。

畢勒吉斯即伊斯蘭教傳說中的希巴女王。畢勒吉斯的故事見『可蘭經』，但未指名，穆斯林經注家加以渲染。阿拉伯人傳說她出身於南阿拉伯人家系。她親臨所羅門宮中。所羅門的護衛精靈悄悄對他說，她腿上生毛，兩腳爲驢蹄。所羅門出於好奇，在御座前鋪設玻璃，畢勒吉斯誤以爲水，撩起裙子跨步，暴露腿上確乎有毛。這個故事可能源起於猶太教傳說。波斯人則說這位女王是中國某國王與仙女所生之女。據衣索比亞傳說，希巴

(即瑪奇達)嫁給所羅門王，其子曼涅里克一世(Menelik I)創建了所羅門王朝。

Shebeli River　謝貝利河

亦作 SHIBELI。阿姆哈拉語作 WĀBI-SHABALĒ，義大利語作 UEBI SCEBELI，索馬利語作 SHABELLE。東非河流。源出衣索比亞高原，向南流經乾旱的歐加登(Ogaden)高原，在貝萊德文(Belet-wene)北面穿過索馬利亞，向南流到距印度洋約 32 公里(20 哩)的拜萊德(Balad)，轉向西南，在衣索比亞大雨期，匯入朱巴(Juba)河，注入印度洋。在乾旱年分，謝貝利河消失在與朱巴河匯流處東北面的一系列沼澤和沙灘中。總長 1,820 公里(1,130 哩)。該地區居住著講班圖語的索馬利人和奧羅莫人(Oromo)。遊牧業已大部分爲農業耕作所代替。謝貝利河和朱巴河南段沿岸地區所產香蕉占索馬利亞出口貿易的大部分。

Sheberghān　希比爾甘

亦作 SHEBIRGHAN。阿富汗北部城鎮。位於馬札里沙里夫(Mazār-e Sharīf)西面 130 公里(80 哩)。有灌溉農田圍繞，在重要公路線上。人口約 19,969(1982)。

Shebin el-Kom　埃及米努夫省省會。詳希賓庫姆(Shibīn al-Kawm)條。

Shebirghan　詳希比爾甘(Sheberghān)條。

Sheboygan　希波干

美國威斯康辛州東部城市，希波干縣縣城，位於密耳瓦基(Milwaukee)北面 92 公里(57 哩)，瀕臨密西根湖。1818 年建皮毛貿易站，1835 年始有人定居，爲伐木村，製桶業逐漸興旺。1853 年建市。德國移民對文化和經濟發展起過重大作用。爲大湖區的重要港口。工業生產多樣化，產品有搪瓷製品、家具、塑料、服裝、運輸設備、機械等，以鮮豬肉香腸和乳酪聞名。有萊克蘭學院(1862)和威斯康辛大學的研究中心(1933)。希波干印第安土岡公園是該州的歷史名勝，其中有 18 座林地印第安人墓塚(500～750)。人口：市約 47,879；都會區約 102,700(1986)。

Shebshi Mountains　謝布希山脈

奈及利亞東部山嶺。位於貝努埃(Benue)河及塔拉巴(Taraba)河之間，自北向南延伸，長約 160 公里(100 哩)。最高點福格爾峯(Vogel Peak)海拔 2,042 公尺(6,700 呎)，是全國最高峯。該山爲貝努埃河許多支流的發源地。當地居民以昌巴(Chamba)、達卡(Daka)，穆穆耶(Mumuye)和卡姆(Kam)等族爲主，種植高粱和粟，並飼養羊和家禽。

Shechem　示劍。巴勒斯坦城市。詳納布盧斯(Nābulus)條。

Shechina　猶太教神學名詞。詳舍金納(Shekhina)條。

Shedal　詳盧札托(Luzzatto, Samuel David)條。

Shedd Aquarium　謝德水族館

全名約翰·格雷夫斯·謝德水族館(JOHN G. SHEDD AQUARIUM)。世界上最大的室內水族館之一。1930 年在芝加哥由當地大商人謝德捐款建立。展出的水箱 200 多個，容納 5,000 多個生物個體，代表 560 種淡水和海水魚類，還有來自世界各地的其他水生動物。全部水容量超過 200 萬公升(45 萬加侖)。館內有一個特殊的展覽，稱爲珊瑚礁展覽：一個極大的水箱，每小時有 34 萬公升(9 萬加侖)海水在循環，水箱中有 300 多種加勒比海海洋動物，包括鉸口鯊、海龜、海鰭和大量稀有的色彩鮮豔的魚類。除上述展出外，水族館還安排有適於不同年齡觀衆的教育活動。

sheefish　北鮭

亦稱 INCONNU。白鮭(whitefish, 參閱該條)的一種。

Sheehan's syndrome　席漢氏症候羣

亦稱產後垂體壞死(POSTPARTUM PITUITARY NECROSIS)。因分娩後缺氧，垂體前葉細胞遭到破壞所致。懷孕和分娩後可引起垂體激素不足(垂體機能減退)。這種現象亦可因敗血性休克、燒傷性休克或任何大量出血引起。席漢氏症候羣曾是婦女垂體機能減退最常見的原因，由於產科技術的改進，現已少見。婦女分娩時，血壓下降可毀壞垂體前葉，而血壓下降乃由於分娩時和分娩後的失血所致，供應垂體的垂體動脈痙攣可暫時切斷對垂體的血供並損害某些組織(壞死)。只要至少有 30%的腺體繼續行使其功能，垂體激素的分泌不足就不會發生。若毀壞比較廣泛，垂體機能減退的症狀(主要是失去第二性徵)分娩後很快會出現。臨牀症狀包括不能產乳，失去腋下和恥骨的體毛，不能恢復月經。補充垂體激素可糾正這種情況，恢復排卵並刺激雌性激素的分泌。

Sheeler, Charles　希勒(1883. 7. 16～1965. 5. 7)

美國畫家。曾在費城工藝美術學校和賓夕法尼亞美術學院學習。1913 年的紐約軍械庫展覽會(Armory Show, 參閱該條)有其 6 幅作品，主要是靜物。1919 年遷居紐約。翌年和攝影師斯特蘭德(Paul Strand)合作拍了名爲『馬納哈塔』(*Mannahatta*)的電影，這是一部研究

該市建築物的片子。1927 年爲福特汽車公司在密西根州魯日(Rouge)河的一個工廠拍了一套照片。1929 年所畫名畫有『上層甲板』(Upper Deck, 麻薩諸塞州劍橋福格〔Fogg〕藝術博物館藏)和『滾滾動力』(Rolling Power, 1939，麻薩諸塞州北安普敦史密斯學院美術博物館藏)。

She'elot u-Teshubot 猶太教書籍。詳答問(responsa)條。

sheep 綿羊

綿羊屬(*Ovis*)反芻哺乳動物。一般體軀較近緣的山羊粗壯，有角者其角更垂向側方，臉與後腿有臭腺，雄者不似山羊有鬍鬚，尾通常短。所有野生種綿羊的外毛均呈髮狀，其下爲薄層纖細羊毛，家綿羊所剪羊毛即爲此層。雄綿羊稱作 ram，母綿羊稱作 ewe，羔羊則稱作 lamb。成熟綿羊重約 35～180 公斤(80～400 磅)。

綿羊會反芻食物，因此其 4 個獨立的胃可徹底消化所食禾草和其他牧草。牠們喜食矮而纖細的禾草或豆類植被，但亦食高而粗糙的食物。其取食植物的部位較牛更接近根處，因此必須注意勿在一特殊牧野上過度放牧。綿羊基本上爲膽怯的動物，故喜成羣吃草，且幾乎完全沒有抵禦掠食者的能力。一歲左右成熟，一歲半時多可生育；大部分一胎產一仔，偶亦產兩仔；羔羊約於 4 或 5 個月大後斷奶，開始吃草。野生種綿羊首度被馴養至少在公元前 5000 年時，其遺存已於中東、歐洲和中亞許多早期人類居住地點被發現。飼養綿羊的目的是取用其毛、奶和肉。成熟綿羊肉稱作 mutton，羔羊肉稱作 lamb。20 世紀後期，全世界的綿羊估計超過 10 億隻。主要生產國爲澳大利亞、蘇聯、紐西蘭、中國、印度、美國、南非、阿根廷和土耳其，這些國家擁有大面積的

家綿羊的品種

名稱和類型	分布	外觀	特徵
切維厄特羊(毛用)	起源於英格蘭、蘇格蘭	形小，無角，頭及四肢無毛	中毛種
哥倫比亞羊(毛用及肉用)	1912 年在美國育成	形大，面白，無角	產毛量多；肉可食
科里戴爾羊(毛用及肉用)	在紐西蘭育成，今亦分布於美國	面白，無角	毛軟，色澤鮮豔；羔羊肉味佳
科茲窩德羊(毛用及肉用)	在英格蘭育成，今亦分布於美國	形大，面白，無角	毛粗，卷曲；肉可食
德布依埃羊(毛用及肉用)	在美國育成	面部無絨毛，有角或無角	毛纖細；肉可食
多塞特羊或多塞特有角羊(毛用及肉用)	在英格蘭育成，今分布於英國、美國及澳大利亞	中等大小，面白，有角	羊毛產量不大；其羔羊肉從前供食用
漢普郡羊(主要供肉用)	在英格蘭育成，今廣布於美國	形大，無角，腿及面黑色	肉質優良；羊毛產量有限
卡拉庫爾羊(毛用)	亞洲、非洲、歐洲、美國	中等大小，尾肥	幼羔皮稱波斯羔皮
列斯特羊(毛用)	在英格蘭育成，今分布於英國及北美	體碩大，面白，背寬	毛多
林肯羊(毛用)	澳大利亞、紐西蘭、北美、南美	世界上最大的綿羊，無角	毛粗而長，主要用以織地毯
美麗奴羊(毛用)	西班牙、澳大利亞、北美	有角或無角，頭部多毛	毛細，軟，質優
蒙塔戴爾羊(毛用及肉用)	20 世紀 30 年代在美國育成	無角；毛白，有時有斑點	肉可食；毛亦多
牛津羊(毛用)	在英格蘭育成，今分布北美	無角；耳、鼻灰色；腿短	優秀的毛用品種
巴拿馬羊(毛用)	約 1912 年在美國育成	形大，面白，無角	強壯；毛色白而量多
朗布依埃羊(主要毛用)	18 世紀後在法國育成	體光滑，有角或無角	幼羔成熟較快
羅梅爾戴爾羊(毛用及肉用)	1915 年後在美國育成	中等大小，無角，面白	毛多；幼羔成熟較快
隆尼羊(主要肉用)	在英格蘭育成，今分布於紐西蘭、北美及澳大利亞	無角，面部及腿白色	主要肉用；毛粗
什羅浦郡羊(毛用及肉用)	在英格蘭育成，今亦分布於北美	耳及鼻口部深褐色名	肉質優良；毛細度中等
南部丘陵羊(肉用及毛用)	在英格蘭育成，今分布紐西蘭、澳大利亞及北美	無角，體小而圓	飼以供肉用；毛短
薩福克羊(肉用及毛用)	在英格蘭育成，今亦見於美國	形大，面黑，無角	肉質優良；毛可用
塔吉羊(肉用及毛用)	1926 年後在美國育成	中等大小，無角，面白	肉質佳；毛纖維長

草原。

家綿羊與其野生祖先，以及家綿羊彼此間，在外貌、羊毛的量和質、顏色、大小、產奶量及其他特徵上均不相同。大部分家綿羊品種生產纖細羊毛，少數僅生產髮狀毛；野生綿羊則兼有兩種毛。數百個不同的綿羊品種已培育出，以適應緯度和海拔不同的環境條件，以及滿足人類對衣服和食物的需求。一般擁有纖細羊毛的綿毛品種，專用來生產羊毛，而擁有中、長羊毛或僅有髮狀毛的品種則供肉用；但兼產高品質羊毛與肉的雜交品種亦育出若干。於全世界逾 200 個綿羊品種中，多數僅在局部地區受到重視。

sheep rock　亦稱 SHEEPBACK。冰川磨蝕的基岩面。詳羊背石(rôche moutonnée)條。

sheepkill　詳狹葉山月桂(lambkill)條。

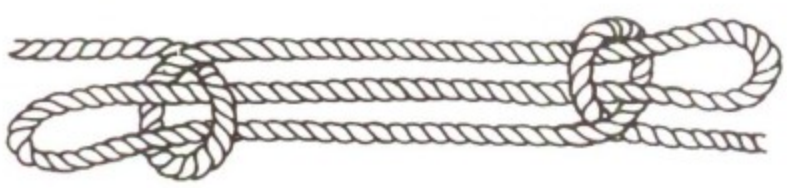
sheep's bit　菊頭桔梗

桔梗科(Campanulaceae)一年生或二年生草本植物，學名 *Jasione montana*。散生於沙質或酸性土壤的田野或草甸，亦見於崖邊。原產於歐洲，已引入北美東部。頭狀花序球形，直徑 2.5 公分(1 吋)，藍色、花星狀、裂片狹窄、外輪花先開；花葯短粗、基部連合。與之近緣的多年生種宿根菊頭桔梗(*J. perennis*)頭狀花序直徑 5 公分，葉較寬，分布僅限於歐洲南部。

菊頭桔梗(*Jasione montana*)
＊美國大英百科全書公司供圖

sheepshank　縮結

用於暫時將繩子縮短的簡單繩結。打結方法是將繩子繞成兩個環，在環的兩端各扣一個簡單索結。把繩的弱節放在兩個環之間。這種結能起增強繩索的作用。抽緊簡單索結才能使縮結牢固，在環的兩端各插進一栓狀物或用鎖縫結將每個環紮牢，可使縮結安全可靠。



縮結

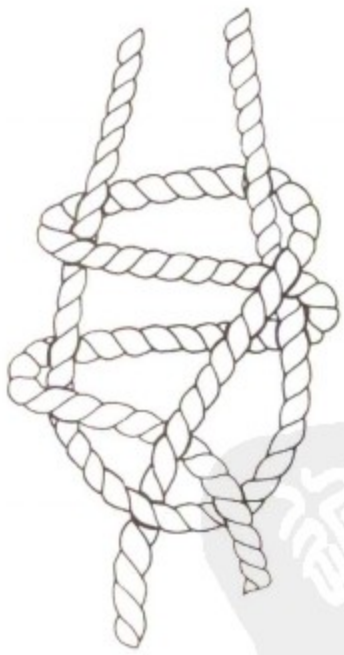
sheepshead　羊頭鯛

鱸形目(Perciformes)鯛科(Sparidae)受歡迎的可食用遊釣魚，學名 *Archosargus probatocephalus*。常見於北美南部的大西洋沿岸和墨西哥灣。曾一度盛產於新英格蘭至乞沙比克(Chesapeake)灣，但今已稀少，原因不明。體型大，體側扁，額部高。體銀色，有寬闊的暗色垂直帶，幼魚時帶紋最明顯。牙大而扁，用以咬碎與研磨甲殼動物和蛤、牡蠣等軟體動物。成魚一般長 60～75 公分(2～2.5 呎)，有的超過 1 公尺(3 呎)，重 11 公斤(25 磅)以上。

sheet　岩席。指與圍岩層面平行的板狀侵入體。詳岩牀(sill)條。

sheet bend　繚繩結

亦稱繩環(BECKET BEND)，連結兩根粗細不同的繩索時所用的結。繚繩結有時稱爲編織結，因石器時代湖濱居民與古秘魯印加族人在編織漁網時採用。用雙繚繩結可提高強度。



雙繚繩結

sheet erosion　片蝕

指土壤顆粒受雨滴沖擊而脫離，由片狀無固定河道或紋溝的漫地流帶往下坡。將整個地區表面大致均勻的一層細顆粒移除，有時會造成肥沃表土的嚴重流失。片蝕常發生在剛耕犂過的田地或其他土質固結不良、植被稀少的地方。

片蝕有兩個階段，首先是雨水濺蝕，土粒受雨滴沖擊而濺入空中，一場暴雨中每畝土地就可能有百噸的土粒移動。在第二階段中，鬆散的土粒常被漫流順坡向下搬移。充滿沈積物且快速流動的大片水流具有很大的侵蝕能力。片蝕常由大暴雨造成，持續的時間很短，流動的距離也很短。在地表較不平坦處，片流常變爲紋洗(rill wash)，水在有許多微小河道的系統中流動，紋溝最後會變大而發育成沖溝(gully)。

sheet moss　柏狀夾苔

地毯苔(carpet moss, 參閱該條)的種類。

sheet-web weaver　皿網蛛

又稱華蓋蛛。蜘蛛目(Araneida)皿網蛛科(Linyphiidae)動物。較常見。約 2,000 種。世界性分布。體長多不及 6 公釐(0.25 吋)。網扁，片狀或圓頂形。蜘蛛常在網的下面。圓丘皿網蛛(*Linyphia phrygiana*)爲北美種，其網形略似圓丘。

Sheffield　雪非耳

英國英格蘭南約克郡一區(城市)。面積 368 平方公里(142 平方哩)。位於本寧高地。有幾條河川在此匯成當(Don)河。中世紀開始有木炭冶鐵業。曾以鋼鐵工業聞名世界。現已不產生鐵，但電爐煉鋼業興旺。食品加工和服裝製造業也很重要。通現代化公路，是南約克郡主要商業和文化中心。雪非耳大學建於 1897 年，以冶金專業最爲著名。人口：市 477,257(1981)；區約 540,500(1984)。

Sheffield　雪非耳

美國阿拉巴馬州西北部城市。臨田納西河。與弗洛倫斯(Florence)、塔斯坎比亞(Tuscumbia)和馬斯爾肖爾斯(Muscle Shoals)組成四市都會區。早期爲一貿易點。1933 年後，因得威爾遜壩站供電而進一步發展。經濟以化工、冶金、橡膠、機械和汽車等工業爲基礎。人口約 11,460(1982)。

Sheffield, John　英國政治家。詳白金漢和諾曼比公爵(第一)(Buckingham and Normanby, John Sheffield, 1st duke of)條。

Sheffield plate　雪非耳盤

金屬製品中雪非耳盤一詞係指用融合的方法將銀包在銅上製成的物品。這種技術是由雪非耳(英國南約克郡)的一位刀剪匠布爾索弗(Thomas Boulsover)大約在 1742 年發明的。他發現銀和銅經融化結合完全保留了這兩種金屬所具有的延展性而且可當成一種金屬進行操作。開始布爾索弗只製造鈕扣，但他早先的學徒漢考克(Joseph Hancock)後來把該工藝用於其他製品。

1762 年博爾頓(Matthew Boulton)開始在伯明罕的索霍(Soho)製作雪非耳盤，而且倫敦、諾丁罕(Nottingham)和都柏林的許多作坊以及若干歐洲國家和北美的一些工廠也用布爾索弗方法製成物件。1830 年以後，「德國銀」——鎳銅鋅合金常代替銅而作爲基體合金。這類金屬製品由於它的柔軟、燦爛和灰色的光澤而受到讚賞，主要用以製作烹調、盛裝食物和進餐用的物具和容器。其圖案和技藝早已達到很高的水準。大約在它作爲商品消失了 30 年後，雪非耳盤成爲收藏家的搜集品。由於使用過度而磨損露銅後又經過電鍍的雪非耳盤常被認爲是眞品而收藏。

Shehu Ahmadu Lobbo　謝胡．艾哈邁都．洛博(1775～1844)

Shehu 亦作 SEKU 或 CHEIKOU；Lobbo 亦作 LOBO；亦稱 HAMAD BARI 或 AHMADU HAMMADI BUBU；阿拉伯名爲 AḤMAD IBN MUḤAMMAD IBN ABŪ BAKR IBN SAʿĪD。西非富拉尼族穆斯林領袖。他在今馬利的馬西納(Macina)地區建立一個神權國家。他在 1818 年或者可能早在 1810 年發動一場聖戰，打敗信奉異教的富拉尼族和班巴拉族(Bambara)的酋長們的部隊，定都哈姆達拉西(Hamdallahi)。他進而統治傑內(Djénné)和廷巴克圖(Timbuktu)兩城。在他的繼任人艾哈邁都二世(Ahmadu Ⅱ)和艾哈邁都三世的時代，他的家族繼續統治，一直到 1862 年艾哈邁都三世爲歐麥爾．塔爾(ʿUmar Tal)戰敗爲止。

sheikh　舍赫

亦作謝赫(SHEIK、SHAIKH)或篩海(SHAYKH)，阿拉伯語作 SHAYKH。始自伊斯蘭教前遠古時代阿拉伯人的稱號，嚴格含義是年齡在 50 歲以上的德高望重者。特別是教團領袖、學院院長(例如開羅愛資哈爾〔al-Azhar〕大學校長)、部落首領、村長和城鎮中的區長等享有該稱號。亦用於稱有學識者，特別是宗教學者(神學家)，及任何曾背誦全部『可蘭經』的人，不論他是多年輕。

「山王舍赫」(*shaykh al-jabal*)是阿薩派人(Assassins)首領的俗稱，被十字軍誤譯爲「山中老人」。遠勝於此的最重要稱號是「伊斯蘭教長老舍赫」(*shaykh al-islām*)，它在 11 世紀是授給伊斯蘭教優秀學者和神秘主義者，在 15 世紀則授與任何傑出的穆夫提(mufti, 伊斯蘭教教法權威)。在鄂圖曼帝國，該稱號則由蘇來曼一世(Süleyman I, 1520～1566)授給伊斯坦堡的穆夫提，其品級相當於首相，是管理法律、司法、宗教和教育的各宗教機構的總長。由於穆夫提有權頒布權威性的伊斯蘭教法意見(*fatwās*)，而掌握了極大的權力。1924 年在土耳其

共和國統治下，此制度被完全廢除。

Sheikh Abade 古埃及的羅馬城市。詳安蒂努波利斯(Antinoöpolis)條。

Sheikhupura 巴基斯坦縣分和縣城。詳謝胡布爾(Shekhupūra)條。

sheitan 伊斯蘭神話中的精靈。詳晒依陀乃(shaitan)條。

Shekhina 舍金納

亦作 SHEKHINAH、SHECHINA 或 SCHECHINA。猶太教神學名詞，表明上帝爲永在之神。此詞始見於『塔古姆』(Targum,『希伯來聖經』阿拉米文譯述本)；成書晚於『聖經』的『塔木德』、『米德拉西』(Midrash)等猶太教經籍中也常使用。在『塔古姆』中，舍金納是上帝的同義詞，用於因希伯來原文的擬人提法可能引起誤解之處。在拉比著作中，舍金納常與其他宗教名詞或神學名詞相聯繫。一說舍金納降臨在會幕及所羅門聖殿之上，另說它是第二聖殿所缺乏五種事物之一。舍金納與聖靈有近似之處，但並非聖靈。中世紀某些神學家完全把舍金納與上帝區別開來，認爲它無非是被造的實體，是「神光」或「神的榮耀」。

Shekhupūra 謝胡布爾

亦作 SHEIKHUPURA。巴基斯坦旁遮普省縣分和縣城。縣城有公路和鐵路與薩戈達(Sargodha)、拉合爾(Lahore)相通。歷史遺址有蒙兀兒皇帝賈汗季(Jahāngīr)的一個堡壘(1619)的廢墟和蘭季特·辛格(Ranjit Singh)嬪妃們的住所。有旁遮普大學的一個學院。全縣面積 5,960 平方公里(2,301 平方哩)，農業依靠機井和灌渠。主要農作物有水稻、小麥、棉花、玉蜀黍和粟。縣東南角的阿薩魯爾(Asarur)是公元前 1 世紀一個古城的遺址。人口：城鎮 141,168；縣 2,110,428(1981)。

Sheki 舍基

亦作 ŠEKI，舊稱 NUKHA(迄 1968)。蘇聯亞塞拜然蘇維埃社會主義共和國城市，位於大高加索山脈南側。爲亞塞拜然最古老的城市之一。現保存有許多具歷史意義的建築，如宮殿、清眞寺和溫泉浴場等。有絲織等輕工業。人口約 53,000(1985)。

Shelburne 謝爾本

加拿大新斯科舍省西南部城鎮。位於哈利法克斯(Halifax)西南 257 公里(160 哩)，謝爾本港灣頂端。現爲造船、魚類加工、伐木、採石等中心。工業製品有賽艇、船艇設備和木器家具。1783 年建造的羅斯·湯姆森大厦(Ross-Thomson House)已闢爲博物館。人口 2,303(1981)。

Shelburne, William Petty-Fitzmaurice, 2nd earl of 詳蘭斯多恩侯爵(第一)(Lansdowne, William Petty-Fitzmaurice, 1st marquess of)條。

Shelby 謝爾比

美國北卡羅來納州西南部皮得蒙(Piedmont)區城市。1760 年後始有居民，1843 年獲准建城，以獨立戰爭時金斯山(Kings Mountain)戰役(東南 16 公里〔10 哩〕處)中的英雄謝爾比(Issac Shelby)上校之名命名，該地現爲國家軍人公園。19 世紀 70 年代鐵路通車，促進發展。1929 年設市。以紡織工業爲主，後來增加了多種製造業。建有縣立克利夫蘭工學院(1965)。人口 15,310(1980)。

Shelbyville 謝爾比維爾

美國印第安納州中部城市，謝爾比縣縣城。位於印第安納波里(Indianapolis)東南 48 公里(30 哩)。1822 年規劃。1834 年建成該州第一條鐵路。地處該州玉米產區的腹地，爲農產品貿易中心。有少量輕工業，生產電器、供暖設備、玻璃纖維和塑料布等。人口 14,989(1980)。

Shelbyville 謝爾比維爾

美國田納西州中南部城市。位於納什維爾(Nashville)東南 85 公里(53 哩)。1810 年創建。1819 年設建制。瀕臨達克(Duck)河，流域農產品貿易中心。地處早熟禾草原，爲養馬和馴馬中心。每年 8 月舉辦田納西全國慢步馬術競賽。有服裝、鉛筆、塑料和卡車變速器製造業。市西郊有南北戰爭遺址。人口 13,530(1980)。

sheldgoose 草雁

雁形目(Anseriformes)鴨科(Anatidae, 參閱該條)麻鴨族(Tadornini)的大型鴨類。棲息於全世界的熱帶和亞熱帶地區。喙小腿長；具直立姿態。有些種類的翅膀彎曲處有骨質距，爲有力的武器。有典型的白色翅斑，腹部有較纖細的黑橫斑。解剖特徵雖與雁相似，但不是眞正的雁。南美洲的草雁包括草雁屬(*Chloëphaga*)的白草雁(*C. hybrida*)、斑脅草雁(*C. picta*)和黑翅草雁(*C. melanoptera*)，以及綠翅雁(*Neochen jubatus*)。非洲的草雁包括距翅草雁(*Plectropterus gambensis*)和埃及雁(*Alopochen aegyptiacus*)。

Sheldon, Charles Monroe 謝爾登(1857. 2. 26～

1946. 2. 24)

美國傳教士、神靈啓示小說作家，以暢銷小說『踏著他的足迹』(*In His Steps*)聞名。曾就讀於安多弗(Andover)神學院。1889 年，在堪薩斯州的托皮卡市(Topeka)創建了中央公理會教堂。晚上向聽道的會衆講一系列故事，付印後很受歡迎。最成功的一本是『踏著他的足迹』，描寫某小鎮的居民保證要像耶穌那樣生活一年。該書最初以連環畫形式發表，1897 年彙編成書，在 60 年內，成爲美國除『聖經』以外銷售量最大的書，估計售出 800 多萬本。此外，還有自傳『謝爾登生平』(1925)。

shelduck 翹鼻麻鴨

亦稱 SHELDRAKE。雁形目(Anseriformes)鴨科(Anatidae, 參閱該條)麻鴨族(Tadornini)體型較小的種類(體型較大者稱草雁)。嘴短，體型略似鵝，但腿稍長，姿態較爲挺秀。僅見於舊大陸。歐、亞的普通翹鼻麻鴨(*Tadorna tadorna*)體羽黑白相間，有淺紅色條紋。雄體嘴爲紅色，嘴上有疣。赤麻鴨(*Casarca ferruginea*)分布自非洲北部、西班牙至蒙古，全身橙色，頭色淺，翼有白斑。翹鼻麻鴨的多數種的雄體鳴聲悅耳，終年均富進攻性。歐洲種類的雌體獨居巢穴(一般於野兔洞穴)，卵光滑。在北美秋沙鴨(merganser, 參閱該條)有時也叫 sheldrake。

Shelepin, Aleksandr Nikolayevich 謝列平(1918～)

野心勃勃的蘇聯官僚。中產階級家庭出身。1940 年加入共產黨。1952 年任共青團中央委員會第一書記，曾動員千百萬青年去實現赫魯雪夫開發西伯利亞處女地的宏偉計畫。1958 年任格別烏主席。一般認爲，此舉是赫魯雪夫試圖加强他對警察機構的控制，使其更牢固地掌握在黨的手中。在 1959 年黨的第二十一次代表大會上，謝列平慷慨陳詞，譴責 20 世紀 50 年代中期反對赫魯雪夫的「反黨集團」；1962 年，他被任命爲黨和國家監察委員會主席。赫魯雪夫垮臺後，謝列平被選入黨的主席團(1964)。1967 年任工會中央理事會主席。1975 年他被開除出政治局(原主席團)。

Shelford, Victor Ernest 謝爾福德(1877. 9. 22～1968. 12. 27)

美國動物學家、動物生態學家。對動物羣落進行了開創性的研究，這有助於建立生態學爲獨立的學科。所著『溫帶美洲的動物羣落』是最早把生態學作爲獨立學科對待的著作之一。他還以研究昆蟲聞名。1933 年在伊利諾大學開始研究動物種羣數量變化與環境變化的關係。多次提出關於動物種羣數量週期性變化的報告。1939 年與克萊門茨(Frederic E. Clements)合作發表『生物生態學』，提出生物羣落的概念，用以指在一個大地理區內占優勢的植被和棲居於此的動物。他的名著『北美生態學』(1963)概述了苔原、針葉林、落葉林、草原和荒漠等主要生物羣落。他是美國生態學會的首任會長(1916)。曾在芝加哥大學求學(1907 年獲博士學位)。一生主要在伊利諾大學工作。

Sheliff River 阿爾及利亞河流。詳謝利大河(Chelif, Oued)條。

Shelikhov, Gulf of 舍列霍夫灣

亦作 ŠELICHOV，俄語作 ZALIV SHELIKHOVA。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國海灣。位於西伯利亞和堪察加半島之間的鄂霍次克海。南北長 670 公里(420 哩)，東西最寬處 298 公里(185 哩)，平均深度爲 100～150 公尺(330～490 呎)，最深 495 公尺(1,624 呎)。海岸除東南部外，大部分崎嶇多岩。12 月至翌年 5 月封凍。泰戈諾斯(Taygonos)半島將海灣北部海域分爲吉日加(Gizhiga)灣和品仁納(Penzhina)灣。這些海灣的潮汐變化幅度屬世界上最大的潮汐之列，已有在此尤其是在品仁納灣發展潮汐電站的動議。海灣因俄國商人探險家舍列霍夫(G.I. Shelikhov)而得名。

shell 彈殼

砲彈的發射體、槍彈的外殼或霰彈槍的彈藥筒。在 15 世紀時已使用砲彈彈殼，最初只是一個簡單的金屬或石頭製的容器，在容器離開槍後即爆炸而使其散開。後來又添加了火藥。迄 18 世紀，這些彈殼還只用於高角度的砲火，如迫擊砲，並且幾乎全在陸地作戰時使用。19 世紀時，彈殼使用於直接射擊的砲彈，尤其是榴霰彈(shrapnel, 參閱該條)。近代高爆炸力的彈殼包括一個外殼、發射藥和一組爆炸裝置，發射藥由彈殼底部的起爆劑和裝在彈頭的引信點燃。一個穿甲彈殼有一中空而尖的彈頭(充當一個假彈頭部)和重的、鈍的穿甲起爆管及鋼心，而爆炸裝置則安裝在砲彈的底部。在某些高速型砲彈中，使用碳鎢心。通常鋼殼已取代了銅殼。來福槍、手槍和機關槍彈藥的彈殼一般是指殼體，通常是銅裝的，內含推進裝置，彈丸置於頸部，而起爆劑則置於其對面敞開的帽殼的一端。手槍彈藥的彈殼即是整發子彈，包括彈丸、火藥、起爆劑和外殼。外殼通常是紙或塑膠製成安裝在內含火帽的黃銅製的彈底部。

shell atomic model 殼層原子模型

對於原子結構的一種簡化描述，認爲原子中的電子分布在圍繞著帶正電的密實原子核的一些殼層上。第一殼層離原子核最近，其他殼層，一層包在一層外，殼層

有時用大寫字母來標誌，*K* 表示第一殼層，*L* 表示第二殼層，*M* 表示第三殼層……等等。從第一殼層至第七殼層，每一殼層可容納的最多電子數，順次爲：2、8、18、32、50、72、98。最輕的元素氫只有第一殼層的一個電子。相當重的一些元素在正常狀態下，只有頭四個殼層占滿電子，以下的三個殼層只是部分地占據(參閱電子組態〔electronic configuration〕條)。殼層被電子塡充的情況可以用來解釋原子的化學性質。

shell collecting　貝殼採集

尋找並辨認軟體動物外殼的活動。作爲個人副業或愛好，遍及世界各地。貝殼顏色美麗，形狀、花紋千姿百態，見於世界各地海灘。很早以來人們就用貝殼做裝飾品、工具和錢幣。在亞里斯多德和老普林尼(Pliny the Elder)的作品中廣爲描述。在古代的龐貝遺址和猶加敦半島上馬雅人金字塔墓穴中曾發現許多貝殼，很可能是古代貝殼採集的遺物。現在所指的能與收集錢幣、郵票和陶器相提並論的貝殼採集歷史不久。至 18 世紀晚期和 19 世紀早、中期，貝殼採集活動在英國盛行，這一時期正值對太平洋地區和對華貿易開始發展，當時不斷發現新島嶼，所發現的貝殼作爲珍品帶回英國，後成爲新興豪商中貝殼採集者的標本。19 世紀 50 年代和 60 年代採集之風達到高峯，當時貝殼拍賣已司空見慣，人們對稀有的、精良的標本往往願出高價。最稀有的、最珍貴的、最美麗的貝殼採自海中。大量品種多在陸地或淡水中找到。最著名的有寶貝科(Cypraeidae)、鷄心螺科(Conidae)、渦螺科(Volutidae)和骨螺科(Muricidae)各種貝類的殼。

shell flower　詳老虎花(tiger-flower)條。

shell flower　貝殼花

亦稱 BELLS OF IRELAND。唇形目(Lamiales)唇形科(Lamiaceae)植物，學名爲 *Molucella laevis*。具典型的唇狀花。莖高近 1 公尺(3 呎)。穗狀花序，生於莖頂。花序中間有葉片。花瓣形小，白色，芳香，花萼杯狀，綠色。原產於亞洲西部，廣泛栽培於庭園。

shell game　果殼遊戲

亦稱杯球戲法(CUPS AND BALLS TRICK)。由魔術師表演的最古老和極受歡迎的古彩戲法。用在平桌面上三個倒扣的杯子和一個球來表演。這個球在周圍觀衆看不見的情況下，從一個杯子移入另一個杯子。這個秘密的關鍵是將準備好的一個球用熟練手法放入另一個杯子中，而將那個已知小球秘密地從原來那個杯子中移出。這個戲法要準備的附加物常常是帶細繩的袋子，它繫在魔術師腰部，好像一個圍裙。這不僅是攜帶道具的有效方法，而且也是魔術師秘密地隱藏和取出小球的方便之處。近東、南亞、東南亞和東亞的魔術師表演杯球戲法和歐洲魔術師表演的一樣吸引人，只是服裝不同。東方魔術師不需要有袋的圍裙，他們能在寬大的袖子裏或長袍的折層裏隱藏小球。這種戲法在美國仍存在於手法熟練的騙人賭博遊戲中，由於在堅果硬殼下面蓋著豌豆叫人猜，故稱之爲果殼遊戲。

博斯(Hieronymus Bosch)繪描述果殼遊戲的『魔術師』油畫
＊美國大英百科全書公司供圖

shell ginger　薑科植物。詳良薑(shellflower)條。

shell inlaying　螺鈿

中國漆器的一種。將貝殼打磨成各種形狀鑲嵌在漆器上，成爲彩色斑爛的工藝品。用夜光螺製作的能在夜間看到花紋光彩，是螺鈿中佳品。以江蘇揚州產品最著名。多製成器皿、文具及家具。中國古代還用螺鈿作爲銅鏡的裝飾。

螺鈿
＊CEB 供圖

shell mound　貝丘

亦稱 KITCHEN MIDDEN。人類學上指史前時期的廢物堆，主要由可食用的軟體動物殼與人類棲息的遺址組成。世界各地發現的貝丘生活方式，最初都是在冰川消退以及史前人類獵取的更新世大型動物消失以後發展起來的。人們曾考察了許多貝丘，尤其是丹麥東部沿海的貝丘遺址。調查表明，這些貝丘屬於中石器時代晚期的埃特博萊(Ertebølle)文化(4000？～2500 BC)，包含有哺乳類、禽類和魚類，這顯然都是史前人類的食物。貝丘還有大量燧石工具，以及粗陶碎片。英國、法國、義大利、西班牙、葡萄牙和北非的貝丘年代一般也是從中石器晚期到新石器時代早期(4000？～2000 BC)。在南非和日本北部，新石器時代文化持續時間較長，貝丘堆積繼續到鐵器的出現。在太平洋島嶼上，貝丘一直到近年仍在堆積著。在美洲，以巴拿馬和北美東部的貝丘爲代表，放射性碳同位素年代測定爲公元前 5000～前 2000 年。南美和加利福尼亞的貝丘可能早於公元前 2000 年。

shell nuclear model　核殼層模型

模擬玻爾提出的電子能級原子模型描述原子核。在這種模型中，構成核的各個粒子，在滿充(或封閉)核能級裏中子與中子結成對，質子與質子結成對；當中子或質子數爲 2、8、20、28、50、82 或 126 即所謂幻數時，即爲特別穩定的核。不成對的中子和質子決定核的性質，正如價電子決定化學元素的性質一樣。核殼層模型精確地預言了正常核的某些性質，例如角動量；但是對於處在高度不穩態的核，殼層核模型就不適用了，必須用另一種模型來修正或代替，如液滴模型、集體模型、複核模型或光學模型等。

Shell Oil Company　蜆殼石油公司

美國主要的石油公司。它是英國和荷蘭大石油壟斷組織荷蘭皇家蜆殼石油公司(Royal Dutch/Shell Group, 參閱該條)在美國的龐大的子公司。

shell parakeet　虎皮鸚鵡

亦稱 BUDGERIGAR。一種受人喜愛的長尾鸚鵡(parakeet, 參閱該條)。

shell shock　彈震症。詳戰鬥疲勞症候羣(combat fatigue)條。

shell star　氣殼星

被膨脹得很大的氣體殼或氣體環包圍的恆星。氣殼在恆星光譜中會產生特殊形式的吸收線和發射線。氣殼星全都是熱星(B 型星)。有些星的氣殼看來是穩定的，而另一些則過幾年就消失，也有的被新氣殼所取代。

shellac　蟲膠

由小介殼蟲紫膠蟲(*Laccifer lacca*)的分泌物製得的琥珀色碎片狀商品樹脂(參閱蟲漆〔lac〕條)。是一種天然熱塑性塑料，室溫下爲固體，加熱軟化且受壓流動。上述性質使蟲膠可單獨或填充以雲母粉和石綿填料用於生產鈕扣等模塑製品。蟲膠是多種產品如磨料、封蠟、髮油和糕點的上光劑的成分。曾使用蟲膠和細黏土或其他填料一起模製留聲機唱片。但從 20 世紀 30 年代初開始，合成熱塑性塑料特別是乙烯基樹脂逐漸取代了蟲膠。蟲膠的酒精溶液亦稱膠，用作家具、地板和各種木器的底漆及罩光漆，並作爲硝基纖維素漆的過渡漆。蟲膠的鹼性乳液用於製自拋光蠟，氈帽上漿劑、黏結劑、密封劑。

Shelley, Mary Wollstonecraft　雪萊(夫人)(1797. 8. 30～1851. 2. 1)

英國女作家，以寫『弗蘭肯斯坦』聞名。大詩人雪萊的第二個妻子，雪萊認爲她是最理想的生活伴侶，「既理解詩，又懂哲學」。雪萊逝世(1822)後，她刊印雪萊的『遺詩集』(*Posthumous Poems*, 1824)，編輯雪萊的『詩作』(*Poetical Works*, 1839)，並附有極有價值的詳細注解。1840 年編輯出版『雪萊散文集』、『海外書信集』等。其『日記』和書信中，都有很豐富的研究雪萊生平的資料。『弗蘭肯斯坦，又名現代的普羅米修斯』(*Frankenstein, or The Modern Prometheus*, 1818)，可能是最廣爲人所知的恐怖小說。歷史小說『瓦爾珀加，又名盧卡王子卡斯特魯喬的生平和奇遇』(*Valperga : or, The Life and Adventures of Castruccio, Prince of Lucca*; 1823)是她的傑作。但是，一般讀者則認爲『最後一個人』(1826)是她的最好作品。『六週旅行記』(1817)記述 1814 和 1816 年她與雪萊在歐洲大陸漫遊的情況。『1840、1842和1843年德國和義大利漫遊記』於 1844 年出版。

Shelley, Percy Bysshe　雪萊(1792. 8. 4～1822. 7. 8)

英國浪漫主義時期抒情詩人。大部分詩作寫於 1818 年遷居義大利之後，包括『解放了的普羅米修斯』(*Prometheus Unbound*)、『欽契一家』(*The Cenci*)、『阿多尼斯』(Adonais)及抒情詩『致雲雀』、『雲』等。他因乘船遇風暴而溺斃。

生於英格蘭薩西克斯郡霍舍姆(Horsham)附近菲爾德莊園(Field Place)一個小貴族家庭，父親是從男爵，輝格黨議員。在伊頓公學就讀四年後，1810 年 10 月進入牛津大學的大學學院，和同學霍格(Thomas Jefferson Hogg)結爲好友。他們印發『無神論的必要性』(The Necessity of Atheism)小册子，由於「不馴地拒絕」回答追究

這本小冊子的任何問題而被開除出牛津大學。不久，雪萊在倫敦結識 16 歲的女孩海里靄．威斯布魯克(Harriet Westbrook)，與她前往愛丁堡，按照蘇格蘭法律結婚。婚後他到湖區的凱西克(Keswick)住下來，希望能會見三位湖畔詩人，但只見到沙賽(Robert Southey)，並失望地發現他是個保守的文人。1812 年他寫信給哲學家戈德溫(William Godwim)，表示仰慕，同年 10 月和他相會。戈德溫的『有關政治正義之研究』(*An Enquiry Concerning Political Justice*, 1793)對雪萊的思想有很大的影響。雪萊亦結識古典學家兼詩人皮考克(Thomas Love Peacock)，受後者影響，雪萊認眞研究了古希臘、羅馬作家。1813 年 2 月雪萊寫成長詩『仙后麥布』(*Queen Mab*)，其中全面提出了他的主要思想，但是沒有出版商敢出版，他只得自費印刷。

雪萊
＊美國國會圖書館供圖

雪萊夫婦之間志趣歧異，海里靄經常離家出走。1814 年 5、6 月間，雪萊在戈德溫家遇到後者 16 歲的女兒瑪麗，一見鍾情；7 月 28 日雪萊和瑪麗私奔法國和瑞士，終因旅費告罄而回國。1815 年初雪萊的祖父去世，才使他能用遺產清償債務，並且得到每年一千英鎊的收入。1815 年 8 月雪萊完成他第一本偉大的詩作『阿拉斯特，或孤獨的精神』(*Alastor, or The Spirit of Solitude*)。1816 年 8 月雪萊在瑞士日內瓦湖畔結識拜倫。同年 12 月雪萊在巴茲(Bath)得知海里靄投水自殺，十分悲痛，但他因此得以和瑪麗補行結婚儀式。此時雪萊與亨特(James Henry Leigh Hunt)成爲摯友，後者始終維護雪萊的個人聲譽和詩作，給了他同情和支持。1817 年雪萊居住在白金漢郡的馬羅，在這裏他寫出了他最長的詩『萊昂和西絲娜』(*Laon and Cythna*)，第二年經過修改，易名爲『伊斯蘭的反叛』(*The Revolt Islam*)出版。

1818 年雪萊因肺病健康不佳，並在英國遭到批評和人身攻擊。在大法官判決剝奪他教養前妻所生子女之權以後，擔心與瑪麗所生子女也可能遭到類似的命運，因此全家遷往義大利。在威尼斯時，雪萊寫出『尤利安和馬達洛』(*Julian and Maddalo*)。同時他也寫出『解放了的普羅米修斯』的第一幕，進入他成爲偉大詩人的時期。翌年夏天，在羅馬卡拉卡拉(Caracalla)大浴場的廢墟上，他寫了『解放了的普羅米修斯』的第二、三幕；在蒙特內羅(Montenero)他完成『欽契一家』。1820 年雪萊遷至比薩，成爲一個由英國人、愛爾蘭人、義大利人和希臘人組成的「比薩集團」的核心人物，拜倫亦於次年加入。

1822 年，雪萊居住於斯庇沙(Spezia)海灣的聖泰瑞諾(San Terenzo)。7 月 1 日，他乘遊艇去歡迎應邀到義大利來協助拜倫創辦刊物的亨特及其家屬。7 月 8 日，在返航途中，暴風猝起翻船，雪萊遭溺死。雪萊死後，雪萊夫人瑪麗隨即著手整理他的手稿，於 1824 年出版了『遺詩集』，但由於他父親的阻撓，他的『詩作』直到 1839 年才得以出版。

shellfish　水生有殼動物

軟體動物門(Mollusca)、節肢動物門(Arthropoda)甲殼綱(Crustacea)或棘皮動物門(Echinodermata)的水生有殼無脊椎動物。通常指這 3 類中的可食種類，尤其是捕撈或養殖的種類。屬軟體動物者如牡蠣、貽貝、扇貝和蛤(尤其是烏蛤和斧蛤)是全世界最重要的經濟種。某些腹足類，如鮑魚、蛾螺和鳳螺亦常市售。屬甲殼類的主要食用種是歐洲沿岸的褐蝦屬(*Crangon*)和長臂蝦屬(*Palaemon*)、從北卡羅來納到墨西哥沿岸的對蝦屬(*Peneus*)等。美洲的海螯蝦、挪威海螯蝦和南非岩蝦，還有王蟹、鄧傑內斯蟹(Dungeness crab)及其近緣種都是珍貴的經濟種。棘皮動物以球海膽和海參較爲有名。所有水生有殼動物食品極易腐敗，爲保障食用者不吃腐敗食物，常將生鮮的水生有殼動物煮一遍。短暫的微煮最有效。過煮則會分解或變成咬不動的「橡皮狀物」，且味道差。海螺、鮑魚、章魚需要搗捶以改善其韌性的肉質。水生有殼動物食品通常配用濃味的醬汁。若生吃時，宜加辣醬油或酸醬汁。

shellfish poisoning　貝類中毒

由於食用某些貝類所致的疾病。現已查明毒物的來源是貝類在一定季節賴以爲食的浮游生物。症狀常在食用貝類後 10 分鐘內出現。開始時口唇有刺痛感或麻木，指端針刺感，常有喉嚨發乾及言語不連貫，亦可有步履蹣跚、眩暈、肌肉共濟失調。嚴重病例可迅速出現呼吸麻痹甚至死亡。人工呼吸和氣管切開可挽救患者生命。若患者於 12 小時內未死亡，則有痊癒可能。參閱魚中毒(fish poisoning)條。

shellflower　良薑

亦稱 SHELL GINGER。薑科(Zingiberaceae)山薑屬(*Alpinia*, 即良薑屬)植物。約 250 種。原產於亞洲溫暖地區和玻里尼西亞。地下莖似薑。株高達 6 公尺(20 呎)

。葉片長，革質。花冠管短，有三個齒狀裂片和一枚大的唇瓣，雄蕊 2 或 3 著生於唇瓣上，花形貌似蘭花，芳香，粉紅色、黃色或白色，密生成長簇。

貝薑

Sheltie 謝爾特狗。詳謝德蘭牧羊狗(Shetland sheepdog)條。

Shelton 謝爾頓

美國康乃狄克州西南部城鎮。位於胡薩托尼克(Housatonic)河畔，隔河與德貝(Derby)相望。約 1697 年創建，1789 年設鎮，1915 年設市。1870 年建德貝水電站後，工業迅速發展。現工業多樣化，出產海綿橡膠和金屬製品等。附近有州立印第安韋爾(Indian Well)公園。人口約 33,622(1986)。

Shema 舍瑪

猶太教名詞，希伯來文意爲「你要聽」。是『聖經・申命記』第 6 章第 4 節的開頭語，猶太教徒以之爲信仰的精義，崇拜的主題。此詞指『申命記』第 6 章第 4～9 節、第 11 章第 13～21 節和『民數記』第 15 章第 37～41 節等三處經文，配以相應的禱詞。因經文上有「躺下起來都要談論」之語，因此暮禱和晨禱中都要誦舍瑪；在其他禮拜儀式中也要誦讀。禮儀用品上也書寫舍瑪。這幾段經文要求猶太人學習、研究並遵守律法。公元 2 世紀博學的拉比阿吉巴・本・約瑟(Akiba ben Joseph)殉教時背誦舍瑪，後世猶太人殉教時也效法他的榜樣，背誦舍瑪以申明自己堅信並熱愛全人類的唯一上帝。虔誠的猶太教徒希望在彌留之際尚能念誦舍瑪。

Shemakha 舍馬哈

亦作 ŠEMACHA。蘇聯亞塞拜然蘇維埃社會主義共和國城市和區行政中心，位於巴庫西方 122 公里(76 哩)處，是共和國最古老城市之一。多歷史建築，有清眞寺和陵墓等古迹，但多次遭地震損壞。現爲食品工業中心，尤以釀酒業著名。人口約 19,000(1974)。

Shemanker River 謝曼卡爾河

亦作 SHEMANKAR。奈及利亞河流，貝努埃(Benue)河支流。源出喬斯(Jos)高原，向南流 150 公里(95 哩)，在伊比(Ibi)處匯入幹河。其寬闊的河谷中有季節性沼澤地。該河在高原的一段雨後河水暴漲。因缺少橋樑，沿岸地區每年有 5 個月不通汽車。

Shemini Atzeret 聖會節

猶太教節日，即住棚節(Sukkot)期中的第 8 天，有人認爲它是單獨一個節日。以色列國內，此日又爲慶法節(Simhat Torah)，而在其他國家則以住棚節期的第 9 天爲慶法節。

shen 神

中國宗教觀念之一。指具有人格意志而不受自然規律支配、神通廣大、變化莫測、長存不滅的超自然體。一般由於迷信或追求內心慰藉，引起對自然物及聖哲人物的崇敬。如圖騰崇拜、自然神論、拜物教、拜神教等社會現象，以及釋迦牟尼、耶穌基督、穆罕默德、太上老君等人物。一般由多神、主神、一神的順序演變而爲至高無上尊神及其下屬構成單一的神系。中國道教不僅認爲宇宙間有神，人的本身也有神。即人體五臟六腑、百節四肢無不有神，故有存神的各種修煉方法。『黃庭外景經』解說身體各部的神，『黃庭內景經』還列敍面部七神、六腑眞人等神的名字、形狀、功能及其相互關係。

Shen-chen 深圳

亦作 SHENZHEN。中國廣東省轄市。位於廣東中部珠江口東岸，九龍半島北部，南與香港新界相鄰。廣九鐵路縱貫此地，是中國大陸對外貿易和國際交往的重要口岸之一。東晉(317～420)爲寶安縣，明代改稱新安縣。鴉片戰爭後英國占領新安縣的香港，這裏成爲穗港間必經之地。1914 年復稱寶安縣，1979 年改深圳市，市區面積 328 平方公里。現在此試辦經濟特區。特區面積 327.5 平方公里，爲中國大陸面積最大的經濟特區。特區具工、商、農、牧、住宅、旅遊等多種行業的綜合性質。目前已在蛇口、上涉、沙灣等三個工業區興辦鋼鐵、鋁材、電子、汽車裝配、食品等工業，在赤灣開闢深水碼頭。特區外的寶安縣也屬本市管轄，產稻米等農副產品。所產沙井蠔、西鄉鴨、龍崗雞頗有名。供水給香港的東江輸水工程經過該市。遊覽區有深圳水庫、小梅沙濱海度假營、西瀝水庫度假村、筆架山銀湖旅遊中心

等。人口：市區 286,900；地區 556,000(1987)。

深圳
*CEB 供圖

Shen-chia-men　沈家門

亦作 SHENJIAMEN。中國浙江省普陀縣屬鎮。位於舟山羣島中舟山島東南部。爲著名的漁港。南有魯家峙、馬峙、小干島形成的天然屏障，可禦外海險風惡浪；北有黃大嵊、小刺彭山、香岩山，阻蔽北來寒風。港闊水深，可容納各類漁船近萬艘。漁汛旺季中國大陸沿海漁船雲集舟山漁場，以沈家門爲補給、寄碇避風的中心。沈家門也是中國大陸東部海上漁產的主要集散地。建有造船廠、柴油機廠、水產食品廠、漁業機械廠、海洋漁業公司等。新建的大干水產冷藏庫是目前中國大陸最大的冷藏庫。有浙江水產學院等院校。水路距寧波 90 公里，每日有班輪往還。人口 60,000(1982)。

沈家門漁港遠景
*CEB 供圖

Shen-chen River　深圳河

Shen-chen 亦作 SHENZHEN。中國廣東省河流。位於九龍半島上。爲深圳與香港地區的分界線。深圳市在河北岸。有廣九鐵路穿過。

深圳河
*CEB 供圖

Shen Chou　沈周(1427～1509)

亦作 SHEN ZHOU。中國明代畫家、詩人。字啓南，號石田(SHIH-T'IEN)，晚號白石翁，長洲(今江蘇吳縣)相城人。不應科舉，不入仕，長期從事繪畫與詩文創作。其祖上又與黃公望、王蒙等有交誼。擅畫山水、花鳥。其山水初得家傳，更師杜瓊、趙同魯，大抵遠法董、巨，近師王蒙，其後又學黃公望。晚年專學吳鎮，深得三家神髓。晚作數幅深得雲林意趣。其藝術進程「四十歲外始拓爲大幅。……唐宋名流及勝國(元朝)諸賢，上下千載，縱橫百輩，先生並總條貫，莫不攬其精微」，創造出自己堅實、沈著、渾厚的獨特藝術風格。論者極稱其「蒼潤」兼得，最爲難得。所繪多江南山水，尤愛寫故鄉景色。有時縱筆繪「乾坤四大」奇景，益見其胸懷博大。其人品德範、生活理想與藝術成就當時深得文學藝術界的尊敬，成爲「吳派」的創始人。著名畫家文徵明、唐寅均係其弟子。通過文徵明「吳派」繪畫藝術影響深遠，歷四百年而未絕。其水墨淺色寫意花鳥「氣韻深厚，筆力沈著」，用筆雖簡，卻能表達出花鳥的特性，又經過唐寅、陳淳、徐渭的繼承和發展，更加匯成明清以來的巨流。論者謂其在繪畫史上地位可媲美元代的趙孟頫。後人將他和文徵明、唐寅、仇英合稱「明四家」。爲人忠厚，喜推獎人才，求畫者極多，「雖凡夫走卒持紙來索」亦有求必應。且喜濟人貧困，「或作贋作求題以售，亦樂然應之」，故他的不經心之作與託名不眞之作甚多。他還工書能詩。書法晚學黃山谷，蒼勁眞率，力求擺脫趙子昂和「臺閣體」的影響，爲明代文徵明、豐坊，以至祝枝山等學黃者開了先路。詩學白居易、蘇軾、陸游，不同時尚之「明七子」，對此後袁中郎之「公安派」有所啓發。遺憾的是自行刪芟者甚多，當時文徵明對此即深表惋惜。其詩歌、書法尚多見於其畫幅之上，亦多有代表作。著作有『石田集』等傳世。繪畫作品傳世甚多，著名的有『廬山高』、『東莊』、『臥遊』、『滄洲趣』、『夜坐』、

『三檜』、『碧山吟影』等圖。

沈周作品『廬山高』
*CEB 供圖

Shen Ch'üan　沈銓(1682～1760？)

亦作 SHEN QUAN。中國清代畫家。浙江德清(一作吳興)人。少時貧苦，從父學紮紙花謀生。後工畫花鳥、畜獸。日本國王於 1731 年遣使聘請東渡傳藝。留日三年歸國。人品甚高，「歸時所得金帛，悉散給戚友」。他促進了中日兩國的繪畫藝術交流，在日本繼中國東渡畫家僧逸然、尹孚九等所建立的「北宋畫派」與「文人畫派」之後，又建立了「花鳥寫生畫派」。從學者甚多，以圓山應舉最爲著名。回國後其作品仍常向日本輸出，離去百年之久，日本長崎還有如木下逸雲等私淑其畫法。傳世作品甚多，如『雙鶴圖』，乃其 78 歲所作，構圖飽滿，筆力勁健，設色烘染得宜，造境更高。

Shen Ch'üan-ch'i and Sung Chih-wen　沈、宋

亦作 SHEN QUANQI AND SONG ZHIWEN。中國初唐詩人沈佺期(656？～713？)與宋之問(656？～712？)的合稱。初唐詩歌在講求聲律的「永明體」基礎上發展，注重句中平仄調協、對仗工穩、形成工致的律詩。在當時詩人中沈宋律體最爲謹嚴精密，形式完整，故促成了律詩體制的定型，使此後近體和古體詩的界限有了明確的劃分。

Shen Congwen　中國現代作家。詳沈從文(Shen Ts'ung-wen)條。

Shen Kua　沈括(1031～1095)

亦作 SHEN KUO。中國北宋政治家、科學家。字存中，錢塘(今杭州)人。1063 年進士。歷任館閣校勘、提舉司天監、翰林學士，政績卓著。曾參與王安石變法運動。出使遼國，駁斥契丹的爭地要求。主持修訂『奉元曆』，改制渾儀、浮漏、影表。1080 年任鄜延路經略安撫使時，整頓軍備，防禦西夏入侵。一生勤奮好學，於天文、方志、律曆、音樂、醫藥、卜算，無所不通。著述達 35 種，大多散佚。『夢溪筆談』集其一生研究和見聞的精華，涉及天文、數學、曆法、地理、地質、水利、物理、生物、醫藥、軍事、文學、史學、考古及音樂。

沈括
*CEB 供圖

天文方面指出極星不在天極，而是離天極 3° 多。得出冬至日長，夏至日短等結論；利用半面塗白粉彈丸演示月亮盈虧；曆法上大膽創新，提出『十二氣曆』，以立春爲歲首，大盡 31 日，小盡 30 日，大月小月相間，每年兩個小月相並，比現行格列高利曆更合理。數學方面創「隙積術」(高階等差級數求和法)和「會圓術」(已知弓形的圓徑和矢高求弧長法)。物理學方面作凹面鏡成像實驗和聲音共振實驗。地理地質學方面以流水侵襲作用解釋奇異地貌成因，從化石推測水陸變遷情況，製成遼北立體地形模型。編製北宋疆域地圖集。並記述當時一些重大科技成就，如早期指南針裝置，地球磁偏角的發現，活字印刷術，煉鋼、煉銅法等。還精研藥用植物與醫學，著有『靈苑方』(已佚)和『良方』(傳本附入蘇軾醫藥雜說，稱『蘇沈良方』)。

Shen-mieh lun　神滅論

亦作 SHENMIE LUN。中國南朝齊梁哲學家范縝宣傳無神論論文。收入『弘明集』，『梁書・范縝傳』亦有引述。『神滅論』在中國哲學史上第一次提出「形質神用」說，認爲精神只是形體具有的作用，「形存則神存，形謝則神滅」，精神不能離開形體獨立存在。文中闡明形神關係，對當時反佛鬥爭有積極影響。范縝限於當時科學水準，以心臟爲思維器官。直至明末方以智才提出大腦是思維器官，清代醫學家王清任又從醫學研究中論證了方

的論斷。

Shen Nung　神農

亦作 SHEN NONG。中國神話傳說中司農業、醫藥的神。又稱炎帝(YEN TI)。傳說他牛首人身，善鑿井，作耒、耜、鋤、耨等農具，教民耕稼。又將禾種植在田間，獲得豐收，成爲農神。曾嘗百草，辨明平、毒、寒、溫種種賦性，用爲藥品治病。民間又稱藥王菩薩。

神農
*CEB 供圖

Shen Pao　申報

中國近代最悠久的報紙之一。1872 年 4 月 30 日創刊於上海，1949 年 5 月停刊，歷時 78 年。創辦人是英國商人梅傑(E. Major)。1909 年轉歸中國人席子佩。1912 年史量才等從席手中買下報館，悉心經營，保持「商辦」傳統，使『申報』得到發展。在梅傑經營時期，報紙的文字、內容和形式都注意適應中國讀者的需要。如大量刊登國內外新聞，經常介紹各國建設經驗，發表舊詩詞等。辛亥革命前，該報擁護君主立憲，報紙主要對象是官紳。史量才主持『申報』後，報紙長時期「重新聞，輕言論」，政治上仍較保守。1931 年九一八事變後，『申報』開始宣傳抗日，並致力於報紙改革，約請黃炎培、陶行知、戈公振、胡仲持、李公樸等參加『申報』工作。『自由談』副刊由黎烈文主編後，經常發表魯迅、茅盾、陳望道、巴金、葉聖陶等作家的文章，報紙發行量大增。1934 年史量才被暗殺後，報紙復趨保守。1949 年停刊前『申報』爲全國性大報之一。

Shen Shih-t'ien　沈石田。中國明代畫家。詳沈周(Shen Chou)條。

Shen Te-hung　沈德鴻。中國現代作家。詳茅盾(Mao Dun)條。

Shen-tsung　宋神宗(1048. 4～1085. 3)

亦作 SHENZONG。中國宋代第六代皇帝，即趙頊(CHAO HSÜ)。在位 17 年(1067～1085)。重視社會經濟，力圖改變「積貧積弱」局面，決心變法。熙寧二年(1069)重用王安石主持變法新政，但在保守派阻撓下，神宗死後新政即廢棄。曾企圖擊潰西夏，用王韶取熙河。元豐四年(1081)進兵西夏，以指揮失當戰敗。第二年命徐禧築永樂城(今陝西米脂西)，後又被西夏攻陷。

Shen-tsung　明神宗。中國明代第十三代皇帝。詳萬曆(Wan-li)條。

Shen Ts'ung-wen　沈從文(1902. 12. 28～1988. 5. 10)

一作 SHEN CONGWEN。中國現代作家、學者。原名沈岳煥(SHEN YUEN-HUAN 或 SHEN YEUHUAN)。生於湖南鳳凰，地屬苗區。早年在這一帶當兵，來往於川、湘、鄂、黔等省邊區；除軍職外，曾任警局文書、報館校對等工作，經歷過各種生活。受五四運動餘波影響，1922 年到北京，求學未成，練習寫作。1924 年起在報刊發表作品。1928 年到上海，先後在中國公學、武漢大學、青島大學教授寫作。曾用不同手法寫出大量小說，已出版 70 多個集子。最擅長寫少數民族和舊軍隊生活，也常寫青年男女的戀愛糾葛。代表作『邊城』藉纏綿曲折的愛情故事描繪湘西風土人情，作品富有牧歌情調。1937 年以後在西南聯大和北京大學任教，編報紙副刊，並繼續寫作。出版長篇小說『長河』和其他散文、短篇集。1949 年後在中國大陸歷史博物館、故宮博物院作文物研究工作。1978 年以後任中國社會科學院歷史研究所研究員。著有『唐宋銅鏡』、『中國絲綢圖案』、『中國古代服飾研究』、『龍鳳藝術』等。1988 年 5 月 10 日以心臟病併發症在北平(北京)逝世。

Shen-yang　瀋陽

亦作 SHENYANG。中國東北地區最大的工業城市，遼寧省省會。位於遼河平原中部渾河北岸。轄遼中、新民兩縣。面積 8,515 平方公里，其中市區面積 3,495 平方公里。戰國時期(403～221 BC)瀋陽是燕國重鎮，名「候城」。唐(618～907)初爲瀋州，明(1368～1644)置瀋陽中衛。清(1644～1911)稱盛京，並設承德縣爲奉天府治。1914 年改瀋陽縣。1931 年日本在瀋陽發動九一八事變，强占東北三省，1934 年改名奉天市。1949 年曾爲中央直轄市，爲東北行政委員會所在地。1954 年爲遼寧省會。在元、明時期是商品集散地，19 世紀末葉成爲手工業生產中心。20 世紀初由於通往各地的鐵路建成通車，發展了機械、紡織、榨油、麵粉等工業。日本占

領時期瀋陽開始成爲東北地區最大的工業中心，建有紡織、冶金、機械、化學、食品、釀造、電力、製材、捲煙等工業。50 年代後利用撫順、鞍山、本溪等地的原料和燃料，以機械工業爲主的重工業有了迅速發展，成爲東北地區最大的綜合性工業城市。有機械、航空、電機、電力、冶金、化學、建材、紡織、造紙、電子、搪瓷、食品等工業。交通便利，是中國主要鐵路樞紐之一。

瀋陽市鳥瞰
*CEB 供圖

京哈、瀋大、瀋丹、瀋吉等幹線在此交會，還有至撫順、阜新等地的支線。公路和航空運輸也很發達。有遼寧大學、東北工學院、魯迅藝術學院等十幾所大學和許多科學研究機構。名勝古迹有清故宮、東陵(福陵)和北陵(昭陵)等。人口：市區 4,368,300；地區 5,496,700(1987)。

Shen-yen Huang-ti 軒轅黃帝。中國歷史傳說中的帝王。詳黃帝(Huang-ti)條。

Shen Yen-ping 沈雁冰。中國現代作家。詳茅盾(Mao Dun)條。

Shen Yüeh 沈約(441～513)

亦作 SHEN YUE。中國南朝梁文學家。字休文。吳興武康(今浙江德清)人。官至尚書令。學識淵博，長於史學。著歷史著作多種，其中『宋書』是「二十四史」之一。詩風華靡，著意雕飾，講求音韻和諧，對偶工整。倡詩歌聲律論，即「四聲八病」說，並與謝朓等開創「永明體」。對後代律詩的形成和駢體文的發展都有重要影響。有『沈隱侯集』。

Shen Zhou 詳沈周(Shen Chou)條。

Shenandoah National Park 謝南多厄國家公園

美國維吉尼亞州北部的自然保護區。位於阿帕拉契山脈藍嶺山區。1935 年開闢，占地 78,322 公頃(193,537 畝)。公園景色聞名，有東部州地區最開闊的景色。山景公路盤旋於山峯之間，穿過峽谷和隘口，貫穿整個公園。除沿山脊有幾處草地外，園內林木稠密，有硬木樹和針葉樹。從春到秋，園內野花盛開。野生動物有鹿、狐、松鼠和其他哺乳動物，以及各種鳥類。

Shenandoah Valley 謝南多厄河谷

美國大阿帕拉契山谷的一部分，大部分在維吉尼亞州境內。從波多馬克河畔西維吉尼亞州的哈帕斯費里(Harpers Ferry)附近向西南延伸，東連藍嶺山，西接阿利根尼(Allegheny)山。有謝南多厄河流經，流域範圍廣。至詹姆斯河長約 241 公里(150 哩)，寬約 40 公里(25 哩)。馬薩納滕(Massanutten)山從哈里森堡(Harrisonburg)以東向東北延伸 80 公里(50 哩)，將謝南多厄河分爲南北兩汊。穿過藍嶺山的一些歷史上有名的山口有急流口(Swift Run Gap)和石魚口(Rockfish Gap)。著名的谷地公路是美國的一條州際公路。名勝有喬治·華盛頓國家森林、謝南多厄國家公園、勒星頓附近的天然橋，還有許多石灰岩山洞。蜿蜒於藍嶺山脊的山景公路與藍嶺公園大路是谷地的東部邊界。

Shenandoah Valley Campaigns 謝南多厄河谷戰役

美國南北戰爭期間的重要戰役，爲控制維吉尼亞州戰略要地謝南多厄河谷而戰鬥了 4 年之久(1861. 7～1865. 3)。戰爭初期，謝南多厄河谷一直由南軍控制，不斷給北部首都造成威脅。1864 年 5 月，格蘭特(Ulysses S. Grant)將軍派遣謝里敦(Philip H. Sheridan)去掃蕩河谷，以絕後患。1865 年 3 月 2 日，南軍被徹底擊敗。

Sheng Hsüan-huai 盛宣懷(1844. 11. 4～1916. 4. 27)

亦作 SHENG XUANHUAI。中國清末辦理洋務的大臣。字杏蓀，號次沂，別署愚齋。江蘇武進人。秀才出身。年 23 補縣學生(1866)。1870 年入李鴻章幕。1873 年任輪船招商局會辦。由李創辦的輪船、電報、紡織等企業全歸盛掌管。1900 年義和團亂起，倡導並策劃東南互保活動。1901 年任工部左侍郎，被派爲辦理商稅事務大臣。1908 年漢冶萍煤鐵廠礦公司成立，任總理。1911 年 1 月任郵傳部尚書，翌年改官制爲郵傳大臣。5 月，清廷採用其議，宣布鐵路國有，被疑爲假借名義出賣川漢、粵漢鐵路路權，激起鐵路風潮。武昌起義後逃往日本。後回國任漢冶萍公司董事長及輪船招商局副董事長。1916 年 4 月 27 日病逝於上海。有『愚齋存稿』、『盛宣懷未刊信稿』。

sheng 笙

中國簧管樂器。殷(約公元前 16～前 11 世紀)、周(

約公元前 11 世紀～前 770 年)時已流行，春秋(770～476 BC)、戰國(475～221 BC)時成爲重要樂器。笙由簧片、笙管、斗子組成。古時簧片用竹製，後改爲銅製。嵌在笙管下端「笙角」上。笙管爲長短不一的竹管，近上端處開音孔，近下端處開按孔。斗子開有吹孔，有匏製、木製、銅製的區別。將笙管下端插入斗子固定後即成爲笙。笙有圓、方、大、小的不同，所裝笙管數也不等，古時有 13～19 個笙管，改進後增爲 21、24、26、32 個笙管，除合奏、伴奏外也用於獨奏。吹奏時用指按笙管下孔，使簧片與管中氣柱發生共鳴而發音。除偶用單音外，大多用二音、三音、四音配成和音演奏。笙在東南亞地區也極爲流行。

笙
*CEB 供圖

Sheng-li Feng 蘇聯吉爾吉斯共和國山峯。詳勝利峯(Victory Peak)條。

Sheng-li oil field 勝利油田

Sheng-li 亦作 SHENGLI。中國山東省境內的油田，是中國的主要石油產地之一。位於北平(北京)東南，靠近渤海灣、黃河入海口以南，由大約 40 個小油田組成。1964 年，來自黑龍江省大慶油田的鑽井隊在勝利村附近開始鑽井。1966 年開始產油，到 70 年代已經有了相當大的發展；興建起一所煉油廠，並修築長約 1,100 公里(700 哩)的輸油管道(完成於 1979 年)，把勝利油田及附近任邱油田同長江畔的南京接起來。1980 年勝利油田的原油產量粗略估計爲日產 420,000 桶。

Sheng-tsu 清聖祖。中國清代第二代皇帝。詳康熙(K'ang-hsi)條。

Sheng Xuanhuai 中國清末辦理洋務的大臣。詳盛宣懷(Sheng Hsüan-huai)條。

Shenoud 亦作 SHENOUTE。埃及基督教修道院改革家。詳謝努特(Shenute)條。

Shenshin, Afanasy Afanasyevich 俄國詩人、翻譯家。詳費特(Fet, Afanasy Afanasyevich)條。

Shensi 陝西

亦作 SHEN-HSI 或 SHAANXI。中國西北部的中等省。簡稱「陝」。西周初年周公和召公以陝原(今河南省陝縣西南)劃地分治，陝原以西歸召公治理，稱爲「陝西」。其地春秋時爲秦國所有，所以又簡稱「秦」。位於黃河中游，北鄰內蒙古、寧夏兩自治區，西接甘肅，南與四川、湖北、河南相連，東隔黃河與山西省交界。面積 20 萬平方公里。居民除漢族外還有回、滿、蒙古、藏、壯等族。1983 年設 4 個省轄市，4 個縣級市，6 個地區，89 個縣。省會西安市。

該省北部爲黃土高原，屬鄂爾多斯地臺的東南部分，海拔 900～1,500 公尺，沈積有厚 50～150 公尺的黃土，最大厚度達 200 公尺。黃土組織疏鬆，垂直節理發育，碳酸鹽含量高，易溶於水，經流水長期侵蝕，形成了塬、梁、峁、溝、壑等黃土地貌。高原北部侵蝕和水土流失嚴重，是黃河泥沙的主要來源之一。高原以北的長城沿線多風沙地形。在著名的毛烏素沙漠沙丘和沙地連綿不斷，並隨冬季西北風而不斷向東南移動。中部爲關中盆地，又名渭河平原或關中平原，東西長約 360 公里，號稱「八百里秦川」。渭河橫貫關中，是在地塹式構造盆地基礎上形成的臺階狀平原，土地肥沃，農產豐饒。南部爲陝南山地，又稱秦巴山地。秦嶺海拔一般在 1,500～3,000 公尺之間，北坡短而陡，河流下切强烈，造成深山峽谷；南坡長而緩，多山間盆地。主峯太白山(3,767 公尺)是陝西第一高峯，也是青藏高原以東的著名高峯。綿延於川陝之間的大巴山一般海拔 1,500～2,000 公尺，山勢峥嶸，林木繁茂。漢江橫貫於秦嶺、巴山之間，由勉縣武侯鎮至洋縣龍亭鋪段爲著名的漢中盆地，是陝南的「魚米之鄉」。大陸性季風氣候。春暖乾燥，氣溫回升快，陝北多大風；夏季炎熱多雨；秋季涼爽較濕潤，氣溫下降快；冬季寒冷乾燥，少雨雪。以秦嶺山地爲界，界北從大陸性半乾旱的溫帶到半濕潤的暖溫帶，界南爲陝南的北亞熱帶。年平均氣溫由北向南遞增，從 8～16 ℃以上；年降水量也由陝北的 340～600 公釐遞增到南部的 800～1,210 公釐。河流大致以秦嶺爲界，分屬長江、黃河兩大水系。較大的河流有嘉陵江、漢江、丹江、渭河、涇河、洛河、延河、無定河等。省內種子植物估計約有 3,000～3,500 種，絕大部分分布在秦

巴山地。森林面積 5,000 多萬畝。有狼、狐、豹、熊、水獺、黃鼬、松鼠等皮毛獸，金絲猴、羚羊、大熊貓、蘇門羚等稀有珍貴動物。礦產資源已發現近百種。鉬、汞、石綿等儲量居全國前列。煤炭的預測儲量居全國第四位，在 2,000 億噸以上。

陝西是中華民族最早定居的地區之一。半坡遺址的發現證明渭河兩岸早在 6,700 多年前已有原始氏族公社先民定居。周初出現黍、稷、稻、粱、麥、菽、麻等多種農產。戰國時修建了鄭國渠，漢代又修了白渠等，形成以長安爲中心的農田水利網。曾有周、秦、漢、隋、唐等 13 個王朝在這裏建都。自唐代以後中國經濟重心南移，其重要地位雖有下降，但仍是西北地區經濟、政治、軍事的重心。清代設陝西省。但直到 1935 年隴海鐵路修通後，近代工業才有所發展，主要是紡織、麵粉、造紙等工廠。1935 年 10 月中國工農紅軍經過長征到達陝北。1937 年 1 月中共中央機關遷駐延安，9 月 6 日成立陝甘寧邊區政府。從 1936 到 1948 年延安和陝甘寧邊區曾是中共中央所在地。在此期間邊區曾興建了紡織、鑄鐵、煉油、機修、軍械、印刷、火柴等工廠。

現在陝西已是中國大陸西北地區工業較發達的省區。以輕工、民用機械、紡織工業爲主。燃料動力、機械製造和電子工業在全國也有一定地位。渭北的銅川、韓城等地已建成大型煤炭工業基地。延長油礦是中國開採歷史最早的油礦。以西安爲中心的電力機械、機牀、礦山機械，以及寶雞的石油勘探機械在全國占有重要地位。盛產棉花的關中地區已在西安、咸陽等地建立了紡織工業中心。農業以耕作業爲主，地區差異明顯：陝北是農牧結合地區，廣泛種植穀、糜、高粱，牧業以養羊爲主；關中是耕作業發達地區，集中了全省大部分的灌溉面積，作物以棉、麥爲主，產量占全省大部分；陝南漢中平原盛產稻穀，山地丘陵產多種果木、林副產品和其他山貨。省內有隴海、寶(雞)成(都)、咸(陽)銅(川)、西(安)韓(城)、陽(平關)安(康)、襄(樊)渝(重慶)等鐵路。公路運輸以西安爲中心。水運在陝南占一定地位，尤以漢江水運更爲重要。航空運輸以西安爲中心，聯繫全國和陝南、陝北的重要城市。有西北大學等 33 所高等學校，140 多個科學研究機構。人口 30,430,000(1987)。

Shenstone, William　申斯東(1714. 11. 18～1763. 2. 11)

英國 18 世紀有代表性的「鑑賞者」。他是詩人、業餘園藝家、收藏家。1745 年，他順應當時「觀賞農場」的時興風尚，以主要精力從事「風景園藝」，藉以美化他的利索斯(Leasowes)田莊。「風景園藝」一詞即由他創造。他在『園藝雜論』(Unconnected Thoughts on Gardening, 1764)裏，陳述了他的理論，其中包括修造蜿蜒的水渠和小徑，以及布置許多美麗的景致。他最著名的詩『女教師』，是爲紀念他在鄉村時的第一位教師勞埃(Sarah Lloyd)而寫。他在復活民歌、建議和幫助柏西(Thomas Percy)搜集、編輯『英詩輯古』(*Reliques of Ancient English Poetry*, 1765)方面，都曾發揮作用。

Shenute　謝努特(360？～450？)

亦作 SHENOUTE，SHENOUD，SHENOUDI 或 SCHENOUDI。埃及基督教修道院改革家，曾任上埃及阿特里佩(Atripe)城附近白樓修道院院長。青年時入修道院，383 年繼叔父任院長，他恢復 4 世紀集體隱修制創始人帕科米烏斯(Pachomius)制訂的隱修規則。這項規則强調體力勞動、按照禮儀祈禱和嚴格服從命令。謝努特比帕科米烏斯尤其嚴厲，修士稍一違犯規則就處以當衆笞罰。修士向修道院院長上呈服從保證書的作法始於謝努特。431 年謝努特出席以弗所(Ephesus)會議，參與譴責聶斯脫留和他就基督本性問題所提出的學說。謝努特著作很多，科普特(Coptic)公教會尊他爲聖人。

Shenzong　中國宋代第六代皇帝。詳宋神宗(Shen-tsung)條。

Sheopur　謝奧布爾

亦稱謝奧布爾卡蘭(SHEOPUR KALAN)。印度中央邦莫雷納(Morena)縣城鎮。爲公路交叉點與鐵路終點，也是重要市場，以漆器著稱，並製造紙牌。設有吉瓦吉(Jiwaji)大學的一個分校。人口 27,097(1981)。

Shepard, Alan B(artlett), Jr.　謝巴德(小)(1923. 11. 18～　)

美國第一名作太空飛行的太空人。1961 年 5 月 5 日他乘「自由 7 號」進行了 15 分鐘的亞軌道飛行，達到 185 公里(115 哩)的高度。這次飛行是在蘇聯加加林(Yury Gagarin)完成第一次繞地球飛行後的 23 天進行的。曾

謝巴德(小)
＊美國國家航空暨太空總署供圖

任美國海軍試飛員，1959 年成爲最早的 7 名太空人之一。1971 年 1 月 31 日至 2 月 9 日他指揮「阿波羅 14 號」太空船（魯薩〔Stuart A. Roosa〕和米契爾〔Edgar D. Mitchell〕參加），第一次在月球高地著陸。1975 年他從海軍和太空計畫退役。

Shepard, Francis P(arker)　謝巴德（1897. 5. 10～1985. 4. 25）

美國海洋地質學家，他對拉若拉（La Jolla）附近加利福尼亞海岸外海底峽谷的開拓性考察，意味著太平洋海洋地質研究的開端。曾在哈佛大學從戴利（R.A. Daly）研習地質學。1922 年獲芝加哥大學博士學位。謝巴德大部分的專業生活是在斯克里浦斯（Scripps）海洋學研究所度過的，並於 1948 年任該所海底地質學教授。其研究重點在探索海底峽谷的成因。50 年代初，他對海底峽谷源頭深度變化的一系列觀測，初步證明海底峽谷的形成是由於濁流（在海底流動的泥沙懸浮物）和沈積物的滑塌作用。主要著作有『海底地質學』（*Submarine Geology*, 1948）以及與狄爾（R.F. Dill）合著的『海底峽谷及其他海洋谷地』（*Submarine Canyons and Other Sea Valleys*, 1966）。

Shepard, Sam　謝巴德（1943. 11. 5～　）

原名 SAMUEL SHEPARD ROGERS。美國劇作家、演員，其劇作巧妙地將美國西部、通俗主題、科學幻想和流行及青年文化要素混合在一起。由於父親是職業軍人，在他們家定居於加州杜阿爾特（Duarte）的農場之前，謝巴德的童年是在美國和關島各軍事基地上度過的。曾在學院讀一年的農業，隨後即加入一個巡迴表演劇團，1963 年前往紐約市追求他的戲劇事業。他最初嘗試創作獨幕劇，立即在「外外百老匯」（Off-Off-Broadway）贏得觀衆好評。在 1965～1966 年的演出季裏，他的劇作『芝加哥』、『伊卡洛斯之母』（*Icarus's Mother*）和『紅十字』獲得『鄉村之聲』報所頒的奧比（Obie）獎。1971～1974 年間客居英國，這一時期的兩部名作『罪惡之齒』（1972）及『夢馬者的地誌』（*Geography of a Horse Dreamer*, 1974）在倫敦首演。1974 年末成爲舊金山魔力劇院的常任劇作家，他後來的許多劇作都在該劇院首演。

70 年代中期的作品，在技巧和題材選擇上有相當的提昇。例如在『殺手的頭』（1975）裏，謝巴德以他慣用的漫步獨白手法，來表現兇手在被處以電刑之前，腦海中交替浮現的恐怖景象和煩瑣事物；『天使城』（1976）描述具破壞性的好萊塢娛樂業機構；『在降 B 調裏自殺』（*Suicide in B-Flat*, 1976）則是以音樂的潛在力來表現個性。70 年代後期開始，他創作了一系列不落俗套的家庭悲劇。『饑饉階級的詛咒』（*Curse of the Starving Class*, 1977）、獲得普立茲獎的『被埋葬的孩子』（1978）和『眞實的西部』（1980），這三部作品是以在一個破碎的社會下，探討困難且狂亂的血緣關係，並且在主題上相互承接。70 年代末又回到表演崗位，在電影『天堂之日』（1978）、『復活』（1980）、『好球』（*The Right Stuff*, 1983）以及依他 1983 年同名劇作改編成的『情癡』（*Fool for Love*, 1985）裏的演出，贏得評論界的讚譽。其他劇作有『拉圖里斯塔』（*La Turista*, 1966）、『響尾蛇作戰』（*Operation Sidewinder*, 1970）、『看不見的手』（*The Unseen Hand*, 1970）、『誘拐』（*Seduced*, 1979）和『心中的謊言』（1985）。

Shepherd, William Robert　謝潑德（1871. 6. 12～1934. 6. 7）

美國歷史學家。研究拉丁美洲問題和歐洲海外擴張的權威。1896 年在哥倫比亞大學獲博士學位，又去柏林深造。回國後，一直到逝世爲止在哥倫比亞大學任歷史教授。1908 年出席在智利舉行的首屆泛美科學會議，1909 年出席第四次美洲國家國際會議，爲美國代表團秘書。此後多次出席泛美會議，並在國外各地講演拉丁美洲問題。他關於拉丁美洲的主要著作有：『中美洲和南美洲』（1914）、『拉丁美洲』（1914）和『新大陸的西屬國家』（*The Hispanic Nations of the New World*, 1919）。

Shepherd of Hermas　赫馬牧人書

2 世紀基督教使徒後期教父著作之一，作者自述名赫馬，原爲信奉基督教的奴隸，後獲得自由，經商致富，但最終傾家蕩產，乃反省悔罪。赫馬自稱與羅馬的克雷芒生活在同一時代，克雷芒可能是教皇克雷芒一世（約 95 卒）。但據現存最古老的『新約』目錄『穆拉托里經目』（Muratorian Canon）載，克雷芒則是教皇庇護一世（155 卒）的兄弟，從『赫馬牧人書』內容看，後一說較爲可信。此書多講道德，少講神學，2 世紀羅馬流行猶太派基督教，堅持摩西律法，此書就是這一派的珍貴代表作。此書在東方教會較爲流行，曾收進『聖經』希臘文的西奈古卷。

shepherds, adoration of the　牧羊人朝拜聖嬰

基督教藝術題材。描寫一批牧羊人向降生的耶穌基督致敬，故事據『路加福音』。與較爲古老但不甚流行的另一題材即「牧人得佳音」相關，這個題材描寫天使在曠野向這批牧羊人報告耶穌誕生的消息。牧人來拜象徵樸實虔誠，因此，在文藝復興和巴洛克時期成爲北歐和義大利各畫派祭壇畫以及其他宗教繪畫常用的題材。在許多這類繪畫中，牧羊人還攜帶簡單的禮物，與東方博士所獻貴重禮物形成寓意深遠的對照。牧羊人的禮物往往畫成一隻縛腿的羊羔，可能象徵基督未來的犧牲。

shepherd's purse　薺菜

十字花科(Brassicaceae)雜草，學名爲 *Capsella bursa-pastoris*。原產於地中海地區，現分布世界，生長於草場和路邊。花小，白色，簇生。角果扁，綠色，心形，下方有箭簇狀抱莖葉。花莖從蒲公英狀的基生葉叢中長出，有分枝。基生葉深裂或近於全緣。株高可達 45 公分(18 吋)。

薺菜(*Capsella bursa-pastoris*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Shepherdstown　謝潑茲敦

美國西維吉尼亞州東北部城鎮。位於馬丁斯堡(Martinsburg)東南。該州最古老的移民定居點之一。約 1730 年來自賓夕法尼亞州的德國移民首先在此定居，後由湯瑪斯・謝潑德規劃，名爲梅克倫堡(Mecklenburg)，1798 年爲紀念謝潑德改爲現名。現爲農業貿易中心，設有謝潑德學院(1871)。人口 1,791(1980)。

Sheppard, Jack　謝潑德(1702. 12～1724. 11. 16)

原名 JOHN SHEPPARD。英國 18 世紀著名竊賊，是詩歌、民間戲劇、傳奇小說和滑稽劇中的中心人物。謝潑德幼年喪父，被送入濟貧院。他學會了讀和寫，卻陷入了特魯里街(Drury Lane)的偷竊和賣淫集團。從此終身爲賊。1724 年 4 月 24 日，謝潑德被捕，囚於聖賈爾斯(Saint Giles)拘留所。旋即逃脫，仍屢次行竊。第二次被捕，囚於新監獄(New Prison)，但 5 月 24 日再次逃跑。他繼續行竊、搶劫和夜盜，直到 7 月 23 日由於倫敦大告密者和賊首懷爾德(Jonathan Wild, 參閱該條)將他出賣，再次被捕。經過審判，判處死刑，他又從老監獄(Old Bailey)逃跑。9 月 10 日他第四次被捕，囚於新門監獄(Newgate Prison)最牢固的單間監房內，但他仍然掙脫鎖鏈，越牆出逃，重獲自由。後來發現他依然進行扒竊和夜盜。最後在一次賭酒後被拿獲，送回監獄。11 月 16 日他被絞死於泰伯恩(Tyburn)，圍觀者達 20 餘萬人。

Sheppard, Mel　謝潑德(1884. 9. 5～1942. 1. 4)

原名 MELVIN W. SHEPPARD。美國中距離賽跑運動員。1906 和 1907 年創 880 碼和 1,000 碼賽跑紀錄。1908 年在倫敦奧運會上獲 800 公尺金牌和 1,500 公尺金牌。他所參加的 4×400 公尺接力隊獲金牌。1912 年在斯德哥爾摩奧運會上獲 800 公尺銀牌，所參加的 4×400 公尺接力隊獲金牌，以 3 分 16 秒 6 的成績創世界紀錄。謝潑德所參加的 4×440 碼接力隊和 4×880 碼接力隊分別以 3 分 18 秒 2 和 7 分 53 秒的成績創世界紀錄。兩次爲業餘田徑協會 800 公尺賽跑冠軍(1906～1908；1911～1912)。

Shepparton　謝珀頓

澳大利亞維多利亞州中北部城市。位於墨爾本東北，古爾本(Goulburn)河和布羅肯(Broken)河匯合處。1879 年設鄉，隨農業發展而繁榮。1949 年建市。現是古爾本河流域灌溉區的中心。灌溉區生產水果、蔬菜、飼料、穀物、乳品，飼養家畜。有木材加工、剪羊毛、釀酒、小型機械等工業，也生產水果罐頭、石膏和磚瓦。設有塔土拉(Tatura)園藝研究站和州立杜克(Dookie)農學院。人口(包括穆洛普那〔Mooroopna〕)28,373(1981)。

Sheppey, Isle of　謝佩島

英格蘭肯特郡島嶼。位於泰晤士河口，面積 91 平方公里(35 平方哩)。土壤肥沃，種植穀物和蔬菜，有養羊業。在希爾內斯(Sheerness)和謝佩島上昆伯勒(Queenborough-in-Sheppey)有港口設施。有萊斯當(Leysdown)等度假地。人口 31,854(1971)。

Shepstone, Sir Theophilus　謝普斯通(1817. 1. 8～1893. 6. 23)

英國南非政治家。早年隨家到南非，熟悉土著方言和文化。1834～1835 年卡菲爾(Kaffir)戰爭時任職總督府，1839 年任英國在卡弗拉里亞(Kaffraria, 今特蘭斯凱〔Transkei〕境內)駐紮官。因對各部落處置得當擢升爲新建納塔爾殖民地土著事務部長、行政及立法會議議員(1856～1877)，堅決維持部落占用土地舊例政策。謝普斯通安排塞奇瓦約(Cetshwayo)繼承祖魯王位，加冕時讓他宣誓效忠英國並保證維持和平。英國殖民大臣卡那封(Carnarvon)勳爵極欲將南非各領地組成聯邦，於 1876 年召他爲顧問出席南非事務倫敦會議。他在英格蘭被封爲爵士，並授權兼併特蘭斯瓦。1877 年 4 月他雖完成使命，但非議甚多，批評他使用欺詐和威逼手段來接管特蘭斯瓦國土；並認爲他的高壓專制統治促使布爾人反叛成功(1880～1881)。謝普斯通 1880 年引退，但後來又短期出任祖魯蘭行政官(1884)。

Shepway　謝普韋

英格蘭肯特郡一區。面積 357 平方公里(138 平方哩)。從福克斯頓(Folkestone)以北，沿英吉利海峽延伸到鄧傑內斯(Dungeness)角南面。首府福克斯頓也是商業和服務業中心。沿岸多海濱勝地。在鄧傑內斯角有核電站。在利德(Lydd)有專運汽車過海峽的飛機場。人口約 86,800(1983)。

Shēr Shāh of Sūr　舍爾・沙(蘇爾的)(1486？～1545. 5. 22)

原名法里特汗(FARĪD KHĀN)。北印度伊斯蘭蘇爾(阿富汗人)王朝(1540～1557)的皇帝(1540～1545 在位)。養馬人哈桑汗(Ḥasan Khān)之子。早年在賈馬爾汗(Jamāl Khān)手下當兵。後來投靠比哈爾(Bihār)的蒙兀兒君主，因作戰勇敢獲得舍爾・沙稱號。1539 年初征服孟加拉和羅赫達斯(Rohtās)堡。1539 年擊敗胡馬雍(Humāyūn)稱王。1540 年在根瑙傑(Kannauj)城再次擊敗胡馬雍，囊括了孟加拉、比哈爾、印度斯坦和旁遮普。後又攻占瓜廖爾(Gwalior)和馬爾瓦(Mālwa)，但在圍攻加林傑爾(Kālinjar)時陣亡。舍爾・沙出身寒微，貴至皇帝，成爲印度穆斯林的偉大統治者之一。他善於治軍、徵稅，曾爲臣民修築許多道路、長亭和水井。

sherardizing　粉末鍍鋅

在鐵和鋼的物體表面形成均勻、耐腐蝕鋅層的方法。此法大約在 1900 年開始使用，以其發明者英國人科伯-科爾斯(Sherard O. Cowper-Coles)命名。把被鍍的物件放在裝有細鋅粉的密閉容器中，加熱到低於鋅熔點的溫度。鋅和鐵混合形成合金，並與純鋅的外層組成黏附牢固的鍍層，此鍍層耐腐蝕，且成爲塗顏料時良好的「底基」。參閱鍍鋅(galvanizing)條。

Sheraton, Thomas　雪里頓(1751～1806. 10. 22)

英國新古典主義家具設計的主要代表，爲 18 世紀後期家具領域內最有影響的權威。他的設計剛柔相濟，帶有一種女性的嫵媚，後就以他的姓氏命名這種式樣。他所著的『家具製造和裝潢畫冊』(*Cabinet-Maker and Upholsterers' Drawing Book*)對英美兩國的設計發生影響。自幼學做家具，同時也是發明家、藝術家、機械師，但主要以寫作爲生。1791 年著『畫冊』一書，第一部分爲關於透視、建築學和幾何的論述。第二部分中的圖版，製作精美，形式和比例無懈可擊，是他的成名之作。1803 年出版附有圖片的『櫥櫃詞彙』(*Cabinet Dictionary*)，可惜的是詞目爲他任意選定，過於龐雜。他還計畫寫『木器、軟墊家具工匠和藝術家百科全書』(*Cabinet-Maker, Upholsterer and General Artist's Encyclopaedia*)，至 1805 年僅出了第一集(A–C)。他製作的家具，現在能夠確定的只有一件裝有玻璃門的書櫥，在一隻抽屜內印有"T.S."字樣。他的早期著作中大部分的圖版都是他所設計的家具。他的設計優點是善於運用木料，賦予新古典主義的柔媚以剛和力的氣質；但有時設計不甚合理。

sherbet　凍果汁露

用水、糖、調味品和牛奶及乳脂製成，加蛋白或膠質則質地細膩。常用水果調味，也可用葡萄酒及其他飲料調味。美國食品規則規定，凍果汁露必須含有最少 1%、最多 2%的乳脂。「水冰」在法國稱清涼果汁飲料，與凍果汁露相似，但不含任何牛奶成分。近來，往往在豐盛的膳食中配以凍果汁露來調劑口味。

Sherbro Island　歇爾布羅島

獅子山西南沿海島嶼。島長 51 公里(32 哩)，寬 24 公里(15 哩)。水稻種植和漁業是主要經濟活動。現行政上屬於南方省。人口 18,991(1974)。

Sherbrooke　舍布魯克

加拿大魁北克省南部城市。在梅戈格(Magog)河與聖弗蘭西斯河匯合處。爲工商業、文化和行政中心，也是主要公路和鐵路交通樞紐。有水電站一座。附近地區有石綿、銅和石灰石礦藏，毗鄰林區產白樺、杉、榆、楓。工業以紡織品、重型機器、紙漿與紙張、乳製品、橡膠與皮革品、服裝等爲主。爲天主教主教座堂所在地。有一所創建於 1954 年用法語教學的天主教舍布魯克大學。市周圍湖泊衆多，地形丘陵起伏，因而也是旅遊中心。人口 74,075(1981)。

Sherbrooke (of Sherbrooke), Robert Lowe, Viscount　舍布魯克子爵(1811. 12. 4～1892. 7. 27)

英國自由黨政治人物，曾任財政大臣(1868～1873)和內政大臣(1873～1874)。他在牛津大學任教後，1842 年取得律師資格，後移居雪梨，在那裏成爲傑出的律師和州立法議會議員(1843～1850)。後來回倫敦，開始爲『泰晤士報』寫社論並任下院議員(1852～1880)。歷任印度事務部次官(1852～1855)、貿易部次官(1855～1858)和教育部次官(1859～1864)。他不信仰民主制度，認爲選舉權應該由教育水平來決定。他擊敗 1866 年的改革法案，促使羅素(Russell)勳爵的自由黨政府下臺。他在格萊斯頓(Gladstone)政府中任職時，管理財政非常幹練。1880 年封子爵。

Sherente　謝倫特人

亦作 XERENTE。巴西印第安族羣，操大格(Macro-Ge)語系的謝倫特語，住中部戈亞斯(Goiás)州林帶穿插的丘陵起伏的高地。謝倫特人和近族沙萬特人(Sha-

vante, 參閱該條)曾在戈亞斯州沿托坎廷斯(Tocantins)河毗鄰而居。19世紀40年代，到托坎廷斯河定居的新移民把他們擠走。謝倫特人向東北移至托坎廷斯河和索諾(Sono)河間的現居地。謝倫特人和沙萬特人不同，他們與傳教士及早期移民交往；有人學葡萄牙語，有人成了基督教徒，大多對巴西文化主流有了認識。20世紀後期，謝倫特人已無顯著種族特徵。

Sheridan　謝里敦

美國懷俄明州北部城市，謝里敦縣縣城。位於蒙大拿州州界附近大角山脈的東坡，大、小古斯(Goose)河匯合處。1882年始建。1884年設市。1892年鐵路的修通及煤礦的發現促進了城市的發展。爲鐵路交叉點，有多種製造業。當地經營有畜牧、蔬菜種植、磨麵、鋸木及石油和煤炭開採等業。1948年建立謝里敦學院。大角國家森林管理處設此，旅遊業重要。每年7月舉行競技會演，8月慶祝全美印第安人節。人口15,146(1980)。

Sheridan, Philip H(enry)　謝里敦(1831. 3. 6～1888. 8. 5)

美國歷史上傑出的聯邦騎兵軍官，美國南北戰爭最後一年指揮作戰，驍悍多謀，對打敗南方聯盟軍有重要貢獻。1853年畢業於美國西點軍校，1862年春被任命爲密西根第二騎兵團上校。7月於密西西比州博納維爾(Booneville)用分兵計以少勝多，擊潰南方聯盟軍。10月晉升准將，指揮俄亥俄軍第十一師。在1862年12月至1863年1月的田納西州斯通斯(Stones)河戰役中，因堅守聯邦軍右翼中心有功，擢升志願兵少將。1863年11月進攻田納西州米申納里(Missionary)山的輝煌勝利結束了西線戰事。1864年春奉格蘭特(Ulysses S. Grant)將軍命調任東線波多馬克(Potomac)方面軍騎兵部隊司

謝里敦
＊美國國會圖書館供圖

令。於莽原戰役(1864. 5)中猛襲維吉尼亞州里奇蒙，摧毀南方聯盟軍大批輜重及車輛，使南方卓越的騎兵將領斯圖亞特(J.E.B. Stuart)陣亡。8月4日受命指揮謝南多厄(Shenandoah)方面軍，勝利地將南方聯盟軍逐出謝南多厄流域，從而摧毀南方保衛首都所需要的生活物資來源。他晉升少將，受到國會明令表揚。1865年3月率騎兵及步兵第五軍自西、南兩面抄襲彼得斯堡(Petersburg)城，切斷南方聯盟軍李(Robert E. Lee)將軍的鐵路運輸線。繼3月底兩次突破南方聯盟軍右翼及後衛，迫使李將軍自里奇蒙-彼得斯堡線向西退卻，復自南翼施加壓力，終於在阿波麥托克斯(Appomattox)附近斷絕李軍逃路。戰後被任命爲路易斯安那和德克薩斯州軍事指揮官(1867)，因執行重建措施過嚴，不久被詹森(Andrew Johnson)總統免職。1868～1869年指揮征討印第安人戰役獲勝後晉升中將。1883年晉升陸軍上將，5年後領五星上將銜。於去世前數月撰寫回憶錄。

Sheridan, Richard Brinsley (Butler)　謝里敦(1751. 11. 4受洗～1816. 7. 7)

英國傑出的社會風俗喜劇作家、重要的政治家和演說家。他的天才在於幽默的批評和善於揣度不同的情景，將它們有效地聯繫起來。這種才能在他的喜劇『造謠學校』(*The School for Scandal*)中達到了頂峯。謝里敦機智過人，能用洗練的語言抨擊社會時弊，這使他成爲英國社會風俗喜劇史上連接17世紀末和19世紀的王爾德之間當之無愧的紐帶。出生於愛爾蘭一個有教養的家庭，早年遷居倫敦和巴斯(Bath)。哈羅(Harrow)公學畢業，繼之以自學進修。20歲就有一些文學習作。1773年與音樂家林利(Thomas Linley)的女兒伊利莎白·安結婚

謝里敦
＊美國國會圖書館供圖

。1775年他的喜劇『情敵』(*The Rivals*)經過修改在倫敦上演，獲得成功。劇中的情節和人物模仿前人，但語言機智清新，富於戲劇性。次年又寫了『少女的監護人』(*The Duenna*)，也是利用舊材料加工成吸引人的情節，其中歌曲配以其岳父的音樂，委婉動聽，連續上演75場，打破當時票房紀錄，至今仍爲保留劇目。

謝里敦一舉成名後，得到名演員兼倫敦特魯里街(Drury Lane)劇院經理加立克(David Garrick)的賞識，於1776年成爲該劇院的股東，他的努力重新喚起人們對

王政復辟時期喜劇的興趣。1777 年，他改寫了凡布魯(John Vanbrugh)的『累犯』(*The Relapse*)，成爲『斯卡伯勒之行』(*A Trip to Scarborough*)。1777 年 5 月特魯里街劇院上演謝里敦的『造謠學校』，這個劇本突出表現了謝里敦學習王政復辟時期戲劇而能青出於藍的才能，使他贏得「現代康格里夫」的稱號。劇本妙趣橫生，對矯揉造作和虛榮作了極其生動有力的嘲笑，創造了蒂熱爾(Lady Teazle, 逗樂娘)和薩菲斯(Joseph Surface, 假面郎)兩個成功的角色，它常被認爲是英語中最偉大的社會風俗喜劇。1779 年謝里敦又寫成『批評家』(*The Critic*)，對文人的陋習做了風趣的諷刺。謝里敦後期主要精力轉入政治，成爲輝格黨議員，擔任過外交、財政、海軍和樞密院方面的官員。他在議會中持獨立見解，能言善辯，被認爲是位雄辯的演說家。有些人支持法國革命遭到歧視，謝里敦是少數站出來爲他們辯護的議員之一。他力主法國人有權選擇自己的政府，但又反對法國好戰和威脅英國的安全。

Sheridan, Thomas　謝里敦(1719～1788. 8. 14)

英國演員和劇場經理。劇作家謝里敦之父。1743 年在都柏林的斯莫克街(Smock Alley)劇院成功地扮演理查三世之後，決定終生從事戲劇。1744 年第一次在倫敦的科芬特廣場登臺，後在那裏扮演了不少主要角色，其中包括哈姆雷特。1747 年成爲都柏林斯莫克街劇院經理。人們認爲，他作爲一個演員來說，其技巧不及他對劇情的理解，但偶爾也能達到高水平的表演。標得(Bute)勳爵對謝里敦擬編寫一本發音字典的計畫很感興趣，爲他提供一年 200 英鎊的津貼。他出版了『年輕貴族和紳士的教育計畫』(*A Plan of Education for the Young Nobility and Gentry*, 1769)和『普通英語字典』(*A general dictionary of the English language...*, 1780)。他還曾協助特魯里街劇院的管理工作。

sheriff　郡長；縣長

在英國的郡或更小的地區執行各種行政和司法職能的高級執行官。威爾斯、蘇格蘭、北愛爾蘭和美國也都設有郡(縣)長。

在英格蘭，郡長一職早在諾曼征服(1066)之前即已存在。後在英王征服者威廉一世統治下，宗教法庭從非宗教法庭分離出來，郡長就成爲郡的最高長官和法院院長。他召集和領導郡的軍隊，執行所有的令狀，並在諾曼征服後的頭一個世紀裏，審理民事及刑事案件。但從亨利二世(1154～1189 在位)時起，隨著國王法院裁判權的擴張，郡長的司法審判權就大大地被限制住了。郡長的職責是在轄區內調查犯罪陳述、執行初審的工作、設法減少訴訟及拘留被控重罪者待巡迴法官審理。12 世紀時新設的一些官員如：驗屍官、地方警官及治安法官都是從郡長職務中劃分出來的。15、16 世紀都鐸王朝改組地方政府後，郡長的職務主要是禮儀上的。1877 年英國的郡長法又强化了郡長的地位，並賦予所有地區的郡長統一的職責。現在郡長擔任巡迴法官和選舉請願法官，負責執行令狀；選定陪審團名單，負責拘留人犯的安全及在國會選舉中擔任某地區負責選舉事務的官員。在 1965 年謀殺法(死刑廢止法)通過以前，郡長還對死刑判決的執行負責。

在蘇格蘭，12 世紀時就有郡長擔任行政和司法官員的記載；儘管後來有治安法官的引入，但郡長仍握有大權。蘇格蘭國王在國務卿的建議下指派或罷免郡長，並交付其 6 項職務。最初郡長法庭的司法審判權大部分是由郡長來判決。在特定的民事案件，郡長除接受上訴外還要轉給審判庭。郡長法庭的民事裁判權幾乎包含了所有的訴訟事件。只有重大的罪行才不經由郡長法庭刑事審判，而由高等法院處理。

在北愛爾蘭，郡長以及有給薪的代理郡長是由政府任命。1920 年郡長法建立後，他們的職務與英格蘭的相似。

在美國，縣長一般是由當地民衆所選舉出來的官員，身兼首席執行官及法官二職，任期通常爲 2～4 年。副縣長由縣長任命，受權代理縣長職責。縣長和副縣長是治安官，在刑法的强制授權下擁有警察權。他們也可承擔當地警察部門的某些職責，並且受權徵召地方武裝部隊。送達命令、執行令狀，尤其是拍賣和扣押的判決爲縣長的主要司法職務。縣長通常是給薪制的，但有時也有以付費方式的，若在人口稠密的縣則可有很好的收入。

Sherman　雪曼

美國德克薩斯州城市。建於 19 世紀 40 年代。同世紀 70 年代通火車。1876 年奧斯汀(Austin)學院由亨茨維爾(Huntsville)遷此。20 世紀 30 年代當地石油和天然氣得到開發。第二次世界大戰以來，工業發展很快，生產電子裝備、辦公用品、卡車車體、外科醫療器械和鋁、鋼鐵及線材產品。附近有縣立格雷遜(Grayson)學院。人口：市約 31,217(1984)；雪曼-丹尼森都會區約 96,700(1985)。

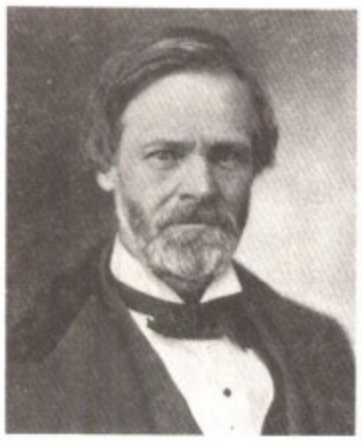
Sherman, James (Schoolcraft)　雪曼(1855. 10. 24～1912. 10. 30)

美國衆議員(1887～1891，1893～1909)，副總統(1909～1912)。1880 年在紐約取得律師資格。後在由提卡(Utica)開業，並積極參加共和黨活動。1884 年當選爲由提卡市市長。1887～1909 年間任 10 屆美國衆議員。在衆議院中任印第安事務委員會主席。爲人和藹可親，博得一個「笑臉吉姆」(Smiling Jim)的雅號。1908 年

參加競選，爲共和黨副總統候選人。1912 年與塔克虎脫再度獲得提名，但因雪曼罹患布萊特氏病(Bright's disease)，不能參加競選活動，並於選舉前一週內去世，而未目睹該黨敗於威爾遜(Woodrow Wilson)。

Sherman, John　雪曼(1823. 5. 10～1900. 10. 22)

美國政治家、財政專家。威廉・雪曼將軍之弟。早年在俄亥俄州當律師。1855～1861 年爲美國衆議員，1861～1877 和 1881～1897 年爲美國參議員。海斯(Rutherford B. Hayes)總統時代(1877～1881)任財政部部長。他在國會中以財政專家著稱，曾任衆議院稅務委員會主席(1859～1861)，參議院財政委員會主席(1867～



雪曼
＊美國國會圖書館供圖

1877)，一貫主張採取保守政策，在建立全國銀行制度(1863)、通過停止鑄造銀幣法案(1873)和恢復支付硬幣法案(1875)中起過主導作用。美國恢復金本位制，主要是他的努力。在哈利生(Benjamin Harrison)總統時代，1890 年的反托辣斯法和收購白銀法都冠以他的姓名。1897 年馬京利(William McKinley)總統任命他爲國務卿，翌年辭職。著回憶錄『在參衆兩院和內閣中 40 年』(*John Sherman's Recollection of Forty Years in the House, Senate and Cabinet*; 2 卷；1895)。

Sherman, Roger　雪曼(1721. 4. 19～1793. 7. 23)

美國政治家，在 1787 年美國制憲會議上提出大、小州代表制方案，使會議免於陷入僵局。他熟悉貿易和法律事務，曾擔任多種公職。政治上極端保守，然而一直支持美國獨立。爲費城第二次大陸會議代表，曾參加簽署「獨立宣言」(1776)，並協助起草 13 州「邦聯條例」。在爲修訂「邦聯條例」而召開的制憲會議上，一些州主張按州人口數選舉國會議員，另一些州則主張實行均等代表制，不拘州之大小。雙方尖銳對立，相持不下。雪曼提出採用雙重代表制兩院議會的「康乃狄克妥協案」，避免了會議陷於分裂，並爲今日的聯邦政體奠定基礎。這是雪曼生平最光輝的業績。在根據新憲法召集的國會中，他歷任衆議員(1789～1791)和參議員(1791～1793)。

雪曼
＊美國國會圖書館供圖

Sherman, William Tecumseh　雪曼(1820. 2. 8～1891. 2. 14)

美國內戰時期的著名將領。9 歲喪父，16 歲時由養父將其送進西點軍校。在校期間，工程學、地理學、修辭學和哲學均名列前茅。畢業後被派往佛羅里達州討伐印第安人。1853 年脫離軍隊，曾先後辦銀行，當律師，但都不順遂。1861 年 5 月利用其當參議員弟弟的影響

雪曼
＊美國國會圖書館供圖

重回軍隊，領上校銜。第一次布爾淵(Bull Run)會戰(1861. 7. 21)之後晉升爲將軍。他和格蘭特將軍一起攻下維克斯堡(Vicksburg)，使密西西比河重新通航。溝通了與北方的商業來往。1864 年格蘭特將軍東征李將軍時，雪曼率領 3 個軍攻進喬治亞州，占領了亞特蘭大，給南軍以粉碎性打擊。1869 年格蘭特當總統後，他出任陸軍總司令。

Sherman Antitrust Act　雪曼反托辣斯法

美國國會爲抑制那些妨礙貿易和削弱競爭的勢力的聚集而於 1890 年通過的第一個立法。主要條款中，有一條是宣布一切限制州際貿易或對外貿易的企業合併爲非法，這個禁令不僅適用於合法的卡特爾，亦適用於任何有關決定價格、限制工業輸出、分配市場或排除競爭

等協議。另一條是宣布一切壟斷美國一部分貿易或商業的企圖爲非法。這兩條構成了雪曼法的核心。它們通過聯邦法院裁決，由司法部强制實行。法院可勒令解散那些違反該法令而組建的廠商，也可發布制止非法活動的禁令。違法者要處以罰款和監禁。此外，違法行爲的私人受害者可要求給以3倍於其損失的賠償。

雪曼法案通過10餘年後，僅少數反對工業壟斷者求助於它，故成效不著，主要因爲法律界定州際貿易或州際商業的解釋範圍較窄。它唯一有效的用途是反對工會，因爲法院認爲工會是非法組織。首次對雪曼法的加强是在羅斯福總統(1901～1909)執政時。1914年國會通過二項法令，爲雪曼法提供了支持，一項是克萊頓反托辣斯法(Clayton Antitrust Act, 參閱該條)，該法詳細說明雪曼法的一般條款，並載明許多壟斷造成的或導致壟斷的非法活動。另一法令是產生了聯邦貿易委員會，爲政府提供了調查可能違反托辣斯立法權力的機構，並發布命令禁止不正當競爭的活動。

1920年，最高法院應用雪曼法的「推論法則」解釋，該解釋認爲並非每件限制貿易的合約或合併都是非法的，只有經由獲得、兼併和掠奪性定價所造成「不合理的」貿易抑制才違反雪曼法。實際上，此解釋爲處理標準的應用而與結構標準的應用相反，允許大廠商有更大的行動餘地。但是，1945年在牽涉美國鋁業公司的案件中，法院反過來宣布一公司的大小和結構可爲反托辣斯行動的足夠理由。因爲這個判決，禁止壟斷已被定期的加强，包括在某些案件中使違法的廠商解散。此外，雪曼法的加强確也阻止了減少競爭的獨占策略。

Sherpa　夏爾巴人

尼泊爾和印度錫金邦的山居民族，與菩提亞人(Bhutia)有親緣關係。夏爾巴人具有中國西藏地區文化和藏族血統，操藏語方言，人數約80,000，以喜馬拉雅高山上的搬運工著稱。一位夏爾巴人的登山者諾爾蓋(Tenzing Norgay)和希拉里(Edmund Hillary)爵士是首次登上珠穆朗瑪峯的人(1953)。夏爾巴商人翻山越嶺把稻米運到西藏，換取食鹽。

Sherriff, R(obert) C(edric)　雪利夫(1896. 6. 6～1975. 11. 13)

英國劇作家、電影劇本作家，所寫關於第一次世界大戰的著名劇本『旅程的終點』得到評論界的廣泛讚揚。雪利夫於第一次世界大戰爆發後從軍，戰後任申訴調解人，並開始寫作。他在『旅程的終點』(1929)中凝聚了自己在戰爭中的經驗，生動地描繪了1918年西線戰場上一個掩蔽壕中的生活。該劇在倫敦上演後立即獲得成功，連續上演595場。後在世界各地上演都受到同樣歡迎。1972年該劇再次在倫敦上演，證實了這一作品在戲劇上的堅實基礎。雪利夫的其他劇本均較之遜色，雖然『七點鐘時的家』(1950)一劇有時仍在上演。他還曾寫過一些成功的電影劇本，其中有『隱身人』(*The Invisible Man*, 1933)、『奇普斯先生，再見！』(1936，舊譯『萬世師表』)、『格格不入的人』(*Odd Man Out*, 1945)、『毀壞水壩的炸彈』(*The Dam Busters*, 1955)。他的自傳『沒有女主角』(*No Leading Lady*)於1968年出版。

Sherrington, Sir Charles Scott　雪令頓(1857. 11. 27～1952. 3. 4)

英國生理學家。他50年的實驗工作，爲了解高等動物整合的神經系統的功能奠定了基礎，因而於1932年與亞得連(Edgar Adrian)共獲諾貝爾生理學或醫學獎。1881～1885年於劍橋大學師從福斯特(Michael Foster)，1886年，於柏林大學師從菲爾紹(Rudolf Virchow)和科赫(Robert Koch)，並先後於倫敦大學(1891～1895)、利物浦大學(1895～1913)及牛津大學(1913～1935)等處任教。他以去掉大腦半球的貓、狗、猴和類人猿做實驗，發現必須把各種反射看作是整個機體的綜合活動，而不是像當時認爲的那樣是孤立的「反射弧」的個別活動。支持他的「整體統一性」概念的第一個重要證據，是1895～1898年他用實驗證明的肌肉的「交互神經支配」(亦稱雪令頓定律)：當一組肌肉受到刺激時，其拮抗肌組則同時受到抑制。在其經典著作『神經系統的整合作用』(*The Integrative Action of the Nervous System*, 1906)一書中，他將主要的感覺器官分爲3組：外感覺器官(司視、聽、味和觸覺)，內感覺器官(以嗅覺感受器爲代表)及本體感覺器官(感知機體內部發生的變化)。他發現，即使去掉動物的大腦並切斷皮膚觸覺神經後，肌肉的本體感受器及其神經幹，在反射活動中仍起重要作用，以保持動物的直立姿勢，對抗地心重力。他對哺乳動物神經功能的幾乎每個方面都有所研究，這直接影響了腦外科的發展及神經系統疾病(如癱瘓和神經萎縮)的治療。他還創造了神經元和突觸等名詞。另著有『脊髓的反射活動』(*The Reflex Activity of the Spinal Cord*, 1932)。

sherry　雪利酒

西班牙赫雷斯-德拉弗龍特拉(Jerez de la Frontera)省出產的一種風味獨特的加强酒，是用赫雷斯地區特殊品種的葡萄爲原料，用特殊的釀造方法釀製的老牌名酒。其獨特風味主要是由於它的釀造方法：在發酵一段時間以後，稍微透點空氣，促使酒液發生近似發霉的現象，從而帶有特殊的堅果味。另一個獨特之處是採用摻底酒法即用陳年雪利酒勾兌，增加新酒的成熟度，以保持雪利酒傳統風味的方法。所有的雪利酒在發酵後，視酒的品種不同，用度數高的白蘭地來增加酒精含量，一般

爲 16～18%。雪利酒分四大類：曼薩尼亞(Manzanilla)、菲諾(Fino)、阿蒙蒂亞多(Amontillado)和比諾德巴斯托(Vino de Pasto)，均爲乾白酒。另外注明「非乾酒」的雪利酒呈金黃色。味道甘甜醇厚的雪利酒常作爲甜食佐餐酒。塞浦路斯、南非、澳大利亞、美國都生產雪利型的酒。

Sherwood Forest　雪伍德森林

英國英格蘭諾丁罕郡林地和原皇家獵場。因與俠盜羅賓漢有關而著名。以前森林幾乎覆蓋整個諾丁罕郡西部並延伸到德貝郡，現面積已減小，分布於諾丁罕和沃克索普(Worksop)之間。19 世紀中葉開始廣泛開發煤礦。

Shes-rab rgya-mtsho　喜饒嘉措(1884～1968. 11. 11)

中國佛教學者。青海循化人。藏族。第十三輩達賴喇嘛經典侍講。主持重刻藏文大藏經。認爲佛教教義與中國新民主主義並不牴觸，因而引導僧侶積極參加民主改革。曾任第二、三屆中國大陸佛教協會會長，第一、二屆全國人民代表大會代表，中國人民政治協商會議第二、三、四屆全國委員會委員，第二、三屆全國政協常委。

Sherwood, Robert E(mmet)　雪伍德(1896. 4. 4～1955. 11. 14)

美國劇作家，作品反映了對社會和政治問題的關切。在密爾頓學院和哈佛大學上學時，成績不佳，但在表演上卻表現出色。1917 年未畢業就應徵入伍，到法國服役，曾被毒氣燻倒，1919 年退役。後任『名利場』(*Vanity Fair*)雜誌戲劇編輯，同派克(Dorothy Parker)、本奇利(Robert Benchley)一起加入紐約文學界一個小團體阿爾岡昆(Algonquin)圓桌午餐會。1920～1924 年任幽默雜誌『生活』(*Life*)副主編，1924～1928 年任主編。所寫第一個劇本『通往羅馬之路』(*The Road to Rome*, 1927)批評戰爭的無聊，這一主題後來貫串在他的許多劇本中。『石化的森林』(*The Petrified Forest*, 1935)、『白癡的歡樂』(*Idiot's Delight*, 1936)中描寫的主人翁都是自命清高的青年，最後認識到他們自己是失敗者，就爲同胞作出自我犧牲。『亞伯・林肯在伊利諾』(*Abe Lincoln in Illinois*, 1939)、『不會有夜晚』(*There Shall Be No Night*, 1941)中的主人翁都是決定起來進行戰鬥的和平主義者，作者的論點是一個人只有爲他人犧牲自己，才能使自己的生命有意義。他寫的『林肯』一劇使他得以擔任小羅斯福總統的講稿起草人和顧問。由於他的努力使受雇爲政界名流代寫文章的工作成爲受人尊敬的職業。他戰時在羅斯福身邊工作，掌握了大量材料，寫出『羅斯福與霍普金斯』(*Roosevelt and Hopkins : An Intimate History*)。他的電影劇本『黃金時代』(*The Best Years of Our Lives*, 1946)獲得學院獎。在第二次世界大戰後沒有寫出什麼精采劇本。

雪伍德
＊紐約圖片公司供圖

Sheshonk Ⅰ　示撒一世(活動時期公元前 10 世紀)

亦作 SHOSHENQ Ⅰ，聖經作 SHISHAK Ⅰ。埃及第二十二王朝第一個國王(約公元前 935～約前 914 在位)。他是利比亞部族王公或酋長後裔，稱號是「梅什韋什人的偉大領袖」(great chief of the Meshwesh)。示撒一世可能未經鬥爭就登上王位，定居在布巴斯提斯(Bubastis)。根據『舊約全書』記載：「埃及王示撒上來攻取耶路撒冷」(『列王紀上』第 14 章第 25～26 節)以支持耶羅波安(Jeroboam)，時間大約在公元前 930 年。耶羅波安係一覬覦王位者，否認所羅門之子羅波安(Rehoboam)繼承以色列王位之權。凱爾奈克(Karnak)現存雕塑和碑文就是當年用以慶祝示撒一世在巴勒斯坦取得的勝利。雖然『聖經』中提到劫掠皇宮和聖殿情況，但耶路撒冷的名字並未見於埃及文獻記載。載有示撒一世名字的文獻片斷已在美吉多(Megiddo)發現。

Shetland Islands　謝德蘭羣島

Shetland 亦作 ZETLAND，亦稱 SHETLAND ISLES。英國蘇格蘭的羣島，由約 100 個島嶼組成(不到 20 個島上有居民)。位於大不列顛島蘇格蘭北面 210 公里(130 哩)。梅恩蘭(Mainland)島最大，其北爲耶爾(Yell)島和英國最北端的島嶼安斯特(Unst)島。安斯特島北方 1.6 公里(1 哩)海面上的馬克爾弗拉加(Muckle Flugga)燈塔即爲英國的最北點。羣島風强樹少，但受北大西洋暖流影響，在距北極圈僅 644 公里(400 哩)的高緯度上，氣候卻相當溫和。農業以小農場爲主，每個農場有權在公共草地上放羊。謝德蘭種羊毛質優良。許多小農場不能供養全家，男子到海外謀生或在皇家海軍中服役。捕魚業一直很重要，佃戶們靠捕魚來補充食品的不足和增加收入。鯡魚捕撈業集中在勒威克(Lerwick)。20 世紀中葉

以來，鯡魚業衰落，捕撈白鮭變得更重要。羣島東北的北海發現油田後，20 世紀 70 年代梅恩蘭北部的薩洛姆灣(Sullom Voe)成爲重要石油中心。油管從北海油田通到這裏的儲油站，油輪利用耶爾灣中的背風深水區裝運石油。石油業的發展提高梅恩蘭島南端的薩姆堡(Sumburgh)機場重要地位。人口約 23,454(1983)。

Shetland pony　謝德蘭小型馬

一種小型馬，普遍用於兒童玩賞及騎坐。原產蘇格蘭的謝德蘭羣島。能適應該處惡劣的氣候及貧乏的食物。初用作馱馬，1850 年左右引入英格蘭充作煤礦的役馬。約於同時引入美國，被培育成適於兒童騎乘的體型更優美的品種。除某些因遺傳變異而形成的侏儒小型馬外，謝德蘭小型馬是馬中最矮小者。平均身高 102 公分(40 吋)，最高 117 公分(46 吋)。體色及斑點顏色多樣。壽命長，容易飼養。只要訓練得法便表現得性情溫和馴服。美國謝德蘭小型馬俱樂部於 1888 年成立。

Shetland sheepdog　謝德蘭牧羊狗

一種小型使役狗，又稱謝爾特狗(SHELTIE)，是爲放牧謝德蘭羣島上的小羊而培育的。被毛粗糙似苦力狗，但體型較小，它與苦力狗都是蘇格蘭使役狗的後代。體壯，敏捷，善於牧羊。體高 33～41 公分(13～16 吋)。被毛長而直，黑色、棕色或藍灰帶黑色斑點，也有帶棕褐色和白色斑點的。

謝德蘭牧羊狗
＊美國大英百科全書公司供圖

Shevardnadze, Eduard Amvrosiyevich　謝瓦爾德納澤(1928. 1. 25～　)

蘇維埃政治家，1985 年起任蘇聯外交部長。父親是喬治亞的教師。他實際上畢生從事共產黨的工作，畢業於喬治亞共產黨黨校；後於庫塔伊西(Kutaisi)師範學院研讀馬克思主義歷史，1960 年畢業。作爲共青團員，他在團的各級機構裏青雲直上，1957～1961 年任喬治亞共青團中央委員會第一書記。後來在喬治亞首府第比利斯(Tbilisi)黨的各級組織得到晉升，1972 年任喬治亞共產黨中央委員會第一書記。其間，曾於 1965～1972 年掌管喬治亞的公安工作。1976 年任蘇聯共產黨中央委員會委員，1978 年任政治局候補委員。1985 年晉升爲政治局委員，並任命爲外交部長接替葛羅米柯之位。在這之前他並無外交工作經驗，黨領導人戈巴契夫之所以選中他，顯然是因爲戈巴契夫要把外交決策主動權掌握在自己的手裏。

Shevaroy Hills　謝瓦羅伊丘陵

印度南部東高止山的外圍山地。在坦米爾納德(Tamil Nādu)邦塞勒姆(Salem)縣境。面積約 390 平方公里(150 平方哩)。最高峯桑亞錫馬萊峯(Sanyasimalai)海拔 1,594 公尺(5,231 呎)。富藏鋁礬土，供應梅杜爾(Mettūr)煉鋁廠與埃爾加德(Yercaud)煉鋁廠。高原上大量種植咖啡。

Shevchenko, Taras Hryhorovych　謝甫琴科(1814. 3. 9～1861. 3. 10)

19 世紀烏克蘭大詩人，烏克蘭民族復興運動的重要人物。農奴出身，1838 年在聖彼得堡藝術學院求學時獲得自由。第一部詩集『科布查歌手』(*Kobzar*, 1840)反映出烏克蘭浪漫派對歷史和民間文學的興趣。但不久以後，他就不再吟詠對哥薩克生活的懷戀，而是深入探討烏克蘭的歷史，寫出像『海達馬克』(The Haidamaks, 1841)那樣壯麗的詩篇。1847 年沙俄鎮壓烏克蘭的秘密團體，他因寫『夢境』、『高加索』和『遺囑』等詩，抨擊沙俄

謝甫琴科塑像
＊美國大英百科全書公司供圖

政府對烏克蘭的壓迫和預言革命的到來，被流放和强制服兵役。儘管沙俄政府禁止他寫詩作畫，他在流放的最初幾年仍然偷偷寫了幾首抒情詩。1857 年獲釋後，重又積極寫詩，後期詩作寫歷史和道德題材，在詩中烏克蘭的命運只是人類悲慘歷史的一個側面，而革命的到來乃是『啓示錄』所說的那種新生。謝甫琴科對當時的烏克蘭文學和文化曾發生重大影響。他不但確立了烏克蘭的

文學語言，而且系統論述了一系列主題和重要事項。另外，他還是一位富有才華的畫家，有「東方林布蘭特」之稱。

Shewa 紹阿

亦作 SHOWA 或 SHOA。歷史上的王國，衣索比亞中部的一省。大部分是高原，在阿布耶梅達(Abuye Meda)則高至海拔 4,000 公尺(13,123 呎)。阿迪斯阿貝巴爲現今首都和主要商業中心。紹阿西北臨藍尼羅河，西南臨奧莫(Omo)河，東及東南則在大裂谷與阿瓦什(Awash)河相接。10 世紀中葉至 14 世紀末，紹阿爲衣索比亞歷代國王的居住地，而確切的王室位置至今尚無法肯定。1528 年紹阿被穆斯林入侵者從阿達爾(Adal)王國起向東席捲，古城被毀。後來南方的加拉人(Galla)則進入此政治真空地區，並建立北至藍尼羅河谷的農業社區超過一世紀之久。1856 年特沃德羅斯二世(Tewodros Ⅱ)將紹阿併入衣索比亞帝國，但是又爲曼涅里克二世(Menelik Ⅱ)奪回，並於 1886 年定阿迪斯阿貝巴爲未來國都，此城即日就開始建造。1889 年曼涅里克變成衣索比亞帝王，阿迪斯阿貝巴就變成衣索比亞的首都。

shewbread 陳設餅

亦作 SHOWBREAD，亦稱 BREAD OF THE PRESENCE。猶太教用語。指陳設在耶路撒冷聖殿中上帝面前的餅。共 12 枚，分別代表以色列人 12 支派。以色列人獻陳設餅，表示承認並感謝上帝養育之恩。基督教的聖餐禮的許多內容，都含有以色列人供陳設餅習俗的痕迹。

Shexian 中國安徽省南部縣。詳歙縣(She-hsien)條。

Sheykhi, Sinan 早期鄂圖曼文壇重要人物之一。詳賽希(Seyhi, Sinan)條。

Shi Dakai 太平天國領袖之一。詳石達開(Shih Ta-k'ai)條。

Shi Huangdi 中國秦王朝的建立者。詳秦始皇帝(Shih Huang-ti)條。

Shīah 什葉派

亦作 SHĪʿA，單數作 SHĪʿī。伊斯蘭教中的一派，與遜尼派對立而居於少數。阿拉伯語此詞亦指該派的體制或教義。參閱什葉派(Shīʿite)條。

Shiba Kōkan 司馬江漢(1738/1747～1818)

亦稱江漢(KŌKAN)或司馬峻(SHIBA SHUN)，字君嶽(KUNGAKU)，原名安藤吉次郎(ANDŌ KICHIJIRŌ)或勝三郎(KATSUSABURŌ)。日本德川時代畫家和學者，他將許多西方文化和學術的觀念引進日本，爲西方油畫的先驅及日本首次作銅版畫的人。

初師强調中國畫意境和筆法的狩野派，後從鈴木春信學習版畫，並精於模仿春信的風格，甚至僞造其師的簽名，但後來則改簽「春重」。然而他因認爲浮世繪風格缺乏精神，轉而接受西方寫實主義繪畫的影響，學習明暗法和透視法。他對西方文化的興趣主要產生於他和平賀源內的密切交往，及從學於前野良沢。前者是研究西方學術的學者，後者是荷蘭語及西醫專家。他藉由研讀當時僅能利用的外文書(荷蘭文)學習銅版畫和油畫。經過多次的嘗試與修正，終於製成首批銅版畫，代表作是『三圍景圖』(1783)。

司馬江漢的作品『捕鯨圖』
＊CEB 供圖

1788 年他離開江戶西行到長崎旅行，當時長崎爲德川時期的唯一外貿港。他並訪問了荷蘭貿易據點地出島，盡所能的吸收西方知識。此行詳見他的遊記『西遊旅譚』(1794)。後來出版論述荷蘭天文學的叢書，試圖用銅版畫說明哥白尼太陽系的地動學說。江漢以油畫作品『鎌倉七里濱圖』和『異國人物圖』知名，二幅都是他西方技法的典範之作。1799 年撰寫『西洋畫論』，解說西方現實主義畫的基本原理。晚年他轉而研究中國聖哲老子及孔子，也成爲禪宗的信徒，並隱居在鎌倉因果寺，花很多時間在冥想上。

shibah 猶太教名詞。詳七日喪期(shivah)條。

Shibarghan 希比爾甘。阿富汗北部一省。詳朱茲詹(Jowzjān)條。

Shibeli River 東非河流。詳謝貝利河(Shebeli River)條。

Shibīn al-Kawm 希賓庫姆

亦作 SHEBIN EL-KOM。埃及米努夫(al-Minūfiyah)省省會。位於開羅西北 60 公里(37 哩)。製造業包括紡織和捲煙等部門。這裏有高級農業研究所和開羅愛資哈爾

(al-Azhar)大學所屬的希賓庫姆研究所。有鐵路通開羅和坦塔(Ṭanṭā)。人口約 129,600(1985)。

Shibusawa Eiichi, SHISHAKU　澀澤榮一(1840. 3. 16～1931. 11. 11)

日本實業家。農民出身。早年參加尊王攘夷運動。由於精明能幹，被德川慶喜重用。1867 年隨慶喜之弟訪問歐洲。回國時幕府已經倒臺。後創建銀行和貿易公司。1869 年到大藏省任職，積極參加貨幣和稅收改革等工作。1873 年辭職，任日本第一國立銀行總經理。同年創辦王子造紙公司。10 年後建立大阪紡織公司，確立了他在日本實業界的霸主地位。此後，他的資本滲入鐵路、輪船、漁業、印刷、鋼鐵、煤氣、電氣、煉油、採礦等重要經濟部門。1916 年退休。

Shichi-fuku-jin　七福神

英語作 SEVEN GODS OF LUCK。日本神話中的七神，主人間福祉。從 16 世紀以來列在一起。他們分別是日本固有傳統的惠比須和大黑(Ebisu, Daikoku; 參閱各該條)；來源於中國神話的布袋、福祿壽和壽老人(Hotei, Fukurokuju, Jurōjin; 參閱各該條)以及來源於印度神話的毗沙門和弁天(Bishamon, Benten; 參閱各該條)。

七福神(面具)
＊美國國會圖書館供圖

Shichi-go-san　七五三

日本民俗中幼兒成長期的重要儀禮。每年 11 月 15 日，3 歲的男女兒童、5 歲的男孩和 7 歲的女孩由父母帶領參拜神社，謝恩祈福。

Shidehara Kijūrō, DANSHAKU　幣原喜重郎(1872. 9. 13～1951. 3. 10)

日本外交家、政治家。20 世紀 20 年代推行和平外交政策，即所謂的「幣原外交」。1899 年進入外交界，歷任日本駐朝鮮、英國、美國和荷蘭的使節。1921～1922 年出席華盛頓會議，爲日本國的全權代表。1924～1927 年和 1929～1931 年兩度任外務大臣，極力主張對中國

幣原喜重郎
＊美國大英百科全書公司供圖

採取經濟擴張而不是軍事擴張的政策。1931 年被軍國主義分子趕下臺。1945 年 10 月當他 73 歲時，再次出現於日本的政治舞臺，擔任首相。1946 年任衆議院議長，直到去世。著有『外交五十年』(1951)。

Shieh Tung-min　謝東閔(1908～　)

中華民國政治家，對於推行臺灣省政現代化，貢獻良多。字求生，臺灣省彰化縣人。年少時期，因不滿日據時期臺灣日籍教員常作侮華言論而遠赴中國大陸就讀，先後進入上海東吳大學法科、中山大學等校就讀。抗戰期間，任職廣西日報及中國國民黨直屬臺灣黨部。1945 年 6 月，膺選中國國民黨第六次全國代表大會唯一之臺籍代表。臺灣光復後，奉派爲高雄州接管委員會主任委員、轉任高雄縣首任縣長，並先後擔任臺灣長官公署民政處副處長、教育廳副廳長、中國國民黨中央委員會副秘書長、臺灣省政府委員兼秘書長、省議會副議長、議長(1963～1972)等職，並當選中國國民黨中央委員及中央常務委員。除黨政工作外，並先後兼任臺灣省合作金庫理事長、臺灣新生報董事長、中國青年反共救國團副主任、省立師範學院院長。1958 年 3 月創辦實踐家政專科學校，旨在養成「齊家」之主婦，以實現多年來「修齊治平」之理想。

1972 年 6 月，奉派爲臺灣省政府主席，時值我國退出聯合國不久，又值世界性能源危機，謝氏先後開發山坡地、開闢產業道路、推行公共造產、發展農產品加工、提倡「客廳即工廠」、推行「小康計畫」，穩定民心、革新省政。尤以推行「小康計畫」，使原有貧民 391,000 多人減爲 34,000 餘人，減少率達 91%，並有 187 個鄉鎮市區全無貧戶。謝氏於 1978 年獲中國國民黨提名當選第 6 任副總統，迄 1984 年卸職，6 年間，輔佐蔣經國總統處理國事。

Shiel, Loch　希爾湖

蘇格蘭西北高地上一狹長的湖，長約 28 公里(17 哩)，像緞帶般由格倫芬南(Glenfinnan)向西南延伸注入希爾河(長 50 公里〔31 哩〕)，此河又注入一濱海湖莫伊達特(Moidart)湖。希爾湖上段靠近格倫芬南市，四周是天然荒野景色，山勢陡峭可達約 900 公尺(3,000 呎)。希爾湖端有一座格倫芬南紀念碑，係紀念 1745 年 8 月 19 日青年革命者愛德華(Charles Edward the Young Pretender)在此舉起革命號幟。此湖和湖區在歷史上同麥克唐納家族有聯繫；在聖芬南島上有一座古老小教堂和麥克唐納家族的傳統墓地。

shield 地盾。地殼中地勢低緩的巨大穩定區。詳大陸地盾(continental shield)條。

shield-backed grasshopper 盾背螽斯

亦稱 SHIELD BEARER。螽斯科(Tettigoniidae)蟈蟈兒亞科(Decticinae)昆蟲。外表似蟋蟀，但前胸背板向後擴展成盾狀。體長在 2.5 公分以上，褐色或黑色。短翅，或無翅。摩門螽斯(*Anabrus simplex*)在北美大平原危害嚴重。凋谷螽斯(*Peranabrus scabricollis*)是西北太平洋重要害蟲。這兩種均無翅。

shield fern 鱗毛蕨

亦稱 WOOD FERN。鐵角蕨科(Aspleniaceae, 某些系統劃歸三叉蕨科〔Aspidiaceae〕)鱗毛蕨屬(*Dryopteris*)植物，約 150 種，廣泛分布世界。中等大小的林地植物。葉革質，淡綠色，數次分裂。有多數圓形孢子囊羣，在葉的下面沿葉脈生長，上有囊羣蓋。

中華鱗毛蕨(*Dryopteris chinensis*)
*CEB 供圖

shield money 盾牌錢。騎士爲免除他對領主應服的軍役而交納的款項。詳免兵役稅(scutage)條。

shieldtail snake 盾尾蛇

盾尾蛇科(Uropeltidae)的穴棲蛇類，40 餘種，產於南亞。無毒，體短(一般不足 30 公分〔12 吋〕)，眼小，吻尖。許多種類尾的末端扁平，似盤狀盾。體色多鮮豔，有的黑色，閃閃發光。多以蚯蚓爲食。圓筒蛇屬(*Cylindrophis*)和異唇蛇屬(*Anomochilus*)均具殘存的腰帶，或與南美的筒蛇屬(*Anilius*)合爲筒蛇科(Aniliidae)。圓筒蛇屬種類常見於稻田，受驚時將頭藏在盤繞的身體下面，擡起形似毒蛇頭部的尾部。

Shiels, Robert 席爾斯(1700 以前～1753. 12 27)

蘇格蘭詩人及編輯。席爾斯遷居倫敦後以印刷匠爲業，並且被約翰生(Samuel Johnson)雇爲『英國語文字典』的抄寫員。編纂完成後，席爾斯和其他同事開始編寫 5 册『斯威夫特之前的英國與愛爾蘭詩人傳記』(*The Lives of the Poets of Great Britain and Ireland, to the Time of Dean Swift*; 1753)，出版後他旋即去世，雖然劇作家兼演員西勃(Theophilus Cibber, 1703～1758)爲掛名的作者，但對於書中出現的原作研究則多出於席爾斯。他也寫過無韻詩『婚姻』、追悼蘇格蘭詩人詹姆斯・湯姆生而寫的輓詩"Musidorus"，以及其他作品。

shifting agriculture 輪耕農業

實行小區輪作以維持土壤肥力的耕作制度，不同於作物輪作制。其法先將一小塊土地清理乾淨，種植一個短時期，然後撂荒，使恢復自然植被，而耕種者轉到另一塊土地上種植。當土壤出現肥力耗竭的迹象時，而更通常是雜草叢生時，就應停止耕作。土地的耕作期限通常較處於休閒狀態以恢復地力的期限要短。輪耕農業一種清理土地的方法是刀耕火種，在田間只留下樹樁和大樹。清理後常用鋤或掘土棒進行耕作，而不用犁。輪耕農業常遭非難，主要因爲它使熱帶地區林地的肥力減退，而熱帶地區有廣闊的土地可供利用，輪耕農業多數即產生在這些地區。

儘管如此，由於在一些熱帶地區，人們長期在同一塊土地上連續耕作，沒有保護土壤的先進技術，又不施用化學肥料，這對土地的肥力極爲不利，而輪耕農業是對這些地區熱帶土壤條件的一種適應。在這種環境裏，最好是在一塊地上耕作一個短時期，然後在養分完全耗盡前撂荒。從事輪耕農業的人是否也遷移住地則不一定。有些人羣從事不定居的輪耕農業。但有些定居於中心村莊的人也採用這種灌叢休閒耕作制。這種耕作制並非僅見於生產只能維持最低生活的社會，有些定居的耕種者，當經濟作物的產量降低到一定水平時，就採用輪耕農業的方法。

Shiga　滋賀

日本本州南部內陸縣分。面積 4,016 平方公里(1,551 平方哩)。境內有日本最大湖泊琵琶湖，與其四周山地構成琵琶湖准國立公園。當地廣種水稻，所產近江牛肉馳名全國。首府大津以及彥根、長濱等市有紡織業。人口 1,155,843(1985)。

Shiga Kiyoshi　志賀潔(1871. 2. 7～1957. 1. 25)

日本細菌學家。主要以在 1897 年發現痢疾桿菌(以其姓氏命名爲志賀氏菌屬〔*Shigella*〕)而聞名。1896 年畢業於東京大學，畢業前 2 年已隨北里柴三郎工作。1899 年在東京任傳染病研究所實驗室主任，旋即赴歐洲與埃爾利希(Paul Ehrlich)合作，發明了錐蟲病的化學治療法。1900 年研製成痢疾抗血清。1903 年回東京後繼續與北里合作。1920 年任漢城大學細菌學教授，1929 年任校長。兩年後回東京。1936 年被任命爲帝國皇室官員。還研究過痲瘋、腳氣病和結核病。。

Shiga Naoya　志賀直哉(1883. 2. 20～1971. 10. 21)

日本小說家、文體家，由於觀察細膩、行文簡潔，有「志賀體」之稱。青年時代曾受到基督教教育家內村鑑三的影響。1906 年畢業於學習院後，入東京帝國大學英文系，兩年後輟學，1910 年與友人共同創辦『白樺』雜誌。後志賀發覺自己對文學所抱的更加現實主義的態度與該雜誌的理想主義傾向格格不入，就脫離了白樺派。志賀的小說大部分以困難重重的家庭關係爲主題。他在某些小說中對第一人稱的主角進行心理分析。這些小說應劃入私小說(自傳小說)的範疇。他的中篇小說『和解』(1917)和長篇巨著『暗夜行路』(分前後篇，於 1921～1937 年之間寫成)描寫主角怎樣在家庭糾紛與個人矛盾之間尋求內心的安寧。短篇小說『在城崎』(1917)是個很好的範例，寫他怎樣敏感而安詳地對待自己的心境。

Shigaraki　信樂

日本滋賀縣南部城市。位於京都之東、奈良東北，爲日本古代六大陶都之一。1278 年(後宇多天皇弘安元年)開始燒製多種釉面的陶器，產品有水壺、瓶、罎子等日用品。16 世紀後，信樂陶器爲茶屋(茶館)所樂用而知名於世。現代新工廠善能仿製中國廣東粗陶器。當地農產品有稻米、柑橘、茶、木材等。市內有自然科學研究所。有鐵路、公路通奈良。人口 13,511(1980)。

Shigatse　中國西藏第二大城。詳日喀則(Jih-k'a-tse)條。

Shigella　志賀氏菌屬

腸桿菌科(Enterobacteriaceae)的一屬細菌，常寄居人類腸道，能引起痢疾。革蘭氏陰性，不形成芽孢，不能運動。寬 0.4～0.6 公忽，長 1.0～3.0 公忽。痢疾志賀氏菌(*S. dysenteriae*)藉污水和食物散布，具有外毒素，能引起極嚴重的症狀。索氏志賀氏菌(*S. sonnei*)、弗氏志賀氏菌(*S. flexneri*)也被認爲是痢疾的病原。

Shigemitsu Mamoru　重光葵(1887. 7. 29～1957. 1. 26)

日本外交家，曾在數屆內閣中任外務大臣，第二次世界大戰末代表日本簽署投降書的一員。東京大學畢業。1911 年進入外務省。1918 年在駐波蘭大使館工作，並參加巴黎和會。後在駐德大使館工作，再調任駐上海總領事，1931 年任日本駐中國公使。1933 年任日本外務次官，後又任駐蘇聯大使及駐英國大使。1943 年起，連任『東條英機』內閣和『小磯國昭』內閣的外務大臣。大戰期間他愛用修好的手段以期早日獲得和平。1945 年 9 月 2 日以東久邇稔彥內閣外務大臣的身分代表日本簽署無條件投降書。後作爲戰犯被判刑 7 年；1950 年獲釋。1952 年任改進黨總裁，後又任民主黨副總裁。1954 年在鳩山一郎內閣中又任外務大臣。

shih　詩

亦作 SHI。中國詩歌中現存最古老的一種體裁。詩這個字的起源不詳，但它是用來指從頭到尾每句都是以同樣字數寫成的韻文。該體裁最早見於詩經(Shih ching, 參閱該條)。詩經中，大部分是每句四字，每四句一節。約公元前 1 世紀開始出現五言一句的古詩(ancient-style poem, 參閱該條；又稱古體詩)，每首詩的句子長短不一，習慣上稱之爲「五言古詩」或稱「五古」。稍後，又有「七言古詩」或稱「七古」。隔句用韻，可以自由換韻，亦可一韻到底。最早，古詩在聲調上並無規定，後來沈約(Shen Yüeh, 參閱該條)才開始注重平仄，即每二句的聲調必須平仄參差相對。到了唐朝(T'ang dynasty, 參閱該條)，對於近體詩定下了嚴格的規律。律詩每首八句，每句五字的謂之五律(或五言律詩)，每句七字的謂之七律(或七言律詩)。第 3、4、5、6 句是對句。其聲調平仄都有嚴格的規定。每首詩必須用同一韻。又有所謂絕句，每首只有四句，五字一句的稱爲「五絕」(或五言絕句)，七字一句的稱爲「七絕」(或七言絕句)，其聲調平仄亦有嚴格的規定。

shih　士

中國春秋(722～481 BC)以前士是最低級的貴族階層。春秋時士多爲卿大夫家臣。有的有食田，有的以俸祿爲生。春秋中期以後士階層從貴族中分離出來降爲庶民，同工、商、農一起形成近似「平民」或「國民」的階級。春秋末年以後士逐漸成爲上層知識分子的通稱。大體

分爲：學士，如儒、墨、道、名、法、農等專家，著書立說，提出各種政治主張，在文化上有巨大貢獻；策士，即所謂縱橫家，長於政論、憑能言善辯以謀官職；方士，指天文、曆算、地理、醫藥、農業、技藝等學科專家；術士，指陰陽、卜筮、占夢等游士。

Shih Ch'ao-i　史朝義(？～763. 1)

亦作 SHI CHAOYI。中國唐代安史之亂的叛軍首領之一。史思明長子。759 年思明稱帝封朝義爲懷王。761 年因攻陝州失利，思明擬殺朝義，更立少子朝清爲太子。部將駱悅等縊殺史思明，由朝義即帝位，改元顯聖。時諸將都是安祿山部屬，不聽調遣。762 年唐雍王李適統兵十餘萬進討，史軍連戰皆敗，部將薛嵩等紛紛降唐。朝義自縊死。

Shih-che　詩哲。中國現代詩人。詳徐志摩(Hsü Chih-mo)條。

Shih-ch'i　石岐。中國革命家孫中山的故鄉。詳中山(Chung-shan)條。

Shih chi　史記

亦作 SHI JI。中國第一部紀傳體通史。西漢司馬遷撰。原名『太史公書』。130 篇。記述黃帝至漢武帝天漢年間 3,000 多年歷史。作者利用史官典籍，博採『左傳』、『國語』、『世本』、『戰國策』、『楚漢春秋』及諸子百家等書與實地採訪寫成。書中缺佚的『武帝紀』、『三王世家』、『龜策列傳』、『日者列傳』等篇及武帝天漢以後史事均爲褚少孫所補。全書分本紀、世家、列傳、書、表五部分。本紀、世家、列傳主要是人物傳記，也包括少數民族和鄰國歷史。書記典章制度、天文曆法及社會經濟生活。表則通絡史事。『史記』寫歷史人物語言生動，形象鮮明，在文學史上有很高地位。歷代考訂『史記』的著作繁多。1957 年中國大陸的中華書局有顧頡剛等人的標點校注本。

Shih-chia-chuang　石家莊

亦作 SHIJIAZHUANG。中國河北省省會。位於河北中南部，華北平原西部邊緣。西倚太行山，北臨滹沱河。原是獲鹿縣一小村莊，京漢、石太、石德鐵路相繼興建並在此交會後，逐漸發展爲大城市。1925 年與休門鎮合設石門市，1947 年改石家莊市。面積 284 平方公里。位於華北產棉區中心，周圍煤、鐵資源豐富，是河北省重要工業城市。紡織工業設備能力和紗、布產量均居全省第一位，是中國棉紡織工業基地之一。化學工業發達，抗菌素生產廠的規模居全國前列。煤炭工業也占重要地位，井陘煤礦所產優質煉焦煤供應省內外。鋼鐵工業和機械工業是該市新興工業。已建成有煉鐵、煉鋼、軋鋼等設備的中型鋼鐵聯合企業。機械工業中已擁有一批農業機械、煤礦機械、動力機械等重要工廠。交通發達，是華北重要鐵路樞紐和華北平原公路網的中心。有師範大學、醫學院等高等院校。人口 1,218,700(1987)。

石家莊街景
*CEB 供圖

Shih ching　詩經

亦作 SHI JING。中國古代第一部詩歌總集。收錄周初(公元前 11 世紀)至春秋中期(前 6 世紀)詩歌 305 篇。詩分「風」、「雅」、「頌」三大類，都可歌唱。「風」採自民間樂曲。「雅」是王都附近樂曲。「頌」是祀神祭祖樂曲。詩篇內容廣泛。對統治者征戰田獵、貴族集團腐朽荒淫到人民的婚姻愛情和勞動生活都有所反映。形式以四言爲主，採用賦、比、興手法。賦是鋪陳描寫；比是比喻；興是借一事物引起全篇。這些手法後來爲歷代詩人繼承，成爲綿延幾千年的傳統藝術技巧。歷代對『詩』學十分重視。漢代列入儒家經典，稱爲『詩經』。傳『詩』的有魯、齊、韓、毛四家。今存『毛詩』有鄭玄(127～200)箋、孔穎達(574～648)疏。南宋朱熹的『詩集傳』也是影響很大的注本。清代學者對『詩經』詞義考釋和詩義闡發更爲周密，爲今天研究者提供了有價值的資料。

Shih-chiu Port　石臼港

Shih-chiu 亦作 SHIJIU。中國山東省東南部新建港口。位於青島市西南，連雲港北，日照城東。原爲小漁村。明代(1368～1644)在此設「石臼所」以禦倭寇。後成爲小港。近岸水深，可建深水碼頭。有公路西通兗州、棗莊、淄博等煤炭基地。20 世紀 80 年代開始修築兗(州)石(臼所)鐵路，並擴建碼頭，是新興的專用煤港。

Shih-ch'ü Pao-chi　石渠寶笈

中國清代宮廷收藏書畫著錄的專書。與以前宮廷收藏著錄體制有所不同。明代私人收藏著錄體制與此相似者有『珊瑚網』。清代早期出現了一些私家著名的書畫著錄，如『式古堂書畫匯考』、『江村消夏錄』、『大觀錄』等

。清代乾隆帝熱愛書畫，又長於鑑定，數十年來大事搜集，所藏既多且精，特命儒臣、書畫名家張照、梁詩正、董邦達等編纂此書。其後又命阮元、王杰等續編。後嗣皇帝繼續搜集，命英和、胡敬等繼有編纂。前後共成三編。初編在乾隆九年(1744)，成於次年；二編成於乾隆五十六年(1791)；三編成於嘉慶二十年(1815)。朱絲欄抄本，計：初編45卷，續編88卷，三編108卷(三編現存日本)。將宮廷所藏依次分類，對其藝術水平之高下，以及款識、題詠、跋尾、印記、紙絹、尺寸等一一詳加著錄，略無遺漏。此外又有『秘殿珠林』初編、續編，專錄乾隆宮廷所藏有關佛、道經典的書畫。二書所載至爲豐富，現存海內外之書畫名作多見於著錄，爲研究中國書畫史與從事書畫鑑定工作的重要參考書。

Shih Chüeh　石覺(1908. 2. 15～　)

中國黃埔軍系將領、國民黨籍抗日名將之一。字爲開，廣西省義寧縣人。家世耕讀。年甫17歲投考黃埔軍校，從此開始軍旅生涯。先後畢(結)業於陸軍軍官學校(三期)、國防大學及美國陸軍指揮參謀大學。

1925年2月參加東征及廣州討逆戰役，其後隨軍轉戰各地，依序遞升軍階。1937年抗戰軍興，曾參與長城南口之役、臺兒莊會戰。1938年底晉升第四師師長。1940年參與棗宜會戰報捷。1942年升任十三軍軍長。1944年中原會戰，率部擊退來犯日寇，旋轉進豫西；嗣奉命馳援桂黔戰場，解除後方威脅。1945年抗戰勝利後，十三軍假海道赴東北執行接收。迨國共內戰軍事逆轉，乃撤出東北輾轉來臺。

1949年移駐浙東，任舟山羣島防衛司令官兼浙江省主席。後銜命撤守，且戰且走完成任務。在臺先後出任臺灣防衛副總司令、軍團司令、副參謀總長兼作戰次長、聯勤總司令、銓敘部長等職。並曾任中國國民黨中央評議委員、總統府國策顧問。晚年寄情於太極拳運動，被推爲太極拳協會理事長。著作有『戰爭組織』、『戰略思想』等。

Shih-ho-tzu　石河子

亦作SHIHEZI。中國新疆(今易名新疆維吾爾自治區)新興的城市。屬區轄市。位於自治區西北部準噶爾盆地南緣，天山北麓瑪納斯河西岸。東距首府烏魯木齊市150公里，西距奎屯市及獨山子約100公里。瑪納斯河從城東9公里處流過。瑪納斯河以天山冰雪融水爲補給水源，水流量大，是發展農墾城市的有利條件。石河子原是烏(魯木齊)霍(城)公路邊小鎮，周圍泉水漫溢，蘆葦毛柳叢生。1950年春新疆生產建設兵團進入瑪納斯河流域，在石河子鎮南荒蕪的戈壁灘上相繼建起許多農場。目前墾區已渠系成網，農場連片，成爲新疆重要的糧食、棉花和糖料基地。50年代後期興建大型製糖廠、棉紡廠、織染廠。距市區約60公里的新興礦區有豐富的石灰石和煤炭，爲城市建設提供重要資源。1976年析沙灣縣石河子鎮等地區設石河子市。面積7,529平方公里，市區面積460平方公里。現已成爲規模初具的輕工業城市，擁有紡織、製糖、造紙、食品、糧油加工、電力、水泥、機械、化工等部門。其中食糖、紙張產量居全疆首位。農產有小麥、玉米、棉花、甜菜等。畜產有牛、馬、羊等，被譽爲戈壁灘上的明珠。石河子市郊有傳爲唐代的瑪納斯古城遺迹，殘存有城垣烽燧的遺址。人口543,400(1987)。

Shih-hsia site　石峽遺址

Shih-hsia亦作SHIXIA。中國古代文化遺址。位於廣東曲江縣。1973年首次發掘。有三個文化層。上層屬周代，以夔紋陶爲特徵，中層屬夏商時朝，以曲尺紋陶爲特徵，下層爲新石器時代晚期，有墓葬64座。一般將下層文化稱爲石峽文化。年代約爲公元前3000～前2500年。下層墓葬爲長方形豎穴，每墓葬一人，大部分是二次葬。二次葬墓中除原墓中陶器遷入外，又新隨葬一套陶器，這在其他文化中是罕見的。隨葬物品有生產工具、陶器皿、裝飾品和食物(水稻、桃、棗)等。石器有鑊、鏟、錛、鉞、鑿和箭頭等。陶器以灰陶爲主，紅褐陶和黑陶次之，少數有紋飾，器形以帶子母口的三足盤和圈足盤最具特色。

Shih Hsieh　士燮(137～226)

亦作SHI XIE。中國東漢末年交阯太守。字威彥。蒼梧廣信(今廣西蒼梧)人。父賜，桓帝時爲日南太守。士燮幼年在京師洛陽求學，治『左氏春秋』。獻帝時任交阯太守。當時中原軍閥混戰，交阯偏安一隅，故士人多往避難。後獻帝又任爲綏南中郎將，督理七郡，領交阯太守如故。不久拜安遠將軍，封龍度亭侯。210年歸附孫權，加左將軍，不久遷衛將軍，封龍編侯。每年向孫權進貢朵香、細葛、明珠、大貝等物。治郡40餘年。

Shih Huang-ti　秦始皇帝(259～210 BC)

亦作SHI HUANGDI。中國秦王朝的建立者。即嬴政，秦莊襄王子。公元前246～前210年在位。即位初由相國呂不韋執政。公元前238年親政後，鎮壓太后寵信的宦官嫪毐，免呂不韋相職。任用李斯，10年間消滅割據稱雄的六國，建立中國史上第一個中央集權的統一王朝。廢分封制，改置郡、縣。國家大事由皇帝主持，重要官吏由皇帝直接任免。統一法令、度量衡、貨幣和文字。修建馳道，直道加強全國交通。派兵擊匈奴，築長城，南定百越，置閩中、南海、桂林、象郡。還銷毀民間兵器，焚燒各國史書和民間所藏百家典籍，坑死以古非今的方士儒生460多名。以在位期間嚴刑苛法，租役

繁重，加以連年用兵使民怨沸騰，去世不久即爆發大規模農民起義。

秦始皇
*CEB 供圖

Shih-kü　石鼓

亦作 SHIGU。中國雲南省麗江納西族自治縣轄鎮。位於雲南省西北部，自治縣中部。金沙江沿橫斷山地南流，到石鼓鎮急轉往北，形成奇異絕倫的「長江第一灣」。江水在石鼓以下 35 公里處切斷玉龍雪山和中甸雪山，劈出舉世聞名的虎跳峽。峽口江面寬 30～60 公尺，海拔 1,900 公尺，而兩岸雪山高達 5,000 公尺以上，相對高差達 3,000 公尺。氣勢磅礴，景色萬千，科學家稱爲「世界上絕無僅有的峽谷」。石鼓原是小鎮，位於金沙江河曲沖積臺地上。鎮前山上有青石碑碣，圓厚形如巨鼓，稱爲「石鼓」，鎮由此得名。石鼓是金沙江上古渡口。傳諸葛亮「五月渡瀘」、忽必烈「革囊渡江」都以此爲渡口。

Shih Lang　施琅(1621～1696)

亦作 SHI LANG。中國清代水師統帥。字尊侯，號琢公。福建晉江人。原爲鄭芝龍部將，後追隨鄭成功，1651 年降清。1681 年任福建水師提督。康熙二十二年(1683)率軍攻入臺灣，鄭克塽投降，臺灣歸入清版圖，因功封靖海侯。曾建議在臺灣駐兵屯守，防禦西方殖民者侵略，爲康熙帝採納。

Shih Mi-yüan　史彌遠(1164～1233)

亦作 SHI MIYUAN。中國南宋時宰相。字同叔。明州鄞縣(今屬浙江)人。淳熙年間進士，官至太師右丞相、樞密使。開禧二年(1206)韓侂胄北伐金朝失敗，史在宮廷支持下使人殺韓侂胄，函首向金求和，權勢日盛。嘉定十七年(1224)擁立理宗，此後專權國政達 10 年。

Shih-shih　石獅。中國藝術品。詳佛獅陶塑(Lion of Fo)條。

Shih-shuo Hsin-yü　世說新語

亦作 SHISHUO XINYU。記載中國東漢至東晉(25～420)時期軼聞瑣事之書，共 1,000 餘條，36 篇。以有關東晉的記載居多。該書是南朝宋(420～479)武帝劉裕之姪劉義慶(403～444)所編。全書以文字簡練雋永著稱。所記載的大都是中國士大夫階級在亂世(東漢末年至東晉)時的生活言行。故事人物在對答之中，無不詞鋒敏銳、各逞機智，號爲清談，蔚爲風尚。劉孝標(462～521)爲之作注，提供了許多極有價值的補充說明資料。世說新語在中國文化學術史上占有極重要的地位，對於後來中國小說的發展有重大的影響。

Shih Ta-k'ai　石達開(1831～1863. 6. 25)

亦作 SHI DAKAI。太平天國領袖之一。廣西貴縣人。客家地主出身。1851 年 1 月金田起義時任左軍主將，12 月封翼王。太平軍自廣西北上時指揮先鋒部隊。太平天國定都天京(南京)後又率大軍西征。1855 年 1 月至 2 月在湖口、九江大敗湘軍水師，攻克武昌。9 月率軍自湖北入江西，連克八府五十餘州縣。次年 6 月又與秦日綱等部攻破清軍江南大營。9 月聞韋昌輝殺楊秀清訊趕回天京。後全家被韋殺害，被迫縋城出走，至安慶起兵討韋。11 月洪秀全殺韋後，召回京輔政。因受洪秀全疑忌於 1857 年 5 月率十多萬精銳部隊出走，轉戰於安徽、江西、浙江、福建、湖南、廣西、貴州、雲南、四川等省。1863 年 5 月在四川紫打地(今安順場)大渡河附近爲清軍圍困，面臨絕境。6 月 13 日自投清營，被解往成都殺害。

Shih-t'ao　石濤(1642～1707)

亦作 SHITAO。中國清初著名僧人畫家。俗姓朱，名若極，法名原濟(後人誤傳爲道濟〔TAO-CHI〕)，號石濤，又號苦瓜和尚、大滌子、清湘陳人、零丁老人、濟山僧、瞎尊者等。明靖江王朱守謙子悼僖王朱贊儀的十世孫。世居廣西桂林。明亡後，父朱亨嘉於南明隆武時在廣西自稱「監國」，爲總督丁魁楚、巡撫瞿式耜所擒，被唐王所殺。石濤爲內官隱匿潛出，落髮爲僧。早年屢遊安徽敬亭山、黃山等地，中年居南京，晚年定居揚州。康熙二十三年(1684)在南京、康熙二十八年(1689)在揚州兩次受到皇帝玄燁的接見。又北上過天津遊北京，與輔國將軍博爾都等交往，和王原祁合作『蘭竹圖』。擅畫山水，筆墨縱橫活潑而具姿致，布局新穎，險中求奇，意境平淡天眞，富有詩意。亦善畫蘭、竹，隨意揮灑而法度謹嚴。王原祁曾評論說：「海內丹青家不能盡識，而大江以南當推石濤爲第一，予與石谷(王翬)皆有所未逮。」對近代山水畫發展有很大影響。所著『畫語錄』

議論宏博，奧理精微。後人輯其題跋成『大滌子題畫詩跋』一卷和『清湘老人題記』一卷。

石濤繪『菊苑』冊頁
*CEB 供圖

Shih-tsu 世祖。詳晉武帝(Wu-ti)條。

Shih-tsu 世祖。詳順治(Shun-chih)條。

Shih-tsui-shan 石嘴山

亦作 SHIZUISHAN。中國寧夏(今易名寧夏回族自治區)的新興工業城市。位於自治區最北端，緊鄰內蒙古，包蘭鐵路縱貫。1960 年析惠農縣設市。轄平羅、陶樂兩縣。面積 5,323 平方公里，其中市區 1,359 平方公里。市東石嘴山鎮爲黃河航運重要碼頭，水陸交通便利，向爲寧夏、內蒙古間農牧產品的集散市場。50 年代中期發現豐富煤藏後，1955 年起大規模建礦開採，1958 年以後工業和城市人口迅速增長，現在已成爲以煤炭爲主，擁有電力、鋼鐵、化學、水泥、陶瓷等工業的城市。人口：地區 592,900；市區 263,900(1987)。

石嘴山市街景
*CEB 供圖

Shih-tsung 世宗。詳嘉靖(Chia-ching)條。

Shih-tsung 世宗。詳雍正(Yung-cheng)條。

Shih-tsung 周世宗(921. 9～959. 6)

亦作 SHIZONG。中國五代(907～960)後周第二代皇帝。即柴榮。邢州龍岡(今河北省邢臺縣)人，郭威養子。在位 6 年(954～959)。在位期間勵精圖治。政治上澄清吏治，頒行『大周刑統』，整頓科舉，破格用人，虛心聽取意見；經濟上獎勵農耕，勵行兩稅法；軍事上嚴肅軍紀，裁汰老弱，加强禁軍。反對佛教，廢除非朝廷規定的寺院，毀銅佛像鑄錢，嚴禁私度僧尼。從 955 年起先後取得後蜀的秦、鳳、成、階四州和南唐的淮南 14 州，北伐契丹，收復瀛、莫、易三州和瓦橋、益津、淤口三關，爲後來北宋重新統一中國奠定了基礎。

Shih tzu 獅子狗

由北京獅子狗和拉薩狗繁殖成的西藏狗的一個品種。被毛長，體小。高約 26 公分(10 吋)，重約 8 公斤(18 磅)或更少。體較長，健壯。腿短，嘴短，耳懸垂，多毛的尾巴高舉於背上。被毛厚，毛色多樣。被毛垂在眼上，在臉上形成鬚。

Shih Wang 十王

中國神話中的十殿閻王。每王各轄一區，在轄區內按人生前罪孽處罰其亡魂。中國人關於地獄的概念主要得之於佛教，又按道教稍加改造。至今留存有關地獄的描述在枝節上互有出入。一殿閻王專司接收亡魂並決定他們是否應受懲處，如應受懲又該發往何處。此職原由閻羅王(中國化了的印度主死亡之神閻摩〔Yama〕)擔任，後因其過於寬大，被貶至第五殿爲王。二殿王在其轄區內專懲花言巧語的媒婆、受人之託而不忠人之事的小人和不學無術的庸醫。三殿王懲處貪贓枉法的官吏、造贋品者、誹謗者以及悍婦。四殿王懲處吝嗇刻薄的富人、買賣不公的商人以及不肯洩露秘方而見死不救者。五殿王懲處違犯宗教教規的罪人、殺人犯、獵人、漁夫以及淫蕩好色之徒。六殿王懲處犯有瀆神罪之人。七殿王懲處盜墓人和販食人肉者。八殿王懲處不孝子女。九殿王懲處縱火犯、爲人墮胎者、色情畫家和作家以及購買者；同時他又監管死於偶發事故(包括自殺)的人所居的城市，這些人在找不到同樣死於偶發事故的人作自己的替身時不許投生。十殿王司轉世輪迴，按亡人生前所作善惡業應投生爲神或在塵世爲人或在地獄爲人、爲善鬼或惡鬼、或爲畜生。各地城隍(守護地池之神)廟中往往塑有十殿閻王及其各自轄區的景狀。

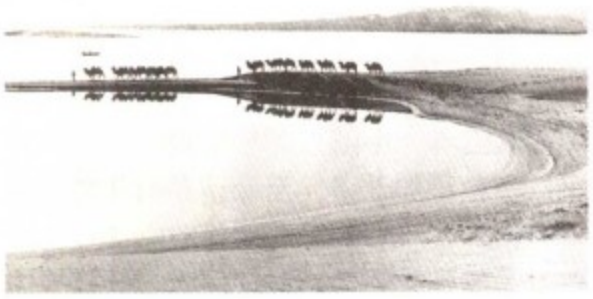
Shih-wei 室韋

亦作 SHIWEI。中國古代民族。也稱失韋。據『魏書』、『舊唐書』，室韋與契丹皆源出於東胡。分布在黑龍江、嫩江流域和大興安嶺兩麓、額爾古納河沿岸。各部發

展水平不一：林區以狩獵爲業，善射貂鼠及青鼠；草原以遊牧爲主，兼事射獵和粗放農業。部落衆多，有大室韋、黑車子室韋等 20 多部。6～8 世紀西部室韋先後歸屬突厥、回紇。突厥和回紇汗國均於其地置「吐屯」、「監使」，以督貢賦。額爾古納河的蒙兀室韋唐代中葉以後大部西遷至克魯倫河、鄂嫩河、土拉河上游和肯特山麓，是蒙古部的先世。10 世紀初契丹興起，首先進攻鄰近的室韋。耶律阿保機建遼後，大部分合併於遼。

Shih-yang River　石羊河

Shih-yang 亦作 SHIYANG。中國河西走廊三大內陸河流之一。在甘肅省西北部。源於祁連山東端，由大小支流數十條組成，其中主要支流有紅水河、雜木河、西營河等。上游祁連山區山勢陡峻，高山冰雪融水是河水的主要來源。中游流經河西走廊，河水大部分被引用灌溉。下游進入沙漠後河流迅速消失。



石羊河上紅崖山水庫
＊CEB 供圖

Shih-yen　十堰

亦作 SHIYAN。中國湖北省新興的汽車工業城市。屬省轄市。位於湖北省西北部漢江南岸，武當山北麓。清置十堰堡，因居民在百二河上築堰攔水灌溉，共有十堰，故名。1949 年後是鄖縣十堰和黃龍兩區，1970 年合併置市。面積 1,191 平方公里（含郊區），是中國第二個

十堰市容
＊CEB 供圖

汽車工業基地，並有橡膠、機械、發動機、農機、化肥等工業。汽車製造總裝配廠和指揮系統設市中心，27 個專業廠分四組分布，產各種載重、半越野以及自卸、起重、加油、牽引、郵政、消防等汽車。配件並出口歐、美、亞許多國家。郊區盛產木耳、桐油、茶葉。東靠襄樊，西近巴陝，南望荊沙，北接商洛，交通位置重要。有襄渝電氣化鐵路經過，公路通丹江、鄖縣及漢口，水路可達均縣。名勝古迹有賽武當山、白馬山和閻王廟等。人口 354,300（1987）。

Shihāb ad-Dīn Aḥmad IBN FAḌL ALLĀH AL-ʿUMARĪ

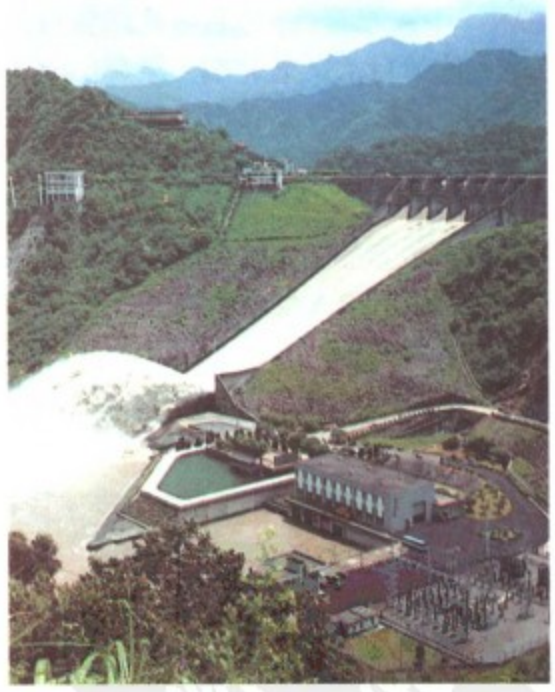
詳歐麥里（ʿUmarī, al-）條。

Shihāb-ud-Dīn Muḥammad Ghūrī

詳穆伊茲-烏德-丁・穆罕默德（Muʿizz-ud-Dīn Muḥammad of Ghūr）條。

Shihmen Reservoir　石門水庫

中國臺灣省著名多元性目標水庫之一，亦爲臺灣光復後所建之首座大型水庫。位於桃園縣中南部龍潭鄉大嵙崁溪之中游，以該溪出口處有石門與溪州兩山峯對峙而造成峽谷，狀如石門，石壩主體即築於該處，故名。



龍潭石門水庫
＊交通部郵政總局供圖

壩高約 135 公尺（443 呎），長約 360 公尺（1,181 呎），截阻大漢溪中上游之豐沛水源，構成長達 16 公里（10 哩），蓄水面積約 8 平方公里（3 平方哩），橫跨龍潭、大溪及復興三鄉鎮之狹長人工湖。1955 年始建，1973 年竣工，包括攔水壩、溢洪道、發電廠及石門大圳等主要工程，並連帶築成環湖公路。其後沿水庫周圍地區由民間陸續興建亞洲樂園、阿姆坪樂園、金島樂園（童話世界）及芝麻城等遊憩設施，遂成爲名聞遐邇的石門水庫環湖

風景區。該水庫北方不遠處有湖名「慈湖」，爲蔣介石總統生前所命名，1975 年蔣氏逝世後靈柩即厝於湖畔。

Shīī, Abū'Abd Allāh al- 西伊(？～911)

沙那出生的伊斯梅爾派鼓動家和指揮員，法蒂瑪王朝穆斯林在北非的統治地位的締造者。9 世紀末在北非柏柏爾部族中出現，自稱是救世主的先驅，並鼓動人民起義。經幾年準備，他領導柏柏爾人從艾格萊卜王朝(Aghlabids, 巴格達哈里發的附庸)奪得今突尼西亞和阿爾及利亞東部的部分領土，並於 909 年 3 月進入主要城市凱魯萬(al-Qayrawān)。8 月救出法蒂瑪王朝王位覬覦者馬赫迪('Ubayd'Allāh al-Mahdī)，後者於翌年 1 月進入凱魯萬自立爲哈里發。西伊後被哈里發下令暗殺。

Shīite 什葉派

阿拉伯語作 SHĪ'Ī，複數作 SHĪ'AH 或 SHĪ'A。伊斯蘭教兩大派別中與遜尼派有別而人數較少的一支。在早期伊斯蘭教歷史上，原是由擁護第四代哈里發、穆罕默德的女婿阿里統治穆斯林社會的政治小黨派發展而成。後來逐漸成爲一種宗教運動，對所有遜尼派伊斯蘭教徒有深切的影響。20 世紀末期人數約有 6,000～8,000 萬，約占伊斯蘭教徒總數的1/10。此派在伊朗、伊拉克、葉門(沙那)等地爲多數派，在敍利亞、黎巴嫩、東非和印度北部(主要是勒克瑙〔Lucknow〕地區)、印度德干高原、孟買和巴基斯坦地區也有信徒。

656 年，阿里在第三代哈里發奧斯曼('Uthmān)的謀害者擁立下，成爲第四代哈里發，但從未能獲得所有穆斯林的支持，只得陸續發動未有結果的戰爭以維持他的權勢。661 年阿里被謀殺後，他的頭號對手穆阿威葉(Mu'āwiyah)繼任爲哈里發，而在伊拉克的阿里首府庫法(Kūfah)一地則有許多穆斯林懇請阿里之子侯賽因(Ḥusayn)擔任哈里發。侯賽因的支持者失敗，他和他的小撮人馬在庫法附近的卡爾巴拉(Karbalā', 現爲朝聖地)被伊拉克軍隊指揮官殲滅(680)。庫法的穆斯林誓言要向獲勝的伍麥葉政府報復。不久他們就得到來自麥地那的穆斯林貴族家庭、抗議過於世俗化地理解伊斯蘭教的虔誠人們，以及要求與統治階級的阿拉伯人享有平等地位的非阿拉伯人穆斯林(尤其是伊拉克地區)等反對現狀團體的支持。雖然阿里的支持者從未能握有大權(縱使什葉派在 750 年曾協助建立阿拔斯王朝)，阿里仍被重尊爲伊斯蘭教遜尼派的大英雄，而他和穆罕默德的女兒法蒂瑪(Fāṭimah)所生的子孫，皆被尊以「賽義德」(sayyid)和「謝里夫」(sharif)之銜。

但什葉派仍不以此爲滿足。有些人如栽德派(Zaydīyah)就保存了什葉派的純粹阿拉伯政治本質並固守遜尼派的教義，要求哈里發應在既定時間內證明自己是阿里和法蒂瑪的後裔。其他主要如十二伊瑪目派和伊斯瑪儀派則維護伊瑪目的宗教地位。

雖然什葉派偶爾也有統治者出現，但在 16 世紀初，伊朗薩非王朝宣布該派爲唯一合法信仰之前仍是伊斯蘭世界中的少數，當時薩非王朝的統治範圍包括亞塞拜然境內的土耳其人、伊朗境內的波斯人以及伊拉克本土的阿拉伯人；他們都屬於此派的十二伊瑪目支派，於是什葉派聲勢爲之一振並重獲新生。20 世紀末，顯然的在伊朗，什葉派已成爲好戰的伊斯蘭教基要主義的主要代言人。

Shijiazhuang 中國河北省省會。詳石家莊(Shih-chia-chuang)條。

Shijō school 四條畫派

亦稱圓山派(MARUYAMA SCHOOL)。日本的自然主義畫派，由圓山政高(即應舉)建立於 18 世紀末，他的弟子們使四條畫派成爲羣衆所喜愛的風格。其弟子松村月溪(原名吳春，1752～1811)定居於京都四條，該畫派也就以此地命名。該派中最有名的畫家是松村景文(1779～1843)和岡本豐彥(1773～1845)。江戶時代該派畫風在京都影響很大。明治時期，四條畫派經幸野楳嶺(1846～1895)得到復興。

Shikārpur 希卡布爾

巴基斯坦信德省北部城市。有公路和鐵路與蘇庫爾、雅各布阿巴德(Jacobābād)、拉爾卡納(Lārkāna)相通，歷史上爲貿易中心。製造業產品有銅器與金屬製品、掛毯、棉布、刺繡。該城大商場(由於夏季酷熱而加頂蓋)聞名整個土耳其斯坦和南亞。有信德大學的一個學院。希卡布爾爲生產稻米和飼養羊的重要地區，其他農作物有小麥、鷹嘴豆、油菜籽、甘蔗和棉花。居民主要爲普什圖人(Pashtun)。人口約 88,000(1981)。

Shilka River 石勒喀河

亦作 ŠILKA。蘇聯俄羅斯聯邦東部赤塔(Chita)州河流，由鄂嫩河及音果達(Ingoda)河匯合而成。向東北流經 560 公里(348 哩)，與額爾古納河相匯，形成中蘇界河黑龍江。流域面積 206,000 平方公里(80,000 平方哩)。全程均可通航。

Shikoku 四國

日本四主島中最小的島。與本州隔瀨戶內海，與九州隔豐後水道。面積 18,805 平方公里(7,261 平方哩)，大部爲山地。人口集中在沿海城市區。行政上分爲愛媛、香川、高知、德島等 4 縣。北部多農業，生產稻米、大麥、小麥和柑橘。漁業發達。工業產品有石油、有色金屬、紡織品、紙漿和紙張。重要城市和工業中心有松

山、高松、高知和德島。人口 4,227,251(1985)。

日本四國的梯田
＊美國大英百科全書公司供圖

shilling　先令

往昔英國的(和大不列顛的)貨幣，值一鎊英幣的1/12，或 12 辨士。一個 12 辨士的銀幣，叫做 teston 或 testoon，最早在 1504 年鑄造，上面有布魯赫塞爾(Alexander Bruchsal)所刻的亨利七世的側面肖像；此銀幣到亨利八世的時期仍繼續使用，在繼任的愛德華六世統治的時期更名爲先令(該字的直接起源不詳：曾有叫做 *scilling* 或 *scylling* 的盎格魯-撒克遜貨幣，有些德國邦國從 13 世紀起鑄造 *schilling*)。1921 年，英國先令由於含銀成分減少而落爲代幣，並在 1947 年變得完全是銅合金(銅與鎳的合金)。1971 年 2 月 15 日，以 100 新辨士爲 1 英鎊的十進制引進後，先令始自英國貨幣制中廢除。先令從前也在如澳大利亞、紐西蘭及愛爾蘭等國家被使用。在肯亞、索馬利亞、坦尚尼亞，及烏干達等國，它是基本的貨幣單位(等於 100 分)。

Shillong　西隆

印度梅加拉亞(Meghalaya)邦城鎮和首府，東卡西(East Khasi)縣縣城。位於西隆高原，海拔 1,520 公尺(4,990 呎)。1897 年被地震摧毀，後重建。爲印度東北部最大市鎮之一，重要的農產品貿易中心，設有幾個農業實驗站。附近有巴爾帕尼(Barpani)水電站。人口：鎮 109,244；都會區 174,703(1981)。

Shillong Plateau　西隆高原

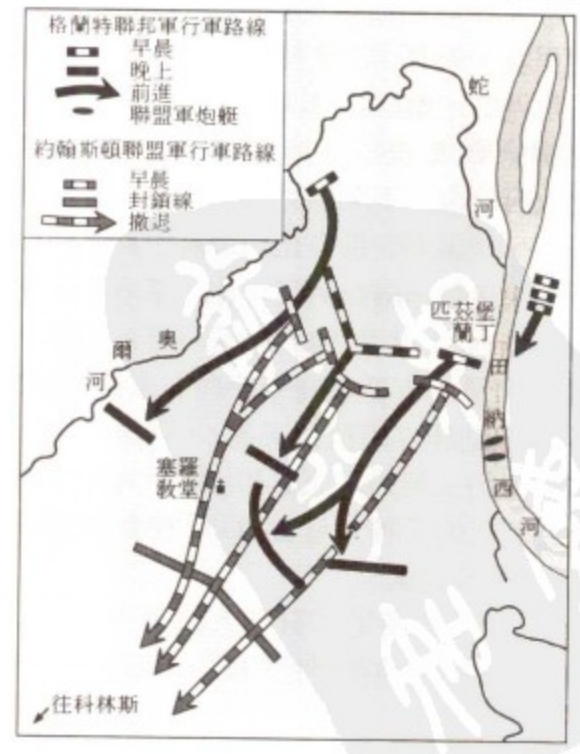
印度梅加拉亞邦東部的高原。爲一起伏臺地，構成梅加拉亞邦的最高部分。高原的西、北、南部陡崖分別稱爲加羅(Gāro)丘陵、賈因蒂亞(Jaintia)丘陵與卡西丘陵。西隆高原爲印度半島高原的外緣，基本由古老岩層組成。有煤、鐵、石灰石等礦牀，並已開採。最高點西隆峯，聳立西隆城南 5 公里(3 哩)處，海拔 1,961 公尺(6,433 呎)。

Shilluk　希盧克人

尼羅河西岸民族，其住區在諾湖與蘇丹南部北緯12°間。講東蘇丹語，屬尼羅-撒哈拉語系沙里-尼羅語族。爲定居農民，極喜畜牧。其村社由村莊組成，村莊頭目會議從占統治地位的家族中選出村社頭目。希盧克人組成一個部落國，國王世襲。參閱尼羅人(Nilot)條。

Shiloh, Battle of　塞羅戰役

亦稱匹茲堡蘭丁戰役(BATTLE OF PITTSBURG LANDING)。美國南北戰爭中在田納西州西南部進行的第二個大戰役，結果北軍獲勝。1862 年 2 月，格蘭特(Ulysses S. Grant)將軍攻下田納西河畔的亨利堡和坎伯蘭(Cumber-



塞羅戰役(上)1862. 4.6(下)1862. 4. 7

land)河畔的唐奈爾森(Donelson)堡。他的下一目標是進攻孟斐斯-查理斯敦鐵路，因此把部隊駐紮在田納西河上的匹茲堡蘭丁。南方聯盟軍司令約翰斯頓(A.S. Johnston)將軍於4月6日率部突然進擊，戰鬥在森林中打響。第一天下午約翰斯頓身受重傷，生命垂危。4月7日，南方聯盟軍有所增援，聯邦軍也重整旗鼓，但戰鬥很快停止。雙方死傷各約10,000人。

Shiloh　示羅

迦南城市，士師時代(公元前12～前11世紀)以色列人的主要聖地。以色列人進占迦南後，將聖所與法櫃安放於該地。約公元前1050年非利士人與以色列人戰於以便以謝(Ebenezer)，法櫃爲非利士人繳獲，其後不久示羅城被毀。

Shimabara Rebellion　島原暴動(1637～1638)

日本島原半島和天草羣島的農民起義，由地方官吏的橫徵暴斂引起。由於當地大部分農民信奉天主教，所以暴動很快就具有宗教色彩。起義者在大批浪人支持下，英勇善戰，政府雖然派出10萬大軍，也未能把他們鎮壓下去，後來利用荷蘭炮艦，才摧毀農民的陣地。這一事件發生後，日本政府堅決取締基督教的一切活動。

Shimada　島田

日本本州靜岡縣城市。在大堰河下游。德川時代爲郵鎮。從20世紀初起即爲赤石山區木材貿易中心。有大型造紙廠及木材加工和木工廠。市北丘陵地區產茶葉、柑橘。人口70,705(1980)。

Shimane　島根

日本本州西南部縣。臨日本海。面積6,627平方公里(2,559平方哩)；包括隱岐羣島。內地有一系列大山，沿海多溫泉。北部由島根半島環抱的穴道湖爲遊覽區。工業發展緩慢。林、牧業發達，稻田遍布全縣。首府松江(Matsue, 參閱各條)市設有島根大學(1949)。出雲町附近有最古老的神社出雲大社(藏有古代藝術品)。人口約787,000(1983)。

Shimazaki Tōson　島崎藤村(1872. 3. 25～1943. 8. 22)

本名島崎春樹(SHIMAZAKI HARUKI)。日本詩人、小說家，在東京明治學院就讀時受基督教洗禮。19世紀90年代初開始寫詩，並投身於年輕詩人和作家的浪漫主義運動。後來他在長篇小說『春』(1908)中描述了這場爲時短促的運動。『破戒』(1906)是他第一部主要的長篇小說，寫一個出身「賤民」的教師通過鬥爭開始覺醒的過程；被認爲是當時在日本風行的自然主義文學流派中具代表性的作品。『家』(1910～1911)反映了日本的近代化給作者本人的家庭帶來的壓力。『新生』(1918～1919)描述一個作家和他的侄女發生曖昧關係，將懺悔的精神發揮得過了頭，到達令人難堪的地步。1928年，藤村開始搜集資料，以便撰寫『黎明之前』(1935)，這是他的作品中最爲氣勢磅礴的，也是日本近代文學中的傑作之一。主題是通過封建割據的一個藩國來反映19世紀60年代的王政復古運動。

島崎藤村
＊東京國際教育情報學社供圖

Shimazu FAMILY　島津氏

日本武士家族。12～19世紀控制九州島最南部的地區。這一家族從島津忠久開始，他曾任九州南部的守護。到16世紀，島津氏已成爲日本西南部的主要力量。豐臣秀吉統一日本時，在1587年打敗島津氏，但仍允許他們據有原來的領地。1600年島津氏參加西部大名反對德川家康的鬥爭。1609年島津氏征服琉球羣島，迫使琉球羣島向薩摩納貢。在德川時代，薩摩一直是個獨立王國。1867年薩摩藩帶頭進行倒幕運動。日本廢藩置縣後，薩摩改爲鹿兒島縣。明治天皇賜給島津氏公爵爵位。

Shimazu Hisamitsu, KOSHAKU　島津久光(1817. 11. 28～1887. 12. 6)

日本著名藩主，1868年領導倒幕運動。當他在1858年繼任薩摩藩主的時候，日本正處於危急存亡之秋。西方國家要求日本取消鎖國政策，開放貿易港口。1864年初他與一些大藩主共同參加參政會議，但不久就同德川慶喜發生爭吵，使政治的和平解決化爲泡影。他在同年3月返回薩摩。1868年薩摩藩士西鄉隆盛和大久保利通打著他的旗號，發動推翻幕府的政變。後來，島津久光也參加組織新政府的工作。

Shimazu Nariakira　島津齊彬(1809. 11. 5～1858. 8. 24)

日本薩摩藩主。1851年繼任。他運用從外國學來的知識，採用西式練兵方法，生產新式武器，在很短的

時期內，就建成了船塢、輪船，成立了法國式的騎兵，開創了海軍，創辦了一些民用工業。他大力提拔青年任官，爲明治維新培養了不少人才。1853 年美國海軍准將伯理(Matthew C. Perry)率艦隊到達日本的時候，驚慌失措的德川幕府派他出來解決這一問題。他主張暫時接受伯理的要求，爭取時間加强國防力量。後來，島津氏與德川氏的矛盾日益加深，他被迫辭去官職。

Shimazu Shigehide　島津重豪(1745. 11～1833. 3. 22)

日本薩摩藩主。1755 年繼任。他對西方國家的事情發生了强烈的興趣，因而開始學習荷蘭語，並保護通曉西學的專家。1774 年創辦醫學校，後又建立研究天文和數學的學校，使薩摩成爲當時日本在技術方面最先進的地區之一。他把女兒嫁給將軍，因而能對幕府施加巨大的影響。他在薩摩實行改革，發展經濟，後來在明治維新中起主導作用。

Shimizu　清水

日本本州靜岡縣城市。位於駿河灣西北岸。德川時代爲驛站。該市商業港口也是主要工業區和日本最大深海漁業中心之一。生產罐頭、摩托車、船舶、樂器和合成紡織品，有煉油和煉鋁業。名勝古迹有三保松林、龍華寺(內有千年古樹)等。人口約 240,952(1983)。

Shimjon　心田。朝鮮李朝最後一位宮廷畫家。詳安仲植(An Chung-sik)條。

shimmy　希米舞

爵士舞的一種。至少早在 1900 年即流行於美國黑人中。主要動作是抖動雙肩或全身顫動。1919 和 1922 年在百老匯音樂喜劇中出現後，大爲風行於美國舞廳，但形式稍趨文雅。加勒比海地區和西非有極相似的舞蹈，例如千里達的「班達舞」(*banda*)。

Shimodate　下館

日本本州茨城縣城市。德川時代爲棉紡織業中心。現爲商業、運輸中心。生產電器。通鐵路。人口 61,324(1980)。

Shimoga　希莫加

印度卡納塔克(Karnātaka)邦西部縣分和縣城。城鎮傍棟格珀德拉(Tungabhadra)河上游棟格河。爲陸路交叉點，也是檳榔、稻米、咖啡和胡椒的集中輸出地。工業有碾米、榨油和軋棉等部門。並有土布織造業。設有邁索爾(Mysore)大學的幾個分校。

希莫加縣面積 10,548 平方公里(4,073 平方哩)，地處棟格珀德拉河與舍拉瓦蒂(Sharavati)河流域。西部山地出產咖啡、甘蔗和稻米。東部爲平原，種植抗旱作物棉花、黍與油籽。自然資源有木材、鐵礦、石灰石與錳礦。焦格瀑布(Jog Falls, 參閱該條)附近有水電站。重要市鎮還有帕德拉沃蒂(Bhadrāvati, 參閱該條)、薩格爾(Sagar)和希卡布爾(Shikārpur)。人口：鎮 151,783；縣 1,656,731(1981)。

Shimomura Kanzan　下村觀山(1873. 4. 10～1930. 5. 10)

原名下村晴三郎(SHIMOMURA HARUSABURŌ)。日本畫家，對促進日本的傳統繪畫的現代化有貢獻。是狩野芳崖和橋本雅邦的學生，1889 年成立的東京藝術學校首屆學生。以精通傳統日本畫與中國畫和擅長著色而聞名。代表作有『大原御幸』(1908)和『弱法師』(1915)。

Shimonoseki　下關

日本本州山口縣最大城市。地處本州島與九州島之間，扼下關水道。1905 年與北九州通火車輪渡後，向現代城市發展。1942 年與北九州之間修通海底鐵路隧道，後成爲重工業中心。1958 年修通海底汽車、人行隧道。1970 年與南韓釜山港之間開闢國際輪渡。名勝有下關水族館(日本最大水族館)和赤間神宮等。人口約 268,679(1983)。

下關市內的赤間神宮
＊美國大英百科全書公司供圖

Shimonoseki, Treaty of　馬關條約

日本强迫中國清政府簽訂結束甲午戰爭的不平等條約。原名『馬關新約』。1895 年 4 月 17 日清政府代表李鴻章與日本代表伊藤博文在日本馬關(今下關)簽訂。主要內容有：清政府承認朝鮮獨立；中國割讓遼東半島、臺灣、澎湖列島(按遼東半島後因俄、法、德 3 國出面干涉，由中國以三千萬兩贖回)；賠日本軍費二萬萬兩；開放沙市、重慶、蘇州、杭州爲通商口岸；日本人可在中國通商口岸設立工廠；日本輪船可在長江及運河航

行；允許日本在中國通商口岸任便設立領事館。這是1842年中英『南京條約』後又一個苛刻的不平等條約。

Shimshelevich, Isaac 詳本-茲維(Ben-Zvi, Itzhak)條。

Shimshon 古代以色列人的英雄。詳參孫(Samson)條。

shin 脊椎動物小腿兩骨中內側較粗的一根。詳脛骨(tibia)條。

Shin 眞宗

全名淨土眞宗(JŌDO SHINSHŪ)。日本淨土宗(Pure Land Buddhism, 參閱該條)最大的宗派。

Shinano-gawa 信濃川

日本最長河流。流經長野、新潟兩縣大部地區。源出本州日本阿爾卑斯山脈甲武信岳山腳。向北流轉東北，至新潟市注入日本海，全長367公里(228哩)。上游多支流，下游流經新潟平原形成三角洲和沼澤。春季氾濫，1923年修建溢洪道。河口的新潟爲其衆多港口之一。

Shinbutsu shūgō 神佛習合

指佛教與日本神道教的混合。兩教共存始於奈良時代(710～784)。741年奈良東大寺塑造大佛像，事先向伊勢神宮所供奉的天照大神禱祝，並在該寺內建九州宇佐八幡神宮的分宮以取得八幡神的保佑。從那時起，在佛寺內建神社，神社附近建佛堂和浮圖，以及神社內誦佛經就成了慣例。神道教的各位神祇都在佛教教義中找到了相應的同一體，其理論基礎是平安時代(794～1185)的本地垂迹論。這種學說認爲，天竺本地之佛爲了普救日本衆生而化身爲日本之神。神道教和佛教各派(間或兼及道教)的混合過程持續幾個世紀。神道教祀官一度受僧人支配，直到鎌倉時代(1192～1333)才有所轉變。明治時政府下令實行神佛分離，並宣布神道教爲國教。但今日日本許多家庭仍兼設神道教的神棚和佛龕。日本民俗結婚遵神道教之禮，喪葬則依佛教之禮。

shinden-zukuri 寢殿造

日本平安時代(794～1185)封建貴族邸宅的建築式樣。正中是寢殿(主殿)，用長廊與附屬建築相連，平安時代宮廷貴族們在皇宮周圍受封的小塊長方形土地上，像皇宮一樣按照中國方式建起住宅，而後發展成這種建築風格。這種建築羣以寢殿爲中心，坐北朝南，宅前爲開曠的庭院。東西的對屋(廂房)，用寬闊的渡廊與主宅相連。另有狹窄的迴廊，自廂房向南延伸，兩端有釣殿(小亭)，在庭院周圍，形成U字形。豪富的貴族在寢殿和對屋之後，另有附屬建築。寢宮周圍有遊廊，無內牆分隔，常用輕便的矮屏隔開。地面鋪設草蓆；席地而坐。寢宮的庭院後面有花園，南邊以池塘爲界。假山、樹木和山石相輝映。東側爲正門，周圍是警官和衛士的住地。

shiner 閃光魚

北美的米諾魚(minnow, 參閱該條)多種小型淡水魚的通稱。

Shingei 眞藝(？～1485)

又名藝阿彌(GEIAMI)。日本美術家。出身藝術家庭，承襲其父眞能繼任足利幕府美術館長。在美術上承襲日本水墨畫祖師天章周文(15世紀初葉至中葉)，其名作『觀瀑圖』(1480)藏東京根津美術館。

shingle 牆面板；木瓦

常爲一邊厚一邊薄的片狀建築材料，多用爲住宅的屋面材料，有時也用作外牆材料，用木材、瀝青或石板製成。鋪設時逐層搭接，重疊的程度依屋面坡度或牆面的美觀需要而定。有各種製作方法，如古老的斧劈法，以及縱向鋸成4塊或平鋸。濕材鋸開後，在窰中烘乾。如用四開木板，一邊較厚，則可免翹曲。在美國常用柏木、紅杉或西部紅杉。有時全用心材或心材與邊材混用。表面或光平或留有粗糙的劈痕。須用抗風化的塗料處理。美國19世紀70、80年代流行一種「木瓦式」住宅，最佳的例子爲理查生(Henry Hobson Richardson)設計的羅德島紐波特的謝爾曼住宅(1874～1875)和麻薩諸塞州劍橋的斯托頓(Stoughton)住宅(1882～1883)。

shingles 一種急性病毒性傳染病。詳帶狀疱疹(herpes zoster)條。

Shingle style 木板式

美國獨有的一種建築風格，流行於1879～1890年，整個建築包括屋面和牆面均用木板覆蓋。在歷史風格的復興在建築設計中占優勢的時期裏，木板式擺脫了學術上的折衷主義，從而在思想上有助於20世紀初功能主義的發展。木板式係由早期的木構式和安妮女王式發展而來，其興起與當時對美國17世紀建築重新發生的興趣有關。木板式建築爲私人住宅或旅館所採用，因大型的工商業建築不可能全部用木料建成。由於材料關係亦僅限於盛產木材的地區，如新英格蘭、五大湖各州和大西洋沿岸中部各州。特點爲空間流暢開朗，內外相互穿插，敞廊以及不規則的立面和屋頂輪廓線產生了別致

開敞的鄉村風味。

木板式建築物(羅德島州新港的貝爾宅邸)
＊美國國會圖書館供圖

Shingon　眞言宗

亦作 CH'EN-YEN。佛教密宗的派別，自 9 世紀由中國傳入日本後頗有勢力。該宗主張修成佛陀的永恆智慧，而這種智慧不可言傳，不見於佛陀教誨；人可以用身、口、意的特殊形式如手印、咒語和相應而取得這種智慧。本宗以『大日經』爲正典，該經現僅存漢文譯本。據該經說，宇宙是大日如來的身軀，分爲「金剛界」和「胎藏界」兩個方面。眞言宗初由印度僧人善無畏、金剛智和不空金剛傳入中國，在長安宮廷中盛行一時。唐亡(907)以後，就不再流傳。日本僧人空海(弘法大師)在中國研習此宗教義，回國後於 816 年在京都以南的高野山建金剛峯寺。眞言宗對神道教採取和解態度，並提出理論，贊成融合神、佛兩教而成的「兩部神道」。

Shingon Shintō　眞言神道。詳兩部神道(Ryobu Shintō)條。

shining leaf chafer　麗金龜

鞘翅目(Coleoptera)金龜科(Scarabaeidae)麗金龜亞科(Rutelinae)所有昆蟲的通稱。多數種有金屬光澤。大多爲熱帶、亞熱帶種。北美豔麗的金麗金龜(*Cotalpa lanigera*)寬卵圓形，長約 20～26 公釐，頭和胸金黃色，體下面銅色。葡萄麗金龜(*Pelidnota punctata*)是遍布北美的常見種。鮮豔的橙褐色，每個鞘翅上有 3 個黑點。幼蟲吃葡萄樹根，成蟲吃葉，都能造成大害。日本麗金龜(Japanese beetle, 參閱該條；學名爲 *Popillia japonica*)已成爲北美洲的大害蟲。

Shining Path　光輝道路派

西班牙語作 SENDERO LUMINOSO。秘魯的革命組織，以毛澤東主義之名從事游擊戰和暴力恐怖活動。1970 年建立時稱秘魯共產黨，它是由秘魯早期的俄共與毛共分離出來的，但不久即改爲現稱，這個名稱則源自秘魯早期思想家馬里亞特吉(Jośe Carlos Mariátegui)的一句格言：「馬克思暨列寧主義將爲革命開闢光輝的道路」。

主要創建人是老共產黨員古斯曼(Abimael Guzmán)，曾任阿亞庫喬(Ayacucho)大學哲學教師，別名岡札洛(Comrade Gonzalo)。他和森德里斯塔(Senderistas)等追隨者認爲莫斯科、古巴和毛澤東後期的中國，他們領導者所採的修正主義路線背叛了「純粹」毛澤東共產主義意識型態，而試圖重建它。該黨以史達林時期的蘇聯、中國的文化大革命以及柬埔寨的波布政權爲榜樣，認爲革命就是進行持久的軍事攻擊，主要依靠農民，無情地摧毀自治區、一切議會制度和「資產階級」的影響。雖然森德里斯塔在遙遠的安地斯山區活動，80 年代中期卻在不同的城市中心放設炸彈及策劃恐怖活動，其中包括利馬(Lima)和喀勞(Callao)兩城市。

Shinkansen　新幹線

日本國營鐵路公司建築和經營的高速鐵路線，連接東京和九州島的福岡市。該線的頭一段路線在東京、大阪間，長 515 公里(320 哩)，稱爲新東海道線，於 1964 年通車。它採用了許多新技術，如預應力混凝土軌枕，每節長達 1.6 公里(1 哩)的焊接軌道等，以利於車輛快速安全地運行。1972 年完成從大阪到岡山的 161 公里(100 哩)延長線，該線在岡山和福岡的博多車站間的最後一段 393 公里(244 哩)路線，於 1975 年通車。岡山-博多延長線 50％以上的軌道穿過隧道，包括從下關到九州的海底隧道。新幹線上每天開行約 250 趟列車，早晚高峯時刻每隔 7.5 分鐘開一次。「閃電號」特快列車能在 7 小時內行駛東京到博多的 1,069 公里(664 哩)旅程，它是電力多機牽引的列車，掛有 16 節車廂，可供 1,000 餘人乘坐，電源取自高架電線系統，最大時速在原東京-大阪路段上爲 209 公里(130 哩)，在新路段上則高達 258 公里(160 哩)。如此高速的列車就必須有完善的安全裝置，例如每輛車裝設的制動器，都有經特別設計能在緊急制動下不會變形的金屬閘襯和鑄鐵圓盤閘；而且，列車的全部活動受設在東京的中央電子計算機的監控。

shinny　一種室外球類運動。詳簡化曲棍球(shinty)條。

Shino ware　志野陶器

在美濃國製造的日本釉陶是安土-桃山時代(1574～1600)最典型的陶器種類。「志野」這一名稱可能來自志野宗信，他是茶和香的大師，在室町時代末大永年間(1521～1527)享有盛名。也可能「志野」是「白」(*shiro*)的訛誤。志野陶器通常施以厚厚一層白色長石釉。釉層下

有時略帶玫瑰色。在某些陶器上，白釉下用鐵質釉畫有植物和其他自然物的圖案。志野陶器產於土岐西北部的岡谷、小名田、五斗蒔和久尻等處；日本南部也有很多窰製造這種陶器。每個窰都有不同的風格，但其陶器都是用精製的白陶土製成的，施以很厚的長石釉。除白色以外，還有紅色、玫瑰色、混合色和灰色的志野陶器。後者先在坯上塗上一層鐵質泥釉，泥釉之上刻畫出圖案，然後另加一層長石釉；在還原焰中燒成，使鐵質泥釉呈現出微紅的灰色色調。

Shinran　親鸞(1173～1263. 1. 9)

原名爲松若丸(MATSUWAKA-MARU)，亦稱範宴(HAN'EN)、綽空(SHAKKŪ)、善信(ZENSHIN)或愚禿親鸞(GUTOKU SHINRAN)，筆名見眞大師(KENSHIN DAISHI)。日本重要的哲學家和宗教改革家。早年即成孤兒，9歲出家，入天台宗，在比睿山研究佛學20年。堅持要不分貧富貴賤普渡衆生，並爲此目的而創立淨土眞宗(1224)。他的信條是，只要口念「南無阿彌陀佛」，阿彌陀佛就會和所有受苦受難的人完全相通，衆生就會因此而得救。在天台宗時曾爲探求解脫之道而經歷長期的內心鬥爭。後來，到京都的六角堂，遇到淨土宗的創始人法然。在29歲那年不再實行禁欲。33歲時得到法然的許可，抄錄法然的主要著作『選擇本願念佛集』。這部書對他起了很大的啓發作用。

1207年，日本政府下令禁止法然的念佛運動，親鸞被流放到越後。他到那裏後不久，破戒與惠信尼結爲夫妻。1212～1235(或1236)年移居關東，從事傳教和著述，編輯巨著『教行信證』。在這部書中，他在「行」和「證」之間插入「信仰」，這是他對佛教哲學的一個獨創性貢獻。他的傳教活動也獲得很大成功。20年後回到京都，編輯了一些通俗的推論性著作，以便普通羣衆易於理解他的學說。他關於一切信徒都可以當精神上的和尚的學說蘊含平民性。他的宗教——淨土眞宗現已成爲日本最大的佛教教派。

shinsen　神饌

日本神道教奉神食品。一般包括米飯、米酒、米糕、魚、禽、肉、海帶、蔬菜、水果等。祭日(參閱祭〔*matsuri*〕條)神饌要用首批採摘的水果和收割的第一束稻穀製做。神饌奉神之後供祀官和信徒宴會食用。

shinshoku　神職

特指日本神道教的神職人員。他們的主要任務是主持神社的拜神儀禮，不講經說教。最高神職爲宮司。大神社宮司之下設權宮司、禰宜和權禰宜等職。伊勢神宮的最高神職爲祭主(女)，級別在大宮司之上。過去這個職位由未婚公主充任(參閱祭〔*matsuri*〕條)。神職人員必須出身於在神社本廳立案的東京國學院大學等學校，否則必須經過考試。宮司一度爲世襲職。神道教神職人員可以結婚，可以保有家庭。婦女也可以充任神職，寡婦可以繼承亡夫的神職。神職人員靠信徒捐獻維持生活。現代日本神道教神職又稱神主。

Shinsō　眞相。日本美學史上的傑出人物。詳相阿彌(Sōami)條。

shintai　神體

日本神道教名詞，指神的表現形式，神的象徵或神所寄寓的聖物，又稱御靈代。神體可以是天然物，如石、山或泉，也可以是專門爲神製作的物品，如劍、梳或鏡。在伊勢神宮，天照大神(太陽女神)的神體是鏡、玉、劍，是日本的國寶。在佛教的影響下，神社間或也有供奉神像(shinzō, 參閱該條)的。

shinten　神典

日本神道教的聖典。包括『古事記』、『日本書紀』、『古語拾遺』和『延喜式』(延喜時代的法令章則)。此外，有些注釋家把『萬葉集』(8世紀的詩集)、『風土記』(8世紀作品)和『大寶律令』(702頒行的法典)也包括進去。

Shintō　神道教

日本固有的宗教，區別於6世紀傳入日本的佛教。該教大略分爲神社神道、教派神道和民俗神道3大派。神社神道自日本有史以來存在至今，爲神道教的主流派，原來奉行政教一致原則的國家神道(現已廢除)即屬於與天皇家族緊密相關的神社神道。教派神道由19世紀興起的13個教派爲主要成分；每一教派自立門戶，推奉自己的創始人。民俗神道是與其他兩派密切相關的民間信仰，無教團組織，無系統教義，主要是奉祀路邊神像和舉行農事祀禮。

神道教以712年成書的『古事記』與720年成書的『日本書紀』爲經典。與日本神話相似的故事可在東南亞發現，從日本神話的敍事方式中也可以見到中國的影響。神話的中心是有關天照大神以及她的後裔各代天皇統一日本的傳說。據說伊奘諾尊和伊奘冉尊男女兩神生日本列島和諸神(即各氏族祖先)。其中最主要的有高天原之主天照大神(即太陽女神)、月夜見尊以及下界之主素戔嗚尊。據說天照大神的後裔神武天皇是日本第一代天皇。天照大神以3種神器(八尺鏡、天叢雲劍和八坂瓊曲玉)賜與其孫，這3種神器至今猶爲皇權標記。奉祀天照大神的伊勢神宮是神道教最神聖的處所。

神道教義的中心是神的「產靈」(即生成天地萬物之靈)和神的「眞」。神的本性非人所能認識，但是信徒可以憑著信心了解並分辨神。神社的「氏子」認爲他們所供

奉的神是人生和萬物的本源。每一尊神自有位格，虔信者有求必應。神並將眞昭示於人，指引人按眞行事爲人。神道教提倡以眞爲基本人生態度。神道教並非不重視忠、孝、仁、信等美德，但以眞爲產生這些美德的根源。神道教認爲人爲神子，因此人性神聖，人的人格和生活應受尊重。人如果尊重自己的權利，就必須尊重他人的基本權利，不分種族、民族及其他畛域。神道教號稱承續宗教，認爲人是不同社會集團中負責的成員，有承先啓後的天職。

神道教沒有每週禮拜，信徒可以隨時參拜神社，也可以在每月一日和十五日或祭日參拜神社，虔誠信徒每晨拜神。新生兒出生後 30～100 天內首次參拜保護神，3、5、7 歲的兒童於 11 月 15 日七五三節參拜神社，謝保佑之恩，祈祝健康成長。元月十五日是成人節。日本人婚禮多從神道教習俗，新人向神發誓。但神道喪禮並不普遍。日本人多信神、佛兩教，葬儀多從佛。傳統日本住宅兼有神道神龕和佛教祀位，前者奉保護神和天照大神，後者奉祖先。神道教主要節日有春祭(又稱祈年祭)，秋祭(又稱新嘗祭)，例祭(即年祭)以及神幸式。神幸式一般在年祭舉行，屆時信徒肩擡神輿遊行。

神社入口處有牌坊名鳥居，沿正道而進，到達淨盆，參拜者到此洗手漱口。拜殿正殿稱本殿，供奉神體(又稱御靈代)即神的象徵物，通常是神鏡、木偶、叢雲劍或其他物件，均經精心包裹，置入容器，禁止啓視。本殿最深處只有大祀官可達。

日本神道教神座
*美國斯密生學會供圖

在第二次世界大戰結束前，神道教與政治緊密結合。政府和皇室每年對神有供奉。戰後，盟軍總司令命令日本政府廢除國家神道，政府不再資助神道教，政府官員一律不得與神道或神社有政治聯繫。天皇舉行的祭禮爲皇室的私人宗教活動。這些規定已寫入 1947 年的日本新憲法。

Shintōhō Motion Picture Company 新東寶影片公司

日本主要影片公司之一，以生產吸引廣大觀衆的戰爭片和動作片著稱。該公司建於 1947 年，資金來源最初是由東寶影片公司提供。1951 年，由於缺乏相應的發行渠道和與東寶公司競爭而發生的資金困難，迫使該公司關閉了一個月。1955 年，小型聯號影院的老板大藏貢出任公司經理。他把全部力量押在戰爭史詩片『明治天皇與日俄大戰』上。該片的巨大成功挽救了新東寶，此後不斷生產吸引極端保守主義觀衆的戰爭片和直接針對城市觀衆的色情片與暴力片。

shinty 簡化曲棍球

亦稱 SHINNY 或 SHINNEY，蓋爾語作 CAMANACHD。用曲棍和硬質小球進行的室外球類運動，兩隊爭取將球擊入對方球門。其前身可能是 17 世紀流行於蘇格蘭高地部族之間而今日在蘇格蘭仍有所見的一種不拘形式的遊戲。現代簡化曲棍球場長 146 公尺(160 碼)，寬 73 公尺(80 碼)，球門高 3 公尺(10 呎)、寬 3.7 公尺(12 呎)。曲棍的擊球端呈曲形，可通過直徑 6.3 公分(2.5 吋)的小環，全棍略短於普通曲棍球棍。球周長 17.7～20.32 公分(7～8 吋)，重 70～85 公克(2.5～3 盎斯)。在球尚未進入對方球門前 9.1 公尺(10 碼)半圓區以前，攻方隊員不得進入。每隊 12 人。

shinzō 神像

特指日本神道教的神像。神道教原沒有供奉神像的傳統，但在佛教的影響下，平安時代(794～1185)出現擬人神像，著名的是成於 9 世紀末葉的京都松尾神社木雕神像。鎌倉時代(1192～1333)兩部神道(Ryōbu Shintō, 參閱該條)興起，神像有所增加。

Shiogama 鹽釜

日本本州宮城縣城市。面對松島灣。素以產鹽聞名。德川時代(1603～1867)爲以寺廟爲中心的城鎮。1887

日本鹽釜「海節」
*美國大英百科全書公司供圖

年通鐵路後，當地港口成爲主要漁業中心。工業以造船和水產加工爲主。松島灣爲旅遊地。每年以市內鹽竈神社爲中心舉行「海節」活動。人口 61,825(1985)。

Shinyanga　希尼安加

坦尚尼亞西北部行政區(1963 建立)。面積 50,750 平方公里(19,600 平方哩)。位處中央高原，東部爲以養牛和種植棉花爲基礎的集約農業；中部開採金剛石，爲世界上最大的圓柱形火山岩礦牀；西部人口稀少，受舌蠅侵害。大多數居民屬於蘇庫馬人(Sukuma)、尼揚韋齊人(Nyamwezi)或松勃瓦人(Sumbwa)。區首府爲希尼安加。人口約 1,323,482(1978)。

ship　船舶

能在大洋中航行的較大型浮動體。在現代，船舶這個詞通常是指能航行於公海的 500 噸以上的船；而艇這個詞是指比較小的船。但對潛水艇，不論其大小如何，能否航行於公海上，統稱爲艇。

1. **槳船和帆船**　(1)埃及和米諾斯船：根據公元前 6000 年埃及的石刻和一些故事傳說，發現那時在地中海東部已出現了比較大的船舶，在埃及尼羅河上已出現了蘆葦做的船舶。在紅海以東，人們則用粗大樹木挖成獨木舟。到前 3000 年，這些船舶都使用划槳，船尾還有幾根長槳操縱航向。後來，尼羅河裏的船舶用上了風帆。大約至前 2000 年，克里特島上的米諾斯人建造出帶有粗大龍骨的船舶，船的傍板還有支撐加强肋。這個時期的船舶，爲了便於槳划，造得又狹又長；由於缺乏導航設備，船舶只限於在江河、沿海航行。(2)腓尼基商船：腓尼基人對老式的埃及蘆葦船作了改進，使船體變得短而寬，有粗大龍骨、肋骨和首、尾柱，靠一張大方帆行駛。腓尼基船向北遠航到不列顛，或許還繞行過非洲。(3)希臘船和羅馬船：希臘時代，無甲板的開敞式帆船有了進一步發展，船的最大長度由 30 公尺(100 呎)增加到 45 公尺(150 呎)左右。老式的帆船在一舷使用了一排 25 根槳；新帆船則裝上突出舷外的槳架，上面固定有槳叉，每舷布置兩層槳甚至 3 層槳。羅馬船除了在戰艦首部加裝有橋樓以外，在外形上與希臘船沒有多大改變。羅馬船長 27 公尺(90 呎)，寬 9 公尺(28 呎)，能裝載約 250 噸貨、300 餘人。羅馬人將揚帆技術提高了一大步，他們儘管還不能完全迎風揚帆，卻能在約 45° 頂風下揚帆前進。這些船具有良好適航性，經常遠航到英國。(4)東方船：中國古代的造船方法與地中海地區稍有不同。中國人最初是用木板把兩艘獨木舟連起來，造出方木筏；稍後又造出了大型平底方木船。這種船在尾部中心線處裝上了舵，從操縱駕駛角度看，這比西方在船旁裝一個槳的效果好得多。中國帆船的適航性極好，還適於淺水中衝灘。內部設有縱橫水密隔艙，因此不僅强度好，而且不易受損沈沒。中國船在帆的使用方面也遠比西方船先進。到 15 世紀，中國帆船已成爲世界上最大型、最牢固、適航性最優的船舶。直到 19 世紀左右，西方船舶的性能方趕上中國船。(5)北歐船：北歐人初期建造的船舶與米諾斯船很相似，後來造出了首尾尖尖的兩頭船。

2. **蒸汽機船和鐵船時代**　雖然一般把發明蒸汽機船的功勞歸於福爾敦(Robert Fulton)，但實際上在他之前已有好幾個人發明了蒸汽機船。法國的戴高斯(Salomon de Caus)早在 1615 年就試驗了船用蒸汽機。在 1775 年瓦特改進蒸汽機之後，第一批蒸汽機船就投入實際使用。1787 年在美國也造出了第一艘蒸汽機船。福爾敦直到 1803 年才造出一艘蒸汽機船，並在塞納河上進行了表演。但是在 18 世紀後期到 19 世紀初期的 50 年裏，人們對蒸汽機並不信任，幾乎所有的蒸汽機船都同時裝有風帆。

從前人們一直認爲用比水重的鐵來建造浮在水面上的船舶是不可能的。直到 1787 年才在英國蘇格蘭造出了一艘鐵製駁船。1818 年，蘇格蘭人威爾遜(Thomas Wilson)建造了一艘鐵製帆船，並用於內河和沿海運煤。1834 年，「加里文號」(Garryowen)蒸汽機鐵船和幾艘木船一起在航行中遇到了風暴，木船沈沒或遭到嚴重損壞，唯有「加里文號」鐵船安然無恙。從此人們才認識到鐵船的優越性，開始大量造鐵船。1850～1880 年前後，鐵逐漸成爲主要的造船材料。1880 年以後，鋼由於韌性好、强度高等優點又逐漸取代了鐵，造出了更輕、强度更好的船體。人們在 20 世紀初就認識到焊接比鉚接好，但直到第二次世界大戰期間，由於需要大量造船，才開始廣泛應用焊接來造船。第二次世界大戰期間建造的全焊接船舶，後來有幾艘斷開成兩半，冶金學家和造船專家研究後發現，這是由於某些鋼材的低溫脆性以及對裂紋和缺口的敏感性而引起的。這些問題得到解決後，全焊接船在全世界得到推廣。爲了提高航速，又開始使用一些新材料作爲船體材料。在一些高速小艇、水翼艇和氣墊船上普遍使用了高强度鋁合金。對於受力較大的船體構件，還在探索使用鈦之類更高强度的材料。船舶的推進器，起先是明輪占優勢；1845 年以後，螺旋槳逐漸取代了明輪，成爲最主要的推進器。其他類型的推進器只在某些特殊場合下使用。

3. **現代船舶**　船舶的每一發展幾乎都是由於經濟上的需要而促成的。19 世紀 50 年代，英國建造了比當時最大船舶大 4 倍的「大東號」汽船。該船長 210 公尺(690 呎)，總噸位近 19,000 長噸，使用了 22 公分(⅞吋)厚的鐵板，並第一次採用了雙層底結構。但是，這艘船不僅在建造中遇到了很大困難，而且實際使用也很不成功。19 世紀後期爭創橫渡大西洋航行紀錄，推動了造船技術的發展，各輪船公司競相採用新技術。到 1874 年，

遠洋定期客輪的航速達 16 節，7 天便可橫渡大西洋，其排水量已超過 5,000 噸。1881 年，7,000～8,000 噸級船舶的航速已達 20 節。1935 年，79,280 噸級的「諾曼第號」郵船的平均航速超過 30 節，橫渡大西洋時間縮短到 4 天 3 小時 2 分鐘。第二次世界大戰期間，美國建造了 2,610 艘「自由」型船，創造了鋪龍骨後 10 天就下水、下水後 4 天完工交船的最高造船速度。戰時採用的大量生產船舶的方法，如焊接、機械和設備的標準化，以及戰時首創的多種專用船艇，對以後造船技術的發展產生了重大影響。核子動力推進和水翼技術在船舶上的應用，是戰後的兩大技術進展。但是，20 世紀 60 年代後期開始的貨櫃運輸方式，對海運產生了更大的影響。

貨櫃船甲板下的船艙分成許多格以擺放貨櫃，甲板上一般也放一、二層貨櫃。船到港後，由專用起重機在幾小時內把船上的貨櫃卸完；過幾小時後又裝滿貨櫃，啓航駛向他港。貨櫃船，除碼頭停航時間短外，還有運輸貨物不易丟失、貨物保險費低、運輸過程中不需拆裝等優點。貨櫃船的缺點是，裝載的貨物量比同樣大小的其他貨船少；另外，貨櫃碼頭的投資費用也很高。至今已建造了大量核子動力潛水艇和幾艘核子動力水面艦艇。但是，核子動力在民用船舶上的應用還很有限，只有 1957 年蘇聯建造的「列寧號」核子動力破冰船，1962 年美國建造的「薩瓦娜號」(Savannah)核子動力商船和 70 年代初西德建造的「奧托漢號」(Otto Hahn)核子動力商船。水翼艇停在水面上或低速航行時，由艇的浮力支托自身的重量；隨著航速增大，水翼產生的升力逐漸托起艇的重量，最後艇體全部離開水面，處於「飛」的狀態。由於只有水翼在水中，其阻力比一般船小得多。世界上第一艘水翼艇是由法國人在 1897 年建成的。1918 年水翼艇航速達到 60 節。到了 70 年代初，水翼技術已發展到能建造和開動重達 500 噸、航速達 40～50 節的水翼艇，已有一些水翼旅客渡船投入航運。一些試驗水翼艇的航速已超過 80 節。航運方面另一新成就是載駁母船，又稱「拉希」(LASH)船。這種母船上可裝載幾十艘鋼駁船，每隻駁船長約 18 公尺(60 呎)，寬約 9 公尺(30 呎)，能裝 500 噸貨。母船上裝有一臺大型移動式起重機，把駁船從母船上吊下海面，或從海面吊上船。此外，還有渡運車輛的渡船和運石油的油船。由於船越造越大，越造越複雜，需要定期地把船送到造船廠維修，以延長使用壽命。

ship money　造船費

英格蘭的未經國會通過的一種稅收。最初在中世紀，國王曾向沿海城市徵收造船費，供戰時海防的需要，它要求那些受徵稅的城市須提供一定數量的軍艦或繳付等量的金錢。到了查理一世時期，竟把它當作普通稅來徵收，因此引起人民的普遍反對，進而發展爲國內戰爭。1629 年查理一世悍然解散國會，實行 11 年個人統治。在此期間，他失去國會提供的收入來源，不得不以造船費作爲緊急財政措施。1634 年 10 月開始徵收；翌年增加稅額，並把徵收範圍擴大到內陸城鎮；1636 年再度徵收，這表明查理決心把它當作永久性的賦稅。每一個隨繼發布的徵收令都普遍引起更大的不滿和反對。關於第三個徵收令問題，著名的議員漢普登(John Hampden)拒絕交納稅款。1637 年由財政部法庭審訊漢普登，達 6 個月之久。當法官表決時，國王以 7：5 票勝訴。但是，不公正的判決激起更多的人拒繳造船費。1638 和 1639 年的兩次徵收遠遠沒有達到預期目標。1641 年長期國會通過法令，宣布造船費爲非法。

ship-of-the-line warfare　艦隊縱列隊形戰術

亦稱 LINE-AHEAD BATTLE。17 世紀後期英國人創造的海軍作戰隊形。每隻船跟隨在前面船隻之後，這樣的隊形使齊射的舷炮有了較高的射速，取代了古希臘海軍艦艇兩軍個別的船隻相互以衝撞、鋪木板登船等方式獨自進行戰鬥的橫列隊形戰術。兩艦相距大約 91.4 公尺(100 碼)，艦隊全長可達 19.3 公里(12 哩)。作戰時盡量順風行駛，整個縱列力求首尾銜接。由於在戰鬥中始終保持這種縱列隊形，各艦能在艦隊司令指揮下，行動渾然一體，失利時脫身也能少冒風險。主張嚴格遵守這種海戰形式的被稱爲「正規戰派」，他們遭到「混戰派」的反對，後者認爲比較有利的做法是分艦隊司令有權決定拆散縱列，以便追擊逃敵。18 世紀後期，混戰戰術的優點也得到承認，但只限於收到艦隊司令「全面追擊」的信號時，才可以拆散縱列隊形，追擊敵艦。

Ship Rock　希普羅克

美國新墨西哥州西北角一呈放射狀岩脈的火山頸。高出四周地區 420 公尺(1,400 呎)。在古火山口內凝固，經侵蝕形成。

Shipibo　希皮博人

亦作 XIPIBO。操帕諾語(Panoan)的印第安族羣，原住在秘魯安地斯山東坡，地當亞馬遜河河源烏卡亞利(Ucayali)河上游。在前西班牙時期，希皮博人微受印加帝國影響。16 世紀中葉，西班牙傳教士、士兵及探險家接踵而至，遭到希皮博人的堅決抵制及抵抗。17 世紀中及 18 世紀初，印第安人爲尋求鐵器、兵器以及香蕉、甘蔗之類的作物，常到教團駐地，希皮博人也同其他印第安部落在此接觸，熟悉了其他土著居民的語言及工具操作方法，於是吹筒箭及克丘亞語(Quechua)大爲流行。希皮博人在這種廣泛接觸中，既獲其利，又蒙其害，歐洲人帶來的疾病，使其人口銳減。20 世紀約有 1 萬餘希皮博人居住在偏僻的山村。

Shipka Pass　希普卡山口

保加利亞語作 SHIPCHENSKI PROKHOD。保加利亞巴爾幹山脈的山口。位於從多瑙河畔的魯塞(Ruse)經舊札戈拉(Stara Zagora)到土耳其埃迪爾內(Edirne)的主要通道上。爲戰略要地，是俄土戰爭(1877～1878)中兩軍激戰的戰場。山口原由土耳其 4,000 軍力鎮守，但俄將古爾科(I.V. Gurko)在 1877 年 7 月突襲奪得。土耳其將軍蘇萊曼・帕夏(Süleyman Paşa)在 8 月反攻希普卡。駐紮在此的俄軍(包括 7,500 保加利亞志願軍)據守抵抗蘇萊曼率領的 3 萬名土軍。戰爭持續到 9 月底時，兩軍都在山口築工事自守。12 月保加利亞普列文(Pleven)的土軍投降後，俄軍開始全面進攻，1878 年 1 月雷得特斯基(F.F. Radetsky)將軍攻擊希普卡山口的土軍。普列文的失守使得土軍的抵抗在戰略上失去效用，所以維西爾・帕夏(Vessil Paşa)將軍(蘇萊曼的繼任者)在 1 月 9 日棄守。俄軍在希普卡山口戰役中損失了 5,500 人，土軍則損失近 13,000 人。蘇萊曼犧牲其兵員的作法使他獲得「希普卡劊子手」的稱號。

Shippard, Sir Sidney Godolphin Alexander　希帕德(1837. 5. 29～1902. 3. 29)

英國駐南非殖民官員。出身於海軍家庭，曾學習法律，後來他在開普殖民地業律師，1873 年任西格里夸蘭(Griqualand West)的檢察總長，4 年後任高等法院首席法官。1880～1885 年任開普最高法院法官。英國使貝專納(Bechuanaland)成爲保護領地時，要求他擔任首席法官兼行政長官。1887 年封爵。他支持羅德茲(Cecil Rhodes)的擴張計畫，要弄外交手腕維持英國人和布爾人之間的和平。1895 年回國，任英屬南非公司董事。

Shippen, William, Jr.　希彭(小)(1736. 10. 21～1808. 7. 11)

美國第一位系統化教授解剖學、外科及產科醫學的教育家，也是最早在解剖學教學中以人體爲解剖示範標本的教師之一。1754 年從普林斯頓新澤西醫學院畢業，後到倫敦學習，1761 年在愛丁堡獲醫學博士學位。回費城後，以少數學成歸國的醫生身分開辦解剖學校，用圖表、人體模型及解剖屍體作爲示範教具，講授解剖學及助產科學。但採用人體爲解剖標本之舉在社區內招致非議，有人認爲他從教堂墓地盜取屍體，因此他的辦公室幾度遭到憤怒暴民的攻擊。1762 年他在費城建立美國第一所產科醫院。1765 年與另一位當地傑出的醫生摩爾根(John Morgan)合作組建費城醫學院，任解剖學及外科學教授。1777 年摩爾根被免去軍醫署署長及總醫師之職，改由希彭擔任，摩爾根因而指控希彭暗中損害其威信。後來希彭被控以財務瀆職罪受軍事法庭審判，獲無罪開釋。1781 年辭職，任新建的賓夕法尼亞大學解剖學、外科學及產科學教授。他是費城內科醫學院的創建者之一，1805～1808 年任該校校長。

shipping fever　航運熱。詳巴斯德氏桿菌病(pasteurellosis)條。

shipping route　商船航線

海上商船航行的路線。早期的航線通常都要使岸上陸標保持在視線之內；後來航海者學會了根據天體來確定緯度，商船航行就比較自由了。當測出精確位置後，在確定航線時開始要考慮盛行風和海流的影響。使用蒸汽機後，風不再作爲航行中考慮的要素，就逐漸採用了現代的商船航線。劃定這些航線的主要根據是地球表面大圓圈是兩點間最短的距離，有時航線偏離大圓圈是爲了避開陸地、冰塊和惡劣天氣，但小功率的船在計畫航線時仍須利用風及海流的作用。早在 1855 年，美國海軍上尉摩利(Matthew Fontaine Maury)就認識到由於霧、交通密度大以及冰塊每年侵入，在北大西洋上船有互撞的危險。他建議向東航行的輪船和向西航行的各走不同的航路。1898 年在美國海軍航道測量局的倡議下，五家橫渡大西洋的主要輪船公司商定了一項北大西洋航路協定，規定了輪船的正常航線。這些航線一直沿用到 1924 年，其中的季節航線一直用到 80 年代初。

由於英國輪船鐵達尼號的沈沒，1913 年在倫敦召開了第一次國際海上人命安全會議。會上要求輪船公司必須預先公布輪船的航線，其他輪船則必須按照幾家主要輪船公司的航線航行。會議還建立了國際冰情巡邏隊，對船舶提出有危險冰塊的警告，並提供安全的航線。從此以後，在美國到歐洲的航線上，再也沒有因爲冰山而沈船和喪生的了。

ship's bell　船鐘

從 15 世紀起船上採用的報時鐘，每隔半小時敲一次。海員值班一天分成 6 個班次，每班 4 小時，但下午 4～8 點的班例外，這段時間分爲上、下兩個半班，每次 2 小時，以便讓值班人員吃晚飯。在 18 世紀，船上通用 30 分鐘的沙漏來計時。每當沙子漏光，舵工或船員把沙漏顛倒一次，同時習慣地敲一次鐘。每個班次，沙漏顛倒 8 次，每次敲鐘的數目正好表示船員在甲板上經歷了多少個半小時。在諾爾(Nore)叛亂(1797)後，英國船在值半班時採用特殊的報時法。在下午 4～8 點中，6：30 那一次不是敲 5 下，而是敲 1 下鐘，7：00 敲 2 下，7：30 敲 3 下，8：00 敲 8 下。這樣下半班敲 5 下鐘的叛亂信號就再也不會出現了。連續快速敲鐘用於霧中報警，在別的時候，表示火警。

shipworm　船蛆

亦稱 PILEWORM。船蛆科(Teredidae 或 Teredinidae)雙殼類海產軟體動物，近 65 種。常見於各海洋中。多數鑿木居住，會破壞木船和碼頭建築。殼白色，生長中排列緊密，只遮住身體前端一小部分，身體其餘部分細長，管狀，有的可長達 180 公分(6 呎)。由於殼肌的伸縮，貝殼每分鐘約旋轉 8～12 次，利用殼面上的銼狀齒，將木材銼下。木屑又可作爲食料。有基部癒合、末端分叉的極長的水管伸出洞口，從水中攝食和呼吸，並排出廢物和生殖細胞。身體分泌石灰質襯於穴道內壁。船蛆屬(*Teredo*)約有 15 種，危害最烈。歐洲船蛆(*T. norvegica*)長約 30 公分。普通船蛆(*T. navalis*)長 20～45 公分，世界性分布，但在波羅的海危害最嚴重。一年產卵 3～4 次，總數 100 萬～500 萬粒；壽命 1～3 年。船蛆科還有鎧船蛆屬(*Bankia*)、穿木船蛆屬(*Xylotrya*)和食木船蛆屬(*Xylophaga*)等。

shipyard　造船廠

製造或修理船舶的岸上設施。古代和中世紀的造船廠中，以威尼斯兵工廠最爲完善，它在高度組織化生產中形成了裝配線技術。造好的船體在水上順次經過一座座碼頭，人們往上加裝各種配件和裝置。在 18 世紀英國的造船廠中，把船拖到名叫人字起重船的浮動平臺，安裝船桅和索具。現代的船也不等全部完工才下水。船廠一般都有少數呈坡形通向水面的船臺，並具有較大的附屬工作場地。大型船通常在很深的乾船塢中製造，因爲這樣對放下大的部件較爲方便。船體造好後，放水進入船塢將船體拖往艤裝泊位。

Shīr ʿAlī Khān　希爾·阿里汗(1825～1879. 2. 21)

阿富汗國王(1863～1879 在位)。多斯特·穆罕默德汗(Dost Moḥammad Khan)之子，父死即位。他企圖使阿富汗在英俄兩國的角逐中成爲緩衝國。但英國認爲他倒向俄國一邊，遂製造局勢，導致第二次阿富汗戰爭(1878～1881)。英軍對阿富汗進行三面夾擊。他呼籲各部落前來支援，應者不多。死於外逃途中。

Shirakawa　白河(1053. 7. 8～1129. 7. 24)

全名白河天皇(SHIRAKAWA TENNŌ)，名貞仁(SADAHITO)。日本第 72 代天皇。1072 年即位。由於藤原氏勢力的削弱，他有了掌握實權的機會。1086 年退位做上皇，繼續聽政，並開創院政制度。

Shirakawa, Go-　後白河(1127. 10. 18～1192. 4. 26)

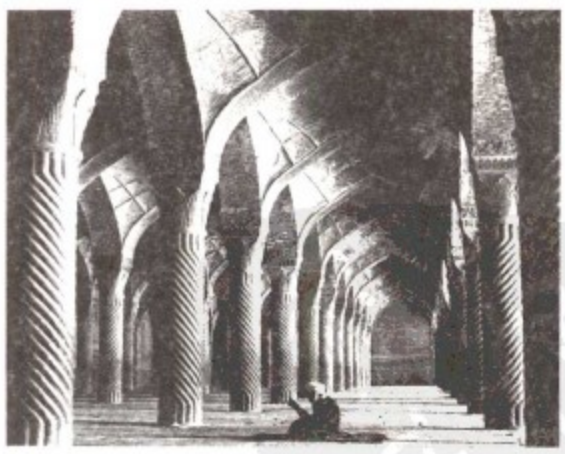
全名後白河天皇(GO-SHIRAKAWA TENNŌ)，名雅仁(MASAHITO)。日本第 77 代天皇。1155 年即位。一年後其兄崇德發動宮廷政變，演成保元之亂。結果，支持他的軍隊獲勝。他於 1158 年退位，企圖像其他上皇一樣繼續聽政，但大權已落入武將平清盛手中。

Shiras, George　希拉斯(1832. 1. 26～1924. 8. 2)

美國最高法院大法官(1892～1903)。1855 年獲得律師資格，開業 25 年後在公司法方面樹立起廣泛的聲譽。1892 年被哈利生總統任命爲最高法院大法官。作爲一個有才幹的大法官，他代表最高法院在一些涉及公司法和商法的案件上發表意見。使人們記住他的主要是因爲一個涉及 1895 年所得稅的案件——「波洛克對農家貸款和信託公司訴訟案」(*Pollock v. Farmers' Loan and Trust Co.*)。在第一次審理時，最高法院的大法官在所得稅的問題上，贊成和反對的票數相等。但在第二次審理時，有一位原來贊成所得稅的法官改變了主意，於是所得稅就被裁決爲違反憲法。人們普遍認爲是他改變了投票，並一時成了贊成和反對這項稅收措施的雙方攻擊或讚揚的對象。無論是他或他的同事都從來沒有透露過究竟是誰改變了投票，儘管首席大法官休斯(Charles Evans Hughes)於 1928 年曾暗示過，改變投票的是另外一位大法官。

Shīrāz　設拉子

伊朗法爾斯(Fars)省省會。位於札格洛斯山區低地農業區，海拔 1,486 公尺(4,875 呎)。以產酒著名。設拉子是波斯詩人薩阿迪(Saʿdi)和哈菲茲(Ḥafeẓ)的誕生地。在塞琉西(312～175 BC)、安息(247 BC～AD 224)和薩珊王朝(224？～651)時期，該地均占有重要地位。13 世紀初期，蒙古人建新清眞寺和塔赫特城堡(Bāgh-e Takht)。1387 和 1393 年，突厥人帖木兒兩次占領該城



設拉子瓦基爾清眞寺一瞥
＊伊朗駐美大使館供圖

。城內清眞寺(建於 894)、謝拉格王(Shah Cherāgh)殿堂(1344～1349)和大圖書館(以後改爲教義學院，1615)爲伊斯蘭教中心。1724 年遭阿富汗侵略者洗劫。後成爲桑德王朝(1750～1794)首都。舊城建築中有卡里姆汗·桑德(Karim Khan Zand)陵墓(現爲博物館)、一座城堡(現在是監獄)、一處市場和清眞寺。新城中的建築有

基督教波斯教會教堂和一所大學(1945)。該城是札格洛斯山地中部貿易和公路中心，公路通波斯灣布什爾(Bushire)港。有水泥、製糖和化肥等工廠，還有紡織及傳統的鑲嵌工藝品。人口 416,408(1976)。

Shīrāz rug　設拉子地毯

伊朗南部設拉子城附近地區的手織鋪地用品。最著名的品種是遊牧部落所產的卡什加(Qashqāī)地毯。設拉子地毯常爲多邊形或菱形奎心，由一個「支柱」連接三個菱形。多種窄條紋與小的幾何圖形布局也是常見的。色彩濃重陰暗。毛底，毯面的毛較柔軟。

有複葉圖案的設拉子地毯細部，織於 19 世紀；現藏華盛頓特區紡織品博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Shīrāz school　設拉子畫派

集中於伊朗西南古城波斯波利斯(Persepolis)附近的設拉子爲中心的波斯細密畫派，由蒙古伊兒汗國(1256～1353)於 14 世紀中葉建立，一直活躍到 16 世紀初。它共有三種不同的風格。早期繪畫，如史詩『王書』(*Shāh-nāmeh*)中描繪塞亞弗什(Seyāvush)王子在進行馬球球賽的一張插圖(1341)，既重素描，又重著色。人物衆多，置於同一水平面，既顯得身材高大又占滿了畫面。該畫派在帖木兒王朝統治下，於 1410～1420 年達到成熟階段。其特色是，富有人情味、畫面人物較少、形像伸長且千姿百態，採用了透視法，以風景代替了色彩濃厚的背景，富於幻想。於 15 世紀中葉該畫派進入第三階段。當時土耳其部落占領了設拉子；土耳其統治者很欣賞波斯的文化。其風格又經歷了重大變化，色彩濃厚、大量使用黑色、景致富麗。人物富於表情，但不再是寫實主義的風格。

薩非時期波斯畫(1548)，由 Murshid al-Shirazi 仿自內札米(Neẓāmī)的『五卷詩』上一頁插畫。
＊華盛頓弗里爾美術館供圖

shire　郡

大不列顛的行政單位，僅高於區。阿佛列大王(Alfred the Great)在位期間(871～899)，英國南部已設郡，到埃德加(Edgar)統治時期(959～975)普遍建立。執政者爲郡長，大法官主持郡級法庭。諾曼征服後，法語 county 一詞傳入英國，通常由官方使用，而民間仍用 shire。許多郡名保留舊稱，如赤郡(Cheshire)、漢普郡(Hampshire)和瓦立克郡(Warwickshire)等。

Shire　中部大挽馬

原產英格蘭中部諸郡的挽馬，由能馱動全身披掛、重達 181 公斤(400 磅)的騎士的英格蘭「大馬」繁育而成。18 世紀後半期將英格蘭公馬與原產荷蘭的母馬雜交，育成適於拉車及農耕的品種。1853 年該品種引入美國，但始終未普及，主要用作種畜以改良矮小的農耕役馬

中部大挽馬
＊美國大英百科全書公司供圖

。公馬高約 173 公分(68 吋)，體重可達約 900 公斤(2,000 磅)。外觀一般結實，稍嫌粗笨。特徵爲腿上有叢毛。多爲栗色、棕色、黑色、灰色或紅棕色。1878 年英格蘭中部大挽馬協會成立。1885 年美國中部大挽馬協會成立。

Shire Highlands　希雷高原

馬拉威南部高地。面積約 7,300 平方公里(2,800 平方哩)。西北、西南爲希雷河谷，東南接魯奧(Ruo)河谷，東北連奇爾瓦湖-帕隆貝平原(Lake Chilwa-Phalombe Plain)。平均海拔 610～1,220 公尺(2,000～4,000 呎)，姆蘭傑山脈(Mulanje Mountains, 參閱該條)海拔在 2,700 公尺(9,000 呎)以上。爲希雷河和奇爾瓦湖之間分水嶺。希雷高原早期爲歐洲人定居區。現在是全國人口最稠密的地區，鄉村每平方公里 398 人(每平方哩 1,030 人)。農業精耕細作，種植茶樹、桐樹、煙草、花生等。公路和鐵路交通便利。主要城鎮有布蘭太爾(Blantyre)、松巴(Zomba)和喬洛(Thyolo)等。

Shire River　希雷河

馬拉威最重要河流。全長 402 公里(250 哩)。源出尼亞沙湖，爲該湖唯一排水道。南流 8 公里(5 哩)，經馬隆貝湖(Lake Malombe, 參閱該條)後，進入狹窄的中游河谷。從馬托佩(Matope)至奇夸瓦(Chikwawa)之間，流程 80 公里(50 哩)峽谷區，大小瀑布連續不斷。先後經科洛姆比佐(Kholombidzo)瀑布、恩庫拉(Nkula)瀑布、泰札尼(Tedzani)瀑布、漢密爾頓(Hamilton)瀑布和卡皮奇拉(Kapichira)瀑布，總落差達 384 公尺(1,260 呎)。在奇夸瓦下游進入全國唯一海拔 150 公尺(500 呎)以下的地區，下游有主要支流魯奧河滙入，經過恩丁恩迪(Ndindi)等沼澤，在莫三比克匯入尚比西河。流量取決於尼亞沙湖水位和魯奧河流量，自利翁德(Liwonde)建攔河大壩後，可調節流量，發揮防洪、發電效益。此外在恩庫拉瀑布和泰札尼瀑布也建有水電站。

Shirer, William L(awrence)　夏勒(1904. 2. 23～　)

美國記者、歷史學家和小說家。他最著名的作品是描寫德國歷史的『第三帝國的興亡：納粹德國史』(*The Rise and Fall of the Third Reich: A History of Nazi Germany*, 1960)。20～40 年代，曾任環球新聞社的駐歐洲記者。此外，他還擔任哥倫比亞廣播公司的播音員，把導致第二次世界大戰的歐洲危機轉播給美國。他那激昂的言詞喚醒美國注意納粹的危險，1948 年獲得「威爾基天下一家獎」(Wendell Wilkie One World Award)。夏勒的『柏林日記：一個外國記者的日記，1934～1941』(*Berlin Diary: The Journal of a Foreign Correspondent, 1934–1941*; 1941)記錄了他對當時政局發展的印象。這部著作記錄了他在恐怖的情況下如何得以生存下來，獲國際讚譽。『第三帝國的興亡』獲 1961 年全國圖書獎。此書根據第二次世界大戰前後和戰爭期間的國際事態發展，探討了德國政治人物和德國的情緒。夏勒是懷著如下希望進行寫作和廣播的：他也許能夠勸說公衆記住這場戰爭，從中吸取教訓。1980 年出版『甘地：回憶錄』，這是 30 年代初當他還是駐印度記者時，訪問甘地的一連串回憶。

shirk　捨眞主而拜他神

伊斯蘭教名詞，指崇拜偶像、崇拜多神或將眞主混同於他神。『可蘭經』多處强調眞主與他神不能並立，並警告說，相信他神會爲他們代求的人將與他們所拜之神一道在最後審判日成爲火獄的燃料(第 21 章第 98 節)。根據伊斯蘭法理學，捨眞主而拜他神與不信神的人同樣邪惡。宣傳崇拜他神的人是不法分子，應開除出穆斯林社會；如不改悔，應中止全部合法權力。隨著伊斯蘭教義的發展，崇拜他神這一概念逐步延伸，不僅指信奉非伊斯蘭教的偶像，而且成爲認主獨一一詞的反義詞，在教義爭論中，各教派也以此稱呼敵對派別。

Shirley, James　謝萊(1596. 9～葬於 1666. 10. 29)

英國詩人、戲劇家。曾在劍橋受教育，受聖職後任中學教師。1624 年遷居倫敦，從事劇作。第一部劇本『補習學校』(*The Schoole of Complement*)於 1625 年首演。1636 年爲預防瘟疫，劇院均關閉，遂去都柏林任聖沃爾伯格劇院(St. Werburgh's Theatre)編劇，1640 年返回倫敦。內戰結束後，重返教育工作，並出版兩本拉丁文文法和一些非戲劇詩文及假面劇劇本。假面劇『和平的勝利』(*The Triumph of Peace*, 1634)是他的精心之作。此外，最優秀的作品有描寫倫敦上流社會生活的溫和諷刺喜劇『風趣的美人』(*The Wittie Faire One*)和『行樂夫人』(*The Lady of Pleasure*)，以及悲劇『叛徒』(*The Traytor*, 1631)和『樞機主教』(*The Cardinal*, 1641)。

Shirley, William　謝萊(1694. 12. 2～1771. 3. 24)

麻薩諸塞殖民地總督，在英國同法國爭奪控制北美的爭戰中曾起重要作用。原爲英國律師，1731 年移居波士頓。1733 年被任命爲海軍法庭法官，翌年成爲皇家法律總顧問。1741 年任總督，建立麻薩諸塞防禦工事，並在喬治王之戰期間(1740～1748)策畫攻克法國在布雷頓角(Cape Breton)島上的路易斯堡(Louisbourg, 1745)。1755 年布雷多克(Edward Braddock)將軍在賓夕法尼亞西部戰敗身亡，謝萊成爲美洲英軍總司令，但未得到尊重和合作。在對尼加拉要塞的遠征失敗後，被撤銷總司令和總督職務。有關續職的指控引起了對他的懷

疑。他被召回英格蘭，以叛國罪受起訴，後證明無罪。1761 年任巴哈馬總督。1770 年重返麻薩諸塞。

謝萊
＊美國國會圖書館供圖

shirt　襯衫

各種有袖的、穿在外衣裏面的衣服。早在古埃及的第 18 王朝，就出現了襯衫。14 世紀諾曼人穿的襯衫加上了領子和袖口。15 世紀末，襯衫用毛料、亞麻布等各種布料製成。在襯衫上繡花或裝上花邊、褶邊始於 16 世紀。16 世紀末，襯衫的褶邊發展成一種標誌貴族身分的皺飾。17 世紀初，緊身上衣變得很短，有褶邊的襯衫就顯露於上衣與褲子之間。1666 年男裝有了新款式，英國查理二世曾採用一種能蓋住大部分襯衫的長背心。18 世紀末及 19 世紀初，領飾考究而寬大。維多利亞女王時，男式服裝流行暗色，高領飾被淘汰，代之以普通衣領，領帶則基本和 20 世紀的相似。20 世紀 60 年代，男式襯衫開始用各種花卉、條格圖案的布料縫製，款式顏色繁多，爲前所未有。20 世紀女式襯衫亦按男式襯衫款式縫製；供運動休閑時穿著的襯衫的圖案、花樣、色彩、式樣和布料則尤爲豐富多采。

Shirwa, Lake　馬拉威東南部湖泊。詳奇爾瓦湖(Chilwa, Lake)條。

shish kebab　羊肉串

用羔羊肉串在肉串釬上放在明火上烤熟的食品。在巴爾幹、中東、蘇聯都有這種食品。製作方法一般是將羔羊肉片浸漬在檸檬汁、橄欖油和香料中，然後用肉串釬把羔羊肉、月桂葉、青胡椒串在一起烤成肉串，通常是和飯、青菜一起吃。在這些地區羊肝、舌和其他內臟以及小牛肉、野味、豬肉、雞也常用同樣的方法烹調。

Shirvan rug　希爾凡地毯

高加索(蘇聯亞塞拜然)東南部希爾凡地區製作的手工鋪地用品。較粗，毯面毛絡較長。大地圖案爲一行豎立奎心，一列忍冬花飾或一系列模仿庫爾德哈山地毯(Kurdish *harshang* rug)花飾。有的圖案爲幾何形孔雀或雉鷄，相對而立，或是許多幾何形小羊、小鹿或小狗。一種特別受稱讚的大邊圖案爲許多兩片鋸齒形葉子中間夾著一個象徵音叉的小「酒杯」花飾組成。另一種是仿製阿拉伯交織花飾式波斯條紋圖案。希爾凡地毯多爲純毛織製，但有的也用棉緯。賽切爾(Seichur)地毯是希爾凡的一個著名支系。

19 世紀高加索的希爾凡地毯；現藏紐約市大都會藝術博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Shisha Pangma　希夏邦馬。中國西藏境內喜馬拉雅山脈高峯之一。詳希夏邦馬峯(Hsi-hsia-pang-ma Feng)條。

Shishak Ⅰ　埃及第 22 王朝第一個國王。詳示撒一世(Sheshonk Ⅰ)條。

Shishakli, Adib ash-　施舍克里(1909～1964. 9. 27)

敘利亞陸軍軍官，1949 年 12 月發動政變後上臺。他是民族主義者，第二次世界大戰後反對敘利亞與伊拉克合併的運動。他上臺之初不擔任公開職務，只把一名軍官塞進政府充當國防部長，而對議會則原封不動。有些政客爲了削弱他對政府的影響，想使警察部隊脫離國防部長的指揮，但沒有成功。他在 1951 年 11 月發動第二次政變，下令逮捕總理。他受到軍隊的一致擁護。1951 年政變不久他取締了大多數政黨。他曾推行土改政策，並且拒絕美國的援助。1952 年 8 月創立了由他領導的阿拉伯解放運動，但主要的政治家都沒有參加，大多數政治家聯合起來反對他的統治。1954 年 2 月他被軍事政變推翻，流亡國外。

Shishkov, Aleksandr Semyonovich 希什科夫 (1754. 3. 20～1841. 4. 21)

俄國作家和政治家。原爲海軍軍官，曾晉升海軍中將。他是一個獨樹一幟的語言學家，主張清除俄羅斯語言中的外國語(特別是法語)的成分，並爲此創立俄羅斯語言愛好者懇談會。1811 年曾寫『談對祖國的愛』(*Discourse on Love for One's Country*)。亞歷山大一世對這篇論文產生深刻印象，任命他爲國務秘書。1813 年爲俄羅斯科學院院長，1814 年爲國務會議委員，1824 年爲教育大臣和非正教宗教事務司司長。他反對平民教育、實行嚴格檢查書報制度、迫害傳播革命書刊的各讀經會。

Shitao 詳石濤(Shih-t'ao)條。

Shiva 印度教所崇奉的主神之一。詳濕婆(Śiva)條。

shivah 七日喪期

亦作 SHIBAH 或 SHIV'A。猶太教名詞，指人喪父、母、夫、妻、子、女、兄、弟、姐或妹時居喪的期限，自埋葬之日起共 7 天截止於第七日日沒。喪期內安息日不守喪，逢重大宗教節日喪期即終止。根據傳統，人在居喪期間要守在死者家中，坐在矮凳或地面上，將鏡面一律遮蓋，脫下新衣和皮鞋，不得理髮刮臉，不得從事常業，不得嫁娶。親友前來弔唁，男子如滿法定人數即可在死者家中舉行正式祈禱。

Shivājī 印度馬拉塔人民的英雄。詳西瓦吉(Śivaji)條。

Shivpuri 希沃布里

亦稱 SIPRI。印度中央邦北部城鎮，爲重要農林產品市場。周圍爲野生動物保護地。設有吉瓦吉(Jiwaji)大學一所分校。希沃布里所在地區大部分爲山林。溫迪亞山脈以西土地相當平坦肥沃，種植高粱、小麥、豆類、玉蜀黍、油籽和大麥。開採鐵礦和鋁礬土。人口 75,738(1981)。

希沃布里城內的舊王宮
＊美國大英百科全書公司供圖

Shivpuri National Park 希沃布里國家公園

印度的國家公園。在中央邦希沃布里縣，面積 158 平方公里(61 平方哩)。原爲瓜利奧爾(Gwalior)王公私人的動物保護地，1955 年改爲國家公園，1959 年定今名。地處有丘陵和谷地的溫迪亞山脈區，有季風林與草地。動物有老虎、豹、長尾葉猴、胡狼、鼷鹿、野豬、四角羚羊、原雞、鶉和鴇。園內的薩基亞薩加爾湖(Sakhya Sagar, 人工湖)可以泛舟。

Shizuoka 靜岡

日本本州中部縣分及城市。臨太平洋。面積 7,773 平方公里(3,001 平方哩)。縣內御前崎和伊豆半島爲駿河灣所分隔。東、西部地形迥異。東部地貌以火山和溫泉爲特徵；西部爲河谷地帶，較大的河流包括富士川、大井川及天龍川。氣候溫和，適合發展各種農業，甜橙和茶是主要農產品。駿河灣的清水港是重要港口，漁業發達。濱松和清水兩地生產摩托車、船舶、紡織品、罐頭食品和樂器。

新幹線沿著靜岡的海岸線奔馳，連接靜岡和名古屋、福岡等地。縣內主要城市皆沿著鐵路線分布。首府靜岡市位於安倍川三角洲地帶。1869 年以前稱爲駿府，是東海道上 53 個城市中的一個城堡都市。爲日本綠茶主要產地，也是綠茶貿易和加工中心。設有靜岡大學、女子藥專以及農業實驗所。

伊豆半島是觀光勝地，以熱海、伊東和修善寺的溫泉知名。半島東岸的下田港是 1854 年伯理(Matthew C. Perry)來航時，最早被迫開放對美貿易的港口之一。其他歷史遺迹還包括登呂，是靜岡市郊所發掘出的一個約 2,000 年前的村莊塘洛。久能山的神社(位於登呂附近)是德川幕府的建立者德川家康(1543～1616)的原始墓地所在，德川家康的遺骨在 1617 年運往櫪木縣的日光。人口：市約 470,025；縣約 3,596,000(1986)。

Shklovsky, Viktor Borisovich 什克洛夫斯基 (1893. 1. 24～1984. 12. 8)

俄國文學評論家和小說家。20 世紀 20 年代在俄國具很大影響力的文學批評流派形式主義(Formalism, 參閱該條)的主要代言人。

什克洛夫斯基受教於聖彼得堡大學，1914 年參加建立詩學語言研究會(俄文簡稱 OPOYAZ)。他與 1921 年在彼得格勒(列寧格勒)開始聚會的一羣作家——謝拉皮翁兄弟(Serapion Brothers)也有聯繫。兩個團體都認爲：文學的重要意義主要不在於它的社會內容，而在於它語言的獨立創造。什克洛夫斯基在『散文原理』(*O teori prozy*, 1925)和『作家的精妙技巧』(*Metod pisatelskogo masterstva*, 1928)中論證說：文學是集風格與形式手段

之大成，它以不尋常的新方法反映舊思想或世俗的經驗，而迫使讀者重新觀看世界。他「務求新奇」(*ostranenie*)的概念是他對俄國形式主義理論的主要貢獻。

什克洛夫斯基還寫過一些自傳式的長篇小說，主要有『感傷的旅行：回憶錄』(*Sentimentalnoye puteshestvie: vospominaniya*)，回憶他在布爾什維克政權最初幾年的生活，博得廣泛的稱讚；還有『動物園，並非情書，又名第三埃羅伊茲』(*Zoo, Pisma ne o lyubvi, ili tryetya Eloiza*)。這兩部書皆於 1923 年出版，當時他住在柏林(1922～1923)。同年後期永久返回蘇聯，蘇聯當局解散詩學語言研究會，迫使什克洛夫斯基參加其他由國家批准的文學機構。他寫了一篇題爲『一個學究的錯誤紀念碑』(Monument to a Scholarly Error, 1930)的文章，而造成史達林當局對形式主義的惱火，最後他卻低頭認錯。此後，他試圖適應認可的社會主義現實主義的理論。他繼續大量寫作，發表歷史小說、電影評論，以及發表對托爾斯泰、杜思妥也夫斯基和馬雅可夫斯基(Vladimir Mayakovsky)的研究文章並獲得高度評價。

Shkodër　斯庫台

亦稱 SHKODRA，拉丁語作 SCODRA，義大利語作 SCUTARI。阿爾巴尼亞西北部一市鎮，在斯庫台湖東南端，布埃奈河(Buenë, 塞爾維亞克羅地亞語作 Bojana)爲阿爾巴尼亞兩條可航行的河流之一，自湖中流出注入亞得里亞海之處。斯庫台位於被高山環繞的寬廣平原邊緣，以西有塔拉波(Tarabosh)峯聳立。市鎮南部有現今孤立的城堡羅查法(Rozafat)，羅查法有注入布埃奈河的基利河流經。自 1900 年起，斯庫台便向東北拓展而移離其市場區，市場區因位居多瑙河與愛琴海貿易航道的輻輳地點而一度爲要地。

斯庫台是阿爾巴尼亞最具歷史性的市鎮，此城堡最古老的一面牆建於公元前 1000 年。按羅馬史家李維(Livy)記述，此地是伊利里亞(Illyria)國王詹堤亞斯(Gentius)的都城，詹堤亞斯王於公元前 168 年向羅馬人投降。此城先後被拜占庭人、保加利亞人、塞爾維亞人、土耳其人占領，再經伊利里亞人占據後，又落入塞爾維亞的巴爾薩(Balša)家族之手，1396 年由巴爾薩家族售給威尼斯。15 世紀時，它曾是阿爾巴尼亞民族英雄斯坎德培(Skanderbeg)的根據地。土耳其人於 1473 及 1479 年對斯庫台大舉圍攻，威尼斯於 1479 年將該城與其要塞割讓予土耳其。1760 年布沙堤(Bushati)家族握得大權以後，斯庫台終於得以獨立；但是土耳其人於 1831 年再度鞏固其勢力，將此地變爲一省的首府。阿爾巴尼亞聯盟於 1881 年被廢止後，斯庫台成爲阿爾巴尼亞文化運動的中心。第一次世界大戰時，本市被奧國占領(1916～1918)，後來被同盟國接管，至 1921 年才重新併入自由的阿爾巴尼亞。第二次世界大戰爆發前，斯庫台是阿爾巴尼亞的主要天主教中心，市內有一所主教座堂，一所主教學院、方濟會與耶穌會修院、圖書館以及出版社。此地也是詩人米傑尼(Migjeni, 即 Milosh Gjergj Nikolla, 1911～1938)的故里。1944 年共黨政府統治後，斯庫台曾予以反抗。本地人近半數是天主教徒，其餘大多爲穆斯林，另有少數東正教信徒。

斯庫台自古便是阿爾巴尼亞北部山區農產品集散地，爲穀類、煙草、馬鈴薯、水果、葡萄之市場。本市東南的杜林(Drin)河水壩有疏洪作用，並且是本國重要水力發電廠的所在地之一。有棉織、絲織、銅絲、食品加工等製造業。可使用亞得里亞海的申金港(Shëngjin, 在以南 40 公里〔25 哩〕)，市內並設有一飛機場。人口約 71,200(1983)。

Shlisselburg　什利斯謝爾堡。蘇聯俄羅斯聯邦列寧格勒州城鎮。詳彼得要塞(Petrokrepost)條。

Shlomo　以色列最偉大的國王。詳所羅門(Solomon)條。

Shlomo Yitzḥaqi　中世紀猶太教『聖經』及塔木德評注家。詳拉希(Rashi)條。

Shlonsky, Abraham　**什隆斯基**(1900. 3. 6～1973. 5. 18)

Abraham 亦作 AVRAHAM。以色列詩人，創建以色列象徵派。最先用口語體寫希伯來詩。20 世紀 20 年代初移居巴勒斯坦，當過一些雜誌的文學編輯。曾把布萊希特(Bertolt Brecht)、果戈里、普希金、莎士比亞和蕭伯納等作家的作品譯成希伯來文。他的許多詩篇都描寫以色列開拓者如何摒棄西方市民的價值準則以及以色列如何興起成爲一個現代國家。

Shmidt, Otto Yulyevich　**什米特**(1891. 9. 30～1956. 9. 7)

蘇聯科學家和探險家。是蘇聯關於北極資源調查和開發計畫的負責人。自 1926 年直到逝世，是莫斯科大學的數學教授。曾任北極研究所所長(1930)和負責北極發展工作的政府部門、北方海上航路總局局長。在後一職務的 6 年中，他每年夏季乘破冰船在西伯利亞北部海岸外航行。在一個季節內完成首次經由東北航路、從巴倫支海去太平洋的航行。在北極附近的浮冰上建立了一個對海洋學研究很有價值的科學觀測站(1937)。在他的促成下，科學院建立了理論地球物理研究所(1938)，由他任所長直到 1948 年。40 年代末，提出了地球由旋轉的雲塵和雲氣形成的理論。他曾任『蘇聯大百科全書』(1924～1941)和科學普通雜誌『自然』(*Priroda*)的主編。

Shmu'el 古代以色列歷史上的宗教英雄。詳撒母耳(Samuel)條。

Shoa 衣索比亞中部一省。詳紹阿(Shewa)條。

Sho'ah 通常指第二次世界大戰中納粹分子對歐洲猶太人的迫害。詳大屠殺(Holocaust)條。

shoal 淺灘

河道中或大陸棚上的堆積體，對航行具有潛在的危險。在大陸棚淺海，習慣上認爲低潮水位下深不足 10 公尺(33 呎)爲淺灘。其形成原因與近海沙洲基本相同。參閱沙壩(sandbar)條。

Shoalhaven River 肖爾黑文河

澳大利亞新南威爾士州南部河流。源出古羅克山脈(Gourock Range)，向北流，經峽谷後折向東，再穿過第二個峽谷，在雪梨西南 120 公里(75 哩)注入太平洋肖爾黑文灣，全長 331 公里(206 哩)。由於河口有沙洲阻擋，只有小船能從南方的克魯克黑文(Crookhaven)河經運河進入肖爾黑文河。

Shōchiku Co., Ltd. 松竹公司

日本主要電影製片廠，生產通常是針對婦女觀衆的家庭故事影片。1902 年成立時爲一製作歌舞伎表演的公司。1920 年擴充業務加入電影生產行列，不久後，公司建立了訓練演員和技師的松竹映畫公司。1937 年改取今名。

起初，該製片廠製作抄襲美國影片的電影，但導演開始逐漸發展出一種獨特的日本風格。在第二次世界大戰之前的日本影片公司中，該公司財務最健全，也穩健地拓展製作和發行業務。1931 年松竹推出由五所平之助執導，日本第一部成功的有聲電影『鄰居太太和我的太太』(*Madamu to nyōbō*)。

第二次世界大戰後勞工問題雖對公司財務的穩定性迭有傷害，松竹公司仍製作了戰後日本最賣座的影片『請問芳名』(*Kimi no na wa*, 1953～1954)，所獲利潤用以更新製片廠現代化設備及建立研究影片製作問題的松竹影片科學院。1955 年松竹獻映日本首部寬銀幕影片『輕鬆歌舞的誕生』(*Rebyu tanjo*)。除了電影生產發行業務外，該公司亦涉足現場節目的製播，並向電視節目的製作進軍。

shock 休克

急性進行性的循環衰竭，伴有血流灌注不良。周圍組織血運障礙導致氧和營養物供應不足和代謝廢物不能排出。臨牀表現爲：脈速而弱，血壓下降，皮膚冷汗，呼吸深快，神志不清，瞳孔擴大，口腔乾燥和尿量減少。臨牀休克常按病因分類，但病因常不能確定。若按血容量多少來區分，則休克可分爲低血容量和正常血容量兩種。在循環發揮作用的有 5 個因素：心臟、動脈、毛細血管、靜脈和血液，其中任何一個組成部分功能障礙即可導致休克。

臨牀的休克類型有：1. 血容量不足的休克。出血是最常見的原因。由於代償機制，心率加快，心搏加强，不重要臟器的小動脈收縮，靜脈收縮、血壓常可維持，故只有當持續失血達 20～30％後才發生休克，持續失血超過 50％可致死亡。大面積燒傷所致的血漿丟失、液體攝入不足、脫水等亦可引起此型休克。2. 心排血量不足所致的休克。見於大片心肌梗塞、肺栓塞、胸主動脈的夾層動脈瘤和大量心包積液壓迫心臟引起的心包塡塞。3. 循環容積增加所致的休克。靜脈或毛細血管廣泛擴張，循環容積增加，血容量相對不足，亦可引起休克。常見原因有：(1)革蘭(Gram)氏陰性或陽性菌血症；(2)各種原因的過敏反應；(3)精神因素；(4)大部分麻醉藥及巴比妥酸鹽類和鎭靜劑過量阻斷了正常的循環反應；(5)維持血管張力的自主神經功能受到破壞；(6)腎上腺、垂體、甲狀腺等功能不足。4. 難治性和不可逆性休克。足量治療無效但特殊措施可逆轉者可稱難治性休克，對特殊措施亦無反應而最終死亡者，可回顧診斷爲不可逆性休克。其可能機制包括：(1)心臟供血不足或缺血組織的毒性產物損害心肌功能。(2)組織缺血，代謝廢物積累，導致毛細血管前括約肌明顯擴張。毛細血管牀由正常時只開放⅓到全部開放，且管壁通透性增加，造成血液淤滯和液體外滲。(3)瀰漫性血管內凝血。腸道細菌及其產物可經病態黏膜進入循環，使休克持續不癒。(4)網狀內皮系統清除毒素的功能喪失。特別是肝臟不能清除腸道毒素。

儘管爲清楚起見可分項敍述休克的類型，但任何病例常由幾種原因引起，如胰腺炎休克的原因包括低血容量、循環容積增加和菌血症 3 種原因。休克的原因一般容易發現，但有時也難於確定。外出血明顯易見，但內出血就往往不易發現；菌血症最終常需血培養證實；心源性休克常見於心肌梗塞，但有時症狀和心電圖均不典型；肺栓塞常無下肢或盆腔靜脈血栓形成的證據，故有時難與菌血症性肺炎鑑別。

休克的處理常針對病因，如失血者應輸血。在等待交叉配血時，應輸血漿或右旋糖苷以保持有效血容量；大面積燒傷和脫水時，應相應補充液體和電解質；夾層動脈瘤盡可能切除，若不能切除則可於遠端內膜切開使血流回血管內；心包塡塞的緊急處理是抽液，若心肌有損傷時應立即修補；細菌性者應排膿補液和用抗生素治療；過敏性者可用腎上腺素繼以抗組織胺藥；精神性者可平卧或頭低位以改善腦循環；藥物所致者應先減低藥

量(如麻醉藥)，促進其排泄及給縮血管藥；神經性血壓低者可給縮血管藥。原因未明和難治性休克不易治療，臨牀上常插管到上腔靜脈測定中心靜脈壓以監測血容量，若輸液後臨牀改善而中心靜脈壓無變化，則肯定存在血容量不足，應補足失液；若中心靜脈壓迅速上升，則表示心功能不足，此時不應繼續輸液。此外可給予廣譜抗生素、氧氣，心功能不全時可予洋地黃製劑；血減儲降低也應糾正。至於血管活性藥，從前常用正甲腎上腺素以收縮小動脈升高血壓，目前主要是用擴張血管藥以改善組織血運，但應注意補液。休克的預後常與病因有關，一般出血性者死亡率低，而心源性者高達 80%，敗血症性者約 50%。

shock absorber　減振器

亦稱爲緩衝器(SNUBBER)。控制用彈簧懸架的車輛有害運動的裝置。例如，在汽車上彈簧是在車軸和車身之間起緩衝作用，減少不平路面對車身衝擊。在某種路面上車速會使車身產生極劇烈的上下運動。減振器可衰減振幅。現代的減振器是液壓裝置，對彈簧的壓縮和拉伸都起阻抗作用。直接作用或支柱式減振器，是用兩個吊環連接車架和車軸。一個吊環連在油缸中滑動的活塞上，另一個連在油缸上。車架與車軸間的任何相對運動，都使活塞對缸體中的油加壓。油必須通過小口或經彈簧加壓閥洩出。這樣就產生對抗彈簧壓縮和拉伸的力，從而緩和車身的振動。

shock therapy　休克療法

亦稱電擊療法(ELECTROSHOCK THERAPY，ELECTRO-CONVULSIVE THERAPY 或 ECT)。用藥物或電流誘發休克從而治療某些精神疾病的方法。此法起源於當時認爲癲癇性驚厥與精神分裂症症狀不能共存(以後證明這個看法是不成立的)。1933 年維也納精神病學家曼弗雷德・札克爾(Manfred Sakel)首先報導胰島素休克療法。在發現鎮靜劑之前，各種形式的胰島素休克療法(或稱胰島素昏迷療法)普遍地用於治療精神分裂症及其他精神病狀態。給患者注射劑量逐漸增加的大劑量胰島素，使血糖含量降低而出現昏迷。通常可使昏迷狀態維持約一小時，然後通過胃管餵飼溫糖水或靜脈注射葡萄糖以終止治療。胰島素休克對病程不足 2 年的精神分裂症患者療效最佳，對精神分裂症偏執型及緊張型的療效亦較青春型好。

電擊療法係塞利斯(U. Cerletti)及比尼(L. Bini)於 1938 年在羅馬所倡用，用於治療以嚴重抑鬱爲主要症狀的疾病，對躁狂抑鬱性精神病和各種抑鬱症療效尤佳。方法是在雙顳部各放置一塊電極板，通以交流電，使意識立即喪失並引起抽搐發作。一般每週進行 3 次，2～6 週爲一療程；某些急性患者可每天進行 2～3 次。一個療程之後，會出現記憶障礙，輕者表現爲叫不上別人

的名字(數月後逐漸恢復)，重者呈精神錯亂狀態。自鎮靜劑出現後，胰島素休克治療及電擊療法已較少使用。

shock wave　衝擊波

在空氣、水或固體物質一類彈性媒質中產生的強壓力波，由超音速飛機、爆炸、閃電或其他現象產生的壓力急遽變化引起。衝擊波的波陣面不同於音波，它的壓縮發生於應力、密度和溫度都突然急遽變化的區段。因此衝擊波傳播的方式也不同於尋常音波。特別是衝擊波傳播得比音波快，並且速率隨著波幅的增大而增大。不過衝擊波強度的衰減也比音波快，因爲它的一部分能量消耗於加熱它穿行的媒質中。爆炸在空氣中產生的強衝擊波，其振幅幾乎與離震源距離的平方成反比而減弱，直至減弱到遵循音波定律爲止。衝擊波會改變固體的力學、電學和熱學性質，因而可以用來研究任何材料的物態方程。

Shockley, William B(radford)　肖克萊(1910. 2. 13～　)

美國物理學家，因爲和巴丁(John Bardeen)、布喇頓(Walter H. Brattain)一起研製成電晶體而獲得 1956 年諾貝爾物理學獎。電晶體已經大量代替了體積大、效率低的眞空管，開創了微電子學時代。1936 年他參加貝爾電話實驗室工作，開始進行實驗，結果發明並發展了接合式電晶體。第二次世界大戰期間，他任美國海軍反潛戰運籌學組研究主任。戰後他回到貝爾電話實驗室任

肖克萊
＊貝爾電話實驗室供圖

電晶體物理學研究主任，1954 年在加利福尼亞理工學院任客座物理學教授，1954～1955 年任國防部武器系統鑑定組副主任，1955 年參加貝克曼(Beckman)儀器公司並建立肖克萊半導體實驗室。1958 年成爲史丹福大學講師。1963 年在史丹福大學成爲第一位波尼托夫(Poniatoff)工程科學教授。60 年代末期因爲他的一些有廣泛爭議的論點而成爲一位毀譽參半的人物，他認爲人種之間在標準智力測驗的平均成績的差別反映出智能上

的遺傳因子。

shoe　鞋

人腳的保護性外套，通常以皮革製成，具有堅厚鞋底和鞋根，高度一般不超過足踝(與靴類有別)。

歷史　大多數古文明中，涼鞋是最常見的鞋類，但也有人穿著鞋子。以公元前約 1600～前 1200 年喀西特(Kassite)時期的美索不達米亞爲例，當時伊朗邊界山區統治巴比倫的居民就已穿著軟鞋；這種最早的鞋型是簡單的皮革封套，基本結構像莫卡辛鞋(moccasin)，用生皮繫帶綁在足部。希臘婦女經常赤足或穿涼鞋，但在室內偶而也穿閉合式軟皮鞋，這種鞋子在希臘化時代變成奢侈品，白色或紅色者最受喜愛。公元前 5 世紀希臘的影響成爲主導勢力前，埃特魯斯坎人(Etruscan)穿著較高的繫帶鞋，其足趾部分上翻。羅馬人成立製鞋公會，發展出鞋型各適合左足或右足穿用的鞋子，他們的鞋類依性別與地位而不同。

整個中世紀裏，鞋子大致都很簡單，起初人們穿著未鞣皮革製成的莫卡辛鞋型，後來加上環扣或沿著足踝綁住。英國鞋子尺寸可能是在 1305 年開始制定，當時英王愛德華一世規定 1 吋(2.5 公分)應等於 3 粒乾大麥實的長度，因此長 13 粒大麥實的童鞋成爲 13 號。14、15 世紀時，鞋子變得極爲尖長。英王愛德華三世制定法律，規定鞋尖長度不得超過 5 公分(2 吋)，但隨後理查二世統治期間(1377～1399)，鞋尖長度達到或超過 45 公分(18 吋)。到 15 世紀末，尖形的足趾部分逐漸變爲圓形。16 世紀時，男鞋的足趾部分極寬，形狀像鴨嘴。後鞋的式樣增加，鞋底由皮革或軟木製成，鞋幫則由絨布、絲或皮革製成；而且像服裝一樣流行鞋面開叉以顯露不同顏色的鞋裏。女鞋和男鞋類似，但因被寬大的外衣遮住，較不爲人注意。17 世紀的歐洲人大都穿著靴子。鞋跟則擁有中等高度，並常用花邊和彩帶做成大型的玫瑰裝飾鞋子。在美洲，男女都穿著堅牢的皮鞋，鞋跟不高。18 世紀時，鞋子常用金與銀製鞋扣和眞正或人造寶石來裝飾。美國婦女的禮鞋模仿英國和法國產品，用錦緞製成，鞋跟爲法國式，通常有鞋扣；爲了保護鞋子，她們也穿著鞋套，鞋套質料通常和鞋子相同。到了 1760 年，麻薩諸塞出現第一家製鞋廠，開始大量生產鞋子。但一直到 19 世紀縫紉機之類的現代機器發展出來後，才能用低成本迅速製鞋。20 世紀製造的鞋子鞋型、式樣及色彩都極爲繁多。

材料　從遠古以來，鞋子一直都用皮革製成。最精細男鞋和女鞋使用的高級皮革是小牛皮，最耐用而且爲多種皮鞋採用的皮革是邊皮，這種皮由牛皮製成，因爲是把大塊皮自中間切成兩邊來處理，所以叫做邊皮。小山羊皮常用來製女禮鞋和男拖鞋，綿羊皮則用以做襯裏和拖鞋。爬蟲類(鱷魚、蜥蜴和蛇)皮革用以製女鞋和若干種男鞋。哥多華皮是從馬皮取得的小塊肌肉層，屬厚重的皮革，用於製男鞋。漆皮通常由牛皮製成，經過硬化和打亮的表面處理。二層皮(麂皮)由小牛皮、小羊皮或牛皮製成，是把皮革裏層軟化以產生細毛的表面而成。

皮革雖然仍是主要的鞋材，現在卻被橡膠、人造纖維和合成材料逐漸取代，鞋的組件尤其如此。鞋裏和鞋幫可用天然纖維或塗料纖維製成。接縫革條、鞋跟、鞋幫後部和鞋後加固部分可用塑料製成。內外鞋底現在多半不採用皮革材料。一種表面塗以化學漆的纖維材料可以製成多種質地不同、花樣翻新的鞋面，許多種這類材料還仿製出皮革的天然粒面。人造纖維、合成漆皮及合成二層皮都專爲製鞋而生產。這些現代材料成本較低，也能符合性能標準。某些纖維材料，如麻、緞和絲，用在製鞋的情形越來越多。

shoebill　鯨頭鸛

鸛形目(Ciconiiformes)鯨頭鸛科(Balaenicipitidae)的唯一種，又名靴嘴鸛(SHOE-BILLED STORK)或 WHALE-HEADED STORK。學名爲 *Balaeniceps rex*，大型的非洲涉禽。立高約 115 公分(3.5 呎)。體羽全灰色，翅寬，腿長。頭大，嘴寬而厚，形如其名(靴嘴鸛)。與鵜鶘和鷺一樣，飛行時頭後縮靠近身體。吃魚和其他水生動物。在地面營巢，每窩產 1～2 枚卵。棲息於非洲東北部白尼羅河附近沼澤地帶。

Shoemaker, Bill　休梅克(1931. 8. 19～　)

亦稱 WILLIE SHOEMAKER，原名 WILLIAM LEE SHOEMAKER。美國當代最偉大的騎手，數百次有獎賽馬的優勝者，是賽馬史上贏得獎金最多的人。

休梅克出生時僅重 1 磅 13 盎斯，長大成人時重 98 磅，4 呎 11.5 吋高。10 歲隨同家人遷往加利福尼亞州，該地變成且仍舊是他賽馬的根據地。6 歲時開始騎馬，1949 年展開他的賽馬生涯。在所參加的 24 場肯德基大賽中曾贏得 4 場比賽勝利(1955、1959、1965、1986、1986 年獲勝時已 54 歲)。5 次在貝爾蒙特有獎賽上奪魁(1957、1959、1962、1967、1975)、兩次贏得普利克內斯(Preakness)有獎賽冠軍(1963、1967)。1950、1953、1954、1958 和 1959 年是北美洲騎手中的主要人物，有 10 次名列爲全年收入最高的騎手。自 1957 年起，每年收入在 2,000,000 美元以上，到了 1985 年，他所贏得的獎金已超過一億美金。1981 年駕馭約翰・亨利，一匹在首次獎金高達百萬美元的純種馬賽馬比賽中(阿靈頓百萬美元比賽)獲勝的馬匹。1976 年出版與史密斯(Dan Smith)合著的『鐵蹄：威利・休梅克的賽馬解說』(*The Shoe : Willie Shoemaker's Illustrated Book of Racing*)一書。

shōen　莊園

日本史上的私人領地，包括神社、寺廟領有的土地和天皇賜給親族、友人或官員的土地。不納稅，民政機關無權管轄。鎌倉幕府成立後，曾經削弱莊園領主的勢力。至15世紀中葉，大名各霸一方，徵收田賦地稅，莊園制度遂亡。

Shoenberg, Sir Isaac　休恩伯格(1880. 3. 1～1963. 1. 25)

俄國出生的發明家，最早的高清晰度電視系統的主要發明者，1936年英國國家廣播公司用它在倫敦最先公開播送高清晰度電視節目。1914年去英國定居之前他在俄國安裝了第一座無線電臺。在英國電氣和音樂工業公司工作時他領導一個研究組，於1931～1935年研製出一種先進的影像管(光電影像管)和一種用於電視接收機的高效率的高眞空陰極射線管。直到1964年英國廣播公司仍採用他提出的技術標準：405行掃描線和每秒25幀無閃爍圖像。他的兒子大衞·休恩伯格後來成爲一個著名的物理學家。

shofar　紹法

亦作SHOPHAR，複數作SHOFROTH，SHOPHROTH或作SHOFROT。爲猶太人重要的公衆集合或宗教儀典中使用的一種樂器，以公羊或他種動物的角製成。在聖經時代，紹法用於宣告安息日，公布新月時節，宣布新王之塗油加冕。現今以色列在總統宣誓就職時仍保留吹紹法以宣告的習俗。現代在宗教儀典中使用紹法的最主要場合是在猶太歲首節(Rosh Hashana)，當日猶太會堂以紹法呼召猶太教民，於此猶太曆一月(Tishri)一日宗教新年開始之時喚起心靈的再覺醒。紹法可按照儀典嚴格要求使之發出嗚咽、悲號、長聲等不同的音效。贖罪日(Yom Kippur)也要吹紹法，以呼召懺悔與犧牲，以及對摩西五經(Torah)之愛。猶太新年的附加禮拜之中也吟誦述及紹法的聖經詩句。

猶太新年祝典中吹奏紹法
*美國大英百科全書公司供圖

Shoghi Effendi Rabbānī　邵吉·埃芬迪·拉巴尼(1897. 3. 1～1957. 11. 4)

國際巴哈教派(Bahā'ī faith)領袖。1918年在黎巴嫩首都貝魯特美國大學獲文學士學位，繼而在英國牛津大學巴利奧爾(Balliol)學院深造，1921年返回海法，由於祖父突然死亡而繼任巴哈教派監守。1937年與法國和加拿大巴哈教團的創建者邁克斯威爾(May Maxwell)之女瑪麗(Mary Sutherland Maxwell)結婚。撰寫許多著作，闡述巴哈派教義。監守之職原爲世襲，但邵吉·埃芬迪死時即不再下傳。他所任命的助手(號稱眞主事業之手)在該教派最高行政機構「普世法庭」的節制下主持巴哈教派的工作。

Shōgi　將棋

日本象棋。來源不明，相傳興起於印度，自中國經朝鮮傳入日本。與國際象棋相比，有兩點不同：1. 被吃的子不死，變爲敵方的子，向反方向行進；2. 卒按正常走法即向前直走一格吃子。雙方各20子，棋盤縱橫各9格。每方有步兵9、飛車1、角行1、王將1、金將2、銀將2、桂馬2、香車2。角行和飛車置於與對方相應之子斜對，其他各子與對方之子同在直行相對。各子名稱用漢字標出。除王將和金將外，其他各子在進入敵方最後3橫行時均可晉升。晉升等級標在子的背面，大多晉升爲金將。被吃掉的子置於後備基地，需要時隨時可用於局內，原等級不變，可進入任何空格。這種重新入局的子一旦進入敵方即晉升。

shogunate　幕府

日語作BAKUFU或SHŌGUNSHOKU。1192～1867年日本的將軍政府。1185年源賴朝取得全國軍事霸權，7年後稱將軍，在鎌倉開創幕府，掌握軍事、行政和司法實權。幕府設「守護」和「地頭」，分別治理各大地區和領地。鎌倉幕府垮臺後，足利尊氏於1336年在京都室町建立幕府，史稱足利幕府(或稱室町幕府)。後來由於軍閥割據，這個幕府日益衰微。1603年德川家康創立江戶幕府，它是日本從來不曾有過的極爲强大的中央政府，不但操縱天皇，控制大名，而且掌管外交事務。1867年末代將軍德川慶喜被迫把軍政大權奉還天皇，日本的幕府時代結束。

Shōhaku　肖柏(1443～1527. 5. 4)

日本室町時代(1338～1573)後期的學者和連歌詩人。別號夢庵(MUAN)。他與另外兩位連歌大師共著『水無瀨三吟百韻』(1488)。早年生活不詳，只知他在某個時候成爲佛僧和詩人飯尾宗祇的弟子。1488年初，肖柏、宗祇和宗祇的另一門生宗長在京都與大阪之間的水無瀨村相會，寫出『水無瀨三吟百韻』。這首詩是在連歌極盛時所作，被認爲是這種體裁的最佳範例之一。肖柏曾

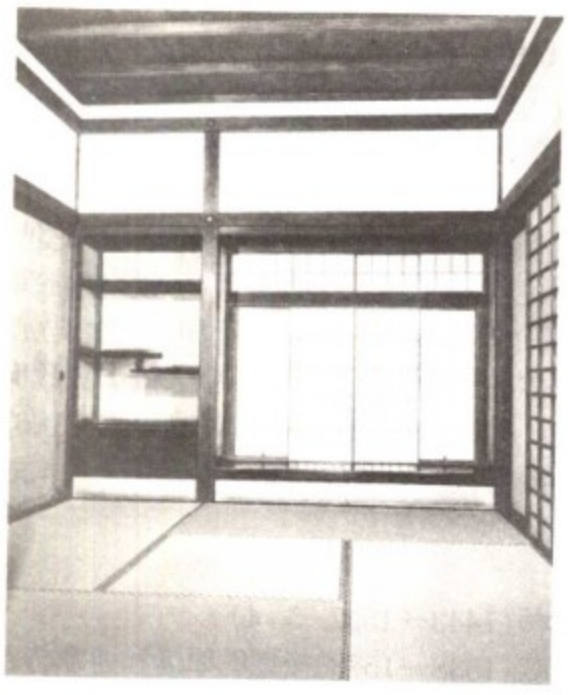
協助宗祇編纂『新撰菟玖波集』(1495)，這部連歌中包括經過修改的連歌寫作程式。肖柏本人的主要著作有評注『伊勢物語』的『伊勢物語肖聞抄』和關於連歌的學術論文『肖柏口傳』。

shoin　書院

日本民用建築中具有書院風格的一種構造因素，這就是書院名稱的由來。在日本的民用建築裏，有一種小間，伸向迴廊，具有木製的格子窗，糊著堅韌半透明的白紙。原屬中國特色，日本佛教徒(尤其是禪宗派的佛教徒)住所吸收了這種風格。這種小間在鎌倉時代(1192～1333)末期是祭司住宅裏常見的，後變爲世俗建築的主要部分，成爲社會地位的標記，使接待賓客的主房具有一種學者的優雅風度。

shoin-zukuri　書院造

即書院建築。日本民用建築的一種式樣，其名稱來自書院。書院、牀之間(*toko-no-ma*, 參閱該條，即壁龕)和違棚(*chigai-dana*, 參閱該條，即壁內書架)三者都是這種建築風格的組成部分，出現在鎌倉時代(1192～1333)，源於禪宗派的寺院住宅。室町時代(1338～1573)，隨著寢殿建築(參閱寢殿造〔shinden-zukuri〕條)的消失，這種風格逐漸發展起來。其特點是比較樸素，規模較小。後採用牢固的牆壁結構和可以滑動的屏幕(參閱障子〔shōji〕條)。



京都金閣寺書院造內部，左後爲一違棚，右後爲障子，建於15世紀後期。
＊美國大英百科全書公司供圖

Shojāʿ Mirza　亦稱SHOJĀʿ-UL-MULK。詳沙・蘇查(Shah Shojaʿ)條。

shōji　障子

即格子窗。在日本的建築物裏，起到和外部隔離作用的滑動門窗，在木製的格子框架上面糊著堅韌半透明的白紙。關閉後能透進柔和的光線。夏天完全取下，使屋內與外界相通。紙糊格子窗是書院建築風格的一個特點，最早出現在鎌倉時代(1192～1333)。

Shōjirō　莊二郎。日本浮世繪畫家。詳鳥居清倍(Torii Kiyomasu)條。

Shōkadō Shōjō　松花堂昭乘(1584～1639. 11. 3)

原名中沼式部(NAKANUMA SHIKIBU)。日本僧人書法家兼畫家，爲寬永時代「三筆」之一。他謝絕高官顯爵，寄迹於京都以南男山瀧本坊，致力於書法、繪畫、詩歌及茶道。1637年移居另一小山中的松花堂，其名及畫派名稱由此而來。他的主要成就在於復興傳統的來自中國的草書，使書法藝術恢復生氣。他用草書在折疊屏風上書寫了16首愛情詩。他既從事大和繪，又效仿法常(牧溪)、因陀羅，創作水墨畫。

松花堂昭乘『葡萄雞圖』
＊CEB供圖

shōka　生花

在古典日本花道中，一種三枝不對稱的樣式，是古代廟寺定型花道立花的簡化樣式。寧靜平衡的生花插法，以三條主要線條組成的三角形結構爲基底，「芯」，是中央正枝；「添」，是輔枝；「體」，是布置在基底左近用作平衡結構的枝條。三枝象徵天、地、人，這種安插代表整個宇宙。生花設計的基本要求是保持自然規則，例如：山地生長的植物要放置在低地植物之上；各種花色品種要與季節協調；植物或懸掛或安放均要直立，宛如在自然生長。

Sholāpur　紹拉布爾

印度西部馬哈拉施特拉(Mahārāshtra)邦城鎮、縣和縣城，瀕臨錫納(Sīna)河。位於公路與鐵路幹線交叉點，爲棉花等農產品的貿易中心。也是工業中心和僅次於孟買的棉紡織業中心。紹拉布爾縣面積 15,021 平方公里(5,800 平方哩)。地勢低而有些起伏。屬皮馬(Bhīma)河流域。

紹拉布爾居民大多從事農業。雨量不穩定，多災荒。主要農作物有小麥、粟和棉花，灌溉地區產甘蔗。主要工業有捲煙、榨油餅和手工紡織。縣內本特爾布爾(Pandharpur)爲重要宗教中心。人口：鎮 511,103；都會區 514,860；縣 2,610,144(1981)。

Sholem Aleichem　肖洛姆·阿萊赫姆(1859. 2. 18～1916. 5. 13)

SHOLEM YAKOV RABINOWITZ 的筆名，Sholem 亦作 SHALOM 或 SHOLOM。俄國猶太人，爲人喜愛的意第緒語典範作家。年輕時即喜愛寫作，17 歲任俄語家庭教師，後來在盧賓(Lubin)任政府所設拉比。起初用俄文和希伯來文寫作，但從 1883 年起，即從第一篇意第緒文小說問世到去世時止，他寫了 40 多本意第緒文小說和劇本。由於婚姻，他成爲富翁，把部分家財用來幫助意第緒文作家和編輯出版年刊『意第緒人民文庫』(*Die Yiddishe Folksbibliotek*, 1888～1889)，其餘的家財則因經商虧損而喪失。他的作品被廣泛翻譯，在美國以「猶太人的馬克吐溫」聞名。1906 年他開始過一段時間的漫遊生活，後在瑞士定居，在歐洲和美國講學。他是第一個用意第緒文爲兒童寫作的作家。

Sholes, Christopher Latham　肖爾斯(1819. 2. 14～1890. 2. 17)

美國打字機發明家。他隨父母到威斯康辛州的新區後，不久便任麥迪遜市『威斯康辛探索者報』的編輯。一年後，他去紹斯波特(Southport)主持一家報館，不久進入政界，在州議會工作。從 1860 年他先後任『密耳瓦基新聞』和『密耳瓦基前哨報』的編輯。他放棄編輯職務後接受了林肯總統的任命，擔任密耳瓦基港的稅務官員。肖爾斯很有發明才能，他新任的工作又比較清閑，使他有時間發揮自己的才能。1864 年他和索爾(Samuel W. Soulé)獲得頁碼編號機的專利。他的同事格利登(Carlos Glidden)建議他在編號機的基礎上進一步研製印字機，並向他推薦可參考倫敦蒲拉特(John Pratt)發明打字機的有關資料，這個建議引起了肖爾斯的極大興趣，他以畢生精力從事這項計畫。1868 年 6 月 23 日，他和格利登、索爾共同獲得打字機的專利，但他在籌措研製資金時遇到了困難，1873 年他以 12,000 美元將專利權賣給雷明頓(Remington)軍械公司。這家公司擁有良好的機器和熟練的技術來進行研製工作，終於造出了在市場上銷售的雷明頓牌打字機。肖爾斯雖然在晚年健康欠佳，仍繼續對打字機的改進作出了貢獻。

Sholokhov, Mikhail Aleksandrovich　索洛霍夫(1905. 5. 24～1984. 2. 21)

蘇聯小說家。1965 年獲諾貝爾文學獎。1920 年參加紅軍後，在莫斯科停留兩年，1924 年返回故鄉頓河地區的哥薩克村莊。曾數度訪問西歐，1959 年陪同赫魯雪夫訪美。1932 年加入共產黨，1961 年被選爲中央委員。

他 17 歲時開始寫作，出版的第一本書是短篇小說集『頓河的故事』(*Donskie rasskazy*, 1926)。1925 年開始寫著名長篇小說『靜靜的頓河』(*Tikhy Don*, 4 卷；1928～1940)。索洛霍夫的作品發展過程緩慢，值得注意的是『靜靜的頓河』用了 12 年時間才完成。另一部長篇小說『被開墾的處女地』(*Podnyataya tselina*, 1932～1960)，用了 28 年時間寫作。『靜靜的頓河』描寫頓河哥薩克人爲爭取獨立而進行的英勇爭戰，在蘇聯擁有廣大讀者，被歡呼爲社會主義現實主義的有力典型。一些流亡國外的作家(如索忍尼辛、麥德維傑夫〔Zhores Medvedev〕等)認爲『靜靜的頓河』的大部分內容抄襲哥薩克作家克留科夫(Fyodor Kryukov, 1920 卒)的作品，理由是該書第一卷問世時，索洛霍夫年紀尚輕、並無生活經驗；另外，他以後也未能寫出具有同樣文學價值的作品。

Sholom Aleichem　詳肖洛姆·阿萊赫姆(Sholem Aleichem)條。

Shomolu　紹莫盧

亦稱 SOMOLU。奈及利亞拉哥斯州城鎮。在首都拉哥斯市正北，爲該市住宅郊區。有皮革手工藝和印刷業。居民以約魯巴人(Yoruba)爲主。人口約 106,800(1983)。

Shomron　古代巴勒斯坦的中心地區。詳撒馬利亞(Sa-

maria)條。

Shōmu　聖武(701～756. 6. 21)

全名聖武天皇(SHŌMU TENNŌ)，名首(OBITO)。日本第四十五代天皇。715 年即位。篤信佛教，濫用民財興修寺廟。741 年下詔各國建造國分寺和國分尼寺。752 年在奈良建成東大寺，爲世界上最大木結構建築物之一。他在東大寺落成典禮上發表了著名的演說。凡在舉行典禮時使用的物品都收存於正倉院，現爲了解 8 世紀日本情況的寶貴資料。

shomyo　聲明

日本佛教經典歌曲。其樂理書和譜寫法爲其他佛教歌曲形式的基礎。聲明由中國傳入日本，對以後的日本音樂產生了巨大影響。

Shona　紹納人

文化傳統相似的班圖語系民族羣體，主要住在辛巴威東半部倫迪(Lundi)河以北地區。紹納人種植高粱、玉蜀黍、水稻、豆類、花生、甘薯等。玉米是主食。大部分部族養牛。牛雖用以提供牛奶，但主要是作爲產業以昭信譽並作聘禮。傳代、繼位和遺產繼承除北部少數部落按母系外，均以父系爲主。紹納人的傳統文化曾以其精美的鐵製品、陶器和技藝高超的樂師著稱，但目前正迅速衰落。他們信仰創世神——姆瓦里(Mwari)。初等教育的推行、基督教的傳播以及某些城市化傾向，幾乎未曾動搖他們對魔法、巫術及妖術的信奉。

shonkinite　等色岩

以普通輝石和正長石爲主要組分的少見的深色侵入岩。其他礦物有橄欖石、黑雲母和霞石，還有很少量的斜長石，不含有石英。產於加拿大的安大略省和不列顛哥倫比亞省以及印度尼西亞。

shooting　射擊

射擊是使用步槍、手槍(包括左輪手槍)或獵槍向各種槍靶射擊以練習槍法的一種運動。

早期歷史　在約 1300 年火器出現之前，就已經有人把射擊作爲測試技藝的手段。火器首先用在戰爭然後用在狩獵。由於火器發展的早期歷史模糊不清，因此無法確定射擊運動是從什麼時候開始的。射擊運動主要是用步槍進行的。根據記載，最早的一次射擊比賽於 1477 年在巴伐利亞的埃赫施塔特(Eichstäat)舉行；射手們很可能使用火信鎗進行 200 公尺(220 碼)射程比賽。

從一幅 1504 年的瑞士油畫中可以看出，當時的步槍射擊比賽辦法已經相當現代化。參加比賽的射手在有圍牆和屋頂的射擊棚內向遠方的靶子射擊。每個靶子的旁邊有一間小屋。報靶員躲在小屋內，等射擊完成後用一根竿子或棍棒向射手和裁判員打信號來報靶。裁判員和記分員位在右前方一張帶有遮蓋的桌子旁。場上飄揚著旗幟，並有觀衆。

許多德國博物館裏展示著早在 1540 年爲舉行婚禮製作的木質槍靶。當時來賓們用這種槍靶進行射擊，然後把它贈給主人留念。到 16 世紀，使用步槍打靶在歐洲的大部分國家，特別是在日耳曼系各國已成爲一種很普遍的娛樂。到了 16 世紀末期，出現一種裝飾得很精緻、估計是打靶用的德國輪槍機，它的槍管內刻有膛線，槍的後部還有相當複雜的瞄準孔。

俄國　1737 年曾經有過打靶活動的記載。當時安娜皇后在她的宮廷內建造了一座打靶場。靶子是活鳥。最熟練的射手可獲得用金子和鑽石點綴的獎杯。宮廷射擊比賽當時成爲一種傳統活動。1806 年在聖彼得堡(後稱列寧格勒)成立了主要由軍官參加的業餘射擊會。他們的主要興趣是用燧發手槍進行射擊。1834 年，聖彼得堡，建立了第一個步槍或手槍射擊場和俱樂部，人們只需交一點錢就可以在那裏進行射擊。19 世紀 50 年代出現了更多的這種向公衆開放的射擊場。到了 90 年代建立了好幾個射擊組織：俄國體育會(它擁有一個屬於俱樂部的射擊場)；聖彼得堡業餘體育俱樂部；聖彼得堡沙龍射擊俱樂部；以及里加(Riga)射擊會。1897 年皇家狩獵會公布了步槍射擊競賽規則，次年舉行了兩次比賽。有 200 多名射手參加了第二次比賽。1899 年新成立的南俄羅斯射擊會，給有成就的優秀射手頒發金質或銀質兩種獎章。第一屆全俄羅斯錦標賽於 1913 年在基輔舉行，第二屆於 1914 年在里加舉行。蘇聯射手在奧林匹克運動會和世界錦標賽上不斷取得勝利反映了俄國對於射擊運動長年不衰的興趣。

美國的邊疆　步槍射擊在北美洲英國的屬地上曾經是一種生活方式。它逐步向西伸展至邊疆，在大西洋沿海地區的農村用步槍進行警戒、狩獵和打靶。

1750 年左右來自德國和瑞士的美國造槍匠製造了一種肯塔基燧發槍，它在 200 碼以至更遠的射程內具有很高的準確性。事實上每個村落和新拓居地都在週末和假日舉行射擊比賽，經常有 100 多名射手前來參加。常用的靶子是一塊板，用煙燻黑或者燒黑，然後用刀在上面畫出 X 形的紋道，交叉處即爲靶心。另外一種常見的辦法是以桿頂上的木鳥作爲靶子進行射擊，就像中世紀的弩手所做的那樣。還有一種典型的辦法就是「活火雞射擊」，即把火雞拴在一只盒子或一塊石頭後面，只露出頭和頸部作爲靶子進行射擊。

到了 1830 年，在人口稠密的東部以及中西部的城鎮裏都成立了射擊俱樂部。早在 1840 年以前，就有人藉助長凳或其他依托物進行射擊。19 世紀 50 年代，佛蒙特成立了依托射擊俱樂部——國家步槍俱樂部(實際

上是地區性而不是全國性的)，其成員由於用一種從槍口裝彈的步槍進行準確的射擊而贏得了很高的聲譽。1871 年，由國家衛隊的軍官發起成立了國家步槍協會，以提高射擊技術。

大不列顛 1800 年以前，步槍打靶射擊是一項受人喜愛的體育運動。最早關於步槍打靶射擊的英文書是『一名下士步槍手論步槍的性能和使用』(*Scloppetaria: Or considerations on the Nature and Use of Rifled Barrell Guns...by a Corporal of Riflemen*, 下士步槍手爲博福伊〔Henry Beaufoy〕上尉的筆名)，於 1808 年出版。

從 1800 年起英國軍方對各種步槍，特別是對 550 公尺以上的長距離射擊進行了研究。19 世紀 50 年代初成立了從事這種射擊的步槍志願隊，它吸引了英國一些最優秀的射手參加。從此，遠程射擊大受歡迎。在 1860 年國家步槍協會舉行的第一次有獎比賽大會上，維多利亞女王親臨並打了第一槍。

1873 年，在一次比賽中愛爾蘭步槍隊戰勝了英格蘭和蘇格蘭，然後又在 700、800 和 900 公尺射程的比賽中同美國射手較量。這次比賽是於 1874 年在紐約州的長島舉行的。雖然美國隊從未進行過 550 公尺以上射程的射擊，但是他們卻獲勝了。到了 19 世紀 70 年代以後，人們對於遠程射擊的興趣迅速增長。這種趨勢持續到 20 世紀遍及所有的英語國家。直到 20 世紀 30 年代，還經常舉行國際比賽。也有來自遙遠的澳大利亞和紐西蘭的選手長途跋涉前往英國進行比賽。

舒艾岑射擊 舒艾岑射擊(Schuetzen shooting)由日耳曼-瑞士人首創，幾乎數百年不輟地在歐洲中部許多地方廣泛地流行著。到 19 世紀 80 年代它已居重要地位。這時射擊採取無依托的站立姿勢進行，戶外射程爲 90 公尺或 180 公尺，室內爲 23 公尺。在 20 世紀 20 年代，這項活動在歐洲和美國開始衰落。第一次世界大戰後，人們對步槍射擊的興趣迅速增長，成千上萬個射擊俱樂部和協會相繼成立。發展最快的是 .22 吋小口徑、子彈底部發火的步槍射擊。

手槍 手槍射擊的發展情況和步槍射擊差不多一樣。但是可能由於用手槍進行瞄準和擊中目標都比步槍難得多，因此手槍射擊一直不如步槍射擊那麼普及(手槍是警察部隊的主要武器)，從 1896 年開始舉辦現代奧運會以來，手槍射擊就一直是奧運會的比賽項目，並且也是 1893 年在大不列顛和 1900 年在美國舉行的國家步槍協會錦標賽的比賽項目。

獵槍 最早的獵槍打靶是爲了練習打獵，常用爲靶的獵物是山鳥和水禽。在過去的很長時間裏，一直用活的鴿子做靶子，把鴿子從意料不到的角度放出，爲射手提供良好的練習機會。在 20 世紀下半葉，射擊活鴿子在法國、義大利和西班牙一直很普及。後來不用活鳥，改用玻璃球，最後又用「泥鴿」(飛靶)代替。「不定向飛靶射擊」(trapshooting, 參閱該條)中的"trap"一字，即來源於原先關著待放的活鴿的籠子。不定向飛靶射擊有一段時間也叫做「假鳥射擊」(特別是在英國，於 1893 年成立了假鳥射擊協會)。這種射擊方式在 1830 年左右傳入美國，19 世紀普及於歐洲，每年在摩納哥等地舉行國際比賽。1925 年，美國的飛靶射擊被正式命名。

國際競賽和組織 從 1896 年第一屆現代奧林匹克運動會以來，射擊成爲奧林匹克比賽項目。在最初幾屆運動會上有用軍用步槍和軍用手槍射擊跑鹿、跑豬和活鴿的比賽。最後，奧運會的射擊項目發展爲：自由手槍(1936 年起)；快射手槍(1948 年起)；小口徑步槍，臥姿和立、臥、跪三種姿勢(分別從 1900 和 1952 年起)；空氣步槍(1984 年起)；泥鴿(不定向飛靶射擊，1900～1924，1952 年起)；定向飛靶射擊(1968 年起)；活動靶：跑豬(僅 1900 年，但從 1976 年起又恢復舉行)。早期參加奧林匹克比賽的射手都是男性，但並未禁止女性參加。1976 年，一名美國女子在贏得世界冠軍後，又在奧運會上獲三種姿勢的步槍射擊的銀牌。1984 年專門爲女子設立了三個項目(運動手槍、空氣步槍和小口徑標準步槍〔三種姿勢〕)，而只有兩個射擊項目——不定向飛靶和定向飛靶，是男女可同時參加的。

世界錦標賽在 1897 年舉行過一次。但是以後這種比賽就歸在國際射擊聯合會監督之下。國際射擊聯合會成立於 1907 年，於 1919 和 1946 年改組過兩次。世界錦標賽的競賽項目爲：小口徑步槍、自由步槍、中心發火手槍、自由手槍、快射手槍(.22 吋口徑)、空氣步槍空氣手槍和獵槍。跑鹿和跑豬比賽是藉助光學瞄準具用 .22 吋口徑子彈底部發火步槍或.222 吋口徑中心發火步槍進行射擊。所有其他比賽用的槍都裝有金屬瞄準具。小口徑步槍的三個射擊姿勢是立、臥、跪，射程均爲 50 公尺。在自由步槍和軍用步槍比賽中的三種姿勢射擊，射程爲 300 公尺。自由手槍比賽的射程爲 50 公尺；中心發火和快射比賽的射程爲 25 公尺。靶子是用紙作成的，有兩種：一種是正面環靶，另一種是側面活靶，供快射手槍用，其形象爲跑豬和跑鹿。

shooting star 詳流星(meteor)條。

shophar 猶太人在重要的公衆集合或宗教儀典中使用的一種樂器。詳紹法(shofar)條。

shooting star 流星花

報春花科(Primulaceae)流星花屬(*Dodecatheon*)植物。約 14 種，多年生草本，主要產於北美西部。植株低矮，無莖。葉基生，葉緣波狀。花淡紅色、紫色、淡紫色、粉紅色或白色，聚生成小花簇；花冠 5 裂，反捲。有些種花艷麗，常栽培於岩石花園。

流星花(*Dodecatheon meadia*)
＊美國大英百科全書公司供圖

shopping centre　購物中心

亦稱 SHOPPING MALL 或 SHOPPING PLAZA。20 世紀改良傳統市場附有停車場設施的商業區。由一管理公司作整體規劃維護，包括有許多獨立的零售商店、服務業以及停車場地。可能還設有餐廳、銀行、戲院、專業辦公室、服務中心和其他設施。

規劃購物中心時，應根據當地的消費能力以考慮所選位置的可行性問題，及車輛出入道路、地理位置、公共設施、分區制法規和附近地區土地使用情況等問題。該地區的經濟狀況、社會狀況和地方商業競爭情形是決定購物中心的規模及型態的條件。

購物中心一般分爲住宅區、社區和區域性三種類型。住宅區的購物中心規模最小，通常是以超級市場爲中心，附設有藥房、修鞋店、洗衣店、乾洗店等日用品商店。通常可對距離 6 分鐘車程內的 2,500～40,000 人提供服務。

社區購物中心除上述服務行業外，還開設有中型百貨商店或雜貨店，與超級市場同爲購物中心點。此外，還可見到服飾店、電器銷售店和修理商店。服務對象爲 40,000～150,000 人。

區域性購物中心所提供各類齊全的購物服務可與普通中心商業區內的購物中心相媲美。它一般都有一個或幾個售貨齊全的百貨店，還有特製品店、名飾店以及數家餐館和一家戲院。這類中心盡量減少立即性的日常購物需求服務。可爲 150,000 或 400,000、甚或更多的人提供服務。在規模較大的購物中心還可設置汽車旅館、醫院和辦公大樓。

在設計購物中心時，停車場設施是一項重要的問題。停車場設計應根據購物中心的規模、服務範圍、承租形式以及當地經濟狀況等因素決定，約略估計每 93 平方公尺(1,000 平方呎)營業面積應有 0.5 平方公尺(5.5 平方呎)的停車場地。停車場應相當寬敞，方便車輛出入，以避免交通擁擠。設於山坡上的購物中心，其停車場服務層與主要消費層分開，便利消費者。

購物中心外圍的行人和車行流量應優先考慮，盡可能將人行道與車道分開。汽車零件商店、電影院及駕車存提銀行則不在此限。

第一家綜合性購物商店鄉村俱樂部廣場，是由尼可斯公司(J.C. Nichols Company)於 1922 年在密蘇里州堪薩斯市附近設立的。1956 年明尼蘇達州明尼亞波利斯附近出現第一家附設的購物中心。80 年代已進展到巨型的購物中心，如加拿大艾伯塔的西艾德蒙吞購物中心，不但有 800 多家商店銷售從鞋靴用品到汽車等一應俱全的商品，還有餐廳、旅館、遊樂園、迷你高爾夫球場、教堂、專供作日光浴及衝浪用的水上公園、動物園、長 134 公尺(438 呎)的湖泊以及 500 多種遍植四處的樹木。

shoran　薛蘭導航系統

英文 SHORT-RANGE NAVIGATION(近距導航系統)的縮寫。由船舶或飛機發出雷達信標脈衝信號，觸發兩個位於不同地點的地面臺產生應答信號。根據發出脈衝到接收兩個地面臺應答信號的時間間隔，可確定船舶或飛機與這兩個地面臺的距離，根據距離即可求出精確的位置。這種系統的精度在 160 公里距離上誤差在幾公尺以內。雖然它在導航上現已不再使用，但仍廣泛用於航空地磁測量、海洋測量和水文測量。它的改進型海蘭(即高空測距儀〔hiran, 參閱該條〕)有更高的精度。

Shore, Jane　肖爾(？～1527)

英格蘭國王愛德華四世的情婦。美貌、嬌媚而機智。據認爲對愛德華產生了有益的影響。倫敦一富商之女。很早就與金銀首飾商威廉・肖爾結婚。愛德華喜歡與倫敦民衆交往，約 1470 年與她相識，養爲情婦。1483 年愛德華死後，她又成爲愛德華的遺孀伍德維爾(Elizabeth Woodville)之子第一代多塞特侯爵湯瑪斯・格雷(Thomas Grey, 1st marquess of Dorset)的情婦。後來被權貴哈斯丁斯勳爵威廉納爲妾室。她可能促使哈斯丁斯派和伍德維爾派聯合起來反對攝政格洛斯特的理查。1483 年 6 月理查奪取王位之前不久，下令將她逮捕，後來强迫她當娼妓以表示悔過。她的命運一直沒有好轉，淪爲乞丐死去。

shore bug　跳蝽

異翅目(Heteroptera)跳蝽科(Saldidae)昆蟲，有 200 多種。色深，具黃或白色斑紋。取食其他昆蟲，常見於淡水或鹹水附近，故英文名稱岸蝽。受驚時，可短距離

飛行，再藏在石縫中或植物下。全球分布。某些翅室的形狀可供辨識。

shore fly　水蠅

雙翅目(Diptera)水蠅科(Ephydridae)昆蟲，體小，常大量出現於池塘、溪流和海邊。原油水蠅(*Psilopa petrolei*)在原油池中生活並繁殖，吃落入池中的昆蟲。美國西部的印第安人曾收集其幼蟲爲食。少數種幼蟲潛葉生活。

shore lichen　水濱地衣。詳黃鱗(yellow scales)條。

Shorea　娑羅雙屬

龍腦香科(Dipterocarpaceae)的一屬。約180種南亞常綠高大喬木，產貴重木材。粗壯娑羅雙(*S. robusta*)和印南娑羅雙(*S. talura*)也栽培作爲放養紫膠蟲的寄主樹。大葉娑羅雙(*S. macrophylla*)的堅果含脂肪，用爲可可脂的代用品。長橢圓形葉娑羅雙(*S. oblongifolia*)是一高大喬木，產澳洲樹脂。

shorebird　濱鳥

常見於海濱或內陸泥灘上的鴴形目(Charadriiformes)、鴴亞目(Charadrii)鳥類。包括反嘴鷸、走鴴、麥雞、蠟鷸、瓣蹼鷸、鴴、燕鴴、鷸和沙錐(avocet, courser, lapwing, oystercatcher, phalarope, plover, pratincole, sandpiper, snipe; 參閱各該條)等。

Shoreham-by-Sea　濱海肖勒姆

英格蘭西薩西克斯(West Sussex)郡港口。臨英吉利海峽。位於埃德(Adur)河口。人口約20,827(1981)。

Shorey, Paul　肖里(1857. 8. 3～1934. 4. 24)

美國學者和人文主義者，因有關古典希臘藝術和思想的作品而知名，1878年畢業於哈佛大學，1880年取得律師資格，後來又去德國和希臘進行研究。他曾任教於布林莫爾(Bryn Mawr)學院和芝加哥與柏林各大學。肖里是一位極爲淵博的學者，特別在希臘詩歌與哲學方面。他的著作有『柏拉圖理想國中關於善的概念』(*The Idea of Good in Plato's Republic*, 1895)；『賀拉斯：頌詩和抒情詩』(*Horace: Odes and Epodes*, 1898)；『柏拉圖思想的統一』(*The Unity of Plato's Thought*, 1903)，是他的有關柏拉圖的總結性著作；『對人本主義的攻擊』(*The Assault on Humanism*, 1917)；還有『柏拉圖嘉言錄』(*What Plato Said*, 1933)。洛布古典叢書(Loeb Classical Library, 1930～1935)中有他編訂的柏拉圖的『理想國』(附英譯文)。他經常爲『古典語文學』(*Classical Philology*)雜誌撰稿，1908年任這個刊物的主編。

shoring　臨時支撐

通常供建築施工、維修及開挖土方時臨時使用的支柱和支架。在修理或加固牆壁時，有時需用臨時支撐以減輕牆的負荷。木斜撐的傾角約爲65°～75°，撐木下端固定在墊木上把荷載傳遞給地面，並可用楔子楔緊，保證接觸嚴密。多層樓房的高牆，則需用幾組支撐。撐木在鋼筋混凝土框架施工中也用來支撐現場澆注混凝土樓板、樑和大樑的模板。

Short, James　肖特(1710. 6. 10～1768. 6. 14)

英國光學儀器製作者和天文學家，他製作了最早用於反射望遠鏡的眞正拋物線和橢圓的面鏡(幾乎沒有畸變)。爲投考牧師而進入愛丁堡大學，但受了數學家馬克勞林(Colin Maclaurin)講課的影響而改學光學。當馬克勞林了解到肖特的數學天才時，極力鼓勵他朝數學和光學方面發展，甚至爲他配置了一個光學車間。1738年肖特定居倫敦，並由於他的出色工作，贏得了聲譽和財富。他給一千多臺反射望遠鏡製造了當時可以得到的最好金屬鏡。他對自己的手藝守口如瓶，不想傳給他人，所以在他死前不久，他就囑咐把他的工具毀掉。

short-eared owl　短耳鴞

鴞形目(Strigiformes)鴟鴞科(Strigidae)猛禽，學名爲*Asio flammeus*。體矮，體長約40公分(1.3呎)。面盤明顯。是分布最廣的鴞類之一，分布自北極的周圍到北溫帶，見於夏威夷和南美洲的大部分地區，可遷徙到更南的地方。耳羽束退化不明顯。上體褐色綴以白斑，下體淺色具胸紋。棲息於開闊田野，白天亦常見。成羣營巢於地面。以小鼠、鳥類、昆蟲和蛙類爲食。

short-horned grasshopper　蝗

直翅目(Orthoptera)蝗科(Acrididae)昆蟲，5,000多種。觸角短粗，產卵器分四瓣，跗節三節。卵產於土內，每卵塊約100粒。經休眠後孵化，蝗蝻似成體，經數次蛻皮變爲成蟲。在溫帶每年發生一代或數代。分3亞科。黑角蝗亞科(Cyrtacanthacridinae)內有些種類危害

蝗(*Melanoplus differentialis*)
＊美國大英百科全書公司供圖

嚴重。如北美的東小翅苯蝗(*Romalea microptera*)、苯蝗(*Brachystola magna*)、落磯山蝗(*Melanoplus spretus*)等。蝗亞科(Acridinae)的種類棲息於沼澤周圍和潮濕草地。額傾斜，翅透明。飛蝗亞科(Oedipodinae)的種類飛行時發聲，後翅色鮮艷，具帶紋。常見種如飛蝗(locust, 參閱該條)，透翅土蝗(*Camnula pellucida*)是北美的主要作物害蟲。

Short Parliament 短期國會(1640. 4. 13～5. 5)

英王查理一世召開的一次國會。查理在第一次主教戰爭中派兵北征，想把聖公會儀式强加給蘇格蘭人，但沒有成功。他召開新的國會，要求批准進行第二次主教戰爭所需用的軍費。可是，以皮姆(John Pym)爲首的一派議員在國會中大膽揭發了過去十年的種種弊政。另外還預定在5月7日討論蘇格蘭問題，這很可能掀起反對戰爭的浪潮。因此，查理在5月5日就解散了國會。這次國會的解散進一步削弱了查理的地位，同時也鼓舞了蘇格蘭人的鬥志，使他們在第二次主教戰爭中進犯英格蘭，而有長期國會(Long Parliament, 參閱該條)的產生。

short-range navigation 近距導航系統。詳薛蘭導航系統(shoran)條。

short story 短篇小說

一種散文體小說，通常比中、長篇小說要嚴密、緊湊。19世紀之前未被視爲一種獨特的文學形式，也不大受評論界的注意，而對現有這個形式最有價值的研究，又受到地區和時代的限制。實際上，短篇小說的發展可追溯到人類掌握書寫能力以前，古代講故事的人，爲了便於編造和熟記，往往依靠通用語詞，固定的韻律和韻腳。因此，公元前2000年的一些最古老的敍事體，如著名的巴比倫故事『吉爾伽美什史詩』(*Epic of Gilgamesh*)都以韻文寫成。與此同時，從埃及保存下來最早的一些故事，都以散文寫成。宗教詩和勞動歌謠則以韻文寫成。其餘如印度、以色列等，雖然爲時較晚，都有類似故事流傳至今。這些故事大多是說教式的，宣揚因果報應，絲毫不爽。

古希臘對短篇小說的範圍和藝術有很大的貢獻。通過動物說教的寓言，是一種常見的形式，這類作品遠在公元6世紀，就收在『伊索寓言』裏。在雅典時代以前，有關神的戀愛和戰爭一類的短故事，盛極一時。希臘還被譽爲傳奇文學發源地。古希臘的傳奇往往由一系列短篇故事組成。和希臘相比，古羅馬在短篇小說方面的貢獻，較爲遜色。羅馬人崇尚修辭，因此他們向更長的、更綜合的表達方式方向發展。

中世紀是個多產的時代，短故事成了娛樂消遣的重要手段。各種文化都爲自己的目的利用散文故事。短篇小說在喬叟和薄伽丘時代趨於完美。喬叟的『坎特布里故事集』有獨特的戲劇活力，薄伽丘的『十日談』幾乎引起各地模仿，在他以後，義大利至少出現了50多個小說家。到了17、18世紀，短篇小說暫趨衰落，原因很多，主要是文藝作品形式多樣化，戲劇和詩很吸引人。自從文藝復興和啓蒙運動以來，人們對社會問題發生興趣。起初對此作出反應的，只有隨筆文學。短篇小說因沒有作出反應而消失了。直到19世紀，短篇小說擺脫了逃避現實的傾向，以「現代短篇小說」的新面目重新出現。

現代短篇小說在德國、美國、法國和俄國幾乎同時興起。歌德於1795年爲席勒辦的雜誌寫過一批趣味性的短篇小說。1827年他對新舊小說的區別作了評述，他認爲德國發表的許多小說僅僅是故事。在兩個有影響的批評家維蘭德(Christoph Wieland)和施萊艾爾馬赫(Friedrich Schleiermacher)看來，短篇小說必須是寫實的。在美國也和在德國一樣，一方面出現客觀描寫眞人眞事的現實主義短篇小說，另一方面又出現由作者的意識和心理狀態所賦予的意義和形式的印象派小說。前者以19世紀下半葉的地區派作家爲代表，後者則以愛倫坡的故事最爲突出。但愛倫坡和歐文對現實主義和印象主義兩者的發展均有所貢獻。從愛倫坡到亨利·詹姆斯，不少美國作家對「印象主義」發生興趣，這種作品集中描寫事物在人們頭腦中所產生的印象，而不是事物本身的客觀眞實性。

在法國也出現新型的短篇小說。梅里美(Prosper Mérimée)就是由於他的幾篇「小故事」被選任爲法蘭西學院院士。他的小說是冷靜觀察的傑作。都德(Alphonse Daudet)的早期作品充滿浪漫色彩，富於想像，他對普法戰爭的描述比較客觀和現實。莫泊桑則爲現實主義的一代巨匠。其他如巴爾札克、福樓拜等，雖慣於寫長篇小說，對短篇小說的創作，也作了嘗試。

19世紀的俄國，湧現出不少短篇小說作家，堪稱鼻祖的是果戈里。杜思妥也夫斯基曾說，俄國的短篇小說作家都是從果戈里的『外套』裏冒出來的。屠格涅夫(Ivan Turgenev)著重刻劃人物性格和描寫景物，不大講究細緻的情節。他竭力避免矯揉造作，因此他依舊被20世紀讀者所接受。托爾斯泰使用寫作技巧的範圍極爲廣泛，經常通過客觀的敍述，探求心理的眞實。契訶夫(Anton Chekhov)爲俄國客觀小說的大師，他的作品中實際發生的事情不多，而他對人物及其生活的刻劃描繪卻極其深刻，並且充滿幽默與譏諷。

至於20世紀，隨著短篇小說的不斷成長，其形式也日趨多樣化和複雜化，大多數作者也都偏重作品的形式，而不是它的內容。雖然像美國的歐·亨利(O. Henry)和法國的莫朗(Paul Morand)繼續根據情節編造故事，但是更多的藝術家對其結構卻另有安排，結果有些讀

者常常報以「這些小說沒有故事內容」的反映。

short-tailed shrew 北美短尾鮑鼩

亦稱 AMERICAN MOLE SHREW。食蟲目(Insectivora)鮑鼩科(Soricidae)的中型北美動物。體茁壯，淺灰褐色，長約 10 公分(4 吋)，尾長約 3 公分，眼小似念珠，耳極小，幾難覺察。棲於北美東部的森林和草原。全年活動，是最貪吃的動物之一。捕食無脊椎動物和各種小型脊椎動物，也吃植物。唾腺能分泌毒素，動物被它咬傷，即喪失活動能力。

short-tailed weasel 短尾鼬。詳掃雪(stoat)條。

short takeoff and landing airplane 詳短距起落飛機(STOL airplane)條。

shortening 起酥油

添加到麵團或麵糊中可使焙烤食品鬆脆的動、植物油脂，主要有奶油、豬油、植物油和人造奶油。使麵團可塑性增加，易於加工。對用於製作焙烤食品的起酥油，要求口味柔和鮮美，無不良氣味，色淺，可塑性強、保存期長，有良好的起酥力並使產品質地柔軟。硬脂肪適於製油酥糕點，使用植物油的糕點則比較緊密。起酥油與麵團或麵糊的比例，因產品而異。麵包與麵包卷含 1～2%，糕點 10～20%，脆殼餡餅 30%以上。起酥油比例增加，柔軟度亦增加，但太多會使糕點失去膨脹性。奶油含脂肪約 80%，口味好，香氣甜美，可使焙烤食品質地柔軟，用於特製麵包、曲奇餅、發麵糕點，特別是油酥糕點等。但由於價昂，主要用在高級焙烤食品中。奶油易變質，須低溫保存。且不易乳化，產品體積比易於乳化的起酥油小，顆粒粗。豬油來自豬的脂肪組織，白色固狀，含脂肪約 98%，香味溫和適中，適於製麵包、脆餅乾、曲奇餅及餡餅殼。植物油來自各種油料種子，如玉米、棉子、花生、棕櫚、椰子和大豆，含脂肪 100%，低溫時保持液態，經加工顏色從無色到淡黃，脫臭後，香味純正。主要用於製麵包、麵包卷和其他較硬的焙烤食品。在製薄餅和其他糕點時，其液體性質很有用處。精製起酥油適於各種焙烤用途，用普通植物油脫臭脫色製成，含脂肪 100%，平滑固狀，可塑性好，可添加抗氧劑與保濕劑。氫化起酥油是將油脂加氫飽和使之硬化。人造奶油用動物或植物油加水、鹽、乳化劑與少量奶粉製成，白色或黃色，中性，有類似奶油的口味，含固體脂肪約 80～85%，熔點較高，製成的產品柔軟，常用於製膨化糕點。

shorthand 速記

又稱 STENOGRAPHY。運用符號和縮寫方式代替字母、詞或片語以進行快速書寫的系統。最流行的現代速記法有皮特曼(Pitman)速記法、葛雷格(Gregg)速記法和快速書寫法三種。速記爲任何一種快速書寫系統之統稱。快速書寫方法均使用能迅捷表達字母、單詞或詞組之符號或其他簡便而省時的手段。因此，這種方法曾有各種名稱，如縮略書寫法(stenography)、疾迅書寫法(tachygraphy)或簡短書寫法(brachygraphy)。現在速記廣泛用於立法團體之議事記錄、法庭審訊之證詞以及口授的商務通信等方面。

歷史學家色諾芬(Xenophon, 公元前 5～前 4 世紀)曾使用一種古希臘速記形式，但速記術之眞正起源應在公元前 63 年。當時羅馬一名獲釋奴隸太羅(Marcus Tullius Tiro)是西塞羅的朋友，曾創造一套快速書寫符號，用來記錄西塞羅、西尼卡(Seneca)以及羅馬元老院其他成員的演說詞。太羅所創速記術曾是羅馬學校的一門課程，羅馬皇帝也學習它，因此得到廣泛的使用。羅馬帝國覆亡之後，太羅速記系統仍存在達數世紀之久。

英國爲現代速記的誕生地。1588 年布萊特(Timothy Bright)所著『速記術：簡化、快速、秘密的符號書寫術』(*Characterie : an Arte of Shorte, Swifte, and Secrete Writing by Character*)一書之出版，標誌著速記這門技術在英國發展的開端。其後 50 餘年間，有 13 種速記系統的著作問世，其中有好幾種且曾多次再版。最著名的是 1626 年出版的謝爾頓(Thomas Shelton)的『簡捷書寫法』(*Short Writing*)，佩皮斯(Samuel Pepys)曾使用謝爾頓速記法寫出其著名的日記。大約兩個世紀後，另一英國著名作家狄更斯也曾在一段時間內以所學到的速記術爲法庭或國會做速記員以謀生。儘管多數早期的英國速記系統都採用拼寫或字母書寫方式，但根據語音記錄的設想逐漸受到重視。1736 年吉布斯(Phillip Gibbs)牧師首次突破字母速記模式而採用語音速記方法，其法主要是將長母音與短母音加以區別。

1837 年皮特曼(Isaac Pitman)的『速記音符』(*Stenographic Sound-Hand*)發表，開闢了語音速記系統的新紀元。他不僅對語音進行了科學的分析，並根據其分析成果進行書寫，還引進一些簡易的縮寫形式，以加快書寫速度。皮特曼系統以語音爲基礎，全部詞語都是按照讀音進行記錄。因此，像 *lain, deal, may, knife* 這些詞便都寫成 *lān, dēl, mā, nīf* 的形式。子音由簡單的幾何圖形、直線或弧度很小的曲線表示之。全部子音儘可能組合成對出現，如：細筆畫表示 f，而同樣的粗筆畫便表示與之相對應的有聲子音 v。皮特曼速記系統在刊行後不幾年就介紹到美國。在東半球，包括澳大利亞、紐西蘭、印度在內，皮特曼速記法是主要的速記系統。

葛雷格(John Robert Gregg)於 1888 年在英國出版了『細線表音速記法』(*Light-Line Phonography*)，不久又將此法傳至美國，爲大多數學校和速記員所採用，其普遍

程度超過任何一種速記法。現在該法已在世界許多國家出版和教授。葛雷格系統是以下述各項原則爲基礎的：(1)語音原則，全部單詞按其發音記錄；(2)符號無深淺濃淡之分，全部用細線書寫；(3)字體以普通書法之諸要素爲基礎，筆畫常見，運筆一致；(4)母音以圓圈或鈎形表示，各個單詞不落在書寫線上，也不高出書寫線或穿過書寫線以示某個母音之省略(這點恰與皮特曼系統相反)；(5)各母音插入按正常次序書寫的簡體詞中而無需提筆移位；(6)側重曲線運行，便於書寫。葛雷格系統利用一些最常見字的縮寫式、子音合成字、後綴和前綴，以及一種縮寫法，以提高書寫者的書寫速度。

20 世紀速記系統發展的趨勢是採用普通書寫符號來代替字母表中的絕大多數字母。例如：基本縮略符號速記法(1945)，貝恩(Baine)打字速記法(1917)，卡特速記法(1957)，福克納速記字母(Forkner Alphabet, 1952)，格斯頓字母速記法(Gersten's Alphabet Shorthand, 1949)，高速書寫法(1932)，Q-式速記法(1953)，S-式速記法(1952)，快速書寫法(1923 和 1951)，速記字符(1955)，縮略速記法(1950)，津曼速記法(Zinman, 1950)。

實際上，使用普通書寫符號進行快速記錄的構想，可追溯至 1787 年博德利(Simon George Bordley)的『不列顛的卡德摩斯』(*Cadmus Britannicus*)一書。該書提出三種系統：第一種叫做「較慢速記法」，使用字母表之全套字母；第二種叫做「較快速記法」；第三種叫做「樂譜速記法」。博德利的第一種系統與現代此類系統的主要不同在於：博德利的字母是「印刷形式」的正字體，無法連接書寫。

字母速記系統的優點是易學易寫，因爲學習的人對這些形式都很熟悉而且易於抄寫；而其主要缺點是書寫速度易受限制。

Shorthorn　短角牛

亦稱達拉謨牛(DURHAM)。肉用牛品種。於 18 世紀後期在英格蘭北部達拉謨郡蒂斯沃特(Teeswater)區，以本地牛通過選擇育種育成。角短，體短而粗，毛色有紅、紅間白色斑紋、白或紅白相間的沙毛色，是唯一有沙毛色的現代牛品種。短角牛飼育於全世界。北美、南美(特別是阿根廷)和歐洲都甚多。在澳大利亞長期以來就享有盛名。在南美廣泛地被用作種畜。在美國玉蜀黍產區各州數量最多，也用於級進育種以改良當地的或未改良的牛品種。本品種中的特殊品系已發展成爲著名的乳肉兼用短角牛。

Shorthouse, Joseph Henry　肖特豪斯(1834. 9. 9～1903. 3. 4)

英國小說家，所寫哲理小說『約翰・英格爾桑特』(*John Inglesant*)以 17 世紀的英國和義大利爲背景，敍述教會與政府、英國聖公會與天主教會之間的衝突。1866 年開始寫作該小說，1881 年正式出版，受到科學家、神學家和政治家的高度讚揚，一年之內銷售 9,000 本。他的其他小說(包括『珀西瓦爾爵士』〔*Sir Percival*, 1886〕)較爲遜色。

Shortland Bluff　澳大利亞城鎮。詳昆斯克利夫(Queenscliff)條。

Shortland Islands　肖特蘭羣島

太平洋西南部索羅門羣島西北部火山島羣。面積 414 平方公里(160 平方哩)。以肖特蘭和法烏羅(Fauro)兩島爲主。有椰樹種植業和小規模木材工業。人口約 3,131(1986)。

shortwave radio　短波無線電通信

使用波長約 10～80 公尺(33～262 呎)，頻率約 29.7～3.5 兆赫的電磁波發射和接收信息。短波無線電通信通過地球電離層內帶電粒子對無線電波的反射能向遠距離發射無線電信號。短波無線電廣播是向世界許多地區提供消息和娛樂節目的主要手段。現在世界上功率最大的短波廣播電臺是北平(北京)電臺、莫斯科電臺、英國國家廣播公司和美國之音。短波無線電頻率和技術除了用於國際廣播外，還用來轉播長途電話和電報。業餘無線電臺和便攜式無線電收發機也使用短波無線電頻率。

Shoshenq Ⅰ　埃及國王。詳示撒一世(Sheshonk Ⅰ)條。

Shoshone River　肖肖尼河

美國懷俄明州境內河流。在黃石國家公園阿布薩羅卡(Absaroka)嶺間由南北兩支流匯合而成。向東北流經科迪(Cody)和洛弗爾(Lovell)，在蒙大拿州界附近的克

懷俄明州科迪附近的肖肖尼河谷
＊美國大英百科全書公司供圖

恩(Kane)注入大角河，全長 161 公里(100 哩)。科迪附近有水壩和水庫。

Shoshonean languages, Plateau 高原肖肖尼語。詳努米克諸語言(Numic languages)條。

Shoshoni 肖肖尼人

一作 SHOSHONE。北美印第安居民集團，在有史時期，其占居範圍是：自加利福尼亞州東南部起，跨越內華達州中部和東部及猶他州西北部，進入愛達荷州南部及懷俄明州西部。懷俄明肖肖尼人的一支較晚近的後裔是科曼切人(Comanche, 參閱該條)。猶他-阿茲特克語系努米克諸語言(Numic languages, 參閱該條；原高原肖肖尼語)的三個語支是：中部努米克語(通行於各肖肖尼部落中間)、南部努米克語(通行於南派尤特人〔Southern Paiute〕及猶他人中間)和西部努米克語(通行中北派尤特人中間)。肖肖尼諸方言彼此十分相近，來自加利福尼亞州死谷的印第安人，可以毫不困難地同科曼切人交談。

歷史時期的肖肖尼人大體上可分成四個居民集團：西肖肖尼人(無馬肖肖尼人)，集中居住在內華達州；北肖肖尼人(有馬肖肖尼人)，居住在猶他州北部及愛達荷州；風河肖肖尼人，居住在懷俄明州西部；科曼切人，居住在德克薩斯州西部。西肖肖尼人分爲若干關係鬆散的家庭羣組，以野生植物種籽、小哺乳動物、魚及昆蟲爲生。一年的大部分時間內，各個家庭獨立遊動，只在獵捕野兔及羚羊或舞蹈時，才同其他家庭聯合。敵對行動只限於家庭之間的仇隙。在白人定居內華達州及猶他州以後，少數西肖肖尼人曾得到馬匹。風河肖肖尼人和北肖肖尼人可能早在 1680 年即已得到馬匹，當時白人尚未占居這塊土地，他們組成鬆散的獵捕野牛的羣組和武裝小組。科曼切人在獲得馬匹之後，就從風河肖肖尼人中間分離出來，南向遷往德克薩斯州。科曼切人組成掠奪性的羣組，以搶掠和獵捕野牛爲生，使占居北美西南部的西班牙人望而生畏。20 世紀末，各居民集團總計尚餘約 9,000 人；大多數居住在居留地。

Shoshoni-Bannock 肖肖尼-班諾克人

肖肖尼人和班諾克人(Shoshoni, Bannock; 參閱各該條)兩部分印第安人作爲一個民族，生活在一起時所用的術語。

Shostakovich, Dmitry (Dmitriyevich) 蕭斯塔科維奇(1906. 9. 25～1975. 8. 9)

蘇聯最重要的作曲家。雖然其作品涉及面極廣，有歌劇、合唱曲、電影插曲以及一些鋼琴曲、歌曲等，但主要是交響曲和室內樂。他的 15 部交響曲、13 首弦樂四重奏、6 首協奏曲、鋼琴三重奏、五重奏等使他成爲柴可夫斯基以來俄羅斯最重要的器樂作曲家。出身工程師家庭，1919 年入彼得格勒音樂學院，師從尼古拉耶夫(Leonid Nikolayev)學習鋼琴至 1923 年，又投於葛拉左

蕭斯塔科維奇
＊美國大英百科全書公司供圖

諾夫(Aleksandr Glazunov)和施泰因貝格(Maksimilian Steinberg)門下學習作曲至 1925 年。曾公開試驗前衛派音樂，1928 年受到報紙公開批判，其歌劇和『第四交響曲』遂被禁演。主要作品『第五交響曲』(1937)按作曲家自己描繪是「一個蘇維埃藝術家對公正評論的回答」。這是一部混合了嚴肅、憂鬱、悲哀氣氛的音樂，演出後一舉獲得成功。它擺脫了過去風格上的不穩定性，創造了個人的風格，並在以後的作品中繼續予以發揮。1937 年被任命爲列寧格勒音樂學院作曲教師。1941 年在列寧格勒被德軍的圍困中完成了『第七交響曲』。生性內向，因此他的音樂也表現出典型的鬱鬱沈思。在蘇聯幾經沈浮，直至 1953 年普羅高菲夫(Prokofiev)逝世之後始一躍而成爲俄羅斯音樂無可爭議的領袖。主要作品還有『第八交響曲』和根據果戈里(Nikolay Gogol)的小說譜寫的『鼻子』、『馬克白思夫人』(*Lady Macbeth of the Mtsensk District*)等。

Shostka 紹斯特卡

亦作 ŠOSTKA。蘇聯烏克蘭蘇梅(Sumy)州城市。在紹斯特卡河畔。1730 年設火藥廠。十月革命後成爲較大居民點。1924 年建市。現有食品加工、照相器材、膠合板、建築材料和化學藥品等多種工業。有工學院和音樂學院。人口約 84,000(1983)。

shot put 推鉛球

從肩上將一圓形重物投出或推出而比賽遠度的田徑項目。起源於古代推擲石頭的遊戲。英國軍隊首次用炮彈代替石頭進行比賽。早期比賽所用鉛球重量自 3.63 公斤(8 磅)至 10.9 公斤(24 磅)不等。1896 年第一屆現代奧運會所規定國際比賽中所使用的鉛球，男子用者重

7.26 公斤，女子用者重 4 公斤，學生所用者更輕。球一般用鐵或銅製成，也可用硬度不低於銅的其他金屬。運動員自直徑 2.13 公尺(7 呎)的推擲圈中推球，從圓心量出的約 65 度角的扇形區爲推擲區。推擲圈前設 10 公分(4 吋)高的抵趾板，運動員如腳踏或越過抵趾板，該次試擲即爲無效。推擲時，用一手握球，使球靠近頸部，不得低於肩部或放在肩後。

shotcrete　噴製混凝土

商品名噴漿(GUNITE)。。噴射施工用的混凝土。噴製混凝土是一種混凝料與波特蘭水泥的混合物，由壓縮空氣輸送到噴槍的噴嘴處，在此和水，然後再噴射到作業面上，幾乎馬上可以進行雕刻或塗抹。在建築施工中，噴製混凝土常用於鋼筋和鋼筋網結構的保護層。由於噴射混凝土可以作成任意形狀，易於著色，並且在噴射後可以進行雕塑，因此適用於各式混凝土建築物的施工，包括人造岩石牆壁、動物園的圍柵、棚頂、耐火襯裏、游泳池、水壩等。有時，在隧洞施工中也用噴製混凝土來襯護隧洞岩壁，以防止滲漏和斷裂。

shotgun　獵槍

射出的多顆彈丸或鉛沙彈離開槍口後向四處散開的肩荷滑膛武器。獵槍主要用於射擊小型移動目標，特別是鳥類。最早的裝鉛沙彈的滑膛火槍是 16 世紀時出現於歐洲的鳥槍，近年使用的半自動獵槍射擊後能自動將子彈上膛。現代獵槍的有效射程約爲 45 公尺(50 碼)。獵槍的型號表示槍管直徑，而槍管直徑以 0.45 公斤(1 磅)鉛所造出的子彈數目表示。因此，12 號獵槍比 20 號獵槍的槍膛大。與槍管直徑相等的單發子彈現已罕見。獵槍也用於不定向飛靶射擊和定向飛靶射擊，很多國家還用作警察的武器。

Shōtoku, TAISHI　聖德太子(574～622. 4. 8)

原名厩戶(UMAYADO)。日本古代政治家，曾對日本文化的發展做出巨大貢獻。他提倡佛教和儒教，建立新的政府及宗教和文化機構。他盡力仿效中國，不斷擴大皇室的權力。血統屬蘇我氏，爲用明天皇次子。推古天皇即位後，他於 593 年任攝政，直到去世爲止。他派出遣隋使節，從中國聘來許多藝術家和手工藝者，爲兩國文化交流開闢了道路。他採用中國曆法，建設道路網，興修許多佛寺，其中的法隆寺坐落奈良附近，是世界上最古老的木結構建築物。他仿照中國方式編修史書，定官職爲十二階，以不同顏色的冠標誌官位的高低。604 年制定『十七條憲法』(Seventeen Article Constitution, 參閱該條)，推行中國的官僚制度。另外還興修水利，創辦社會福利設施。因死時較早，始終未能襲皇位。

Shōtoku Tennō　稱德天皇。日本早期女天皇。詳孝謙(Koken)條。

Shotwell, James Thomson　肖特韋爾(1874. 8. 6～1965. 7. 15)

美國歷史學家，研究 20 世紀國家關係的傑出學者。1898 年在多倫多大學獲文學士學位，1903 年在哥倫比亞大學獲博士學位。曾在哥倫比亞大學講授歷史和國際關係，1942 年退休。1917 年任美國總統威爾遜的顧問，後爲美國參加凡爾賽和會代表。1919 年開始主編『世界大戰時期的經濟和社會史』(150 卷，1919～1929)。同時，他參加擬定羅加諾公約(1925)和凱洛格-白里安公約(Kellogg-Briand Pact, 1928)條款的工作。1927～1930 年任太平洋關係研究所所長，1931～1933 年任社會科學研究會會長。他還主編多卷本的『加拿大和美國的關係』(1936)。1943 年協助羅斯福總統規劃組織聯合國，1945 年任出席舊金山會議的美國代表團的首席顧問。1948～1950 年任卡內基基金會董事長。他的著作還有『歷史的歷史導論』(*An Introduction to the History of History*, 1922)、『安全和裁軍的教訓』(*Lessons on Security and Disarmament*, 1947)等。

Shou Hsing　壽星

亦作 SHOU XING。中國神話中的長壽之神。爲福祿壽三星之一，又稱南極老人星。秦始皇統一天下(221 BC)後，在長安附近杜縣建壽星祠。後壽星演變成仙人名稱。『西遊記』寫壽星「手捧靈芝」，「長頭大耳短身軀」。『警世通言』有「福祿壽三星度世」的神話故事。畫像中壽星爲白鬚老翁，持杖，頭部隆起。常襯以鹿、鶴、仙桃，象徵長壽。

壽星
*CEB 供圖

shoulder　肩

包括臂和軀幹之間的關節及其鄰近組織，尤其是肩胛骨上的組織。肩帶包括了鎖骨和肩胛骨。人的鎖骨在前面與胸骨相連接，側面與肩胛骨相接，但肩胛骨與軀幹藉肌肉相連。許多疾走型(奔跑型)哺乳動物的鎖骨退化或者消失，使肱骨能不受限制地向前運動。肱骨的一頭納入肩胛骨的肩臼中，形成肩臼肱關節——一種球窩關節。由於肩的靈活性，使動物能適應各種各樣的運動，例如鼹鼠掘洞、羚羊奔跑、長臂猿的臂行以及鳥的飛行等等。

shoulder blade　脊椎動物肩帶上的大骨。詳肩胛骨(scapula)條。

shovel lobster　蟬蝦

蟬蝦科(Scyllaridae)所有種類的通稱。參閱大螯蝦(lobster)條。

shovelboard　一種遊戲。詳推移板遊戲(shuffleboard)條。

shoveler　琵嘴鴨

鴨科(Anatidae)鴨屬(*Anas*)四種喙大而長呈匙狀的水禽。北方琵嘴鴨(*A. clypeata*)的雄體羽色似綠頭鴨。琵嘴鴨在飛行時稍呈駝背姿勢，飛行迅速；棲息於淺水沼澤和鹹水湖。用覆有板層結構的大喙從泥漿表層過濾出種子和小生物爲食；在較深的水中，從水面獲取浮游生物；肉味不佳，並非人們愛獵的野禽，獵人戲稱之爲「鄰人的綠頭鴨」(最好留給分辨能力較差的獵人)。其他三種是南美的赤琵嘴鴨(*A. platalea*)、南非的黑頂琵嘴鴨(*A. smithii*, 即開普琵嘴鴨或史密斯氏琵嘴鴨)、紐西蘭和澳大利亞的褐頭琵嘴鴨(*A. rhynchotis*, 即澳大利亞琵嘴鴨或藍翅琵嘴鴨)。

show jumping　超越障礙賽

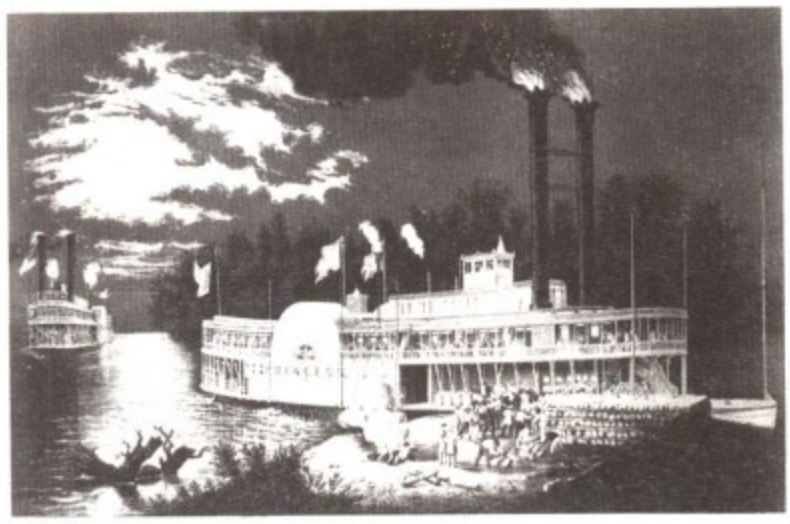
馬術比賽項目。要求騎手在規定時間內驅馬跳躍一系列特設障礙。進比賽場前，至少要讓馬做半小時的準備活動。騎手驅馬奔向每個障礙的中央位置，騎馬速度依障礙的厚度而定。障礙的高度不超過1.2公尺(4呎)，間隔不超過1或2個步幅。國際馬術運動聯合會負責組織所有的國際超越障礙賽。

Shōwa period　昭和時代

日本傳統美術發生轉變的時代。這是和西方接觸的結果。昭和時代早期(1926～1945)，日本完全向現代歐美藝術開放，但並未全盤接受，而是使日本的藝術與西方畫風相結合。

showboat　演藝船

水上浮動劇場。停泊在美國中西部和南部沿航道的城鎮，特別是沿密西西比河和俄亥俄河，給河邊新開墾地區的居民帶來了文化娛樂。最初的這些娛樂船是某些家庭在沒有劇場地區所作的大膽嘗試。英國出生的演員查浦曼(William Chapman)於1831年在匹茲堡建立了第一艘演藝船，即流動劇場(4×32公尺〔14×100呎〕)。他和全家從一個碼頭航行到另一個碼頭，並演出戲劇，如：科策布(August von Kotzebue)的『陌生人』和莎士比亞的『馴悍記』，並添有音樂和舞蹈。19世紀中期，演藝船開始衰退。以後，由於美國南北戰爭，演藝船消失。



當年美密西西比河上的演藝船
＊美國國會圖書館供圖

1878年，演藝船重新演出，專演輕歌舞劇和情節劇。用輪船拖動演藝船和輪船的蒸汽風琴大大擴大了它的活動區域，並增加了觀衆人數。20世紀，隨著沿河墾區道路、汽車和電影狀況的不斷改善，演藝船的表演逐漸衰落。爲了同岸上的表演競爭，演藝船造得更大，演出也更精心，全部都用來演情節劇。30年代，由於這些節目用滑稽來取笑，以便吸引老於世故的觀衆，因此演藝船便不再起原有作用了。

showbread　猶太教用語。詳陳設餅(shewbread)條。

Shōyuken　逍遙軒。詳松永貞德(Matsunaga Teitoku)條。

shōzoku　裝束

指日本神道教祀官主持拜神儀式時所穿的服裝，其中大部分出現於平安時代(794～1185)。基本的裝束稱爲袴，實際上是肥大開口、垂到腳面的長裙，一般爲白色、天藍色，高級祀官用紫色；外穿兩件以上肥大外衣，其中最莊重的稱作祭服，是白色綢質罩。祭服外穿黑色、紅色或天藍色袍。在比較不太隆重的場合穿淨衣即

白綢袍，加雜色狩衣，一般信徒也可以穿。祀官頭上所戴有烏帽子和冠兩種，後者較爲隆重。祀官手中執笏。

shraddha 印度教的祭祖儀式。詳祖靈祭(Śrāddha)條。

shrapnel 榴霰彈

一種殺傷彈丸。19世紀英國炮兵軍官施拉普內爾(Henry Shrapnel)發明。由霰彈丸、爆炸火藥和彈體殼三部分組成。霰彈丸多爲鉛質，爆炸火藥使彈丸散飛，並將彈體殼炸成碎片。爆炸後形成的殺傷性散飛物沿彈丸原來的軌迹飛向目標。目前榴霰彈也泛指霰彈丸或破片。第二次世界大戰中發現炮彈鐵殼可成功地炸爲碎片，遂停止使用霰彈丸。爆炸型彈丸出現前，霰彈丸多爲小鐵球或鏈條狀，裝入臼炮內發射。

Shreve, Henry Miller 施里夫(1785. 10. 21～1851. 3. 6)

美國最早的輪船船長，對開發密西西比河水系的航運潛力作出了重大貢獻。1799年開始在莫農加希拉(Monongahela)河和俄亥俄河上從事航運，成爲密西西比河上第二艘輪船「企業號」的股東和船長。於1814年爲傑克遜的軍隊運送補給品，並親自參加新奧爾良戰役。1815年5月，他駕駛的「企業號」成了沿密西西比河和俄亥俄河溯流而上到達路易斯維爾(Louisville)的第一艘輪船。此後，建造了全新的「華盛頓號」內河輪船，這艘輪船按照他提出的性能要求建成，船殼平而淺，高壓蒸汽機裝在主甲板上，而不裝在底艙裏，它有兩層甲板。1816年他駕駛「華盛頓號」從匹茲堡到新奧爾良，再回到路易斯維爾，這次往返航行確定了密西西比河上的船型。1827年，他設計了第一艘清除水下障礙的船，19世紀30年代擔任紅河的疏浚工作，並因此打開了開發路易斯安那北部的通路。他的工作營地成了永久性居民點，被命名爲施里夫港。

Shreveport 施里夫港

美國路易斯安那州西北角的一城市，隔紅河與博西爾(Bossier)城相望。1839年建鎮，1878年設市。1900年鐵路已通，而內河商業由於河道阻塞業已衰落。1906年發現石油，市面繁榮。現爲生產石油、天然氣、棉花和木材的阿肯色-路易斯安那-德克薩斯三州地區的工商業中心。20世紀70年代，紅河再度恢復從墨西哥灣到施里夫港的駁船航運。市東南6.4公里(4哩)有巴克斯代爾(Barksdale)空軍基地。設有路易斯安那百年紀念學院(1825)、施里夫港路易斯安那州立大學(1967)和浸禮會基督學院。人口：市205,815(1980)；都會區約346,000(1982)。

shrew 鼩鼱

食蟲目(Insectivora)鼩鼱科(Soricidae)290種哺乳動物的統稱(參閱象鼩〔elephant shrew〕、獺鼩〔otter shrew〕、樹鼩〔tree shrew〕及毛猬〔gymnure〕各條)。分布於整個北半球和南美西北部山區，少數見於海島，主要由人類帶去。形似鼠，眼和外耳均小，顱骨窄，吻部突出於下唇之前。出生時即具26～32枚恆牙，切牙長，尖端呈鈎狀。體型均小，地中海沿岸及非洲至馬來亞一帶的小臭鼩(*Suncus etruscus*)可能是世界上最小的哺乳動物，產於義大利的雄體，體長最小約3.5公分(1.5吋)，尾長2.5公分，體重僅2克(約0.07盎斯，輕於一角錢的美國銀幣)。美洲倭鼩鼱(*Microsorex hoyi*)和歐洲倭鼩鼱(*Sorex minuta*)稍大。

鼩鼱主要地棲，生活在地面的枯枝落葉層中，有的穴居，極少數半水棲或樹棲，晝夜活動，定時休息。主要以無脊椎動物爲食，有助於控制害蟲的數量，亦食植物或腐肉。有些種分泌有毒唾液用於捕食，人被咬後亦感疼痛。鼩鼱每日消耗的食物量超過其本身的體重，連續數小時不進食即不能生存，若無正常的捕食對象，就自相殘殺。壽命短，僅約18個月。雌體在短暫的生命結束之前，能產仔一窩或多窩，每產2～10仔，幼仔目盲，無毛。

幾乎沒有什麼哺乳動物喜食鼩鼱，因爲多數鼩鼱脅部有腺體，發出一種難聞的氣味，但猛禽和蛇類不畏此種氣味。粗暴的觸動或巨大的聲響都會使之死亡。鼩鼱屬(*Sorex*)40個種，主要見於北美亦見於歐洲大陸；代表種爲歐亞大陸的普通鼩鼱(*S. araneus*)、北美洲北部的花臉鼩鼱(*S. cinereus*)和沼澤鼩鼱(*S. palustris*)。南美小鼩鼱屬(*Cryptotis*)25個種，分布於美國東部到安地斯山一帶。最大的屬是麝鼩屬(*Crocidura*)160種，具强烈的氣味；幼體受驚時，就會一隻啣著一隻的尾巴，排成一圈或一串，趨向母體。非洲最大的種是歌利亞鼩鼱(*Crocidura goliath* 或 *Praesorex goliath*, 即巨麝鼩)總長達37公分(包括10公分尾長)。麝鼩從歐洲和非洲分布至菲律賓。臭鼩屬(*Suncus*)20種，分布範圍與麝鼩相似，幼體受驚時表現亦似麝鼩。非洲中部伊圖里森林(Ituri Forest)披甲麝鼩屬(*Scutisorex*)的兩種，腰椎粗大且數目較多，從腰椎上伸出的棘相互交叉，因此，可承受一個人的重量。

Shrewsbury 舒茲伯利

英國城鎮，英格蘭什羅浦郡(Shropshire)首府。位處英格蘭-威爾斯邊界，地理位置十分重要。8世紀末，麥西亞王國經常入侵該鎮。在『末日判決書』(Domesday Book, 1086)中劃爲城市。諾曼封建主羅傑·德蒙哥馬利在此建修道院。1403年亨利四世在舒茲伯利戰役中擊

固了王位。在中世紀末以及都鐸和伊利莎白時代，因邊界地區秩序正常，以及與威爾斯進行羊毛和亞麻貿易，該鎮十分繁榮。城內現存有許多著名建築，其中包括舊市政廳、部分城牆和城樓、多種風格的聖瑪麗教堂等。舒茲伯利學校(建於 1552 年，現爲圖書館和博物館)前面矗立著達爾文的雕像，他於 1809 年在該城誕生。工業主要產車輛、車床、電器等。有大型活牛市場。人口約 59,826(1981)。

Shrewsbury, EARLS OF　舒茲伯利伯爵

英格蘭封爵貴族銜，屬於羅傑・德蒙哥馬利(Roger de Montgomery)家族和塔爾伯特(Talbot)家族。茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Shrewsbury, Roger de Montgomery, lst earl of **舒茲伯利伯爵(第一)**(1030？～1094)

諾曼封建主，英格蘭征服者威廉一世的支持者。父亦名羅傑・德蒙哥馬利。在諾曼第大公威廉入侵英格蘭前任其顧問，1066 威廉遠征英格蘭期間可能受託掌理諾曼第政府。翌年羅傑赴英格蘭，獲贈分處王國各區的多等土地。1074 年 12 月封什羅浦郡伯爵，獲控制此郡之大權，擠身最重要的邊境封建主之列；然而他及後世繼承人通常被稱爲舒茲伯利伯爵。他大力贊助修道制度，1094 年成爲他新建的舒茲伯利修道院一名僧侶後旋即逝世。他在諾曼第的產業留兒子貝列斯梅的羅伯特，爵位封號英格蘭的土地則傳給羅伯特的兄長休(Hugh)。1098 年休死後，由羅伯特襲爵位。

・Shrewsbury, Robert of Belesme, 3rd earl of 舒茲伯利(第三)。詳羅伯特(貝列斯梅的)(Robert of Bellême, 3rd earl of Shropshire or Shrewsbury)條。

・Shrewsbury, John Talbot, 1st earl of **舒茲伯利伯爵(第一)**(1384？～1453. 7. 17)

百年戰爭最後階段對法作戰的英軍主要指揮官。塔爾博特男爵第四理查之子。曾參加 1404～1413 年間在威爾斯的幾場戰役。1414～1419 年任愛爾蘭總督。這時參加在法國的英格蘭軍隊。1424 年在韋爾訥伊(Verneuil)作戰，1429 年參加對奧爾良的包圍戰，同年 6 月在帕泰(Patay)被俘。1433 年獲釋。次年攻占克萊蒙(Clermont)。1436 年鎮壓科地區(Pays de Caux)的叛亂，防止諾曼第落入法國人手中。亨利六世以任命他爲在法國的英軍統帥作爲報償。1437 年他在勒克羅圖瓦(Le Crotoy)附近擊敗勃艮地人，1440 年占領阿夫勒爾(Harfleur)。1442 年封薩洛普(Salpo)伯爵。1445～1447 年再次出任兩年愛爾蘭總督。此後又去法國。1449～1450 年被法國人扣作人質。1453 年 7 月前去解救被圍困的卡斯蒂永(Castillon)要塞時陣亡。

・Shrewsbury, Charles Talbot, duke and 12th earl of, MARQUESS OF ALTON　**舒茲伯利公爵和伯爵(第十二)**(1660. 7. 24～1718. 2. 1)

英格蘭政治家，1688～1689 年革命中的重要人物。舒伯利茲伯爵(第十一)弗朗西斯・塔爾博特之子。7 歲繼伯爵位。1679 年改信安立甘宗。1688 年 6 月與其他 6 個人共同簽名敦促奧蘭治親王威廉奪取英格蘭國王詹姆斯二世的王位。9 月前往荷蘭會見威廉。11 月引兵回英格蘭，迅速占領布里斯托(Bristol)和格洛斯特。1689～1690 和 1694～1699 年兩次擔任威廉(已爲英格蘭國王威廉三世)的國務大臣。1694 年封公爵。安妮女王在位期間，他曾任愛爾蘭總督和財政長官。

Shrewsbury and Atcham　舒茲伯利和阿查姆

英格蘭中西部什羅浦郡的一區。西鄰威爾斯，面積 603 平方公里(233 平方哩)。地處塞文河流域，爲起伏的平原，西、南兩面以一系列東北-西南走向的山巒爲邊緣。舒茲伯利城爲區和郡的首府，是北部乳酪生產區的商業中心，有許多專業化的行業。人口約 88,500(1983)。

Shrewsbury School　舒茲伯利學校

設在英國什羅浦郡舒茲伯利的主要公學(由私人捐款)。該校於 1552 年由愛德華六世創立。首任校長阿什頓(Thomas Ashton)賦予該校一種古典和人道主義色彩，保持迄今，然而科學及其他學科今天在其課程中也占有顯著地位。出身該校的名人中有軍事家、政治家兼作家西德尼(Philip Sidney)爵士、詩人和人文學家布魯克(Fulke Greville Brooke)以及自然學家達爾文。

shrike　伯勞

雀形目(Passeriformes)伯勞科(LANIIDAE)鳥類，尤指伯勞亞科(Laniinae)伯勞屬(*Lanius*)25 種鳥類。能用喙啄死大型昆蟲、蜥蜴、鼠和小鳥。會將捕獲的餌物穿掛在荊刺上，故又名屠夫鳥。獨居，鳴聲刺耳，灰或灰褐色，常有黑色或白色斑紋。大灰伯勞(*L. excubitor*)分布最廣。體長 24 公分(9.5 吋)，面黑如面罩狀。西半球唯一的另一種是北美的呆頭伯勞(*L. ludovicianus*)，似大灰伯勞而較小。歐亞大陸的幾種有淡紅或褐色斑紋。非洲叢伯勞亞科(Malaconotinae)有 40 種，體長約 16～20 公分(6.5～8 吋)，羽衣鮮明，喙不像伯勞那樣善於掠食，腰有柔軟長羽。在灌木叢中覓食蟲類。鳴聲婉轉。多色叢伯勞(*Chlorophoneus multicolor*)下體顏色有多型性——紅或黃色，有時黑或白色。四色叢伯勞(*Telophorus quadricolor*)體上面綠色，下面金黃色，喉紅色帶黑邊。有人認爲 *Chlorophoneus* 屬就是 *Telophorus* 屬。非洲黑伯勞屬(*Laniarius*)體長約 20 公分(8 吋)，素色，翅上常有一白色紋。白嘴黑伯勞(*L. leucorhynchus*)體色滿黑。熱帶黑伯勞(*L. aethiopicus*)黑白色，下體淡紅色。烏頭

黑伯勞(*L. erythrogaster*)和柏培拉黑伯勞(*L. barbarus*)的體上面黑色，下面鮮紅色。

紅背伯勞(*Lanius collurio*)
＊美國大英百科全書公司供圖

shrike-vireo　綠伯勞

美洲3種熱帶鳴禽，特點爲嘴堅實，稍鈎曲，像伯勞；但某些解剖學特徵與綠鵑科(Vireonidae)相近，常作爲一個獨特的綠伯勞科(Vireolaniidae)，但有人把它們歸入綠鵑科內。寶石綠伯勞和貝氏綠伯勞上體淡綠色，下面黃色，通過眼有一條綠色或黃色條紋。栗側綠伯勞色調更爲柔和，上體淡綠褐色，下面白色，頭灰色，通過眼有黑色和黃色兩種條紋。綠伯勞長13～17.5公分(5.5～7吋)，棲居於墨西哥南部到巴西中部和秘魯的森林中。

shrimp　蝦

甲殼綱(Crustacea)十足目(Decapoda)游泳亞目(Natantia)動物。近2,000種。與蟹、螯蝦、蝲蛄、海螯蝦、蟬蝦和龍蝦近緣。特徵爲體半透明、側扁、腹部可彎曲，末端有尾扇。第二觸角長，鞭狀。腹肢是游泳肢。海洋及淡水湖泊、溪流中都有。許多種爲重要食物。大小從數公釐到20多公分(約8吋)，平均4～8公分(1.5～3吋)。體型大者稱爲大蝦。藉腹部和尾的彎曲可迅速倒游。吃微小生物，有的吃腐肉。雌蝦可產卵1,500～14,000粒，附在游泳肢上。在成體前要經過5個發育期。

北大西洋的普通歐洲蝦(*Crangon vulgaris*或*Crago septemspinosus*, 亦稱普通褐蝦)約8公分(3吋)長，灰或暗褐色，有褐色或淡紅斑點。剛毛對蝦(*Peneus setiferus*)分布於北卡羅來納至墨西哥一帶沿海；長18公分(7吋)；幼體生活於淺灣，後入深海，食小型動植物。以上兩種與褐溝蝦(*P. aztecus*)和粉紅溝蝦(*P. duorarum*)均有重要經濟價值。*Crangon franciscorum*是太平洋的大蝦。淡水蝦如匙蝦科(Atyidae)，主要在溫暖地區，有的在半鹹水中；有的長達20公分(8吋)。*Ataephyra desmarestii*長1.6～2.7公分(0.6～1.1吋)，分布於歐洲、北非及近東的淡水水域，成羣生活於水生植物中。加利福尼亞的*Syncaris*屬(長2～5公分〔1～2吋〕)及*Palaemonias ganteri*(長度爲前者之半，僅見於肯塔基州馬默斯洞穴〔Mammoth Cave〕)爲北美著名的淡水大蝦。*Xiphocaris*屬分布於西印度羣島的淡水。沼蝦屬(*Macrobrachium*或*Palaemon*)可食，主要分布於熱帶。鼓蝦屬(*Alpheus*)可長到3.5公分(1.4吋)，用大螯把獵物夾昏。紅海的鼓蝦與蝦虎魚生活在同一穴內，魚藉身體運動給蝦發危險的信號。熱帶的蝟蝦(*Stenopus hispidus*)長3.5公分(1.4吋)，珊瑚魚從它的螯倒游過去，蝦爲之清除鱗片上的污物。神仙蝦體形似蝦，但屬無甲目(Anostraca)。

shrimp plant　蝦衣草

亦稱麒麟吐珠。爵牀科(Acanthaceae, 參閱該條)植物。學名爲*Justicia brandegeana*或*Beloperone guttata*。原產於美洲溫暖地區至西印度羣島，是常見的沿邊花壇和溫室觀賞植物。有數莖，高約45公分(18吋)。花白色，有紫斑，花冠筒狀，裂片二唇形，簇生；外包多數葉狀苞片，淡紅褐色，顏色和形狀均似小蝦。有的品種稱爲假蓮草、蝦樹及墨西哥蝦草等。

shrimpfish　玻甲魚

刺魚目(Gasterosteiformes)玻甲魚科(Centriscidae)4種小型熱帶海產魚類的統稱。分布於印度洋和太平洋。其腹緣銳似剃刀，故又稱剃刀魚(RAZOR FISH)。體近透明，吻長，形似蝦。側扁，包以透明甲片癒合而成的護甲，體甲後端爲一長棘，即背鰭棘之一，其下方爲背鰭及尾鰭。玻甲魚以頭朝下而直立游泳，十分特殊，但在洞穴中或相似的環境裏，也頭朝上游泳。體長約14～30公分(5.5～12吋)。

Shrine Island　日本瀨戶內海島嶼。詳嚴島(Itsukushima)條。

Shrine Shintō　神社神道

日語作JINJA SHINTŌ。以神社拜神爲主的日本神道教(Shinto, 參閱該條)形式。原爲國家神道，第二次世界大戰結束後國家神道被禁，繼起形式稱爲神社神道，不再受政府資助。全國共有八萬多神社，組成神社本廳。

Shrīrāmpur　什里蘭布爾

亦稱SERAMPUR或SERAMPORE。印度東北部西孟加拉邦胡格利(Hooghly)縣城鎮。位於胡格利河西岸。爲加爾各答市區的一部分。重要工業有碾米、棉麻紡織、

化工、織繩、珠寶加工、手織機製造、金屬拋光劑製造等。設有公立紡織學院和紡織工藝學校。人口 127,304(1981)。

Shriver, R(obert) Sargent, (Jr.)　施賴弗(小)
(1915. 11. 9～　)

美國行政官員、外交官，美國和平隊第一任隊長，1972 年被提名爲民主黨副總統候選人。耶魯法學院畢業(1940)，第二次世界大戰期間爲美國海軍軍官。一度參與華爾街某律師事務所，1946 年任『新聞周刊』雜誌助理編輯。同年結識富豪約瑟夫·甘迺迪，兩年後受甘迺迪委託在芝加哥經營大型商品市場。1953 年與甘迺迪的女兒尤妮斯(Eunice)結婚。1960 年支持內兄約翰·甘迺迪競選總統，在聯絡全國各地少數民族工作方面顯示出卓越才幹。選舉後任甘迺迪政府新邊疆計畫中海外和平隊隊長，在國內開始享有聲望。1964 年甘迺迪被刺後，爲經濟機會局中推行詹森總統消滅貧窮之戰的負責人。尼克森任總統時爲駐法大使(1968～1970)。1972 年以民主黨副總統候選人身分與麥高文(George McGovern, 總統候選人)聯合參加競選，但歸失敗。

Shropshire　什羅浦郡

亦稱薩洛普(SALOP)。英國英格蘭西部一郡。鄰威爾斯。面積 3,490 平方公里(1,348 平方哩)。下設 6個區。被塞文河分爲兩部分。西南多山，東北部是平原，大部分地區原爲沼澤、泥炭沼和池塘。河流向東，把平原切割成谷地和低丘。氣候較濕潤。曾發現大量新石器晚期和青銅器早期的文物。霍普塞(Hopesay)、巴羅坎普(Burrow Camp)和舊奧斯沃斯特里(Old Oswestry)等地保留鐵路時代的山堡。佛羅科尼厄姆(Viroconium)的羅馬軍團要塞曾是羅馬不列顛最大的城鎮之一。撒克遜人統治時期修建了瓦特(Watt)土提和奧法(Offa)土提。1066 年由諾曼人統治後，大部地區爲林地和獵場，又建一條城堡防線以防範威爾斯。後遭威爾斯人入侵並發生男爵叛亂。13 世紀，當地產的優質羊毛促進了拉德洛(Ludlow)、舒茲伯利等地的經濟繁榮。現代工業起自 18 世紀初。什羅浦郡迅速成爲英格蘭最大產鐵區。1779 年架設的鐵橋是世界第一座鑄鐵大橋。1787 年第一艘鐵甲船在塞文河下水。1801 年造出最早的實驗性鐵路機關車之一。有運河把塞文河與默西(Mersey)、斯陶爾(Stour)等河相連。工業基礎好，但農業仍占很大比重。低地牧羊，高地養牛，平原以乳品業爲主。主要作物有穀物、甜菜和馬鈴薯。有農產品加工業。鑄鐵和機械工業仍重要。礦產有黏土、農用石灰石和煤。人口約 382,500(1983)。

Shropshire　什羅浦郡羊

中細毛、黑面、無角的綿羊品種，起源於英格蘭唐斯(Downs)地區。是美國中西部畜牧場最普遍飼養的綿羊品種之一。毛肉均優，在牧草稀疏的草場上維持生活的能力比漢普郡羊和沙福克羊(Sffolk)强。面部多毛。就雜交育種而言，在畜牧場飼養的效果優於天然草場。

Shrove Tuesday　懺悔節

大齋首日即聖灰星期三的前一天。根據每年耶穌復活節日期的變化，出現在 2 月 2 日和 3 月 9 日之間。在西方各派教會，這個日子是信徒爲從次日開始的 40 天齋戒進行準備的時間。這個節日在時間上與歐洲大陸各國通行的狂歡節吻合，但英格蘭人慶祝這個節日的活動從未達到狂歡的程度，通常僅僅是舉行足球或其他體育比賽，在各級學校裏舉行遊戲。

shrub　灌木

有幾個莖而沒有主莖的、通常低於 3 公尺(10 呎)的木本植物。如有許多枝條而且很稠密，則可稱爲灌叢。介於灌木和喬木之間的是喬木狀的灌木，高 3～6 公尺。喬木一般是指高 6 公尺以上、具有主莖或樹幹並有一定冠形的木本植物而言。然而這些區別不完全確切，因爲有許多灌木，例如紫丁香和忍冬，在特別有利的條件下可長成喬木狀灌木，甚至長成像小喬木一般。有些物種和個體可長成喬木型，另一些在不同條件下可能長成灌木形或喬木狀灌木型，例如漆樹、柳和雲杉。

Shu　舒

埃及宗教的神，代表光明與空氣而承托蒼天。是太陽神阿圖姆(Atum)不借助女人而單獨創造的。舒通常作人形，頭戴駝鳥羽，高舉雙臂支撐蒼天女神努特(Nut)的軀體，使它與大地之神蓋布(Geb)分離。後來舒被認爲是神聖智慧的化身，象徵阿圖姆神的最高權能。

自十八王朝的圖唐卡門墳墓出土、雕刻在皇室椅子上的舒。
＊美國大英百科全書公司供圖

Shu ching　書經

一作 SHU JING。中國儒家經典之一。原名『尚書』(SHANG SHU)。亦稱『書』。傳由孔子編訂。「尚」即「上」，『尚書』即上古歷史文書和後人追記的古代史實，全書約26,000字。分『虞夏書』、『商書』、『周書』。傳原有百餘篇。有些篇如『堯典』、『皋陶謨』、『禹貢』、『洪範』等實爲後來儒家學者所補。秦始皇焚書後，漢初伏生出所藏『尚書』28篇，稱『今文尚書』(本爲古文，晁錯用漢時通行文字隸書抄錄，故稱今文)。後又在民間發現『太誓』篇，共爲29篇。另有傳說漢武帝時在孔子住宅壁中發現『古文尚書』(用籀書，即蝌蚪文字，漢時已不通行，故稱古文)，已亡佚。另有東晋梅所贈獻僞『古文尚書』25篇。現通行『十三經注疏』本即『今文尚書』與僞『古文尚書』合編。『尚書』保存夏商和西周早期重要史料，其中『洪範』篇是哲理性著作。注本有唐孔穎達『尚書正義』、清孫星衍『尚書今古文注疏』等。

Shu Ch'ing-ch'un　舒慶春。中國現代作家。詳老舍(Lao She)條。

shu-fu ware　樞府瓷

一作 SHUFU。中國元代景德鎮製青白釉瓷器。「樞府」是元朝(1271～1368)官府。當時景德鎮製青白釉瓷器上有「樞府」印記說明其爲官府定製。後成爲某些青白瓷的專稱。特點是釉色閃青，俗稱「樞府釉」。內多垂流如淚痕，呈淡青或灰綠色。坯體較厚，胎色也不如宋代「影青」瓷潔白，透影性能較差。元蔣祈『陶紀略』中曾記「江湖川廣，器尚青白，出於鎮之窰」。可以想見當時景德鎮燒造此類瓷器盛況。

樞府瓷印花雙龍高足碗
*CEB 供圖

Shu-le River　疏勒河

中國西北部甘肅省河西走廊三大內陸河流之一。全長550公里，流域面積39,000平方公里。發源於青海省祁連山脈西段疏勒南山和托來南山之間，西北流經玉門、安西等綠洲，注入哈拉湖。

Shu Maung　緬甸將軍。詳尼溫(Ne Win, U)條。

Shu She-yü　舒舍予。中國現代作家。詳老舍(Lao She)條。

Shuang-ya-shan　雙鴨山

一作 SHUANGYASHAN。中國黑龍江省煤炭工業城市。位於黑龍江省東部完達山脈向三江平原過渡地區。有鐵路通佳木斯市。原屬集賢縣，1956年設市。面積1,614平方公里。雙鴨山是1949年後興起的城市，與煤田的開發有密切關係。雙鴨山煤田位於完達山脈北坡，面積300平方公里，儲量估計爲160,000,000噸。煤質優良，適於煉焦和作化工原料。年產煤約2,500,000噸，通過鐵路運往鞍山和東北其他工業城市，還有森林採伐、鋼鐵、木材、建材與食品等工業。人口441,200(1987)。

Shu'aybah, ash-　舒艾拜

亦作 SHUAIBA。科威特南部艾哈邁迪(al-Aḥmadī)省城鎮與港口。瀕臨波斯灣。爲日益發展的工業區中心，也是全國第二大港。有全氫煉油廠、海味食品加工廠、生產化肥的石油化工廠。還有大型發電站和海水淡化廠，分別爲全國最大的發電站之一和全世界最大的海水淡化廠之一。人口2,141(1980)。

Shubert BROTHERS　舒伯特三兄弟(李1872. 3. 15～1953. 12. 25；山姆1875～1905. 5. 12；雅各1880. 8. 15～1963. 12. 26)

20世紀上半期美國合法劇院經理和演出人。兄弟3人作爲俄國移民於1882年隨父母一起到達美國。19世紀90年代，李和山姆在紐約州西那庫斯(Syracuse)租借了劇院，並在該地和附近的羅切斯特(Rochester)演戲。1900年，雅各也加入哥哥們的劇團；舒伯特兄弟有幾個富豪作後臺，因而能在美國每個主要城市均租借到劇院。山姆1905年去世後，李和雅各開始在美國各地建立劇院，除了在紐約市擁有大量股份外，逐漸擁有60多座合法劇院。他們還開設並經營許多雜藝劇場和電影院，他們生前有過1,000多場演出，有舞臺劇、歌舞時事諷刺劇和音樂劇600多部。這時開始出現演員協會和其他幾個戲劇技藝行會，這是當時舒伯特兄弟和其他劇院經理經營手法的直接結果。1956年，舒伯特的組織放棄了他們所屬的一系列劇院的權利。但在美國許多著名城市，這個家族仍然掌握很多有威望的劇院。

Shubrā al-Khaymah　舒卜拉海邁

亦作 SHUBRA EL-KHEIMA。埃及開羅北部郊區。位於蓋勒尤卜(Qalyūbīyah)省境內，位於尼羅河東岸。現今工業有軋棉和紡織品生產，特產有玻璃和陶瓷製品。地處開羅-亞歷山大里亞的超級公路上，並在連接蘇伊士運河和尼羅河的伊斯梅利亞(Ismailia)運河南端的西側。人口約 486,400(1983)。

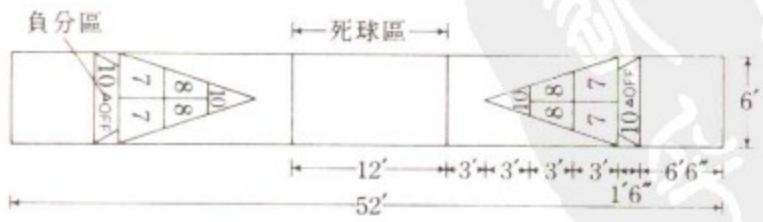
Shūbun　周文(14 世紀末？～1444/1448？)

亦稱天章周文(TENSHŌ SHŪBUN)。日本畫僧，發展日本水墨畫的關鍵人物。曾爲相國寺(位於今京都)禪僧都管，其師如拙及傑出弟子雪舟等曾居於此。1404 年他任幕府御用畫師。周文憑此身分，運用其影響，促進了水墨畫的發展，使它成爲官方畫院風格。

周文『竹齋讀書圖』
*CEB 供圖

shuffleboard　推移板遊戲

亦稱 SHOVELBOARD，原名 SHOVEBOARD。用手或推桿將圓盤推至推移板上的不同得分區的遊戲。推移板或在案上，或在地面，戶外推移板也可以用混凝土或其他硬質材料鋪成。這種遊戲早在 15 世紀已流行於英格蘭。現代遠洋貨輪也有一種經過改進的推移板，供遊客娛樂；這種推移板就是在甲板上標出不同得分區，從 1～



推移板遊戲場地

10 分不等，最近的一區爲負 10 分區，如將圓盤推入此區則扣 10 分。現代推移板遊戲在 1924 年定型於美國佛羅里達州聖彼得斯堡。根據全國推移板協會(1931 成立於聖彼得斯堡)所制訂的規則，場地面積爲 1.8×15.8 公尺(6×52 呎)；推桿長度以 1.9 公尺(6 呎 3 吋)爲限；圓盤爲木質或合成材料，厚 2.5 公分(1 吋)，徑長 15 公分(6 吋)，四紅四黑。推移板遊戲可由 2 人(單打)或 4 人(雙打)參加，輪流推紅盤與黑盤。

Shugen-dō　修驗道

日本教派，是融合民間宗教、神道和佛教又吸收中國道教內容而成。此派曾盛行於平安時代(794～1185)，與佛教密宗天台、眞言兩派互相配合。修驗道號稱「山岳信仰」，强調朝山和隱居山中修行。修驗道的修持者稱爲山伏(*yamabushi*)，爲參拜吉野、熊野兩聖山的香客擔任嚮導，這兩聖山是神靈之力所在之處。佛教密宗僧人定期入山，習演修驗道。在明治時代以前，修驗道士往往擔任神社祀官。1945 年日本實現充分宗教信仰自由，佛教內的修驗道派別曾設法重建組織，但修驗道現在信徒減少，勢力衰微。

shugo　守護

日本鎌倉時代(1192～1333)和足利時代(1338～1573)的世襲軍職。最初是鎌倉幕府第一代將軍源賴朝從其隨身武士中任命。他們掌握各國(地區)軍政大權。這些武士自立門戶，包攬一切，使天皇的行政機構逐漸失去作用。結果，源賴朝不用廢黜天皇，就得君臨天下。到足利時代，守護地位更加牢固，其中有的成爲大封建主，獨霸相當於 10 個國的地區。參閱大名(daimyo)條。

shuhūd　伊斯蘭教蘇非派的用語。詳瞻仰(mushāhadah)條。

Shui　水族

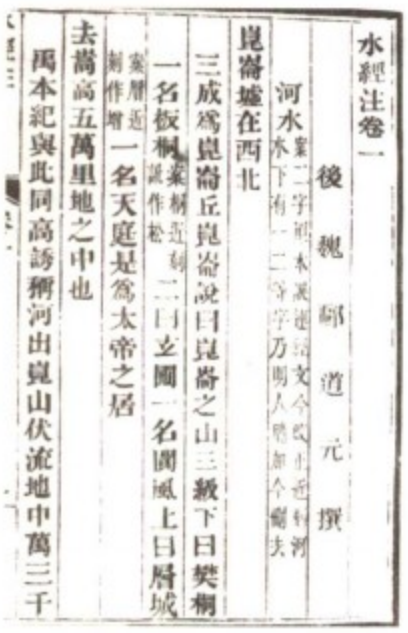
中國少數民族。分布在貴州東南部三都、荔波、獨山、黎平等縣。人口約 286,000(1982)。語言屬漢藏語系壯侗語族。原有「水書」文字，僅在宗教上使用。水族聚居地三都及迤東南地區宋代稱爲撫水州。在 700 多年

水族少女
*CEB 供圖

前進入早期封建社會時，仍保留部分原始公社形式。村寨以「寨老」爲自然首領，有村社會議制度和習慣法。農業生產以水稻爲主。農曆 9 月爲歲首，年節稱爲「端」。從 8 月下旬至 10 月上旬逢卯日各村輪流「過端(年)」，男女盛裝敲銅鼓、吹蘆笙舉行賽馬、歌舞等娛樂活動。唱歌以和聲伴唱用器樂。1957 年在聚居區建立三都水族自治縣。

Shui ching chu　水經注

亦作 COMMENTARY ON THE WATERWAYS CLASSIC。中國古地理名著。北魏(386～534)酈道元(466？～527)著。『水經』是中國第一部記述河道水系專著，書中記河流水道 137 條。酈道元注中增補到 1,252 條。40 卷，30 萬字，注文相當原書 20 倍。每條水道一一窮原究委，詳細記述河流所經山川城鎮、歷史古迹、風土人情以至神話傳說，可窺見北魏前數千年故事舊聞概略。『水經注』名爲注釋，實爲創制，是公元 6 世紀前中國最全面系統的綜合性地理專著。注中引書 437 種，還記錄不少漢魏(206 BC～AD 265)碑刻。所引書和碑刻今不多傳。注文絢爛優美，描繪山水風景生動眞切，有較高文學價值。與南朝宋裴松之(372～451)『三國志注』、唐李善(630？～689)『文選注』合稱中國典籍的三大名注。


水經注卷一
後魏酈道元撰
河水
崑崙墟在西北
三成爲崑崙丘崑崙說曰崑崙之山三級下曰樊桐
一名板桐
二曰玄圃一名圃風上曰層城
一名天庭是爲太帝之居
去嵩高五萬里地之中也
禹本紀與此同高誘稱河出崑山伏流地中萬三千

四部叢刊本『水經注』書影
＊CEB 供圖

Shui-hu chuan　水滸傳

亦作 HEROES OF THE MARSHES。中國明初長篇小說。又名『忠義水滸傳』。施耐庵作。在民間傳說、話本、雜劇中的水滸英雄故事的基礎上再創作而成。以封建社會的農民起義和農民戰爭爲題材，眞實地反映了它的產生、發展和失敗過程。暴露了傳統統治階級的醜惡和腐朽，以及他們對人民羣衆的壓迫和剝削。充分深刻地揭示了「官逼民反」、「逼上梁山」的生活現實。塑造出許多個性鮮明的典型人物，其中以林冲、魯智深、李逵和武松尤爲突出。結構謹嚴，情節曲折，語言生動，有很高的藝術成就。通行 100 回本和 120 回本。100 回本於宋江等受招安後，有「征遼」和「征方臘」情節。120 回本添入「征田虎」、「征王慶」情節。又有金聖嘆(1610～1661)刪改的 71 回本，刪去招安及招安後事，以盧俊義一夢作結。此外還有許多簡本。

楊柳青年畫『水滸傳』故事
＊CEB 供圖

Shui language　水語

中國水族語言。屬漢藏語系壯侗語族侗水語支。主要分布中國貴州省黔南布依族苗族自治州的三都水族自治縣以及榕江、荔波、獨山、都匀、劍河、黎平和廣西(今易名廣西壯族自治區)的南丹、融水等縣。使用人口約 28 萬。內部沒有方言差別，只有三洞、陽安、潘洞 3 個土語。水語(三洞)語音特點是聲母複雜。有 71 個聲母：11 個塞音(p、ph、t、th、ʈ、ʈh、k、kh、q、qh、ʔ)，兩個塞擦音(ts、tsh)，8 個擦音(f、v、s、z、ɕ、ɣ、ʁ、h)、8 個鼻音(m、n、ȵ、ŋ、m̥、n̥、ȵ̥、ŋ̥)，一個邊音(l)，一個半元音(j)，兩個帶前置鼻音的塞音(^{m}b、^{n}d)，9 個帶前置喉塞音的塞音、擦音、鼻音和半元音(ʔb、ʔd、ʔɣ、ʔm、ʔn、ʔȵ、ʔŋ、ʔw、ʔj)，19 個齶化音(如 pj、^{m}bj、ʔbj、mj 等)，10 個唇化音(如 kw、ʔŋw、sw、lw 等)；有 55 個韻母：7 個單元音韻母(i、e、a、o、u、ə、ɿ)，8 個複元音韻母(ai、a:i、oi、ui、iu、eu、au、a:u)，40 個帶-p、-t、-k、-m、-n、-ŋ 輔音韻尾的韻母(如 ip、it、ik、im、in、iŋ 等)。有 8 個聲調：6 個舒聲調：˧$_{24}$(1)(括號內的數字爲調類，下同)、˩$_{31}$(2)、˧$_{33}$(3)、˥˧$_{42}$(4)、˥$_{35}$(5)、˥$_{55}$(6)，兩個入聲調：˥$_{55}$(7 短)、˥$_{35}$(7 長)、˥˧$_{43}$(8 短 8 長)。與漢語平上去入各分陰陽的 8 個調類相當。以虛詞和詞序表示句子成分的關係；名詞前常冠以表示事物類別的量詞；形容詞後一般能帶一個後附音節，表示程度加强；兩個詞義相同或相關副詞可以分別加在謂語前後，表示强調；名詞修飾語除量詞外一般在名詞後。句子主語在謂語前，賓語和補語在動詞之後。

Shuisky, Vasily Ivanovich, Knyaz　俄國沙皇。詳

Vasily 條之 Vasily(Ⅳ) Shuysky。

Shujāʿ Mirza 亦稱 SHUJĀʿ-UL-MULK。詳沙・蘇查(Shah Shojaʿ)條。

Shukulumbwe 雪古蘭布人。操班圖語部落。詳伊拉人(Ila)條。

Shula, Don 舒拉(1930. 1. 4～)

DONALD FRANCIS SHULA 的別名。美國職業橄欖球運動員、教練。1951 年獲克利夫蘭市(Cleveland)約翰・卡羅爾(John Carroll)大學理學士學位，1953 年獲西部保留地(Western Reserve)大學(後更名爲凱斯西部〔Case Western〕大學)體育碩士學位。1958 年任維吉尼亞大學橄欖球副教練，1959 年調肯塔基大學任同職。1953～1956 年爲巴爾的摩馬駒隊隊員，1957 年爲華盛頓紅人隊隊員。1960～1962 年在底特律獅子隊任後場防守教練。1963 年任巴爾的摩馬駒隊主教練。1970 年到邁阿密海豚隊任教練，該隊在他的指導下 10 賽季共勝 100 場，創全國橄欖球聯盟的空前紀錄。1972～1973 年間，在賽季內外各種比賽中，該隊常勝不敗，最後取得超級盃橄欖球賽的全勝，又創全國聯盟中的先例。在 20 世紀 80 年代初舒拉的教練薪金居全國聯盟首位。

Shulhan ʿarukh 布就筵席

16 世紀猶太教律法和習俗彙編，至今仍爲正統派奉爲範本。此書由卡洛(Joseph ben Ephraim Karo, 1488～1575)將本人所著『約瑟之家』(*Bet Yosef*)縮編而成，兼收前輩學者的觀點和他本人對某些有爭議問題的見解。

Shuli 舒立人。居於烏干達北部和蘇丹最南面的部族。詳阿喬利人(Acholi)條。

Shull, George Harrison 沙爾(1874. 4. 15～1954. 9. 28)

美國植物學家、遺傳學家，被稱爲雜交玉蜀黍之父。借助他的研究，玉蜀黍每畝產量提高 25～50%。他創造培育玉蜀黍的新方法，使結出的種子在不同土壤和氣候條件下都能茁壯成長。1904 年獲博士學位後，開始在紐約州冷泉港的卡內基學會進化實驗站工作。至 1915 年改在普林斯頓大學任教，教學 27 年直至退休。雜種玉蜀黍在 1910 年以前已培育出，但至 1922 年才開始商業性生產。從那時起，世界上所有發達國家都種植雜交玉蜀黍。1916 年他創辦『遺傳學』雜誌，先任 9 年總編輯，繼任多年副總編。1940 年獲迪卡爾布農業協會獎章(De Kalb Agricultural Association Medal)，1949 年獲全國科學院馬塞勒斯・哈特利獎章(Marcellus Hartley Medal)。

Shumen 舒門

舊稱 KOLAROVGRAD(1950～1964)，亦作 ŠUMEN。保加利亞東北部城鎮。位於舒門山東麓谷地。交通樞紐。工業有煙草、罐頭、家具、搪瓷、農機部件等。手工業和農業也很發達。所產啤酒名聞遐邇。著名建築物有湯布爾清眞寺(Tombul Mosque)、歷史博物館和科拉羅夫(Vasil Kolarov)故居博物館。人口約 100,122(1986)。

Shumway, Norman E(dward) 沙姆韋(1923. 2. 9～)

美國外科醫師、心臟移植的先驅。1968 年 1 月 6 日他在加利福尼亞州史丹福城史丹福醫學中心做了美國第一例成人心臟移植術。患者 54 歲，患病毒性心肌炎，術後存活 15 天。到 1970 年末沙姆韋的小組已做了 26 例心臟移植手術。除移植整個心臟外，還作了瓣膜移植之類的心內直視手術。

Shun 舜(2179？～2079 BC)

中國傳說中氏族社會後期部落聯盟領袖。姚姓，號有虞氏，名重華，字都君，史稱虞舜。建都蒲阪(今山西永濟)。舜經四嶽推薦輔佐堯理政 20 年，攝政 8 年。堯以二女娥皇、女英妻於舜。堯死後繼位，選任賢人治理民事。年老後仍行「禪讓」，選治水有功的禹爲繼承人。即位 39 年時南巡，病死蒼梧(今湖南境內)之野，葬於江南九疑山。

舜
*CEB 供圖

Shun-chih 順治(1638. 3. 15～1661. 2. 5)

一作 SHUNZHI。中國清代第一代皇帝。即清世祖(SHIH-TSU)，姓愛新覺羅名福臨(FU-LIN)。皇太極第九子。1643 年 6 歲即位，年號順治(1643～1661)。由叔父多爾袞等攝政。次年遷都北京。1651 年多爾袞去世

後開始親政。相繼平服西南地區的南明政權和其他反清勢力；與蒙古、西藏建立親盟關係。又頒布大清律，禁止文人結社，加强統治。1661 年 24 歲時病死。

順治
*CEB 供圖

Shun-ti 順帝。中國元代末代皇帝。詳妥歡帖木兒(Togon-Temür)條。

Shun-tsung 唐順宗(761～806. 1)

亦作 SHUNZONG。中國唐代第十代皇帝。即李誦。爲太子時已信任王叔文、王伾等居中用事。804 年患風病臥牀不起。805 年德宗卒，扶病即位。在位 8 個月。以王叔文爲翰林學士與王伾、劉禹錫等籌謀改革，如貶貪暴的京兆尹李實、放宮女、停止宮市、謀奪宦官兵權等。但在宦官俱文珍與部分朝臣、藩鎮反對下，被迫退位，稱太上皇，由太子李純(憲宗)即位。

Shuo-wen chieh-tzu 說文解字

中國最早的文字學書。東漢許愼(58？～147？)撰

中華書局影印清刻本『說文解字』書影
*CEB 供圖

。本文 14 卷，加敍目 1 卷。收字 9,353 個，又重文(古文、籀文異體字)1,163 個，解說 133,441 字。首創部首編排法、按漢字形體偏旁結構分爲 540 部。以通行篆書(小篆)爲主體，列古文、籀文等異體字爲重文。每字均按「六書」(指事、象形、形聲、會意、轉注、假借)分析字形，說解字義，辨識聲讀。書中保存大量古文字資料，對閱讀中國古籍，特別是研究甲骨、金石等古文字有參考價值。『說文』原本失傳，今存宋徐鉉校定本。後人研究『說文』著作很多，以清段玉裁『說文解字注』最爲精審。

Shupashkar 蘇聯俄羅斯聯邦楚瓦什自治共和國首府。詳切博克薩雷(Cheboksary)條。

Shuppiluliumash I 詳蘇皮盧利烏馬斯一世(Suppiluliumas I)條。

shūrā 舒拉

伊斯蘭教『可蘭經』第 42 章的標題，意爲「協商」。此章訓誨信徒「由協商而決定」「他們的事物」。在伊斯蘭早期歷史上，第二代哈里發烏麥爾一世(Umar I, 634～644)曾任命一批人推選他的後繼人，這批人也稱爲舒拉。其後，舒拉或指穆斯林國家的國務會議或統治者的顧問團，有時也指現代的國會；在有些阿拉伯國家又指受理公民和官員控告政府案件的法庭。

Shurugwi 舒魯圭

舊稱塞盧奎(SELUKWE)或 SEBANGA POORT。辛巴威中部省城鎮。1899 年由英國南非公司與維洛比(Willoughby)聯合公司建立。附近有半圓形花崗岩禿山，形如當地文達人(Venda)所建的豬圈(*selukwe*)，故名。是來自圭洛(Gweru)的鐵路支線的終點站和全國最大的鉻礦產地，也採掘其他賤金屬。也是牲畜、玉米和煙草的銷售中心。景色秀麗，氣候宜人，對遊客和退休人員很有吸引力。1901 年建村，1933 年設鎮，人口 13,351(1982)。

Shuruppak 舒魯帕克

今作 TALL FA'RAH。古代蘇美地區的城市，位於現在伊拉克中南部，幼發拉底河旁邊的尼普爾(Nippur)之南。20 世紀前半葉該處的考古挖掘發現了三層居住地，其時間係在史前後期到烏爾(Ur)的第三個朝代(2112？～2004 BC)。發現物中最特別的爲建築良好的房屋的遺址，以及楔形文字寫字板，上面書寫著行政記錄、文字單據，顯示此地在公元前 4 千紀末期，已有高度發展的社會。舒魯帕克在蘇美的神話中以大洪水發生地而著稱。這次大洪水，摧毀了全人類，只有西尤蘇德拉(Ziusudra)生還。他曾奉保護神命令，建造一艘方舟。他乘著

方舟逃離災難。此後並重新創造人類和生物，他自己則獲得永生。西尤蘇德拉與吉爾伽美什(Gilgamesh)史詩中的鄔特諾比希丁姆(Utnapishtim)符合，也與聖經中的諾亞符合。

Shush 亦稱 SHUSHAN。伊朗的都城。詳蘇薩(Susa)條。

Shushigaku 朱熹學派

日本德川幕府時代(1603～1867)最具影響力的新儒學派別。參閱新儒學(Neo-Confucianism)條。

Shūshtar 舒什特爾

伊朗中西部一鎮，位於卡倫(Kārūn)河與其一條小支流匯合處下游的小高原上。鎮上磚石結構的華貴住宅，許多都帶有叫做 *zīrzamīn* 的地下室，是用來躲避酷暑的納涼處。夏季高溫可達 53℃(128℉)。該鎮一度曾是重要貿易中心，並支配著一片廣大的灌溉農業區，但現正逐漸衰落。

舒什特爾以其古時爲治理和使用卡倫河水所興建的偉大工程而聞名。舒什特爾的小高原位於卡倫河主河道與一條超過 30 公尺(100 呎)深的人工渠道之間，而且市區本身又被引用卡倫河水的一些小運河穿過。但給人印象最深的是 3 座在薩珊王朝時代(224～651)建造的，用以節制河水和人工渠道流量並保持水位用於灌溉的大壩。其中最大的一座，即蓋薩爾河大壩(Band-e Qeyṣar)，原長 550 公尺(1,800 呎)，是架在瓦萊里安(Valerian)橋的許多曲拱上的；橋名由來是因爲這橋乃薩珊王朝國王沙普爾一世(Shāpūr I, 死於 272)統治期間，利用在 260 年與羅馬皇帝瓦萊里安一同被俘的工程兵和其他戰俘修建的。爲防止大壩上游河牀遭受侵蝕，河牀都鋪上了用鐵條綑在一起的大石條。這座雄偉的大壩被後來的阿拉伯征服者們看作是世界奇蹟之一。可是現在只有大約 35 個橋拱保存下來，大壩已成廢墟。這個水壩系統在 19 世紀的最終破壞給舒什特爾灌溉網及其繁榮興盛帶來了一同崩潰的結果，儘管運河上現在還使用一些揚水車來驅動許多小磨麵機和發電。人口約 63,000(1985)。

Shute, Nevil 叔特(1899. 1. 17～1960. 1. 12)

澳大利亞小說家。原名內維爾・叔特・諾威(NEVIL SHUTE NORWAY)。善於把工程技術知識與小說敍述融爲一體，其最著名作品『在沙灘上』(1957)反映了他對原子時代人類命運的悲觀情緒。第一次世界大戰末期參加軍隊，戰後在牛津大學畢業。第二次世界大戰期間，在皇家海軍志願後備隊服役，後定居澳大利亞。『馬拉贊』(*Marazan*, 1926)是他在 30 年寫作生涯中所寫 25 部書中的第一部。主要著作有『如此受人蔑視』(*So Disdained*, 1928)、『科貝特家發生的事』(*What Happened to the Corbetts*, 1939)等。後期作品都以澳大利亞爲背景，反映了作者對人類前途的日益絕望。『像艾麗斯一樣的城市』(*A Town Like Alice*, 1950)描寫遠東戰爭。『在沙灘上』描繪了原子戰爭給人類帶來徹底毀滅的結果。自傳『計算尺』(*Slide Rule*, 1954)主要寫他的工程師生涯。

shutter 快門

打開攝影機鏡頭使膠片得以感光的裝置。可調節的快門，能控制光線通過的時間即膠片曝光時間的長短。該時間由攝影者事先選定，而自動攝影機，則由內裝曝光計系統自動調定。機械快門通常只按標明的速度調定曝光時間；有些電子快門是無級調速的。現代快門主要有兩類：一類是置於鏡頭組件之間的葉片式快門(亦稱鏡間快門)，由數塊相互重疊的金屬片構成，並利用彈簧或電子裝置使之啓閉。另一類是焦面快門，直接裝在膠片前面，由可調隙縫的一對重疊簾幕構成，由彈簧或電子推動，使隙縫在膠片前單向移動，並在移動過程中使整幅膠片曝光。隙縫寬度決定曝光時間。

Shuvalov, Pyotr Andreyevich, Graf 舒瓦洛夫(1827. 6. 27～1889. 3. 22)

俄國外交家和警察首腦。1845 年進入軍隊。1853～1856 年參加克里米亞戰爭。1856 年出席巴黎和會，開始外交生涯。翌年任聖彼得堡警察總監。1860～1861 年任內務部政治警察司司長。以反對農奴解放聞名。後任波羅的海沿岸三省總督和里加(Riga)軍團司令。1866 年回聖彼得堡，任憲兵參謀長和第三廳(政治警察)廳長，成爲亞歷山大二世的親密顧問。1873 年去倫敦執行特殊外交使命，1874～1879 年任駐倫敦大使。

Shuwaykh, ash- 舒韋赫

亦作 SHUWAIKH。科威特東部科威特省城鎮和港口。位於科威特灣科威特城西面。爲該國主要港口。有現代化深水泊位和貨櫃設施，可停泊遠洋輪。有發電廠，爲全國最大的發電廠之一，還有爲科威特城供水的海水淡化廠。人口 3,558(1980)。

Shuya 舒亞

亦作 ŠUJA。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國西部伊萬諾沃(Ivanovo)州城市和區中心。位於捷札(Teza)河畔。自 16 世紀起爲貿易中心。現有棉紡織、合成紡織品加工和機器製造，以及多種輕工業。有一所師範學院和一所醫學院。人口約 72,000(1986)。

Shuysky, Vasily Ivanovich, Knyaz 詳 Vasily 條之 Vasily (Ⅳ) Shuysky。

Shwebo　瑞保

上緬甸中部實皆省城鎮。爲曼德勒(Mandalay)鐵路線上稻米集散地。建有機場、發電廠和農業中學。雍笈牙王朝創建人雍笈牙在此出生，其陵墓也建此。該鎮位於伊洛瓦底江西岸乾旱區的北部邊緣。該區廣闊的中央平原爲緬甸最大灌溉計畫的一部分；廣泛種植水稻，旱地種植粟、芝麻、花生、豌豆和棉花。通鐵路、公路。人口 17,842(最近普查)。

Shyok River　什約克河

查謨和喀什米爾拉達克(Ladakh)縣的河流。發源於喀喇崑崙山脈。流向西北，經喀喇崑崙山脈途中接納許多冰川。有時被忠空姆丹(Chong Kumdan)冰川堵塞河道，造成氾濫。在巴基斯坦控制區格伯盧(Khapalu)附近匯入印度河。全長 550 公里(340 哩)。主要支流努布拉(Nubra)河在右岸。

Si Kiang　中國南方河流。詳西江(Hsi River)條。

Si shu　中國儒家四本經典著作。詳四書(Ssu shu)條。

Si Suriyawong, Somdet Chao Phraya　西·素里亞旺(1808. 12. 23～1883. 1. 19)

原名 CHUANG BUNNAG。暹羅國王蒙庫(Mongkut)時代的主要大臣。19 世紀 40 年代奉仕宮廷，與蒙庫親王友善。1851 年擁立蒙庫當國王，主管軍事和南方省分。蒙庫死後，他擔任幼王朱拉隆功(Chulalongkorn)的攝政。

SI system　由物理量的公制單位導出的一組單位。詳國際單位制(International System of Units)條。

Si Votha　西伏塔(1841～1892. 2. 2)

亦作 SI VATTHA。柬埔寨親王和王位爭奪者。法國開始霸占印度支那期間，他爲祖國的獨立而戰，未獲成功。國王東(Duong)之子。1860 年東去世後，異母兄諾羅敦(Norodom)登上王位。1860～1861 年西伏塔從設在邊遠的磅同省的總部發兵，直扣京城烏東，並向西追擊諾羅敦至馬德望(Bātdâmbâng)。但是，這次起事沒有成功，西伏塔被迫撤退。諾羅敦在法國人的支持下重返京城。到 1863 年，柬埔寨已經成爲法國的保護國。1876 年西伏塔的部隊幾乎攻至新都金邊的城下，被 300 餘名法軍擊退。此後，西伏塔隱居寮國。1885 年，他利用柬埔寨人對法國所提條約的不滿情緒，再次發動起義，持續了一年又告失敗。他被部下拋棄，手頭資金有限，遂退至靠近寮國邊境的山區。1888 年法國學者托平(Jacques Taupin)前來會見他，要他同法國人妥協。4 年後西伏塔死去，此事遂不了了之。

Sia　埃及宗教傳說中的神。詳胡、夏、赫(Hu, Sia, and Heh)條。

Siachen Glacier　錫阿琴冰川

世界最長的高山冰川之一。位於印度-巴基斯坦邊境附近喀什米爾喀喇崑崙山系中。西北-東南走向，伸延 70 公里(44 哩)。有數條流動迅速的溪流，努布拉河(Nubra River, 印度河水系什約克河的支流，長 80 公里〔50 哩〕)發源於此。

Siālkot　錫亞爾科特

巴基斯坦旁遮普省城市和縣分。城市爲縣城，有鐵路與沃濟拉巴德(Wazīrābād)、查謨相通，有公路與拉合爾、古傑蘭瓦拉(Gujrānwāla)相通。一度以紋飾器皿和紙張生產中心著稱。現代工業有麵粉廠、棉紡織廠，還生產運動用品、醫療器械、刀具、橡膠製品、樂器、陶瓷、鋼保險箱和衣箱。有兩座圖書館、一所醫院和旁遮普大學的 3 個學院。該城是詩人哲學家穆罕默德·伊克巴爾(Muhammad Iqbāl)的誕生地，有幾個聖寺。全縣面積 5,354 平方公里(2,067 平方哩)，從東南面的拉維(Rāvi)河河谷伸展到西北部的傑納布河。主要農作物有小麥、大麥、水稻、玉蜀黍、粟和甘蔗。人口：市約 296,000；縣約 2,706,000(1981)。

Siam　暹羅。東南亞國家。詳泰國(Thailand)條。

Siam, Gulf of　暹羅灣。南海海灣。詳泰國灣(Thailand, Gulf of)條。

siamang　合趾猿

長臂猿科(Hylobatidae)一種樹棲類人猿。學名爲 *Symphalangus syndactylus*。棲息在蘇門答臘和馬來亞森林。合趾猿與親緣動物長臂猿酷似，但更茁壯。在第二和第三趾之間有蹼，咽喉有一無毛的、可膨脹的氣囊，

合趾猿(*Symphalangus syndactylus*)
*美國大英百科全書公司供圖

可用來發出共鳴的隆隆叫聲。頭與體長約 50～55 公分。毛蓬鬆，完全黑色。與長臂猿同爲晝行性。用手臂在樹間盪來盪去。主要以果實爲食。或單獨生活，或結成小羣。妊娠期約 230 天，通常一胎一仔。

Siamese　暹羅貓

一種常見的短毛家貓，原產暹羅(今泰國)。譜系不明。體長且柔軟，腿和尾細長，頭長呈楔形。眼稍斜，爲藍色，帶一種「東方」色彩。初生時爲白色或奶油色，以後耳、面、腿及尾變成黑色的斑點。顏色可爲深棕色(海豹斑)、藍灰色(藍點)、牛奶巧克力棕色(巧克力斑)、淺紅灰色(紫丁香斑)或橙紅色(紅點)。毛色及花紋均爲隱性性狀。暹羅貓形小，體型優美，但肌肉發達，動作靈活。對主人親切、忠誠。

暹羅貓
＊美國大英百科全書公司供圖

Siamese fighting fish　暹羅鬥魚

又稱搏魚。鱸形目(Perciformes)格鬥魚科(Belontiidae)的熱帶淡水魚。學名爲 *Betta splendens*。以雄魚好鬥而聞名。或歸入攀鱸科(Anabantidae)。原產於泰國，並被家養用於比賽。搏鬥時主要咬鰭，同時張鰓、展鰭、體色變深。體細長，長約 6.5 公分(2.5 吋)。野生者淡綠或褐色，具不很長的紅鰭。家養者則具飄垂的長鰭，體色紅、綠、藍或淡紫。參閱鬥魚(labyrinth fish)條。

Siamese language　暹羅語。詳泰語(Thai language)條。

Siamese twin　暹羅孿生子

亦稱連體雙胞胎(CONJOINED TWIN)。指一對連體的同卵孿生子，他們常共有某些器官。典型的連結部位在軀幹或頭顱的前、側或後面。對稱性連體雙胞胎除了融合部位外，其餘部位大體正常。有些病例可用外科手術成功地把他們分開。非對稱性連體雙胞胎，其中一個相當正常(稱爲宿主或連胎自養體)，另一個嚴重發育不良(稱爲寄生胎)，通常形體較小，必須從宿主獲得營養。爲了救活宿主，常須施行手術切除寄生胎。暹羅孿生子這一名詞最初是指在暹羅(今泰國)出生的一對中國血統的連體雙胞胎張與英(Chang and Eng, 參閱該條)，他們從胸骨至臍部以韌帶相連。19 世紀成年後居住在美國，各自娶妻生子。另一對在法國出名的連體雙胞胎，是出生於薩丁尼亞的里達(Ritta)和克里斯蒂娜(Christina)，他們只存活了 5 個月，1829 年在巴黎展示。他們有各自的頭、手臂和脊柱，但肚臍以下的部分共用，只有兩條腿。

Sian　西安

亦作 HSI-AN 或 XIAN。中國六大古都之一和西北地區最大的工業城市，陝西省省會。位於陝西中部秦嶺山麓，黃河支流渭河谷地的中部。渭河谷地也稱關中平原，是中國東部與西北、西南地區聯繫的重要紐帶。西安古稱長安，從周(1066？～221 BC)起相繼有 10 多個王朝在此建都，歷時 1,000 多年。1390 年明代始定名爲西安。1928 年設西安市，1930 年改西京市，1943 年復改西安市。轄長安、臨潼、藍田、戶縣、周至、高陵等縣。市區面積 861 平方公里。近代工業發展較晚，1935 年隴海鐵路通西安後才出現少量的麵粉、火柴、紡織廠。抗日戰爭時期(1937～1945)是當時後方主要城市之一，沿海地區工廠大量遷入，促進了城市的發展。

西安鐘樓
＊CEB 供圖

1949 年以後西安列爲中國重點建設地區。利用北面銅川的煤建立大型發電站，並與河南電網相聯，保證了城市能源。利用關中地區優質棉在半坡村遺址附近建立連綿數公里的「紡織城」，還建成生產高壓輸變電和其他電工設備的「電工城」。此外有冶金設備、礦山設備、儀表、化學工業。現已成爲以機器製造和紡織工業爲主的綜合性工業城市。交通運輸發達。隴海鐵路延伸至甘肅省蘭州後，繼續修建從蘭州通往新疆(今易名新疆維吾爾自治區)及青海省西寧的蘭新鐵路和蘭青鐵路，又

建成由寶雞通往成都的第一條電氣化鐵路，使西安成爲中國西北地區的重要鐵路樞紐。文化教育事業發展很快，現有西安交通大學、西北大學等 20 多所高等學校。西安文物古迹衆多，有大雁塔、小雁塔、鐘樓等。陝西省博物館的「西安碑林」藏有歷代名家書寫的碑石 1,000 多塊，是中國書法藝術的寶庫。西安東北約 32 公里(20 哩)處，有考古學者從 1974 年起開始挖掘出土的秦始皇陵(Ch'in tomb, 參閱該條)，內約有 6,000 個呈戰鬥隊形、眞人大小的兵馬陶俑。人口：市區約 2,576,900；地區約 5,744,600(1987)。

Sian Incident　西安事變

1936 年 12 月國民黨將領張學良(Chang Hsüeh-liang, 參閱該條)、楊虎城在西安劫持國民政府蔣介石委員長，逼蔣聯共抗日的叛變事件。1935 年冬中共紅軍遭國軍追剿，殘部自江西根據地分途退守至陝北。爲求自保，中共乃展開和平統戰攻勢，高喊「槍口向外」、「一致抗日」等口號。1936 年日本侵略中國步步深入，在陝甘進攻紅軍的張學良和楊虎城在中國共產黨「抗日民族統一戰線」宣傳策略之鼓動下，與紅軍停戰。12 月 4 日蔣氏親去西安督戰，張學良向蔣多次進言，要求聯共抗日，蔣氏以張、楊犯上抗命，而予嚴詞拒絕。12 月 12 日晨張、楊發動「兵諫」，劫持蔣氏，並通電全國提出停止內戰、改組南京政府、容納各黨派共同救國等主張。消息傳開，舉國震動。南京政府於 16 日下令以武力討伐張、楊；加以共產第三國際電示中共立即改採「和平解決西安事變」的方針，至 12 月 25 日張護送蔣氏安返南京。張學良在蔣氏返京後接受軍審，旋獲國民政府特赦。1949 年隨國民政府遷往臺灣。

Šiauliai　希奧利艾

德語作 SCHAULEN。蘇聯立陶宛地區行政中心。有金屬加工、精密機械、食品、家具、皮革和製鞋等工業。有師範學院、工藝學院和醫校。人口約 134,000(1985)。

sib　血統氏族

由二個或二個以上的家系組成的羣體，他們宣稱有共同的祖先，而不管這個祖先能否查考出來。歐洲人習慣於用氏族這個詞來代替血統氏族，但美國人使用氏族這個詞有特殊含義。參閱羅馬氏族(gens)、胞族(phratry)各條。

Sibasa　錫瓦薩

南非東北部特蘭斯瓦村莊。位於路易特里哈特(Louis Trichardt)東北 72 公里(45 哩)。特蘭斯瓦北部前非洲黑人事務行政中心和前文達非獨立黑人區(現爲文達共和國)首府。1872 年柏林傳教團的博伊斯特爾(Carl Beuster)曾在此建立傳教站。現是共和國首都托霍揚多(Thohoyandou, 自 1979)東北的工業發展中心。海拔 740 公尺(2,428 呎)，並以文達酋長錫瓦薩的名字命名，路易特里哈特至克魯格(Kruger)國家公園公路幹線經此。工業包括麵包房、焊接車間、製磚廠、服裝廠、裝潢廠、鋸木廠、家具廠和汽車工場。設有非洲職業介紹所分所和技術學院。附近還有文達王族的葬地。

Sībawayh　西拜韋(760？～793？)

原名 ABŪ BISHR ʿAMR IBN ʿUTHMĀN。波斯著名的阿拉伯語語法學家，曾在巴士拉(Basra)就學於一語法名家，後來本人也成爲語法學家。據說，西拜韋因辯論貝都因阿拉伯語慣用法失敗而退隱設拉子(Shīrāz)。其不朽之作是『語法之書』(*al-Kitāb fī annaḥw*)，或簡稱『書』(*al-Kitāb*)，爲後世學者所推重。

Sibbald, Sir Robert　錫巴得(1641. 4. 15～1722. 8)

蘇格蘭內科醫生和文物收藏者。1685 年出任愛丁堡大學第一位醫學教授，該大學成爲歐洲最大的一個醫學研究中心達一個多世紀之久。錫巴得的少年時代很多時間是在法夫郡(Fifeshire)度過。他在愛丁堡的中學及愛丁堡大學受教育。1660 年前往萊頓，第二年在那裏獲得醫學博士，後繼續前往巴黎，隨後又到法國的昂熱，在昂熱再獲博士頭銜(1662)。後很快在愛丁堡定居，成爲一名內科醫生。1667 年，他和巴爾福(Andrew Balfour)爵士一起創辦了一所培植當地草藥的植物園。他還承擔了創辦愛丁堡皇家內科醫師學院的主要任務，該學院於 1681 年獲特許准予成立，他於 1684 年被選爲院長。1685 年他在大學得到教授的職務。1682 和 1685 年分別被任命爲國王查理二世和詹姆斯二世的內科醫師。

錫巴得在 1682 年被任命爲蘇格蘭皇家地理學家之前和之後的許多年，他彙集了許多地理學和統計學的資料，其中很多資料發表在如下的一些著作中，如『蘇格蘭地圖集』(*An Account of the Scottish Atlas*, 1683)、『林利斯戈和斯特凌行政司法長官的古代和現代史』(*The History, Ancient and Modern, of the Sheriffdoms of Linlithgow and Stirling*; 1710)、『蘇格蘭古今作家記事』(*An Account of the Writers Ancient and Modern...of North Britain, called Scotland*; 1710)以及『奧克尼羣島和澤得蘭羣島記事附地圖』(*Description of the Islands of Orkney and Zetland with the Maps of Them*, 1711)。錫巴得最詳盡的作品『蘇格蘭史證』(*Scotia Illustrata*, 1684)是一本蘇格蘭自然史著作，或許由於太依靠道聽途說和不可靠的信函資料，該書曾遭到嚴厲的批評。錫巴得也寫過許多醫學和科學論文，其中多數是用拉丁文寫作。

Sibelius, Jean　西貝流士(1865. 12. 8～1957. 9. 20)

原名 JOHAN JULIUS CHRISTIAN SIBELIUS。芬蘭作曲家，斯堪的那維亞最著名的交響樂作曲家。曾就讀於芬蘭師範學校，這是當時俄國治理下第一所說芬蘭語學校。他在該校接觸到芬蘭文學，其中芬蘭神話史詩『卡勒瓦拉』(*Kalevala*)特別成爲其創作靈感的經常泉源。他本想追求法律生涯，但很快就放棄赫爾辛基的法律學業，轉而全心投入音樂。最初，他打算做個小提琴家。他在韋格留斯(Martin Wegelius)的指導下，寫了很多室內樂和器樂曲。他採用傑恩爲其名，終其一生的音樂活動中都使用這個名字，而不用受洗的名字。25 歲左右，離開芬蘭赴柏林和維也納繼續研究，師從富克斯(Robert Fuchs)和高德馬克(Karl Goldmark)等作曲家。

1892 年他返回芬蘭，演出所作的第一首大規模管弦樂曲『庫雷沃交響曲』(*Kullervo Symphony*)，造成轟動。此曲和後來的作品『古譚』(*En Saga*)、『凱萊利亞』(*Karelia*)組曲、『四部傳奇』(*Four Legends*)等使他成爲芬蘭重要的作曲家。1897 年在其『e 小調第一交響曲』(1899)問世之前，芬蘭參議院投票通過給他終身小額的津貼，確認了他的才能。他的交響詩『芬蘭頌』寫於 1899 年，並於 1900 年加以修正。

20 世紀頭 10 年，西貝流士的聲名蜚傳歐陸。他在赫爾辛基求學時結交的鋼琴家兼作曲家布梭尼(Ferruccio Busoni)，曾在柏林指揮他所作的『D 大調第二交響曲』(1901)，英國作曲家班托克(Granville Bantock)演出了他作的『C 大調第三交響曲』(1907)。然而自此以後西貝流士拋棄了這兩首交響曲及『d 小調小提琴協奏曲』(1903)中所表現的民族浪漫主義，而轉向如『古譚』和『a 小調第四交響曲』(1911)中所表現的更加執著和堅定的風格。第一次世界大戰後他發表了最傑出的作品，包括最後三首交響曲(『降 E 大調第五』、『d小調第六』及『C 大調第七』)與『塔比奧拉』(*Tapiola*, 1925)。此後直到他晚年，長期默默無聞。傳說他還寫了第八交響曲(曾答應在 30 年代初演出)乃至第九交響曲，但至今尚未發現。他死後並沒有留下任何手稿。

在英國作家格雷(Cecil Gray)、藍伯特(Constant Lambert)和美國作家唐尼斯(Olin Downes)等的宣揚下，西貝流士的音樂成爲 20 世紀 30 年代的風尚。儘管下一代對這個風尚有所反動，西貝流士仍舊牢牢地掌握了音樂大衆。雖然他的靈感與斯堪的那維亞景色密切相連，但是人們憶及他時並非只把他當作一位描繪自然的音樂詩人看待。他在交響詩和七首交響曲方面的成就，主要在於他對曲式非比尋常的精通運用。第三交響曲的第一樂章有如海頓或莫札特第一樂章所具的清晰結構，然而它的有機連貫和結構甚至超越了所師法的對象。這種樂曲有機展開的能力也就是西貝流士天賦之所在。

Šibenik　希貝尼克

義大利語作 SEBENICO。南斯拉夫克羅地亞共和國的港口。位於克爾卡(Krka)河流入亞得里亞海的河口灣處。有鐵路通札格拉布(Zagreb)，出口以鋁礬土、木材、建築石料、葡萄酒及烈酒爲大宗。有造船廠、鐵合金廠及鋁廠。克爾卡瀑布生產電力供電化工廠之用。旅遊事業集中於海灘。歷史上以文化和學術成就著稱。天主教聖雅各大教堂(1431～1536)兼備哥德式和文藝復興時期建築風格。城門、涼廊及若干文藝復興時期房屋保存完好。城北聖安娜要塞(12～13 世紀)可俯瞰全鎮。人口約 80,148(1981)。

Siberia　西伯利亞

俄語作 SIBIR。蘇聯境內遼闊的區域，包括北亞全部，西起烏拉山，東迄太平洋，北臨北冰洋，南抵哈薩克中北部山地以及中蘇和蘇蒙邊界。除西南端外，西伯利亞全屬俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國。按蘇聯慣例，烏拉山東側、太平洋沿岸地帶和哈薩克蘇維埃社會主義共和國境內等行政區不屬西伯利亞。西伯利亞總面積，就廣義說約 12,800,000 平方公里(4,950,000 平方哩)；就狹義的蘇聯政府規定約爲 10,101,000 平方公里(3,900,000 平方哩)，包括東西伯利亞和西西伯利亞兩大經濟計畫區。

西伯利亞(韃靼語的意思爲「沈睡土地」)分爲三個主要地區，均幅員遼闊。毗鄰烏拉山的西部地區爲遼闊的西西伯利亞平原，有鄂畢河和葉尼塞河流經，地勢起伏小，沼澤寬廣。葉尼塞河東部爲中西伯利亞高原，西北角的普托拉納(Putoran)山脈高 1,701 公尺(5,581 呎)，高原東部的勒那河將高原分成山區、高地和介於兩者之間的構成蘇聯遠東區的盆地。其他山區沿蒙古邊界向高原南部延伸。遠東主要的河流盆地有東通太平洋的阿穆爾(Amur)盆地和通向北冰洋的因迪吉爾卡(Indigirka)、雅納(Yana)和科雷馬(Kolyma)等盆地。西伯利亞礦藏豐富，最爲顯要的有煤、石油、天然氣、金剛石和黃金。

氣候冬季漫長酷寒：在雅庫特(Yakutiya)最低氣溫曾達到－67.7℃(－89.9℉)。降雨量越往東北越少，但沿太平洋海岸又有回升。主要植被區有跨越整片土地的東西向的北部苔原；沼澤森林或針葉樹森林遍布西伯利亞的大部分地區；西西伯利亞南部和南部山間盆地爲森林草原和大草原。

俄國人占領西伯利亞始於 1581 年，一支哥薩克遠征軍推翻西伯利亞汗國，從而以此命名這整片土地。儘管 16 世紀末和 17 世紀，俄羅斯獵獸皮者和皮毛商以及哥薩克探險者深入西伯利亞，直達白令海，然而 1689 年與中國簽署的尼布楚條約卻阻止了俄國人向阿穆爾盆

地推進，直到 19 世紀 60 年代之時。雖然西伯利亞曾是流放囚犯和政治犯之地，以及農夫和逃跑的農奴亦在其地殖民，但在西伯利亞大鐵路建成(1891～1905)之前，人煙依然稀少，而在鐵路建成之後，才開始了大規模的移民。第一個蘇維埃五年計畫(1928～1932)之後，工業得到相當的發展，但是也僅集中在庫斯內茨煤田和西伯利亞大鐵路沿線一帶。雖然人口有所增長，但是 20 世紀 60 年代又有相當數量的居民離開西伯利亞。在勒那河的烏斯季庫特(Ust-Kut)和阿穆爾河畔共青城之間，長達 3,200 公里(2,000 哩)的貝加爾-阿穆爾鐵路幹線的興建因第二次世界大戰而中斷，但終於 1980 年完工。全西伯利亞人口約 39,736,000(1985)，不包括哈薩克蘇維埃社會主義共和國的人口，但包括蘇維埃規定的經濟區人口 22,916,000、遠東區人口 7,532,000，及烏拉(庫爾干斯克〔Kurgansk〕、斯維爾德洛夫斯克〔Sverdlovsk〕和車里雅賓斯克州)人口 9,288,000。

Siberian anticyclone　西伯利亞反氣旋

亦稱西伯利亞高壓(SIBERIAN HIGH)或亞洲高壓(ASIATIC HIGH)。冷半年中心在西伯利亞東北部的半永久性高氣壓系統。這種反氣旋是由於冷半年大陸近地面層空氣急遽冷卻而形成的。在垂直方向上，這類系統常常很淺薄，很少伸展到 3,000 公尺(10,000 呎)的高度。西伯利亞反氣旋是極地氣團的主要源地之一。在這個氣壓系統內部，一些地方 1 月分平均溫度，是北半球最低的：許多臺站的平均溫度低於－46℃(－51℉)。極地空氣從這個高壓區向西爆發，有時使歐洲大陸部分地區受到強寒潮的侵襲。夏季，亞洲大陸大面積的增溫使反氣旋消散。

Siberian Chronicles　西伯利亞編年記

自 16 世紀末到 18 世紀有關西伯利亞歷史的一系列俄國編年史記載。分別是愛西波亞(Esipov)、庫古爾(Kungur)、雷米佐夫(Remezov)和斯特羅加諾夫(Stroganov)等共 40 篇章，它們全都是研究早期西伯利亞歷史的基本來源。由於這些編年記實在複雜而又彼此矛盾，因此它們的起源、可靠性和相互間的關係，長久以來一直是歷史學家們爭論的焦點。歷史學家巴赫魯辛(S.V. Bakhrushin, 1882～1950)所提出的傳統假說(雖不全爲人所接受)認爲：16 世紀時哥薩克英雄葉爾馬克・齊莫菲葉維奇(Yermak Timofeyevich, 參閱該條)領導的一支進入西伯利亞探險隊生還者所寫，今日已佚失的『如何到達西伯利亞的說明』(*Napisany, kako priydosha v Sibir*; 1621)一書，爲編年記的始源。西伯利亞編年記中依序採用的那些後來著作，可能抄襲上述作品並加以闡釋。無論它的起源是什麼，這部編年記確實提供了葉爾馬克的戰役報告和相關資料，以及流行的民間傳說基由。

Siberian husky　西伯利亞愛斯基摩狗

愛斯基摩人在西伯利亞培育的使役狗。用於拉雪橇和守衛。耳直立，被毛厚而軟。體高 51～60 公分(20～24 吋)，體重 16～27 公斤(35～60 磅)。毛色爲灰色、棕褐色或黑白相間。頭部可能有帽狀、面罩狀或眼鏡狀斑紋。該狗以聰明、馴順聞名。

Siberut Island　西比路島

印度尼西亞語作 PULAU SIBERUT，亦作 SIBEROET。印度尼西亞西蘇門答臘省明打威(Mentawai)羣島中最大的島嶼。位於蘇門答臘島西岸外，在巴東(Padang)市西南約 145 公里(90 哩)，兩地隔明打威海峽相望。島寬 40 公里(25 哩)，長 112 公里(70 哩)。大部分地勢低窪，西部海拔約 384 公尺(1,260 呎)。雨量充沛，氣候溫暖潮濕。海岸低窪多沼澤，分布紅樹林。內地熱帶大草原生長棕櫚樹叢林。居民從事農業，產西米、糖、煙葉、木薯、甘薯、胡椒、豆類、檬果和鳳梨，沿海有椰子種植園，也從事深海捕魚並飼養牛。家庭手工業爲木雕、紡織、椰乾與椰殼粗硬纖維製品和編籃筐。大部分居民是穆斯林，屬明打威民族，也有一些是基督教徒。馬拉西貝魯路(Muarasiberut)是主要的居民區和港口，有公路連接西蓋普(Sigep)、錫曼西(Simansih)和泰勒萊奧(Taileleo)。與其他主島聯繫主要通過西蘇門答臘省西海岸的直落巴由(Telukbayur)港。

Sibi　錫比

巴基斯坦俾路支省城鎮和縣分。城鎮爲縣城，有鐵路與西北面 130 公里(80 哩)的奎達(Quetta)以及喀拉蚩相通。錫比縣包括東南部的馬里布格蒂(Marri-Bugti)部族地區土地。境內灌溉良好，土地肥沃。納里-博蘭(Nāri-Bolān)河計畫可灌溉 9,700 公頃(24,000 畝)種植高粱、小麥、油籽、稻米和鷹嘴豆的土地。普遍飼養駱駝。開採煤、鋁礬土和石膏。人口：鎮約 23,000；縣約 129,000(1981)。

sibilant　嘶音

語音學術語，指一種擦輔音，發音時舌尖或舌面靠近上齶，空氣通過舌部逸出並發出嘶嘶聲。英語中的 *s*, *z*, *sh* 和 *zh*(pleasure 中的 *s* 音)都是嘶音。有時塞擦音 *ch* 和 *j* 音也被看成是嘶音。參閱摩擦音(fricative)條。

Sibir　蘇聯遼闊的區域。詳西伯利亞(Siberia)條。

Sibiryakov, Aleksandr Mikhaylovich　西比利亞可夫(1849. 10. 8～1893)

Sibiryakov 亦作 SIBIRIAKOV。俄國金礦主，以在西

伯利亞對探險隊提供經費並自身在該區從事探險而聞名。畢業於蘇黎世一家工藝學校。他是個富有的人，曾資助瑞典探險家諾登舍爾德(Adolf Erik Nordenskiöld)和俄國探險家格利戈里耶夫(A.V. Grigoryev)在極地區進行科學探險工作，並促成了有關西伯利亞歷史書籍的出版。1880 年組成他第一支前往喀拉(Kara)海的探險隊伍。在 1884 年他最著名的旅行中，乘汽船到達白紹拉河口，利用馴鹿朝東進越過烏拉山脈，順著托博爾(Tobol)河抵達西伯利亞傳統上的終點托博爾斯克(Tobolsk)。後來人們經常往來這條路徑後，便以「到北方的西比利亞可夫路線」知名。喀拉海上的一個島嶼以其爲名。1909 年在格拉斯哥所建造的一艘著名破冰船，經俄國收購(1916)後亦冠之以西比利亞可夫的名號，兩次世界大戰中都曾出現它的蹤迹(1942 年遭德國巡洋艦擊沈)，也是第一艘從白海出發，經北方直達白令海(1932)的船隻。

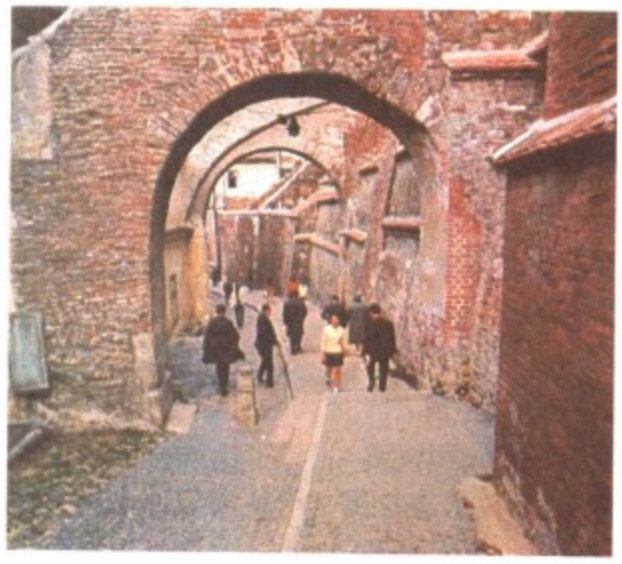
Sibituane 南非國王。詳塞貝特瓦內(Sebetwane)條。

Sibiu 錫比烏

羅馬尼亞中部縣名，占有面積 5,422 平方公里(2,093 平方哩)。特蘭西瓦尼亞阿爾卑斯山脈(南喀爾巴阡山脈)隆起在本區南部，其中包括有塞貝什山(Sebeşului)、洛特魯山(Lotrului)和弗格拉什山(Făgăraş)。居民區位於山間河谷內。錫比烏(Sibiu, 參閱該條)市爲本區首府，是個文化和工業中心。製造金屬製品、化學製品和機器的市鎮有錫比烏、梅迪亞什(Mediaş)、阿夫里格(Avrig)、小科普沙(Copşa Mică)和錫比烏鹽礦鎮。本區還生產建築材料、木材、紡織品和皮革製品。薩杜(Sadu)鎮有一水電站在運行。農業包括有家畜飼養、穀物栽培、種植果園及葡萄園等。奇斯訥迪耶(Cisnădie)鎮和奇斯訥迪奧拉(Cisnădiora)鎮因有具歷史意義的教堂而知名，後一個鎮四周還有防禦牆和櫻桃園。勒希納里(Răşinari)自治村是個民間工藝品生產中心，並有一所人種學博物館。珀爾蒂尼什(Păltiniş)和錫比烏鹽礦鎮是遊樂勝地。有幾條公路和鐵路在錫比烏和梅迪亞什兩市交會並通往多處。錫比烏市附近有座航空站。人口約 502,851(1982)。

Sibiu 錫比烏

德語作 HERMANNSTADT，匈牙利語作 NAGYSZEBEN。羅馬尼亞中部錫比烏縣城市和縣城。瀕臨奇濱(Cibin)河。初爲羅馬城市。中世紀修建的防禦工事依然存在。城內許多古建築物也成爲歷史名勝。工業產品有機牀、紡織機械、食品、皮革製品、紡織品和服裝。爲交通樞紐，有公路和鐵路通往西北的克盧日-納波卡(Cluj-Napoca)、東面的布拉索夫(Braşov)和南面的布加勒斯特。人口約 158,025(1982)。



錫比烏舊區的圓石子巷道
＊美國大英百科全書公司供圖

Sibley Provincial Park 錫布利省立公園

加拿大安大略省西南部公園。位於蘇必略湖北岸錫布利半島。1950 年建。面積 243 平方公里(94 平方哩)。有加拿大多種自然景觀。有一稱爲睡巨人的岩石，在印第安人傳說中占重要地位。園內有娛樂設備；有多種動物和一些稀有植物。

sibling rivalry 同胞競爭

精神病學詞彙，指兄弟姊妹間爲了博取父母的注意和疼愛而進行的激烈競爭。最常見的同胞競爭發生在弟弟(或妹妹)出生時，其兄姊生怕新出生的嬰兒會取代他們在父母感情中的地位。哥哥姊姊會變得極爲妒嫉，對弟弟妹妹表現粗暴，或表現出尿牀、學嬰兒腔調說話等退化行爲。這種退化行爲是試圖重建對父母的依賴。弟妹們稍大一點，哥哥姊姊便可能在行動上和語言上欺負他們。他們不願父母、老師或任何長輩也疼愛他們的兄弟姊妹。他們的玩具、糖果等不許兄弟姊妹動。他們將那些自己不用的東西收藏起來，而不分給兄弟姊妹。同胞競爭可導致激烈的競爭行爲。求勝心理本身可能成爲壓倒一切的目的。如果這些孩子的妒嫉心理不被制止，今後在他們的一生中，也會以這種方式對待旁人。個人或事業上的每次挫折，對他們的自尊心都將是一次强烈的打擊。他們必須老占上風。玩牌、打高爾夫球時定要盡力取勝，否則就會感到失敗和精神緊張。他們可能一輩子都記恨他們的兄弟姊妹，不放過任何一個機會去羞辱兄弟姊妹。顯然，需要給他們的行爲以精神病學的指導。同胞競爭絕非普遍的或不可避免的。這部分地取決於父母如何將這種情況與其他家庭關係結合起來處理。

Sibolga 實武牙

又譯錫博爾加。印度尼西亞蘇門答臘島北蘇門答臘

省城市。位於省會棉蘭南 209 公里(130 哩)。爲瀕臨印度洋實武牙灣的港口，西南有穆薩拉(Mursala)島作屏障。有公路，北通打鹿洞(Tarutung)和先達(Pematangsiantar)，東南連帕當西登普安(Padangsidimpuan)。爲貿易和轉船中心。出口橡膠、咖啡、木材、松香、樟腦和椰乾。工業有鋸木、紡織、木雕等。深海捕魚也很重要。人口 59,897(1980)。

Sibsāgar　錫布薩格爾

印度阿薩密邦縣分和城鎮。全縣面積 8,989 平方公里(3,471 平方哩)。位於布拉馬普得拉河谷地。爲重要產茶區，也產稻米、絲和油菜籽。有大片森林，出產貴重木材。工業有茶葉加工、榨油、首飾製作、石油開採和煤礦等部門。城鎮傍迪胡(Dikhu)河，在縣城焦爾哈德(Jorhāt)城東北 50 公里(30 哩)處。阿霍姆族(Ahom)居民屬泰語族，13 世紀來自中國雲南，18 世紀成立朗布爾(Rangpur)國。現爲茶葉加工中心。人口：鎮 27,426；縣 1,837,389(1971)。

Sibu　詩巫

馬來西亞沙勞越州南部城鎮。在拉讓(Rajang)和伊甘(Igan)兩河匯流處，距南海海岸約 80 公里(50 哩)。出口木材、橡膠和胡椒。爲該州中部地區(第三省)行政中心。設有機場和航海技術學校。人口 85,231(1980)。

Sibyl　西比爾

又稱西卜拉(SIBYLLA)。希臘傳說和文學中的女預言家。傳說她是壽命極長的婦女，能在狂亂恍惚的狀態中占卜未來，但她始終是一位神秘的過去不爲人所知的人物；她的預言記述於希臘的六音步格詩句之中並流傳下來。公元前 5 世紀至公元前 4 世紀初，她的名字一直用單數；西比爾一詞被當作她專有的名字。她的家鄉顯然被確定在小亞細亞。從公元前 4 世紀晚期起，西比爾的數目有所增加。傳統認爲，她們遍布於所有著名的神示所中心和其他地方，特別是與阿波羅神有關。她們各自有著自己的名字，而「西比爾」就成了一個頭銜。傳說庫邁(Cumae)的西比爾曾建議塔奎尼烏斯(Tarquinius Superbus, 羅馬七國王中的最後一位)買下著名的西比爾預言集，即『西卜林書』。他不肯按價付款，於是她燒掉了 9 卷書中的 6 卷，後仍以 9 卷書的原價，把剩下的 3 卷賣給了他。此後這些書就保存在卡皮托利尼(Capitoline)山的朱庇特神殿裏，只在緊急時刻才去查閱。

Sibyl　西比爾(1160～1190 秋)

法語作 SIBYLLE。耶路撒冷十字軍國家的女王(1186～1190 在位)。阿馬里克一世(Amalric Ⅰ)之女。在兄弟鮑德溫四世死後繼位。鮑德溫打算直接傳位給西比爾的兒子鮑德溫五世，但她和她丈夫呂西尼昂的蓋伊(Guy de Lusignan)卻密謀自己掌握王位，使王國捲入同薩拉丁的災難性戰爭。

Sibylline Oracles　西卜林神諭集

西比爾(希臘女預言家)的預言集。據說，在這個集子裏，猶太人或基督教的教條已爲一位傳說中的希臘女預言家所證實。這些預言實際是約公元前 150～約公元 180 年間由某些猶太教和基督教作家寫出，不可與一個早得多的神諭集，即『西卜林書』相混。在神諭中，西比爾爲證明自己的話可信，首先「預言」實際不久前才發生的事件，然後預言未來的事件，並提出只有希臘化的猶太教或基督教才會有的教義。猶太的護教士約瑟福斯(Josephus)和某些基督教的護教士認爲，這些作品的確是衆西比爾的預言書，並因爲她們的教義被外部證據所證實而留下深刻的印象。

Sicani　西坎人

英語作 SICANS。古希臘學者認爲他們是西西里西部的土著居民，與西西里東部的西庫爾人(Siculi)不是一個民族。古代史學權威認爲，西坎人原是西班牙的伊比利亞人，因西庫爾人入侵而遷至西西里西部和南部地區。

Sicard, Roch-Ambroise Cucurron, Abbé　西卡爾(1742～1822. 9. 20)

法國教士，聾啞人教育先驅。1786～1789 年任波爾多的一所聾啞學校校長。他雖然長期支持用手勢語教聾啞人，但後來卻改用口語法。他的工作對美國聾啞人教學影響很大。著有『先天聾啞兒童教育藝術回憶錄』(*Mémoire sur l'art d'instruction les sourds-muets de naissance*, 1789)及『對聾啞人手勢教育的理論』(*Théorie des signers pour l'instruction des sourds-muets*, 1808～1814)。

sicca syndrome　乾燥症候羣。詳舍格倫氏症候羣(Sjögren's syndrome)條。

Sicco　詳 John 條教皇項之 John XVII (or XVIII)。

Sicel language　西庫爾語

即古西西里語。居住在義大利和西西里的古代西庫爾人所操語言，見於公元前 3 世紀的 4 塊碑銘和公元前 6 世紀 和前 5 世紀的幾枚鑄幣的銘文，希臘人遷至西西里後，西庫爾人逐漸希臘化，於是以希臘語代替了其本族語。學者們認爲西庫爾語是一種印歐語言，主要根據有二：一是西庫爾語的動詞「是」的形式爲 *esti*，與拉丁語 *est*、希臘語 *esti* 形成對應；二是某些詞詞尾語法變化相似。

Sicels 古西西里人部落。詳西庫爾人(Siculi)條。

Sichote-Alin 蘇聯俄羅斯聯邦遠東區山系。詳錫霍特山脈(Sikhote-Alin)條。

Sichuan Pendii 中國四川省東部的紫砂岩盆地。詳四川盆地(Szechwan Basin)條。

Sicilian school 西西里詩派

指一羣聚集在皇帝腓特烈二世(1194～1250)宮廷及其子曼弗雷迪(Manfred, 1232？～1266)周圍的義大利南部西西里和托斯卡納詩人。他們採用方言，而不用普羅旺斯語，作爲義大利愛情詩的標準媒介，他們還在普羅旺斯、法國北部或阿拉伯詩歌傳統的影響下，開創了兩種主要的義大利詩歌形式，即十四行詩體和短歌體。西西里詩派中的著名詩人有雅科波・達・連蒂尼(Giacomo da Lentino)、賈科米諾・普利艾塞(Giacomino Pugliese)和里納爾多・達奎諾(Rinaldo d'Aquino)。才華橫溢的腓特烈二世本人也是一位作家，他精通六種語言，是那不勒斯大學的創辦人，並對文學藝術鼎力相助，因此吸引了一部分他那一時代的精英在其宮中，其中大多來自西西里，也有一些來自托斯卡納和義大利南部。

這些詩人由於熟悉普羅旺斯行吟詩人的詩歌以及法國北部和德國歌手的詩歌，創作出許多作品，其中大約有125首留傳至今，全部用西西里方言寫成。這些詩中約有85首是短歌，其餘大部分是十四行詩。雅科波・達・連蒂尼是大部分十四行詩的作者，通常被認爲是這種詩體的開創者。作品除了一些描寫悲傷、苦惱和愛情的以外，大都運用繁難複雜的格律，缺乏眞實感情。西西里詩派流傳下來的詩歌形式的重要性是不容忽視的。幾個世紀以來短歌一直是義大利詩人寫作的標準形式。西西里詩派的十四行詩及其變形，不僅是義大利文藝復興時期的主要詩歌形式——由卡瓦爾坎蒂(Guido Cavalcanti)、但丁、佩脫拉克加以完善——而且也是歐洲各地的主要詩歌形式。十四行詩在16世紀被引進英國後，經過修改，成爲英國十四行詩亦即莎士比亞十四行詩。

Sicilian Stage 西西里階

歐洲地中海區更新世重要的海相沈積地層單位。位於卡拉布里亞階(Calabria Stage)，或者卡拉布里亞階與西西里階之間的艾米利亞階(Emilian Stage)之上，第勒尼安階(Tyrrhenian Stage)之下。動物羣屬混合型。冷水動物和暖水動物在沈積物中都有發現。這種事實的意義不明。

Sicilian Vespers 西西里晚禱

1282年西西里人對法國人的屠殺事件。從此開始了西西里人對那不勒斯-西西里安茹國王查理一世的叛變，該事件導致法國-亞拉岡爭奪這個王國的爭鬥。它是3月30日復活節後的星期一在巴勒摩城外教堂中晚禱(晚課)時發生的一次暴動。憤怒的西西里人把一些汚辱他們的法國士兵殺死，當夜又屠殺了該城的2,000名法國居民。很快整個西西里全境皆叛，並向亞拉岡人求援。亞拉岡人於8月30日在特拉帕尼(Trapani)登陸。接著即爆發了西西里晚禱戰爭。安茹軍隊得到教廷、義大利教皇派以及法王腓力三世的支持，亞拉岡人則得到義大利吉伯林派(Ghibelline, 皇帝派)的援助。彼得三世之子繼承了亞拉岡的王位，稱詹姆斯二世。他簽訂了阿納尼(Anagni)條約(1295. 6)，與教廷、法蘭西和安茹人言和，但西西里人迎立詹姆斯的兄弟腓特烈三世爲國王。腓特烈後來通過卡塔貝洛塔(Catabellotta)和約(1302. 8. 31)取得了這個王國，從此開始了島上長期的西班牙統治。

Siciliano, Angelo 義大利裔美國健美先生和體育家。詳阿特拉斯(Atlas, Charles)條。

Sicily 西西里

義大利語作 SICILIA。地中海最大的島嶼，屬義大利。面積25,460平方公里(9,830平方哩)，加上附近小島組成西西里自治區，面積25,710平方公里(9,927平方哩)。位於地中海的心臟，具有十分重要的戰略地位。東端隔狹窄的墨西拿海峽與義大利半島相望；西南與北非的突尼西亞相距約160公里(100哩)。首府巴勒摩，在島的北岸，瀕臨第勒尼安海。

西西里是一個多山的島嶼。主要山脈是從義大利半島的亞平寧山脈向南延伸，經西西里，至北非的阿特拉斯山脈這一山鏈的一部分。島東北部濱海的佩洛里塔尼(Peloritani)山脈隔墨西拿海峽與半島的卡拉布里亞(Calabria)山脈相接，最高點海拔1,300公尺(4,300呎)。從佩洛里塔尼山脈向西延伸爲內布羅迪(Nebrodi)山脈和馬都內(Le Madonie)山脈，海拔增高，分別爲1,800公尺(5,900呎)和2,013公尺(6,600呎)。東南部的伊布萊(Iblei)山脈是火山形成的。東北部的埃特訥(Etna)火山海拔3,263公尺(10,703呎)，爲全島最高點，山體約占卡塔尼亞(Catania)省一半的面積，地震活動頻繁。埃特訥火山是世界著名的活火山之一，也是歐洲最大的活火山。

西西里島緯度較低，地勢北高南低，具有地中海型氣候的特徵。夏季炎熱乾燥，氣溫常達29℃(85℉)以上；南部和中部在5～10月間常受北非乾燥熱風侵襲。秋冬溫和多雨，南部年雨量最少，東北部最豐。森林覆蓋率不及4%，河川短而急，降水期集中，因而水土流失

嚴重，農業深受其害，農村貧困。揭開西西里歷史的扉頁，這一地中海的中心地區一直是商人、武士爭奪的對象，歷史充滿著風暴和急流。在更新世末(距今 10,000 多年前)，島上已有居民。在漫長的歷史年代中，匯集地中海沿岸各地的居民成爲民族的大熔爐。早期是西坎人(Sicani)、伊利米人(Elymi)、西庫爾人(Siculi)。公元前 8～前 6 世紀時，主要是希臘移民。公元紀年前後，主要是閃米特人遷入。此後，由於戰爭或成爲占領者而留下來的有：羅馬人、汪達爾人、哥德人、拜占庭人。來自阿拉伯半島、埃及、敍利亞以及美索不達米亞地區的穆斯林，占領西西里僅 80 年。公元 1000 年前後，諾曼人占領了 1 個多世紀；後來，土瓦本人統治該島達¾世紀，亞拉岡人也統治了 1 個多世紀。

經濟以服務行業爲主，約占國民收入的一半，其餘一半爲工業和農業。工業主要是農產品加工工業和採礦業，產石灰石、瀝青和鹽。近年來由於發現石油，採油、煉油以及石化工業發展較快。農業方面，穀物以小麥爲主。盛產柑橘類，檸檬占全國產量的 90%。主要農產區集中在特拉帕尼和阿格里眞托。巴勒摩、墨西拿和卡塔尼亞是主要的城市和海港。人口 5,084,311(1986)。

Sickel, Theodor von　西克爾(1826. 12. 18～1908. 4. 21)

德國歷史學家，長於早期中古史，爲現代古文書學之奠基人。早年就學於巴黎文獻學院(École des Chartes de Paris, 1850～1852)，後在柏林攻讀，由法國政府資助，曾在米蘭、威尼斯及維也納等地的檔案館進行研究工作。先後擔任維也納大學歷史學教授(1867)、奧地利史研究所所長(1869)及羅馬城奧地利史研究所所長(1883～1901)等職務。著有『加洛林王朝實錄』(*Acta regum et imperatorum Karolinorum*, 2 卷；1867)及『古文書學通論』(*Beiträge zur Diplomatik*, 8 卷；1861～1862)等。

Sickert, Walter Richard　西克爾特(1860. 5. 31～1942. 1. 22)

英國油畫家和版畫家。1881 年到倫敦，在斯萊德(Slade)學院學習，是惠斯勒(Whistler)的學生。1883 年在巴黎與狄加(Degas)相識。這些藝術家對其作品和爲人影響很大。早期作品描繪倫敦音樂廳內景(後來成爲他最典型的題材之一)。1886 年在「英國新美術俱樂部」展出。1905 年回到倫敦，成爲一個畫家團體的核心人物。西克爾特的作品帶有新印象派的影響。他是康登鎮(Camden Town, 1911)和倫敦(1913)兩個畫家團體的創辦人。20 和 30 年代在不來頓和巴茲(Bath)作畫，有時也寫評論文章，支持狄加的素描原理。

Sickingen, Franz von　濟金根(1481. 3. 2～1523. 5. 7)

德國宗教改革運動早期知名人物。他是自由騎士團成員，在萊茵蘭擁有土地財產。1519 年神聖羅馬帝國皇帝馬克西米連一世死，他發揮影響支持查理五世繼位。他利用自己的城堡庇護路德以及許多人文主義者和宗教改革家。1522 年率領德國衆騎士向宿敵特利爾(Trier)大主教理查宣戰，作戰不利，衆叛親離，被剝奪公民權。最後在蘭德施圖爾(Landstuhl)境內據守最後要塞，失敗被俘，次日死。

sickle　鐮刀

一種極古老的收割農具，通常是將彎曲的金屬刀片裝在一短木柄上。短木柄迫使操用者彎腰或蹲下進行收割。由鐮刀逐漸發展而來的長柄鐮刀，使操作者保持直立姿態。用鐮刀的收割速度很慢，但它們製造簡單、價格便宜，故至今仍在全世界廣泛使用，特別是適用於小麥、稻子等穀物的收割，也用作爲園藝工具。

sickle-cell anemia　鐮狀細胞性貧血

主要見於黑人的一種遺傳性異常血紅蛋白病(參閱血紅蛋白〔hemoglobin〕條)。可引起嚴重的病症。患者的血紅蛋白爲血紅蛋白 S，對缺氧敏感；當氧濃度減低時，HbS 在紅血球內堆積成大分子絲狀物並捲曲成螺旋狀，然後排列成平行的束，使紅血球變形，呈鐮刀狀，並且脆性增加。若氧供應充分，在一定程度上鐮變爲可逆，但反復鐮變則最終導致紅血球不可逆的變形，造成微循環阻塞，紅血球破碎。鐮狀細胞特徵指患者的 HbS 基因僅由父母一方遺傳，爲雜合體；而鐮狀細胞性貧血的基因來自父母雙方，爲純合體。鐮狀細胞特徵者的紅血球既含 HbS 又含 HbA，對缺氧的耐受力强於鐮狀細胞性貧血患者。

多數鐮狀細胞特徵者無症狀，但在低氧或高原地區時則可見某些臨牀表現，其壽命亦與正常人相同。而鐮狀細胞性貧血患者因紅血球破壞過多可有慢性貧血，可有骨髓和腎臟改變及小血管阻塞症狀。因此具有鐮狀細胞特徵的男女不應結婚。HbS 基因廣泛分布於非洲赤道一帶，少數分布於非洲其他地區及美洲。HbS 能持續存在的原因是 HbS 雜合體對瘧疾有抵抗力：當鐮狀細胞特徵者的紅血球爲瘧原蟲寄生時，便黏附於血管壁，因缺氧而鐮變；紅血球遭破壞時寄生蟲亦被破壞。有時父母一方傳遞 HbS 基因而另一方傳遞其他血紅蛋白病(hemoglobinopathy, 參閱該條)基因，通常這種雙重雜合性患者的臨牀症狀較鐮狀細胞性貧血輕。鐮狀細胞性貧血的治療是綜合性的，在血管阻塞、疼痛發作期間及紅血球破壞過多時需用止痛藥和支持療法，各種防止鐮變藥物的效果尚不肯定。

sicklebill 鳥名。詳鐮嘴鳥(scythebill)條。

Sickles, Daniel Edgar 西克爾斯(1825. 10. 20～1914. 5. 3)

美國議員、將軍和外交官。曾就讀於紐約市立大學，後學習法律，1846 年獲律師資格，不久參加民主黨活動。1847 年當選紐約州衆議員。1853 年設法使紐約的中央公園獲得大片土地。同年任駐英國公使館秘書。1855 年回紐約。1856 和 1857 年連任兩屆州參議員。1857～1861 年以民主黨員身分任聯邦衆議員。1859 年槍殺了基(Philip Barton Key)，辯護的理由是基調戲他的妻子，他一時神經錯亂以致開槍，因而獲無罪釋放。這是美國司法史上第一個辯護事例。南北戰爭時率紐約旅作戰，參加過許多戰役，由上校晉升到少將。1865～1867 年擔任南、北卡羅來納的軍事長官，2 年後退役。1869～1873 年任駐西班牙公使。1893～1895 年是西克爾斯在聯邦衆議院的最後任期，在爭取連任失敗後，於 1896 年退休。

Siculi 西庫爾人

英語作 SICELS，希臘語作 SIKELOI。古西西里人部落，古時占據西西里東部地區。古代傳說謂西庫爾人一度居住在義大利中部地區，被逐出境後，越海至西西里，在義大利留有部分族人，例如在洛克里(Locri)便有該部落遺民。西庫爾人最尊奉的神是農業和水手守護神帕利奇(Palici)、阿德雷努斯(Adranus)及女神希布拉(Hybla)。參閱西坎人(Sicani)條。

Sicyon 西錫安

亦作塞錫安(SECYON)，現代希臘語作錫吉安(SIKIÓN)。伯羅奔尼撒北部希臘城市，在科林斯西北約 18 公里(11 哩)處。西錫安在邁錫尼時期就有人居住，後被多里安人(Dorian)侵占，一連幾個世紀都臣屬於阿果斯(Argos)。公元前 7 世紀時，非多里安的奧達哥利特(Orthagorids)僭主使西錫安取得了獨立。公元前 6 世紀，在奧達哥利特僭主克利斯提尼(Cleisthenes, 雅典政治家克利斯提尼的祖父)統治下，該城市達到了最强盛的時代。僭主政治被推翻後，西錫安參加伯羅奔尼撒同盟，成爲斯巴達的忠實盟邦達 1 個半世紀之久；大量的鑄幣可以證明它當時的繁榮。公元前 369 或前 368 年底比斯(Thebes)的干涉，使這個城市斷斷續續地發生內亂，新舊僭主興衰隆替，公元前 4 世紀，西錫安以它的畫家和雕塑家學派享有盛名，其中有利西波斯(Lysippus)大師。西錫安最傑出的政治家阿拉托斯(Aratus)把西錫安從僭主手下解放出來(251 BC)，使它加入亞該亞同盟，西錫安在他逝世(213 BC)以前一直在同盟中起領導作用。

Sidamo 錫達莫人

亦作 SIDAMA。衣索比亞西南部所有加拉人(Galla)以外講庫施特語(Cushitic)的民族，大部分聚居奧莫(Omo)河和大裂谷地區。衣索比亞國家已對錫達莫人不但進行政治統治，還勸誘他們改宗伊斯蘭教。但是除了 4 個羣體外，大多數仍信奉原始宗教，崇拜天神，一如加拉人。錫達莫人的主要農作物是衣索比亞芭蕉，也種植穀物、蔬菜、果類和香料，還飼養牛羣、馬羣和羊羣，食用乳類和乾酪。

siddha 悉達

耆那教名詞，謂圓滿成就者，即通過正信、正知和正行使自己脫離生死輪迴，居住在宇宙之巔永久樂境悉達屍羅(*siddha-śilā*)的人。圓滿成就者和其他苦修者共爲耆那教的 5 神。他像的形像雕刻在成就輪上，成就輪是銀質或銅質盤，據說具有魔力。

Siddons, Sarah 席登斯(1755. 7. 5～1831. 6. 8)

娘家姓肯布爾(KEMBLE)。英國最偉大的悲劇女演員之一。莎拉・席登斯是肯布爾夫婦(Roger Kemble 與 Sarah Kemble)之女，在 12 名手足中排行最長。她的父母帶領一個巡迴劇團演出，是著名的演員世家(包括著名的孫女芬妮在內有 3 代)的奠基人。莎拉自小便慣常登臺表演，但因母親對她特別注意而把她送到劇團停留的城鎮的學校讀書，使她受到了相當好的教育。十幾歲的時候，莎拉便迷戀上父親劇團中一名英俊但演技不太出色的演員威廉・席登斯；她的父母並不贊同，而希望她答允一位鄉紳的求婚。威廉被劇團解雇，莎拉被送到沃立克郡(Warwickshire)蓋伊(Guy)崖某位夫人家當女僕。她在主人家的傭人聽朗誦莎士比亞、密爾頓(John Milton)及羅(Nicholas Rowe)的作品，偶爾也在貴族賓客面前表演。她在雕刻方面的才華也在此時初露鋒芒(1789～1790 年尤有發展，後來並爲自己雕塑半身像)。婚事終獲父母首肯後，她與席登斯於 1773 年 11 月在科芬特里(Coventry)的三一教堂舉行婚禮。

年方 18 歲新婚的席登斯太太加入了一個新成立的劇團。1774 年在切爾滕納姆(Cheltenham)演出奧特維(Thomas Otway)『被救的威尼斯』(*Venice Preserved*)劇中的貝爾維德拉(Belvidera)一角，贏得一羣本意要來嘲笑的「高貴人士」的欣賞，這是她的演技第一次受到肯定。劇團老闆加力克(David Garrick)獲知她的表演才能後，派了一名代表去看她，此時她正在烏斯特郡一座穀倉內演出『如願』(*As You Like It*)劇中羅撒琳(Rosalind)一角；當時她已有身孕。即便如此，加力克仍提出了聘用合同，但她在孩子未出生前無法接受。1775 年她與加力克在倫敦特魯里街(Drury Lane)一起演出，表現不佳。

她返回鄉間作巡迴演出，極受歡迎，成爲英國舞臺的悲劇皇后。

1782 年，在加力克繼任人雪利敦(Richard Brinsley Sheridan)邀請下，莎拉勉强同意在特魯里街再次登臺，演出薩瑟恩(Thomas Southerne)的『致命的婚姻』(*Fatal Marriage*)劇中的伊莎貝拉一角，結果空前成功。此後她便一直是特魯里街的劇后，至 1803 年才與其弟約翰·菲利普一同轉到科芬特廣場劇院。1783 年，她被任命教導皇室兒童演說技巧。莎拉於 1812 年 6 月29 日自經常性的舞臺表演退休，並以『馬克白』中馬克白夫人一角作告別演出，演至夢遊一場時，因表現完美無瑕，以致觀衆不肯讓戲繼續往下演。

席登斯夫人
＊美國國會圖書館供圖

莎拉扮演過許多著名的悲劇角色，卻不涉入喜劇。她擅演的角色有馬克白夫人、伊莎貝拉、『被救的威尼斯』中的貝爾維德拉、珍·蕭爾(Jane Shore)、『亨利八世』中的凱瑟琳、『約翰王』中的康絲丹絲(Constance)、『居喪的新娘』(*The Mourning Bride*)中的札拉(Zara)，以及『克里奧拉奴斯』(*Coriolanus*)中的沃倫尼亞(Volumnia)；但仍以扮演馬克白夫人最爲傑出。她的成功在於能夠完全專注於飾演的角色；與劇中人融爲一體，似乎被劇中人所據有，渾然不覺周遭其他事物的存在。根茲博羅(Thomas Gainsborough)、勞倫斯(Thomas Lawrence)爵士及雷諾茲(Joshua Reynolds)爵士都爲她畫過肖像；雷諾茲在其畫像上題名「席登斯夫人——悲劇女神」。海斯利特(William Hazlitt)描寫她爲「自她胸中發出的情感如從聖廟裏發出一般，她便是悲劇的化身。」

siddur　西都爾

複數作 SIDDURIM 或 SIDDURS。猶太教祈禱書，其中有一般安息日和週日家庭與會堂禮拜的全部祈禱文。但它們並不是節日和聖日所用的瑪赫佐爾(mahzor)。這些祈禱文和頌詞，流露出讚美、感恩、申告、代求、認罪、乞求恩赦等「舊約時代」的虔敬感情。還有許多表達這些宗教感情的「詩篇」章節。由於向來的傳統允許增加祈禱詞和禮拜詩歌以適應當時需要，所以這本祈禱書的祈禱文和頌詞中實際上反映了猶太民族的宗教史。因此，『舊約·出埃及記』仍舊是逾越節的中心題目，爲對上帝的希望和信託的象徵。

雖然在公元 70 年第二聖殿被毀以前，早已使用文字的祈禱詞，但是直到 9 世紀才由巴比倫的阿姆蘭·巴爾·謝什納(Amram bar Sheshna)應西班牙境內猶太教徒的請求，第一次編成一部『西都爾』。由於儀式和宗派的不同以及各地對非必讀的祈禱詞有所取捨，因此近代的『西都爾』版本間有許多相異之處。不過，由於各版本的基本要素不變，因此每部『西都爾』都仍保有猶太教教義。

Side　錫德

今稱 SELIMIYE。古潘菲利亞(Pamphylia)的主要城市。在土耳其安塔利亞(Antalya)省，瀕臨地中海。這座城市雖然是由希臘人所建，但通用的卻是一種非希臘語。公元前 333 年被亞歷山大大帝占領。公元前 1 世紀西里西亞的海賊曾在錫德開設奴隸市場。主要的遺址爲建有許多拱門的大劇場。人口 443(最近普查)。

side drum　詳小鼓(snare drum)條。

side horse　橫馬

亦稱鞍馬(POMMEL HORSE)。一種體操器械。馬身皮面，長 1.6 公尺(63 吋)，寬 34～36 公分(13.4～14.2 吋)，距地面高約 110 公分(43 吋)，底部中央有支架撐起。馬背裝有兩個 12 公分(4.7 吋)高的彎曲木質鞍環，兩環內側距離 40～45 公分(15.75～17.72 吋)。比賽時運動員用兩手支撐在鞍環上，連續完成軀體和腿部動作，如單腿或雙腿全旋、兩腿交叉(剪絞動作)、轉體、換握至馬頸、馬背中央和馬臀部。動作要多樣化，要作兩種方向的旋轉。

side-necked turtle　側頸龜

側頸龜科(Pelomedusidae)水棲龜。不像其他多數龜類那樣將頭和頸縮進殼內，而是將頭和頸彎向一側，因而得名(髭龜科〔Chelyidae〕的蛇頸龜亦有此種習慣)。僅分布於南半球的非洲、馬達加斯加、南美洲和印度洋諸島。有 3 屬，約 10～15 種。*Pelomedusa* 屬僅存一種 *P. subrufa*，灰色，長達 30 公分(12 吋)，產於馬達加斯加和非洲撒哈拉沙漠以南。非洲側頸龜屬(*Pelusios*)亦產於非洲和馬達加斯加。該屬還包括幾種棲居湖泊與江河的龜。特徵是在腹甲的前端有甲橋部分，能使龜甲緊緊閉合，類似北方箱龜。南美側頸龜屬(*Podocnemis*)約有 7 種大型南美江河龜和 1 種馬達加斯加的淡水龜。最大的一種(*P. expansa*)產於南美，龜甲長約 80 公分(30 吋)，

sideboard　餐具櫃

存放盤碟、酒瓶、小菜和其他小吃的一種家具。通常包括食櫥和抽屜。當餐具櫃這個名詞最初於中世紀作爲「邊桌」的替換詞出現時，它指一種用來陳列引人注目的貴重餐具的階梯狀家具。直到 18 世紀，保持著桌子的基本形狀。最初的革新是以基座代替腿，基座內部可存放東西。在櫃面下和基座間加裝抽屜，存放餐巾、刀叉等。18 世紀後半期，正面常做成蛇形曲面狀，裝有大理石櫃面，背部裝有黃銅欄杆，用以保護牆壁和支持大的盤子等物件。有的在主體部分裝有冷酒器。進入 19 世紀以後，它已成爲整套餐廳家具中的一個組成部分，同時形狀也變得很大。它的整個底部爲食櫥，一直延伸到地面。背部的金屬欄杆爲大的嵌板所代替，這種嵌板通常裝飾華麗。直到 20 世紀，才又恢復過去比較簡單的格式，接近於 18 世紀的款式。

sidecar　一種兩輪的敞篷馬車。詳短途遊覽兩輪馬車(jaunting car)條。

sidereal period　恆星週期

太陽系天體相對於固定的恆星完成公轉一周的時間間隔。如果知道行星的會合週期(相對於太陽和地球而言，行星回到同一位置所需的時間間隔)，就可以算出行星的恆星週期；月球或人造地球衛星的恆星週期是它回到恆星背景上同一位置所需的時間間隔。參閱會合週期(synodic period)條。

sidereal time　恆星時

測量遙遠星體(即所謂恆星)繞地球的視運動而得的時間。它與太陽時不同，後者是相對於太陽的視運動。恆星時的基本單位是恆星日，一恆星日分爲 24 個恆星時、1440 個恆星分、86400 個恆星秒。天文學家使用恆星鐘，因爲一年中任一顆恆星都將在同一恆星時過同一子午圈。一恆星日比一般鐘錶所示的 24 小時爲一天的平太陽日約短 4 分鐘。恆星時可由地球上任一地方確定，但天文家採用的國際系統卻規定以春分點經過本初子午圈的瞬間作爲每個恆星日的開始。春分點是天球上的一個點，太陽從赤道以南到赤道以北時會穿過它。

siderite　菱鐵礦

亦稱 CHALYBITE。一種分布廣泛的礦物，成分是碳酸鐵($FeCO_3$)，是一種鐵礦石。菱鐵礦通常呈薄層與頁岩、黏土或煤系一同產出(作爲沈積礦牀)，也產於熱液型金屬礦脈中(作爲脈石或廢石)。錳、鎂及鈣往往部分取代鐵；菱鐵礦同菱鎂礦形成一套完整的固溶體系列；同菱錳礦($MnCO_3$)形成另一套完整的固溶體系列；並同鐵方解石形成一套不完整的固溶體系列。

siderophilin　嗜鐵素。血漿中的一種 B_1 球蛋白。詳轉鐵蛋白(transferrin)條。

siderostat　定星鏡

天文儀器。包括一個由電機帶動緩慢旋轉的反射鏡，能跟踪選定的某一部分天空，將其連續地反射到固定望遠鏡的視野內。傳統的定星鏡，即所謂的傅科定星鏡(Foucault siderostat)，其反射鏡係由一根與電機連接的槓桿驅動旋轉，每 24 個恆星時旋轉一週，可得到固定但旋轉的鏡像。近幾年來，傅科定星鏡已多爲定日鏡(heliostat, 參閱該條)和定天鏡(coelostat, 參閱該條)所取代。

sidewinder　角響尾蛇

亦稱 HORNED RATTLESNAKE。蝰蛇科(Viperidae)小型夜出性蛇，學名爲 *Crotalus cerastes*。產於墨西哥和美國西南部的沙質荒漠。體長約 45～75 公分(18～30 吋)，眼上方各有一角狀鱗。淡黃、粉紅或灰色，背部和身體兩側呈不顯眼的斑點。在沙漠上側向盤繞前進，留下特有的 j 形痕迹。有毒，一般不會使人致命。

角響尾蛇(*Crotalus cerastes*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Sidgwick, Henry　西奇威克(1838. 5. 31～1900. 8. 29)

英國哲學家和作家。以其基於功利主義的、直率的道德理論和他的『倫理學方法』(*Methods of Ethics*, 1874)而知名。有些評論家認爲該書是 19 世紀最重要的以英語寫成的倫理學著作。1859 年他被選入劍橋三一學院任研究員，後任古典作品的講師。1869 年改任道德哲學講師。1883 年任奈特布里奇(Knightbridge)講座倫理哲學教授。1871 年創建劍橋的紐納姆(Newnham)學院，從而積極促進婦女高等教育的發展。在哲學方面，他同意穆勒(John Stuart Mill, 1806～1873)的功利主義，並且接受康德(1724～1804)的「絕對命令」這一倫理學原

則。

西奇威克吸收上述兩人的觀點，寫成了第一部主要著作『倫理學方法』。所謂方法，他指的是取得作出倫理上決定的手段的一種合理過程。他認爲一切想求得方法的企圖可概括爲3種態度：利己主義、功利主義和直觀主義。利己主義認爲，一個行動只要能產生快樂即被認爲是正當的；功利主義則設法使所有受到行動影響的人都得到快樂；直觀主義則指出，快樂之外的目的也是可以接受的，促進快樂的主導思想以外的主導思想也可能是達到目的的適當手段。但他又認爲，無論第一種還是第三種態度本身都不能爲合理的行動提供了一個適當的基礎。因此他提出了一個「普天快樂主義」的體系，在某種意義上這個體系與康德的絕對命令相類似，它試圖調和個人的快樂和別人的快樂之間的明顯衝突。其他著作有：『政治經濟學原理』(1883)、『經濟科學的範圍和方法』(1885)、『政治學原理』(1891)和『歐洲政體的發展』(1903)。

Sidgwick, Nevil Vincent　西奇威克(1873. 5. 8～1952. 3. 15)

化學家，生於英國，對認識化學鍵，尤其是配位化合物中的化學鍵作出了貢獻。他關於有機氮化合物的著作『氮的有機化學』(1910)是不朽之作。與拉塞福(Ernest Rutherford)一起研究分子聚集在一起的力。第一次世界大戰後他提出用氫鍵來解釋某些有機分子的行爲。20世紀20年代他擴充了劉易斯(Gilbert N. Lewis)的共價鍵中共享電子的概念，並闡明一個原子能把一對電子提供給另一原子從而形成「配位鍵」。著有兩卷本『化學元素及其化合物』(1950)。

Sidi bel Abbès　西迪貝勒阿巴斯

阿爾及利亞西北城鎮。在泰勒阿特拉斯(Tell Atlas)山區，邁凱拉(Mekerra)河畔。1843年建立時爲法國兵營。1849年成爲農業城鎮。現有寬闊林蔭道和廣場。生產農業機械。四周地區產穀物和葡萄。人口114,838(1977)。

Sidi Muhammad Ben Yusuf　詳Muḥammad條之Muḥammad V。

Siding Spring Observatory　詳斯狀羅山暨賽定春山天文臺(Mount Stromlo and Siding Spring Observatories)條。

Sidmouth　錫德茅斯

英國得文郡，東得文區內的一教區，也是海邊度假勝地。在愛塞特東南東，陸路相距24公里(15哩)。全鎮位於由西得(Sid)河形成的凹地中，爲山丘所封閉，這些山丘延伸至海岬成爲兩座有深紅色純砂岩峭壁的薩空山(Salcombe Hill)及皮克山(Peak Hill)。瀕英吉利海峽的萊姆海灣(Lyme Bay)，海灘多小石，低潮時露沙。此區曾發現青銅時代村落的遺迹。傳說海底埋有古城，曾有羅馬古錢及其他遺物被海水沖上岸。13世紀時錫德茅斯是一個自治市鎮，由市長管理。至今仍然矗立的許多精緻的喬治亞式建築房榭建造於攝政王時期(1811～1820)，當時此鎮爲新興的度假勝地。維多利亞女皇嬰兒時住過伍爾布魯克山莊(Woolbrook Cottage, 今皇谷大飯店〔Royal Glen Hotel〕)，她的父親肯特公爵於1820年在此過世。此鎮沿防波堤建有遊憩場，鎮內也設有高爾夫球場及其他休閒場地。薩空山坡上有隸屬愛塞特大學的諾曼・洛克伊爾(Norman Lockyer Observatory)天文臺。

Sidmouth (of Sidmouth) Henry Addington, 1st Viscount　西德默斯子爵(第一)(1757. 5. 30～1844. 2. 15)

英國首相(1801～1804)。名醫之子。1784年起任下院議員，1789年成爲議長。1801年3月英王喬治三世挑選他繼庇特(William Pitt)任首相。1804年掛冠。1805年封西德默斯子爵。後歷任樞密大臣(1805, 1806～1807, 1812)、掌璽大臣(1806)和內務大臣(1812～1822)。在他的堅持下，英國於1817年停止實行人身保護法。

Sidney, Algernon　西德尼(1622～1683. 12. 7)

英國輝格黨政治家。輝格黨歷來奉之爲偉大的共和主義烈士。他是16世紀詩人菲利普・西德尼的後代。在英國內戰中爲國會派的騎兵軍官。1644年7月在約克郡馬斯敦荒原(Marston Moor)戰役中負重傷。1660年因查理二世復辟而長期流亡國外。1677年回國。不久參加反對查理二世和約克公爵詹姆斯的輝格黨。1683年6月26日作爲計畫殺害查理和詹姆斯的同謀犯被捕

西德尼
＊美國國會圖書館供圖

後斬首。

Sidney, Henry 詳隆尼伯爵(Romney, Henry Sidney, earl of)條。

Sidney, Sir Henry 西德尼(1529. 7. 20～1586. 5. 5)

英格蘭國王駐愛爾蘭代表。享利八世朝臣威廉・西德尼之子。1550 年封爵士。1556～1559 年任愛爾蘭副財政大臣。1565 年任英王駐愛爾蘭代表。由於橫徵暴斂，引起普遍的不滿。

Sidney, Sir Philip 西德尼(1554. 11. 30～1586. 10. 17)

英國文藝復興時期的標準紳士。他在社交活動中舉止優雅；是理想主義的政治家、勇敢的軍事領袖；他還熟悉當時的藝術和科學。他是當時英國最佳散文作家，又是僅次於斯賓塞(Edmud Spenser)的詩人。1568～1571 年肄業牛津大學基督堂學院。1572～1575 年遊歷歐洲，學習和進修拉丁語、法語和義大利語，獲取有關歐洲政治的第一手知識，並結識了歐洲許多重要的政治家。1576 年任女王斟酒官，這是一個禮儀職位。1577 年 2 月，當他年僅 22 歲，作爲英國特使被派赴德國弔唁國喪並試探德、英結盟反對天主教西班牙的可能性。回來後他逐漸轉向文學創作。1578 年爲女王寫牧歌短劇『五月女郎』(*The Lady of May*)。1580 年完成了長篇散文傳奇故事『阿卡迪亞』(*Arcadia*)的初稿，約 18 萬字。

西德尼
＊美國國會圖書館供圖

1581 年與里奇(Rich)勳爵的年輕夫人德弗羅(Penelope Devereux)相愛，次年夏天爲此寫了十四行詩組詩『愛星者和星星』(*Astrophel and Stella*)敍述他初戀時的激情以及如何經過掙扎，克制自己，獻身於公職。差不多與此同時，他寫了『詩辯』(*Defence of Poesie*)，這是伊利莎白時代文學批評的最佳之作。1583 年 1 月他受封爵士，9 月結婚。1584 年他對『阿卡迪亞』稿進行徹底改寫，改單線情節爲錯綜複雜的結構。此稿在他死時尚未完成，但仍可稱爲英國 16 世紀最重要的散文體創作小說。他的所有作品都是自娛之作，只供友人閱讀，生前全未發表。『阿卡迪亞』一稿到 1926 年始印出。1585 年 7 月西德尼終於得到公職，任軍需副大臣。同年 11 月英國女王決定支持荷蘭反對西班牙統治的戰爭，西德尼任弗拉興(Flushing)城總督，有一支騎兵歸他指揮。次年他參戰負傷，不久去世。遺體葬於倫敦聖保羅大教堂。

Sidney, Robert 詳 Leicester, earls of 條之 Leicester, Robert Sidney, 1st earl of。

Sidon 西頓

阿拉伯語作 ṢAYDĀ，亦作 SAIDA 或 SAYIDA。黎巴嫩地中海沿岸古城，南黎巴嫩省行政中心。爲最古老的腓尼基城市之一。建於公元前第 3 千紀，繁盛於公元前第 2 千紀。在古希臘詩人荷馬的著作和『舊約聖經』中常被提及。先後處在亞述、巴比倫、波斯、亞歷山大大帝、敍利亞塞琉西王朝、埃及托勒密王朝、羅馬帝國和鄂圖曼帝國統治下。曾以生產紫色染料和玻璃器皿聞名。1837 年毀於地震，後重建。現爲漁業和貿易中心以及內地農業區的集市中心。1,720 公里(1,069 哩)長貫穿阿拉伯的輸油管線以此爲終端。建有大型油庫。當地古墓地出土有衆多石棺，包括腓尼基時代兩位西頓國王的石棺和著名的亞歷山大石棺(後者現存伊斯坦堡)。其他古迹有腓尼基神廟和十字軍城堡。與北面的貝魯特通公路和鐵路。人口約 80,000(1982)。

Sidqī, Bakr 西德基(1890～1937. 8. 12)

伊拉克將領。18 歲參加土耳其部隊，但他已是一個擁護阿拉伯反抗土耳其事業的民族主義者。他被費瑟一世(Fayṣal Ⅰ)任命爲將領後，於 1933、1935、1936 年先後鎮壓部族叛亂。1936 年 10 月 29 日發動政變推翻文官內閣。西德基雖是希克梅特・蘇來曼(Ḥikmat Sulayman)新政府的主要支持者，並受到「有獨裁野心」的指責，但他對實際政治並不感興趣，願意獻身於重組一支凱末爾土耳其式的軍隊。最後，被反政府士兵暗殺。

sidra 週誦段

亦作 SEDRA；複數作 SIDROT，SIDROTH，SEDROT 或 SEDROTH。猶太教名詞，指每週安息日禮拜時誦念的一段經文。每次在會堂朗誦「五經」一段，順序而讀，一年讀完。每一週誦段又分成七小段，分別專論一個問題。

Sidra, Gulf of 雪特拉灣

阿拉伯語作 KHALĪJ SURT，義大利語作 GOLFO DELLA SIRTE，史稱 SYRTIS MAJOR。北非地中海海灣。位於利比亞海岸，從米蘇拉塔(Miṣrātah)向東延伸至班加西(Ban-

ghāzī)，長 443 公里(275 哩)。8 月分，海灣水溫達到 31℃(88℉)，是地中海水溫最高的海域。爲產金槍魚和海綿的重要漁場。主要港口蘇爾特(Surt)是許多撒哈拉商路的起點。沿海岸散布著鹽田。

SIDS 詳嬰兒猝死症候羣(sudden infant death syndrome)條。

Siebenbürger rug 詳特蘭西瓦尼亞地毯(Transylvanian rug)條。

Siebengebirge 七峯山

英語作 SEVEN HILLS。西德柯尼希斯溫特(Königswinter)和科隆-美因河畔法蘭克福高速公路之間，40 餘座林木覆蓋的火成山丘。形成韋斯特瓦爾德(Westerwald)森林區的西北部分，爲著名的旅遊勝地和自然保護區。從波昂可看到其七座主要山峯，地名由此而來。德拉亨山(Droachenfels; 321 公尺〔1,053 呎〕)山頂有城堡廢墟；彼得斯貝格山(Petersberg; 331 公尺〔1,086 呎〕)頂部的旅館曾是盟國三方高級委員會所在地(1945～1952)；大奧爾伯格(Grosser Olberg)山海拔最高(460 公尺〔1,509 呎〕)。柯尼希斯溫特後面較低山坡上有一些歐洲最靠北的葡萄園。

Siebold, Carl Theoder Ernst von 西博爾德(1804. 2. 16～1885. 4. 7)

德國無脊椎動物學家。對寄生蟲學的發展有重大貢獻。出身生物學者家庭。早年在柏林和格丁根上大學。曾短時間開業行醫。主要由於他的科學論文，被任命爲埃朗根(Erlangen)大學解剖學及生理學教授。後在弗賴堡(Freiburg)、布雷斯勞(Breslau)和慕尼黑等大學任教授。他創辦的『科學動物學雜誌』是最早的生物學研究刊物之一。他與弗里德里希・赫爾曼・斯坦尼烏斯(Friedrich Hermann Stannius)合著的『比較解剖學教程』(1846；他寫無脊椎動物部分，後者寫脊椎動物部分)是比較解剖學的早期重要教科書之一。該書以實際觀察爲堅實基礎，一反 19 世紀初流行的純理論闡述方法。西博爾德在寄生蟲學方面也做了重要的工作，是最早把寄生蟲生活環期各階段在寄主間交替這一新理論應用於實際的人之一。

Siedlce 謝德爾采

波蘭中東部一省，1975 年由華沙省和盧布令省的部分地區組建而成，面積 8,499 平方公里(3,281 平方哩)，境內有布格(Bug)河、利維茨(Liwiec)河和希維德(Świder)河流過，這幾條河都是維斯杜拉(Vistula)河的支流。本省北與奧斯特羅文卡(Ostrołęka)、沃姆札(Łomża)、比亞韋斯托克(Białystok)三省交界，東與北亞瓦-波德拉斯卡(Biała Podlaska)省接壤，南與盧布令和拉多姆(Radom)兩省毗鄰，西與華沙省相接。境內重要工業中心有謝德爾采市(本省省會)、武庫夫(Łuków)、沃胡夫(Łochów)、馬佐夫舍地區明斯克(Mińsk Mazowiecki)等地。工業包括有農業和工業機械製造、紡織原料漿洗和食品加工等。農產品(穀物、馬鈴薯、甜菜)、建築材料生產以及陶瓷和玻璃製造等也具有重要的經濟地位。謝德爾采市最早記載見於 1448 年，它是位於幾條貿易通道交會的城鎮，並於 1547 年取得自治市地位。該市直到 18 世紀中葉才開始繁榮，當時市統治者奧金斯基(Ogiński)家族在市內建了一座新古典式宮殿。該市於 1795 年割與奧地利，於 1918 年歸還波蘭。人口約 620,400(1982)。

Siedlce 謝德爾采

波蘭謝德爾采省省會。爲該省東南部的經濟中心，有食品加工、紡織、玩具製造工業。位於華沙-莫斯科公路和鐵路線上。1448 年始見記載。18 世紀中葉開始興盛。第二次世界大戰期間設有 5 個納粹集中營。人口約 57,800(1982)。

Siegbahn, Kai Manne Börje 西格班(1918. 4. 20～)

瑞典物理學家。與美國的布洛姆伯根(Nicolaas Bloembergen)和肖洛(Arthur Leonard Schawlow)共獲 1981 年諾貝爾物理學獎。這是由於他們在光譜學上，尤其是在電磁波與物質的相互作用的光譜分析上作了革命性的工作。西格班是卡爾・曼・西格班(Karl Manne Siegbahn)的兒子。卡爾・曼・西格班由於在 X 射線光譜學上的發現曾獲得過 1924 年諾貝爾物理學獎。西格班本人於 1944 年在斯德哥爾摩大學取得博士學位。1951 年在斯德哥爾摩皇家工學院被任命爲教授。1954 年轉入烏普薩拉(Uppsala)大學。在他的獲獎著作中，西格班詳細闡明了被稱爲 ESCA(化學分析電子能譜學)的技術的基本原理並改進了有關的儀器。ESCA 與光電效應的基本現象即電磁波在撞擊材料時能發射出電子的現象有關。在 70 年代期間，ESCA 技術在世界上普遍被用於材料分析上，包括空氣污染中的粒子的分析以及石油精煉中的固體催化劑的表面分析等。

Siegbahn, (Karl) Manne (Georg) 西格班(1886. 12. 3～1978. 9. 26)

瑞典物理學家，因 X 射線光譜學方面的研究與發現，獲 1924 年諾貝爾物理學獎。1916 年他發現 X 射線發射譜中一組新的波長，即 M 線系。於是研製了設備，發展了技術，使自己和後來的研究者得以精確測定 X 射

線的波長。在任烏普薩拉大學物理學教授期間提出證據(1924)，證明 X 射線通過稜鏡時像光線一樣地被折射，但由於 X 射線被吸收而模糊，效應較弱。後來，他又研究了位於鄰近光譜紫外區的弱 X 射線。1937 年，瑞典皇家科學院在斯德哥爾摩設立諾貝爾物理學研究所，任命他爲所長。同年又任斯德哥爾摩大學物理學教授。1939～1964 年任國際計量委員會委員。

Siegel, Bugsy　西格爾(1906. 2. 28～1947. 6. 20)

本傑明・西格爾(BENJAMIN SIEGEL)的別號。美國紐約州和加利福尼亞州黑幫匪徒，是首先發展美國犯罪集團的拉斯維加斯賭場的人。西格爾從小就詐騙紐約市東低坡猶太推車小販。約 1918 年與蘭斯基(Meyer Lansky, 參閱該條)合夥，開始偷小汽車，後來在紐約、新澤西州和費城販運私酒和開設賭場詐欺取財。他們還經營受雇殺人的生意，是「暗殺公司」的前身。1931 年，西格爾是暗殺「喬老板」馬塞里亞(Joe Masseria, 參閱該條)的四名兇手之一。

1937 年，西格爾受犯罪集團首腦的派遣，到西部海岸地區開展其非法活動。這位英俊的黑幫匪徒，在加利福尼亞州順利地開設了賭場和海上賭博船(離海岸 19 公里〔12 哩〕之內)，進行毒品走私、敲詐勒索和其他犯罪活動。同時，他還順利地發展了同好萊塢電影明星和著名人士的關係，並發展了全國電話登記賽馬賭注業務。1945 年，他實現了自己的夙願，在洛杉磯東北部的沙漠地區中開闢賭博綠洲。同年，他在內華達州的拉斯維加斯建造弗拉明戈(Flamingo)飯店和娛樂場。預算原爲 150 萬美元，但實際耗資 600 萬美元，其中大部分出自東部犯罪集團的經費。1947 年 6 月 20 日午夜，西格爾在比佛利山自己豪華的住宅內被殺。

Siegen　錫根

西德北萊茵-威斯特法倫州城市。瀕臨錫克(Sieg)河。城中的兩個城堡是從前拿騷-錫根宮的一部分，下城堡有王家地下室，上城堡現闢爲地方博物館。是錫格爾蘭(Siegerland)富鐵礦開採區的中心，有冶金和機械製造業。1972 年建立錫根綜合學院。佛蘭芒人畫家魯本斯(Peter Paul Rubens)出生於此。人口約 110,296(1983)。

Siegen, Ludwig von　西根(1609～1680？)

亦稱 LUDWIG VON SECHTEN。荷蘭畫家、雕版銅版畫家和美柔汀法(mezzotint)發明人。早年大部分時間在伯爵夫人阿米莉亞・伊利莎白(Amelia Elizabeth)和伯爵黑森-卡塞爾的威廉(William of Hesse-Kassel)處服役。1641～1644 年左右曾居阿姆斯特丹，可能受到林布蘭特(Rembrandt)的影響。其日期最早的美柔汀法銅版畫(1642)是阿米莉亞・伊利莎白的肖像。他在獻題中涉及到發明美柔汀法的過程：雕版時使用一只小滾刀，即帶有尖齒輪的刀具。他有 7 幅著名的作品是用滾刀美柔汀法刻製的。

Siegenian Stage　錫根階

泥盆紀的年代地層單元。以西德錫根地區的露頭命名。該階位於熱迪階(Gedinnian Stage)之上，以含菊石狀頭足類的 *Mimosphinctes* 屬化石的岩層爲特徵。地層一般爲厚約 9,000 公尺(30,000 呎)的砂岩、雜砂岩和富含化石的頁岩。在中歐和蘇聯有該階的重要剖面；烏拉山地區的頁岩和灰岩所含動物化石同捷克斯洛伐克西部發現的化石類似。在澳大利亞和日本有該階其他重要的地層。

Siegfried　齊格弗里德

古諾爾斯語作西居爾(SIGURD)，古日耳曼英雄文學中的人物，但各種傳說敍述的故事有時不盡相同。在布倫希爾特(Brunhild, 參閱該條)故事裏，他最後死去，但是在其他故事裏，他卻是個主要角色，並取得勝利。一個共同點是，他力大過人，勇猛無比。有一則故事敍述他如何與龍搏鬥，另一則故事則描繪他如何從兩兄弟的遺產爭執中獲得一筆財富。古北歐的「詩體埃達」(*Poetic Edda*)裏把這兩則故事結合起來，予以詳述。在德文裏，這兩則故事分開敍述，資料貧乏，且大多都不明言提及。齊格弗里德在『尼貝龍根之歌』(*Nibelungenlied*, 參閱該條)裏扮演重要角色，這部古老史詩過多地攙雜較新近的資料。『遍身鱗甲的齊格弗里德之歌』(*Das Lied vom hürnen Seyfrid*)尚未證實是約公元 1500 年前的作品，儘管其中心主題是從龍的魔掌下解救一個少女的故事，它還是保留了舊情節；「埃達」裏的一首詩敍述西居爾如何把一個受魔法催眠的瓦爾基里(Valkyrie)仙女喚醒。在原來的故事中，齊格弗里德被寫成一個貴族出身的少年，在沒有父母照料的情況下長大成人。

Siegfried Line　齊格飛防線

20 世紀 30 年代沿德國西部邊界修築的碉堡和據點網。1944 年從法國退卻的德軍，發現這條防線有效地擋住美軍的追擊，使他們得以喘息。這條防線到 1945 年春才被突破。

Siegwart-Müller, Constantin　西格瓦爾特-米勒(1801. 10. 10～1869. 1. 13)

瑞士政治家、盧塞恩(Luzern)教宗權力至上派領袖。原爲烏里(Uri)州律師，1832 年定居盧塞恩，1834 年任州政務秘書。1839 年加入教宗權力至上派。1841 年選入盧塞恩州議會，1844 年任州長，同時任議會議

長。

siemens　西門子

電導的單位。直流電路中，西門子是電阻歐姆的倒數；交流電路中，是阻抗歐姆的倒數。歐姆的倒數的另一種名稱爲姆歐(mho, 由 ohm 按字母順序倒過來而成)。西門子這一單位究竟是爲紀念德國出生的電學工程師和理論家威廉・西門子爵士(Sir William Siemens, 1823～1883)，還是爲紀念他的哥哥工程師-發明家恩斯特・維爾納・馮・西門子(Ernst Werner von Siemens, 1816～1892)仍有爭議。

Siemens, (Ernst) Werner von　西門子(1816. 12. 13～1892. 12. 6)

德國機工程師，在電報業發展方面扮演重要的角色。17 歲時加入普魯士砲兵接受工程方面的訓練。曾繫獄於馬德堡，在牢房中做些化學實驗。這些經歷使他在 1842 年作出其第一個發明：電鍍方法。1841 年左右在柏林砲兵工廠任職，定下其終生工作的方向。1847 年爲軍方鋪設一條地下電報線路。同時與青年技工哈爾斯克(Johann Georg Halske, 1814～1890)在柏林開設一家電報機工工廠。1848 年德國與丹麥敵對期間，他爲政府從柏林至法蘭克福國民議會鋪設一條電報線路，並監督至其他地區的線路鋪設。1849 年辭去政府職務，成爲一名電報機製造商。西門子-哈爾斯克商行的業務很快興盛，並與其弟卡爾(Carl, 1829～1906)在倫敦、聖彼得堡、維也納及巴黎等地設立子工廠。在他的指導下，該公司鋪設了橫越地中海及歐洲至印度的海底電纜。他繼續努力研究，在電機方面有所創新，如利用電磁能運轉的發電(1866)即其發明之一。1866 年成爲普魯士議員，以自由派的立場反對增加軍事預算。1888 年受封爲貴族(姓名中加 *von*)，獲得過許多勳章。

Siemens, Sir (Charles) William　西門子(1823. 4. 4～1883. 11. 19)

原名 KARL WILHELM SIEMENS。德國出生的英國工程師和發明家。在馬德堡(Magdeburg)技術學校學習 3 年後入格丁根大學學了 1 年化學、物理學和數學。曾出售過恩斯特・維爾納・馮・西門子的電鍍方法和計時式調速器及仿形切削法。但成就不大。後在英國定居，曾一度生活困頓，直到 1851 年發明水表後才賺得大量專利費。1859 年取得英國國籍。他終生從事包括熱學和電學的研究。

從 1847 年開始，威廉和其弟弗里德里希(Friedrich)一起就試圖將再生原理應用到工業過程中，利用回收的廢氣熱來加熱供給熔煉爐的空氣，從而提高效率。再生原理應用於蒸汽機的技術沒能成功，直到 1856 年弗里德里希的一種冶金餘熱再生方法獲得了英國專利。1861 年，威廉將這一原理應用在他的平爐專利，這一發明先應用在玻璃製造業中，不久就廣泛地應用在煉鋼業中，並且最後取代了早先 1856 年的酸性轉爐法。1860 年他加入了土木工程師協會，1862 年他被選爲英國皇家學會會員。他又是一個電纜專家。1875 年，在敷設從英國到美國的第一條直達通信線路時，威廉協助設計了一艘新型船「法拉第號」。此後他轉向電力照明和電氣牽引方面的工作，改進了弧光燈並將其安裝在大英博物館及其他地方。去世前幾個月，他負責北愛爾蘭波特拉什(Portrush)電氣鐵路。他擔任過一些專業團體(包括英國科學促進協會)的會長，獲得過各種大學的學位和許多國家的勳章。

Siemens AG　西門子公司

西德電氣用品公司，1966 年 10 月由西門子-哈爾斯克商行(1847)、西門子-舒克特公司(Siemens-Schuckertwerke AG, 1903)、西門子-賴尼格公司(Siemens-Reiniger-Werke AG, 1932)合併而成。在大約 35 個國家設有製造廠，125 個以上的國家設有銷售機構。它所經營的業務範圍很廣，有電器部件、數據系統、電力工程設備、電報和信號系統、電氣裝置、醫療工程設備和電訊設備。總公司設在慕尼黑。

前述的三家西門子公司統稱爲西門子家族。它們在第三帝國時期(1933～1945)大爲發展，所屬各廠在戰爭期間全力生產，在 1943～1944 年間，各廠分散在全國各地，以避空襲。第二次世界大戰結束時，西門子帝國的首領赫爾曼・馮・西門子(Hermann von Siemens, 1885～1986)曾在 1946～1948 年間被短期拘留，西門子各公司的官員被控從被占領國家招募雇傭奴隸勞工並參加集中營的建築和暴行。西門子家族在俄軍占領區內的工廠有 90％均被沒收。西方國家也拆毀了若干工廠設施；直到冷戰發生而需要西德的經濟重建與合作時，才告停止。50 年代，西門子家族逐漸擴大了在歐洲和世界電器市場上的銷售分額；到 60 年代，又躋身於世界最大電器公司之林。

Siemens-Martin process　西門子-馬丁法。詳平爐煉鋼法(open-hearth process)條。

Siemianowice Śląskie　希隆斯克地區謝米亞諾維采

波蘭中南部卡托維治(Katowice)省城鎮，卡托維治市北部郊區。地處戈爾諾・希隆斯克(Górny Śląsk)煤田和工業區內。有採煤、煉鐵、釀酒等工業。人口約 81,600(1987)。

Siĕmréab　暹粒

亦作 SIEM REAP。柬埔寨西北部城鎮。位於暹粒河畔，有公路連接首都金邊及鄰省。有國家製藥中心、育豬場、農機廠、鱷魚飼養場和一國際機場。1975 年以前，附近有一所電機工程學校。暹粒北部有占地 105 平方公里(40 平方哩)的吳哥城及吳哥窟古廟羣遺迹。人口約 12,504(1971)。

Siĕmréab-Ŏtdâr Méanchey　暹粒-奧多棉吉

柬埔寨(高棉)西北部一省。面積 16,457 平方公里(6,354 平方哩)。北以陡峭的扁擔山脈與泰國爲界，西邊大部分是斯特倫河流域，南側則爲洞裏薩湖。省中部山區的古倫山海拔 394 公尺(1,293 呎)。20 世紀 70 年代末由暹粒省和奧多棉吉省組成。本區主要是中央柬埔寨平原的延伸，由於洞裏薩湖每年季風季的氾濫，南部在省會暹粒附近，很早即有水稻栽培。1975 年以後完成的水利保護計畫，著名者如克拉韋耳水庫、暹粒河和格羅蘭河水壩，以及重建的巴賴德特拉堰堤，大幅增加了該省的農業潛力。稻、玉米、棉花和甘蔗是常年主要作物。芒果、馬鈴薯、椰子、桑椹、樹薯、香蕉和綠豆也有種植。洞裏薩湖提供了漁業。省內高地森林豐富。暹粒鎮北部有占地 105 平方公里(40 平方哩)的前高棉首都吳哥城以及吳哥窟古廟羣遺迹。人口約 380,000(1971)。

Siena　錫耶納

義大利中部托斯卡納(Tuscany)地區錫耶納省的農業中心，也是省會。位於佛羅倫斯以南 48 公里(30 哩)。錫耶納市在歷史上占有重要地位，也是商業與銀行的重鎮，至 13、14 世紀之際地位始爲佛羅倫斯所取代。

錫耶納市的所在地是古代埃特魯斯坎人(Etruscan)的聚居地，後來成爲羅馬的塞納尤利亞市(Sena Julia)。爾後這個聚居地消失，繼起的錫耶納市在倫巴底國王統治下興盛起來，於 12 世紀時成爲一自治區。錫耶納與鄰近的佛羅倫斯之間，有經濟競爭也有領土上的衝突，佛羅倫斯是反對日耳曼皇權的，屬歸爾甫派(Guelf)，錫耶納則是托斯卡納地區擁護神聖羅馬帝國的吉伯林派(Ghibellinism)的根據地。錫耶納軍隊於 1260 年 9 月 4 日在蒙它貝蒂(Montaperti)擊潰佛羅倫斯軍之後，達到政治上的頂峯。

錫耶納於 13 世紀時成爲重要金融中心，卻無力與對手佛羅倫斯競爭。保皇的勢力式微時，教廷對錫耶納的吉伯林派商人也施加經濟制裁。此後不久，錫耶納成爲擁護教皇的歸爾甫派，吉伯林派的貴族失勢。本市曾遭受戰爭與饑饉的蹂躪，爲 14 世紀初義大利的全面經濟衰退所波及，並且未能逃過 1348 年開始的黑死病災禍。不同貴族、商人、民衆派系的奪權之爭，取代了歸爾甫派與吉伯林派的抗爭，但這種改變對於錫耶納內部安定卻無助益。

即便有上述種種問題，錫耶納仍維持各方面的繁榮，並得以建造美麗的教堂、宮邸、高塔來裝點市容。錫耶納在黑死病災害之後的十年經濟與道德衰敗時期中，步入了宗教的篤信時代，此期間出了凱瑟琳(Catherine)與貝納丁諾(Bernardino)兩位著名的聖徒。錫耶納在 15 世紀之時保持獨立，但經濟始終停滯不振。1487 年，流亡的貴族佩特魯奇(Pandolfo Petrucci)奪得權柄，在法國與西班牙侵略期間以殘酷暴政統治錫耶納。佩氏於 1512 年逝世後，續由其家族掌政至 1524 年。經過了長期奮勇抵抗後，錫耶納終於在 1555 年向西班牙人投降，兩年後西班牙王腓力二世將錫耶納割讓給佛羅倫斯。1861 年，錫耶納與托斯卡納的其餘地方，都被併入了新建的義大利王國。

由於錫耶納的建築活動在 16 世紀時大抵停止，而大部分的近代建築也都是在城牆以外的地方進行，錫耶納城因此得以保持原有特色，並在基本上保持了中古式的城鎮風貌。城牆與城門圍起的市中心內，有窄而迂迴的街道和古老的房屋與宮邸。市中心最醒目之處是寬廣貝殼形的廣場——卡姆波廣場(Piazza del Campo)，這兒也是本城公衆活動的中心。每年兩次在大廣場舉行的熱鬧節慶之中，有起源於中古時代的著名「旗會」(Corsa del Palio)，吸引了大批觀光客的前來。沿廣場而聳立的大片「民衆大廈」(Palazzo Pubblico, 1297～1310 建)，是市政府所在地。民衆大廈內部有錫耶納畫派名家的作品，包括馬提尼(Simone Martini)的『帶光輪的聖像』(Maestà)與洛倫采蒂(Ambrogio Lorenzetti)的壁畫。廈內還有錫耶納雕刻家雅各布・德拉・奎爾恰(Jacopo della Quercia)最精美作品快活噴泉的遺迹。大廈一側矗立著高 102 公尺(334 呎)的細高鐘樓，爲著名的曼吉亞塔(Mangia Tower, 1338～1348 建)。市內其他宏偉宮邸尚有托洛美(Tolomei)、布翁西諾里(Buonsignori)、山塞多尼(Sansedoni)、薩林貝尼(Salimbeni)等。

錫耶納的大教堂於 12 世紀興建之初是羅馬式風格，至 13 世紀又改成最典型的義大利哥德式建築。教堂內部的牆壁和柱子都用黑白色大理石，大理石地板上有貝卡富米(Domenico Beccafumi)製作的嵌鑲裝飾。毗連大教堂的皮科洛米尼(Piccolomini)圖書館，是皮科洛米尼樞機主教(後成爲教宗庇護三世)於 1495 年所創，內部有平圖里喬(Pinturicchio)的壁畫。充當大教堂地下密室的聖喬瓦尼(San Giovanni)教堂，因壯麗的洗禮聖水盆上有雅各布・德拉・奎爾恰、多那太羅(Donatello)，以及吉貝爾蒂(Lorenzo Ghiberti)的浮雕而著名。

13、14 世紀最傑出的義大利畫家有幾位是來自錫耶納，如杜喬・第・博尼塞納(Duccio di Buoninsegna)、馬提尼、洛倫采蒂兄弟(Pietro and Ambrogio Lorenzetti)

、薩賽塔(Sassetta)，他們的許多傑作，都在民衆大廈與大教堂博物館之中陳列。大教堂博物館中尚有杜喬的巨幅『帶光輪的聖像』，是爲慶祝錫耶納人在蒙它貝蒂戰勝而作(1308～1311)。

錫耶納在第二次世界大戰期間倖免受損，如今是一處極美麗悅人的小鎮，並且是總主教公署所在。錫耶納大學創立於 1240 年。市內有一些輕工業，雖有公路通往佛羅倫斯，卻不在主要國家公路或鐵路幹線上。本市的繁榮，端賴彼藝術寶藏與中古時代古迹吸引而來的觀光客。此外，周圍農業區出產牛、羊、穀類、橄欖，以及義大利酒之中最著名的吉安蒂(Chianti)等酒類，都是以錫耶納爲集散地。人口：自治區約 61,337；省約 254,986(1984)。

Siena, University of　錫耶納大學

義大利語作 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA。義大利中部錫耶納的一所自治公立的男女合校的高等教育機構。同許多其他義大利大學一樣，錫耶納大學的建成(1240)是 13 世紀波隆那大學的學生向外遷移的結果。該大學把波隆那看作綜合學術研究機構，極力仿效。它接收歐洲各地的學者，頒發的學位受到普遍承認。然而，錫耶納大學並不像波隆那大學及其分校那樣完全由學生控制。大學各學院的院長組成考查委員會，向準備從事藝術或醫學教學工作的學生頒發許可證。1248 年，該大學的辦校許可證得到神聖羅馬帝國皇帝腓特烈二世的確認；1252 年，又受到教皇英諾森四世的認可。1859 年，該校成爲國立大學。它設有法學、醫學和外科學、數學、物理、自然科學、藥學、經濟學、教育、文學和哲學等系。

Siena pottery　錫耶納陶器

義大利最早的陶器中心托斯卡納(Tuscany)大區錫耶納市製造的陶器。裝飾有美麗景色的錫釉陶器是 1500 年在工場製作出來的。馬埃斯特羅・貝內德托(Maestro Benedetto)從法恩札(Faenza)來到錫耶納後，他在盤子、碟子上繪畫人物，人物四周用樹葉、葉梗、臉譜等組成連續帶狀圖案，並以橘黃，偶爾也用黑作底色，用藍色、藍黑或白色繪圖。典型的錫耶納產品有經裝飾的藥罐子和地面磚。藥罐子以黃、藍、綠、白和黑作底，上面用棕色裝飾一條顏色柔和的水平帶狀圖案。

Sienkiewicz, Henryk (Adam Alexander Pius) 顯克維奇(1846. 5. 5～1916. 11. 15)

又譯顯克微支。筆名 LITWOS。波蘭小說家。作品極受歡迎，1905 年獲諾貝爾文學獎。曾在華沙大學攻讀文學、歷史和語言學。1869 年開始發表評論文章，顯示出他曾受實證主義的影響。實證主義是當時在波蘭和其他地方流行的哲學體系，特別注重科學成果。作爲『波蘭報』(*Gazeta polska*)特派記者，1876～1878 年他曾到美國遊歷，途經義大利和法國返回波蘭後，發表了許多大獲成功的短篇小說，其中包括『音樂迷揚科』(Janko Muzykant, 1879)、『燈塔看守人』(Latarnik, 1882)、『勝利者巴爾泰克』(Bartek Zwyciezca, 1882)。1882～1887 年爲『言論報』(*Słowo*)撰稿。第一次世界大戰期間，曾爲波蘭的獨立事業效力，並組織援救波蘭的戰爭罹難者。

顯克維奇偉大的歷史三部曲於 1883 年開始在『言論報』上發表。第一部是『火與劍』(*Ogniem i mieczem*, 1884)，第二部是『洪流』(*Potop*, 1886)，第三部是『伏沃迪約夫斯基先生』(*Pan Wołodyjowski*, 1887～1888)。三部曲以 17 世紀末爲背景，描寫了波蘭反抗哥薩克人、韃靼人、瑞典人和土耳其人的鬥爭，突出波蘭人的英勇精神，風格活潑，具有史詩般的明晰和簡樸，其中以『火與劍』最佳，描述波蘭人抵抗赫梅利尼茨基(Bohdan Khmelnitsky)領導的札波羅熱(Zaporozhye)哥薩克人的叛變。『暴君焚城錄』(Quo Vadis?, 1886)是一部描寫尼祿統治下的羅馬的歷史小說，被譯成多種文字，爲作者贏得了國際聲譽。

顯克維奇
＊美國國會圖書館供圖

Sieradz　謝拉茲

波蘭中南部一省。1975 年設立。面積 4,869 平方公里(1,880 平方哩)。省會謝拉茲(Sieradz, 參閱該條)。地處中部平原，在瓦爾塔(Warta)和內爾(Ner)兩河間有富庶的農區。經濟以農業(穀物、馬鈴薯和甜菜)、紡織業、伐木業和建築材料業爲主。西南部林區多療養地和娛樂區。省城爲全國最古老的城市之一。其他城市有茲敦斯卡沃拉(Zduńska Wola)、波德登比采(Poddębice)、維隆(Wieluń)和齊亞洛什尼(Działoszyn)。人口約 402,600(1987)。

Sieradz　謝拉茲

波蘭城市，謝拉茲省省會。全國最古老的城市之一(約 1025)。經濟以紡織業、農機製造以及食品加工業爲

主。市內有 14 世紀巴洛克和洛可可式建築，其中包括多米尼克會修道院、集市廣場和皇宮。設有地區博物館。人口約 38,200(1987)。

Sierra de Soconusco 詳恰帕斯州馬德雷山脈(Sierra Madre de Chiapas)條。

Sierra Leone 獅子山

正式名稱爲獅子山共和國(REPUBLIC OF SIERRA LEONE)。西非的共和國，面積 71,740 平方公里(27,699 平方哩)。首都自由城(Freetown)。西瀕大西洋，海岸線長 340 公里(210 哩)。北部和東部與幾內亞接壤，東南與賴比瑞亞交界。人口約 3,803,000(1987)。

獅子山

土地 全境有四個地理區：沿海沼澤區，低平而常受洪水氾濫的平原寬 32～64 公里(20～40 哩)；獅子山半島，是自由城的所在地，爲一林木茂密的山區，從海濱沼澤地上升到海拔 888 公尺(2,913 呎)的皮克特山(Picket Hill)；內地平原區有平淡無奇的草原、起伏不平的樹林鄉野和各種各式的地形，從布滿草原的高原到岩石懸崖和山丘小鄉；以及羣山區，有 1,950 公尺(6,390 呎)的賓蒂馬尼峯(Bintimani Peak, 國內最高峯)以及廷吉山脈(Tingi)中高達 1,853 公尺(6,079 呎)的桑坎比里瓦峯(Sankanbiriwa)。衆多河流一般皆自東北向西南流經獅子山注入大西洋。主要河流有大斯卡西斯(Great Scarcies)、小斯卡西斯(Little Scarcies)、羅克爾(Rokel)、邦巴阿(Gbangbaia)、瓊(Jong)、塞瓦(Sewa)、旺吉(Wanje)、莫阿(Moa)和馬諾(Mano)等河。全國大多數地區，風化和含鐵土壤居多。

氣候屬熱帶性。溫度和濕度均高，降雨量大。沿海地區年平均氣溫 25～28℃(77～83℉)，內地可達 23～28℃(73°～82℉)。沿海雨量最大，尤其半島山區年降雨量可達 5,080 公釐(200 吋)。11 月至翌年 4 月爲旱季，其餘月分爲雨季，尤以 7 月至 9 月雨量最大。森林占總面積 30％左右。有許多有價值的樹種諸如非洲紅木和

非洲柚樹。大象、豹、獅子、狼、水牛等供狩獵的大動物少見。其他動物有猴子、黑猩猩、虎貓、豪豬、羚羊、鱷魚以及多種飛鳥。

有 3,000 平方公里(1,160 平方哩)的森林資源和 130 平方公里(50 平方哩)左右的保護森林。木材自給。可耕地約占土地面積的 8％。占總面積約 30％的土地爲永久性的牧場。礦藏分布相當廣泛。沖積鑽石礦藏近年來幾乎開採殆盡，但又有新發現的蘊藏予以補充。其他重要的礦藏有鐵礦石、鋁礬土和金紅石(二氧化鈦)。

人民 平均人口密度每平方公里約 53 人(每平方哩 137 人)。東部人口較密，但最密區在西部首都區，自由城每平方公里約 386 人(每平方哩約 1,000 人)，主要是人口移居的結果。在東西部高密度地區之間是人口密度適當的中間地帶。城市人口約占總人口的¼，城市化的比率正在增加。

聯合國對該國 1970～1975 年的出生率和死亡率作出的估計分別爲 44.7‰ 和 20.7‰，自然增加率爲 2.4％。人口年結構年輕，25 歲以下的人超過半數。顯著的移民地區，如自由城和鑽石採礦區，男性占多數。

有 18 個左右的種族集團；主要有門德人(Mende)和滕比人(Tempe)。東部和南部的門德人形成最大的集團，連同有關的科諾人(Kono)、庫蘭科人(Kuranko)、蘇蘇人(Susu)和雅倫卡人(Yalunka)約占全國總人口的一半。人口數僅次於他們的是北方的滕比人，與林姆巴人(Limba)約占人口總數的⅖。少數民族和滕內族人(Temne)有相似的文化特徵。克里奧爾人(占人口總數不到 2％)是 19 世紀拓殖該國海岸的被解放的奴隸的後代，現今在國家的政治和行政生活中扮演重要角色。

從英語衍生的一種非洲變種語言克利沃語(Krio)是克里奧爾人的母語和該國的混合語。兩個主要宗教羣體是基督徒和穆斯林。大部分前不久還是泛靈論者的人現已加入穆斯林行列。

經濟 獅子山的經濟爲開發中混合型，主要以農業和採礦業爲基礎。進口成本的上漲、採礦業的衰退以及公共行政管理的低效率都導致經濟成長率的低下。1980 年的國民生產毛額近 1,050,000,000 美元，國民平均生產毛額 302 美元，經濟成長率低於人口成長率。

農業占國民生產毛額的⅓多，僱用約⅔的勞力，大部分從事生存農業。主要的農作物有稻米、木薯、黍類和花生。咖啡、可可和油棕櫚專爲出口而生產。政府對出口作物採取固定價格和高稅率使得農業產量低下。

工業占國民生產毛額的⅕，其就業人數亦約占總勞力的⅕，以礦物產品爲主。礦物的出口提供了國家外滙收入的一半。從分量方面來說，1970 年以來，鑽石工業一直在減產，主要原因是高稅、燃料價格上漲和走私。鋁礬土的生產、石油的提煉和新近金紅石的生產日益

重要。

製造業主要限制在進口替代工業，諸如釀造、香煙製造和磨粉。電力年產量在 20 世紀 80 年代初期約達 235,000,000 瓩/小時，主要以進口石油爲燃料。

服務業約占國民生產毛額的 45%，僱用人員占總勞力的⅙，運輸交通網最近有所改進，包括在自由城和蒙羅維亞(Monrovia)之間的一條直達公路，自由城港口碼頭的擴建，和隆吉(Lungi)國際機場的現代化。

行政和社會狀況 根據 1978 年憲法，獅子山建立一黨制共和政體，總統由唯一政黨全國人民大會黨舉行國民代表大會選出，任期 7 年。總統任命兩名副總統和內閣，總統是內閣主持人。立法權由有 104 名議員的衆議院行使，其中 85 名議員由全國人民大會黨指派，當選後任期 5 年，12 名部族首領也參加衆議院大會，另有總統指派的 7 名代表。只有全國人民大會黨批准的候選人才有被選舉權，一般無人反對；衆議院行使職權直到總統宣布解散爲止。

自從政府實施和發展綜合保健計畫以後，過去有害健康的狀況得以改善，計畫包括擴建醫院設施，增加醫務人員，每個部族所在地增設保健中心。保健計畫使 1970～1975 年的嬰兒死亡率降至 136‰，同時提高了平均壽命，1977 年男性爲 44 歲，女性爲 48 歲。

公立學校的初等教育免費，私立學校也只收很低的學費，但是 1977 年，5 至 11 歲的兒童僅有約 40%註册入學，其中約一半繼續上中學。1967 年建立的獅子山大學的前身爲 1827 年創辦的富拉灣(Fourah Bay)學院，這是西非的第一所高等學府。20 世紀 80 年代初期，政府將初等教育系統推廣到全國，識字率在成人人口中達 50%左右。

自由城日報爲政府所有，但是一些期刊則屬於私營。政府通過强制性的註册和頒發執照的方式控制新聞媒體。政府所屬的廣播電臺和彩色電視臺從自由城廣播。

文化生活 從 15 世紀起，精木、象牙和皂石等雕刻的頭像、小人像和浮雕一直是充滿生命力的藝術形式，至今不衰。音樂舞蹈與部族宗教儀式相結合，得到高度發展，通過獅子山舞蹈團的表演而聞名於世界。傳統的加拉(Gara)布料(由門德人和科諾人編織，並染以自然顏色)、皮革製造、籃子工藝、陶瓷和地毯手工藝等都很發達。

瓦伊(Vai)是本地土著文稿，但多數文學著作是以羅馬字母或阿拉伯文寫的。現代文學可追溯到 1801 年第一分報紙問世時。19 和 20 世紀獅子山產生了許多著名的作家。

歷史 沿海的布隆姆人(Bulom)可能是獅子山最早的居民。1400 年，克利姆人(Krim)和哥拉人(Gola)在此定居。15 世紀中，門德人和滕內人湧入獅子山。富拉尼人來自塞內加爾，移居在境內北部。葡萄牙人來到沿海地區，1495 年在今自由城的所在地已有一個葡萄牙人要塞。自 15 世紀後期起，歐洲船隻經常光臨，以製造品來交換奴隸和象牙。雖然 17 世紀英國人在本德(Bund)和約克(York)兩島建立了商埠，但歐洲國家並未對獅子山實行控制。英國的奴隸制廢除論者和博愛主義者以私人冒險行動於 1787 年建立自由城，作爲被解放的和逃跑的奴隸藏身之地。1807 年英國議會宣布奴隸買賣爲非法之後，政府接管了這塊居留地作爲禁止奴隸買賣的海軍執行任務根據地。1808 年沿海居留地成爲英國殖民地。英國對內地逐步開發，1896 年宣布獅子山爲英國保護國。1961 年獅子山獲得獨立，但仍爲大英國協一員。文官政府於 1967 年被軍隊推翻。1 年後，軍政府又被逐，重建文官統治。1971 年成立共和國，1978 年成爲一黨制共和政體。

Sierra Leone River 獅子山河

獅子山西部大西洋岸的河口灣，由洛科港溪(Port Loko Creek)和羅克爾(Rokel)河形成。獅子山兩個主要港口自由城港和佩佩爾(Pepel)港位於此河口上。

Sierra Madre 馬德雷山系

墨西哥主要山系，包括東、西、南三條馬德雷山脈。這三條山脈包圍著墨西哥中央高原，高原本身也是山系的一部分，它被條條山脈和片片人口聚居的大盆地所切割。馬德雷山系構成了墨西哥的大部分面積。

西馬德雷山脈 這是一條崎嶇的山脈，形成墨西哥高原被切割的西部邊緣。從西北向東南平行於加利福尼亞灣和太平洋，綿延約 1,100 公里(700 哩)，其寬度變化範圍約從 160 公里(100 哩)到 500 公里(300 哩)。其海峽高度從北面靠近墨西哥與美國亞利桑那州邊界處的 1,500 公尺(5,000 呎)上升到山脈南端在納亞里特(Nayarit)和哈利斯科(Jalisco)兩州邊界附近的 3,000 公尺(10,000 呎)以上。大部分峯頂區已漸漸滾落成近乎水平的火山岩高原。西馬德雷山脈東側從奇瓦瓦(Chihuahua)州和杜蘭戈(Durango)州的凹地逐漸升高，西面則是一條坡高且陡的險峻巉崖，只偶爾爲深切的河流狹谷所中斷，構成了一道難以越過的屏障，那裏有 457 公尺(1,500 呎)深的峽谷，奇瓦瓦州南部的科布雷(Cobre)峽谷就是其中最著名的一個。西馬德雷山脈是個頗爲乾旱的地區，除較高的山坡外，植被主要是牧草和灌木叢；陡坡上雨量較多，有松樹林、杉樹林和櫟樹林。有幾條重要的河流發源於高山帶內，包括西面的亞基(Yaqui)河、梅奧(Mayo)河和富埃爾特(Fuerte)河，東面的孔喬斯(Conchos)河、納薩斯(Nazas)河和阿瓜納瓦爾(Aguanaval)河。自前哥倫布時期以來，這條山脈就一直是印第安人逃避敵人入侵的藏身處，現在仍然是居住在這條山脈北部的塔拉烏馬拉族(Tarahumara)、特佩瓦族(Tepehúan)

、惠喬爾族(Huichol)和科拉族(Cora)印第安人的家園。19世紀80年代曾計畫修築一些穿過馬德雷山脈的鐵路，但直到1962年才實際修成了一條鐵路。有2條公路幹線將北部高原與錫那羅亞(Sinaloa)平原和索諾拉(Sonora)平原連接起來。

東馬德雷山脈 這條山脈形成遼闊的墨西哥高原被切割的東部邊緣。這條山脈發源於北面的格蘭德河沿岸不毛的丘陵中，延伸約1,100公里，大致與墨西哥灣平行，並會合到南面的新火山並列山脈(Cordillera Neo-Volcánica)裏。東馬德雷山脈由褶皺的沈積岩——主要是石灰岩——構成，海拔高度平均約爲2,100公尺(7,000呎)；維多利亞城以西的佩尼亞內華達山(Cerro Peña Nevada)的山峯高達4,000公尺(13,300呎)。河谷狹窄，谷壁陡峭，常呈南北走向，不過山脈南段中的深狹谷(屬帕努科〔Pánuco〕河流域水系一部分)卻向東通往大海。在緊靠蒙特雷(Monterrey)市南面和東面的地區內，以及在更南面的奧里薩巴(Orizaba)城周圍，種植幾種經濟作物，其中有玉蜀黍、小麥和甘蔗。東馬德雷山脈裏蘊藏有重要的銅、鉛、鋅礦。穿過山區的道路最早是在墨西哥的殖民地時代初期修築的，而蒙特雷市在1888年與美國德克薩斯州拉雷多(Laredo)市有鐵路相通後，就迅速發展成本地區最大、最重要的城市。

南馬德雷山脈 墨西哥南部格雷羅(Guerrero)州和瓦哈卡(Oaxaca)州境內的一條山脈，以巴爾薩斯(Balsas)河往東南延伸到特萬特佩克(Tehuantepec)地峽。主要由經過褶皺的白堊紀沈積岩構成，其中有許多火成岩侵入體，還有一些大地區覆蓋著熔岩。山區高度達到海拔3,800公尺(12,630呎)，向西幾乎伸展到太平洋，只留下一狹窄的濱海平原。這條山脈在西北方會入西馬德雷山脈南部裏，在東北方則與墨西哥灣南部低地接合，這條山脈受到了河流的切割，例如巴爾薩斯河及其支流以及太平洋坡上其他一些短小、湍急的河流。有許多陡峭的山澗，幾乎沒有平地。該地區自前哥倫布時期以來，居民一向很稀少，加上該地區比較難以進入，使當地印第安人得以把很多傳統文化保留下來。農業主要屬自給自足型，不過也生產一些經濟作物，如咖啡、稻米和菠蘿。礦藏有鐵礦石、鉛、銀、金等。該地區的前哥倫布時期古迹最著名的有瓦哈卡城附近的阿爾班(Albán)山和米特拉(Mitla)。在阿卡普爾科(Acapulco)和曼薩尼約(Manzanillo)這些地方，陡峭的岩石海岸形成了第一流的天然港灣。墨西哥城至阿卡普爾科高速公路是從北向南橫穿過這條山脈的少數幾條公路之一。泛美公路從墨西哥城向東南方穿過這帶山地通往瓜地馬拉城。

Sierra Madre de Chiapas 恰帕斯州馬德雷山脈

亦稱 SIERRA DE SOCONUSCO。墨西哥恰帕斯州的山脈。從特萬特佩克地峽沿太平洋海岸延伸至瓜地馬拉邊界。山勢從西部沿海地區陡然升起，西爲高地，向東緩緩傾斜至恰帕斯中央谷地。位於墨西哥與瓜地馬拉交界處的坦卡納(Tacaná)火山錐海拔達4,000公尺(13,300呎)。15世紀末期居民阿茲特克人種植可可。現可可仍是恰帕斯州的主要經濟作物。海拔較高的地方種植咖啡。山脈西坡通中美鐵路和公路，東坡通泛美公路。

Sierra Nevada 內華達山脈

西班牙東南部地中海岸附近山脈。山頂渾圓，東-西縣亙約41公里(26哩)。爲佩尼貝蒂科(Penibético)山系最高段。主峯有伊比利半島最高點穆拉森山(Cerro de Mulhacén; 海拔3,478公尺〔11,411呎〕)和貝萊塔峯(Veleta; 海拔3,392公尺〔11,128呎〕)。其他數座山峯均在雪線3,000公尺(10,000呎)以上。

Sierra Nevada 內華達山脈

亦稱 SIERRA NEVADAS。美國西部主要山脈，綿亙於加利福尼亞州東部，全長400多公里(250多哩)，寬約80公里(50哩)。有一系列海拔3,350～4,250公尺(11,000～14,000呎)的高峯，其中惠特尼峯(Mt. Whitney; 海拔4,418公尺〔14,494呎〕)，爲美國本土的最高峯。山體主要由花崗岩構成，爲美國風景最壯麗的山區之一，水利資源十分豐富。內華達山脈兩翼極不對稱，東坡爲陡峻的斷崖，西坡比較平緩，尤巴(Yuba)河、阿美利加河、莫凱勒米(Mokelumne)河、默塞德(Merced)河和克恩(Kern)河沿斜坡西流，將花崗岩地層切割成「V」形河谷。這些河流分別向北匯入沙加緬度河，向南匯入聖華金(San Joaquin)河，兩支幹流匯合注入舊金山灣。山區多冰川遺迹。冰期從2,000,000年前開始，終於11,000年前，其間有數次冰川進退。河川的「V」形谷經冰川磨蝕，演變爲「U」形谷。受太平洋濕潤氣流的影響，山地雨雪富沛，河川多灌溉之利，使著名的大谷地成爲十分豐饒的農業地區。有蔬菜農場、果園、葡萄園、糧田和新發展的棉田。1848年在科洛馬(Coloma)河畔薩特斯福(Sutters Fort)發現金礦，掀起「淘金熱」。20世紀70年代黃金產值約達18億美元。遊覽勝地有約塞米蒂(Yosemite)國家公園和惠特尼峯，是夏季野營、徒步旅行、博物研究、垂釣、滑雪和登山運動的理想場所。

Sierra Nevada National Park 內華達山脈國家公園

在委內瑞拉西北部梅里達(Mérida)、巴里納斯(Barinas)二州境內。建於1952年。占地1,600平方公里(618平方哩)。內有委內瑞拉最高峯玻利瓦爾峯(5,002公尺〔16,411呎〕)。較低的山坡上森林茂密；林木線以上有冰湖和高山植物。野生動物有鹿、熊和飛禽。可供滑雪、爬山等娛樂活動。

Sierra redwood 詳巨杉(big tree)條。

Sierra San Pedro Mártir 聖佩德羅馬蒂爾山脈

墨西哥下加利福尼亞半島中部山脈。從恩塞納達(Ensenada)向南延伸約145公里(90哩)到塞瓦斯蒂安·比斯卡伊諾(Sebastian Vizcaino)灣。爲加利福尼亞灣和太平洋的分水嶺。拉恩坎塔達(La Encantada)峯海拔達3,069公尺(10,069呎)。礦藏有銅、銀、金和鉛。

Sierra Vista 謝拉維斯塔

美國亞利桑那州東南部城市。位於圖森(Tucson)東南89公里(55哩)。原爲瓦丘卡(Huachuca)要塞居民郵站及蔬菜供應地。要塞於1967年成爲美國陸軍通訊司令部。附近有弗賴(Fry)峽谷和西班牙探險家科羅納多(Francisco Vasquez de Coronado)紀念碑。人口25,968(1980)。

sieve tube 篩管

顯花植物維管結構中輸導營養物質(主要是糖分)的組織。由長管狀活細胞(篩管分子)上下相連而成，其細胞核已破裂消失，末端橫隔壁上有多數小孔密集成篩狀(篩板)。每一篩管分子都緊靠一個含細胞核的伴胞(伴胞與篩管分子均由同一母細胞產生，與篩管分子分開後不能生存)。毬果植物及蕨類等較低等的維管植物有較原始的篩胞而無眞正的伴胞(雖然其他鄰近細胞可行使同樣的功能)。篩胞末端亦有孔，但小於篩管分子，篩胞和篩管分子的孔均爲成束的稱爲P-蛋白質的原生質絲所貫穿。P-蛋白質的功能不詳，可能在運輸中起作用，或僅於植株受損傷時用以封閉防漏。參閱韌皮部(phloem)條。

Sieyès, Emmanuel-Joseph 西哀士(1748. 5. 3～1836. 6. 20)

法國教士和憲法理論家。父爲公證人。他曾在巴黎大學接受神職教育，後爲沙特爾(Chartres)教區代理主教(1780)和執法官(1788)。在關於三級會議的組織結構的公開辯論中，他發表小册子『第三等級是什麼？』(*Qu'est-ce que le tiers état?*, 1789. 1)。他把沒有特權的第三等級同法國國民等同起來，斷言只有它才有權起草一部新憲法。由此他贏得很大名聲，並得以當選爲出席於1789年5月5日召開的三級會議的第三等級代表。根據他的動議，第三等級代表宣布他們就是受權爲法國人民立法的國民議會(6. 17)，並通過廢除封建主義和限制國王特權的法令。他長於理論而短於演說，其政治才幹未能充分發揮。

西哀士曾投票要求處決國王(1793. 1)，但當雅各賓俱樂部的激進民主派於1793年6月控制革命、實行恐怖統治時，他退出政界。後被選入根據1795年共和憲法成立的五百人院，1799年5月爲五人督政府中成員。他又同拿破崙、富歇(Joseph Fouché)和塔列朗(Talleyrand)一起密謀，幫助組織推翻督政府的霧月18日政變

西哀士
* 美國國會圖書館供圖

(1799. 11. 9)。次日，西哀士和迪科(Pierre-Roger Ducos)、拿破崙任臨時執政。他起草了一部新憲法，擬保持執政機構內的權力平衡，但拿破崙改變憲法而成爲第一執政和法國最高統治者。從此，他的政治勢力衰退，僅任元老院議員，被提名爲二級榮譽勳位獲得者(1804)和帝國伯爵(1808)。1815年國王路易十八復辟，他作爲弒君者被放逐，定居布魯塞爾。1830年7月國王查理十世被推翻時才返回巴黎。

sifaka 馬達加斯加狐猴

大狐猴科(Indriidae)馬達加斯加狐猴屬(*Propithecus*)2種樹棲靈長類的統稱，棲息於馬達加斯加的海岸森林。體長和尾長均約爲50公分(1.5呎)。頭小；眼大；耳大，部分隱於長而柔滑的毛中。種內和種間顏色都有變異，通常白色，帶深色斑點。晝行性，以植物爲食，組成以家族羣而活動。在樹間可以躍過9～10公尺遠。妊娠期約5個月，通常一胎一仔。韋羅氏馬達加斯加狐猴(*P. verreauxi*)在『紅皮書』中已列爲瀕危動物。

Ṣiffīn, Battle of 綏芬戰役(657. 5～7)

指第一次穆斯林內戰期間(656～661)的一系列談判和小規模衝突。第三代哈里發死後，由先知的堂弟阿里繼任。但敍利亞總督穆阿威葉(Muʿāwiyah)不服，要求爲被謀殺的第三代哈里發奧斯曼(ʿUthman)報仇，阿里即入侵敍利亞，兩軍相會於幼發拉底河畔的綏芬，自657年5月至7月，他們在那裏打打停停，最後出現一個傳奇式的場面：穆阿威葉的部隊用長矛挑起一本本的『可蘭經』，表示不用武力而用『可蘭經』來解決雙方的糾紛。於是，阿里委派阿布·穆薩·艾什阿里(Abū Musa al-Ashʿarī)，穆阿威葉委派阿慕爾·伊本·阿斯(ʿAmr ibn al-ʿAṣ)爲公斷人，負責裁決第三代哈里發奧斯曼是否犯了濫用神聖法律的滔天大罪。如果證明奧斯曼確實

有罪，則阿里繼續當哈里發；如果證明奧斯曼無罪，就要將阿里趕下臺。658 年 2 月在艾茲魯哈(Adhruḥ)開會，結果公斷人裁定奧斯曼無罪。但阿里立即宣布這項裁決無效。穆阿威葉則被其信徒擁立爲哈里發。659 年 1 月公斷人在艾茲魯哈會面，正式廢黜阿里和穆阿威葉兩人。他們討論在阿布杜拉・伊本・歐麥爾('Abd Allāh ibn 'Umar)和穆阿威葉兩人中間挑選一個哈里發的問題，但未達成任何決議。661 年阿里被人刺死，穆阿威葉便自立爲伍麥葉(Umayyad)王朝的第一任哈里發。

Sig 錫格

舊稱 SAINT-DENIS-DU-SIG。阿爾及利亞穆阿斯凱爾(Mascara)省城鎮。瀕臨錫格河。街道寬闊，廣場樹木成蔭，沿河有公園。四周土地肥沃，橄欖林環城生長。經營糧食、棉花、亞麻、煙葉和葡萄酒的貿易。有磨粉、軋棉業，生產並輸出橄欖油。人口約 39,748(1977)。

Sigebert 西吉伯特；西日貝爾

盎格魯撒克遜語作 SIGEBERHT。統治者之名，茲按國家別和王朝別分列於後，並各以・爲標記。

東英吉利亞

・Sigebert 西吉伯特(？～637？)

東英吉利亞國王。即位前在高盧過著流亡生涯。博學且信奉基督教。回到陷於混亂與異教糾葛的東英吉利亞，於 630 或 631 年成爲國王。爲了隱修曾暫時退位，後被請回以抵抗麥西亞(Mercia)國王彭達(Penda)的入侵，最後被殺，軍隊亦被消滅。

艾塞克斯

・Sigebert Ⅰ 西吉伯特一世(？～約 653 以前)

亦稱 SIGEBERT THE LITTLE 或 SIGEBERT PARVUS。東撒克遜(或艾塞克斯)國王，在其父與幾位叔父同西撒克遜人作戰(617？)中被殺後即位。他可能依附西撒克遜國王西內吉爾斯(Cynegils, 參閱該條)統治該國。

・Sigebert Ⅱ 西吉伯特二世(？～653－664)

亦稱 SIGEBERT THE GOOD 或 SIGEBERT SANCTUS。東撒克遜(或艾塞克斯)國王(約 653 起)。繼承其親戚西吉伯特一世的王位。他是基督教徒，約 653 年受洗。曾請傳教士聖塞德(Saint Cedd)等到該國傳教，他的死期與死因不詳。

梅羅文加王朝

・Sigebert Ⅰ 西日貝爾一世(535～575. 11？)

梅羅文加王朝法蘭克國王。克洛塔爾一世(Chlotar Ⅰ)之子。561 年克洛塔爾一世去世，王國按法蘭克人慣例分給 4 個兒子，西日貝爾成爲東北部的奧斯特拉西亞(Austrasia)國王。他的兄弟卡里貝爾特一世(Charibert Ⅰ)去世後，他的領土又有所增加。大約 567 年，他娶西哥德人國王阿塔納吉爾德(Athanagild)之女布隆希爾德(Brunhild)爲后。阿塔納吉爾德的另一女兒加爾斯溫特(Galswintha)則嫁給他的異母兄弟希爾佩里克(Chilperic)。後希爾佩里克殺害了加爾斯溫特，以便娶弗蕾德貢德(Fredegund)爲妻。西日貝爾與希爾佩里克本已不和，彼此征戰，爲進行報復，戰爭更加激烈。後西日貝爾擊敗希爾佩里克，征服其王國大部，迫使其藏身於圖爾奈(Tournai)。但正當在維特里(Vitry)被希爾佩里克的臣民擁立爲國王時，他被弗蕾德貢德的兩個刺客擊斃。

・Sigebert Ⅱ 西日貝爾二世(601～613 末)

法蘭克人在位甚短的國王。曾繼承其父提奧多里克二世(Theodoric Ⅱ)爲奧斯特拉西亞和勃艮地國王。由於以梅斯(Metz)的聖阿努爾夫(Saint Arnulf)和丕平一世爲首的奧斯特拉西亞貴族對其曾祖母布隆希爾德有仇，在他即位後數週即將他推翻，法蘭克版圖重新統一於克洛塔爾二世治下。他和布隆希爾德均被克洛塔爾殺死。

・Sigebert Ⅲ 西日貝爾三世(630/631～656. 2. 1)

梅羅文加王朝所謂「懶王」之一，本人並無實權，由宮相進行統治。634 年，其父達戈貝爾特一世(Dagobert Ⅰ)立他爲奧斯特拉西亞王；初受科隆主教朱尼貝爾特(Chunibert)和阿達爾吉西爾(Adalgisile)公爵的控制；達戈貝爾特死後，又受朱尼貝爾特和宮相丕平一世的控制；最後則受丕平之子、宮相格里莫阿爾德(Grimoald)的控制。7 世紀 40 年代初，曾有圖林根人奧托爲宮相，使圖林根人實際上獲得自治。他死後，其幼子達戈貝爾特二世被格里莫阿爾德趕往愛爾蘭某寺院，而立自己的兒子爲王。

韋塞克斯

・Sigebert 西吉伯特(？～757？)

756 年起爲西撒克遜(或韋塞克斯)國王。繼其親戚丘思雷德(Cuthred)即位。以腐敗殘酷出名，登位不久便面臨貴族叛亂，後被議會廢黜，西內伍爾夫(Cynewulf)被選繼位。他謀殺一位首要的郡長坎布蘭(Cumbran)後外逃，被追踪到漢普郡一森林中被殺。大約 30 年後，西內伍爾夫被西吉伯特的兄弟西內哈德(Cyneheard)所殺。

Sigebert OF GEMBLOUX 西日貝爾(讓布盧的)(1030？～1112. 10. 5)

法國編年史家，所著『381～1113 年編年史』(*Chronicon ab anno 381 ad 1113*)爲中世紀晚期歷史學家作爲史料廣泛應用。

Siger DE BRABANT 西格爾(布拉班特的)(1240？～1281－1284)

巴黎大學哲學教授和激進的亞里斯多德主義學派的主要代表。該學派在巴黎大學形成之時，正值希臘的哲

學著作和阿拉伯的哲學著作均有拉丁文譯本。這些譯本爲文學院的大師們提供了新資料。約從 1260 年起，西格爾和一些同事不顧教會確定的教義(此教義將正統的亞里斯多德主義和基督教信條混成一體)，開始進行純理性的講學，重新解釋亞里斯多德的著作。除亞里斯多德外，他的學說根源還來自普羅克洛斯(Proclus, 410～485)、阿維森納(Avicenna, 980～1037)、阿威羅伊(Averroës, 1126～1198)和阿奎那(Thomas Aquinas, 1225？～1274)等哲學家。從 1266 年初露頭角到 1276 年，他一直在巴黎舉行的關於亞里斯多德主義的論戰中居突出地位。1270 年巴黎主教唐皮耶(Étienne Tempier)宣稱西格爾及其同黨的學說犯有 13 處錯誤。6 年後，法國天主教會宗教法庭法官以異端嫌疑傳訊西格爾和另外二人。他們逃往義大利，在那裏他們可能上訴於教廷法庭。據說教廷曾指派一名教士對西格爾實行監護，後來他在奧爾維耶托(Orvieto)被這位患了精神錯亂症的教士刺傷。他的著作逐漸爲人們所發現，到 20 世紀中葉，他有 14 種著作已被確定，還有 6 部對亞里斯多德著作的評注也大致可靠。在『理智靈魂論』(*Tractatus de anima intellectiva*)中，他論述了一項基本信念，即人類只有一個「理智的」靈魂，因而也只有一個意志。儘管靈魂是永恆的，但個體的人卻是會死的。這個觀點儘管表述得並不清楚，卻說明他不重視教會的教條。不過他卻致力於保持哲學作爲一門自足學科的獨立性。

Sigillaria　封印木屬

已絕滅的樹狀石松類的一個屬。屬石松綱(Lycopsida)鱗木目(Lepidodendrales)。始於石炭紀，形似鱗木屬(*Lepidodendron*)，但葉痕的形狀和類型以及孢子葉球的構造有區別。具單一樹幹(或稀分枝)，禾草狀葉叢頂生，葉基顯著螺旋狀排列。雖然遺體化石較少，但莖的印痕卻廣泛發現。

封印木化石
＊美國大英百科全書公司供圖

sight　視覺

藉一種器官(如眼〔eye, 參閱該條〕)辨別物體的形狀與顏色之生理過程。參閱光的感受(photoreception)、感受作用(sense)各條。

sigillography　印記學

對各種印記的研究。蓋印就是將雕刻的硬面壓在軟材料如黏土或蠟上以得到其印痕。印記一詞既指印模，也指印痕。印記通常爲圓形或卵形，有時也有三角形、方形、菱形或盾形。中古時期印模材料常用銅或銀，有時用象牙或鉛，金則少見。17 世紀開始用鋼，也有用玉石的。印痕材料通常爲用蜂蠟和樹脂做的封蠟，顏色爲紅或綠色。在南歐，尤其是羅馬教廷都用鉛，有時也用金。現在用的蟲膠是 16 世紀開始的。印記用來驗眞文件，如執照、契約等，並用於證明官方命令。印記學有助於歷史研究。在最早的世襲紋章檔案出現之前，印記就象徵紋章，歷史學家據此追溯不同家族的區別和聯繫，撰出家譜。印記上常見的城市、教堂、城堡、寺院等圖畫有助於建築史的研究。印記也有助於研究古代船隻。古代印記都刻有陰文，其形制有圓柱式及戳記式兩種，早在公元前第五千年就出現了，到古羅馬時期，才爲指環印記所代替。公元前第三千年後期書寫的文書(主要是泥板和紙莎草紙卷)上已普遍封印。泥板在軟時刻的楔形文字，同時以印模印出印痕；莎草紙則捲成管狀，繫以繩、帶，以膠泥封其結，泥上加印。楔形文字文書主要是契約、帳目及書信。印記通行於古代，能長期大量保存，又多具有藝術圖形，對藝術史及文化史的研究極有參考價值。

梅羅文加及加洛林諸王印記爲古羅馬及中古之過渡形式，國王印記刻有本人坐像及旗幟，始於 11 世紀；主教及貴族印記亦始於此時，而廣泛應用於 12 世紀；至 13 世紀，印記已推廣於各階層。中世紀印模爲單印或雙印，故可在封蠟上印出一面或兩面印痕。印記可印於文書表面，也可繫於文書之上。雖教皇訓令多採用繫印方式，但印痕方式時代較早。拉丁語始終爲印記刻文，自 13 世紀起，英語、法語也偶然用於私人印記。英國印記在 11 及 12 世紀採用楷體大寫字母，13 及 14 世紀用倫巴底體字母，15 及 16 世紀則流行花體字。王室印記即國璽是圓形的；歐洲玉璽的使用，德國始於亨利二世皇帝(1002～1024 在位)，法國始於法王亨利一世(1031～1060 在位)，英國始於懺悔者愛德華(1042～1066 在位)。宗教印記是尖頭卵形的；城市印記是圓形雙印；私人印記則多是帶有個人紋章的單印。

中國與日本的私人印記通常方形，上刻××之印，

用於證實簽字或作爲批准之標誌，但它不具備簽字那樣的法律地位。章用牙、木、玉石製。中國印記見諸記載始於公元前544年，實際上青銅印記早在公元前5世紀即已出現，封印的做法還要更早。商代青銅器(公元前13～前11世紀)已有使用類似印模之物以印鑄銘文字形的痕迹，最著名的是秦始皇帝(公元前221～前210在位)之璽，據說曾流傳至今。日本官方及私人印記均始於7世紀模仿中國制度之時。中日印記，一般多採用小篆字體。歷史學家認爲遠東地區早期印記價值較大，中國印記則較日本印記能提供更多參考資料。

Sīgiriya　錫吉里耶

斯里蘭卡中央省一古代要塞的廢墟。該要塞約建於6世紀，號稱獅子山，建在一個奇特的石柱上。石柱十分陡峭，頂部形成懸岩，海拔349公尺(1,144呎)。

Sigismund　西吉斯蒙德；西格蒙德

亦作 SIEGMUND。統治者的名字，茲按國家別分列於後，並各以・爲標記。

與此字相等之外語

捷克語	Zikmund
德語	Sigismund 或 Sigmund
匈牙利語	Zsigmond
波蘭語	Zygmunt
瑞典語	Sigismund

波希米亞

・Sigismund　詳本條日耳曼/神聖羅馬帝國項之 Sigismund。

日耳曼/神聖羅馬帝國

・Sigismund　西吉斯蒙德(1368. 2. 15～1437. 12. 9)

神聖羅馬帝國皇帝(1433起)、匈牙利國王(1387起)、德意志國王(1411起)、波希米亞國王(1419起)和倫巴底國王(1431起)。查理四世皇帝幼子，受封勃蘭登堡(Brandenburg)侯爵。1378年其父去世，他與匈牙利國王路易一世之女瑪麗亞成婚，並於1387年加冕爲匈牙利國王。1388年，爲籌集資金，抵禦侵擾匈牙利國土的那不勒斯軍隊，將勃蘭登堡抵押給表兄弟摩拉維亞的約布斯特(Jobst)。他推行擴張主義政策，利用其同父異母兄弟德意志國王文策斯勞斯四世(Wenceslas Ⅳ, 兼波希米亞國王)與波希米亞貴族間的鬥爭謀取波希米亞。1396年，成爲德意志代理主教。1410年，文策斯勞斯的德意志王位繼承人魯佩特(Rupert)去世，不同派別分別推選西吉斯蒙德和約布斯特爲國王，1411年約布斯特死去，他成爲德意志統治者。1412～1413年，他出征義大利，討伐威尼斯人，在義時勸說3位僞教皇之一若望二十三世在康斯坦茨(Constance)召開宗教會議，解決教會分立問題。1414年11月在亞琛加冕德意志王冠之後，親赴康斯坦茨，在各派間進行調解。並邀請捷克宗教改

革家胡斯(Jan Hus)赴會，致胡斯被處火刑。1428年他率師東征土耳其人，結果以失敗告終。1419年文策斯勞斯去世，西吉斯蒙德又繼承波希米亞王位，但因與胡斯教徒的征戰連年失敗，遲遲未能加冕。1431年他返回義大利，接受倫巴底的王位，2年後加冕爲皇帝。1436年，終於在布拉格(Prague)加冕爲波希米亞國王。

匈牙利

・Sigismund　詳本條日耳曼/神聖羅馬帝國項之 Sigismund。

波　蘭

・Sigismund Ⅰ　西格蒙德一世(1467. 1. 1～1548. 4. 1)

別名 SIGISMUND THE OLD，波蘭語作 ZYGMUNT STARY。波蘭國王。曾建立波蘭對普魯士公爵領地的宗主權，並把馬佐維亞(Mazovia)公國併入波蘭。他是卡齊米日四世(Casimir Ⅳ)的第五子，從1499年起統治西里西亞的格沃古夫(Głogów)，1504年爲盧薩蒂亞(Lusatia)侯爵和整個西里西亞的總督。他所進行的司法與行政改革於短期內使該地改變爲模範地區。1506年繼其兄亞歷山大一世爲立陶宛大公和波蘭國王。在擴大王權問題上常與波蘭議會發生衝突。1512年，他應議會要求與匈牙利斯特凡・札波利亞(Stephen Zápolya)親王之女巴爾巴拉(Barbara)結婚，3年後巴爾巴拉去世無子嗣。1518年與神聖羅馬帝國皇帝馬克西米連之侄女義大利米蘭的博娜・斯福爾札(Bona Sforza)結婚，生一子和四女；兒子就是西格蒙德二世奧古斯特；有一女嫁給瑞典國王約翰三世，瑞典瓦薩(Vasa)國王即其後裔。

西格蒙德一世
＊波蘭克拉科夫市瓦韋爾國家藝術館供圖

1521年他派主要顧問和司令官塔爾諾夫斯基(Jan Tarnowski)率軍征服統治東普魯士的准軍事性宗教團體條頓騎士團。1525年條頓騎士團大團長阿爾貝特成爲路德教徒，公開表示對他效忠，解散騎士團，普魯士公國承認波蘭爲宗主國。1529年皮亞斯特(Piast)王朝最後一個統治者去世，他把馬佐維亞公國併入波蘭版圖。他的軍隊，在塔爾諾夫斯基的再次指揮下，1531年在

奧貝爾丁(Obertyn)打敗摩爾多瓦(Moldavia)的入侵軍，1535 年又擊退莫斯科大公國的進犯，從此保衛了波蘭東部邊界。他喜愛美術，尤其深愛建築和雕刻，召請義大利藝術家來克拉科夫(Kraków)，以義大利文藝復興的風格來推動波蘭藝術的發展。雖然他是虔誠的天主教徒，但容忍信仰希臘正教的基督教徒，並且王室特予保護猶太教徒。初時他嚴厲地反對路德宗，以後便聽任它在波蘭日益發展。

· Sigismund Ⅱ Augustus　西格蒙德二世(1520. 8. 1～1572. 7. 7)

波蘭語作 ZYGMUNT　AUGUST。最後一位亞蓋沃(Jagiellon)家族的波蘭國王。曾把利沃尼亞(Livonia)、立陶宛公國併入波蘭，建立幅員廣大的統一王國。他是西格蒙德一世和博娜・斯福爾札(Bona　Sforza)的獨子，1530 年經選舉登基與父親爲同朝國王。1544 年起統治立陶宛公國，1548 年 4 月父王去世後取得波蘭統治權。1545 年元配去世，無子。1547 年秘密與立陶宛權貴家庭出身的巴爾巴拉・拉濟維烏(Barbara Radziwłł)結婚。當翌年宣布此事時，議會下院貴族試圖迫使他取消婚事。雖則他平息了議會反對，但 1551 年巴爾巴拉去世，無子嗣。1553 年第三次結婚，娶元配的妹妹，奧地利的凱瑟琳，也無子女。在他身後，亞蓋沃直系後裔遂絕。

1559 年條頓騎士團利沃尼亞分團衰落，不足抵禦俄國，要求得到事前答應的保護，他因而插手干預；但當利沃尼亞繼續受到莫斯科大公國、瑞典和丹麥的威脅時，他卻與利沃尼亞騎士團於 1561 年締結維爾諾條約。根據條約，德維納(Dvina)河以北的利沃尼亞土地直接併入立陶宛；德維納河以南的庫爾蘭(Courland)成爲世俗的公爵領地和波蘭封地。隨後因利沃尼亞問題與沙皇伊凡四世發生的戰爭(參閱利沃尼亞戰爭〔Livonian War〕條)，使他不得不按憲法統一所有共戴波蘭王室的地方，以强化其統治領域。1564 年他放棄立陶宛由波蘭管轄的世襲權，以使兩國處於憲法上的平等地位，但又非完全合併。1569 年他正式把波德拉謝(Podlasie)、沃利尼亞(Volhynia)和基輔等省併入波蘭王國，並在議會中給予其各自的代表席位；此擴大議會遂於 1569 年通過條約，建立盧布令聯合(Union of Lublin, 參閱該條)，合法地統一了波蘭、立陶宛、普魯士公國和利沃尼亞。

· Sigismund Ⅲ Vasa　西格蒙德三世(1566. 6. 20～1632. 4. 30)

波蘭語作 ZYGMUNT　WAZA，瑞典語作 SIGISMUND VASA。波蘭國王(1587～1632 在位)和瑞典國王(1592～1599 在位)。他謀求實現波蘭和瑞典的永久聯合，可是卻造成兩國間延續到 1660 年的敵視和戰爭。他是瑞典國王約翰三世瓦薩和波蘭的凱瑟琳的長子，父系屬於瓦薩王朝，母系屬於亞蓋沃王朝，遵母教，自幼即爲天主教徒。1587 年 8 月繼叔父國王斯特凡・巴托里(Stephen Báthory)之後被選爲波蘭國王。爲取得王位不得不削減王權從而隨之增加議會權力。1592 年娶奧地利女大公爵安娜爲妻，同年父死，他經議會同意接受瑞典王位。1594 年於允諾支持瑞典基督教路德宗後，加冕爲瑞典國王。他於 1594 年 7 月回波蘭，留叔父查理爲瑞典攝政。但查理背叛了他，當他率軍回瑞典時，在斯坦蓋布羅(Stångebro)查理將他打敗(1598)，其瑞典國王亦遭廢黜。此後其對外政策的策略運用以恢復瑞典王位爲目標，且自 1600 年開始，波蘭與瑞典的戰爭時斷時續。他希望保持與奧地利哈布斯堡家族的同盟，而於 1605 年娶亡妻之妹康斯坦蒂亞(Constantia)爲續弦。爲此而惹怒其反對者，於是爆發了內戰(1606～1608)。他在打敗敵人後，便利用莫斯科大公國國內騷動時期(即「混亂時期」)，而提出莫斯科大公國的王位要求，同時入侵俄羅斯，占領莫斯科(1610～1612)和斯摩棱斯克(Smolensk)，但從未取得對俄國的盟主權。至於波蘭與瑞典的衝突雖於 1611 年簽訂停戰協定，曾一度停止，到 1617 年重新爆發。當他的軍隊正與鄂圖曼帝國軍隊在摩爾多瓦作戰時(1617～1621)，瑞典國王古斯塔夫二世乘機入侵，占領里加(Riga, 1621)，幾乎據有波蘭的全部利沃尼亞。1629 年與瑞典締結阿爾特馬克(Altmark)休戰協定，從此再也不能恢復瑞典王位。波瑞戰爭還使波蘭喪失利沃尼亞北部領土，波蘭的國際威望一落千丈。

瑞　典

· Sigismund　詳本條波蘭項之 Sigismund Ⅲ Vasa。

Siglo de Oro　西班牙文學中的一個時期。詳黃金世紀(Golden Age)條。

Siglufjördhur　錫格呂菲厄澤

冰島北部埃亞峽灣省(Eyjafjardharsýsla)省會和城鎮。瀕臨格陵蘭海一小海灣。曾爲重要漁港和冰島鯡魚捕撈業中心。1970 年後當地工業規模和重要性下降。人口約 2,012(1982)。

sigma bond　σ 鍵

化學術語，指兩個原子靠它們之間的作用力和兩個原子所共用的一對電子而結合在一起的一種鍵合方式。在 σ 鍵中，電子對占據一個主要位於兩個原子之間並圍繞兩個原子核連線成對稱分布的軌道，這裏的軌道是指一個和該體系特定能值相關的空間區域。

sign　標記

在市場交易上和廣告上，置於所交易和所廣告物件上或前，以辨識其占有者和該處所作生意的性質，或置於所交易和所廣告物件的遠處，以爲一生意或該生意的

產品作廣告的圖案。

已知古代的埃及人和希臘人跟羅馬人一樣，拿標記作廣告用；事實上羅馬人還近便將牆壁粉刷出適合題字的部分，創造了標記牌。早期的商店標記乃因開商店者與大量目不識丁的大衆打交道，想出某些易於辨認的圖案以代表其行業，而發展起來。許多羅馬標記的樣本被保存下來，其中包括用一個鑲嵌在酒館前的灌叢表明此處供應酒的著名標記。像羅馬灌叢一樣，有些標記早期即用來辨識特殊行業，例如3個金球代表當鋪，紅、白條紋代表理髮店(紅條紋代表血，白條紋代表繃帶；因爲過去理髮師兼作放血工作)。其他領域則不那麼容易鑑別，這些領域發展出的標記反映在繡有紋章的外衣上，該標記可爲合理申請的專利，或純爲畫標記者所設計最醒目的生動圖案。

sign 這個字很慢才進入英語中，至1225年表示一個手勢或動作，到了13世紀末意指「十字記號」或旗幟、盾牌上的其他任何圖案。早在14世紀90年代，英國商人即被要求將自己的標記貼於所交易和所廣告的物件上；16世紀末，法國亦這樣規定。100年後，巴黎和倫敦均規定，標記(替那些爲旅客方便起見所指定的客棧保留)可不必顯目地飄搖在所交易和所廣告的物件外的支柱上，而必須平直地鑲嵌在建築物的正面、安全地遠離公共道路。

這些限制使得設有標記的商店和住宅減少了風行度和遍在性(或至少一致)；其後，隨著街道的標號，建築物標號的實施愈來愈流行。雖然早在1512年法國即已不規則地將建築物標號，但直到18世紀才普及。至該世紀末，建築物標號幾乎普見於法國和英格蘭；數年之內，法國還規定建築物必須標號。但在加斯科涅(Gascony)和西班牙的巴斯克地區(Basque Country)，將寫有屋主名字(或至少是建築日期)的標記置於屋門上的傳統，仍續存至近代。

在歐洲，於活版印刷術發明後，不久便有印刷的傳單(handbill)、小傳單(flyer)、大幅廣告紙(broadsheet)和海報(poster, 參閱該條)張貼在牆上、籬笆上，甚至由人攜帶的標記牌上，爲大批的雜貨和勞務、死刑的公開執行、船期和入塢期等作廣告。到了19世紀，許多牆上出現爭奪廣告張貼空間和增加非張貼廣告的中止警告；爲了在可利用的空間上符合這樣的規定，企業家遂設計出廣告牌(billboard, 參閱該條)並買下鑲嵌廣告牌於私有財產上的權利。

實用的發電機在19世紀後期發明後，爲商店的標記和標記牌作照明乃成爲可能；到了1910年，法國科學家克勞德(Georges Claude)還以氖管和其他充氣照明裝置作實驗。不到10年，將氣體管彎成字形和圖樣的標記(管中氣體遇電流時，字形和圖樣會發出紅、綠、藍光)成了時尚。

政府的規定隨著照明技術的增進而快速成長，至20世紀中期，由於標記曾除了客棧外被禁用於生意，故在世界許多地方，住宅區禁止使用照明標記(其實是任何標記)。標記設計者利用公路和航空線，將各種動畫技術引入電動標記製作者的靜態技巧上。有關宣揚或出售的消息便沿著電動廣告牌，走在商業區的建築物頂。世界各城市的夜間天空線，亦隨電動標記支配著主要的商業街而改變。

sign language　手勢語

當人們不能或不便用口語示意時，用身體某部的動作，特別是手和手臂來傳達意思，謂之手勢語。手勢語可能早於言語。手勢語可以粗略地表現爲做怪相、聳聳肩膀或指指點點；它也可使用各種有細微差別而動作有規則的手勢，並用臉部表情加强手勢，或兼用手語字母拼出的詞來作補充。凡無法用口語交談，例如雙方語言不通，或交談一方是聾啞人時，手勢語即可用來克服這種困難。分述如下：

語言障礙　中國人和日本人的語言同樣使用漢字，但讀音完全不同，兩國人卻可用一種手勢語即通過觀察對方用手在手掌上描畫雙方都認識的字體以進行交談。在非洲、澳大利亞洲和北美洲的語言不通的人們之間，很久以來就用手勢語通話。最有名的典型例子爲19世紀北美洲的平原印第安人。他們語言不同，但生活方式和各部落的居住環境有許多相似處，因此很容易找到共同理解的示意動作。這樣，以手作杯狀，跳躍並迅速離開「講話人」，是大家熟知的表示一隻向前竄的鹿的臀部；在空中畫一圓圈，表示月亮，或月色般的蒼白。這種手勢語已爲大家所熟悉，所以即使長篇複雜的故事——獨白或對話——也可用手語表達，並爲許多無法通話的印第安人所理解。

言語不能　在各種文明中，很久以來都認爲對聾啞人無法進行教育。從最初對他們進行教育的努力中，即出現尖銳的分歧意見：他們是應當先學唇讀法然後再學說話呢，還是用手勢和記號學習讀法，用手勢語拼出字來「說話」？這個問題最後以兩種方法配合運用使意見得到一致。18世紀中葉，埃佩(l'Epée)修道院院長米歇爾(Charles Michel)整理出一套手語字母，使聾啞人能拼字。這種手勢語沿用迄今，使用時能達到接近正常說話的速度。一個世紀後，貝爾發明一種手勢語，他稱之爲視覺言語，其手勢同發音器官發出各種聲音時的位置相似。

言語禁戒　立誓保持沈默的宗教界人士，或其他出於虔誠或謙卑的原因而發誓不說話的人，需要運用手勢語。例如在寂靜的寺院內，像傳遞食物或指點想要的東西等自然手勢，常常就能有效地交流思想，不需要特定的有規則的動作。印第安宗教人士巴巴(Meher Baba)晚

年沈默不語，但向他的弟子們「口授」大部頭著作，起初指著英語字母表上的字母「口授」，但後來演變出一套合適的手勢語，他就完全採用這種「語言」進行佈道活動。尊者比得曾編製一套有規則的手勢語，用數字代表拉丁字母，例如，1代表拉丁字母 *A*，7代表 *G* 等等。然而人們不知道他編製這套手勢語是爲了與聾啞人通話，還是僅僅爲了個人的言語禁戒。許多社交場合都禁忌用言語交流思想，例如，在音樂會上向同伴表示批評意見；向正在「上鏡頭」的演員傳達導演的指示；囚犯或俘虜間秘密交談。在所有這些場合，使用手勢語帶有强制性，而日常生活提供了豐富的詞彙：手勢。確實，加上一些用來釋義和指揮的常用手勢，那種普遍可以理解的手勢語已成爲一種任何人都能參與的遊戲：用動作示意的字謎遊戲。

Signac, Paul　西涅克(1863. 11. 11～1935. 8. 15)

法國畫家，曾和修拉(Georges Seurat)發明點彩派技術。早年曾研究印象派的色彩原則。1884 年與修拉相識，開始研究印象派的分割色彩技法，把自己採用的方法稱爲點彩派或新印象主義。他們和印象派畫家一樣，用濕潤、柔和的色彩輕輕地揉擦，但補以精細的、幾何形的小色塊。他在水彩畫中十分自由地運用這些原則

西涅克『聖圖盧茲港』
＊CEB 供圖

。主要畫風景、海景和裝飾畫。晚年畫巴黎景色、養魚池塘的風景及其他法國城市的風光。曾寫過許多評論著作，如『從德拉克洛瓦到新印象主義』(*D'Eugène Delacroix au néo-impressionnisme*, 1899)，內容是解釋由修拉和他本人創造的點彩派。

Signal Companies, Inc., The　西格納爾公司

美國公司集團，由數家以技術爲基礎的製造商組成，從事汽車與航空太空工程、能量開發與環境改良。總部設在加利福尼亞州拉加拉(La Jolla)。1928 年成立，稱爲西格納爾油氣公司(Signal Oil and Gas Company)，繼續西格爾瓦斯公司的業務，數月內開始從事石油工業方面的生產。1968 年採今名。

該公司經許多年的成長，開始生產高精密技術的產品。1964 年兼併葛瑞特公司(Garrett Corporation)，從而進入航空太空領域。葛瑞特公司製造引擎、控制系統以及其他有關飛機和飛彈零件，其產品幾乎爲全美國商用與軍用飛機所採用，並爲外國提供許多設計。1975 年購得環球石油產品公司(向煉油工業和化學工業提供技術與建築服務)的控制股權，另外在建築業，冷凍設備製造業等方面也有投資。1981 年西格納爾公司兼併製造收錄聲音、收錄影像、資料記憶與磁帶產品的安佩克斯(Ampex)公司，亦擁有製造冷凍與冷卻設備的鄧翰-布希(Dunham-Bush)廠商，以及從事工程與構造的惠拉博雷特-弗賴依(Wheelabrator-Frye)。

Signorelli, Luca　西紐雷利(1445/1450～1523. 10. 16)

全名 LUCA D'EGIDIO DI VENTURA DE' SIGNORELLI，亦稱 LUCA DA CORTONA。義大利文藝復興畫家，以其所畫的裸體及構圖上的創新而知名。很可能是弗朗西斯卡的彼埃羅(Piero della Francesca)的學生(15 世紀 60 年代)。在肯定是他的現存作品中，最早的是一幅殘破的壁畫(1474，現藏卡斯泰洛城[Città di Castello]博物館)。最早

西紐雷利於 1500～1502 年所作"The Condemned in Hell"濕壁畫
＊美國大英百科全書公司供圖

署名的作品是一幅列隊行進的大旗，一面畫聖母，另一面畫基督遭鞭刑。約 1483 年到羅馬時風格已經形成，對戲劇性動作的興趣，以及對肌肉的有力表現，標誌著他成爲佛羅倫斯的自然主義者。壁畫傑作『世界末日』和『最後的審判』(1499～1502)是受米開朗基羅極大影響，有大量各種姿勢的强壯裸體，突出了肌肉的描繪。

signal generator　信號發生器

一種能發出經過精確校準信號的電子測試設備，信

號的頻率範圍從聲頻至微波。它對電子硬體的發展和測試都具有價值。信號發生器提供的信號可以按照頻率、輸出電壓、阻抗、波形以及調制需要予以調整。信號發生器有5種主要類型：1.示波器，可產生正弦波，用於測量揚聲器、放大器、傳聲器、換能器以及聲學系統的應答；2.標準信號發生器，可產生輸出功率和調制範圍寬廣的正弦波，用於測試無線電接收機，測量增益、帶寬和信噪比；3.頻率合成器，可產生寬廣範圍高精度的輸出頻率；4.脈衝發生器，可在精確的時間間隔內以精度很高的頻率發出脈衝信號；5.隨機噪聲發生器，可產生不同類型的寬頻帶噪聲，用於電子、機械和心理測試。

Signoret, Simone 仙諾(1921. 3. 25～1985. 9. 30)

原名 SIMONE KAMINKER。法國戲劇和電影女演員，以扮演熱烈勇敢的女性角色而聞名。由於她在『黎明的魔鬼』(*Les Démons de l'aube*, 1945)和『碎石路』(*Macadam*, 1946；又譯『巴黎的後街』)中表演出衆，從而得以在『金盔』(*Casque d'or*, 1951)中擔任主角。她在影片『上流社會』(*Room at the Top*, 1958)中的表演，使她在英國和美國及坎城影展均得到最佳女演員獎；又因在影片『愚人船』中的演出於1965年獲得奧斯卡最佳女演員獎的提名。

1951年與其第一任丈夫導演阿萊格雷(Yves Allegret)離婚後，嫁與歌星兼演員的蒙唐(Yves Montand)，他們一起發起運動，反對處死羅森堡、越戰及阿爾及利亞戰爭的罪犯。1956年發生的匈牙利事件使他倆對共產主義完全絕望。在其自傳『不一樣的鄉愁』(*La Nostalgie n'est plus ce qu'elle était*)中，她毫無保留的記述了他們訪蘇時對蘇聯領袖赫魯雪夫的看法。仙諾也演過一些成功的連續劇。她的暢銷小說爲她博得名聲，包括其第二本小說『再見！沃羅蒂亞』(*Adieu, Volodia*; 1985)。

signoria 執政團

義大利語意「統治權」。中世紀和文藝復興時期義大利城邦中，由一個貴族(諸侯或專制君王)主持的政府，它通過暴力或協議取代共和體制。它是從13世紀中葉到16世紀初義大利的典型政權形式。執政團的出現標誌著義大利城邦演變的最後階段。常常是一個人開始擔任地方職務，以後逐漸擴大其權勢，把它作爲終身職位，並把它定爲他的家族的世襲職位，他再尋求教廷或帝國的官職以使之合法化。

14世紀初，北義大利的一些城市已歸執政團統治。維斯孔蒂(Visconti)家族統治米蘭直至1447年，就集權和鞏固政權方面而言，在各執政團中最爲出色。執政團在掌握行政、司法和軍事方面其成效如此之大，以致史家認爲他們是現代國家體制的肇基人。許多執政團還以贊助文學藝術而聞名，對文藝復興的文化成就作過貢獻。在擺脫了一個諸侯統治的地區，執政團這個名稱常指地方行政官的統治集體。例如，在佛羅倫斯城，執政團是由遴選各區行會成員組成的最高行政委員會，任期兩個月。

Sigourney, L(ydia) H(oward) 西格尼(夫人)(1791. 9. 1～1865. 6. 10)

娘家姓 HUNTLEY。第一批在文學事業上獲得成功的美國婦女之一。她是一位受歡迎的作家，曾以「哈特福特之美妙的歌手」聞名。她曾任教師，其第一部作品『德育詩文集』(*Moral Pieces in Prose and Verse*)於1815年出版。一生約著有67種書籍及千餘篇論文，其中有不少在歐洲及美國廣爲傳誦。她的寫作主題多涉及道德及宗教，具有傳統的感傷情調。她最喜歡的題目是死亡和虔誠，最著名的散文作品是『致青年婦女的信』(1833)。

Siguiri 錫吉里

幾內亞東北部城鎮。該鎮位於巴馬科(Bamako, 馬利)通往康康(Kankan)和丁吉拉伊(Dinguiraye)的公路的交點、廷基索(Tinkisso)河與尼日河匯流處以北8公里(5哩)。爲尼日河岸港口。是周圍農業區生產的牛、玉米、小米和可樂果的主要集散地。有醫院、清眞寺和天主教傳教機構。錫吉里所在地區大部是熱帶稀樹草原，主要居民爲馬林克(Malinke)、迪尤拉(Diula)和迪亞隆凱(Dialonke)族。13世紀起開採黃金。人口約37,361(1983)。

Sigurd 西居爾。古日耳曼英雄文學中的人物。詳齊格弗里德(Siegfried)條。

Sigurd I MAGNUSSON 西居爾一世(1090？～1130)

綽號耶路撒冷旅行者西居爾(SIGURD JERUSALEMFARER)或十字軍戰士(THE CRUSADER)，挪威語作 SIGURD JORSALFARE。挪威國王(1103～1130在位)，參加十字軍的第一位斯堪的那維亞國王。西居爾爲挪威赤腳王馬格努斯三世(Magnus Ⅲ)的私生子。1103年與其兄埃斯泰因·馬格努松(Eystein Magnusson)及其弟奧拉夫·馬格努松(Olaf Magnusson)共同繼承王位。奧拉夫於1115年死去時年尚幼，從未實際參與政事，由西居爾及埃斯泰因執政，直至1122年埃斯泰因去世爲止。在挪威史上，這是最長的共同統治時期。

1107年西居爾率領60隻船開往巴勒斯坦。當1110年到達巴勒斯坦時，受到耶路撒冷國王鮑德溫一世(Baldwin Ⅰ)的熱烈歡迎，並且協助法蘭克人奪取了西頓(在黎巴嫩，現名塞伊達〔Ṣaydā〕)，此後將人員及所有船

隻留在君士坦丁堡(現名伊斯坦堡)作爲給拜占庭皇帝亞歷克賽一世(Alexius Ⅰ)的贈禮。1111 年西居爾取道陸路返回挪威。埃斯泰因死後，西居爾成爲唯一的統治者。他建造了幾所大教堂，包括在斯塔萬格(Stavanger)的一所在內，並在該地建立了大主教區，對這個城市的發展起了很大作用。晚年患有精神失常病。

Sigurdsson 挪威國王。詳斯韋雷(Sverrir Sigurdsson)條。

Sigurdsson, Jón 西于爾茲松(1811. 6. 17～1879. 12. 7)

冰島學者和政治家，搜集並編輯了許多古代斯堪的那維亞薩加(民間傳說故事)和文獻資料。在哥本哈根學習古典哲學、古代史、政治理論和經濟學。畢生精力多半用於搜集和編輯古代冰島語的手稿，並成爲阿爾納馬格內(Arnamagnaean)基金會成員，後任秘書。獨自或與人合作，編有『冰島傳說集』(*Íslendinga sögur*, 1～2 卷；1843～1847)及『冰島法律大全』(*Lovsamling for Island*, 1853～1857)。1845 年當選爲第一屆議會議員，後爲議長。以愛國黨領袖身分鼓吹冰島貿易自由(1854)，獲得成功。他又領導了冰島的農業和漁業的技術現代化。他無時不在迫使丹麥承認冰島自治。1874 年經丹麥批准的憲法，允許冰島自理財政並與丹麥國王共同享有立法權力。

Sigurjónsson, Jóhann 西于爾永松(1880. 6. 19～1919. 8. 31)

冰島戲劇家，因劇作『山地的埃溫迪爾』(*Fjalla-Eyvindur*, 1911)聞名於斯堪的那維亞和德國。該劇後又在英國和美國上演。有些當代評論家稱讚他可與易卜生、比昂松(Bjørnson)和斯特林堡(Strindberg)媲美，但他的其他劇作則相形見絀。曾求學於哥本哈根大學，後來用冰島和丹麥兩種文字寫作。『山地的埃溫迪爾』是根據一則衆所喜愛的冰島民間故事改編，寫一個有錢的年輕女人放棄一切，到山區和她的情人——一個偷羊賊和逃犯相結合。該劇最後一幕使全劇達到不朽悲劇的水平。另一劇本『巫士洛夫圖爾』(*Galdra-Loftur*, 1915)也是根據民間故事改編，寫一個將靈魂出賣給魔鬼的大教堂學校的學生。

Sihanoukville 施亞努城。柬埔寨泰國灣內主要深水港和城市。詳金磅遜(Kâmpóng Saôm)條。

Sihor 印度城鎮。詳塞霍爾(Sehore)條。

Siirt 錫爾特

土耳其東南部城市。臨比赫坦(Bühtan)河，位於托羅斯(Taurus)山脈東南山麓。鄂圖曼帝國時代爲包括敍利亞和伊拉克北部廣大地區的主要商業中心，現爲農產品集市。生產全國聞名的山羊毛地毯。公路西通迪亞巴克爾(Diyarbakır)，北抵比特利斯(Bitlis)，並經吉茲雷(Cizre)至伊拉克北部。錫爾特所在地區有底格里斯河幾條支流流經。東北部多山，森林茂密，南部爲一廣闊高原，生長草原植被。經濟有飼養牲口和種植穀物。爲全國石油生產中心，加爾贊(Garzan)山、庫爾塔蘭(Kurtalan)和拉曼達(Ramandağı)等大油田在開採中。原油經輸油管運至附近巴特曼(Batman)煉油廠和 515 公里(320 哩)外的伊斯肯德倫(İskenderun)港。人口 42,291(1980)。

sika 梅花鹿

偶蹄目(Artiodactyla)鹿科(Cervidae)的羣居林棲動物，學名爲 *Cervus nippon*。原產於亞洲東部。在日本被視爲聖獸，中國人用其茸入藥。體小型到中型，臀部白色，周身有白色斑點。雄鹿具四叉角。有幾個大小和毛色不同的亞種，在『紅皮書』中已列爲瀕危動物。日本梅花鹿(*C. n. nippon*)多飼養在動物園，已引進英國和歐洲；爲梅花鹿中最小者，肩高 80～86 公分(31～34 吋)；夏天淺褐紅色，帶白色斑點；冬季褐色，無斑點。最大的是烏蘇里梅花鹿(*C. n. hortulorum*)，肩高約 110 公分，夏天淡褐色，有斑點；冬季深褐色，斑點或有或無。

Sikanese 西卡人

亦作 SIKA。住在印度尼西亞小巽他羣島之一弗洛勒斯(Flores)島中東部，波洛(Bloh)和納浦(Napung)河之間的山上或沿海地區的部落。20 世紀末約有 100,000 人口，操帝汶-安汶語族語言，與索洛爾語(Solorese)相近。1929 年尼塔(Nita)和坎格(Kangae)山區與西卡人的地區合併，組成由西卡人統治的拉吉(Radja)自治區，即今日印度尼西亞的毛梅雷(Maumere)行政區。西卡人從事刀耕火種農業，種植稻米、玉蜀黍和木薯，沿海岸生產椰乾。村莊圍著獻祭石建立。獻祭石是傳統宗教的遺迹，這種宗教儀式，今日已爲天主教儀式所取代。大部分西卡人居於西部地區，與東部的西卡人有明顯不同的血統關係。在西部，繼嗣羣有共同的父系祖先，他們散居，實行非族外婚制，但婚姻關係由許多亂倫禁忌來節制；而東部西卡人的繼嗣羣則聚居，實行族內婚制。東部西卡人無階級制度，而西部西卡人則有拉吉親屬組成的貴族階級。

Sīkar 錫格爾

印度拉賈斯坦(Rājasthān)邦城鎮，錫格爾縣分和縣城。城鎮爲陸路交叉點和農產品貿易中心。手工業有織

布、製陶、琺瑯、漆器等部門。設有拉賈斯坦大學的兩個分校。全縣面積 7,732 平方公里(2,985 平方哩)。位於阿拉瓦利(Arāvalli)嶺西面平原。黍、豆類、大麥、棉花爲主要農作物。有水泥廠和軋棉廠。開採綠柱石、雲母、大理石和螢石。人口：鎮 102,970；縣 1,377,245(1981)。

Sikasso　錫卡索

馬利南部行政區、城鎮和首府。城鎮現爲軋棉和紡織工業中心，有公路通首都巴馬科(Bamako)。錫卡索區東鄰布吉那法索，南連象牙海岸，西接幾內亞，面積 198,080 平方公里(76,480 平方哩)。經濟以自給自足農業爲主。主要作物爲高粱、玉蜀黍，最近也產稻米，經濟作物有棉花和茶樹，向象牙海岸出口大量的牛隻。自 1980 年起，在錫卡索西南卡拉納(Kalana)鎮附近開採金礦。區內主要居民爲班巴拉人(Bambara)和塞努福人(Senufo)。人口：城鎮 46,503；區 1,098,068(1976)。

Sikelianós, Angelos　西凱里阿諾斯(1884. 3. 28～1951. 6. 19)

近代希臘最著名的抒情詩人之一。他的第一部重要作品『陰影』(*Alafroiskiotos*, 1909)表現了他的抒情才華。隨後又出版了一批傑出的抒情詩。哲學詩『生命的序曲』(*Prólogos tés zoí*, 1917)標誌著他第二期創作的開始。這個時期的作品包括長篇詩作『上帝的母親』(*Meter Theou*)和『希臘人的復活節』(*Pascha ton Hellenon*)等，希臘的傳說以及民族、歷史和宗教的象徵被賦予神秘的色彩和普遍意義。在 30 和 40 年代出版的第二批抒情詩顯示西凱里阿諾斯藝術的巨大感染力。它們以多采和鋒利的語言及豐富的想像力表達了詩人對世界的完美與和諧的信念。以長篇戲劇詩『玫瑰頌歌』(*The Dithyramb of the Rose*)爲序曲的悲劇『西比拉』(*Sibylla*)、『羅馬的救世主』(*Christ in Rome*)、『阿斯克萊皮烏斯』(*Asklepius*)等，以抒情而不是以戲劇性見長。在他成熟的作品中，以詩作體現了 19 世紀 80 年代希臘語規範化運動的願望，這個運動的目的是要把希臘傳統同西方思想結合起來，有意識地把人民的習慣用語變成文學語言。他的那些較好的抒情詩仍屬於西方文學的最佳作品。

Sikeloi　古西西里人部落。詳西庫爾人(Siculi)條。

Sikh Wars　錫克戰爭(1845～1846；1848～1849)

印度錫克教徒與英國人之間的兩次戰爭。第一次錫克戰爭起於雙方的相互猜疑和錫克教軍隊中的騷亂。原來，在第一次英阿戰爭中，英軍企圖通過錫克人的領地，遭到錫克人的拒絕，雙方關係即十分緊張。錫克教徒藉口預先制止英軍進攻，於 1845 年 12 月渡過蘇特萊傑(Sutlej)河，展開第一次錫克戰爭。經過 4 次血戰，錫克

軍終於敗北。英國乘機兼併蘇特萊傑河以東和該河與貝阿斯(Beas)河之間的錫克土地，同時喀什米爾與查謨(Jammu)脫離錫克，且錫克軍隊被限制爲步兵2萬和騎兵 12,000 名；英國總督代表率軍隊駐在拉合爾。第二次錫克戰爭是 1848 年 4 月由木爾坦(Multan)長官穆爾拉傑(Mulraj)的反英起事開始的，同年 9 月錫克軍參加。他們與英軍展開激烈的戰鬥。翌年 3 月錫克軍投降。旁遮普被英國吞併。

śikhara　希訶羅

梵文「山峯」，北印度寺廟建築中的頂層結構。聳立在神殿和有曼拿波(*maṇḍapa*, 藥叉)的柱廊(門廊或廳堂)頂上，是北印度寺廟建築的特殊格式。北印度希訶羅基本上有兩種形式：一是拉提那(*latina*)，外部輪廓是曲線形的，大都聳立在神殿的頂端；另一是方薩那(*phamsana*)，外部輪廓是長方形的，上覆以鐘形頂，常在曼拿波頂端看到這種形式。拉提那希訶羅的構築形式是由一層層的屋頂鑲板向頂部逐漸收縮，形成從寺廟底部和牆壁伸展出來的凸出部。希訶羅的表面覆蓋著一個以小型葱形拱構成的藤狀窗花格。在截平的頂上，伸出一個柱頸。柱頸上裝有一個巨大的有構槽的圓盤，盤上置尖頂寶瓶。每一層由四個角落上的小圓盤表示出來，並以重複的方式一直堆向頂端。

希訶羅建築
＊美國國會圖書館供圖

拉提那希訶羅還有兩種變體，即色訶里(*śekhari*)和布米迦(*bhumija*)。色訶里的組成是拉提那尖塔在中央，兩邊加上一排或多排半尖塔。還有小型希訶羅，沿著底座和四角叢集。色訶里自 10 世紀以後非常普遍，在中印度許多寺廟頂上都可見到。布米迦變形體四條邊的每一邊中央都有一個扁平的垂直凸出物，在四分之一的扇形體之間，充塞著一排排小型神龕，一直重疊到塔頂。在中央邦西部的馬爾瓦(Mālwa)和德干等地區布米迦式寺廟尤其普遍。如在中央邦的烏黛普爾(Udayapur)，一個建於 11 世紀的烏黛希瓦爾(Udayeśvara)寺廟內就有優美的布米迦變形體。在南印度建築教程上，希訶羅

這個名稱是指圓蓋形的屋頂。但藝術史家大都用以指南北所有寺廟的尖頂。南印度寺廟所謂庫替那式(*kūṭina*)的尖頂，形狀完全不同於北印度寺廟的希訶羅，像金字塔般每層向上堆疊，成階梯狀。

Sikhism　錫克教

流行於印度部分地區的宗教，15 世紀後期由那納克(Gurū Nānak)在旁遮普創建，教徒主要居住在旁遮普邦，其餘大部分住在哈里亞納(Haryāna)邦和德里或散居於印度各地，另有一些定居在馬來西亞、新加坡、東非、英國、美國和加拿大。「錫克」在巴利文或梵文原意是「門徒」，因爲該教信徒自稱祖師的門徒。錫克教由印度教毗濕奴虔誠派發展而來，也受到伊斯蘭教蘇非派的影響。錫克教第一代祖師是那納克，迭傳到第十代祖師哥賓德・辛格(Gobind Singh)，他宣布以後再無祖師，教徒應奉聖書『本初經』(*Ādi Granth*, 參閱該條)爲大師。錫克教先後兩代祖師見害於蒙兀兒王朝，於是該教被迫實行武裝。1699 年哥賓德・辛格接納五名錫克教徒參加卡爾沙教團(Khālsā, 參閱該條)，賜名雄獅(辛格)，專門進行武裝鬥爭，反對穆斯林和英國人。

18 世紀中葉波斯人和阿富汗人接連入侵，才使蒙兀兒王朝的穆斯林總督迫害哥賓德・辛格繼承者的情形獲得改善。錫克教徒將自己組成 12 個民團，各自獨立運作，建築堡壘，並向城鎮和鄉村强索保護費。19 世紀初蘭季特・辛格(Ranjit Singh, 1780～1839)吸收各民團，建立錫克國，但他死後該國即失序混亂。英國怕錫克人有敵意，開始將部隊開至旁遮普邊境，遂發生了 1845～1846 及 1848～1849 年的錫克戰爭(Sikh Wars, 參閱該條)。錫克人戰敗，旁遮普併入英屬印度。1857 年印度兵嘩變爆發，錫克教所控制的旁遮普效忠於英國，錫克教在平息這次嘩變中發揮重要作用。英國統治下的錫克教有數起的派別之爭，得英國行政官員贊助的辛格大會(Singh Sabha)使歐洲人對該教發生學術研究的興趣。錫克人和英國的關係在第一次世界大戰期間最爲密切，但於 1919 年英國在阿姆利則(Amritsar)大屠殺後嚴重破裂。伴隨英國放棄對印度的主權而來的是印度的分裂；旁遮普西半部歸巴基斯坦，東半部歸印度。留在巴基斯坦境內的約 2,500,000 名錫克教徒遷往印度，東旁遮普的穆斯林也被排拒外移。此次人口大批交換造成嚴重的暴動和生命慘重的損失，大部分的錫克教難民在東旁遮普重新定居下來。

印度獨立後，政府廢除少數民族(包括錫克教徒)的特權，引起錫克教徒不滿。1965 年印度-巴基斯坦戰爭後，旁遮普邦在錫克教徒的要求下成立。錫克教徒將旁遮普變成產量豐富的農業地區，他們在印度商界和軍隊中也表現優越，這些成就使部分錫克人大膽的在大印度聯邦內尋求自治，甚至鼓動在旁遮普創建獨立的錫克教國家。錫克教極端分子和印度政府間遂引發一些暴力事件，這些暴動在印度軍隊襲擊阿姆利則的錫克教聖地(1984. 6)和印度總理甘地夫人遭錫克教徒暗殺(1984. 10)時達到高潮。隨後幾年，印度政府繼續設法鎮壓錫克教極端分子，後者的恐怖活動造成錫克教的分裂。

錫克教僅有的正典『本初經』是第五代祖師阿爾瓊(Arjun)所編，通用版本據說經過由哥賓德・辛格於 1704 年核定，收近 6,000 首頌詩，主要是前五代祖師的作品。錫克教接受印度教關於輪迴、業報和解脫的教義。該教認爲神是獨一的神，是眞理、是造物主，他永生不死，無所不在，無形象，不是人所能理解。錫克教禁止繪製和崇拜神像；該教堅持信徒共餐，開辦「祖師灶」，都是表示否認印度教關於種姓的觀念。錫克教的主要聖地是阿姆利則的聖堂(Harimandir, 又稱金寺或金廟)，其次是那納克的誕生地嫩加納(Nankāna, 現屬巴基斯坦)。另有 5 處聖座也尊爲神聖，分別設在阿姆利則、阿嫩德布爾(Anandpur)、伯蒂亞拉(Patiāla)、巴特那(Patna)和楠代德(Nānded)。凡印度北部印度教的節日，錫克教也都紀念，另外加上第一代和第十代祖師的誕辰及第五、第九兩代祖師的殉教日。該教最隆重的節日是 4 月中旬的拜薩哈節(Baisākh)，即卡爾沙教團成立紀念日。

Sikhote-Alin　錫霍特山脈

一作 SICHOTE-ALIN。蘇聯俄羅斯聯邦遠東區山系。臨韃靼海峽和日本海，由東北向西南延伸 1,200 公里(750 哩)。地形複雜，四周有重大地質斷層，西北部地槽結構即爲烏蘇里江谷地。主要山嶺有 8 座，最高峯托爾多基-亞尼(Tordoki-Yani)山海拔 2,077 公尺(6,814 呎)。大部山地森林茂密，較高處爲白樺和針葉林，低處爲落葉林，是蘇聯遠東主要伐木區之一。開採鉛、鋅和錫等多種礦藏。人煙稀少。

Sikión　錫吉安。希臘城市。詳西錫安(Sicyon)條。

Sikkim　錫金

印度共和國最小的一個邦。位於喜馬拉雅山脈東麓。西與尼泊爾交界，東與不丹接壤，北和東北與中國西藏爲鄰，南與西孟加拉邦相連。由於位居敏感地帶，錫金在戰略和政治上的重要性與其面積不成比例。人數最多的移民是 18 世紀中期和 19 世紀來自尼泊爾東部和北部的部族。錫金當時是一個獨立小國，爲了維持領土完整它必須戰鬥。18、19 世紀時，它與不丹、尼泊爾均有過長期戰爭。1839 年英人開始入侵，占領了部分地區，錫金在英屬印度和西藏之間維持一緩衝地位。印度獨立後，錫金政局不穩。根據 1950 年條約，錫金被視爲印度的保護國，但在 1975 年 97％以上的公民贊成併入印度。一個月之後，錫金成爲印度的一個邦。

錫金南北長 113 公里(70 哩)，東西寬 64 公里(40 哩)。馬蹄形的山區幾無大的平坦地區。約⅔的土地是終年積雪、無人全年定居的山脈。主要山峯干城章嘉峯(Kānchenjunga)海拔 8,586 公尺(28,169 呎)，是印度最高峯和世界第三高峯。山區東部和西部是深谷，以蒂斯塔(Tista)谷最大。南部與鄰邦之間無山脈阻隔。全境大部分地區屬蒂斯塔河流域，該河從源頭(中國邊境附近)至龍普(Rongphu)約 105 公里(65 哩)長河段落差 4,800 公尺(15,700 呎)。氣候差異很大，從低谷的熱帶氣候到高地常年積雪、似北極的氣候都有。隨地形和方位的不同，年雨量從 1,270 公釐(50 吋)到 5,080 公釐(200 吋)不等。山頂的積雪常厚達 30 公尺(100 呎)。錫金是喜馬拉雅山區最潮濕的地區，降雨量以 5～10 月較多。大多數錫金人民——主要是印度教徒和佛教徒——居住在境內中部、西部和南部地區的村落，北部不適居住。村莊散布在山坡上。1951 年以前境內無都會地區，首都甘托克(Gangtok)在當時剛成爲都市。雖然此後有許多城鎮設計爲都市中心，但都市人口仍集中在甘托克。

農業是錫金的經濟基礎。農民利用梯田種植玉蜀黍、水稻、蕎麥、小麥和大麥。錫金是世界主要小豆蔻產地和重要的柑橘、蘋果、馬鈴薯出口國，也生產大豆、甘藍、薑、花椰菜、豌豆和番茄。很多人民依賴粗放飼養犛牛、綿羊、山羊、豬、騾、駒和家禽的混合農業維生。錫金礦藏豐富，產銅、鉛、鋅、煤、鐵礦、石榴石、石墨、黃鐵礦、大理石和滑石。森林占全境面積的⅓，是木材和紙漿的來源，極富經濟價值。輕工業和消費品工業零散分布。錫金人以棉織品、毛織品、地毯及竹器聞名，家庭工業學校除教授這些手工藝外，還教授玩偶製造、刺繡、製陶、卷軸畫、人工造紙及其他技藝。雖然交通運輸以公路爲主，但錫金只有 1,600 公里(1,000 哩)公路。甘托克離最近的巴吉多格拉(Bāghdogra, 西孟加拉邦)的機場約 120 公里(75 哩)，離最近的鐵路站西里古里(Siliguri, 西孟加拉邦)約 110 公里(70 哩)。

錫金的文化生活與西藏的宗教和美術傳統有關。每年 2 天的潘格哈普索節(Phanglhapsol)是文化活動的高潮，爲對干城章嘉峯主神表示敬意而舉行面具舞。世俗的民間舞蹈亦很盛行。研究藏學的南佳爾學院(Namgyal Institute of Tibetology)所收藏的藏語書籍，僅次於列寧格勒圖書館和北平(北京)圖書館。許多寺院有藝術珍藏，包括壁畫、織錦宗教畫和青銅雕像。很少學生居住在離小學和中學 3 公里(2 哩)以外的地方。唯一的大學學院是設於甘托克的大吉嶺北孟加拉大學分校。面積 7,096 平方公里(2,740 平方哩)。人口 316,385(1981)。

Siklós, Albert　西克洛斯(1878. 6. 26～1942. 4. 3)

原名 ALBERT SCHÖNWALD。匈牙利大提琴家、作曲家、音樂學家。6 歲開始創作，7 歲起學習鋼琴和音樂理論。1891 年開始學習大提琴。1895 年在匈牙利音樂學院學習時即開始講學。1905 年成爲布達佩斯福多爾(Fodor)音樂學院的教員，1910 年又進入音樂學院任教。早期作品反映了布拉姆斯派浪漫主義傳統的薰陶，但後期作品則顯示 20 世紀德布西和理查・史特勞斯的影響。他的大部分作品是爲大型交響樂團、室內樂組或鋼琴而寫的，但是他的曲目所涉範圍甚廣，從其他獨奏樂器小品、聲樂小品直到大合唱、芭蕾曲和歌劇等一應俱全。

Sikorski, Władysław (Eugeniusz)　西科爾斯基(1881. 5. 20～1943. 7. 4)

波蘭軍人和政治家。在第二次世界大戰中領導波蘭流亡政府。他在奧地利統治下的波蘭出生並受教育，且在奧軍中服役。1908 年建立一個波蘭民族主義者的秘密軍事組織，畢蘇斯基(Józef Piłsudski)也是該組織中的著名人物。在第一次世界大戰期間，任波蘭軍團作戰委員，與奧軍一起與俄國作戰。後在波蘭-蘇聯戰爭中(1920～1921)以戰績著稱，1921 年提名爲波軍參謀長。1922～1923 年曾短期任波蘭總理。1924～1925 年任軍事部部長，指導部隊的現代化。1926 年畢蘇斯基攫取政權時他保持中立；但在 1928 年他被撤銷軍隊指揮職務後，加入反畢蘇斯基的反對派。1939 年德軍大舉侵入波蘭，他成爲流亡政府的總理，與同盟國領導人曾建立良好關係。但在第二次世界大戰後期，史達林藉口西科爾斯基要求國際紅十字會調查以前在俄國人手中的幾千名波蘭官員在卡廷(Katyn)被屠殺的事件，而於 1943 年 4 月中止蘇波外交關係。他在直布羅陀一次飛機失事中喪生。

Sikorsky, Igor (Ivan)　西科爾斯基(1889. 5. 25～1972. 10. 26)

美國飛機設計的卓越先驅者，因研製成功直升飛機而著稱。他生於俄國，12 歲時就製成能飛的橡筋模型直升飛機。1908 年去歐洲遊歷，了解到萊特兄弟的成就，返俄後開始製造直升飛機。經過多次失敗，認識到根據當時的技術水準和本人的經濟條件，不可能造出直升飛機，因此決定先研究固定翼飛機。1910 年製成 S-1 型雙翼機，因馬力太小而試飛失敗。後改用更大馬力的引擎，重新設計機體，造出 S-2 型飛機，能作短時飛行。以後又造了 S-3、S-4 型飛機，每次都有改進。1911 年製造的 50 馬力 S-5 型飛機，能停留在空中 1 小時以上，高度達 450 公尺(1,500 呎)，並能作短距越野飛行，他因此獲得第 64 號國際飛行員證書。後來又製造第一架 4 引擎的飛機，於 1913 年試飛成功，這是現代重型轟炸機和運輸機的前身。1919 年去美國，從事飛機製造。

1931 年第一架 S-40 型「美國飛剪號」飛機被用作加

勒比海與南美洲之間的民航班機。1937 年第一架 4 引擎 S-42 型「飛剪號」首次進行越洋民航飛行。30 年代後期，他重新開始研製直升飛機，從事開拓性工作。1939 年製造 VS-300 型直升飛機，首次試飛成功；經改進後

西科爾斯基
＊美國西科爾斯基飛機公司供圖

，於 1941 年創造了 1 小時 32 秒 4 的國際續航時間紀錄。他的事業實際上貫穿了人類實際飛行的全部進程，在航空上很少有人能在這麼廣大的範圍作出貢獻。他一生得過許多榮譽博士學位、美國和歐洲許多第一流的科學和技術學會的名譽會員稱號，以及航空方面的各種最高獎。

Sikwayi　美國切羅基族書寫體系創始人。詳塞闊雅(Sequoyah)條。

Sikyatki　西基亞特基

美國亞利桑那州東北部納瓦霍(Navajo)縣內印第安人村莊的遺址。霍皮語(Hopi)意即黃屋。原來居住著科科普人(Kokop)。19 世紀 90 年代考古學家挖掘到陶製的碗、罐和長柄勺子，上面有顯著的彩色圖案，如鳥的頭、嘴、翅膀和羽毛，用黑色、紅色或白色的礦物顏料塗繪製成。黃色或橘色的底色是含鐵的陶土經火燒後形成的。彩飾圖案優美，引起 20 世紀工匠模仿。

sīla　尸羅

梵語作 SĪLA。佛教用語，指德行或清正，即八正道中的正語、正業與正志。根據佛教教義，煩惱生惡行，惡行可以道德心和注意避免，但惡行的根源只有靠運用智慧才能剷除。佛教徒可以許願，表示願在一定時期內約束自己行爲，遵守戒條。戒條通常列爲十戒、八戒或五戒。

silage　青貯飼料

亦稱 ENSILAGE 或青貯料。收割後貯存於青貯塔、地窖(青貯窖)或壕溝內，以供家畜食用的玉蜀黍、豆科植物和禾草類等飼料植物。成熟的穀物和乾草飼料，其蛋白質含量會減低而纖維質含量會增高，故應在成熟前收割。青貯飼料應當妥善收割和壓捆，要排掉收割原料中的大量空氣。青貯原料含水量高，故易於壓縮和排掉空氣。雖然過量的水分流失(超過 70%)，會帶走寶貴的養分，但青貯窖中如水分過多，會防礙生產優質青貯飼料的發酵過程。在適當貯存條件下，青貯飼料稍有發酵，能保藏數月。

silane　矽烷

又名矽氫化物(SILICON HYDRIDE)。一系列只含矽和氫元素的共價化合物的總稱。其通式爲 Si_nH_{2n+2}，式中 n 爲 1、2、3……。矽烷結構與飽和烴相似，但穩定性差得多。矽烷一詞的含義已擴大到包括那些其中一個或全部氫原子已被其他原子團取代的化合物。如四氯矽烷($SiCl_4$)。矽烷可由矽化鎂(Mg_2Si)與酸反應，或用氫化鋁鋰還原氯化矽而製得。所有矽烷在接觸空氣時，會燃燒或爆炸。在鹼溶液作用下，分解成氫和水合二氧化矽。加熱時分解爲氫氣和矽。它們與鹵素或鹵化氫反應，形成鹵化矽烷；與烯烴反應，形成烷基矽烷。甲矽烷(SiH_4)是最簡單的矽烷，它也是最穩定的矽烷。甲矽烷爲一無色氣體，－112℃(－170℉)時液化，－185℃(－301℉)時凝固。250℃(482℉)時緩慢分解，500℃(932℉)時迅速分解。矽-氫鍵的不穩定性造成了矽烷的不穩定性。矽烷中全部氫原子被有機基團取代而形成的衍生物如四甲基矽烷〔$Si(CH_3)_4$〕等與飽和烴相似。二甲基二氯矽烷(〔CH_3〕$_2SiCl_2$)是製取矽酮類聚合物如二甲基聚矽氧烷的重要原料。一氯三甲基矽烷和乙烯基三氯矽烷用作布、紙和玻璃等材料的防水劑。

Silao　錫勞

墨西哥瓜納華托(Guanajuato)州中西部城市。1537 年建城。瀕臨錫勞河。地處「墨西哥穀倉」巴希奧(Bajio)地區，氣候溫和，爲重要農業中心，盛產玉米、豆類、小麥、鱷梨、桃和草莓。編織爲主要手工業。通公路和鐵路。人口 31,825(1970)。

Silas, SAINT　聖西拉(活動時期公元 50 年)

亦稱 SAINT SILVANUS。早期基督教會的先知、傳教士，曾同使徒保羅一起工作。耶路撒冷基督教會差他去安提阿，在那裏傳教，被尊爲先知。後來跟隨保羅走遍今土耳其各地，並到過敍利亞和西利西亞，鞏固這些地方的教會。他們渡海到馬其頓，在腓立比被毆打和監禁。被釋放後，他們前往帖撒羅尼迦(Thessalonica)。西拉最後在哥林多傳教。傳說他是該地第一任主教。一些學者認爲他是『新約全書』的重要作者之一。

Silay　錫萊

菲律賓西內格羅斯(Negros Occidental)省直轄市。位於巴科洛德(Bacolod)北面，瀕臨吉馬拉斯(Guimaras)海峽。爲商業和漁業港口，有大規模的製糖廠，有海濱公路幹線通達各居民中心。人口 111,131(1980)。

Silbermann, Gottfried 西爾伯曼(1683. 1. 14～1753. 8. 4)

德國傑出的鍵盤樂器製造家，著名樂器製造家族的一員。原在其兄弟著名樂器製造家安德烈亞斯(Andreas)的作坊工作，1710 年移居弗賴貝格(Freiberg)，在該地製造斯平納琴(spinet)、擊弦鍵琴和大鍵琴，並試製鋼琴。巴哈曾彈奏過他的鋼琴，對其構造提出意見，西爾伯曼努力改進。最後，巴哈認爲滿意，甚至替他推銷了一架鋼琴。1736 年他成爲宮廷管風琴製造師，名聞遐邇。

Silchar 錫爾傑爾

印度阿薩密邦城鎮，格賈爾(Cachar)縣縣城。傍蘇爾馬(Surma)河，靠近孟加拉。爲茶葉、稻米和其他農產品的貿易與加工中心。工業有限，主要是造紙與茶箱製造。人口 52,596(1971)。

Silchester 錫爾切斯特

英國英格蘭漢普郡北部一教區。附近有羅馬-不列顛重要城鎮和交通樞紐卡累伐阿特雷巴特姆(Calleva Attrebatum)的遺迹，遺迹中出土的文物多保存在瑞丁(Reading)博物館。人口 766(1971)。

Silé rug 希萊地毯

高加索半古典蘇瑪克(Soumak)織錦鋪地用品。最典型的圖案取自早期龍毯圖案，龍以印刷體字母 S 或數目字 2 的形狀出現，下頷只是一條線，脊頸在龍身和龍尾之間可上下各重現 6 次，遮蓋龍身的鱗片呈小 S 形。

希萊地毯
＊美國大英百科全書公司供圖

毯子大邊屬初期形式。一般在窄機樑上織成兩塊，然後再縫在一起。全毛織製，色彩豐富。

silcrete 矽質殼

爲富含矽的硬殼，是在土壤內部或上面的硬化層。通常出現在乾熱氣候帶中，有的地方偶然積水使氧化矽溶解，並再次沈澱，而將土壤顆粒膠結在一起。極爲堅硬，耐風化和侵蝕，但最終發生球狀風化而形成礫石和有稜角的碎塊。島山或其他殘丘頂上往往蓋著一層矽質殼，在西澳大利亞的半荒漠地區，在花崗片麻岩母質上，發育了大面積厚達 10 公尺(30 呎)的矽質殼堆積物。

silencer 內燃機排出廢氣時抑制空氣噪音的裝置。詳消音器(muffler)條。

silent trade 無聲交易

亦稱啞巴交換(DUMB BARTER)或庫藏交換(DEPOT TRADE)。是物物交換的一種特殊方式，交易雙方交換貨物時，不發生任何直接接觸。一般是，甲羣體到一個慣去的地點，將準備交換的貨物存於該處，然後退出，有時喊叫一聲或敲一聲鑼，作爲信號，提醒對方。然後，乙羣體的人們過來留下自己的貨物，又退回去。甲羣體的人們再過來，如果滿意，就將乙羣體的貨物拿走；如不滿意就再離開，直到對方另加貨物使自己滿意爲止。最後乙羣體的人們拿去甲羣體的貨物，結束交易過程。關於無聲交易的古代描述，見於希羅多德的著作，他提到迦太基人和非洲西海岸諸民族之間的貨物交換。據說，這種交易風俗也廣泛流行於西伯利亞、拉普蘭(Lapland)、西非、帝汶、蘇門答臘、印度、斯里蘭卡和新幾內亞等地。

Silenus 西勒諾斯。希臘神話半人半獸的野人。詳薩堤爾和西勒諾斯(Satyr and Silenus)條。

Sileru River 錫萊魯河

亦稱默傑貢德河(MACHKUND)。印度南部河流。源出東高止山，上游稱爲默傑貢德河。出默傑貢德水庫後稱爲錫萊魯河，從西北向南南西流，與一些海拔 600～900 公尺(2,000～3,000 呎)的山嶺平行。在中央邦康塔(Konta)對岸匯入薩巴里(Sabari)河。全長 306 公里(190 哩)。該河在賈拉普特(Jalaput)築有水壩。

Silesia 西里西亞

波蘭語作 ŚLĄSK，捷克語作 SLEZKO，德語作 SCHLESIEN。古代波蘭省名。1335 年劃爲波希米亞王室領地，1526 年與波希米亞王位同歸奧地利哈布斯堡家族，

1742 年爲普魯士占領，1945 年回歸波蘭。該地區西南至蘇臺德山脈，南抵貝斯基德(Beskid)山脈，東北界爲克拉科夫-維隆(Kraków-Wielun)高地，包括上、中奧得河盆地。現有波蘭 9 個省，省會分別爲卡托維治、別爾斯克-比亞瓦(Bielsko-Biała)、奧波萊(Opole)、弗羅茨瓦夫(Wrocław)、瓦烏布日赫(Wałbrzych)、萊格尼察(Legnica)、耶萊尼亞古拉(Jelenia Góra)、綠山城(Zielona Góra)、卡利什(Kalisz)；其餘部分爲德意志民主共和國科特布斯(Cottbus)和德勒斯登兩專區的一部分。

9 世紀前，西里西亞主要有斯拉夫諸民族定居，北部爲賈多尙人(Dziadoszanie)和巴布讓人(Babrzanie)，南部爲希萊贊人(Ślęzanie, 西里西亞一名源於此族)、奧波蘭人(Opolanie)和戈倫西科人(Golensicowie)。10 世紀時，捷克普熱美斯王朝(Přemyslids)與波蘭皮亞斯特王朝(Piasts)曾就西里西亞歸屬問題發生爭執。波蘭親王梅什科一世(Mieszko Ⅰ)於 989～992 年間獲取此地。1000 年，波蘭國王博萊斯瓦夫一世(Bolesław Ⅰ)爲加强其統治，將西里西亞建成主教區，首府初在斯莫戈爾佐弗(Smogorzów)，後遷往弗羅茨瓦夫。1163 年，西里西亞分爲下(北)西里西亞和上(南)西里西亞，各歸一皮亞斯特親王統治。博萊斯瓦夫之子亨利一世、其孫亨利二世均未能統一該地區。1241 年，下西里西亞的亨利二世率波蘭軍隊與日耳曼騎士團抵抗席捲其國的韃靼人的入侵，不幸在萊格尼察的戰鬥中陣亡。皮爾斯特諸親王鼓勵日耳曼人移居西里西亞，以提高農業生產力，發展採礦與紡織工業，擴充新城鎭，因而該地區日益顯出德意志特徵。

1335 年，西里西亞附屬於波希米亞王室，由是成爲神聖羅馬帝國的領土。1425～1435 年胡斯(Hussite)戰爭期間，由於支持皇帝西吉斯蒙德(Sigismund)反對波希米亞胡斯派，西里西亞遭受嚴重創傷。至 15 世紀末，此地分裂爲 16 個小國。1469～1490 年接受匈牙利統治，其後再次併入波希米亞版圖，1526 年奧地利大公斐迪南(後爲神聖羅馬帝國皇帝斐迪南一世)即位波希米亞國王，西里西亞成爲哈布斯堡家族領地。在奧地利皇位繼承戰爭(1740～1748)中，普魯士腓特烈大帝曾占領西里西亞；奧地利只保留克爾諾夫(Krnov)、奧帕瓦(Opava)及切申(Cieszyn)三個地區，1849 年以前，這三個地區併入摩拉維亞，其後改爲皇室領地。西里西亞的德意志人和基督教新教徒歡迎普魯士的統治；一體化的行政制度取代了舊的等級制度。由於鉛、鋅、鐵、煤等礦產的開採與製造業及時得到發展，這一地區成爲歐洲主要工業區之一。第一次世界大戰末，各方紛紛向協約國提出西里西亞主權要求。波蘭與捷克斯洛伐克平分了切申區。經過幾次公民投票及一次波蘭人起義，1921 年波蘭獲得上西里西亞大部分煤鐵產區；德國保留居民全是日耳曼人的下西里西亞。1939 年，德軍征服波蘭，上西里西亞歸屬德國。1945 年德國盡失其地，僅保留盧薩蒂亞(Lusatia)。

Silesian Wars　西里西亞諸戰爭

18 世紀時，奧地利與普魯士兩國爭奪西里西亞的歷次戰爭。第一次西里西亞戰爭(1740～1742)及第二次西里西亞戰爭(1744～1745)爲奧地利王位繼承戰爭(Austrian Succession, War of the; 參閱該條)的一部分。第三次西里西亞戰爭(1756～1762)爲七年戰爭(Seven Years' War, 參閱該條)的一部分。普魯士腓特烈二世重新提出勃蘭登堡遺囑中對西里西亞的主權要求，於 1740 年 12 月出兵進攻奧地利這個行省。1741 年 12 月至 1742 年 6 月，雙方鏖戰之後，奧地利女皇瑪麗亞·特蕾西亞決定與腓特烈講和。1742 年 6 月 11 日簽訂布雷斯勞條約，將西里西亞割讓與普魯士，僅留下克爾諾夫(Krnov)、切申(Cieszyn)及奧帕瓦(Opava)三地區。第二次西里西亞戰爭以普魯士的一系列勝利爲高潮，1745 年12月25日簽訂德勒斯登條約，再次確認了腓特烈對西里西亞的占領。十年以後，瑪麗亞·特蕾西亞收復失地的頑强意志再度以失敗告終，於 1762 年 11 月簽訂停戰協定，結束了這場曠日持久的戰爭。次年 2 月 16 日雙方訂立胡貝圖斯堡(Hubertusburg)條約，承認維持原狀，普魯士仍據有西里西亞。

Silhak　實學

朝鮮語意爲 Practical Learning。18 世紀朝鮮的一個思想流派。實學派反對新儒學，尤其是反對它的形式主義和繁文縟禮。實學派中有不少人提出改革社會和發展農業的主張，並發表有關的著作。該學派的傑出人物有李瀷(1681～1763)和樸趾源(1737～1805)。李瀷主要論述土地改革、經營農業以及消除階級的壓迫和奴役。樸趾源則提倡發展商業和技術。自 19 世紀晚期輸入西方文化以來，實學派和西學派(參閱西學〔Sŏhak〕條)都極力傳播他們的思想，以促進朝鮮逐步走向維新的道路。

silhouette　剪影

亦譯西盧埃特，一種用紙剪出或印成白底黑面或黑底白面的單色人物側面影像和圖像。「西盧埃特」原係 18 世紀中葉法國財政部長埃迪安·德·西盧埃特(Étienne de Silhouette)的姓，他的業餘愛好是用紙剪影。18 世紀下半葉和 19 世紀初爲這種藝術的黃金時代，其中最主要的剪影藝術家有弗朗西斯·土朗(Francis Torond)、查理(A. Charles)、約翰·邁爾斯(John Miers)、羅森堡(C. Rosenburg)、布朗夫人、奧古斯特·愛德華(Auguste Edouart)、哈姆雷特(T. Hamlet)和比瑟姆夫人(Mrs. Beetham)等。剪影的發展與輪廓畫及影畫的發展是

相互聯繫的。可能起源於石器時代的洞穴壁畫，在法國、西班牙洞穴的岩壁上發現了最早的描繪物體影子輪廓的畫。側面輪廓畫在古埃及、美索不達米亞、克里特島、希臘以及埃特魯里亞的墓畫、浮雕和陶器裝飾方面得到延續。古希臘和羅馬的畫家用日光及燭光或燈光投射人影以描繪其輪廓。後兩種技法在 17 世紀的歐洲頗爲流行，人們將影像繪在各種材料上，如熟石膏、蠟、牛皮紙和紙等，並常加以精細的裝幀和襯托，鑲以框架。在文藝復興初期，發明影像繪圖儀等器械，可以使輪廓畫更趨準確。18 世紀在歐洲和美洲剪影作爲私人紀念品的風氣十分盛行。19 世紀中期以後，由於達蓋爾式照相法(daguerreotype)及攝影術的發展，影畫和剪影便成爲一種民間藝術。它們大都由一些活動在街頭巷尾、咖啡室和集市上的藝人所作。在 20 世紀華德・迪斯奈和賴尼格(Lotte Reiniger)的動畫片，繼承了剪影藝術的原理；偶爾有的漫畫家也用這種技巧。

剪影
＊美國國會圖書館供圖

Silhouette Island　錫盧埃特島

印度洋西部塞昔爾共和國塞昔爾羣島中第三大島。位於馬埃(Mahé)島西北 19 公里(12 哩)，面積 20 平方公里(7.6 平方哩)。花崗岩島，最高點海拔 751 公尺(2,467 呎)。人迹罕到的山地仍爲原始森林覆蓋。全島爲國家公園受到保護。主要產品爲椰乾和魚。人口約 255(1982)。

silica gel　矽膠

非晶型多孔二氧化矽。用於去除氣體或液體中的濕氣和水分，濃縮液體，給塗料或合成薄膜覆蓋一層無光澤表面，以及其他用途。早在 1640 年，矽膠就已爲人所知，但直到第一次世界大戰中發現其吸附性可用於防毒面具之前，一直被看作是一種稀奇的物質。酸化水玻璃等矽酸鹽溶液可製得矽膠。製得的矽酸或形成硬塊或變成膠狀沈澱。用水洗滌可除去其中的可溶性物質，最後加熱除去水分，得到玻璃狀固體矽膠顆粒。作爲乾燥劑的矽膠，爲使活性最高，它的水分沒有完全除掉，而是留下少量的結合水。二氧化矽的眞實密度爲 2.2 克/公撮(137 磅/立方呎，但由於矽膠多孔，其整體密度要低得多。普通商品矽膠的整體密度約爲 0.7 克/公撮，表面積約爲 750 平方公尺/克。

silica mineral　矽氧礦物

二氧化矽(SiO_2)組成的一族礦物，包括石英、鱗石英、柯石英、方石英、斯石英、黑方石英、焦石英和玉髓。有許多種矽氧礦物已由人工合成，如熱液石英。除斯石英外，所有矽氧礦物都由四面體羣組成，四面體的中心是矽，4 個角頂是氧。每個四面體都與另一個四面體共用一個氧原子，形成三維結構。各種矽氧礦物的主要區別是四面體排列的具體幾何特徵，這引起了不同的晶體結構及其物理性質。石英的四面體堆集比鱗石英和方石英要密實一些，鱗石英和方石英都有比較大的空腔。這種堆集的差異在它們的密度上反映了出來。石英、方石英和鱗石英的密度分別是：2.65, 2.32, 2.62 克/立方公分。

在平衡條件下，這 3 種矽氧礦物同質多像變體中，每一種都有一個穩定場，但由於從一種結構到另一種結構的轉變是緩慢的，所以在石英的穩定場內會找到鱗石英和方石英。每一種同質多像變體中又有高溫型和低溫型變體之分，這些只在結構上有細微差別。因此，在低壓條件下，低溫石英在 573℃(1,063℉)以下的是穩定的，這個溫度以上高溫石英是穩定的，高到 867℃(1,593℉)時，高溫石英轉變爲鱗石英。高低溫型的轉變只需要四面體羣作微小的移位，所以轉變很迅速。在成分上，石英通常是相當純的，只有痕量的其他元素。相反，鱗石英和方石英則由於晶架具有空腔，很容易接納其他原子，特別是鋁、鈉、鉀和鋰的原子，所以能含有占重量大約 1%的雜質。石英是地殼中第二位最豐富的礦物，存在於許多火成岩(如花崗岩和正長岩)中，以及熱液礦脈中。因爲石英在低溫下化學性質和機械性質穩定，所以繼續存在於各種碎屑沈積岩中。鱗石英和方石英產於火山岩(如流紋岩)中，並慢慢轉變爲石英。

其他矽氧礦物當中，柯石英和斯石英是高壓型，見於石英受到隕石衝擊的地方。柯石英還產在某些來自上地函的榴輝岩捕虜體裏。斯石英和其他矽氧礦物不同之處在於矽是四面體配位，而不是八面體配位，因而具有 4.3 克/立方公分的高密度。熱液石英是高壓型，但在自然界沒有發現。玉髓是隱晶質矽氧礦物，由細粒石英晶體和亞微觀的孔隙組成。黑方石英結構中有空隙，空隙大到能包容硫原子。焦石英，即石英玻璃，是非晶質的，在自然界只偶爾能見到。

silicate mineral　矽酸鹽礦物

廣泛分布於幾乎整個太陽系裏的一大類矽氧化合物礦物。矽酸鹽類約占地殼和上地函的 95%，是大多數火

成岩的主要組分，在沈積岩和變質岩中，含量也相當多。在月岩樣品、隕石和大多數小行星中，矽酸鹽類也是重要組分。此外，行星探測結果查明水星、金星和火星的表面上也有矽酸鹽類。在已知的將近 600 種矽酸鹽礦物中，只有長石、角閃石、輝石、雲母、橄欖石、似長石和沸石有重要造岩意義。所有矽酸鹽礦物的基本結構單位都是矽氧四面體，其中心的 1 個矽原子與周圍的 4 個氧原子相連(即相配)，每個氧原子各占有這個規則四面體的一個角頂。這些矽氧四面體單位可以共用氧原子而以種種方式接起來，造成不同的結構。這些結構的布局就是矽酸鹽分類的根據。例如，孤立雙四面體矽酸鹽是由兩個四面體共用一個氧原子的雙四面體羣。鏈狀矽酸鹽是單鏈結構，其中每個四面體各有 2 個氧原子共用。層狀矽酸鹽具有層狀結構，其中每個四面體與另外 3 個四面體各共用一個氧原子。架狀矽酸鹽是四面體的三維格架，每個四面體中的所有氧原子全都是共用的。

20 世紀初，使用 X 射線衍射法測定晶體結構，發現了矽氧四面體連接的詳細情況。在此之前，矽酸鹽的分類是以化學和物理的相似性爲基礎的，這種分類往往不明確。雖然，一組矽酸鹽礦物的許多性質取決於四面體的連接方式，但結構中其他原子的類型和位置也是同等重要的因素。矽酸鹽礦物可以被認爲是氧原子的三維空間排列，其中含有各種陽離子可以進入的空隙(即點陣位置)，除四面體(4 次配位)位置外，6 次、8 次和 12 次配位位置都是常見的。離子的大小與其可能占有的位置的類型之間存在著一種關係：陽離子越大，配位數就越大，因爲大的陽離子具有氧原子可與之接觸的更大的表面積。四面體配位位置通常爲矽和鋁所占據；6 次配位位置爲鋁、鐵、鈦、鎂、鋰、錳和鈉所占據；8 次配位位置爲鈉、鈣和鉀所占據；12 次配位位置爲鉀所占據。離子大小相似的元素常常相互替代，鋁離子只比矽離子稍大一些，在 4 次和 6 次配位中都可以代替矽。

siliceous rock　矽質岩

大部或幾乎全部由二氧化矽(SiO_2)組成的沈積岩，二氧化矽呈石英或非晶質二氧化矽和方石英存在。所涉及的岩石是由化學沈積形成的，不包括碎屑成因的岩石。最常見的矽質岩是燧石，這是一種致密的微晶質岩石，由玉髓和石英組成，是豐富程度僅次於石灰岩的化學沈積岩。呈層或結核產出。層狀燧石由矽藻和放射蟲一類矽質化石組成。當這些生物體下沈時，它們的殼在海底附近溶解，沈澱在貝殼碎屑間的空隙中，形成堅硬的層狀岩石。層狀燧石在富含矽質生物的地區常見，如火山附近，在這裏火山玻璃很快發生蝕變，產生高濃度的二氧化矽。類似的過程也發生在伴有火山的淡水湖泊中。結核狀燧石似乎是由早先存在的沈積岩蝕變而成。在此過程中，分布於岩石中的二氧化矽溶解，再沈澱形成結核。矽質頁岩和矽質灰岩一類混合沈積似乎也是矽質有機體成岩再分配的結果。

siliceous sponge　矽質海綿

骨骼主要成分爲矽質的一類海綿。其骨骼成分不僅爲碳酸鈣或有機纖維質。已知的海綿種類中 95% 以上有矽質骨骼，屬於尋常海綿綱(Demospongiae, 多孔動物門〔Porifera〕)。矽質骨骼常由游離的骨針組成，不同種類的骨針大小和形狀極不相同，因而有助於鑑定種類。主要爲海產，少數淡水產。六放海綿綱(Hexactinellida)的矽質海綿見於深水中，包括拂子介屬(*Hyalonema*)以及偕老同穴屬(*Euplectella*)等。參閱鈣質海綿(calcareous sponge)、角質海綿(horny sponge)條。

silica　二氧化矽

亦稱 SILICON DIOXIDE。地殼中兩種含量最豐富的元素矽和氧的化合物，化學式 SiO_2。占地殼物質的 59%，占已知岩石主要成分的 95% 以上。3 種主要結晶變種是：石英(最富產的)、鱗石英和方石英，其他變種包括

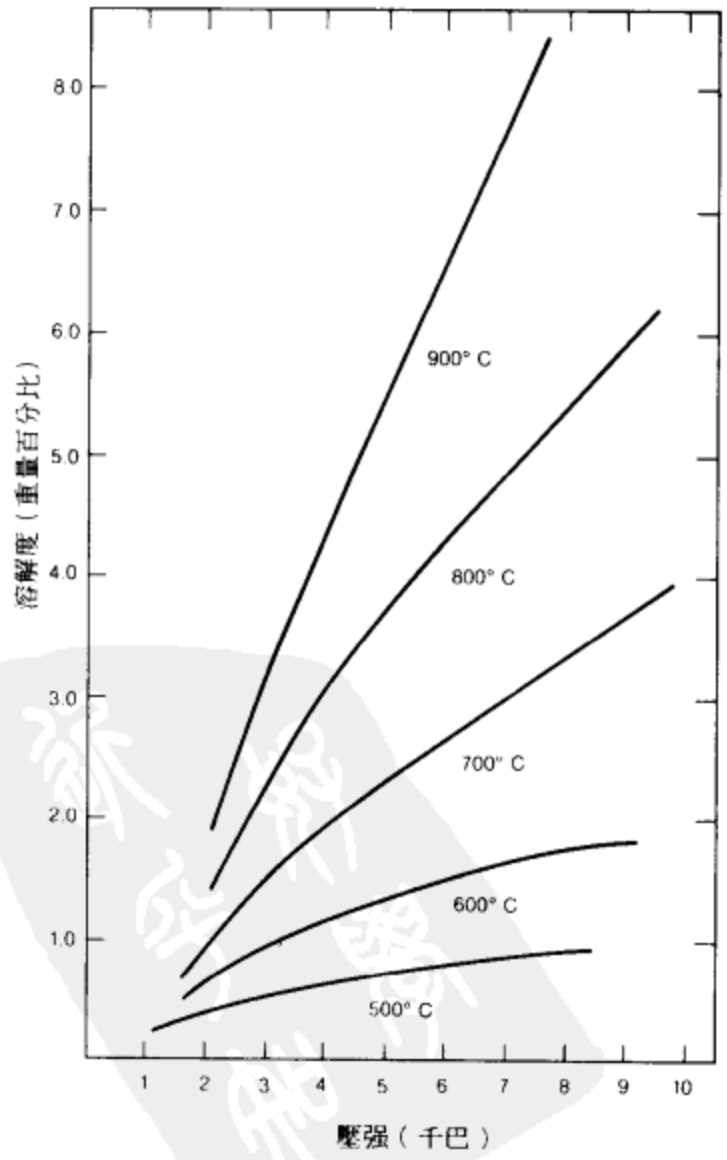


圖 1　石英在純水中的溶解度
*G.M. Anderson 和 C.W. Burnham 繪

柯石英、熱液石英和焦石英。石英砂製成普通水泥、混凝土和灰漿以及砂石，用於建築和修路。還用來磨光玻璃、寶石；也用在鑄造業中；以及製造玻璃、陶器、金剛砂、矽鐵、矽酮；並作爲耐火材料和寶石。

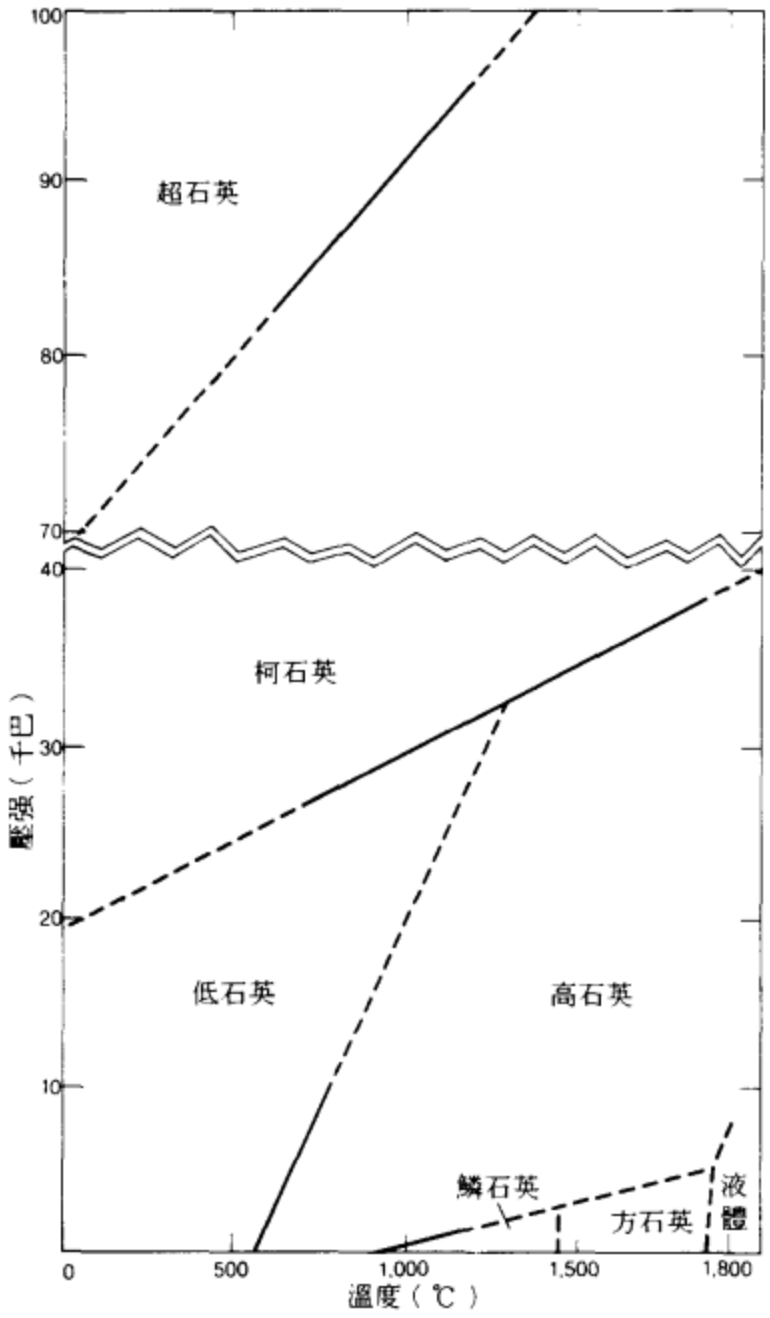


圖 2　氧化矽相圖
＊F.R. Boyd 和 J.L. England 繪

silicic acid　*矽酸*

爲一含有矽、氧和氫的化合物。被看作是能衍生出一大類矽酸鹽(礦物、鹽和酯)的母體物質。化學式爲 $Si(OH)_4$ 的矽酸，只能製成不穩定水溶液。矽酸分子容易相互縮合，形成水和聚合鏈、環、片，或構成矽膠(silica gel, 參閱該條)和許多在水中溶解度很低的礦物結構單元的三維網絡。由乙醇和四氯化矽製備的幾種矽酸都是熱穩定性液體，用作潤滑劑、液壓用流體和熱交換介質。參閱水玻璃(water glass)條。

silicon　*矽*(Si)

週期表Ⅳa族(碳族)中的非金屬元素。占地殼組成27.7%，豐度僅次於氧居第二位。1824 年瑞典化學家貝采利烏斯(Jöns Jacob Berzelius)首先分離出矽，並認爲它是一種元素。自然界雖不存在非化合態的矽，但實際上在所有岩石中以及砂、黏土和土壤中，都存在矽的化合物：或者與氧化合成二氧化矽(SiO_2)，或者與氧和鋁、鎂、鈣、鈉、鉀、鐵等元素化合形成矽酸鹽。在各種天然水中、大氣(作爲含矽塵埃)中、很多植物中和某些動物骨骼及其組織和體液中，也都含有矽的化合物。純矽是一種質硬的深灰色固體，具有金屬光澤。其晶體結構和金剛石相同，很多物理性質和化學性質與金剛石相似。除了提到過的棕色粉末狀矽以外，還存在一種微晶結構的矽。工業上，在電爐中用焦炭還原矽的氧化物製備元素矽。少量矽可用鋁還原矽的氧化物製備。矽和碳相似，常溫下不很活潑，受熱時與鹵素(氟、氯、溴、碘)猛烈反應生成鹵化物，並與某些金屬反應形成矽化物，除氫氟酸外不與其他酸反應，在灼熱情況下，與水蒸氣或氧反應，形成二氧化矽的表面層。矽和碳在電爐溫度(2,000～2,600℃〔3,600～4,700℉〕)下化合時，形成一種重碳化矽(金剛砂〔SiC〕)。矽與氫化合，形成一系列氫化物，即矽烷。常溫下，矽烷是氣體。矽與烴類基團結合形成一系列有機矽化合物。

元素矽應用不多，在冶金中用作還原劑，在鋼、黃銅和青銅中作合金元素。高純矽用於光電器件、晶體管和其他電子學部件中。矽的最重要化合物有二氧化矽(矽石)和各種矽酸鹽。以砂和黏土形式存在的二氧化矽用來製造水泥、磚和高溫耐火材料。作爲礦物石英的二氧化矽加熱時變軟，並可加工成石英玻璃製品。矽酸鹽大多不溶於水，均可用來製造玻璃、搪瓷、陶器、瓷器和其他陶瓷材料。矽酸鈉俗名水玻璃，用於製皂、木材防腐處理和蛋類保鮮塗料及染色。矽酮是由矽、氧、碳和氫 4 種元素組成的合成有機矽氧化物。這類化合物化學上不活潑，高溫下非常穩定，已用於潤滑劑、液壓流體、防水化合物、清漆、搪瓷和合成橡膠中。已知矽有 3 種穩定同位素：在自然界中占 92.21%的矽-28，占 4.70%的矽-29，占 3.09%的矽-30。矽有 4 種放射性同位素。矽的原子序數：14。原子量：28.086。熔點：1,410℃(2,570℉)。沸點：2,355℃(4,270℉)。密度：2.42 克／毫升。氧化態：+4。電子組態：2, 8, 4 或 $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 p^2$。

silicon carbide　*碳化矽*

商品名金剛砂(CARBORUNDUM)。矽與碳的晶型化合物，質地非常硬，透明而帶綠色色澤。化學式爲 SiC。自 1891 年美國發明家艾契遜(Edward G. Acheson)發現碳化矽時起，一直到 1929 年發現碳化硼時止，碳化矽是當時已知的硬度最高的人造材料。爲試圖製造人

造金剛石，艾契遜把黏土和焦炭的混合物置於鐵皿中，用普通弧光碳棒進行加熱。他發現有晶瑩的六方晶體附著在碳電極上，遂認爲製得了一種由碳和黏土中的氧化鋁化合而成的新化合物。艾契遜將此新化合物稱之爲金剛砂，因爲自然礦物形態的熔凝氧化鋁稱爲剛玉。由於艾契遜發現這些晶體的硬度接近金剛石，他立即認識到他的這項發現的意義，便申請了美國專利。他製造的早期產品出售供寶石的拋光之用，售價與天然金剛石粉不相上下。這一新化合物可得自廉價原料，並且產率高，不久便由於廣泛用作磨料而在工業上具有重要價值。約在艾契遜發現這一化合物的同時，法國穆瓦桑(Henri Moissan)從石英和碳二者的混合物製得了類似的化合物。但是，穆瓦桑在一分 1903 年出版物中，把最早的發現歸功於艾契遜。有一種天然碳化矽見於亞利桑那州代阿布洛(Diablo)峽谷的隕石中，其礦物學名爲碳矽石。

碳化矽晶體除硬度很高之外，機械强度也高，並具有斷裂特性，這些使得它在砂輪、砂紙和砂布製品中極其有用。碳化矽導熱性優良，並具抗熔融和抗氧化作用，因此，在製造耐高溫磚和其他耐火材料中很有價值。碳化矽在冷態時是優良的電絕緣體，但是隨著溫度升高其導電性增强，到 2,000℃(3,632℉)時其導電性與石墨相同，因此，碳化矽被劃歸半導體類，它的這種性質有許多用途。碳化矽是由純石英砂與焦炭混合，在電爐中加熱製成。

silicon dioxide 矽和氧的化合物。詳二氧化矽(silica)條。

silicon hydride 矽氫化物。一系列只含矽和氫元素的共價化合物的總稱。詳矽烷(silane)條。

silicone 矽酮

亦稱 POLYSILOXANE。可製成液體、樹脂和彈性體多種形態的聚合物。其部分組成雖是有機化合物，但分子和大多數聚合物不同，在它的結構主鏈中沒有有機化合物的特徵元素碳，而是矽原子和氧原子交替的聚矽氧烷鏈。這類聚合物中大多數有兩個有機基團與每一個矽原子相連，通常爲甲基($-CH_3$)或苯基($-C_6H_5$)。矽酮液體非常穩定，受熱、遇水或氧化劑不會分解，且是良好的電絕緣體。用作液壓液組分和乳液分層劑並可使紡織品、紙張及許多其他物質具有防水性。矽酮橡膠的價值在於它具有絕緣性、化學穩定性及在很寬溫度範圍內的回彈性。矽酮樹脂用作保護性塗料、電絕緣清漆及層壓玻璃布。

silicosis 矽肺

吸入矽塵引起的肺塵埃沈著病。常見於採石工、石工及某些產業工人。是最古老的工業病之一，18 世紀已在磨刀工及陶工中發現。當前仍爲開發國家中最常見的由塵埃引起的呼吸道疾病。慢性矽肺需接觸矽塵多年方出現症狀，可按矽的來源分爲 3 型：由純矽塵引起的結節性矽肺、由矽塵混同其他石塵引起的混合塵性肺纖維化及由矽藻土引起的矽藻土塵肺。3 型的症狀均爲氣促及咳嗽，因肺纖維化引起彈性減退所致。矽吸入後爲肺內巨噬細胞吞噬，但矽粒不能被巨噬細胞消化，反能使之死亡。死亡的細胞堆積形成纖維結節，病變可累及心臟周圍組織、肺內氣道及腹腔淋巴結，造成肺容量減少、氣體交換不良。即使停止接觸矽塵後，病情仍能繼續發展。偶見因大量吸入矽塵而於數週內形成急性矽肺，急性矽肺每導致死亡。

Silifke 錫利夫凱

亦稱 SELEUCIA。土耳其中南部厄切爾(İçel)省城鎮。位於戈斯科(Gösku)河下游右岸，遠眺托羅斯(Tauras)山脈。有公路通往阿納穆爾(Anamur)、穆特(Mut)和省會梅爾辛(Mersin)。錫利夫凱灌溉工程向肥沃的戈斯科三角洲低地提供水源。該鎮是周圍地區農產品的市場中心，盛產棉花、煙葉、葡萄、橄欖、大豆和小扁豆。工業產品有飲料、紡織品、鞋類、服裝、化學製品、電氣裝置、運輸設備、塑料、玻璃、陶器、罐頭水果和蔬菜。城南約 5 公里(3 哩)有公元前 3 世紀初塞琉古一世所建塞琉西亞特拉琪亞(Seleucia Trachea)古城的遺迹。山頂有拜占庭堡壘遺址。人口 22,041(1980)。

Siliguri 西里古里

印度西孟加拉邦大吉嶺縣城鎮。位於默哈嫩達(Mahānanda)河西岸。爲大吉嶺縣、錫金與中國西藏之間的貿易中心。鋸木與黃麻打包爲主要工業。設有北孟加拉大學的一個分校。1947 年南亞次大陸印巴分治以及 1971 年孟加拉國建立後，該城成爲難民集中地。由於國際邊界糾紛，該鎮戰略地位重要。人口 154,378(1981)。

silique 長角果

成熟後分裂成 2 或 4 個裂瓣，但頂端仍舊相連的一種乾果。種籽著生的隔膜宿存。長角果形細長，如甘藍。短角果短而粗，如薺菜。十字花科植物是兩種角果類型的典型代表。

Silistra 錫利斯特拉

保加利亞東北部城鎮。瀕臨多瑙河。工業製品有紡織、家具、磚瓦、草蓆、包裝材料、蒲製板等。河港糧食運輸量大，有鐵路通魯塞-瓦爾納(Ruse-Varna)鐵路，公路通羅馬尼亞。地處一以出產牲畜、糧食、豆、甜菜和葡萄聞名的肥沃的農業區。人口約 53,627(1986)。

Silius Italicus　西利烏斯・伊塔利庫斯(25/26～101)

全名爲 TIBERIUS CATIUS ASCONIUS SILIUS ITALICUS 。拉丁史詩詩人，他的 12,000 行的『布匿戰記』，描寫第二次布匿戰爭，是拉丁文學中最長的史詩。早年即爲著名律師。後從事公共事業。68 年，即尼祿去世之年，出任執政官。他與尼祿的瓜葛使他的名譽蒙垢，後來他任亞細亞總督，成績斐然，才除去這一不光彩的污點。後歸隱鄉里。他頗富有，故能夠獎勵文學藝術，以滿足自己的興趣。他十分崇拜維吉爾和西塞羅，竟致買下並修葺了維吉爾在那不勒斯的墓地。此外又買下西塞羅在圖斯庫盧姆(Tusculum)的莊園。他顯然是因患上不治之症，自己斷食而死。他曾大量利用李維的史料，詳述了第二次布匿戰爭中的全部 6 次戰役，在形式和神話方面模仿了維吉爾的『埃涅阿斯紀』(*Aeneid*)。他筆下的漢尼拔寫得頗有戲劇性技巧。史詩曾受到苛評，從 18 世紀以來很少再版。

Siljan　錫利揚

瑞典達拉納(Dalarna)省湖泊。面積 290 平方公里(112 平方哩)，若包括烏沙(Orsasjön)和因申(Insjön)在內，面積共達 354 平方公里(137 平方哩)。爲瑞典第六大湖。從厄斯特達爾河(Österdalälven)的入湖口穆拉(Mora)處向東南方延伸成兩個灣。東北較寬的是賴特維克灣(Rättviken)，南邊較窄的是東維克灣(Österviken)。湖長 40 公里(25 哩)，寬 1.6～11 公里(1～7 哩)，平均深度低於 60 公尺(200 呎)。湖濱樹木茂密，間有草地，村鎮恬靜優美，爲著名的旅遊中心。穆拉、萊克桑德(Leksand)等主要遊覽地以產手工藝品著名。豐富的森林資源爲發展木材工業及其附屬工業提供了方便。亦有些農業和畜牧業。該地區最先支持古斯塔夫一世反抗丹麥人、爭取獨立的鬥爭，在歷史上有重要地位。

silk　絲

由某些昆蟲分泌的動物纖維，作爲繭或蟲網的材料。商業用絲幾乎全爲鱗翅目(Lepidoptera)蠶蛾科(Bombycidae)家蠶屬(*Bombyx*)幼蟲所結的蠶絲。

歷史　傳說中的蠶絲生產和紡織，起源悠久而模糊不清。蠶絲業始於中國是無疑的，根據記載，公元前 3 千紀中葉以前即已產絲。許多世紀，中國人對蠶絲的來源和生產方法一直嚴格守密，到公元前 1 千紀始有向國外出口絲織品的貿易。不到幾個世紀，商隊已經常地把絲綢運到印度、突厥斯坦和波斯。據傳說，約在公元前 140 年不僅蠶絲，而且養蠶技術也從中國由陸路傳入印度。及至公元 2 世紀，印度已將其自產的生絲和絲織品海運至波斯(稍後幾世紀日本也學會了養蠶技術並發展成興旺的養蠶業)。

在安息帝國(247 BC～AD 224)時代，波斯成爲東方與西方間絲綢貿易的中心。敍利亞、埃及、希臘和羅馬也發展起絲綢印染和紡織的手工行業。絲織工人使用的絲一些是來自東方的生絲，大部分則拆自東方來的絲織品。絲綢文化仍爲亞洲的秘密。

地中海地區終於興起在當地自產生絲的强烈要求。拜占庭帝國查士丁尼一世(527～565 在位)說服了兩名曾在中國住過的修士再去中國，在竹子手杖的空心處偷帶桑蠶返回君士坦丁堡(550？)。這少數幾條健壯的桑蠶成爲歐洲飼養各品種蠶的開始，從而在 19 世紀前爲歐洲積累了養蠶技術和提供蠶絲。

絲綢文化在歐洲繁榮了幾個世紀，特別是在義大利的城邦和法國(1480 開始)。然而，1854 年出現了一場毀滅性的蠶瘟。巴斯德(Louis Pasteur)於 1865 年受命研究這種疾病，他找到了病因並研究出控制的方法。義大利的蠶絲業得以復興，而法國卻一蹶不振。其時日本正在使養蠶法現代化，並且很快向世界各地提供了大量生絲。第二次世界大戰期間及戰後，在製襪業及其他服裝製造業中，尼龍之類的人造纖維取代絲綢，從而大大壓縮了絲綢工業。不過，絲綢仍爲一種重要的奢侈品，也仍然是日本、南韓和蘇聯的重要產品。

養蠶業　絲的生產包括(1)家蠶(*Bombyx mori*)從蠶卵階段到完成結繭的全程照料；(2)栽植桑樹以供餵養之桑葉。成熟的蠶分泌一根連續不斷的長纖維(即蠶絲)纏繞自身而結成繭。蠶體內有兩個大腺體分泌絲液，以頭部出口管(吐絲口)吐出，遇空氣即凝固成兩根由蛋白質絲朊組成的單絲。蠶體內第二對腺體分泌一種膠質物絲膠，把兩根單絲黏在一起。因爲羽化的蠶蛾要咬破蠶繭，所以幼蟲在成蛹時期就要用蒸汽或熱空氣將其殺死。

絲是每個繭連續不斷的單絲，可用長度約爲 600～900 公尺(2,000～3,000 呎)。繅絲時，軟化絲膠，使繭鬆散，找出絲頭，同時從幾個繭子上抽出絲頭，輕捻成單股生絲。單股生絲常嫌太細，將幾股生絲捻成較粗、較堅實的絲線，這種工藝稱爲捻絲。根據加捻的數量和方向，生產出各種不同的絲線。

含有絲膠的絲稱爲生絲。在加工過程中絲膠具保護作用，常保留到紡織階段，然後在肥皂水中煮沸，去掉絲膠，使絲縷柔軟而光澤。絲膠的重量可達生絲的 30%。絹絲是由抽傷繭或加工過程中破繭的短絲加捻而成的絲線。長絲的纖度用旦尼爾(denier)表示(每 9,000 公尺長 1 克重爲 1 旦尼爾，簡稱旦)。有時用金屬鹽等精加工材料處理蠶絲，以增加重量和密度，改進褶皺性能，這種精加工過程稱爲增重。

生絲脫膠過程保持絲縷表面平滑，顯得光澤，半透明，不易沾上污物。蠶絲具有良好的强度，耐破損，每旦可承受重量約 4 克(½盎斯)。濕潤使强度降低約 15～25%。蠶絲拉伸至斷裂前能伸長約 20%，伸長超過 2%

時不能立即恢復原長度。蠶絲的密度比棉、毛、人造絲等纖維低，吸濕性好，能吸收其自身重量⅓的水分而不感到潮濕，並具絕好的染色性能。蠶絲的耐熱性比羊毛好，約 170℃(338°F)時分解。貯藏條件長期不適當會降低蠶絲強度，經日光曝曬會導致分解，但不易發霉。弱鹼溶液和普通乾洗溶劑對蠶絲無損。蠶絲在摩擦時產生靜電，濕度低時尤爲明顯。在處理過程中隨捲曲而來的瑟瑟聲或軋軋聲並非纖維的天然特性，也並不能表明其品質。

silk book of the state of Ch'u　楚帛書

中國現存最早的帛書。1942 年在湖南長沙戰國墓中出土，現藏美國紐約大都會博物館。1966 年館方用航空紅外線膠片拍攝，使原來模糊不清的字迹重新顯露，才了解文字內容。帛書原是絲絹，呈深褐色。縱 33公分、橫 41 公分。中間有兩組文字，一組 13 行，另一組 8 行，四周每邊均有邊文和圖像，每邊 3 段共 12 段，分別代表四季和 12 月，中間兩組文字分別記載伏羲、女媧經營天地，驅除毒蟲，生日月，定四時，講論日月嬴絀、四時失常、草木不長、天地作殃等事。因此一般認爲帛書是當時巫師的禱文，也有人認爲是時卜一類文書，尚無定論。

silk-cloth painting　帛畫

中國古代畫在絲織物——帛上的圖畫。現存屬於晚周，大約在戰國(475～221 BC)中期者三幅；屬於西漢(206 BC～AD 8)初期者六幅。晚周三幅，發現於湖南長沙戰國楚墓。一幅爲『人物夔鳳帛畫』，繪一長袖細腰女子，側身合掌而立，夔騰鳳舞引她升天；一幅爲『人物御龍帛畫』，繪一危冠長袍男子，帶劍、攜鶴，御龍升天。二圖男女均係墓主，表達了墓主卒後上登天國的希望與祈求。與當時戰國流行的神仙思想相合，從屈原等『楚辭』有關作品中即可找到證明。此二圖人物形像塑造甚爲成功，人體部位比例處理相當準確，龍鳳刻劃甚爲生動，技巧已相當成熟。比較起來，後者更高。第三幅亦稱『繒書』。四周畫一些奇異的動植物圖像，中有文字，多不可識。

西漢初期六幅，有五幅發現於湖南長沙馬王堆漢墓，一幅發現於山東臨沂銀雀山漢墓。其中三幅從內容到構圖以至於繪畫風格，都呈現出驚人的相似。上方描繪天上景象；中間描繪墓主生前及其侍從形像和一些生活場面；下層描繪地下景象，有魚龍龜蛇之屬，當象徵黃泉或滄海。上下兩層所繪，在古代神話傳說中，均可找到根據；中層所繪提供很多漢初上層貴族大官現實生活中的形像資料。三圖均重彩傅色，幻想與現實交織在一起，更覺奇幻瑰麗，動人心目。這三幅名曰「非衣」。未葬時張於靈堂，出殯時作爲前導，入墓時覆於棺上。寓有導引死者靈魂升天之意，反映出漢初流行的神仙思想與富貴之家崇祖厚葬之風。另外三幅，均表現現實生活，沒有幻想成分在內。一表現耕祠(農耕、祭典)；二內容略同(殘損過甚，不易判定)；三則爲氣功强身圖解，有助於對古代醫學的了解。

戰國時期的帛畫
*CEB 供圖

這些帛畫是目前存世最古的中國畫，皆係 1949 年以後所得，顯示出 2,000 多年前中國繪畫藝術的水準。尤以戰國兩幅人物，漢初三幅「非衣」，形像生動，線條勁利，色彩明麗，正能補充中國古代繪畫史上一段重要時期的空白。

Silk Road　絲綢之路

亦稱 SILK ROUTE。古時連結中國與西方的通商路線，爲羅馬和中國兩大文明貨物和思想的傳送道。絲綢運往西方，毛織品、金銀則運往東方。中國經由這一路線又輸入了景教和佛教(從印度)。這條路實際上是一個商隊小路，起自西安，全長 6,400 公里(4,000 哩)。先沿中國的長城西北行，繞過塔克拉瑪干沙漠，登上帕米爾高原，穿越阿富汗，繼續前進至黎凡特(Levant)，商品由這裏裝船橫渡地中海。旅行全程的人寥寥無幾，貨物多是經掮客們輾轉交運的。隨著羅馬帝國逐漸喪失在亞洲的領土和阿拉伯勢力在黎凡特的擡頭，絲綢之路日益失去安全並不適於旅行。13 和 14 世紀，在蒙古人的統治下，這條道路又復甦了；當時，馬可波羅即沿著這條道路到中國旅行。現存通行的部分是巴基斯坦與中國新疆(今易名新疆維吾爾自治區)之間的公路。聯合國在舊絲綢之路的啓示下，有一個建造橫貫亞洲的公路計畫。

silk spider　絡新婦

亦稱 GOLDEN SILK SPIDER。節肢動物門(Arthropoda)蛛形綱(Arachnida)絡新婦屬(*Nephila*)動物。其絲拉力甚大，結大型金黃色圓網，網的直徑通常在 1 公尺(約 3

呎)以上，以拉絲懸在樹間。生活在溫暖地區，約 60 種。雌成蛛很大，體長 25～50 公釐(1～2 吋)。雄蛛甚小，只有 4～6 公釐，不結網，住在雌蛛網上，企圖與雌蛛交配時，會被雌蛛捉住吃掉。幼蟲結成完整的網，而成蛛只結網的下部，像其他多數圓蛛(orb weaver, 參閱該條)一樣，常進行修補，而不每天重新結網。

Šilka River 蘇聯河流。詳石勒喀河(Shilka River)條。

Silkeborg 錫爾克堡

丹麥日德蘭東部奧胡斯(Århus)州城市。位於奧胡斯市西面，瀕臨古曾河(Gudenå)和朗索湖(Langsø)。在中世紀爲主教城鎮，地位較重要。在宗教改革運動後，它的城堡成爲王室漁獵基地。現爲鐵路交叉點，產品除紙張外，還有農機、紡織以及啤酒。該市也是著名的療養勝地和錫爾克堡-朗索湖區的中心，周圍有樹木成林的鄉村，帚石楠叢生的地區和丘陵地，包括希默爾山(Himmelbjerget, 147公尺〔482 呎〕)和于丁斯科夫山(Yding Skovhøj, 丹麥最高點，173 公尺〔568 呎〕)，因而成爲丹麥風景最佳和最受人歡迎的遊覽區之一。該城西面幾公里處有丹麥著名的戲劇家蒙克(Kaj Munk)的紀念碑，1944 年他在此被納粹殺害。人口：市 33,304(1981)；自治區約 46,791(1982)。

silken fungus beetle 隱食甲

亦稱 CRYPTOPHAGID BEETLE。鞘翅目(Coleoptera)隱食甲科(Cryptophagidae)昆蟲，約 800 種。長 1～5 公釐(0.04～0.2 吋)，密布細絲狀毛。體卵圓形，黃褐色，常取食眞菌和腐敗植物。有的種生活在黃蜂和蜜蜂窩內。

silkworm moth 桑蠶

鱗翅目(Lepidoptera)蠶蛾科(Bombycidae)家蠶屬(*Bombyx*)昆蟲，馴養以取其絲。養蠶業歷史悠久，原產於中國的家蠶已引到世界各地，並已馴化。成蛾翅展 40～50 公釐(約 2 吋)，體粗壯多毛，壽命只 2～3 天，不取食，也很少飛行。產卵約 300～500 粒。幼蟲(蠶)白色，無毛，具特徵性的尾棘；主要以桑葉爲食，有時亦食桑橙或萵苣的葉；生長 45 天後可長達 75 公釐(約 3 吋)。幼蟲成熟後吐出一條連續的長約 915 公尺(1,000 碼)的絲，結成一繭，在其中化蛹。爲取用其絲，人們用熱空氣或蒸汽殺死其蛹，並保持其絲的完整性。

在桑葉上覓食的桑蠶幼蟲(蠶)
＊美國大英百科全書公司供圖

silky flycatcher 絲鶲

太平鳥科(Bombycillidae)絲鶲亞科(Ptilogonatinae)4 個種的統稱。分布於從內華達南至巴拿馬的乾旱灌叢地帶。羽毛柔軟，嘴闊，具羽冠，體長約 19 公分(7.5 吋)，全部爲樹棲。主要以槲寄生漿果爲食，亦食昆蟲，在捕食昆蟲時，像眞正的鶲一樣從棲木上猛撲下去。最著名的是亮絲鶲(*Phainopepla nitens*)，其雄性爲黑色，雌性爲灰色；卵灰白色具深色斑，二親鳥共同孵卵，並一起照管幼雛。絲鶲屬(*Ptilogonys*)各種爲灰色，脅黃色。黑黃絲鶲(*Phainoptila melanoxantha*)與之相似，但雄性背部有淡紫黑色斑片，雌鳥背部爲深綠色。

silky oak 絲櫟

亦稱 SILK OAK。即粗壯銀樺(*Grevillea robusta*)。原產於澳大利亞的山龍眼科(Proteaceae)大樹，在溫暖地區常栽作行道樹，幼齡時作爲室內盆景植物。觀賞其羽狀葉和生於無葉的枝梢上的橙紅色花簇，在澳大利亞又用作材用樹。

silky terrier 絲光梗狗

一種澳大利亞玩賞狗。體矮，高 23～25.5 公分(9～10 吋)，重 3.5～4.5 公斤(8～10 磅)。被毛細而發亮，呈藍灰色和棕褐色，頭部有銀灰色或棕褐色毛。性溫順，機敏如梗狗。

sill 岩牀

亦稱岩席(SHEET)。指與圍岩層面平行的板狀侵入體。雖然岩牀可以具有從直立的到水平的各種方位，但以近似水平的岩牀最常見。岩牀的厚度可從 1 吋到數百呎厚，長幾百哩。岩牀具有各種類型的岩石成分；著名的基性岩牀受到很大注意，因爲基性岩牀提供了有關這類岩漿結晶習性的知識。岩牀可以根據形成岩牀的侵入次數和岩石類型多樣性進一步加以分類：1. 單式岩牀，由一次侵入造成；2. 複式岩牀，由一次以上的侵入期內侵入了一種以上的岩石類型組成。

Silla 新羅

古代朝鮮的三個王國之一，668 年統一朝鮮。據傳公元前 57 年爲赫居世所建。2 世紀時，朝鮮半島東南部已經存在一個獨特的地方部族聯盟。奈勿王時代(356～402)，金氏家族建立起世襲君主制度，頒布國家法律和等級制度。法興王時代(514～540)吞併半島東端伽倻國的半壁江山，從而成爲强大的王國。新羅貴族享有各種特權，壟斷所有重要官職。出土的金冠和金帶表明他們生活的豪華。佛教盛行，建立許多廟宇，主要有皇龍寺、佛國寺和石窟庵。眞興王時代(540～576)成立特殊的軍人組織花郎徒。660 年聯合唐朝征服百濟，668 年又征服高句麗。隨後進行 10 年戰爭，趕走唐朝軍隊，建立統一的王國。

Sillanpää, Frans Eemil 西倫佩(1888. 9. 16～1964. 6. 3)

芬蘭第一個獲得諾貝爾文學獎(1939)的作家。1924～1927 年在波爾沃(Porvoo)一家出版公司工作。30 年代初期從事寫作，發表不少佳作。第一部長篇小說『生活與太陽』(*Elämä ja aurinko*, 1916)是他有代表性的作品，其中人被描寫成大自然的一部分。1919 年寫成內容充實的長篇小說『赤貧』(*Hurskas kurjuus*)，描寫一個佃農在未清楚了解意識形態實質前就參加了赤衞隊的故事。他的中篇小說有『海爾杜和拉納爾』(*Hiltu ja Ragnar*, 1923)，是一則悲劇的戀愛故事。20 年代後期出版了幾本短篇小說集之後，又發表了他最著名但並非最完美的作品"*Nuorena nukkunut*"(1931)，描寫一個古老農民家庭的故事。在『一個人的道路』(*Miehen tie*, 1932)裏他把現實主義因素和抒情因素揉合在一起，寫一個青年農民成長的過程。『夏夜的人們』(*Ihmiset suviyössä*, 1934)是他在文體上最爲完美和最富詩意的小說。他的回憶錄有『講述與描寫』(*Poika eli elämäänsa*, 1953)和『一天的高潮』(*Päivä korkeimmillaan*, 1956)。

Sillein 捷克斯洛伐克城鎭。詳日利納(Žilina)條。

Sillery 錫耶里

加拿大魁北克省南部城市。在聖羅倫斯河北岸。過去是重要的木材輸出港，現在主要爲魁北克市郊住宅區。人口 12,825(1981)。

Silliman, Benjamin 西利曼(1779. 8. 8～1864. 11. 24)

美國地質學家和化學家，曾創辦『美國科學雜誌』並對美國科學的發展施以强烈影響。1796 年耶魯大學畢業，任該校化學與博物學教授。他還是一位知名教師。1853 年他以名譽教授的身分退休。著有『英格蘭、荷蘭與蘇格蘭遊記』(1810)和『化學原理』(1830)。矽線石(sillimanite)即爲紀念西利曼而命名的。

Silliman, Benjamin 西利曼(1816. 12. 4～1885. 1. 14)

美國化學家。其關於原油產品潛在用途的報告，促進了賓夕法尼亞州泰特斯維爾(Titusville)附近第一口生產油井的鑽探規劃。他是美國著名地質學家兼化學家老西利曼(1779～1864)之子，曾協助他父親在 1842 年建立了一個化學試驗室，由此發展成爲耶魯大學的雪非耳(Sheffield)理學院。1849～1854 年，他在肯塔基州的路易斯維爾大學教醫用化學和毒理學。後接替他父親在耶魯大學任化學教授。他寫出了許多關於礦山和大量生產的工藝流程方面的論文；進行了關於氣象學、攝影術以及瓦斯方面的基礎研究。其『西利曼報告』(1855)列出了他對原油的分析以及可以從原油中提煉出來的具有潛在價值產品的分析。他指出了石油產品特別適於作潤滑、照明和無數其他用途，並著重指出原油的巨大經濟潛力。著作有『化學基本原理』(1847)和『物理基本原理』(1858)。1838～1845 年協助他父親編輯『美國科學雜誌』，後任總編輯終生。

sillimanite 矽線石

亦稱 FIBROLITE。無色玻璃狀矽酸鹽礦物，可作爲岩石形成時溫度和壓力的標誌礦物。是一種鋁矽酸鹽(Al_2OSiO_4)，產於受過熱力變質或區域變質的、往往由白雲母和黑雲母分解形成的富含黏土的沈積物中；也產於碎屑沈積層中。一種淺蔚藍色的矽線石變種產於斯里蘭卡的礫石中。

Sillitoe, Alan 西利托(1928. 3. 4～)

英國作家，以憤慨尖刻的筆調描寫工人階級生活，爲第二次世界大戰後的英國小說注入新的活力。當過工人，第二次世界大戰期間曾在馬來亞任空軍無線電報務員。戰後定居馬霍卡(Majorca)島並開始寫作。第一部小說『星期六晚上和星期日早上』(1958)發表後立即獲得成功，小說敍述一個粗憨的青年工人因明知自己終將累死、爲求職而舌敝唇焦至死、或在戰爭中被擊斃而把週末酗酒和色情作爲調節生活的唯一樂趣。他還把該書改寫成電影劇本(1960)，影片在國際上獲得好評。他的短篇小說集以其中一篇小說『長跑選手的寂寞』(1959)爲名。後期小說，如『威廉·波斯特斯之死』(*The Death of William Posters*, 1965)，描寫具有較高文化知識的工人。其著名小說集有『賣布頭人的女兒』(*The Ragman's Daughter*, 1963)和『男人們，女人們，孩子們』(1974)。

Sills, Beverly 西爾斯(1929. 5. 25～)

原名 BELLE SILVERMAN。美國女高音歌唱家。46 歲

登上大都會歌劇院舞臺之前就已贏得國際聲譽。4 歲時已在商業電臺廣播演唱。幼年即從利布林(Estelle Liebling)學習聲樂。1947 年首次演出歌劇於費城歌劇院。1955 年成爲紐約市歌劇團的一員。1966 年扮演韓德爾『茱利葉・西沙』中的克麗奧佩脫拉，贏得國際聲譽，從此登上歐洲各大歌劇院舞臺，諸如米蘭拉斯卡拉歌劇院(1969)以及倫敦科芬特廣場皇家歌劇院(1970)。1975 年首次演出於大都會歌劇院。1979 年任紐約市歌劇院指導。

Sills, David L(awrence)　西爾斯(1920. 8. 24～　)

美國社會人類學家，以研究自發聯盟中的組織目的而出名。西爾斯於 1956 年獲哥倫比亞大學博士學位。盟軍占領日本期間(1947～1950)，他在公共輿論和社會學研究部裏擔任分析研究員。他還領導過設在孟買的聯合國技術援助組織；1962～1967 年受雇於柯里爾-麥米倫(Crowell Collier & Macmillan)出版公司，主編 17 卷本『世界社會科學百科全書』(1968，附有補遺)。

silo　青貯窖

農業上用來封存青貯飼料(silage, 參閱該條)的密閉結構物。供飼養的青貯飼料，具有適於家畜食用的多汁並微帶酸味。普通的青貯窖爲直徑 3～5 公尺(10～18 呎)、高 9～15 公尺(30～50 呎)的立式圓柱塔，由鋼板製成，內貼玻璃或陶瓷以防腐蝕。青貯窖也可以是其他金屬、磚石或木結構；還可能是水平的坑、壕溝(青貯壕)，或地面之上和地面之下的堆垛，可用泥土、粗帆布、厚紙板或塑料密封，以防止空氣進入。青貯飼料可用動力卸料機從底部卸料，而且必須每天按規定次數翻移，以免腐爛。

Siloé, Diego de　德西洛埃(1495？～1563. 10. 22)

西班牙雕刻家及建築師，西班牙文藝復興時期成就傑出者之一。其雕刻被認爲是銀匠式建築風格的頂點。格拉納達大教堂被認爲是其最傑出的銀匠式建築風格建築。也是最宏偉教堂之一。他是雕刻家吉爾・德西洛埃之子，可能曾在佛羅倫斯學過雕刻。第一件有記載的作品是『卡拉喬里祭壇』(Caraccioli Altarpiece)雕刻(1514～1515；那不勒斯卡博納拉〔Carbonara〕聖喬凡尼教堂)，係與奧多涅斯(Bartolomé Ordóñez)合作。1519 年回到布爾戈斯(Burgos)，爲聖瑪利亞教堂的祭壇雕刻和塔樓作了許多設計。1528 年 4 月前往格拉納達，設計了大教堂(1528～1543)，並設計了若干教堂及其雕刻裝飾。曾以顧問和設計師身分到塞維爾、托萊多(Toledo)及薩拉曼卡(Salamanca)旅行。其雕刻風格是義大利文藝復興、哥德式和西班牙穆斯林式的 3 種風格最優秀的綜合。受米開朗基羅和多那太羅影響，因此人物顯得生氣勃勃，創作了強有力的構圖。布爾戈斯大教堂有其早期傑作『金梯』(Escalera Dorada, 1519～1523)，顯示了其在雕刻和建築兩方面的才能。後來的烏韋達(Úbeda)薩爾瓦多教堂(1536)，瓜迪克斯(Guadix)大教堂(1549)和洛哈(Loja)聖加布利埃教堂，都體現了格拉納達的設計因素。

Siloé, Gil de　德西洛埃(？～1501？)

亦稱 GIL SILOÉGIL，GIL DE URLIONES，GIL DE URLIONES，GIL DE EMBERRES 或 GIL DE AMBERES。西班牙雕刻家。被公認爲 15 世紀西班牙最偉大的雕刻家。他可能就是由阿倫索(Alonso de Cartagena)帶到西班牙的紐倫堡的亞伯拉罕。從其肖像技法可以看出受過法國影響，但人物雕塑則類似法蘭德斯和下萊茵的藝術。有文件記載的作品所存極少。現存作品有：卡斯提爾國王約翰二世及王后伊莎貝拉的墓葬雕像(1489～1493，布爾戈斯米拉弗洛雷斯〔Burgos Miraflores〕修道院)；米拉弗洛雷斯修道院的祭壇雕刻；阿方索王子和帕迪利亞(Juan de Padilla)的陵墓。全部作品顯示出豐富的想像力，以精細入微，變化豐富而著稱。人物雕刻具有高度的自然主義情調，裝飾琳瑯滿目。作爲布爾戈斯哥德式雕刻學派的中心人物，代表了這一風格在西班牙的高峯。

Silone, Ignazio　西洛內(1900. 5. 1～1978. 8. 22)

原名 SECONDO TRANQUILLI。義大利小說家、政治領袖。第二次世界大戰期間以他的反法西斯小說而聞名。出身於農民家庭，從小孤苦貧困。中學畢業後，於 1917 年開始參加社會黨小組工作，成爲反戰運動的領導人和羅馬社會黨機關報『先鋒報』(*Avanguardia*)編輯。1921 年參與義大利共產黨的建立，1922 年成爲的里雅斯特(Trieste)黨報『工人報』(*Il Lavoratore*)編輯。法西斯分子將他流放之前，他以全部時間從事黨的國外任務及地下組織工作。1930 年在瑞士定居時，對共產主義喪失信心，脫離義大利共產黨，開始寫作生涯。

西洛內
＊美國大英百科全書公司供圖

第一部小說『豐塔瑪拉』(*Fontamara*, 1930)描寫義大利南部一個村莊的農民受剝削，在爭取權利時遭到殘酷鎮壓的故事。這部作品成爲轟動世界的名著，並被譯成14種文字。後來寫的兩部小說『餅和酒』(*Pane e vino*, 1937)和『雪地下面的種子』(*Il seme sotto la neve*, 1940)，描寫社會黨英雄們如何以基督精神幫助農民，分擔他們的痛苦。他還寫了一部反法西斯的諷刺小說『獨裁者的學校』(*La scuola dei dittatori*, 1938)。1950年退休後專門從事寫作。其他作品有小說『一把黑莓』(*Una manciata di more*, 1952)、『路加的秘密』(*Il segreto di Luca*, 1956)、『可靠的出路』(*Uscita di sicurezza*, 1965)以及劇作『一個可憐的基督徒的命運』(*L'avventura d'un povero cristiano*, 1968)等。

Silphium　指南菊屬

菊科(Asteraceae)的一屬，多年生高大草本植物，開黃色花，約12種。習稱松香草，原產於北美。多數種葉粗糙，對生、互生或輪生。穿葉指南菊(*S. perfoliatum*)基部葉抱莖，可貯水；莖方形。撕裂葉指南菊(*S. laciniatum*)爲北新大陸草原植物；葉大，深裂，裂片被針形；株高達3.5公尺(約12呎)；花柄長，花大而多，單生。

撕裂葉指南菊(*Silphium laciniatum*)
＊美國大英百科全書公司供圖

silt　粉砂

直徑爲0.0039～0.063公釐(0.00015～0.0025吋)的沈積物顆粒，不考慮礦物類型。易受水流搬運，但在靜水中便沈澱下來。在密西西比河三角洲中，約占沈積物的60%。未固結的粉砂粒集合體也稱粉砂，而固結的集合體則稱爲粉砂岩。風成的粉砂沈積通稱黃土，是一種黃色的未固結的岩石。沈積物很少完全由粉砂組成，更常見的是黏土、粉砂和砂的混合物。富含黏土的粉砂在硬結成岩時，往往沿層面發育裂理，稱爲頁岩。若裂理不發育則這種塊狀岩石就稱爲泥岩。

siltstone　粉砂岩

主要由有稜角的粉砂級顆粒(直徑爲0.0039～0.063公釐〔0.00015～0.0025吋〕)組成的硬化沈積岩；不具紋層，也不易裂成薄層；堅硬耐磨；呈薄層產出，其厚度不足以劃分成岩層。是介於砂岩與頁岩之間的過渡岩石，不像砂岩和頁岩那樣常見。含氧化鋁、鉀和水比頁岩少，但含二氧化矽比頁岩多；除雲母外，含大量綠泥石和其他雲母類黏土礦物。雖然許多頁岩含有50%以上的粉砂，但不都是粉砂岩；不同之處在於粉砂岩常常是化學膠結的，並顯示出交錯層、流水形成的構造和岩層內部的流狀構造。參閱泥質岩(lutite)、泥岩(mudstone)各條。

Silures　西盧爾人

古不列顛的強悍民族，居住現格溫特(Gwent)、波伊斯(Powys)南部和西、中、南格拉摩根等郡的地區。他們在特里諾文特人(Trinovantes)部落首領卡拉塔庫斯(Caratacus)的鼓動下，曾拚命抵抗羅馬人的入侵。羅馬人先後在格列夫姆(Glevum)和伊斯卡(Isca)修築軍事堡壘。公元78年，西盧爾人終於被征服。羅馬人統治時期，他們的首府爲文特希盧勒姆(Venta Silurum)。羅馬牆至今猶存。發掘出來的有教堂、浴池和圓形劇場。

Silurian Period　志留紀

距今3.95億～4.3億年前的地質年代。莫契生(Roderick Impey Murchison)於1835年據羅馬時代居住在威爾斯邊境的志留人命名。莫契生和他的後繼者在那裏對志留系進行研究及斷代，並把那裏的筆石相和殼相剖面樹立爲世界對比的標準。

志留紀的層狀岩石可分爲下列主要類型：1. 地臺碳酸鹽岩，厚度較小(很少超過300公尺〔985呎〕)，以灰岩、白雲岩和鈣質頁岩爲主，含少量石英砂、淺色燧石結核、海綠石和陸相地層；2. 地臺泥岩，厚度較小(除在中國中部常達1,200～1,500公尺〔3,937～4,921呎〕外，很少超過300公尺)，以泥岩、頁岩和粉砂岩爲特徵，碳質含量高，常含有灰岩結核及少量泥灰岩夾層；3. 地槽岩石，限於與志留紀地臺接界的所謂地槽區，總厚度達3,100～4,600公尺(10,170～15,100呎)，甚至達6,100公尺(20,000呎)，以陸源岩石和火山岩石爲特徵

，主要岩石類型爲砂岩、雜砂岩、層狀矽岩和少量礫岩，在一些地區發育大量淺色和暗色火山岩；4. 陸相岩石，主要爲薄板狀泥岩、粉砂岩和砂岩，一般出現於地臺但局部也出現在地槽區。

志留紀的地臺區包括：1. 北美地臺，從北極羣島向南延伸到墨西哥，從安蒂科斯蒂(Anticosti)島向西延伸到內華達的廣大地區，以碳酸鹽岩爲特徵；2. 南美地臺，其西北部似乎由地臺泥岩覆蓋，而東南部可能有陸相地層；3. 舊大陸地臺，西北面以加里東地槽爲界，西部地臺的東部以地臺碳酸鹽爲特徵，西和西南以地臺泥岩爲特徵，西伯利亞臺塊由地臺碳酸鹽覆蓋，而中國大部分以下志留統厚地臺泥岩爲特徵；4. 澳大利亞地臺，可能大部分爲陸地環境。

烏拉-哈薩克地槽區內的安山岩和玄武岩代表志留紀最重要的火山作用。火山岩也見於日本東南部志留紀的沈積。阿帕拉契地槽內火山岩豐富，而加里東地槽僅有零星火山岩。

通過對無脊椎動物和共生化石的研究，可以建立與標準海相層序的對比關係。單筆石類形態序列清楚表明演化階段和時代相聯繫，通過特有形態類型的延續範圍可進行對比。單筆石類在志留紀異常繁盛，它們似乎是志留紀和早泥盆世的特有成分，主要根據該屬不同種的延續範圍劃分志留系；珊瑚和層孔蟲類是僅次於筆石的重要化石，但在演化的多樣化方面卻遠遠超過了筆石類。複體珊瑚發育，其中牀板珊瑚達到極盛期。具精細紋飾的細枝狀苔蘚蟲(隱口類)在志留紀也有增加。五房貝類是志留紀最有特色的腕足類，石燕類也開始發展。在晚蘭多維利(Llandovery)期開始時，出現了許多腕足類新屬和新科。菊石類的祖先已出現，鸚鵡螺類開始衰落，某些具奧陶紀特色的類羣完全消失了。三葉蟲普遍衰亡，但一些多刺類型仍在發展。介形類和肢口類均略有發展而板足鱟可能在晚志留世進入淡水。海百合類是志留紀最成功的棘皮動物，數量和種類都達到最高紀錄。海林檎常見而且生活習性、外貌均與海百合類相似。牙形石對海相志留紀沈積的分帶也是重要的。志留系保存了大量完整的魚類和植物化石，但大部分限於上部。晚志留世，對於陸地的開拓，節肢動物似乎走在脊椎動物的前面。蛛形類以產自大西洋兩岸上志留統的蠍類 *Paleophonus* 屬爲代表。據報導在威爾斯多足類與板足鱟共生。蠍類和多足類都不單純是呼吸空氣的，但至少向這個方向演化。

志留紀地臺縱向上似乎是很穩定的，但志留紀之後，這些地臺的廣大區域卻與較新的地槽和造山帶合併。廣泛分布的志留紀海生淺水無脊椎動物(特別是珊瑚礁和層孔蟲礁)以及沈積證據意味著現代大陸區上當時分布著廣闊而溫暖的淺海，緯度或季節性溫度變化較小。在威爾斯、英格蘭西部和蘇格蘭南部的典型地區，志留系沈積於北東-南西走向的沈降區(加里東地槽)和東面的邊緣陸棚海。盆地相或地槽相以厚約 1,500～3,000 公尺(5,000～10,000 呎)的含筆石板岩和頁岩、砂岩和混雜的粗岩屑爲特徵。陸棚相由含貝殼動物羣的頁岩、灰岩和粉砂岩組成，在典型地區最厚可達 1,000 公尺(3,280 呎)。在威爾斯邊境的許多地區，志留紀沈積與下伏岩層爲不整合接觸。地殼運動可能使其東南部在奧陶紀末期總體升出水面。著名的斯堪的那維亞序列位於挪威南部、瑞典南部和哥得蘭(Gotland)。瑞典南部爲基本完整的筆石頁岩序列，向上灰岩夾層增多；向東南過渡到哥得蘭和愛沙尼亞薄而較平緩的地臺相，在哥得蘭志留系剖面由富含化石的灰岩和鈣質頁岩組成。在波羅的海和布列塔尼之間，志留系以富含筆石和一些瓣鰓類的頁岩和泥岩爲代表，一般强烈變形而且不連續。波希米亞地塊的志留序列略變形，主要爲筆石頁岩，向上鈣質增加並過渡爲灰、黑色灰岩，總厚度略小於 200 公尺(656 呎)。在蘇聯，地臺碳酸鹽形成於俄羅斯地臺邊緣，相似的碳酸鹽岩也見於土耳其斯坦；泥岩、粉砂岩和有關的碎屑岩組成的地槽型堆積出現於新地島(Novaya Zemlya)北部和東北部；火山型地槽沈積位於烏拉山東坡、南烏拉山兩側以及哈薩克斯坦；阿爾泰-薩彥爲碳酸鹽岩和陸源沈積互層，具有地槽與地臺之間的過渡特徵；西伯利亞地臺爲薄層碳酸鹽沈積以及少數頁岩。在近東，富含筆石的地臺泥岩廣泛分布於土耳其，向東南側漸變爲近岸砂岩；筆石泥岩也見於伊朗西南部，中部和東北部有碳酸鹽岩分布。地臺泥岩廣泛分布於中國東部、東南部和中部；向南延入泰國北部、中南半島和馬來亞東部；在中國含筆石地臺泥岩向南變爲殼灰岩，向北則變爲貝殼碎屑岩。澳大利亞僅在東海岸發現志留系，主要由細碎屑岩組成。在南美，海相地臺泥岩分布於北部和西部，在巴西東南部到福克蘭羣島和阿根廷南部大陸區可能有志留紀陸相岩石。北非地區廣泛分布著富含筆石和一些瓣鰓類的地臺泥岩，在獅子山-埃及-利比亞邊境一線東南側則漸變爲陸相地層；在一些地區，志留系底部見有冰碛岩。北美廣泛分布的志留紀沈積可分爲大陸內部的地臺碳酸鹽岩和地槽陸源沈積。

Silva, Antônio José da　西爾瓦(1705. 5. 8～1739. 10. 18)

別名 O JUDEU。葡萄牙劇作家。出身於巴西一個猶太人家庭。7 歲時，全家受宗教裁判所迫害移居葡萄牙。其後，進入科英布拉(Coimbra)大學學教會法。21 歲時，與其母及兄弟同時被捕入獄，在酷刑下被迫放棄猶太教信仰。釋放後完成學業(1728)，到里斯本隨父從事法律工作。與其堂妹結婚，堂妹也受過宗教迫害。1729～1737 年寫了 8 個劇本，均爲木偶劇，在里斯本上演。劇中的散文對白穿插著詠嘆調、小步舞，以及民間輕

鬆歌曲，但是喜劇的氣氛中隱伏著同情和憐憫。他最好的劇本一般認爲是『唐吉訶德的一生』(*A Vida do grande D. Quixote de la Mancha*, 1733)，以及『迷迭香和墨角蘭之間的戰爭』(*As Guerras do Alecrim e da Mangerona*, 1737)，對一個以等級和特權爲基礎的社會的虛榮作了巧妙而機智的諷刺。1739 年，西爾瓦及其妻均以異端罪被宗教裁判所逮捕，以火刑處死。

Silva, José Asunción 西爾瓦(1865. 11. 27～1896. 5. 23)

哥倫比亞詩人，他的韻律實驗及浪漫的聯想回憶把一種憂鬱的抒情性引入西班牙美洲詩歌。他的高度個性化的詩歌受到普遍的模仿，極大地影響了西班牙美洲現代主義詩歌的發展。西爾瓦一生極爲痛苦，一方面由於他病態的多愁善感，另一方面由於一系列不幸災禍的結果——他有名望的家庭的經濟破產，唯一親近的姊妹埃爾維拉(Elvira)的去世，船難時他最好詩稿的遺失。爲逃避他在生活中遭受的種種苦難，西爾瓦開始其短暫而輝煌的詩歌創作，並於 30 歲時自殺。全部作品，包括『黃昏』(*Crepúsculos*)和最著名的『夜曲』(*Nocturnos*)，收集在『何塞・阿松西翁・西爾瓦作品全集』，1956 年出版。

Silva Guimarães, Bernardo da 詳吉馬朗埃斯(Guimarães, Bernardo〔Joaquim da Silva〕)條。

Silva Porto 席爾瓦波爾圖。安哥拉城鎮。詳奎托(Kuito)條。

Silva Xavier, Joaquim José da 席爾瓦・沙維爾(1748～1792. 4. 21)

亦稱拔牙者(TIRADENTES)。巴西愛國者和烈士。組織並領導了巴西第一次反抗葡萄牙統治的大起義。失敗後受到審訊並被處死。他大義凜然的辯護辭使他成爲巴西的民族英雄，並被視作拉丁美洲獨立運動的先驅。席爾瓦作過內科醫生、商人、士兵和牙醫，廣泛地閱讀了法國哲學家的著作，身邊總帶著美國最初 13 個州的憲法。他與米納斯吉拉斯(Minas Gerais)其他知識分子一致主張廢除奴隸制和完全擺脫葡萄牙而獨立。葡官員徵收欠稅的企圖促使這些「拔牙者」號召舉行起義。起義不幸失敗，1789 年 4 月被捕。在長達兩年的審訊中，莊嚴有力地爲共和事業進行辯護。他被當衆斬首。

Silvanus 西爾瓦諾斯

古羅馬宗教所信奉的神靈，司掌農村，其特點與司牲畜之神法烏努斯(Faunus)相似，人們常認爲他們爲一體。其像常爲農人狀。在拉丁典籍中，他常與希臘的叢林神靈西勒諾斯(Silenus)或司掌森林、草原與牧人的神靈潘(Pan)相混。

Silvanus, SAINT 詳聖西拉(Silas, Saint)條。

silver 銀(Ag)

週期表中 Ib 族化學元素，跟金、銥、鈀、鉑一起被稱作貴金屬。而且由於銀相當稀少，色澤白亮，具有延展性，而且耐大氣的氧化腐蝕，長期以來用於製造硬幣、裝飾品和珠寶等貴重物品。銀在所有金屬中導電性、導熱性最好，可用來製作印刷電路、電子導體鍍層，或與金、銅製成合金用於電氣觸點。現已發現早在公元前 4000 年前的王室墓葬中，就有銀飾物。至前 800 年，印度河與尼羅河之間的所有國家可能已將金和銀用作貨幣。銀廣泛分布於自然界，但其總量比其他金屬小得多，占地殼成分億分之五。實際上所有鉛、銅和鋅的硫化物中都含有一些銀。銀礦石含銀量從痕量至約 10%不等。銀跟金不同，銀存在於許多天然礦物中。天然銀(游離銀或未化合態銀)的礦牀在工業上也很重要。針碲金銀礦〔碲化金銀(Au, Ag)Te_2〕作爲該兩種金屬的礦石，已進行開採。大多數含銀礦石還含有重要的金屬鉛、銅或鋅，或者同時含這 3 種金屬，所以提取銀的過程實質上是提取這 3 種金屬的過程，銀是副產品。這種粗製副產品經電解法或化學法可加工爲純銀。

到 20 世紀 60 年代，工業上對銀的需求已超過世界總年產量。銀銅合金的硬度、韌性比純銀好，並且更易熔，可用於製作珠寶飾物和硬幣。銀合金的含銀量用純度(即每千分合金含銀的分數)來表示。英國貨幣銀中含 92.5%銀和 7.5%其他金屬(通常爲銅)，銀的純度爲 925。珠寶飾物用銀是一種含 80%銀和 20%銅的合金(純度爲 800)，金牙合金約含 75%的金，10%的銀。珠寶飾物用的黃金含 53%的金、25%的銀和 22%的銅。自然界中的銀是兩種穩定同位素的混合物：銀-107 和銀-109。銀的主要放射性同位素有：銀-108(半衰期 2.42 分)、銀-110(半衰期 24 秒)和銀-111(半衰期 7.5 天)。金屬銀與潮濕空氣或乾燥氧氣不發生反應，但潮濕的臭氧會使銀表面氧化。在室溫下，硫或硫化氫會使銀迅速失去光澤，生成硫化銀表面膜。熔融銀能溶解氧氣，銀凝固時會將大部分氧氣排出，這種現象稱爲銀噴。銀易溶於硝酸和熱濃硫酸。

在大多數化合物中，銀的化合價爲 1。這些所謂一價化合物包括像氯化銀(AgCl)、溴化銀(AgBr)和碘化銀(AgI)一類熟悉的物質。這些鹽在照相術中都有廣泛的應用。氯化銀在印相紙中用作感光材料，並與溴化銀一起用在某些膠片和底板中。碘化銀也用於製造照相膠片和印相紙，而且還用於人造雨和用作某些防腐劑。所有這 3 種鹵化物都可由硝酸銀($AgNO_3$, 一種最重要的無

機銀鹽)製備。硝酸銀除了可以用作製備其他銀鹽的原料外，還可用於電鍍銀、銀鏡治療、燒灼傷口和各種皮膚病、眼病。銀能生成少數幾種有機化合物。其中醋酸銀(CH_3COOAg)是最重要的一種化合物。它可用作工業氧化劑和實驗室試劑。銀原子序數：47。原子量：107.868。熔點：960.8℃(1,861.4℉)。沸點：2,212℃(4,014℉)。比重：10.5(20℃)。化合價：1、2。電子組態：2, 8, 18, 18, 1或(Kr)$4d^{10}5s^1$。

Silver, Horace　西爾弗(1928. 9. 2～　)

美國爵士樂鋼琴家、作曲家及樂隊領隊。20世紀50和60年代「劇烈比博普」(瘋狂的爵士樂)的示範演奏者。這種音樂是比博普(bebop, 快速爵士樂)的延伸，含有强烈節奏和藍調以及福音音樂和拉丁美洲音樂的成分。這一時期的特點是具有不尋常結構的獨特曲調的興起，用以代替根據幾首流行歌曲的和弦進行的即興演奏。50年代中葉，同蓋茨(Stan Getz)、戴維斯(Miles Davis)和布萊基(Art Blakey)合作灌製了唱片，其後組織了自己的一系列優秀五重奏小組，包括小號、次中音薩克管、鋼琴、低音提琴和鼓。他改變了一個作品只在開頭和結尾有合奏陳述，中間完全留給即興獨奏的作法。他爲薩克管和小號所寫的和聲通常是4度和5度音程，使五重奏的音響大大超過大多數比博普五重奏。其最著名和演出時間最長的五重奏小組(1958～1964)中，有小號手米切爾(Blue　Mitchell)和次中音薩克管演奏家庫克(Junior Cook)。最著名的作品有『傳教士』、『布魯斯先生』、『獻給父親的歌』、『薩迪姊妹』(Sister Sadie)、『尼卡之夢』(Nica's Dream)和『骯髒的麥克下流坯』(Filthy McNasty)等。

Silver Age　白銀時代

拉丁文學中所指約公元18～133年這段時期。這一時代具有突出的文學成就，僅次於在它之前的黃金時代(70 BC～AD 18)。到了公元1世紀，始於奧古斯都時代(43 BC～AD 18)的政治監護藝術的做法，和對於黃金時代文學，特別是對於維吉爾的詩歌的過分崇拜的風尚，使具有獨特風格的作品的產量普遍下降。在卡里古拉和尼祿這樣的暴君統治下，發表演說是一個危險的行當，修辭學家於是轉向文學，從而促成作爲白銀時代散文特徵的那種精心推敲和富於詩意的文體的發展。在白銀時代，文學體裁顯然是多種多樣的。在這些體裁當中，諷刺詩最富有生命力，尤維納利斯(Juvenal)那些尖刻地諷刺富豪和權貴的詩可以爲例。此外還有馬提雅爾(Martial)有關當時社會的優美的警句詩、佩特羅尼烏斯(Petronius)的冒險小說『薩蒂利孔』(*Satyricon*, 公元1世紀)、佩爾西烏斯(Persius)宣揚斯多噶哲學的諷刺詩。歷史則是塔西圖斯和蘇埃托尼烏斯(Suetonius)獨占的領域。老普林尼和小普林尼寫了有關傳記、科學、博物學、語法、歷史和時事的書簡。昆提利安(Quintilian)擅長文學批評，盧卡(Lucan)擅長史詩體，斯塔提烏斯(Statius)擅長作詩，塞內加(Lucius Annaeus Seneca)擅長修辭學，而他的同名兒子則擅長悲劇。

silver bells　四翅銀鐘花

亦稱 SNOWDROP TREE 或 FRINGE TREE。野茉莉科(Styracaceae)落葉喬木。學名爲 *Halesia carolina*。原產於美國東南部及南部，可供觀賞栽培。樹高12～24公尺(40～80呎)。葉鮮綠色，互生，長5～10公分(2～4吋)，有柄，葉緣有齒。花白色，鐘狀，長約2公分，2～5朵簇生。

Silver City　銀城

美國愛達荷州西南部奧懷希(Owyhee)縣的無人城鎮。在博伊西(Boise)西南60公里(37哩)。1863年建立，爲奧懷希礦區中心；1866～1935年爲縣城。附近的戰鷹山和佛羅里達山區有豐富的銀礦，引起人們競相爭奪。一礦場挖出一塊225公斤(500磅)重的結晶體，獲得巴黎博覽會金質獎章。1875年加利福尼亞銀行倒閉，白銀市場崩潰，而銀城因採礦技術先進，有英國大量投資，鐵路運輸方便，尚可維持一時。人口最多時有5,000人。此後採礦業衰落，居民完全離去。

Silver City　銀城

美國新墨西哥州西南部城市。位於大陸分水嶺東側。建於1870年。地處銀、金、銅、鉛、鋅礦產區。附近爲採銅中心。是周圍農牧場區的服務中心，亦經營伐木和旅遊業。市內有西新墨西哥大學(1893)，附近有州立貝厄德堡(Fort Bayard)醫院和希拉(Gila)懸崖住所國家保護區。人口9,887(1980)。

silver-eared mesia　亦稱 SILVER-EAR。鳥名。詳銀耳相思鳥(mesia)條。

silver fir　銀樅

高可達46公尺(150呎)的喬木，學名爲 *Abies alba*。盛產於中、南歐山區。參閱樅(fir)條。

silver fox　銀狐

北美的赤狐的一個色型，學名爲 *Vulpes fulva*。毛爲黑色間布有銀色毛梢。參閱狐(fox)條。

silver king　大西洋大海鱸

產於大西洋熱帶近岸的大海鱸(tarpon, 參閱該條)。

silver maple　銀楓

亦稱軟楓(SOFT MAPLE)、白楓(WHITE MAPLE)。楓樹科(Aceraceae)一種大而枝條開展的喬木，學名爲 *Acer saccharinum*。普遍用作生長迅速的林蔭樹。原產於北美東部，其他地方也廣泛栽培。在有利條件下，可長到 18 公尺(60 呎)高。樹幹粗矮，樹冠寬而不規則；細而下垂的枝條頂端朝上彎。幼樹皮嫩而光滑，呈灰色；隨著樹齡的增長變成片狀。葉深裂爲 5 個小裂片，腹面淡綠背部銀色。花綠色，不顯眼，春季在長葉之前在枝條上開放。翅果成對的是楓樹中最大者。種子是松鼠和鳥的食物；幼枝和幼葉是鹿的食物。木質軟，被用來做板條箱和便宜家具。從樹汁中可獲得糖汁，但產量低。銀楓以前曾是常見的風景樹，現多不種在公園裏，因其樹枝脆弱、容易折斷，飄落滿地，另外經常使大量籽苗在花園或草坪上隨處亂長。可用作風景樹的品種有裂葉銀楓(*A. saccharinum* 'Laciniatum'; 葉呈帶狀、有深鋸齒)和塔銀楓(*A. saccharinum* 'Pyramidale')；兩者比一般樹種矮，故都不易受風襲擊。

silver nitrate　硝酸銀

腐蝕性的化學試劑，重要的防腐劑和分析試劑，工業上用以製備其他銀鹽。分子式爲 $AgNO_3$。以藥筆劑或 0.01～10%的水溶液用於皮膚及黏膜。硝酸銀棒用以除去疣及肉芽組織，燒灼傷口及潰傷。其稀溶液用作收斂劑及溫和的防腐劑，1%或 2%溶液對淋菌有效，用作新生兒的滴眼劑以預防淋菌性結膜炎。純硝酸銀用於製備其他銀鹽(如藥用膠體銀及攝影乳劑中的鹵化銀)。分析化學上硝酸銀水溶液用於鹵化物、氰化物、硫氰化物的容量分析測定，亦用於檢定還原劑及可形成不溶性銀鹽的各種酸銀。將銀溶解在比重爲 1.25～1.30 的硝酸中可大量製備硝酸銀。爲透明的片狀結晶，在 212℃(414℉)熔化，並可以鑄造。在 20℃(68℉)時每 100 毫升水中能溶 222 克。在甲醇、乙醇中的溶解度爲中等，難溶於其他有機溶劑中。加熱到約 320℃(608℉)時，即脫氧生成亞硝酸銀，加熱到紅熱則析出金屬銀。硝酸銀口服可引起劇烈腹痛、嘔吐、腹瀉乃至腸胃炎。治療方法爲口服普通鹽水、牛奶(或雞蛋白加水)、肥皂水等，以保護食道及胃黏膜，使有毒的銀離子生成氯化銀而沈澱下來。

Silver Springs　銀泉

美國佛羅里達州中北部礦泉。世界最大的石灰礦泉之一，平均日流量 200 萬立方公尺(5.3 億加侖)，含礦物質 480 噸以上。水溫恆定 22℃(72℉)。水源爲一長 20 公尺(65 呎)、高 5 公尺(12 呎)的洞穴。泉中水生生物種類繁多。泉水清澈，常用於拍攝電影水下鏡頭。遊人可乘玻璃底船觀賞。銀泉鎮爲旅遊中心，有汽車旅館和飯店。城鎮人口 1,082(1980)。

silver standard　銀本位制

一種貨幣本位制。在此制度下，通貨的基本單位限定爲一固定量的白銀。特徵是常有銀鑄幣及銀的流通，其他貨幣可自由兌換爲白銀，結算國際債務可自由輸出、輸入白銀。現無任何國家實行銀本位制。

silverbill　銀嘴雀

因嘴色而得名的幾種不同鳥類，包括數種文鳥屬(*Lonchura*, 參閱文鳥〔munia〕條)的種以及南美洲中部的眼斑霸鶲(*Lichenops*〔或 *Hymenops*〕 *perspicillata*)。

silvering　鍍銀

用銀塗蓋玻璃的製鏡法，由德國化學家李比希(Justus von Liebig)於 1835 年發明。在此法中，銀氨錯合物被還原爲金屬銀，沈積在所需形狀的玻璃表面上。現代方法是應用銀溶液和還原劑溶液(由轉化糖、羅謝耳〔Rochelle〕鹽或甲醛組成)在傳送帶送來的清潔玻璃上噴霧；當霧滴落在玻璃表面上時，金屬銀就沈積下來。對於光學與物理學研究用的部分反射鏡，必須採用足夠慢的方法鍍銀，以便能夠控制反射係數的數值。有些反射鏡只能部分透過或部分反射入射光。對於諸如反射望遠鏡之類儀器中的特殊反光鏡，通常採用加熱高眞空中的電熱絲的辦法把銀蒸發到玻璃表面上去。

Silverius, SAINT　聖西爾維留斯(？～537？　12. 2)

義大利籍教皇(536～537 在位)。原爲副助祭，由東哥德國王西奧達哈德(Theodahad)推舉爲教皇，繼聖阿加佩圖斯一世(St. Agapetus Ⅰ)之位。起初，阿加佩圖斯曾譴責君士坦丁堡牧首安提姆斯(Anthimus)，使拜占庭皇后狄奧多拉(Theodora)未能順利恢復基督一性論的統治。西爾維留斯登位後拒絕爲安提姆斯平復，狄奧多拉遂派大將貝利薩留(Belisarius)率軍到羅馬將他廢黜，令教廷駐君士坦丁堡大使維吉里(Vigilius)繼位。東哥德國王維蒂吉斯(Witigis)包圍羅馬，使貝利薩留陷於困境。537 年貝利薩留誣告西爾維留斯勾結東哥德。最後維吉里以暴力把西爾維留斯放逐到那不勒斯對面海上帕爾馬里亞(Palmaria)島，西爾維留斯死於該地，可能是被殺害，也可能是餓死。

Silverman, Belle　美國女高音歌唱家。詳西爾斯(Sills, Beverly)條。

silversides　銀邊魚

亦稱 SAND SMELT，SMELT 或 WHITEBAIT。銀漢魚目

(Atheriniformes)銀漢魚科(Atherinidae)多種集羣性小型魚的統稱，分布於全世界暖水和溫帶地區水域和沿海水區。形似鱂，因體側有寬銀色縱帶而得名。兩個背鰭，體可長達約70公分(28吋)。有時供食用。加利福尼亞沿岸的滑皮銀漢魚(*Leuresthes tenuis*)是一個小型種(長15公分)，以其產卵洄游而著稱：產卵在夜間沿海灘進行，大潮時可沖到岸上，卵被埋於沙中，下一個大潮時孵化，新生仔魚即游入海。

silvertip 詳灰熊(grizzly bear)條。

silverwork 銀製品

用銀製成的容器、器皿、首飾、錢幣和裝飾品。最古老的銀器始於公元前4000年左右的古蘇美。銀便於加工，幾乎所有的金屬加工技術都可用，如鑄造、雕刻、浮雕、鐫版、鍛造、鑲嵌和彩飾等。在古代，尤其在羅馬，銀製的餐具、家用器皿和裝飾品極爲珍貴。後來銀的地位被金所取代。但在中世紀，銀又成爲金屬藝術品的主要材料。來自美洲的大量白銀，也在歐洲造成購買熱。銀製品藝術，在文藝復興時代很繁榮，出現了各種形式的製品。銀往往被鍍上金或其他裝飾材料。18世紀出現了把銀箔熔合在銅上的技術，從而使銀器能爲絕大多數人所購買。

Silvestri, Filippo 西爾韋斯特里(1873. 6. 22～1949. 6. 10)

義大利昆蟲學家，尤以首創一卵多胚的研究聞名。在20世紀30年代晚期發現膜翅目(Hymenoptera)的截腹紋翅姬蜂(*Litomatix truncatellus*)有這種生殖方式。他的發現是對這些寄生膜翅目昆蟲的生殖期、細胞分裂和卵的結構進行仔細分析的結果；這一發現涉及到卵的本質和多倍世代的成因，因而引起很多生物學家的注意。他一生中還從事其他各種重要研究。其中著名的是對進化程度最高的白蟻科(Termitidae)的形態學和生物學研究。同樣有意義的是對馬陸和蜈蚣的形成和結構的比較研究。

Silvretta Group 錫爾夫雷塔山羣

德語作 SILVRETTA GRUPPE。中歐沿奧-瑞邊界延伸的雷蒂亞阿爾卑斯山脈(Rhaetian Alps)的山巒。升高至瑞士的皮茲-利納爾德峯(Piz Linard；3,411公尺〔11,191呎〕和奧地利的皮茲-布因峯(Piz Buin；3,312公尺〔10,866呎〕)。以登山活動和冬季運動著名。

Sima Guang 中國史學家。詳司馬光(Ssu-ma Kuang)條。

Sima Qian 中國史學家。詳司馬遷(Ssu-ma Ch'ien)條。

Sima Xiangru 中國辭賦家。詳司馬相如(Ssu-ma Hsiang-ju)條。

Simancas 錫曼卡斯

西班牙中北部卡斯提爾-萊昂自治區巴利阿多利德(Valladolid)省城鎮。位於巴利阿多利德西南，皮蘇埃加河(Río Pisuerga)東岸。爲農產品貿易中心。當地9世紀的古堡現收藏有重要的私人信件和國家文件。人口1,378(1981)。

Simansky, Sergei Vladimirovich 西曼斯基。俄羅斯正教會牧首。詳阿列克塞(Alexis)條。

Simao 中國地名。詳思茅(Ssu-mao)條。

Simaroubaceae 苦木科

芸香目(Rutales)的一科。30屬，原產熱帶亞洲。喬木。葉互生，複葉，小葉片多枚。多數花小。樹皮味苦。果肉質，有時有翅。臭椿(*Ailanthus altissima*)能抗煙燻及蟲害，常栽培作城市行道樹；因雄花氣味難聞，故多植雌株；有幾個變種果實色鮮豔，形扭曲，葉柄具色。*Quassia*屬及苦木屬(*Picrasma*)植物的樹皮產一種苦味物質(苦木素)，可供藥用。

臭椿(*Ailanthus altissima*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Simbirsk 西姆比爾斯克。蘇聯城市。詳烏里揚諾夫斯克(Ulyanovsk)條。

Simbu 巴布亞新幾內亞省分。詳欽布(Chimbu)條。

Simcoe, John Graves 西姆科(1752. 2. 25～1806. 10. 26)

英國軍人和政治家，上加拿大(現安大略)總督。17

71 年參加英國陸軍，任掌旗官。1778 年升爲中校。1790 年選入議會。1791 年任上加拿大總督後，鼓勵移民，發展農業，修築國防工事和道路。1794 年成爲少將。1796 年離開加拿大。1797 年在聖多明哥任總督和英國駐軍總司令，升中將。1806 年任駐印度英軍總司令，但在赴任途中病倒。

Simcoe, Lake 錫姆科湖

加拿大安大略省東南部湖泊。位於休倫湖的喬治亞灣和安大略湖之間，多倫多北 65 公里(40 哩)。水源來自很多溪流，與特倫特(Trent)運河相通。水域面積 725 平方公里(280 平方哩)。湖水北流，經庫契欽(Couchiching)湖和塞文河注入喬治亞灣。湖長 50 公里(30 哩)，湖中有幾個島嶼，最大島喬治娜島爲印第安人保留地。該湖現爲多倫多都會區的著名避暑勝地。周圍是富饒農業區。南岸原爲沼澤地，現已成爲加拿大最大的商品蔬菜產區之一。湖濱主要居民點有巴里(Barrie)和奧里利亞(Orillia)。

Simenon, Georges (Joseph Christian) 西默農(1903. 2. 13～)

比利時法語小說家，所寫作品在數量上超過同時代的任何小說家。16 歲時開始在一家地方報社工作，19 歲時前往巴黎。他每天上午 4～8 點可打出約 80 頁手稿，這樣從 1922 至 1936 年，他一共寫了約 1,500 篇短篇小說，到 1968 年時，已出版 500 多部長篇小說，所用筆名有 17 個。他以眞名發表的第一本小說叫『立陶宛人彼得的案件』(*Pietr-le-Letton*, 1931)。1967 年，他的長篇小說『搬家』(*Le Déménagement*)問世時，法國和義大利便開始出版他作品的全集。從 1945 年起，西默農在美國住了十幾年，然後移居法國和瑞士。他作品的中心主題是神經過敏的、不正常的個人生活的孤獨。由於所用文體嚴謹簡潔，著墨不多便可渲染出一種令人神經緊張的氣氛。

Simeon 西緬支派

今日猶太人的祖先、『聖經』時代的以色列人的 12 支派之一。以色列人離開埃及，於摩西死後，由約書亞率領進入迦南，約書亞爲 12 支派劃分領地，西緬支派所領之地無史料可查，估計在强大的猶大支派領地以南即巴勒斯坦南部地區。西緬支派的一部分顯然逐漸爲猶大支派所同化，其餘則可能遷往北方。參閱失蹤的以色列十支派(Ten Lost Tribes of Israel)條。

Simeon 詳聖彼得(使徒)(Peter the Apostle, Saint)條。

Simeon I 西美昂一世(864/865～927. 5. 27)

別名 SIMEON THE GREAT，Simeon 亦作 SYMEON。第一保加利亞帝國沙皇。893 年即位。在君士坦丁堡受教育。他懷有當拜占庭皇帝的野心，因而多次向拜占庭帝國發動戰爭。925 年自晉「一切保加利亞人的沙皇」稱號。在巴爾幹半島上，他把保加利亞的勢力範圍擴展到馬其頓南部、阿爾巴尼亞南部和塞爾維亞。

Simeon II 西美昂二世(1937. 6. 16～)

保加利亞末代國王。1943 年 8 月即位，時僅 6 歲，由西里爾(Cyril)親王、米喬夫(Nikolai Michov)中將和前首相菲洛夫(Bogdan Filov)3人攝政。保加利亞脫離軸心國後，3 攝政以叛國通敵罪被處決。1946 年 9 月8 日經過公民投票，保加利亞廢除君主政體。西美昂流亡國外，最後定居馬德里，同西班牙貴族婦女結婚。

Simeon of Durham 西米恩(達拉謨的)(？～1130/1138. 10. 14？)

亦作 SYMEON。英格蘭編年史家。約 1071 年入達拉謨郡的本篤會修道院。1104～1108 年之間編寫『達拉謨教會史』(*Historia ecclesiae Dunelmensis*, 達拉謨教會從 635 年建立起到 1096 年間的歷史)。

Simeon Stylites, Saint 聖西門(柱頭修士)(390？～459)

亦稱 SIMEON THE ELDER。古羅馬基督教修士。傳說他開創住在高柱頂端冥想苦修的先例。420 年前後，他爲了躲開紛擾的人羣，登上阿勒頗(Aleppo)西北一柱頂。最初柱高 1.85 公尺(6 呎)，後來逐步增高到約 15.24 公尺(50 呎)。他堅持住在柱頂，日以繼夜，櫛風沐雨。柱端窄小，圍以欄杆，只能坐立，有長梯與衆人聯繫，接受門徒所獻些許食物。偶爾下到地面，接見訪問者。許多男女苦修士，紛紛效法他，甚至青出於藍。直到19 世紀俄羅斯仍有柱頭修士出現。

Simeon the New Theologian, Saint 詳聖西面(新神學家)(Symeon the New Theologian, Saint)條。

Simeon, Charles 西米恩(1759. 9. 24～1836. 11. 13)

英國基督教聖公會教士，聖經評注家。在劍橋領導低教會派，反對强調儀式和主教制的高教會派。他善於講道，1797 年參與創立聖公會傳教會，1804 年協助新創立的英國國內外聖經協會。1816 年建立西米恩聯合會，以求確保留福音傳授的連續性。

Simeon, Song of 『聖經・路加福音』中的讚美詩。詳西面頌(Nunc Dimittis)條。

Simeon ben Yoḥai　西緬(・本・約哈伊)(活動時期2世紀)

巴勒斯坦加利利地區猶太教坦拿，殉教士阿其巴・本・約瑟(Akiba ben Joseph)拉比的門生。據許多學者說，『光輝之書』(*Sefer ha-zohar*, 參閱該條)是由西緬所著。在阿其巴的學院中，西緬所受器重僅次於梅伊爾(Meïr)拉比。阿其巴因反對羅馬統治而被折磨致死，西緬被迫隱匿。據傳他和兒子以利札(Eleazar)隱居洞穴13年之久，靠食椰棗和角豆維持生命。離開洞穴後，西緬創辦猶太教義院，培育出猶大・哈-納西(Judah ha-Nasi)等人才。西緬深受猶太人尊敬，乃得代表他們前往羅馬交涉，結果使限制猶太宗教禮儀的許多條令撤銷。西緬主張禁欲苦修，潛心鑽研律法書。在制訂猶太教有關崇拜禮儀和社會生活的律法方面，他強調制訂律法所根據的精神，只要堅持這種精神，執行時不妨變通。

Simeon Metaphrastes　西門(韻文翻譯者)(900？～984以後)

拜占庭聖徒傳作者，所著10卷『逐月分列聖徒傳略』(*Menologion*)流傳甚廣，依照希臘正教教曆編排，敍早期東方教會聖徒生平與殉教經過。西門曾供職於拜占庭帝國，後爲修士。

Simeulue Island　錫默盧島

印度尼西亞語作 PULAU SIMEULUE，Simeulue 亦作 SIMULUE 或 SIMEULOEË。印度尼西亞亞齊(Aceh)特區的島嶼。位於蘇門答臘西北海岸沿海，在棉蘭市西南約274公里(170哩)。島長105公里(65哩)，寬32公里(20哩)，面積1,844平方公里(712平方哩)。丘陵海拔約567公尺(1,860呎)，坡地覆蓋著硬木森林。爲珊瑚礁所環繞的多岩石海岸被短而湍急的河川所分割。丘陵四周是居民區，人們在梯田上種植水稻、茶和咖啡，飼養水牛等家畜。有椰子種植園，主要出口椰乾和木材。手工業有紡織、木雕、編繩和金屬製品。主要城鎮和港口是東南海岸的錫納邦(Sinabang)，有公路與島東北端的塞比戈(Sebigo)連接。與其他主島的聯繫主要通過蘇門答臘西北岸附近的港口米拉務(Meulaboh)。

Simferopol　辛菲羅波爾

亦作 SIMFEROPOL'。蘇聯烏克蘭克里木(克里米亞)州城市和首府。瀕臨薩爾基爾(Salgir)河。俄羅斯人兼併克里米亞後，1784年在此建新城。有食品加工、釀酒、煙草等多種工業。也有輕型工程和消費品製造工業，生產機牀、電機、電視機、服裝與鞋。有師範學院、醫學院、農學院和幾個研究所。人口約331,000(1985)。

Simhath Torah　慶法節

Simhath 亦作 SIMHAT，SIMCHAS，SIMCHATH 或 SIMCHAT，希伯來文作 SIMḤAT TORAH(意即摩西五經〔Torah〕之喜慶)。乃是在住棚節的最後一天舉行的宗教祝典。此日是全年讀經週期完畢，新的讀經週期開始的日子。慶典中，摩西經卷自櫃中取出，在會堂裏作7次歡愉的巡行，有時有揮舞旗子的兒童們跟隨在後。除歌唱舞蹈之外，兒童還可得糖果。慶法節的喜慶特徵，意在表達猶太人因擁有且遵循經典之道所感受的欣悅。

慶法節
＊美國大英百科全書公司供圖

simile　明喻

辭格之一。是兩種不同實體的比較，與隱喻不同。使用明喻時，相似之點是用「好像」、「彷彿」等詞明白表示出來的。明喻的一般傳統在日常用語中通常反映著以自然界或熟悉的家庭事物爲基礎的簡單比較，例如，「他吃東西像一隻鳥」(＝他吃得極少)、「他動如脫兔」、「他像糖蜜那樣的黏」。在某些情況下，原來比喻的貼切性早已失去，例如，「死如門釘」(＝死得僵硬了)這句諺語便是如此。文學上的明喻，可以明確而直接，也可以比較冗長而複雜。荷馬式的明喻亦即史詩式的明喻，是一種描寫性的對比，字數較多，通常還包含若干題外之言。

Sīmjūrid DYNASTY　西姆朱爾王朝(940？～1000)

伊朗人小王朝，統治呼羅珊。創建者艾哈邁德(Aḥmad)原爲薩曼國王伊斯梅爾(Esmā'īl)的奴隸，約912年任錫斯坦(Seistan)總督。他的後裔易卜拉欣・西姆朱里(Ebrāhīm Sīmjūrī)任呼羅珊總督。易卜拉欣的兒子艾布・哈桑・西姆朱里(Abu ol-Ḥasan Sīmjūrī)則建立一個實際上獨立的公國，以呼羅珊南部的古希斯坦(Qohestān)爲中心。後來，這一王朝在伽色尼人(Ghaznavid)、喀喇汗人(Qarakhanid)和薩曼人之間的角逐中滅亡。

Simla 西姆拉

印度喜馬偕爾(Himāchal)邦縣分和縣城。城市位於喜馬拉雅山麓一山脊上，海拔約2,200公尺(7,100呎)。由於氣候涼爽、風景優美而成爲避暑勝地。1865～1939年爲印度的夏都。1947～1953年爲旁遮普邦首府，1953年首府遷昌迪加爾(Chandīgarh)。現爲農產品貿易中心，有一些工業如輕型製造業、釀酒和手工織布業等。設有喜馬偕爾大學的幾個分校。全縣面積5,000平方公里(1,930平方哩)，位於喜馬拉雅山與印度北部平原之間。人口：市70,604；縣510,932(1981)。

Simmel, Georg 西梅爾(1858. 3. 1～1918. 9. 26)

德國社會學家、新康德派哲學家。主要以關於社會學方法論的著作聞名。爲了使社會學在德國成爲一門基礎社會科學，他作出很大貢獻。他曾在柏林大學(1885～1914)和斯特拉斯堡大學(1914～1918)講授哲學。他試圖把社會相互作用的一般形式或普通規律同某種活動(例如政治、經濟、美學的活動)的特殊內容分離開來。他特別注意權威和服從的問題。在『貨幣哲學』(*Philosophie des Geldes*, 1900)中，他把自己的一般原則應用到一個特殊課題——經濟上，他强調貨幣經濟在社會活動的專業化方面以及個人和社會關係的冰冷化方面所起的作用。他晚年致力於形而上學和美學。

Simmonds' disease 西蒙茲氏病

亦稱全垂體功能減退。因垂體前、後葉的激素分泌均不足而引起的內分泌疾病。臨牀表現爲侏儒症、性腺萎縮、乳房萎縮和泌乳抑制、甲狀腺和腎上腺皮質萎縮、基礎代謝率降低、血糖偏低、對感染和休克的抵抗力減低等。情緒低落的少年兒童可表現與本病相仿的症狀，環境條件改善後，即明顯恢復。

Simms, William Gilmore 西姆斯(1806. 4. 17～1870. 6. 11)

傑出的美國南方小說家。2歲時喪母，由祖母撫養，10歲進查理斯敦學院。12歲學完藥物學離校，當藥劑師學徒。16歲開始在報上發表詩歌。不久到密西西比邊地與父親團聚，熟悉了那裏的風土人情。19歲時編雜誌，發表了一本詩集，20歲結婚，21歲當選爲州議員。他是一個令人驚異的工作者，不論在伍德蘭茲(Woodlands)種植園過冬天，在查理斯敦消夏，還是每年到北方旅行和發表作品，都是這樣。作爲州議員和報刊編輯，他捲入政治和文學上的爭論。儘管如此，他在查理斯敦和南方始終受人讚揚，在北方也擁有廣大讀者。內戰時期南部邦聯的失敗、他第二個妻子的不幸去世、貧窮及雪曼(Sherman)軍隊過境時他的家和藏書遭到毀壞，使他的生活蒙上一層陰影。然而，他的書信證明，文學史作家們長期以來對他評價過低。評論家認爲西姆斯寫得太多，太輕率，對一些老套話用得太頻繁；他充其量只是粗獷的、男子氣的英文散文大師，善於幽默地描寫那些粗野的開拓邊地的人物。他具有按民間傳統講故事的天賦，能像文物收藏家那樣悉心收集歷史材料，所有這些形成了他的一些小說的顯著特點，如以8世紀爲背景的『佩拉約』(*Pelayo*, 1838)、16世紀的『巴斯孔塞洛斯』(*Vasconselos*, 1853)、殖民地時期的『耶馬西人』(*The Yemassee*, 1835；他最吸引讀者的作品)、革命時期的系列小說——『游擊隊員』(*The Partisan*, 1835)、『梅利錢普』(*Mellichampe*, 1836)、『親戚』(*The Kinsmen*, 1841)、『襲擊者』(*The Forayers*, 1855)、『尤陶』(*Eutaw*, 1856)、『喬斯林』(*Joscelyn*, 1867)等；他最好的邊地傳奇故事『理查·赫迪斯』(*Richard Hurdis*, 1838)、『邊境小獵犬』(*Border Beagles*, 1840)；短篇小說集『棚房和小屋』(*The Wigwam and the Cabin*, 1845)。他發表過19本詩集，其中值得一讀的是1853年出版的『詩集』。他還寫有一些傳記，其中最受歡迎的是『弗朗西斯·馬里恩傳』(*The Life of Francis Marion*, 1844)和『騎士巴雅爾傳』(*The Life of Chevalier Bayard*, 1847)。

Simnel, Lambert 西姆內爾(1475？～1535？)

Simnel亦作SYMNELL。英格蘭王位覬覦者、騙子。原爲牛津一個細木工之子。牧師理查·西蒙茲(Richard Symonds)見他相貌英俊酷似愛德華王子，就帶他去愛爾蘭，在都柏林冒充王子登上王位，稱愛德華六世。1487年6月他與林肯伯爵在蘭開夏登陸，進行斯托克(Stoke)戰役。他被俘後，亨利七世認爲他只不過是個騙子，就放在御厨房裏當差。

Simōn 詳聖彼得(使徒)(Peter the Apostle, Saint)條。

Simon LE COUSTELLIER 詳卡博什(Caboche, Simon)條。

Simon MAGUS 西門(行邪術的)(活動時期1世紀)

英語作SIMON THE MAGICIAN或THE SORCERER。魔法家，可能出身於『聖經』時代的撒瑪利亞境內基達(Gitta)村。據『新約·使徒行傳』第8章第9～24節載，西門在信奉基督教以後向使徒彼得和約翰出錢購買轉授聖靈的超自然神力(參閱買賣聖職聖物〔simony〕條)。2世紀興起的西門派以他爲希臘神靈宙斯的化身，以他的配偶海倫爲女神雅典娜的化身。據2世紀神學家居斯丁·馬蒂亞(Justin Martyr)記述，西門曾於皇帝克勞狄(Claudius)在位期間(41～54)訪問羅馬，信徒欽佩他的魔法，尊他爲神明。3世紀基督教文獻記述，西門冒充彌賽亞，在

羅馬與聖彼得進一步對抗。西門鼓吹諾斯替派的準三位一體教義，宣稱號稱上帝大能的西門，就是猶太人所說的爲人代求而受苦的「神子」，就是撒瑪利亞人所說的「父」，也就是異教世界所說的「聖靈」。早期基督教僞克雷芒著作曾提到西門的這種教義。這些文件帶有神秘主義色彩，因此學者猜斷，「聖經」裏的行邪術的西門與以後外典所說的西門並非一人。

Simon OF SAINT-QUENTIN　西蒙(聖康泰的)(活動時期 13 世紀中葉)

法國天主教多米尼克會修士。1247 年隨羅馬教皇英諾森四世派遣的外交和傳教使團訪問波斯和亞美尼亞的蒙古人。他記載的這次出使經歷大部分保留在法國中世紀百科全書編纂者博韋的樊尚(Vincent of Beauvais)的『史鏡』(*Speculum historiale*)中。使團自巴勒斯坦的阿卡(Acre)出發，跋涉 59 天到達亞美尼亞阿拉斯河與戈赤卡湖(Lake Gotchka,今塞凡湖〔Lake Sevan〕)之間的拜住(Baiju)的營帳。一行人受到輕侮的對待，並且因被認爲行動無禮(如不帶禮品，勸人信教，拒絕朝見蒙古大汗貴由可汗)而 3 次幾乎被處死。9 個星期後被放回，攜有拜住的信件，命令教皇朝見和臣服「全大地之主」貴由可汗。

Simon OF SUDBURY　西蒙(索德柏立的)(？～1381. 6. 14)

原名爲 SIMON TYBALD、SIMON THEBAUD 或 SIMON THEOBALD。坎特布里大主教，英格蘭大臣。他在羅馬教廷任 12 年法官，1359 年教皇英諾森六世派他去說服英格蘭國王愛德華三世與法蘭西議和。英諾森六世於 1361 年任命他爲倫敦主教作爲報償。1375 年 5 月又被任命爲坎特布里大主教。1377 年 7 月 16 日，他爲理查二世國王舉行加冕典禮。1380 年 1 月，他被任命爲大臣。1381 年春，泰勒(Wat Tyler)所率肯特的叛軍向倫敦進軍。倫敦塔失陷後，西蒙和另外兩個貴族被斬首。

Simon THE APOSTLE, SAINT　聖西門(使徒)(活動時期 1 世紀)

亦稱 SIMON THE ZEALOT。耶穌的 12 門徒之一。他可能是公元 70 年前猶太民族主義黨派奮銳黨成員。據推測，他曾在埃及和波斯傳教。外典『西門和猶大行傳』說，他在波斯一身被鋸爲二而殉教。另說西門善終於希臘的埃澤薩(Edessa)。

Simon, Claude(-Eugène-Henri)　西蒙(1913. 10. 10～　)

20 世紀 50 年代興起於法國的「新小說」派最有代表性的作家之一，爲 1985 年諾貝爾文學獎得主。父親死於第一次世界大戰，由母親在法國的佩皮尼昂撫養成人。在巴黎、牛津及劍橋等大學求學後，他四出遊歷，參加過第二次世界大戰。1940 年 5 月被德國人逮捕，逃脫後加入法國的抵抗運動，並計畫於戰爭期間完成其第一部小說『作弊者』(*Le Tricheur*, 1945)。後定居法國南部，經營葡萄園。

西蒙在『風』(*Le Vent*, 1957)一書中，這樣規定他的目標：向分裂的時代挑戰，重視物體的永恆和經過當代歷史大動盪而倖存的人。他在『綳緊的繩索』(*La Corde raide*, 1947)和『春之祭』(*Le Sacre du printemps*, 1954)中描述了西班牙內戰的混亂，在『作弊者』中寫了 1940 年法國的崩潰。他的 4 部小說『草』(*L'Herbe*, 1958)、『法蘭德斯公路』(*La Route des Flandres*, 1960)、『宮殿』(*La Palace*, 1962)和『歷史』(*Histoire*, 1967)構成一組人物和事件互有關聯的作品。許多批評家認爲這些小說，尤其是『法蘭德斯公路』爲他最重要的作品。後期小說有『法薩羅之戰』(*La Bataille de Pharsale*, 1969)、『三聯畫』(*Triptyque*, 1973)。在西蒙的作品中，敍述與意識流混合，不加標點，句子冗長，常達千字。西蒙試圖通過這種詞的堆砌去捕捉生活的眞實進程。他的小說雖然毫無秩序可言，但仍不失其可讀性。

Simon, Herbert Alexander　西蒙(1916. 6. 15～　)

美國經濟學家、多學科研究家。他因在決策過程研究方面有成就而於 1978 年獲諾貝爾經濟學獎。人們認爲他的研究成果形成了現代實業研究和經濟研究的方法論。西蒙於 1936 年獲芝加哥大學政治學學士學位，1943 年獲博士學位；1949 年在賓夕法尼亞州匹茲堡市卡內基-梅隆(Carnegie-Mellon)大學講授管理學和心理學，後來也成爲該校的計算機科學和心理學教授。關於企業組織，西蒙指出，現代公司是具有適應性的體系，經營它的人是一心解決問題的決策家，不是一心牟利的企業家。西蒙爲了深入了解解決問題的過程，進而研究人類認識事物的過程和計算機模擬思維。他與人合作設計出普通問題解決系統，這是一個模擬人類決策的計算機系統。他的這一成就促進了人工智能和認識心理學各領域的發展。著有『論行政行爲』(*Administrative Behavior*, 1947)。

Simon, Sir John　西蒙(1816. 10. 10～1904. 7. 23)

英國醫師。爲改善城市衛生條件作出許多努力，導致現代公共衛生標準的制定。1848～1855 年任倫敦市第一任保健衛生官。1855～1876 年任中央政府第一任保健衛生官，創建了管理公共衛生的國家機構，建立了國家主辦的科研事業，完善了預防接種制度，並對醫務界實行監督。在他提倡下通過了 1866 年衛生法，第一次使公共衛生法令成爲普遍適用的、有科學根據的和帶

强制性的，並成爲工業衛生的起點。1875 年通過公共衛生法，這是一部完整的衛生法典，經過充實和調整後在此後的 100 年間繼續生效。

Simon (of Stackpole Elidor), John Allsebrook Simon, 1st Viscount 西蒙(1873. 2. 28～1954. 1. 11)

英國內政大臣(1915～1916，1935～1937)、外交大臣(1931～1935)、財政大臣(1937～1940)和上院議長(1940～1945)。1899 年取得律師資格，後開業。1906 年以自由黨黨員身分進入下院。1913 年任總檢察長。1915 年任內政大臣。1922 年 11 月再次當選爲下院議員。1931 年 11 月在麥克唐納的國民聯合政府中任外交大臣。1927～1930 年領導一個委員會調查英國對印度的治理情況。他在整個 20 世紀 30 年代是自由國民黨的領袖。他主張英國和納粹德國之間建立友好關係。1935 年 6 月再次被任命爲內政大臣。1937 年 5 月任財政大臣。1940 年封子爵。有自傳『往事回顧』(*Retrospect*, 1952)。

Simon, Jules(-François) 西蒙(1814. 12. 31～1896. 6. 8)

法國政治家、哲學家、法國激進黨理論家。1848 年被選入國民議會，作爲自由派議員，從哲學理論方面支持言論、信仰和思想自由的主張。因反對 1851 年 12 月的路易-拿破崙政變，被暫停在巴黎大學的學術職位。1868 年發表『激進政治』(*La Politique radicale*)一文，後成爲激進黨綱領的基礎。1869 年再次當選爲議員，並成爲國防政府成員。1871 年 2 月 18 日，阿道夫·梯也爾(Adolphe Thiers)任命他爲教育、宗教和美術部長。1873 年 5 月 18 日，他同梯也爾一起下臺。1876 年的選舉把一個强大的共和派多數選入衆議院，他應邀組成政府，他的政府雖比較溫和，但很快與教權運動派發生激烈衝突。1877 年 5 月 16 日麥克馬洪(參閱麥克馬洪伯爵〔Mac-Mahon, Marie-Edme-Patrice-Maurice, comte de〕條)給他一封信，實際上等於要他辭職。這時他在衆議院中並未被擊敗。本來可以拒不服從總統，但他還是辭去職務，從而加劇 5 月 16 日的憲法危機，爭論的焦點是究竟內閣應向總統負責，還是應向衆議院負責。由於事態的發展表明應向衆議院負責，麥克馬洪乃於 1879 年 1 月 28 日辭職，第三共和國實質上成爲議會制。

Simon Commission 西蒙委員會

1927 年 11 月鮑爾溫(Stanley Baldwin)領導的英國保守黨政府派往印度的團體，考察該地執行依據 1919 年印度政府法案所制訂的憲法的情形。該委員會有 7 名委員，其中 4 名爲保守黨，2 名爲工黨，1 名爲自由黨；由著名的律師自由黨員約翰·西蒙爵士與後來擔任首相的艾德禮(Clement Attlee)共同擔任主席。由於沒有印度人出任委員，這樣的組合在印度遭到猛烈的批評。該委員會受到印度國大黨和印度其他大多數政黨的抵制。雖然如此，委員會仍然發表了主要由西蒙執筆的兩大册報告書。這項報告被認爲是第一流的公文書，它建議在印度實行省級自治，而拒斥中央的國會責任制。它接受聯邦制度的觀念，並尋求在英國君主與印度諸邦之間保留直接的聯繫。在該報告公布之前，它的結論已因 1929 年 10 月的一項聲明而顯得過時。這項聲明說，自治領地位將是印度憲政發展的目標。

Simonde de Sismondi, J(ean-)C(harles-)L(éonard) 西蒙德·德西斯蒙迪(1773. 5. 9～1842. 6. 25)

瑞士經濟學家和歷史學家。他喚起人們注意不受控制的工業主義所帶來的危險和潛伏的危機，指出了經濟危機的性質和無限制的競爭、生產過剩及消費不足所帶來的危險。他是這方面最早的理論家之一，受到馬克思、凱因斯等後來的經濟學家所推崇。16 歲時在里昂一家銀行當職員。1794 年和全家到托斯卡納(Tusany)經營農業。1800 年回到故鄉日內瓦居住，從事寫作，取得很大成功，甚至拒絕出任教授。他的巨著『中世紀義大利共和國歷史』(*Histoire des républiques italiennes du moyen âge*, 1809～1818)，把中世紀的義大利視作現代歐洲的起源，從而推動了義大利的統一運動。在經濟學方面，開始時他是亞當斯密的忠實信徒，主張自由放任；而 1819 年他的『政治經濟學的新原理』(*Nouveaux Principes d'economie politique*)卻揭示出他同這位英國人的分歧，德西斯蒙迪主張經濟競爭要有節制，產銷要有平衡。他預見到資產階級和工人階級之間日益增大的裂痕。他號召社會改革以改善工人的生活條件，但不譴責私有財產。

Simonianism 西門派

西門(行邪術的)所創的教派。參閱西門(行邪術的)(Simon Magus)條。

Simonides of Ceos 西摩尼得斯(凱奧斯島的)(556？～468？BC)

生於愛琴海凱奧斯島的抒情詩人、警句作者。他似乎曾首創勝利者頌歌，以祝賀奧林匹克競技會的優勝者。他爲紀念公元前 480 年斯巴達後衛部隊堅守溫泉關(Thermopylae)隘口抵禦波斯人而寫的詩句，是永誌難忘的墓誌銘。他聲譽極盛，致使後人將許多短詩都誤歸於他。據載，他也是第一個爲取得報酬而寫詩的希臘詩人。他曾在凱奧斯島從事音樂和詩作的研究，但青年時代就離開小島，一生大部分住在雅典。後期作家往往把

他與殘暴統治者聯繫在一起，但他沒有完全依靠庇護爲生。他的酒神頌歌在雅典競賽中多次獲勝。

Simonin, Albert-Charles　西莫南(1905. 4. 18～1980. 2. 15)

法國作家，運用巴黎下層社會語言寫作，頗爲出色。作品內容眞實。在巴黎郊區的拉夏佩爾(La Chapelle)度過童年，12歲輟學謀生，曾當過掃煙囪工人、珠寶首飾匠和計程車司機等。1935年發表用俚語寫的第一部小說『計程車來了』(*Voilà Taxi*)。從此，使用俚語便成了他的作品的特點。後來轉入報界，用不同筆名發表通俗小說。1953年他的『別碰那錢』(*Touchez pas au grisbi!*)獲雙像獎，並被拍成電影。續集『受騙者的反抗』(*Le Cave se rebiffe*)也獲得成功。1957年他編了一部巴黎土語字典，名爲『西莫南例句小辭典』(*Le petit Simonin illustré par l'exemple*)。除小說外，他還編寫過電影劇本。1977年發表自傳體小說的第一卷『拉夏佩爾區一個小孩的自白』(*Confessions d'un enfant de la Chapelle*)，獲聖西門獎。

Simons, Walter　西蒙斯(1861. 9. 24～1937. 7. 14)

德國法官，1911～1921年間在外交部任職，後任德國最高法院院長(1922～1929)。1925年2月艾伯特(Friedrich Ebert)總統去世，西蒙斯擔任臨時總統，直至興登堡(Paul von Hindenburg)當選就職。1927年起執教於萊比錫大學。

Simonson, Lee　西蒙森(1888. 6. 26～1967. 1. 23)

美國舞臺設計師。對美國舞臺設計擺脫傳統現實主義的束縛起了作用。就學於哈佛大學，1915年開始爲紐約市華盛頓廣場劇院設計布景。4年後，協助創建了戲劇公會，並任該公會理事會理事(1919～1940)。此後30年間設計了75場布景。曾爲梅斯菲爾德(John Masefield)的『信徒』(*Faithful*, 1919)一劇使用了日本的帷幕；爲蕭伯納的『回到馬修斯拉時代』(*Back to Methuselah*, 1922)設計了幻燈。他還是一位積極的藝術批評家、畫家、雜誌編輯和劇院顧問。發表的作品有論述戲劇的重要文章『舞臺裝飾』(*The Stage Is Set*, 1932)、自傳『畢生的職責』(*Part of a Lifetime*, 1943)以及『舞臺設計美術』(1950)。

Simonstown　西蒙斯敦

阿非利堪斯語作SIMONSTAD。南非開普省西南部的城鎮和海軍基地。瀕臨大西洋福爾斯(False)灣。有早年的海軍墓地、總督官邸、海軍上將官邸、南非第一座英國教堂等。經濟以漁業爲主。已建有工業區。人口約6,340(1983)。

simony　買賣聖職聖物

基督教名詞。原指買賣一切屬靈的事物或與屬靈事物密切相關的事物。買賣聖職情事在基督教會歷史上最初3個世紀中實際並不存在。後來教會擁有大量財產和强大勢力可以予人，此種現象逐日見普遍。起初爲偶發性的醜事，到了9、10世紀成爲司空見慣之事。教皇格列高利(1073～1085在位)大力整飭，遂又成爲個別現象。16世紀以後，教會大批財產重歸俗界所有，公然買賣聖職之事絕迹。

simoom　阿拉伯地帶的小規模旋風。詳薩姆風(samūm)條。

simple harmonic motion　簡諧運動

物理學中指通過平衡位置或中心位置來回重複的運動。它在平衡位置一側的最大位移等於另一側的最大位移，每次全振動的時間間隔都相同，並且引起這一運動的力總是指向平衡位置，力的大小與離開平衡位置的距離成正比。許多物理系統都顯示爲簡諧運動(假定沒有能量損失)：繫在彈簧上振動著的質塊、振盪著的擺、通以交流電的金屬導線中的電子、聲波中振動著的媒質粒子以及其他一些包含有許多圍繞穩定平衡位置作微小振動的系綜。

把彈簧上端固定在天花板上，下端繫的質塊的振動就是一個特例，它說明了簡諧運動的主要特點。當質塊處於最低位置時，彈簧處在最大張力下，這個力使質塊向上運動；在平衡位置，張力減小爲零。在質塊處於最高位置時，彈簧受到最大壓縮，這時的力使質塊向下運動，可見兩個端點處力都最大而且指向平衡位置。在接近最大位移處，雖然速率最小，但變化極快：迅速減慢，倒轉方向，又再加速。速率的快速變化就意味著大的加速度，但是，在平衡位置附近，雖然速率最大，但量值與方向都不變，也就是加速度減爲零。加速度總是指向平衡位置，與離開平衡位置的位移成正比。此外，每次全振動的時間間隔爲恆量，與最大位移的大小無關，因此某種形式的簡諧運動就成爲計時的依據。由於樂器發生振動，引起空氣中相應的聲波，所以稱爲諧運動。樂音實際上是許多簡諧波的組合，這些簡諧波相應於樂器的振動部分以一組組疊加起來的簡諧運動的方式振動，頻率爲最低基頻的倍數。事實上，任何有規則的重複運動和任何波，不管形式多麼複雜，總可以看作是一系列簡諧運動或簡諧波的和。1822年法國數學家傅里葉(Jean-Baptiste-Joseph Fourier)首先宣布了他的這一發現。

simple harmonic oscillator　簡諧振子

物理學中特定的重複運動質點，例如懸掛在彈簧上

的質塊的振動，即所謂簡諧運動。許多日常現象都可以描述爲大量簡諧振子的組合：樂器中振動著的弦和膜，構成晶體的粒子(原子、分子和離子)的振動，熱的輻射和吸收。簡諧振子的功能和位能持續地進行交替變換。懸掛在彈簧上振動著的質塊，在通過中心位置時達到最大動能。在兩個端點處，質塊靜止，全部動能都作爲位能儲存在彈簧的拉伸或壓縮中。諧振子的總能量不因摩擦與輻射而吸收或損耗，它是恆量，可以具有從零直到由彈簧的彈性和質量的最大位移量所確定的最大值之間的任意值(總能量與位移量值的平方成正比)。摩擦或任何一種其他形式的阻尼都會使位移量因系統的能量損耗而持續地減小。這樣一個受到阻尼的諧振子，如果得不到與自身固有振動頻率同步的外界能量連續補充，就會停止下來。特別小的諧振子，如振動著的分子，不受摩擦，能量不會逐步消耗，但只能呈現爲分立值，這種量子化的諧振子，最早是由德國物理學家普朗克提出的，用以成功地解釋了熱能的輻射與吸收。

Simplicius of Cilicia　辛普利西烏斯(西利西亞的)(活動時期530左右)

希臘哲學家。他爲亞里斯多德的『論天』(*De caelo*)、『物理學』(*Physics*)、『論靈魂』(*De anima*)、『範疇篇』(*Categories*)所作的學識淵博的注釋因有獨創性，並包含前蘇格拉底學派哲學家的許多珍貴殘篇，而被認爲有重要價值。曾在雅典和亞歷山大里亞學習，一生大部分時間住在雅典(529年雅典哲學學校關閉後的一個短時期除外)。現存有對愛比克泰德(Epictetus)所著『手册』(*Encheiridion*)一書的注釋和一部論述求積法的著作。

Simplicius, Saint　聖辛普利修斯(？～483. 3. 10)

義大利籍教皇(468～483在位)。登位時正值東方教會因發生正統教義與基督一性論之爭而陷於分裂。埃盧魯斯(Timothy Aelurus)既已重任亞歷山大里亞牧首，基督一性論派即已控制亞歷山大里亞、安提阿、耶路撒冷等重要教會。辛普利修斯向君士坦丁牧首阿卡西烏(Acacius)和支持基督一性論的巴西利斯庫斯(Basiliscus, 475年排斥東羅馬帝國皇帝芝諾而僭位)提出申訴，反對埃盧魯斯。巴西利斯庫斯在辛普利修斯的請求下發出諭旨，譴責埃盧魯斯。但是，當基督一性論者孟古斯(Peter Mongus)繼埃盧魯斯之位後，巴西利斯庫斯卻未能使476年復位的皇帝芝諾譴責孟古斯。476年西羅馬帝國幼童皇帝奧古斯圖盧斯(Romulus Augustulus)被蠻族人奧多亞塞(Odoacer)廢黜，芝諾任命奧多亞塞爲行政長官，亦即事實上的第一代義大利國王，西羅馬帝國宣告結束。此時，芝諾表面上成爲羅馬全境的唯一合法統治者，西方帝國既已滅亡，教皇遂成爲權威中心，因而威信提高。482年芝諾就基督本性問題頒發可以爲基督一性論派接受的文件，辛普利修斯則繼續堅持卡爾西頓會議的正統教義。

Simplon Pass　辛普倫山口

瑞士南部本寧阿爾卑斯山脈(Pennine Alps)與勒蓬廷阿爾卑斯山脈(Lepontine Alps)之間的山口。海拔2,006公尺(6,581呎)。拿破崙修建一條驛道(1800～1807)穿過貢多(Gondo)峽谷以後，辛普倫山口才開始作爲連接中歐和南歐之間的主要通道。靠近山口頂部有一教會招待所，現在由奧古斯丁會的教士居住。附近還有一家旅店。一條長20公里(12.5哩)的鐵路隧道(1906通車)在山口底下1,308公尺(4,285呎)處通過，把瑞士的布里格(Brig)和義大利的伊塞萊(Iselle)聯結起來。山口公路通常從10月中旬到翌年4月初關閉，其間汽車由火車運過隧道。

Simplon Tunnel　辛普倫隧道

世界最長的交通運輸隧道，自義大利伊塞萊至瑞士布里格，長約20公里(12.5哩)，爲歷史上偉大的工程之一。辛普倫山口自13世紀起就是南北歐之間的主要商業通道。隧道自19世紀90年代開始施工，由發明岩石掘進技術的德國工程師勃蘭特(Alfred Brandt)主持。由於隧洞深入地表以下達1.6公里(1哩)，洞內溫度很高，爲此勃蘭特同時開鑿了兩條間隔爲17公尺(55呎)的坑道，作爲兩條超前導洞，並用橫洞提供通風和施工回車道。施工中遇到很多困難，在一處岩石斷層發生湧水和泥石流，結果用74個50公分(20吋)厚的鋼架作爲導洞的襯裏，才將其制服。第一坑道於1906年1月鑿通，第二坑道因技術上的困難和第一次世界大戰影響，直到1921年才鑿通。

Simpson, Christopher　辛普森(1605？～1669. 5. 5－7. 29)

英國作曲家、教育家、理論家，古提琴演奏史中技巧高超的傑出演奏家之一。天主教徒，英國內戰(1643～1644)時爲保皇黨作戰，後成爲著名天主教徒博爾斯(Robert Bolles)爵士兒子的私人教師。生前受人尊敬。作爲作曲家，他主要爲古提琴(六弦提琴)創作獨奏曲和重奏曲。以發掘樂器演奏的多種可能性和發展變奏曲式著稱。其音樂理論著作『古提琴低音主題變奏』(*The Division-violist*, 1659；1958現代版)探討古提琴的技術和高音以及低音主題變奏的即興演奏，『音樂演奏的原則』(1665；1970現代版)對後世有影響，受到普賽爾(Henry Purcell)以及其他現代作曲家的稱讚。

Simpson, George Gaylord　辛普森(1902. 6. 16～1984. 10. 6)

美國古生物學家，1926 年獲耶魯大學博士學位。他關於中生代哺乳動物的論文，對了解哺乳動物的進化有重要意義，他主要根據對耶魯大學皮巴蒂(Peabody)博物館和倫敦大英博物館收藏的中生代哺乳動物化石的研究，發表了內容充實的專著，博得有才幹的古哺乳動物學學者的聲譽。

自 1927 年起，他在紐約市美國自然歷史博物館從事古生物學研究工作，長達 30 年，前 15 年內發表了大約 150 篇科學論文，幾乎全部是關於古哺乳動物的，僅少數討論低等脊椎動物。他研究過蒙古和北美洲白堊紀的哺乳動物，北美洲古新世的動物羣，發表了關於蒙大拿州聯合堡諸層古新世動物羣的巨著。他由於廣泛研究了哺乳動物的進化，促成他編寫了哺乳動物詳細分類著作。30 年代早期他曾三次去南美洲巴塔哥尼亞進行發掘工作，採集新材料和重新研究已發表過的材料，由於他的努力，使人們對南美洲第三紀的哺乳動物有了更深入的了解；30 年代後期，他發表了數十篇有關論文和兩卷專著。

第二次世界大戰期間辛普森參加美軍，主要在北非服役。退役後回美國自然歷史博物館任主任館員，主管古生物學部工作，同時任哥倫比亞大學教授。他的研究興趣廣泛，探討過把數學方法應用於古生物學，研究過進化論和動物分類，著有『動物分類學原理』、『進化的意義』、『進化的速率和方式』以及『進化的主要特徵』等，並與人合作出版了有關數量動物學的著作。在世界古生物學界有廣泛的影響。辛普森 1958 年離開紐約城到哈佛大學比較動物學博物館擔任亞歷山大・阿加西(Alexander Agassiz)古生物學講座教授，歷時 10 年。後來移居亞利桑那州圖森(Tucson)市，在亞利桑那大學任地球科學教授，論著甚多，包括『南美哺乳動物史』(1980)、『歷史生物學的若干問題與方法』(1980)等。

Simpson, Sir James Young, 1st Baronet　辛普森(1811. 6. 7～1870. 5. 6)

英國產科醫師。第一個在產科應用氯仿，並且第一個在英國應用乙醚。他是愛丁堡大學的產科學教授，1832 年在該校獲醫學博士學位。1846 年在外科手術應用乙醚麻醉的消息傳到蘇格蘭，次年 1 月他即試用於產科。同年又以氯仿代替乙醚，並發表其經典著作『一種新麻醉藥』(*Account of a New Anaesthetic Agent*)。儘管產科醫生及牧師們反對，辛普森仍堅持應用氯仿來減輕分娩疼痛。辛普森創用了鐵線縫合和針壓法，並發明了一種以他的姓氏命名的長產鉗。他還因醫學史(尤其是蘇格蘭的痲瘋病)、胚胎病理學和兩性畸形等方面的著作而聞名。

Simpson, Sir John Hope　邢普森(1868. 7. 23～1961. 4. 10)

英國駐印度民政官員、現代最早兩部研究難民著作的作者。擔任過政府的多種職務，1916 年退休。後來，他又參加中國和希臘的難民救濟工作，爲此獲得很高的榮譽，包括 1937 年授予的大英帝國勳章。他的著作有『難民問題：調查報告』(1939)和『難民：1938 年 9 月以來的形勢回顧』(1939)。

Simpson, Louis (Aston Marantz)　辛普森(1923. 3. 27～　)

牙買加出生的美國詩人和文藝批評家，以明顯的發展詩的風格著稱。其詩作『大路的盡頭』(*At The End of the Open Road, Poems*; 1963)獲 1964 年普立茲詩歌獎。辛普森於 17 歲時自牙買加移居紐約市，於該市哥倫比亞大學受教育，1943～1945 年因入美國陸軍服役而中斷學業。1948 年於哥倫比亞大學畢業，1959 年獲博士學位。50 年代曾任書籍編輯並在哥倫比亞大學和伯克來的加利福尼亞大學任教。自 1967 年起在斯托尼布魯克(Stony Brook)的紐約州立大學任教。其早期詩作『野心家：1940～1949 年詩集』(*The Arrivistes: Poems 1940—1949*; 1949)和『死亡的好消息及其他詩作』(*Good News of Death and Other Poems*, 1955)，雖然描寫的是 20 世紀戰爭和生活品質等現代主題，仍遵循傳統的形式和傳統和生活品質等現代主題，仍遵循傳統的形式和傳統的詩韻及詩體型式。在『州長們的夢』(*A Dream of Governors*,1959)中，他開始反映出受惠特曼(Walt Whitman)的詩的影響，並探討了自由體詩。他認爲詩是從詩人內心生活中萌發的，因此它的表現應該是原始的和自然的。在『大路的盡頭』詩作中，他詩體的發展很明顯：他放棄了傳統的風格。辛普森後期的詩作包括：『I 字母的歷險』(*Adventures of the Letter I*, 1971)、『尋找牛隻』(*Searching for the Ox*, 1976)、『葬禮上的魚子醬』(*Caviare at the Funeral*, 1980)、『良宵美景』(*The Best Hour of the Night*, 1983)。除寫作詩外，辛普森也撰寫一些其他詩人的評論和一篇自傳『牙買加的北方』(*North of Jamaica*)。他的散文集和演講集『詩人行』(*A Company of Poets*)於 1981 年出版。

Simpson, Matthew　辛普森(1811. 6. 21～1884. 6. 18)

19 世紀下半葉美國著名的基督教衛斯理宗領導人。短期上學後自修了學校課程，又從當地醫生學醫三年，開始獨立行醫。一直熱心於宗教工作，19 世紀 30 年代加入衛理公會擔任牧師，幾年後成爲出色的傳教士。1839 年任印第安納阿斯伯里(Asbury)大學校長，在 9 年內將該校辦成中西部的主要教育機構。1848 年主編『西部基督教倡導者』雜誌。他撰寫社評和發表演講，反

對奴隸制度。1852 年當選主教，南北戰爭前和戰爭期間用其職位與口才鼓舞北方的愛國主義精神。他與共和黨領導人友善，在林肯的葬儀上被人推舉致悼詞。著有『衞斯理宗 100 年』(1876)和『衞斯理宗百科詞典』(1878)。

Simpson, N(orman) F(rederick) 辛普森(1919. 1. 29～)

英國劇作家，藝術成就最高時其作品以對詞句的巧妙運用，經常出現的驚人的雙關妙語，特別是不根據前提的推理而取得精彩的語言效果。曾在倫敦大學求學，第二次世界大戰期間在部隊諜報隊服役。戰後任助理講師。他的第一部作品『響亮的玎璫聲』(*A Resounding Tinkle*, 1957)表現了他的幽默風格。『擺去不擺來』(*One Way Pendulum*, 1959 上演)一劇是最成功的劇作，劇情所圍繞的中心人物把自己的起居室布置成倫敦中央刑事法庭，最後卻發現自己是在被告席上。其他作品有『洞』(1964 上演)、『克雷斯塔之行』(*The Cresta Run*, 1966 上演)和『他是個人物嗎？』(1973)。

Simpson, O(renthal) J(ames) 辛普森(1947. 7. 9～)

美國大學和職業橄欖球跑衞隊員，以其奔跑速度和靈活閃避動作聞名。1965 年入舊金山市立學院以便取得加入舊金山南加利福尼亞大學橄欖球隊的資格。在該隊，先後於 1967 和 1968 年創奔跑前進 1,415 和 1,709 碼的紀錄。同時，他所參加的 440 碼接力賽跑隊創世界紀錄。1969 年被美國橄欖球聯盟布法羅比爾隊(Buffalo Bills)優先吸收。1973 年創奔跑前進 2,003 碼的賽季紀錄。因腿部受傷，1978 年調到全國聯盟舊金山四九人隊。1975 年創一個賽季底線得分 23 次的紀錄。1979 年賽季後退休，任電影和電視演員。

Simpson Desert 辛普森沙漠

澳大利亞中部無人居住乾旱區，一稱阿倫塔(Arunta)沙漠，面積約 145,000 平方公里(56,000 平方哩)。東起馬利根(Mulligan)河和迪亞曼蒂納(Diamantina)河，西至芬克(Finke)河、北達麥克唐奈爾(MacDonnell)山脈和普倫蒂(Plenty)河，南抵巨大的艾爾(Eyre)鹽湖。有高 20～37公尺(70～120 呎)、間距 460 公尺(1,500 呎)的 2 條平行沙丘，從西北向東南綿亙 160 公里(100 哩)。

Simrock, Karl Joseph 西姆羅克(1802. 8. 28～1876. 7. 18)

德國學者和詩人，保存了許多早期的德國文學資料，並使之能爲人所用，其作法是將古德語譯爲現代德語(如『尼貝龍根之歌』〔*Nibelungenlied*, 1827〕)，重寫或改述(如『阿梅龍根之歌』〔*Das Amelungenlied*, 1843～1849〕)，或編輯整理(如『德國民間傳說集』〔*Die deutsche Volksbücher*, 18 卷；1839～1867〕)。曾在波昂和柏林學過法律，聽過施萊格爾(August Wilhelm von Schlegel)和拉赫曼(Karl Lachmann)關於文學理論的講座。1830 年，由於寫過一首讚美是年七月革命的詩，被撤去司法職務。不久，父親去世，他有了財力就退隱到波昂，潛心研究文學。1850 年任波昂大學名譽教授。

Simsbury 錫姆斯伯里

美國康乃狄克州北部城鎮。臨法明頓(Farmington)河。1660 年創建，1670 年設建制。菲利普王戰爭(1675～1676)中遭焚毀。1705 年附近發現銅礦後重建並日趨繁榮。現主要爲住宅區，亦有輕工業。鎮東北有州立托爾克特(Talcott)山公園。人口 21,161(1980)。

simulation 模擬

工業、科學和教育中的一種研究或教學方法。它可在測驗條件下再現實際事件和過程。製造一項模擬是一種極複雜的數學過程。開始時，要詳細說明一整套規則、關係和操作程序，以及其他變量。這些現象的相互作用產生新的情境甚至新的規則，它們隨著模擬的進行而演化。模擬工具種類頗多，從用紙筆和木板再現情境，直到用複雜的計算機輔助的相互作用體系。實驗中使用模擬方法使研究者能不用稀有材料或昂貴儀器而進行奇異的「乾燥實驗室」的實驗或演示。在汽車製造業中，計畫的汽車設計在計算機模擬中來進行模擬風道試驗，把原來用於製造和試驗原型的時間節約了幾百小時。壓縮時間是模擬技術節省成本的另一個特點。任何地方發生的事件，其眞實時間可能爲幾小時直至極長的時間，但在幾分鐘內即可模擬出來。例如，醫學研究人員常常要隔離器官，並且要用人工方法維持它們的生命，進行培育，注入化學藥物，以等待結果。然而，當一個被選擇的器官的正常機能可被精確地模擬下來時，研究人員在幾分鐘之內即可觀察到範圍廣泛的許多事件對器官機能發生的影響。同樣，天文學家使用計算機模擬銀河系運動，可以演示數百萬年才能完成的事件——例如兩個星系的碰撞——以檢驗理論描述的正確性。

作爲教學方法，模擬可使學生以逼眞的方式處理重大事情，而在他們作出錯誤選擇時也不致產生惡果。這種方法在醫學訓練中十分有用，例如，艾伯塔大學醫學院便用計算機來模擬處於危機情況的，如無適當護理即會死亡的病人，要求有抱負的醫生迅速作出診斷，確定治療方法，以保全病人的生命。飛行課程亦以複雜的模擬設計林克訓練機來使學生熟習眞實的緊急狀態(參閱模擬飛行器〔flight simulator〕條)。模擬能使學生理解各

種自然環境因素或社會環境因素的複雜的相互作用。例如，達特茅斯(Dartmouth)學院的學生做模擬遊戲，力求在蟲災、火災、洪水的威脅下，使水稻獲得好收成。西北大學管理學研究所用計算機模擬了一個美國經濟的微型模式。學生利用電視監測器提出解決經濟問題的方案，並將他們的預計與從標準答案中取出的資料加以比較。

simultaneous setting 中世紀戲劇中使用的一種舞臺技術。詳多重布景(multiple setting)條。

Simulue 印度尼西亞的島嶼。詳錫默盧島(Simeulue Island)條。

Sin 辛

蘇美語作南那(NANNA)。美索不達米亞宗教所崇奉的月神，太陽神沙瑪什(Shamash, 即烏圖〔Utu〕)之父，另說他是太白金星女神伊什塔爾(Ishtar)之父。辛與沙瑪什和伊什塔爾共爲天空聯立三神。其徽號爲新月，有時用碩大公牛之角表示。南那使牛羣繁殖，牧民亨通

南那廟遺址
＊美國國會圖書館供圖

，防止河水氾濫成災，調節蘆葦生長，增加乳類製品的產量。他的配偶寧迦爾(Ningal)司掌蘆葦。辛的形象是長鬚老人，睿智難測，冠上有四角，其上飾以新月。

sin 罪惡

從宗教立場認定的道德上的惡行。猶太教與基督教都認爲犯罪是故意存心違反上帝的旨意。參閱七大罪(deadly sin)條。

自古以來，許多文化中都有罪惡的概念存在，罪惡通常是指個人達不到外在行爲準則或觸犯禁忌、律法、或道德規範。有些古代文化之中尚有集體的或共同的罪惡的概念(參閱原罪〔original sin〕條)，這種罪惡的影響被及全人類，溯源於人類自原始極樂無邪狀態之「墮落」。按古希臘思想，本質上罪惡是指一個人未能做到眞實的自我表達，以及未能保持與周遭世界應有之關係；大體上應歸咎於無知。

舊約裏的罪惡與希伯來人的一神教信仰有直接關聯。罪惡的行爲乃是違抗上帝誡命的表現，罪惡本身被視爲反抗或仇恨上帝的態度。新約接受了猶太式的罪惡概念，卻認爲人類整體與個人有罪的狀態，乃是耶穌到世間來救贖的一個條件。藉基督而贖罪，可使人克服罪惡，從而得救。基督教與猶太教都視犯罪爲故意違反上帝的旨意，應歸因於人的驕傲、自我中心以及不順從。基督教與猶太教之强調罪的分量，不論就其本質或後果而言，都過於其他大多數的宗教。但是兩者都格外反對摩尼教所說整個被創造的世界或其物質部分原本就是邪惡的。基督教主張，邪惡是被創之生命誤用其自由意志導致的結果，至於肉體，雖有激情與衝動，不應予以漠視或鄙夷，而應使之純潔。聖經上以貶抑方式所說的「肉體」，不是指人的身體，而是指背叛上帝的人性。

神學家把罪惡劃分爲「實犯的」罪與「原」罪。實犯的罪即是一般所了解罪惡一詞的意思，包括思想、言語、行爲上的罪惡。原罪(這個用語有時會被誤解)是指人以有罪之人類的一分子的身分於出生時所處的道德敗壞狀況。它在創世記第三章之中被描寫成繼承第一個人類罪惡(即亞當之罪)的結果。神學家在這一段敍述的解釋上意見各異，卻一致認定，不論原罪的起源與本質是多麼神秘，原罪之產生是因爲人類不是以孤立的個人身分來到這個世界，而是由往昔歷史繼承了善與惡的整個人類的各個分子而來。

實犯的罪惡依其輕重又可劃分爲不可恕的與可恕的。這種區分時常不易歸類，但也很難避免這樣的區分。不可恕的罪是故意背離上帝：是犯罪者在全然明白的情況下完全願意去做的，這是嚴重的罪惡，罪人沒有懺悔之前不得享受上帝的赦罪恩典。可恕的罪通常是較不重大的，是在不甚自知的情況下犯的錯誤。可恕的罪雖也削弱罪人與上帝之親近，但不是故意的背離，所以不會完全隔斷赦罪的恩典。

實犯的罪又劃分爲無意識的與有意識的。有意識的罪是，行爲本身是不對的，而犯罪者也知道它不對，因此他是罪過的。無意識的罪是，行爲本身不對(因爲違背上帝的律條與人性道德)，但犯過者並不知它不對，故犯者本身不必受譴責。

Sin-akhkheeriba 亞述國王。詳辛那赫里布(Sennacherib)條。

Sīnā' al-Janūbīyah 西奈南方省

埃及的一個省，位於西奈半島南部，是以色列自半島撤退的第一階段開始之後，於 1978 年末在原來的西奈省上設置的(以色列自 1967 年與埃及等中東國家發生戰爭後便占據此地)。省境北界大致是沿著蘇伊士市至以色列埃拉特(Elat)的朝聖路徑(Darb al-Ḥājj)。本省地

形崎嶇不平，南部有花崗岩和沙岩山嶽，以及刻蝕其間河壁陡峭的乾涸河道(季節性水道)。最高峯是具歷史意義的卡特琳娜(Katrīnah)山，高 2,642 公尺(8,668 呎)。人數適中的貝都因人(Bedouin)散居於省內各地，主要以種植海棗、大麥、水果類或畜養牲口(駱駝、山羊、驢、綿羊)爲生。由於乾燥氣候，貝都因人爲尋找牲口之牧草而作季節性的遷移。有些人則在省內開發中的石油與觀光企業工作。本省首府亞杜爾市(aṭ-Ṭūr)是貝都因人的主要聚居地。在多山的腹地區有幾處修士社區，修士們引泉水、井水灌溉綠洲或乾涸河道，種植海棗、油橄欖、杏、蔬菜，並畜養駱駝與山羊。

沿蘇伊士灣的魚撈有其重要性，以亞杜爾爲主要捕魚及儲藏中心。本省的主要資源是礦藏，以石油最爲重要。石油最初於 1910 年在塔那卡(Tanakah)山探得，西奈歸還埃及後，陸續又有新油田發現。蘇伊士灣油田是埃及產油最豐的石油礦區。亞杜爾是西奈石油業的中心。阿布魯台(Abū Rudays)也有天然氣田。阿布撒尼瑪(Abū Zanīmah)東南的烏姆布瑪(Umm Bugmah)附近有錳礦礦藏，阿布撒尼瑪則設有一所熔煉廠。

除亞杜爾外，本省的主要城市都是港口市鎮，如：米拿阿沙特(Mīnāʾ ash-Shaṭṭ)、阿布撒尼瑪、阿布魯台、阿布達巴(Abū Darbah)(以上均在西海岸)；達哈(Dhahab)與努威比穆札伊那(Nuwaybiʿ al-Muzayyinah)(均在亞喀巴灣〔Aqaba〕)；拉斯納賴尼(Ra's Naṣrānī, 在半島的尖端)。自 20 世紀 70 年代晚期，觀光業漸成爲具經濟重要性的事業。聖凱瑟琳修道院(Saint Catherine's, 參閱該條)是拜占庭皇帝查士丁尼(527～565 在位)所建，位於傳說中摩西在西奈山附近目睹燃燒之灌木的地方，一直是希臘正教修士積極活動的場所，並且是獨立大主教的公署所在。是朝聖地也是觀光勝地。本省另有多處有歷史性的修道院所在地。計有四十殉道者修道院、聖科斯馬斯和聖達米安(SS. Cosmas and Damian)修道院等。亞喀巴灣沿岸的達哈地方，有以風景與灣內珊瑚礁爲主的觀光事業，自以色列占領時期便已開發，現由埃及政府繼續開發中。省境內有一些規模不大的古埃及遺迹。本省有公路網以及通過蘇伊士運河底的艾哈邁德哈姆迪隧道(Aḥmad Ḥamdī Tunnel, 1980)，連接本省與尼羅河谷。人口約 24,000(1986)。

Sīnāʾ ash-Shamālīyah　西奈北方省

埃及西奈半島北部的省。1978 年於以色列開始撤離半島後，劃出西奈省建立新省。1967 年六日戰爭期間以色列侵占西奈半島，直到 1973 年 10 月 6 日埃及才在賴買丹月戰爭(Ramaḍān War)中收復沿蘇伊士運河的狹長地帶。1975 年以埃同意解除武裝，1979 年簽訂和約後以色列開始分階段歸還西奈。省會阿里什(al-ʿArīsh)於 1979 年 5 月歸還，該省其餘部分則於 1982 年 4 月歸還。

西奈半島北部主爲寬闊的提赫高原(at-Tīh Plateau)，高原由省的南界向北傾斜，直到與地中海沿海平原相遇。該省北界的地中海沿海平原則朝西向蘇伊士運河擴展，在運河處爲大片沙丘所代替。季節性河流阿里什河全長 250 公里(155 哩)，位於本省東北部，在阿里什附近注入地中海。本省中部的尤阿里克(Yuʿalliq)山，頂峯達 1,094 公尺(3,589 呎)高。北部沿海有大鹹水湖巴爾達維(Bardawīl)湖，水域面積 690 平方公里(266 平方哩)。此湖北爲窄長沙洲所圍，1955 年起闢有兩條穿過沙洲的運河，使湖、海得以連絡。全省有大片含水土層，其蓄水量因冬季降雨而增，故井和水泉甚多。

阿里什平原和沿海地區農業頗重要。以色列占管部門(1967～1979)和埃及政府皆努力開墾土地，使許多可耕地不致荒廢。湧泉及阿里什河畔蓄積冬雨逕流的水壩，供應大麥、水果、蔬菜、油橄欖和海棗等作物所需水分。1979 年埃及開始另一沿巴爾達維湖西南緣進行的農墾計畫，該計畫引尼羅河水灌溉，闢出許多新耕地，種有蔬菜、果樹和林木。居民大多居住在沿海地區及其城鎮中。沿海貝都因人種植海棗與大麥等作物，並飼養駱駝與山羊，牲畜於冬雨後向南驅往山區放牧。環巴爾達維湖處以捕魚爲要，捕魚爲當地貝都因人的傳統活動。本省有煤礦、鈾礦和一些天然氣田，巴爾達維湖附近還建有萃取鹽和磷酸鹽的工廠。

阿里什是最大的城鎮、港口和當地作物的集散地，有魚類裝罐和冷凍工廠，也是以埃之間過境產品的正式轉運站和走私中心。其他城鎮有福德港、坎塔拉(Būr Fuʾād, al-Qanṭarah; 兩者皆爲蘇伊士運河上的城鎮)、魯馬納(Rummānah, 位於沿海公路上)和納赫勒(Nakhl)。在以色列占領下興起的旅遊業，雖經埃及做了更改，但仍續存。阿里什爲以色列進入埃及的門戶，有航線通往開羅和西奈南方省的旅遊區。地中海沿海公路自古以來即爲埃及與巴勒斯坦之間的軍事和商業通道；其他更南方的公路則經蘇伊士運河的渡船，及經運河下的艾哈邁德哈姆迪隧道，連接本省與尼羅河流域。人口約 156,000(1986)。

Sinai, Mount　西奈山

希伯來語作 HAR SINAI。埃及西奈半島中南部的花崗岩山峯，漢文『聖經』或作西乃山。亦稱何烈山(MOUNT HAREH)或摩西之山(MOUNTAIN OF MOSES, 阿拉伯語作 JABAL MŪSĀ)。位於西奈南方省境內。在猶太歷史中此山是上帝發出啓示的主要地點，根據『聖經』，上帝在此向摩西顯靈，並賜給他十誡(『出埃及記』第 20 章；『申命記』第 5 章)，該山因此著名。在基督教和伊斯蘭教的傳說中也是聖地。因爲學者們關於古以色列人出埃及的道路意見不同，並且按基督教『聖經』中敍述的地名，不能

確定現在的地點，所以難以確定『聖經』上的西乃山是否即爲此山。然而這座山峯長期被猶太教、基督教和伊斯蘭教視爲聖地。西奈山海拔 2,285 公尺(7,497 呎)，從 1967 年的六日戰爭直到 1979 年歸還埃及時，一直在以色列管轄下。現已成爲重要的朝聖地和旅遊地。

Sinai Peninsula　西奈半島

阿拉伯語作 SHIBH JAZĪRAT SĪNĀ)。是連接非洲及亞洲的三角形半島，面積 61,000 平方公里(23,500 平方哩)。西濱蘇伊士灣和蘇伊士運河，東接亞喀巴灣和內蓋夫(Negev)沙漠，北臨地中海，南瀕紅海。東西最寬約 210 公里(130 哩)、南北最長約 385 公里(240 哩)。半島上廣大的乾燥地區稱爲西奈沙漠，與埃及的東部沙漠間隔著蘇伊士灣及運河，但東邊則連綿進入內蓋夫沙漠，地形上沒有顯著的改變。西奈半島通常被認爲地屬亞洲，位於埃及的東北端，與東邊的以色列和加薩走廊相連。1967 年以阿戰爭期間曾被以色列軍隊占領，但 1982 年依據 1979 年的和平條約歸還給埃及。

西奈自史前時代起就一直有人居住。最早的文字記載約始於公元前 3000 年，古埃及人記錄他們來此找尋開採銅礦一事。西奈似乎在更早便已聞名，其名可能源於中東最早的一個宗教(崇拜月神辛〔Sin〕)名稱。以色列人離開埃及時曾經過西奈是無疑的，但路線及時間仍有爭議。西奈同樣也以摩西接受律法的地點聞名，但那一座山是確實的所在仍然存疑。一條沿著西奈北岸的道路是埃及和巴勒斯坦間許多世紀以來的主要貿易路線，埃及可能曾建築一連串的要塞來守衛這條路線。埃及帝國沒落後，來自佩特拉(Petra)的納巴泰人(Nabataean)控制了西奈的貿易路線達 2 個世紀，直到公元 106 年遭羅馬打敗，該地區遂成爲羅馬帝國阿拉比亞行省的一部分。

公元初期，西奈變成許多隱士和苦行者的居地，特別是南部山區。公元 530 年，拜占庭皇帝查士丁尼一世在西奈山的低坡上興築聖凱瑟琳修道院，該院成爲該地區散布的各基督教團體的中心，並且一直是中世紀的朝聖地。1517 年後，西奈成爲鄂圖曼帝國的一部分，並由君士坦丁堡(現在的伊斯坦堡)派來的官員治理。19 世紀初埃及脫離土耳其的直接統治而獨立後，西奈的情況變糟且商旅困難。第一次世界大戰期間，阿里什地區成爲英國與土耳其的戰場，戰爭結束時西奈復歸埃及，1967 年以色列在六日戰爭中侵入西奈半島前一直受埃及治理。自 1949 年以來，西奈一直是以埃每次兵戎相見的爭奪焦點，半島東北部的吉迪(Giddi)及米特拉(Mitla)兩山口曾經在 1956、1967 及 1973 年分別發生過慘烈的戰爭。

西奈可分爲兩個主要區域。一爲南邊的高山羣，包括高 2,642 公尺(8,668 呎)的卡特琳娜山、2,585 公尺(8,482 呎)的烏姆蕭馬爾(Umm Shawmar)山、2,437 公尺(7,997 呎)的台伯特(ath-Thabt)山及 2,285 公尺(7,497 呎)的西奈山等峯。南部區域基本上由火成岩構成，被峽谷狀的深峻荒溪(季節性水道)所遽切，荒溪之水注入蘇伊士灣及亞喀巴灣。這些荒涼的山塊與西邊的蘇伊士灣隔著狹窄的濱海平原，但其東側卻自亞喀巴灣驟然升高。另一個區域位於山塊的北側，占西奈全境⅔，是一片由逾 900 公尺(3,000 呎)的高度向地中海下降的大高原。其地形特徵包括廣闊的阿里什河平原、一些島狀丘塊以及沙丘連綿的西部及北部海岸寬廣平原。一條沿著西奈南緣呈馬蹄鐵曲線的明顯山脊，形成了三大流域區。北部(地中海)流域區以阿里什河爲主，在阿里什鎮附近注入地中海。東部(亞喀巴灣及死海)流域區及西部(蘇伊士灣)流域區均包含多條小溪。據估計西奈沙漠一年吸收當地降水 20 億立方公尺(160 萬噸呎)的水量。約有¼的降水成爲地表逕流，大約同量的水滲入地下含水層，後者極佳地保護了水源。

西奈位於橫貫北非和南亞的大乾燥帶內，因而土壤表面崩解、沙丘廣闊、鹽化及多荒溪。從偶爾出現的厚層沖積土及湖積層看，以往曾普遍有較不乾燥的氣候狀況出現。低起伏的西奈北部(地中海)地區冬天雨量較多(125 公釐〔5 吋〕)，夏天乾燥酷熱，春、秋兩季則有乾燥的喀新風(khamsin, 南風)及偶發的暴雨。南部(紅海)地區的氣候隨山地分布而改變，高突的山峯終年白雪繚繞且冬季覆冰。其次，冬季降雨些許，夏季自東南吹來少有的季風也偶爾帶來大雨。雖然夏季白晝酷熱，夜晚卻寒冷。盛行的微風主要來自北方。海濱的相對濕度大致很高，地中海沿岸達 74%，紅海沿岸 60%。

除了北部海岸平原的新灌溉區外，西奈沙漠的植被生命大多短暫，但南部陡坡及北部高原上長有多年生灌木。多汁及耐鹽植物生長在次沙漠的海岸平原，藥用及秣料植物則分布廣泛。半島上動物稀少，代表性的種類包括有巨角塔爾羊、羚羊、沙狐、豹、野貓、胡狼、野兔、猬及鼹鼠等。留鳥有隼和鵰，候鳥則有鶉、山鶉及松雞等。

西奈稀疏的人口大多集中在給水充裕的北緣及發展石油與錳礦工業的西緣。居民從事耕作、開墾、畜牧及石油業、礦業、漁業、旅遊業等。遊牧的貝都因族逐水草而居，但已漸被工業及農業所吸引。多山的南部有一羣東正教修士住在聖凱瑟琳修道院中。1910 年首先在西奈西部塔那卡(Tanakah)山發現的石油是半島最重要的礦產。值得開採的礦物則包括錳及鈾。另有其他多種礦物，建築石材、白雲石及砂石也爲數可觀。土地開墾及利用地下水或抽取尼羅河水的灌溉工程，使北部海岸平原多了數十萬噸的新耕地。生產大麥、水果、市場蔬菜、海棗、油橄欖等，也種植林木。海棗叢遍布整個半島，有時半島上原住的貝都因人仍從事遊牧。

Sinaia　錫納亞

羅馬尼亞中東部普拉霍瓦(Prahova)縣城鎮。位於普拉霍瓦河谷、布加勒斯特北北西方105公里(65哩)處。1878年修通鐵路後迅速發展。佩萊什(Peleş)博物館藏有繪畫、家具和地毯。佩利肖爾(Pelişor)宮內有英國式花園。該鎮有現代化旅館、療養所、露營地和體育設施。工業有冶金、建築材料和食品加工。人口約14,634(1985)。

Sinaitic inscriptions　西奈銘文

亦稱原始西奈銘刻(PROTO-SINAITIC INSCRIPTIONS)。是用字母文字書寫的最早文獻之一；這種銘文刻在西奈半島的石頭上，是英國考古學者皮特里(William Flinders Petrie)爵士於1904～1905年間最先發現的。西奈銘文的時代大約始於公元前16世紀初，顯然受到埃及象形文字和迦南文字(公元前1900～前1800年的一種古文字，可能發展成後來的北閃米特字母)的影響。西奈銘文至今尚未被很好地解讀出來，少量不同的符號似乎可以說明這種文字是一種字母文字，而不是一種表意文字。1916年英國的埃及學專家加德納(Alan Gardiner)爵士曾經把一組符號嘗試地解讀爲閃米特女神巴拉特(Baalat)的名字；其研究工作表明，西奈文字與北閃米特字母有親緣關係；還有人認爲與阿拉伯半島上的南閃米特字母也有關係。

Sinaloa　錫那羅亞

墨西哥西北部一州。西臨加利福尼亞灣和太平洋。面積58,328平方公里(22,521平方哩)。由沿海平原和西馬德雷山脈(Sierra Madre Occidental)山脈組成，5條主要河流從東部山地向西經平原入海。經濟以農業爲主。河流灌溉區產小麥、豆、棉花、煙葉和甘蔗等。礦產有鹽、石墨、錳、金等。工業有啤酒、香煙、棉織和煉鐵等部門。還有漁業和旅遊業。公路、鐵路和海上交通便利。州首府庫利亞坎(Culiacán)。馬薩特蘭(Mazatlán)爲太平洋主要港口。人口約2,254,500(1986)。

Sinan　錫南(1489. 4. 15～1588. 7. 17)

亦稱建築師錫南(MIMAR SINAN)或偉大的建築師錫南(MINAR KOCA SINAN)。鄂圖曼帝國最著名的建築師，他在建造清眞寺和許多其他建築物中完成了自己的建築理念，這些理念後來成爲所有土耳其宗教和市民建築之基本主題。

錫南的雙親信奉希臘正教，他繼承家傳成爲木石工匠。1512年鄂圖曼政府徵召基督教青年充任土耳其禁衛軍，教名爲約瑟夫的錫南中選，從此他終生服事鄂圖曼皇室，尤其是在蘇丹蘇萊曼一世(Süleyman I, 1520～1566在位)統治期內。經過一段學習和嚴格訓練後，錫南成爲鄂圖曼軍隊的營造官，最後還升任砲隊總管。

16世紀30年代，錫南在設計和建造軍用橋樑和防禦工事時首度展露其建築才華。1539年完成其首座非軍用建築，此後四十年中，錫南一直擔任當時其政治勢力與文化成就達到高峯的鄂圖曼帝國之總建築師。他所承辦的建築計畫數量驚人——計有79座清眞寺，34座宮殿，33所公共浴室，19座墳墓，55所學校，16所救濟院，7所馬德拉沙(madrasah, 伊斯蘭經學院)和12家商隊客店；此外還有穀倉、噴泉、渠道和醫院。他最出名的三件作品爲塞札特(Şehzade)清眞寺、蘇萊曼一世蘇丹清眞寺(二者均位於伊斯坦堡)，以及位於埃迪爾內(Edirne)的謝里姆(Selim)清眞寺。塞札特清眞寺完工於1548年，是錫南第一件眞正重要的建築委託，他自認爲其學徒時期最好的作品。塞札特清眞寺和錫南其他的清眞寺建築一樣，在方形基地中央安置一個大型穹窿建築，側接四個半圓頂建築，周圍還有許多小型的次要穹窿建築。位於伊斯坦堡的蘇萊曼清眞寺建於1550～1557年間，被許多學者評定爲錫南的最佳作品。該建築係以伊斯坦堡的聖索菲亞大教堂之設計爲藍本，這座建於6世紀的拜占庭建築鉅作影響錫南極深。蘇萊曼清眞寺的巨型中央穹窿有32個穿孔，不但能賦與圓頂明暗效果，同時也能豐富清眞寺內部的照明。它是鄂圖曼帝國時期所造最大的清眞寺，除了朝拜場所外，還包括了由4所馬德拉沙、一座大型醫院、醫藥學校、膳房、浴室、商店、馬廐等所組合成的大社區。錫南自己則認定1569～1575年間在埃迪爾內所建造的謝里姆清眞寺爲其代表作，該清眞寺爲其集中式穹窿建築設計的顛峯之作，中央大型穹窿安置在8個大型角柱之上，各角柱間爲令人印象深刻的隱藏式拱廊；穹窿外圍建有4座全土耳其最高的尖塔。

錫南的建築起初以拜占庭教堂爲藍本，後來爲了讓他的清眞寺設計能夠配合穆斯林朝聖的需求，亦即爲一般朝拜者保留大型的開放空間，錫南便以巨型穹窿建築爲設計中心，而在周圍展開其他的建築結構。錫南首創小型穹窿、半面穹窿和拱壁的設計，將觀者的視線由清眞寺外部一直導向中央穹窿的頂點；他還利用位於角落的高而細長的尖塔來框限整個建築物，這種設計能造成醒目的外觀效果，由謝里姆清眞寺戲劇化的外觀即可得見一斑。錫南能夠在其所有大型建築物中傳達一種量感和力感的效果。許多學者認爲其小型建築中以各種紀念墓碑爲最佳。

Sinanthropus　中國猿人屬

北京猿人和藍田猿人(Peking man, Lantian man; 參閱各該條)原來的屬名，現在二者均屬於直立人(*Homo erectus*)。

Sinarquismo　辛那其主義

墨西哥的法西斯運動，總部設在萊昂市(León)。1937 年德國教授施萊特(Hellmuth Oskar Schleiter)發起建立辛那其全國聯盟，擁護佛朗哥、墨索里尼和希特勒。迄 1941 年，盟員已達百萬。

Şinasi, İbrahim　錫納西(1826～1871. 9. 13)

亦稱 İBRAHIM ŞİNASI EFNDİ。土耳其作家，19 世紀土耳其文學中的西方文化運動的發起人和領導者。錫納西是鄂圖曼軍官之子，在鄂圖曼炮兵總署當過職員，曾隨鄂圖曼陸軍中一位法籍軍官學習法語，後要求去法國學習。在留法期間(1849～1853)，結識了許多法國作家和詩人。回國後，曾數任政府職務，但他卻轉向新聞和詩歌。1853 年，『錫納西詩集』和另一本譯自法文的詩集幾乎同時出版。1860 年投身報業，兩年後，自己創辦『思想寫照報』(*Tasvir-i efkâr*)。1865 年可能由於政治原因，逃往巴黎，大半時間從事研究和編纂一本大型土耳其詞典，但從未完成。1870 年返回君士坦丁堡，隱居終生。錫納西被認是土耳其文學現代派的奠基人，也許是第一個痛感文學必須反映人民大衆心聲的土耳其作家。爲此，他提倡改革土耳其詩歌形式，並採用一種不受阿拉伯和波斯語詞彙及語法影響的純土耳其文字。

Sinatra, Frank　辛那屈(1915/1917. 12. 12～　)

原名 FRANCIS ALBERT SINATRA。美國流行音樂歌手，也以電影演員的身分獲極大成功。約於 1936 年開始他的歌唱事業，1937 年和其樂團霍博肯四人團(Hoboken Four)贏得業餘才藝比賽。1939 年他在路邊咖啡店裏表演時爲樂隊領隊詹姆斯(Harry James)所發掘，立刻吸收他到樂隊工作。1939 年 7 月他首次與詹姆斯樂隊合作錄製了他演唱的『出自我內心深處』。1940～1942 年他與湯米・多爾西(Tommy Dorsey)樂團合作演出，1942 年 12 月 31 日在紐約市首次獨唱演出。1943～1945 年以擔任廣播節目『你的成功誇耀』(Your Hit Parade)的獨唱而風靡全國。他以特殊的樂句和延長音符詮釋歌曲，加上其歌聲所表達的敏銳抒情泛音，使他成爲無可匹敵的情歌歌手。

辛那屈首次主演的電影爲『再高一些』(*Higher and Higher*, 1943)，40 年代還演出其他數部輕鬆音樂片。1953 年當他事業明顯走下坡時，他在馬吉奧(Angelo Maggio)的『亂世忠魂』一片中飾演不需歌唱的角色，由於認眞的演技而獲頒金像獎。這次的勝利對他的事業是重要的鼓舞，他從此成爲一個多才多藝的戲劇演員。他演出的其他電影有：『紅男綠女』(*Guys and Dolls*, 1955)、『金臂人』(1955)、『帕兒・喬伊』(*Pal Joey*, 1957)、『跑來的人』(1958)、『東北人候選者』(*The Manchurian Candidate*, 1962)、『大逃亡』(1965)、『好漢湯尼』(*Tony Rome*, 1967)、『大偵探』(1968)以及『第一件滔天大罪』(*The First Deadly Sin*, 1981)。除於 1971～1973 年短暫息影外，辛那屈仍是受歡迎的演唱和唱片明星。他繼續在音樂會或夜總會表演，也時常在電視上演出。

辛那屈
＊視聽通訊公司和聖賈德兒童研究醫院供圖

Sinbirsk　辛比爾斯克。蘇聯俄羅斯聯邦城市。詳烏里揚諾夫斯克(Ulyanovsk)條。

Sincelejo　辛塞萊霍

哥倫比亞北部蘇克雷(Sucre)省城市和省會。位於從巴蘭基亞(Barranquilla)通往麥德林(Medellín)的公路幹線上。經濟活動包括養牛、製糖、服裝和農業(種植煙草、水稻、豆類、玉蜀黍和薯類)。人口 120,537(1985)。

Sinclair, Harry F(ord)　辛克萊(1876. 7. 6～1956. 11. 10)

美國石油商，在大西洋里奇菲爾德公司(Atlantic Richfield Co.)合併之後，創建辛克萊石油公司。他也曾參與 20 年代蒂波特山(Teapot Dome)醜聞案。生長在堪薩斯州，當時該州油田尚處於開發的初期，1901 年他購置了第一筆石油資產。最初是租賃經紀人，繼而成爲獨立的石油生產商，最終參加煉製與銷售。1916 年他將自己一些企業合併並組成辛克萊石油精煉公司(後易名辛克萊石油公司)，未數年，他成爲主要的獨立石油生產商，所屬企業遍及全球。

1922 年，哈定(Warren G. Harding)總統時代的內政部長福爾(Albert B. Fall)，將位於懷俄明州卡斯帕(Casper)附近的蒂波特山美國海軍石油保留地租賃給辛克萊。該項租賃並未經公開競標，且允准由其獨家支配該保留地所有的石油和煤氣。福爾從辛克萊以及另一用同樣手法租賃到油田的油商多赫尼(Edward L. Doheny)處獲得大筆現金禮物和無息「貸款」。後來，參議院的調查揭發了此醜聞，租賃合約廢除，辛克萊及其他人則以行賄和共謀詐欺政府的罪名起訴。雖然主訴部分宣告無罪，

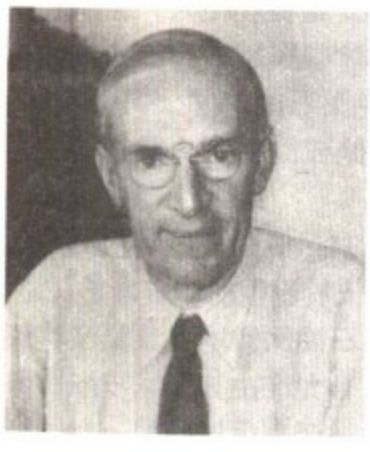
然辛克萊仍以藐視法庭及參議院的罪名判處6個半月徒刑。他的石油事業繼續昌隆，1949年他退休時，辛克萊石油公司的資產有12億美元，盈利6,800萬美元。辛克萊也愛好運動，並是曇花一現的棒球聯合會(1914～1915)創始人之一。

Sinclair, Keith (Val) 辛克萊(1922. 12. 5～)

紐西蘭詩人、歷史學家，對紐西蘭的毛利人有深入的理解。就學於奧克蘭大學(1954年獲博士學位)，曾經在軍隊服役。1947年在奧克蘭大學教書，1962年成爲歷史學教授。第一本詩集是『夏天之歌及其他詩歌』(1952)，隨後又發表了『陌生的人們或凶殘的人們：詩集』(*Strangers or Beasts : Poems*, 1954)、『擁抱之時』(*A Time to Embrace*, 1963)等。最著名的歷史著作是『毛利人戰爭的根源』(1957)。此外還有『紐西蘭史』(1959)和『自由黨政府，1891～1912：向福利國家前進的第一步』(1967)。

Sinclair, Upton (Beall) 辛克萊(1878. 9. 20～1968. 11. 25)

美國小說家，所寫小說『屠場』(*The Jungle*, 1906)是自然主義的無產階級小說當中的一個里程碑。1897年畢業於紐約市立學院，在哥倫比亞大學當過研究生，靠爲報紙撰稿維持生活。『屠場』是他第一次成功的作品。當時他由一家社會黨週刊派到芝加哥調查屠宰場的情況，因而寫成此書。他的報告是用小說體裁寫的。『屠場』的本意是要喚起人們對屠宰工人的同情，但卻引起人們對肉類加工質量的憤怒，促使政府通過食品質量檢查法。此書最初被幾家出版商所拒絕，後自費出版，竟成爲暢銷書。他用稿費開辦了「赫利康之家」(Helicon Hall)，這是在新澤西州恩格爾伍德(Englewood)舉辦的一項合作生活試驗。1907年房屋焚毀，這項活動遂告結束。



辛克萊
*美國大英百科全書公司供圖

後來辛克萊又寫了一系列反映現實問題的小說，但均不如『屠場』成功。這類小說包括根據「蒂波特山醜聞」(Teapot Dome Scandal, 參閱該條)寫的『石油』(1927)和根據薩柯-萬澤蒂(Sacco-Vanzetti)案件寫的『波士頓』(1928)。在俄國1917年革命前後，辛克萊的作品在俄國深受歡迎。後來由於他積極反對共產黨政權，在俄國的聲望下降。但是，在30年代末和40年代，他因爲寫了一些反法西斯的作品，在俄國的聲望又一度上升。從小說『世界的終點』(1940)開始，辛克萊以蘭尼・巴德(Lanny Budd)爲主角，寫了11本現代史小說。蘭尼・巴德是一個難以置信的反法西斯英雄，碰巧親身經歷了當時所有的重大事件。這部系列小說擁有大量讀者。在30年代經濟危機期間，辛克萊以「結束加利福尼亞的貧困」爲口號，組織了一場社會主義改革運動。1934年，他作爲民主黨候選人競選州長，未成。他的『美國的前哨：回憶錄』(*American Outpost : A Book of Reminiscences*, 1932)經過修改補充成爲『厄普頓・辛克萊自傳』(1962)。

Sind 信德

亦作SINDH。巴基斯坦東南部的一省，面積140,913平方公里(54,407平方哩)。首府喀拉蚩。西南臨阿拉伯海，海岸線長240公里(150哩)，可分爲3個南北向的平行地帶：1. 中部的印度河河谷，爲肥沃的沖積平原，長約580公里(360哩)，面積約52,000平方公里(20,000平方哩)。2. 西部的基爾塔爾(Khirthar)山脈，包括3條平行的山脊：東脊的西坡陡峭，東坡平緩；中脊頂部平坦，山坡渾圓；西脊爲一臺地，具有一些海拔2,100公尺(7,000呎)以上的山峯。3. 東部沙漠，北邊是低矮沙丘與寬闊平地，中間爲阿克羅塔爾沙漠(Achhrro Thar, 意即「白沙沙漠」)，東南爲塔爾沙漠。

該省屬亞熱帶氣候，夏熱冬冷。5～8月氣溫常達46℃(115℉)以上，12～1月平均最低溫爲2℃(36℉)。年降水量約180公釐(7吋)，主要集中在7～8月。居民主要操信德語、色拉基語(Seraiki)、俾路支語；城市中也通行烏爾都語(Urdu)、旁遮普語、古吉拉特語、拉賈斯坦語、普什圖語(Pashto)。大多數人爲穆斯林，也有少數的印度教徒、基督教徒和祆教徒。20世紀晚期城市人口的比重高達全國的40%以上。喀拉蚩和海得拉巴(Hyderābad)屬於巴基斯坦最大城市之列。

經濟以農業爲主，主要農作物有棉花、小麥、稻米、甘蔗、玉蜀黍、粟和油料作物。果樹有芒果、香蕉和海棗。牲畜有黃牛、水牛、綿羊、山羊和駱駝。沿海漁業發達，利用印度河及其支流、灌渠、水庫發展淡水養魚。礦藏不多，有煤、瓷土、白堊、膨潤土、鋁礬土、池鹽、玻璃沙等。該省是高度工業化的地區，擁有的棉紡織廠占全國的一半。此外，有機械、化工、水泥、製糖等工廠。有兩條重要公路，印度河東岸的幹線通往木爾坦(Multān)、拉合爾，西岸的幹線通往錫比(Sibi)、奎達(Quetta)。鐵路有兩條幹線：海得拉巴-訥瓦布沙阿-羅赫里(Hyderābad-Nawābshah-Rohri)；戈德里-塞赫

萬-拉爾卡納-雅各布阿巴德(Kotri-Sehwān-Lārkana-Jacobābād)。印度河可通航小型船隻。喀拉蚩有國際機場。人口約20,312,000(1983)。

Sindbad THE SAILOR　水手辛巴達

『一千零一夜』中的人物，他敍述了自己7次遠航中的歷險見聞；但不要與連環故事『七賢哲』中的人物賢哲辛巴達相混淆。辛巴達的歷險活動基於巴士拉(Basra)商人約在阿拔斯王朝初期(750～850？)冒極大危險同東印度和中國進行貿易的經歷。據這一連環故事記載，辛巴達運載貨物從巴士拉啓航後，不是被棄置荒島，就是遇到船難。主角靠隨機應變和幸運才得以九死一生，並發財還鄉。

辛巴達旅程中奇蹟般的經歷使人想起某些民族文學中的類似情節。例如，產卵大如白色圓形屋頂的神鷹，就出現在馬可波羅關於馬達加斯加島等東非近海島嶼的描述裏。在第一次航海中被誤認爲海島的鯨就類似普林尼(Pliny)和索利努斯(Solinus)筆下的巨鯨。加茲維尼(al-Qazvīnī, 13世紀波斯地理學家)、馬可波羅和聖伊皮凡尼烏斯(St. Epiphanius, 塞浦路斯的薩拉米斯〔Salamis〕的主教)也敍述過與辛巴達在第二次航海中發現的鑽石谷相似的地方。人們還可以把第三次航行中的吃人巨人同『奧德賽』中的獨眼巨人聯繫起來，而辛巴達的同伴被吃人巨人用飯菜養肥並因此而失去理智的故事使人想起『奧德賽』中吃蓮蓬的故事。聖哲羅姆(St. Jerome)曾提到把死者的親人同死者一起活埋的西徐亞人風俗，與之相似的是辛巴達被葬在死人洞的事。在第五次航海中强迫辛巴達帶他航海的那個「海上老人」，已被確定爲婆羅洲和蘇門答臘的巨型類人猿。

Sindhi language　信德語

西北部印度-雅利安語，通行於西巴基斯坦的信德省以及印度的卡奇沼澤地(Rann of Kutch)和卡提阿瓦(Kāthiāwār)半島。其標準方言是維喬利語(Vicholi)。信德語同拉亨達語(Lahnda language, 參閱該條)關係極爲密切，有很多波斯語和阿拉伯語借詞，使用波斯式阿拉伯字母。印度教徒則使用天城體字母。

Sindhia FAMILY　信希亞家族

統治瓜廖爾(Gwalior)的馬拉塔家族(Marāthā)，18世紀一度支配印度北部的政治。創始者拉諾吉·信希亞(Ranoji Sindhia)。在繼承者中，最重要的是馬哈傑·信希亞(Mahādāji Sindhia)。他建立實際上獨立於帕什瓦(Peshwa)的北印度帝國。在與東印度公司作戰時大顯身手，成爲公認的西北印度統治者。後在法國軍官幫助下擊敗許多酋長，置蒙兀兒皇帝沙·阿拉姆(Shāh 'Ālām)於自己的保護之下。最後，由於擊敗帕什瓦的主將荷爾卡(Marāthā Holkar)而控制了帕什瓦。然而，傳到杜拉特·羅(Daulat Rāo)時代，信希亞家族遭到嚴重挫折。1803年與英國人開戰，連連敗北，後被迫解散軍隊、簽訂和約。1818年信希亞家族受英國保護，作爲一個王公家族，一直存在到1947年。

Sindona, Michele　辛多納(1920. 5. 8～1986. 3. 22)

義大利金融家，被控詐欺、行賄與謀殺等罪，終使其一手建立的龐大金融王國毀於一旦，這樁醜聞甚至波及梵諦岡。

辛多納在墨西拿(Messina)大學讀法律，1940～1946年間在西西里執業當律師，自1946年起遷居米蘭。其後數十年，他運用自己擔任稅法與公司法律顧問所具才識，累積近450,000,000美元的銀行與企業證券股份。他透過旗下所屬、在列支敦士登(Liechtenstein)註册的主要公司之一的法斯可公司(Fasco AG)進行操作，到60年代中期在9個國家擁有公司，經營房地產、鋼鐵、造紙、食品加工與銀行業務。一般相信，他也與西西里黑手黨掛鈎。1972年他買下富蘭克林國家銀行的控股公司富蘭克林紐約公司的控股權。2年後，該銀行由於挪用款項及賄賂風險金融界的官員被揭露而倒閉。(梵諦岡銀行家馬辛克斯〔Paul Marcinkus〕被控參與非法交易，並拒絕自梵諦岡引渡出境。梵諦岡在與辛多納交易中損失的金額達數百萬美元。)1980年3月，美國法院判決，辛多納有共謀、詐欺與僞證等共65項罪名，並控告他將富蘭克林公司45,000,000美元資金轉至大多在義大利的其他公司。同時，義大利當局也要控告他將非公開籌資銀行(Banca Privata Finanziaria)與其他金融機構的資金非法轉入其他銀行與國外企業，造成前者的倒閉。1985年辛多納與另外23名被告被米蘭法院控告詐欺。

在這同時，律師安布洛索里(Giorgio Ambrosoli)獲官方指派清查辛多納金融王國的帳目，他在清算辛多納帳目期間發現辛多納進行非法操作的罪證，並搜集編成一分2,000多頁的報告。1979年7月12日，安布洛索里在米蘭自宅前遭槍擊斃命。1986年辛多納與一共犯被控教唆槍殺安布洛索里，辛多納被判無期徒刑。判決宣布後兩天，他被人發現因氰化劇毒死在牢房。究竟是自殺抑或遭謀害，無人知曉，但在他死前不久，他曾說過：「他們擔心我會洩露他們不願外界知道的非常敏感的秘密」。托許(Nick Tosches)所著的『世間權力：辛多納的爆炸性故事』(*Power on Earth: Michele Sindona's Explosive Story*)於1986年出版。

Sinemurian Stage　辛涅穆爾階

早侏羅世的世界性標準年代地層單位。因法國瑟米

爾(Semur, 古稱辛涅穆爾)的露頭而得名。該處有含菊石類的磷酸鹽灰岩，已分出幾個菊石帶，用來與其他地區的地層作長距離的對比。該地層位於赫唐階(Hettangian Stage)之上、普林斯巴赫階(Pliensbachian Stage)之下。

Sines　錫尼什

葡萄牙西南部大西洋沿岸港口城鎮。在里斯本之南。爲葡萄牙航海家伽馬(Vasco da Gama, 1460？～1524)出生地。設有葡萄牙石油公司(1978)，日煉原油 20 萬桶。有石油化工、化肥、火車廂製造和輕工業。深水港主要裝運出口貨物。因國內市場蕭條，煉油廠開工不足。人口：城鎮 7,752；自治區 12,206(1981)。

sinfonia　辛福尼亞

複數作 SINFONIE。起源於義大利的幾種器樂形式中任何一種樂曲的曲名；17、18 世紀時專指歌劇和清唱劇的管弦樂前奏曲。義大利的歌劇序曲(或辛福尼亞)通過三段體形式(快-慢-快)，發展成獨立的管弦樂交響曲；這種快-慢-快的形式到 17 世紀後期成爲標準的結構。這些對比樂段曾被發展成相對獨立的樂章，一度在 18 世紀 40 年代的義大利、奧地利和德國作曲家寫作的三樂章交響曲中出現。該名稱偶爾也指非管弦樂的樂曲。

sinfonia concertante　交響協奏曲

亦稱 SYMPHONY CONCERTANTE。指古典時期(1750？～1820？)中爲兩件或兩件以上的獨奏樂器創作的交響曲，與巴洛克以前時期的由獨奏組與全樂隊作對比演奏的大協奏曲相似。在曲式上則與古典的獨奏協奏曲相似，是 19 世紀二重和三重協奏曲的前身。偶爾也指如大協奏曲那樣，利用兩個樂器組之間的對比和旋律的相互作用爲原則的一種交響曲。

Singanhoe　新幹會

1927 年朝鮮民族主義者與共產黨人建立的統一民族戰線。他們爲脫離日本的統治、爭取朝鮮獨立而共同奮鬥。新幹會企圖喚醒民族意識，鼓動反日情緒。它提倡研究朝鮮語，要求思想自由，支持朝鮮人大學中的科學研究。其分會最多時據稱有 138 個，會員達 37,000 人。由於日本人的鎮壓和內部民族主義者與共產黨人的意見不合，新幹會 1931 年解散。

Singapore　新加坡

正式名稱爲新加坡共和國(REPUBLIC OF SINGAPORE)。位於馬來半島南端的城市島國，在赤道以北約 137 公里(85 哩)，面積 622 平方公里(240 平方哩)。首都新加坡市，行政上實際等於新加坡共和國。該國由新加坡島(面積 544 平方公里〔210 平方哩〕)和其他 50 座小島組成。北有一條公路和鐵路堤道跨越柔佛海峽與西馬來西亞相接，西南隔麻六甲海峽與印度尼西亞的蘇門答臘相望。人口約 2,641,000(1988)。

新加坡

土地　新加坡島的地形平淡無奇，全境近⅔爲起伏不平的低地，海拔不到 15 公尺(50 呎)。最高峯知馬山位於主島中部崎嶇不平的花崗岩高地中，其高度僅 177 公尺(581 呎)。島東部的低高原大致由散沙和礫石所組成，以呈丘陵和沖蝕谷地的複雜地形爲其特徵。中部高地的南、西面是形成一系列短崖和沿海淺谷的高起重疊的沈積峭壁。新加坡位於比較不活動的地震區，但西南部(連同馬來半島)卻瀕臨包括蘇門答臘和爪哇等極爲活動的火山帶。島上短河密布，最長的實里達河長不到 16 公里(10 哩)。儘管新加坡年平均降雨量約達 2,500 公釐(100 吋)，局部地區甚至每天下雨，但⅔以上的用水仍靠鄰國馬來西亞供應。全年月平均氣溫偏高，1 月爲 25℃(77°F)，6 月爲 27℃(81°F)。全年降雨量分布相當均勻，12 月至翌年 3 月的東北季風期月降雨量逾 250 公釐(10 吋)，3～9 月的南季風期約 178 公釐(7 吋)。土地總面積的 10%左右爲可耕地，但土質一般較差。通過現代化精耕技術的運用，近一半的可耕地成爲世界上產量最高的蔬果作物產地。森林占土地總面積約 5%，由國家自然資源委員會管理；以中部高地知馬山自然保護區的熱帶雨林最爲茂密。許多河流，尤其向北流的河流，都有一直延伸至內地的大片紅樹河口。原始雨林植被多被大片灌木叢所取代。哺乳動物有長尾獼猴(亞洲猴子的一種)和穿山甲。鳥類極多，眼鏡蛇和蜥蜴爲數也很可觀。

人民　人口以華人爲主體(占總人口¾)，大多來自福建省和廣東省，各操互不相通的方言。馬來人和印度人(包括坦米爾人、馬來西亞人和錫克族人)組成其餘人口的大部。官方語言爲英語、華語、馬來語和坦米爾語。70%以上的華人聲稱信奉儒教、佛教或道教。馬來人和一些印度人則信伊斯蘭教；其餘的人或信基督教或信印度教。20 世紀 60 至 80 年代採取節育措施以來，新加坡的人口成長率下降了一半有餘。結果不到¼的人口年齡在 15 歲以下。出生率也緩慢下降。由於傳染病的

減少，死亡率也已下降。新加坡的人口實際上全是城市居民；約85%的人住在72平方公里(28平方哩)的土地上，多數住在只占地幾平方哩的高層公寓裏。公共住屋計畫和低的移入人口已多少緩解了過度擁擠的問題。

經濟 新加坡以市場經濟爲主，國際貿易和金融爲經濟主要的基礎。其國民平均生產毛額的成長速度比人口成長快，居東南亞之首。農業占國民生產毛額不到1%，雇用人口所占勞動力的比例大體也如此。混合農業占優勢，以蔬菜種植、家禽和豬的飼養爲主。雞肉和豬肉的生產僅能滿足國內很小部分的需要量；其他大部分食品均需進口。蘭花和熱帶魚類是主要的出口農產品。除花崗石開採外，新加坡別無其他開採項目。礦物原料需賴進口。新加坡爲亞洲各地近海石油開採製造鑽井設備和鑽臺，是世界主要的石油提煉者之一。也提煉相當數量的錫精砂。製造業占國民生產毛額¼左右，雇用人口占勞動力達¼。裕廊工業區有1,600餘家工廠，是東南亞中最大的工業區，生產紡織品、膠合板與裝飾板、磚、水泥、各種化學品與塑料、鋼錠與鋼管以及船舶等。大部分製品供出口。電力生產幾乎全部使用進口燃料，每人平均耗電量之高，居東南亞之冠。新加坡有100餘家商業銀行，其中大部分屬於外國人所有。1968年藉美洲銀行之助建立的亞洲美元市場，總部設在新加坡市，將外國投資引進到主要的亞洲企業。新加坡是大英國協和東南亞國協(ASEAN)的成員。主要貿易夥伴爲美國、馬來西亞和日本；同共產國家的貿易微不足道。進口以原油、資本財貨和工業原材料爲主；主要出口品則有石油產品、本地製造品(包括電機和紡織成品)、生橡膠等。儘管製造業的迅速成長減少了新加坡對轉口貿易的依賴，但從年噸位來看，新加坡仍是世界最大的港口之一。

政府與社會狀況 新加坡爲議會制共和國，由單一政黨人民行動黨(PAP)統治。立法機構爲79名議員組成的一院制國會，議員由成年人義務選舉產生，任期五年。國會中多數黨或各黨聯盟領袖以總理身分行使行政權。總統爲國家元首，由國會選舉產生，任期四年。1959年以來，儘管幾個政黨也競選國會中的席位，但人民行動黨始終在所有的選舉中占優勢。這個在政治上務實的反共組織常常以極權主義方式來執掌權力；例如，1982年它制訂一條憲法，明定該黨即「民族運動」，政府的批評者認爲這是走向眞正一黨制國家的一個步驟。

新加坡發展良好的社會福利系統爲職工的工作傷害、老年、殘廢、喪偶提供救濟。此外，所有居民均享有低廉的醫療保健服務。新加坡的保健狀況與大多數已開發國家相比是良好的。所有種族與男女兩性的平均壽命均超過70歲；傳染病無足輕重。心血管病和惡性腫瘤(癌)占死亡原因中較高比例。

以馬來語、華語、坦米爾語和英語教學的初等教育實行免費制。儘管不屬義務教育，但小學學齡兒童入學率達70%。小學畢業生欲升入中學者必須通過英語和華語考試。高等學府有國立新加坡大學(建於1980年)。政府期許新聞界是政府的夥伴而不是反對者。廣播電臺和電視臺均由新加坡廣播公司發給執照。

文化生活 新加坡的文化活動大部分是衍生的，分別來自主要的文明國家中國、印度、印度尼西亞或西方。許多文化社團和職業團體演出和展示傳統的中國和印度音樂、繪畫及戲劇，情況十分活躍。馬來音樂吸收西方管弦樂的節奏，也廣受歡迎。最重要的文化機構之一新加坡科學中心是東南亞唯一的科學博物館。除了許多陳列品外，該中心還有研究設施、講演廳和會議廳。

歷史 該島曾名單馬錫，長期由漁人和海盜居住，是蘇門答臘室利佛逝帝國的前哨基地。14世紀以前一直是在室利佛逝的宗主權管轄下，後來先後受爪哇的麻喏巴歇(Majapahit)帝國和暹羅的阿瑜陀耶(Ayutthaya)王國所控制。15世紀初，單馬錫成爲麻六甲帝國的一部分。16世紀葡萄牙人在此建立霸權，隨後17世紀被荷蘭人所控制。1819年英屬東印度公司行政官員萊佛士(Stamford Raffles)爵士根據同柔佛蘇丹訂立的條約建立新加坡港口居民點，該地即成爲英國在東南亞殖民活動的中心。

儘管有下列各事件使該港成長減緩：英國於1842年攫取香港、中南半島的西貢(現胡志明市)和海防的發展以及荷屬東印度羣島(現印度尼西亞)諸港口的建立等，新加坡仍呈穩定的成長。隨著1869年蘇伊士運河的開通和汽船的到來，新加坡的繁榮時代展開。新加坡是馬來半島的錫和橡膠的天然船運出口港，因此它隨著市場對這些物資的需求而繼續成長。1867年新加坡成爲海峽殖民地的行政所在地，這個英國直轄殖民地包括新加坡、檳榔嶼、麻六甲和納閩島。新加坡在第二次世界大戰期間被日本占領直至1945年，戰後重歸英國的統治。1946年海峽殖民地解體，新加坡成爲單個的直轄殖民地。1959年取得內部完全自治，1963年成爲馬來西亞的一部分，1965年獨立。1971年英國從新加坡撤走其軍隊。新加坡在東南亞國協的事務上極具影響力。獨立後，國家內部和國際政策的主要決定權來自它的首任總理李光耀。

Singapore 新加坡

新加坡共和國的城市和首都。位於印度洋、南海之間海峽的戰略要衝。有深水港，爲東南亞最大港口、世界最大商業中心之一。該市爲一自由港，地控新加坡島，行政上相當於國家，故新加坡共和國常被視爲城市島國。新加坡素有「獅城」、「花園城」之稱，又因來自亞洲各地的移民將他們的文化特色帶了過來，故也有「小亞洲」的稱號。居民以華人占多數，其次是馬來人和印度

人。

根據馬來人的說法，蘇門答臘室利佛逝帝國的王子曾來到該島，建立新加普拉城。葡萄牙史書亦記載巨港的室利佛逝國王子建立了該城。14 世紀時，受麻喏巴歇帝國的爪哇人劫掠，雖仍爲一停靠港，但其地位已被麻六甲取代。新加坡近代史始於 1819 年 1 月 29 日，英屬東印度公司的萊佛士爵士爲尋求商業據點而來到該地。港口經濟穩定增長，後因英國取得香港(1842)，中南半島的西貢(今胡志明市)和海防相繼闢爲商埠及荷屬東印度羣島(今印度尼西亞)開設港口，一度延滯了新加坡的發展。1869 年由於蘇伊士運河通航和海輪增加，新加坡作爲燃料補給站而日益重要。因其爲馬來半島的錫和橡膠出口港，經濟日益發展。1951 年獲皇家特許建市，1957～1959 年由民選市議會治理，1959 年獲自治。1963 年起，市和鄉村行政歸中央政府管理。

新加坡市鳥瞰
*CEB 供圖

港口區面積 93 平方公里(36 平方哩)，爲世界最大者之一。港口當局開闢了六個出入口(裕廊港、貨櫃站、克佩爾〔Keppel〕、德洛克亞逸〔Telok Ayer〕、三巴旺〔Sembawang〕和帕西班讓〔Pasir Panjang〕等碼頭)，提供各種大小船隻進出之設備。克佩爾碼頭爲一深水港，近海有布拉尼(Brani)島和森托薩(Sentosa)島爲其屏障，是東南亞石油、橡膠、膠合板、木材和香料的主要轉運站。大宗進口物包括機器、紡織品和稻米。馬來亞鐵路網從曼谷、吉隆坡延伸至裕廊港，有支線通三巴旺。

市區自港口區向北、東延伸至山丘(40～50 公尺〔140～150 呎〕)地，山頂建有蓄水庫。城市跨新加坡河和梧槽(Rochor)河，有潮水的河灣泊著許多當地的船隻。新加坡河左岸市中心爲主要商業區和政府所在地，有公共建築及聖安德烈大教堂(1862)。現代昆斯敦(Queenstown)、卡爾蘭(Kallang)和道巴耀(Toa Payoh)社區都劃爲文化特區，尤其是華人聚居的地區。大飯店和辦公大樓夾雜在英國殖民時期的建築物、華人的店鋪和馬來人的村屋(過去爲草屋，現在改爲錫皮屋頂)之間。

除了港埠運輸活動外，工業有煉錫廠、鳳梨罐頭廠、橡膠廠和鋸木廠。東部潟湖爲貨櫃轉運中心。市西的港口裕廊爲大工業區。第二次世界大戰後這個城市國家的經濟發展極爲迅速，現已達到已開發國家的水平。

著名建築有維多利亞劇院與紀念堂、萊佛士旅館、高等法院、市政廳、玉宮、斯里馬里安曼(Sri Mariamman)寺及新加坡工藝學校。政府設置了國家博物館、圖書館、劇院、范克利(Van Kleef)水族館。樟宜(Changi)國際機場建於東北部的海埔新生地，於 1981 年啓用。新加坡植物園在西北部。新加坡國立大學建於 1980 年，係由新加坡大學和南洋大學合併而成。前南洋大學則於 1981 年改建爲南洋工藝學院。虎香園以陳列中國神話人物雕像聞名。其他遊樂勝地有裕廊鳥園(1971 年開放)，占地 20 公頃(50 畝)，堪稱世界最大鳥園；森托薩島，乘纜車可達法貝爾(Faber)山，亦可搭渡輪抵達該島，島上有海灘、高爾夫球場和遊樂公園等設施。人口：市約 157,000(1985)；都會區約 2,587,000(1986)。

Singapore Botanic Gardens　新加坡植物園

世界最出色的植物園之一。約有熱帶和亞熱帶植物 3,000 種，還有藏品約 50 萬件的標本室。19 世紀末由英人建立。占地 31 公頃(80 畝)，大部地面原是馬來叢林，其中有 4 公頃(11 畝)原始叢林仍保持著天然狀態。植物園在早期主要用作試驗站，種植可能有商業價值的當地植物和引進植物。1890 年里德利(Henry N. Ridley)任主管人，植物園在他領導下成爲巴西橡膠樹(*Hevea brasiliensis*)的研究中心。他改進割膠方法，提高了膠乳產量。他的革新引起了馬來半島的經濟革命。

Singapore Strait　新加坡海峽

連接麻六甲海峽(西)和南海(東)的航道。長 105 公里(65 哩)，寬 16 公里(10 哩)。在新加坡島(北)與廖內羣島(南)之間。內有柔佛海峽(Johore Strait, 參閱該條)、克佩爾港和許多小島。爲通向新加坡港口的深水航道，是世界上最繁忙的商業航線之一。

Singaraja　新加拉惹

亦作 SINGARADJA。印度尼西亞巴里島中北部巴里省城市。位於北海岸附近，有公路通往島上其他城市，包括省會登巴薩(Denpasar)。北面的布萊倫(Buleleng)是新加拉惹通爪哇海的港口。在荷蘭殖民統治時期，新加拉惹是努沙登加拉(Nusa Tenggara, 小巽他羣島)的省會。現爲稻米和咖啡貿易中心，主要輸往爪哇。手工製品有石(砂岩)雕、紡織品、編籃、帽子、手提包、扇子以及皮革製品。附近有粉紅色砂岩採石場。市內歷史圖書館(基爾蒂阿〔Kirtya〕大廈)藏有約 3,000 分巴里文手稿。新加拉惹東面 7 公里(4 哩)的桑西特(Sangsit)、東南面的薩爾萬(Sarvan)和東面的耶薩尼(Yeh Sanih)均有古

老的印度教廟宇。洛韋納(Lovina)海灘在新加拉惹西面約11公里(7哩)。居民有穆斯林、佛教徒和基督教徒。阿拉伯和印度移民大部分是商人和小販。人口 94,914(1980)。

Singen　辛根

全名 SINGEN AM HOHENTWIEL。西德巴登-符騰堡州城市。瀕臨阿赫(Aach)河。787 年首見記載。村莊在霍恩特韋爾(Hohentwiel)山的一個强大要塞附近發展起來，舍費爾(Viktor von Scheffel)的著名小說『埃克哈德』(*Ekkehard*, 1855)就是以此地爲背景的。現爲工業城市，有鋁材廠和一些輕工業。人口約 41,531(1986)。

Singer, Isaac Bashevis　辛格(1904. 7. 14～　)

意第緒語作 YITSKHEK BASHYEVIS ZINGER。出生波蘭的美籍作家，以意第緒語寫作小說、短篇小說、雜文，於 1978 年獲諾貝爾文學獎。小說描寫波蘭與美國的猶太人生活，以富於反諷、雋語、機智之融合，以及突顯玄奧與怪誕風味而著稱。生於波蘭猶太教哈西德派的拉比家庭，在華沙猶太拉比學院受了傳統猶太式教育。但是辛格與其兄長以色列・喬舒亞・辛格(以『阿什肯納齊兄弟』〔*Die Brider Ashkenazi*, 1936〕一書聞名)一樣，不願做教士而寧願從事寫作。第一部小說『撒旦在戈雷』(*Der Sotn in Gorey*)是他於 1935 年移民美國以前不久在波蘭以連載方式發表的。辛格循其兄一年前的先例，也在紐約市定居，起初在意第緒語報紙『猶太前鋒日報』(*Jewish Daily Forward*)工作，以筆名瓦舍夫斯基(Warshofsky)撰寫新聞。1943 年歸化爲美國公民。

雖然辛格的作品以英文版的流傳最廣，但他始終幾乎完全用意第緒語寫作，再親自監督翻譯。主要作品包括『莫斯卡特家』(*The Family Moskat*, 1950)、『盧布令的魔術師』(*The Magician of Lublin*, 1960)、『奴隸』(*The Slave*, 1962)、『莊園』(*The Manor*, 1967)、『產業』(*The Estate*, 1969)、『敵人，愛情故事』(*Enemies, a Love Story*, 1972)、『舒莎』(*Shosha*, 1978)及『悔罪者』(*The Penitent*, 1983)。日益受歡迎的短篇小說集包括『傻瓜吉姆佩爾和其他故事』(*Gimpel the Fool*, 1957)、『市場街的斯賓諾莎』(*The Spinoza of Market Street*, 1961)、『短暫的星期五』(*Short Friday*, 1964)、『降神會』(*The Seance*, 1968)、『羽毛王冠』(*A Crown of Feathers*, 1973; 獲國家書籍獎)和『舊日的愛情』(*Old Love*, 1979)。『辛格故事全集』於 1982 年出版。

辛格在作品中追憶存在於納粹黨大屠殺之前的那個已消失的波蘭猶太人社會。在『莫斯卡特家』、『莊園』與『產業』三部小說中，都有大批的人物，時間也都橫跨數代。這些書記錄了 19 世紀晚期與 20 世紀早期之時猶太人大家庭的變遷以及後來的解散，家中成員分別受到世俗主義的影響以及同化於現代生活的不同情形。辛格的

短篇小說探討受不同形態邪惡所引誘的人物，如『盧布令的魔術師』之中伶俐的馬戲團魔術師便是邪惡力量之一例。其他題材包括『撒旦在戈雷』之中 17 世紀猶太村民狂熱的信仰救主降臨，以及『奴隸』之中被奴役的猶太學者之苦難。辛格的短篇小說充滿猶太民俗趣味、傳說、神秘主義。並且呈現出他對人性固有弱點的敏銳透視。

『施萊邁爾去華沙及其他故事集』(*Schlemiel Went to Warsaw; and Other Stories*, 1968)是他極著名的兒童讀物作品。1966 年出版的『在父親的小院裏』(*In My Father's Court*)則是一部自傳體小說，描寫作者在華沙的童年生活。

Singer, Isaac Merrit　辛格(1811. 10. 27～1875. 7. 23)

美國發明家，研製出第一臺實用的家庭縫紉機。他 19 歲時作機械徒工，1839 年獲得鑿岩機的專利，10 年後又取得金屬和木料兩用雕刻機的專利。1851 年他在波士頓機械廠工作時，接受修理一臺萊羅-布洛傑特(Lerow and Blodgett)縫紉機的工作；11 天後他設計製造出一臺改型樣機，註册專利並由勝家公司出售。這臺縫紉機的首要特點是可以連續進行曲線縫紉，由於在機器的水平板上方用外伸臂固定針桿，因而可以在工件的任何部分進行縫紉。後來幾乎所有的縫紉機都保留這些基本設計特點。1851 年 6 月他同克拉克(Edward Clark)合作經營，到 1860 年他們的公司已成爲世界最大的縫紉機製造廠。辛格由於改進縫紉機還獲得另外 12 項專利。他所推行的分期付款購貨辦法，對擴大現代社會消費品的銷路產生了深刻的影響。1863 年他和克拉克組成勝家製造公司，退休後去英國。

Singer, Israel Joshua　辛格(1893. 11. 30～1944. 2. 10)

波蘭出生用意第緒語寫作的作家，以其寫實主義的和結構嚴謹的歷史長篇小說聞名。爲一哈西德派拉比之子，作家以撒・巴謝維斯・辛格的哥哥。1915 年他開始寫作哈西德派生活的故事，接著在 20 年代和 30 年代初期擔任一家報社的駐華沙通訊員，這一時期出版幾部短篇小說集，包括他第一篇在國際上獲得成功的短篇小說『珍珠』(Perl)。他的長篇小說『約瑟・卡爾布』(*Yoshe Kalb*)描寫加利西亞的哈西德派的生活，於 1932 年問世。次年移居美國。此後他在紐約市的報紙『猶太前鋒日報』上以連載的方式發表文章。1936 年出版長篇小說『阿什肯納齊兄弟』，1943 年出版另一長篇小說『卡爾諾夫斯基一家』(*Die Mishpoche Karnovsky*)。

辛格和他的弟弟一樣都是寫多代家庭小說的作家，

而與他的弟弟不同的是他將其筆下那些栩栩如生的人物與一個貫穿全書引人矚目的較大的歷史和社會經濟的環境背景緊密地連結在一起。辛格的傑作『阿什肯納齊兄弟』，探索兩個截然不同而卻與他們的出生地——波蘭工業都市羅茲(Lódź)共命運的兄弟兩相敵對的情形。『卡爾諾夫斯基一家』追溯一個已經同化的德系猶太人家庭幾十年間的歷史，直至納粹執政以後這一家庭的成員不得不移居美國爲止。辛格還寫了一些短篇小說，以及一些戲劇，由意第緒語劇團在歐美上演都很成功。

Singer, Siegfried Fred　辛格(1924. 9. 27～　)

美國物理學家和天體地質學家，以研究行星和月球的演化史著稱。1953～1964 年，他在馬里蘭大學執教，隨後任邁阿密大學環境和行星科學系主任。他的工作包括研究宇宙線、磁暴和極光的起源、隕星以及探測火箭和衛星的應用等。著有『人造地球衛星的地球物理探測』(*Geophysical Research with Artificial Earth Satellites*, 1956)和編有『太空科學的進展』(*Progress in the Astronautical Sciences*, 1962)等書。

Singer Company　勝家公司

一譯辛格公司。美國多種經營的公司，辛格創建，最初生產縫紉機。總公司設在康乃狄克州史丹福。1851 年成立辛格(勝家)公司(I.M. Singer Company)，推出辛格取得專利的縫紉機。1863 年辛格公司改組爲勝家製造公司。1963 年採用今名。辛格最初設計的第一臺家庭實用縫紉機，將基本的孔針與何奧(Elias B. Howe)所發明的縫紉機底線組合起來。何奧以辛格侵犯其專利權而提出訴訟，並於 1854 年獲勝。然而，辛格在縫紉機領域內有足夠多的專利，故能大量生產。1860 年該公司已成爲世界上最大的縫紉機製造商。1855 年，他的縫紉機開始進軍國際市場，並在巴黎世界博覽會上獲一等獎。1885 年該公司在美國費城電氣工業展覽會展出第一臺電動縫紉機，1910 年開始大量生產。該公司也是銷售方式的革新者，它首創分期付款購買法。除縫紉機外，勝家公司也製造動力工具、保護地板用產品、家具和電子控制器。20 世紀 70 年代末和 80 年代，它開始多樣經營，生產航空太空電子和其他高科技產品。1986 年該公司將縫紉機和家具製造獨立劃分爲一個新的 SSMC 公司，仍延用「勝家」商標。而勝家公司則專門生產飛行模擬器以及美國政府用的航海、國防和監視設備。

singerie　猴戲圖

一種幽默畫樣式。畫中描繪的猴子穿著人時，模仿人類的舉止。18 世紀初一些法國畫家畫過這類作品，首創者是法國裝飾家、設計家尚・貝雷因(Jean Berain)。但作爲一種獨特的繪畫樣式出現則通常歸功於裝飾家克勞德第三・奧德朗(Claude Ⅲ Audran)。1709 年他爲馬利府邸(Château de Marly)畫了一幅大畫，描繪猴子們在席上進餐。18 世紀 30 年代的猴戲圖反映了愛好中國式裝飾或中國藝術風格的時尚，畫裏的猴子不穿巴黎人的服裝，而打扮成清朝官吏，仿效中國人的舉止。

『化妝』，于埃(Christophe Huet)繪猴戲圖細部(18 世紀上半期)，現藏於法國尚蒂伊博物館。
＊美國大英百科全書公司供圖

Singh, (Chaudhuri) Charan　辛格(1902. 12. 23～1987. 5. 29)

印度政治家，曾於 1979～1980 年短期擔任印度總理。辛格一度是律師，1929 年參加印度國大黨運動。在爭取印度獨立的奮鬥中數次下獄。1937 年起任聯合省(今北方邦)議會議員，1967～1968 和 1970 年任該邦首席部長。他以農民和農業爲基礎的印度革命黨於 1977 年與德賽(Morarji Desai)的人民黨聯合，他在德賽的聯合政府中任內政部長(1977～1978)和副總理(1979)。人民黨聯合政府因派別之爭於 1979 年分裂，同年 7 月辛格在其前政敵甘地夫人的支持下出任總理，甘地夫人曾在宣布國家處於緊急狀態期間(1975～1977)將他投入獄中。辛格就任總理後一個月內甘地撤回對他的支持，此後辛格領導此一過渡時期政府直至甘地於 1980 年 1 月的選舉中重掌政權爲止。從此辛格未能東山再起。

Singh, Rana Pratāp　辛格(1545？～1597. 1. 19)

美華爾(Mewār)拉傑普特聯盟的印度教大君。拉那・烏代・辛格(Rana Udai Singh)之子。1567 年以後，

蒙兀兒皇帝阿克巴(Akbar)幾次襲擊辛格的首府齊圖(Chitor)。辛格謀求報復。儘管美華爾的其他印度教王公皆已屈服於蒙兀兒人，而他則改組政府，修整城堡，並教導臣民在蒙兀兒人進攻時退避到山裏去。他侮辱阿克巴的使者，拒絕與阿克巴結盟。1576 年在哈爾迪加特(Haldīghāt)被蒙兀兒軍隊打敗，逃入山中。他雖然喪失許多城堡，但繼續騷擾敵人。1584 年收復大部分城堡。

Singh Sabhā　辛格大會

印度北部錫克教內於 19、20 世紀之交興起的教育、文學運動，其主要宗旨爲發揚錫克教各祖師的教義，撰寫旁遮普語宗教著作和推廣識字運動。辛格大會積極鼓吹效忠當時統治旁遮普的英國人，受到英國行政當局的保護。

Singhalese language　詳僧伽羅語(Sinhalese language)條。

Singhalese literature　以印度雅利安-僧伽羅語寫成的作品。詳僧伽羅語文學(Sinhalese literature)條。

Singhasāri, Kingdom of　新柯沙里王國

13 世紀上半葉在東爪哇出現的國家。第一代國王是庚・安洛(Ken Angrok)。末代國王是格爾達納卡拉(Kertanagara, 1268～1292)。在他統治時期，元朝皇帝忽必烈汗派使臣前來要求新柯沙里效忠中國。格爾達納卡拉表示拒絕，並侮辱忽必烈汗的使臣。此後不久，諫義里(Kaḍiri)的統治者查耶卡旺(Jayakatwang)反抗新柯沙里，將格爾達納卡拉殺死。

Singhbhūm　辛克布姆

印度比哈爾邦一縣。面積 13,447 平方公里(5,192 平方哩)。地處焦達那格浦爾高原東南部，屬蘇伯爾訥雷卡(Subarnarekhā)河與南克埃爾(South Koel)河流域，西北部與西南部有海拔 600～900 公尺(2,000～3,000 呎)的森林丘陵。水稻、油籽、玉蜀黍、甘蔗和煙草爲主要農作物，林產品占重要地位。開採銅、錳、藍晶石、赤鐵礦、鉻、石灰石和石綿。賈姆謝德布爾(Jamshedpur)爲印度主要鋼鐵工業中心。縣城傑伊巴薩(Chaibāsā)。人口 2,861,799(1981)。

Singida　辛吉達

坦尚尼亞中部行政區(1963 建立)。面積 49,350 平方公里(19,050 平方哩)。境內山地海拔 900～1,500 公尺(3,000～5,000 呎)，爲重要的分水嶺。恩瓊貝(Njombe)河向東南界流，匯入魯菲季(Rufiji)河，注入印度洋；西南部河流注入坦干伊喀湖和剛果河。經濟以畜牧業爲主，出產皮革、毛皮、奶油；採集蜂蠟、蜂蜜和阿拉伯樹膠，是全國出口阿拉伯樹膠最多的地區。經濟作物有花生、煙和棉花；沼澤地區出產魚和鹽。北部採金業占有重要地位。主要部族有伊拉姆巴(Iramba)、圖魯(尼亞圖魯〔Nyaturu〕)和戈戈(Gogo)。首府辛吉達。人口約 614,030(1978)。

singing　歌唱

嗓音持續的時間比說話、吟誦和朗讀更長，而且聲音高低分布的音域也更爲寬闊時謂之歌唱。在每一個人的咽喉裏生來就有一件簧管樂器，即喉頭中的兩條聲帶。氣息使聲帶振動，再通過由氣管、口腔、喉、頸、頭腔其他空隙所構成的共鳴腔將聲音擴大，使話語成爲最原始的音樂。從生理上說，歌唱和說話的區別在於聲帶振動時氣息使用的方式不同。歌唱需要較多的氣息，並對氣息的吐出採取更爲有效的控制。喉頭運動與反應的控制，進一步區分它與說話的差異。唱高音時，喉頭上升，達到某種程度時，便成爲發聲的障礙，而使聲音破裂。在常用音域，一般爲一個 8 度加上 3 度之內，喉頭運動極少。超出這個範圍，不論向上或向下，就需要運用專業技巧，它是區分職業歌唱家與業餘歌者的標誌。

西方歌唱藝術以音量爲其最顯著的特點。其他民族的歌唱者可能有著更爲寬闊的音域，特別是向上有較高的擴展，但不求音量宏大。在已往的西方聲樂中，歌唱者曾經達到更高的音域。但這必需犧牲聲音的宏大、寬闊、豐厚。而這些特點卻又是西方歌劇音樂中所重視的。在西方音樂中，歌唱被看作是單純的樂器發聲，而忽略了歌曲的基礎是語言。這種情況在西方歌唱史上曾受到批評，語言應和歌曲及歌唱緊密結合。

美聲唱法時代是西方歌唱史上的一個轉折時期。它創始於 17 世紀初的義大利。文藝復興後期，用精緻的對位法寫作的聲樂形式已經達到了複雜的頂點，從而使歌詞處於無關緊要的地位。佛羅倫斯的一個知識分子團體「卡梅拉塔會社」(Camerata)反對這種歌唱形式，尋求恢復單一旋律的技法(旋律由富有表情的和聲伴奏)，並認爲這是希臘古典戲劇的風格，歌劇遂由此而產生。此後，西方的歌唱，都以歌劇爲評價的標準。在上述轉折時期中，最具有影響力的人物是作曲家卡契尼(Giulio Caccini)。他反對矯揉造作的多聲部音樂，特別是那些在歌詞和旋律之間缺乏任何情感聯繫的作品。他發展了一種具有朗誦性質的獨唱的風格，由器樂伴奏，這種歌唱風格，在蒙特威爾第(Claudio Monteverdi)的歌劇中開始成熟。卡契尼 1602 年在他的論著『新音樂』(*Le nuove musiche*)中對他的意圖作了說明。一個世紀以後，托西(Pier Francesco Tosi)在其『對華彩歌曲的評述』(*Observations on the Florid Song*)中又加以詳盡地闡述。美聲唱法

是一種流利而令人感到愉快的歌唱；音質圓潤豐滿、整個音域勻稱、唱音準確、分句和結束富於表情、元音純正、華彩和裝飾音熟練、具有即興歌唱的創造才能和審美力。這種唱法避免了喊叫、鼻音、刺耳或聲音散漫、聲區不連接、表情過分或其他粗野的現象。最早使用美聲唱法的歌唱者是經過閹割了的男性歌唱者，即所謂「閹唱者」。閹唱者首先出現在義大利教堂中，適值卡契尼致力於義大利音樂劇場改革的時期。閹唱者的出現是由於教皇聖保祿指令：「讓你們婦女們在教堂裏保持沈默」。古代天主教的教堂裏禁止女性歌唱，用未變聲的男童聲或假聲代替，不能令人滿意，因此便使用了閹唱者。17 世紀中葉，女性和男性的角色都由閹唱者扮演。由於女主角和閹唱者過分重視技巧的炫耀，西方歌唱出現了另一個危機：卡契尼和托西所珍視的歌詞表現優點，到 18 世紀中葉時，爲過分誇耀和競技式的聲音所取代，使歌詞和音樂變得毫無意義可言。葛路克(Christoph Gluck)的歌劇『奧菲歐與尤麗狄西』(*Orfeo ed Euridice*, 1762)是反對這種傾向的早期作品。他主張歌唱風格應該樸素，忠實於樂曲、戲劇和歌詞。1767 年在發表歌劇『阿爾塞斯特』(*Alceste*)的同時，他發表了一分宣言，强調音樂和歌唱要從屬戲劇。

18 世紀後期到 19 世紀前期，莫札特、貝多芬、羅西尼(Gioacchino Rossini)、董尼才第(Gaetano Donizetti)、貝利尼(Vincenzo Bellini)等人的作品都强調歌唱應服從戲劇的需要的重要性。正常男演員的地位也較以往提高。19 世紀中葉，華格納後期的音樂劇使用强大的樂隊音響，這就迫使歌唱者要全力以赴地去大聲歌唱。在德國，任何即興演唱和旋律的修飾都受到反對，但富有裝飾音的歌唱則並未因此而消失，它在較古老歌劇的劇目中依然保存了下來。直到 1830 年左右，歌唱者都希望能掌握美聲唱法的技巧，並把聲樂分成戲劇、抒情、花腔等類型。在音域分類上除已有的女高音、女低音、男高音、男低音外，又加上次女高音、男中音和男低中音。海頓以後的西方音樂音響趨於强大，歌唱者也必需隨之增强他的聲音。但欣賞歌唱的趣味有根本改變。即使是卡羅素所唱的高音 C，對於美聲唱法的行家來說，也略嫌粗野。17、18 世紀繁榮茂盛的歌唱藝術，到了 19 世紀則受到抑制。這不僅由於樂隊的增長和發展，還由於作曲者居於新的統治地位，使歌唱者必須按照作曲者的寫譜歌唱，不得任意發揮。20 世紀後半葉，歌唱藝術有了新的轉機，舊時的羅西尼、董尼才第、貝利尼歌劇，以及韓德爾眞正美聲唱法的歌劇，再度贏得聽衆的歡迎。這就要求歌唱者掌握必要的技巧和即興發揮的能力。通俗音樂的歌唱者，藉助於話筒來提高聲音。而爵士音樂慣用的即興發揮，以及運用各種裝飾音和表現方法，則和美聲唱法十分相近。同時，前衞派音樂對歌唱的要求超出傳統歌劇唱法之外，諸如更多樣的音色變化，有音高的朗讀技巧和聲音的即興發揮，這在以前的歌唱訓練中是不存在的。

Singitic Gulf　辛吉蒂克灣

現代希臘語作 SINGITIKÓS KÓLPOS，亦稱 KÓLPOS AYION ÓROUS。希臘馬其頓區哈爾基季基(Chalcidice)半島東南部兩海灣中較大和較深的海灣。東、西爲聖山岬和西松尼亞(Sithonía)岬環抱。灣頂附近有阿莫利亞尼(Ammoulianí)島。主要要港口爲札弗尼(Dhafní)。灣畔的歐拉諾波里斯(Ouranópolis)爲重要旅遊中心，有許多爲前往聖山(Athos, Mount; 參閱該條)旅遊者服務的飯店。

single crystal　單晶

組成固體的原子、離子或分子的三維有序排列在整個固體內全都相同的就是單晶。某些礦物，如石英和寶石，就常常以單晶形式存在。人工製作的元素單晶，特別是矽與鍺多用於固體電子元件，如晶體管、整流器和積體電路。人工製備單晶時採用了一些特殊的工藝來控制材料的成核過程，所用晶核常常是預先製作好的該物質的一小塊單晶。參閱成核(nucleation)條。

single tax　單一稅

原指只對土地價值徵課一種稅作爲政府收入的唯一來源，以代替一切現有的賦稅。喬治(Henry George)在『進步與貧困』(1879)一書開始提出這一名詞，這也是現代單一稅運動的發端。這項單一稅建議在以後數十年間獲得聲勢浩大的贊助，後來又逐漸衰微。擁護者認爲：1. 因爲土地是一種固定資源。經濟地租則是經濟增長的產物，而非個人努力的結果，因此社會將其收回而用以資助政府支出，是完全合理的。2. 採用單一稅會使其他形式的稅收成爲不必要，而且免除對建築物的稅收，會刺激建築業和經濟的發展。3. 單一稅簡化行政管理工作。批評者認爲：因爲土地所有權與總財富和收益之間並無關聯，所以單一稅違反支付能力的通常標準。其他收益也和地租一樣可認爲是不勞而獲。事實上，又很難將土地價值與建築物價值劃分清楚。

single-whip　一條鞭法

亦作 I-T'IAO-PIEN。中國明代後期實行的簡化賦稅制度。簡稱「條鞭法」。1531 年御史傅漢臣和旌德縣知縣甘澧始行，後江、浙、贛也仿效推行。1581 年內閣首輔張居正推廣到全國。辦法爲總括州縣賦役按土地計算人口，將役併入賦內，賦役用銀折納，計畝徵銀。力役由官府辦理，農民不再承擔。賦役外的「土貢」雜稅也合併徵收，從而簡化了稅制，是中國田賦史上繼兩稅法後的又一重大改革，促進了中國貨幣制度的發展。但新法

豪强地主不盡遵守，且實行不久又巧立名目不斷加派，使此法未得徹底實施。清初沿用此法，並發展爲「攤丁入地」制度。

singlestick　單棍

圓細木棍，長約 86 公分(約 34 吋)，一端粗一端細，粗端有環狀編織手柄。用於進攻和自衛。16 世紀起在英國作爲訓練之用。18 世紀流行於英國各城鎮，廣泛用於棍棒和單棍格鬥比賽。18 世紀末單棍的使用受到限制。比賽雙方站立相距很近，雙足不得移動。發動進攻時，棍舉在頭上保持防禦姿勢，再靠腕力進攻。腰部以上各部位均可擊打，但比賽開始時不能先擊頭部。

Singleton　辛格爾頓

澳大利亞新南威爾士州中東部城鎮。位於亨特(Hunter)河畔。爲大型乳品業合作組織(爲雪梨供應乳品)的中心。當地時有水患。飼養牛羊，種植葡萄和蔬菜，出產優質煤和硬木。有食品加工、木材加工、機械製造等工業。人口 9,572(1981)。

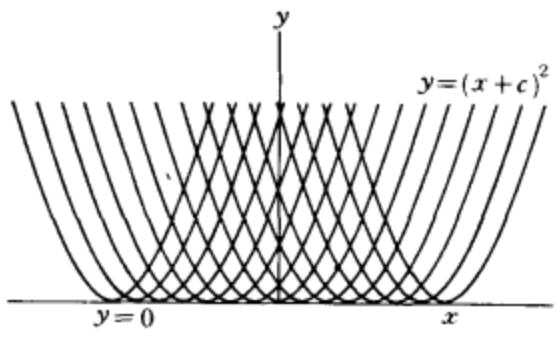
Singora　泰國城市和府名。詳宋卡(Songkhla)條。

Singspiel　歌唱劇；德國輕歌劇

18 世紀用德語演唱的歌劇。劇中包括說白，屬喜劇性。最早的歌唱劇是帶有通俗歌曲的輕鬆愉快戲劇。它同當時的英國通俗歌劇和法國喜歌劇(兩者都促進了歌唱劇的發展)一樣，在 18 世紀末非常盛行。它之所以成功的一部分原因是作曲家和聽衆都反對當時占統治地位的、以矯揉造作取寵的義大利歌劇。

singular solution　奇解

微分方程的不包含在通常解法給出的通解中的解。在解微分方程時，得到的是由一族曲線組成的通解，例如$(y')^2=4y$的通解是拋物線族 $y=(x+c)^2$(見圖)。而直



$(y')^2=4y$的通解族和奇解

線 $y=0$ 也是這方程的解，但不是通解中的任一條；因而是個奇解。奇解是表示通解的曲線族的包絡。包絡是相切於曲線族的每一條曲線的，如果奇解是包絡，那麼它可以從通解求得，只需解一個極值問題，求出當 x 固定時使 y 達到極大值或極小值的參數 c，然後把 c 代回通解去。在上例中，對每個 x，當 $c=-x$ 時，y 極小，代回去就給出奇解 $y=0$。

singularity　奇點

亦稱 SINGULAR POINT。在數學分析中，使複變函數 $f(z)$不是解析的(即不能表示爲冪次爲 z 的無窮冪級數)複數平面上的點(複數 $z_0=x_0+iy_0$)。但在奇點的任意接近的點處函數仍是解析的。例如複變函數 $f(z)=e^z/z$ 除了 $z=0$ 外，在整個複數平面上(即對於 z 的所有的值)都是解析的。換句話說，它的級數展開式

$$\frac{1}{z}+1+\frac{z}{2}+\frac{z^2}{6}+\cdots\cdots+\frac{z^n}{(n+1)!}+\cdots\cdots$$

只是在 $z=0$ 處是沒有定義的，因爲它包含了 $\frac{1}{z}$ 這一項。

Sinha, Satyendra Prassano, 1st Baron Sinha of Raipur　辛哈(1864. 6～1928. 3. 6)

印度律師和政治活動家。曾在倫敦林肯律師學院進修，取得律師資格。1907 年任孟加拉檢察長。1909～1910 年間任總督府法律委員。1914 年封爵士。1915 年任國大黨年會主席。此後在英國戰時內閣任職。1919 年參加勞合·喬治內閣，擔任印度事務次官，成爲貴族，封男爵。1920 年任比哈爾(Bihār)和奧里薩(Orissa)省省長，次年因病辭職。1926 年任英國樞密院司法委員會委員。

Sinhala Maha Sabha　僧伽羅大會黨

錫蘭的政治團體，1937 年由班達拉奈克(S.W.R.D Bandaranaike)創立。1945 年班達拉奈克率大會黨加入統一國民黨。但由於政見不同於 1951 年脫離，並將大會黨解散，另建斯里蘭卡自由黨。

Sinhala Only Bill　只要僧伽羅語法案

錫蘭政府於 1956 年通過的一個法案。法案規定以僧伽羅語爲國家的法定語言。這是班達拉奈克上臺後採取的第一個步驟。但是操坦米爾語的人們表示堅決反對，法案通過不久即發生暴動。政府宣布緊急狀態。1958 年 8 月又通過坦米爾語法案，規定在某些行政工作中使用坦米爾語，在中等和高等學校中用坦米爾語教學。

Sinhalese　僧伽羅人

亦作 SINGHALESE 或 CINGALESE。斯里蘭卡(錫蘭)的民族，是該島最大的種族集團，1980 年估計人口約達 10,800,000，占總人口的 73%。傳說僧伽羅人的祖先在公元前 5 世紀來自印度北部。語言屬印歐語系。僧伽羅人務農，信仰小乘佛教，少數人是基督徒。僧伽羅族和

斯里蘭卡的其他民族一樣，其種姓按職業劃分，結構複雜，通常要在同一種姓中選擇配偶，提倡姑舅親。

Sinhalese language 僧伽羅語

亦作 SINGHALESE 或 CINGALESE。印度-雅利安語，通行於斯里蘭卡。約公元前 5 世紀，隨印度殖民者傳入錫蘭島。因與印度本土的印度-雅利安語隔絕，遂發展成獨立的語言。它受巴利語和梵語的影響，並從達羅毗荼諸語言尤其是坦米爾語中吸收大量借詞。最早文獻是約公元前 200 年刻寫在岩石上的婆羅米(Brāhmī)字母銘文。到 1250 年左右開始有文學語言。現代口語與這種文學語言已有很大差別。11 世紀起用這種語言出版過很多佛教文學作品。現代的非宗教文學是在 20 世紀開始的。現代僧伽羅語有自己的音節文字。其方言通行於拉克代夫(Laccadive)和馬爾代夫(Maldive)諸島。

Siniavski, Andrey Donatovich 詳西尼亞夫斯基(Sinyavsky, Andrey Donatovich)條。

Sinigaglia 錫尼加利亞。義大利城鎮和主教區。詳塞尼加利亞(Senigallia)條。

Sinitic languages 中國語。詳漢語(Chinese languages)條。

sinkhole 落水洞

即溶蝕陷穴，亦稱石灰井(DOLINE)或 SINK。地面下石灰岩被地下水溶解而形成的陷落地形。它是一種最基本的岩溶形態，面積和深度變化很大。落水洞有兩大類：一類由洞頂塌陷而成，一類是土壤覆蓋層下的岩石慢慢溶解而成。塌陷的落水洞一般具有陡峭的岩壁，河流可能由此流入地下。後者通常較淺並接受當地徑流，它可因黏土堵塞而成爲小湖。形成於更新世低海面時期的某些落水洞，現已部分被淹，稱爲天然井。

Sinkiang 新疆

亦作 HSIN-CHIANG 或 XINJIANG。今易名新疆維吾爾自治區。中國面積最大的省區，簡稱「新」。地處歐亞大陸中央，中國西北邊陲。從東向南與甘肅省、青海省和西藏自治區毗連，東北與蒙古接壤，西北、西南與蘇聯、阿富汗以及喀什米爾地區接壤。面積 160 多萬平方公里，約占中國總面積的⅙。居民以維吾爾族和漢族最多，其餘爲哈薩克、回、蒙古、柯爾克孜、錫伯、塔吉克、塔塔爾、達斡爾、滿、烏孜別克、藏、俄羅斯等族。1983 年設三個自治區轄市，八個縣級市，12 個地區和自治州，76 個縣和自治縣。自治區首府烏魯木齊市。

該區「三山夾兩盆」。南爲帕米爾高原、崑崙山與阿爾金山，北爲阿爾泰山，中有天山橫亙，海拔都在 3,000～4,000 公尺以上，西南部高 5,000～6,000 公尺以上，最高點喀喇崑崙山的喬戈里峯爲 8,611 公尺，是世界第二高峯。三列山地把新疆分成兩大盆地，北爲準噶爾盆地，南爲塔里木盆地，習慣上稱北疆、南疆。準噶爾盆地是不等邊三角形，盆底平均海拔 500 公尺左右。邊緣多綠洲和戈壁，中央爲固定和半固定的古爾班通古特沙漠，面積約 48,000 平方公里，是中國第二大沙漠。盆地西部的阿拉山口和額爾濟斯河谷是西來濕潤氣流入疆的通道。塔里木盆地封閉性强，平均海拔 1,000 公尺左右，面積約占全疆的一半，是世界最大的內陸盆地。從盆地四周向中心分別爲高山帶、山麓礫石帶、沖積平原帶(綠洲帶)和沙漠帶。中央的塔克拉瑪干沙漠是中國最大的沙漠，面積 330,000 平方公里。三列山地內部還有許多山間盆地和谷地。比較大的有塔城、吐魯番、哈密、拜城、大小尤勒都斯、昭蘇和巴里坤等盆地，以及博爾塔拉、伊犂、達坂城等谷地。吐魯番盆地艾丁湖的湖面在海平面下 154 公尺，是中國大陸上的最低點。

新疆四周離海都很遠，又有高山環抱，濕潤的海洋性氣流很難進入，所以是極端乾燥的大陸性氣候。冬季全區處在蒙古高氣壓控制下，天氣穩定、寒冷、乾燥。北疆 1 月平均氣溫約－15～－20℃，爲中國最寒冷地區之一。富蘊縣可可托海是中國僅次於黑龍江漠河縣的第二個寒極。一般有五個月(11～3 月)在 0℃以下。南疆由於有天山屏障，1 月平均氣溫比北疆高出 10～12℃，月均溫在 0℃以下的爲三個月。夏季南北疆溫差不大，7 月平均氣溫約 22～26℃，吐魯番盆地是中國夏季最熱的地方之一，素有「火州」之稱。春秋短促。無霜期雖然只有 120～240 天，但是大於 10℃的積溫較高，北疆爲 2,600～3,800℃，南疆在 4,000℃以上，吐魯番盆地高達 5,500℃以上。降水稀少，大部地區年降水量在 150 公釐以下，只相當同緯度華北地區的¼。山地雨量多於平原，西部多於東部，北疆多於南疆。塔里木中心及其東南部不足 10 公釐。全區 400 多條河流絕大部分是內流河，只有額爾濟斯河最後流入北冰洋。河水補給主要依靠高山融冰化雪，所以較大河流多發源於天山和崑崙山的西段。主要河流有伊犂河、額爾濟斯河、塔里木河、開都河、烏倫古河、瑪納斯河等。塔里木河全長 2,179 公里，是中國最長的內流河。地下水資源豐富，廣泛分布在各個盆地。最大的湖泊是羅布泊，其他還有博斯騰湖、布倫托海等。森林資源主要分布在阿勒泰和伊犂地區。全區礦藏已發現 100 多種。石油遠景儲量遠大於東部近海諸油田。煤、鐵、錳、鉻、鈦、金、銅、鉛、鋅、鎳和鈹、鋰、鉭、鈮、芒硝、雲母、玉石等儲量也很豐富。

新疆古稱「西域」，有許多城邦和遊牧部落。公元前 3 世紀末曾被匈奴征服。漢武帝遣張騫使西域，相約共

禦匈奴，西域 36 國和部落開始內附漢廷。漢將霍去病擊敗匈奴後，暢通了通西域的道路。當時西域各國以農業爲主，兼及漁、牧，冶煉和釀酒也較發達。漢武帝曾兩次以宗室女(江都公主、解憂公主)嫁西域烏孫王，並傳播中原的文化和物產。新疆自此成爲「絲綢之路」上的重要通道。公元前 101 年西漢在輪臺(今輪臺縣東南)和渠犂(今庫爾勒縣西南)設使者校尉，是西漢第一次設置的官員。公元前 59 年又在烏壘城(今輪臺縣城東策大雅)設西域都護府，總管西域事務。唐屬北庭、安西兩都護府。唐代回紇逐漸興起，並曾助唐平安史之亂，與中央王朝建立了密切聯繫。宋時入西遼。元重新統一中國後設別失八里等行省。清初在伊犂設將軍府。1884 年清政府平定準噶爾叛亂後置新疆省。辛亥革命爆發後新疆宣布共和，但政權落入軍閥和官僚之手。直到 1949 年工業基礎還十分薄弱，大部分是食品、縫紉、紡織的手工作坊，只有伊犂毛紡廠等使用機器。1955 年正式成立新疆維吾爾自治區。

現在全區已建立起石油、煤炭、電力、鋼鐵、有色冶金、機械、棉毛紡織以及食品和輕工等部門。石油及棉毛紡織、製糖等工業在全國占一定地位。首府烏魯木齊市是全區最大的工業基地，此外還建成了許多新的工礦業中心。該區草場遼闊，從平原的荒漠草原到高山的草甸有各種天然牧場。牧畜以綿羊、馬和駱駝等爲主，新疆細毛羊、庫車羔皮羊、伊犂馬等都是良種牧畜。耕作業主要是人工灌溉的沃洲農業，以種植糧食作物尤其是小麥爲主。經濟作物有棉花、油料、甜菜、煙草、瓜果。伊犂地區是重要的糧倉，石河子地區是重要的甜菜產區，南疆是中國長絨棉的重要基地。該區所產葡萄、甜瓜、香梨等在國內享有盛譽。

鐵路發達，1962 年蘭新鐵路通車到烏魯木齊。穿越天山的第一條鐵路南疆鐵路全長 476 公里，吐魯番至庫爾勒段已開始運營。航空線以烏魯木齊爲中心。有新疆大學等 12 所高等學校，190 多個科研機構。人口 14,240,000(1987)。

sinking fund　償債基金

公司或政府機構爲定期償還公司債券、無擔保品債券和優先股票而累積的和撥出的基金。這種基金是收益累積起來的，也可按未償清債務的固定百分比或按利潤的固定百分比解入基金。償債基金與公司週轉金分開，交由信託公司或償債基金託管人經營管理。償債基金可立即用以償付債券；可是，在多數情況下，基金經管人卻寧願儲蓄金錢，把基金投資於在公開市場購進的穩健的債券，然後再將這些投資所得的收益計入基金。設立償債基金的目的是向投資者保證，業已作好到期償還債券的準備。

Sinn Féin　新芬黨

全名爲 SINN FÉIN THE WORKERS' PARTY，愛爾蘭語作 SINN FÉIN PAIRTI NA NOIBRI。愛爾蘭民族主義政黨，在意識形態上信仰社會主義，反對資本主義。雖然 20 世紀 20 年代以後，新芬黨在選舉上無足輕重，但在愛爾蘭政治生活中，它卻起著某些重要作用。它是反對兩個主要政黨——替天行道士兵黨和愛爾蘭統一黨——的保守主義的左翼核心。這是因爲新芬蘭黨同愛爾蘭共和軍(Irish Republican Army, 參閱該條；縮寫爲 IRA)的關係，有時它被認爲是愛爾蘭共和軍的政治一翼，還因爲它在統一愛爾蘭問題上的戰鬥性。1916 年都柏林復活節起義之前，新芬黨的地位不重要，在起義中，新芬黨成了極端民族主義者和共和人士的團結中心，共同反對同英國商定的關於愛爾蘭問題的解決辦法，這一辦法導致 1921 年出現一個忠於英王室的分裂的愛爾蘭。

1921 年建立愛爾蘭自由邦後，由於新芬黨的許多黨員對同英國達成的協議條款抱不妥協的反對態度，使新芬黨被排除在憲法規定的政治活動之外。在 1927 年 6 月的選舉中，新芬黨候選人只得 2.7%的席位。以後，直到 1957 年以前沒有再參加競選。1957 年，它獲得了 2.6%的席位，選出的衆議院有 4 名新芬黨議員，這是新芬黨最後一次參加衆議院。在 20 世紀末的選舉中，新芬黨曾贏得極少數席位；也曾全軍覆沒，沒有一個當選。20 世紀 20 年代以後，新芬黨的重要性在於它對愛爾蘭統一問題的積極性以及同愛爾蘭共和軍的關係。許多愛爾蘭共和軍成員屬於新芬黨，但是它未能控制愛爾蘭共和軍，尤其在緊急時刻更是如此。在 1969 年 12 月於都柏林舉行的「秘密」會議上，新芬黨和愛爾蘭共和軍在尋求統一的策略問題上，分裂爲「正式派」以及「臨時派」。

Sinnott, Michael　詳賽納特(Sennett, Mack)條。

Sino-British Treaty of 1842　南京條約

中國近代史上第一個不平等條約。即『江寧條約』。1842 年 8 月 29 日清政府代表耆英、伊里布與英國政府代表璞鼎查在南京簽訂，以結束第一次鴉片戰爭。主要內容爲：割讓香港；開放廣州、福州、厦門、寧波、上海五處爲通商口岸；中國向英國賠款 21,000,000 銀元；英國進出口貨物稅率由中、英共同議定。1844 年清政府又與美國簽訂『望厦條約』，與法國簽訂『黃埔條約』。從此，外國勢力打開了中國的大門，使中國逐步淪爲半殖民地。

Sino-French War　中法戰爭

1883～1885 年法國侵略越南和中國的戰爭。19 世紀 60 年代後，法國一直推行侵占越南進而侵略中國的

政策。1883 年 8 月法國强迫越南簽訂『順化條約』，確定越南爲法國「保護國」。12 月法軍向防守越南山西的清軍和黑旗軍陣地進攻，中法戰爭開始。1884 年 3、4 月間法軍完全控制紅河三角洲。5 月清政府派李鴻章與法國代表福祿諾在天津簽訂『中法會議簡明條款』。承認法國對越南的「保護權」，允許法國在中越邊境開埠通商。6 月法軍企圖强行接收諒山清軍陣地，被中國軍隊擊退。1884 年 8 月法海軍進攻臺灣基隆被擊退。同月下旬福建馬尾港法國艦隊突然襲擊福建水師。水師倉促應戰，七艘艦隻被擊沈，官兵傷亡 700 餘人。清政府被迫對法宣戰。9 月底法艦再犯臺灣被擊退。1885 年 3 月法艦北犯浙江鎭海，登陸未成。同時法軍占領廣西鎭南關(今友誼關)，兩廣總督張之洞起用老將馮子材。3 月 24 日馮軍收復鎭南關，並乘勝出關追擊，28 日取得諒山大捷。在越南西線的劉永福黑旗軍也在臨洮大敗法軍。但清政府的投降派主張「乘勝即收」，由李鴻章與法國駐華公使巴德諾在天津簽訂『中法會訂越南條約 10 款』，重申『中法會議簡明條款』有效；承認法國在越南的殖民統治，同意在雲南、廣西的中越邊界開埠通商；規定滇、桂邊界進出口貨物減稅及法國未來在中國建築鐵路的特權。從此中國西南邊界門戶被打開。

Sino-Indian border clashes　中印邊界衝突

在中國稱中印邊界自衛反擊戰。1962 年 10～11 月，中國邊防部隊對印度入侵軍進行的自衛反擊戰。1959 年印度向中國提出了大片領土要求，並聲稱其主張線具有所謂條約法律的基礎。中國多次指出，中印邊界從未正式經條約或協定劃定，「麥克馬洪線」是非法的，中國歷屆政府從未承認，但兩國之間有一條雙方歷來管轄所及而形成的傳統習慣線。中國一貫主張，雙方應考慮過去的歷史背景和當前的實際情況，互諒互讓，公平合理地尋求邊界問題的全面解決。從 1961 年起，印度軍隊先後在中印邊界西段和東段越過雙方之間的 1959 年 11 月 7 日實際控制線，增設軍事據點，以武力改變邊界現狀。中方多次提出通過談判解決邊界問題的建議，均遭拒絕。1962 年 10 月 20 日，印度軍隊在東段和西段發動了武裝進攻。中國邊防部隊被迫進行自衛反擊，並追擊到傳統習慣線附近。中方爲謀求和平解決邊界問題，採取主動措施，於 11 月 21 日宣布從次日零時起，中方部隊在中印邊界全線停火，並自 12 月 1 日起，中方部隊從 1959 年 11 月 7 日中印雙方實際控制線後撤 20 公里，還主動把繳獲的武器彈藥和其他軍用物資全部交回印方，釋放和遣返全部被俘的印度軍事人員。

Sino-Japanese War　中日甲午戰爭(1894～1895)

1894 年(清光緒二十年)中國、日本之間的戰爭。日本自明治維新後迅速對外擴張。1894 年春朝鮮發生東學黨領導武裝行動，朝鮮政府請清政府派兵援助，日本利用此一事件派兵進入朝鮮。7 月 23 日清政府被迫派兵增援。同日，日本占領王宮，發動政變，攻占清駐朝鮮總理公署。25 日日本海軍在朝鮮牙山口外豐島海面突然襲擊中國軍艦。29 日日軍由陸路進攻駐守牙山的清軍。8 月 1 日雙方正式宣戰。9 月中國陸、海軍在平壤和黃海戰役中戰敗。10 月日本分陸海兩路進攻中國東北，相繼占領九連城、鳳凰城、大連、旅順等地。1895 年 2 月日軍攻占山東威海衛軍港，中國北洋艦隊全軍覆沒。3 月，日軍占領遼東半島。清政府不得已求和，1895 年 4 月 17 日簽訂中日『馬關條約』。這次戰爭助長了日本的對外擴張，也激起中國人民奮發圖强的維新變法運動。

Sino-Japanese War　中日戰爭(1937～1945)

自 1894 至 1895 年中日戰爭(即甲午戰爭)日本戰勝，攫取了在中國的巨大權益之後，即圖謀進一步侵略中國。1931 年 9 月 18 日，駐紮在中國南滿鐵路上的日本關東軍，蓄意炸毀了瀋陽附近一段鐵路，反誣爲中國方面所炸，並以此爲藉口向瀋陽發起進攻。這次事件，史稱「九一八事變」。日本軍隊利用中國當局對日本不抵抗政策，迅速占領了中國東北三省。1932 年 1 月 28 日夜，日本侵略軍在上海發動攻擊。中國軍隊奮起抵抗。由於美、英、法等國的調停和中國政府的忍讓，中日兩國政府於 5 月 5 日簽訂「淞滬停戰協定」。翌年日軍攻擊熱河省及長城各關口，中國軍隊在長城一帶英勇抗戰，稍挫日軍氣焰，後以側背受襲被迫撤退。1935 年日軍向華北擴張侵略，加速攫取中國爲其殖民地的步驟，但遭到全中國人民的堅强反抗。

國民政府以外侮當前，於 1936 年 12 月接受共產黨合作抗日的主張，是爲第二次國共合作。1937 年 7 月 7 日夜，日軍製造藉口向宛平縣中國軍隊進攻，發動全面侵華戰爭。中國軍隊奮起迎戰；7 月 17 日國民政府蔣委員長發表抗戰聲明，從此開始了全面的抗日戰爭。日軍又於 8 月 13 日入侵上海，並不斷增加侵華兵力，企圖憑藉其武器裝備的優勢，由華北、華中沿交通線長驅直入，迫使中國政府屈服。當時，中國政府在蔣介石委員長統率下有正規軍 200 餘萬人，以一部兵力在華北抗擊日軍，集中主要兵力保衛上海、南京地區。中國軍隊在宛平、上海、忻口、臺兒莊等地奮戰獲捷，給日軍以打擊，粉碎日軍「三個月內滅亡中國」的狂妄計畫。但在日軍不斷進攻下，各條防線相繼被日軍突破，北平、天津、上海、南京、武漢、廣州等城市相繼失守，華北、華中、華南大片國土淪陷於日軍之手，中國政府和軍事統帥部遷至四川重慶，繼續持久抗戰。抗日戰爭第一階段結束時，中國損失大半空軍和部分裝備較好的正規軍，重要工業、鐵路和貿易港口被占，但日方耗損亦重，且

中國仍擁有廣大的大後方和衆多的人力資源。

中共紅軍分別改編爲國民革命軍第八路軍(不久，改稱第十八集團軍)和新編第四軍，以配合國軍正面戰場作戰。國軍主力自武漢失守轉進大後方後，更積極備戰展開反攻，與進犯之日軍主力先後發生約 20 次會戰(1939～1945)，日軍西進受挫。

1938 年 10 月，日本以中國戰區廣大，西進計畫遭國軍抗擊遇阻，乃準備配合希特勒的世界戰略，積極鞏固已占區，恢復鐵路交通，企圖集中兵力，攻占英美在東方的基地，於是停止在正面的戰略進攻轉入相持階段。在這一階段中，日本對中國政府採取誘降爲主、軍事打擊爲輔的政策，同時加强對其占領區抗日武裝的「掃蕩」。在日本策動下，汪精衞等於 1938 年底降敵，於 1940 年 3 月組成南京傀儡政府。但以蔣介石委員長爲首的重慶國民政府仍堅持抗戰，拒與日本妥協，以爭取最後勝利。

從 1939 至 1945 年，日本侵略者對正面戰場發動過進攻南昌、長沙等內地城市，配合誘降談判，以後又發動過浙贛、粵、桂、黔等戰役，企圖打通大陸交通線。這時，中國戰區遼闊，華北、華中、華南各抗日根據地軍民開展廣泛的民族抗日戰爭，在前線的中國軍隊進行英勇抗擊。1941 年 12 月日本發動偷襲珍珠港事件，使美國與中國成爲同盟國，英國因其在東方殖民地全被攫奪，也加入太平洋戰場。同年 12 月 25 日香港淪陷，中國失去和外間世界的空中聯繫和物資進口的孔道。1942 年日軍占領大部分緬甸，至此中國幾乎完全被封鎖。在另一方面，以中國大後方爲基地的美國第 14 航空隊，開始對華中日軍，特別是長江航運實行打擊。

1943 年夏，同盟國軍隊在太平洋上開始反攻，到 1945 年 6 月，美軍占領沖繩，已逼近日本本土，8 月 6 日、8 日，美國在日本的廣島、長崎投擲原子彈，發揮巨大殺傷力；8 月 8 日，蘇聯對日宣戰，並出兵中國東北。8 月 14 日日本宣布無條件投降。9 月 2 日，日本正式在投降書上簽字。9 月 3 日，成爲中國抗日戰爭勝利紀念日。中國戰區亦於 9 月 9 日在南京由何應欽代表受降，中國抗日戰爭贏得最後勝利。戰後中國政府「以德報怨」，迅速遣返日軍戰俘及僑民共 200 餘萬人，成爲重建戰後日本之主力。

中國八年抗戰，據日本方面的統計，日軍在整個中國戰場上傷亡被俘的總數達 133 萬餘人。在戰爭中，中國人民付出了巨大犧牲，中國軍隊陣亡者達 320 餘萬人，軍民傷亡達 1,000 萬人之衆，財產損失上千億美元。中國是世界反法西斯戰爭的主力軍之一。

Sino-Soviet Agreement　中蘇協定

1924 年 5 月 31 日中國政府和蘇聯政府在北京簽訂的協定。全稱『中俄解決懸案大綱協定』。協定全文 15 條。規定帝俄與中國或第三國訂立的一切有損中國主權利益

的條約一概無效；蘇聯政府放棄帝俄在中國境內的一切租界、租地；取消帝俄在中國的領事裁判權；放棄俄國部分的庚子賠款。蘇聯同意由中國出資贖回中東鐵路，贖回前由中蘇兩國共管；有關中國國家主權的事務，一概由中國官府辦理。蘇聯政府還承認中國對外蒙古的主權，聲明一俟中蘇會議商定具體辦法，即將駐外蒙古的蘇軍全部撤退。中蘇協定簽訂後，蘇聯和中國北京政府建立了外交關係。加拉罕出任蘇聯首任駐華全權大使。

Sino-Soviet Discord　中蘇分歧

指中共與蘇共之間的嚴重分歧，萌芽於 20 世紀 50 年代中期，而在 50 年代末期表面化。1956 年 2 月赫魯雪夫在蘇共 20 次代表大會上作關於蘇聯境內的政治迫害的秘密報告，提出了許多有關史達林領導時期違反人權的情況，對史達林採取全面否定的態度，給當時國際共產主義運動造成了思想混亂，世界上不少人藉此反對共產黨。中國共產黨於 1956 年先後發表論無產階級專政歷史經驗的兩篇文章，同時通過內部討論方式就史達林問題和一些重大國際問題提出意見。蘇共領導在當時國際國內形勢壓力下接受了中共的一些建議。1958 年蘇聯提出關於在中國大陸建設長波無線電臺和成立一個由蘇聯支配的聯合艦隊的建議，中共認爲有損主權而予拒絕。

1960 年 6 月在社會主義國家共產黨和工人黨代表舉行的布加勒斯特會議上，蘇聯和某些其他黨的代表團對中共代表團進行攻擊。7 月 16 日蘇聯政府突然單方面宣布撤走全部在華的蘇聯專家的決定，撤銷雙方之間的幾百個協定和合同，把兩黨在意識形態上的原則分歧和爭論擴大到處理國家關係上來。此後蘇共便在報刊上發表文章指名攻擊中共，從 1962 年 12 月到 1964 年 10 月赫魯雪夫下臺止，雙方發表了許多相互對抗的文章，進行激烈的爭論。1965 年 3 月，蘇共以布里茲涅夫爲首的新領導不顧中共和其他一些國家的共產黨的反對，又在莫斯科召開社會主義國家共產黨和工人黨的協商會晤，會上蘇共企圖再次圍攻中共。中共拒絕出席這次會議。此時中共蘇共兩黨已經斷絕關係。此後蘇聯在中蘇邊界陳兵百萬，並派大軍進駐蒙古，還多次挑起中蘇邊界武裝衝突，並支持越南侵占高棉，武裝侵占阿富汗。這些都造成對中國大陸的軍事威脅，使雙方關係嚴重惡化。1983 年以來，由於雙方的主動，經濟文化科技交流活動開始逐步恢復和發展，兩者關係出現緩和的迹象。

Sino-Soviet Treaty of Friendship, Alliance and Mutual Assistance　中蘇友好同盟互助條約

1950 年 2 月 14 日 PRC(中華人民共和國)與蘇聯政府在莫斯科簽訂的條約，同年 4 月 11 日生效，約期 30

年。條約規定雙方在共同防止日本(或其盟國)帝國主義侵略、保衛世界和平的事業上結成政治軍事聯盟，在發展和鞏固雙方經濟、文化關係上互相援助。還簽訂蘇方貸款3億美元的協定，作爲償付從蘇聯購買機器設備與器材之用。並簽訂『關於中國長春鐵路、旅順口及大連的協定』，根據協定，蘇聯在大連港租用和代管的財產以及中蘇共管的中國長春鐵路於1952年無償移交給中國。1955年蘇軍自旅順口撤退，並把全部設備無償移交給中國。1979年4月3日第五屆全國人民代表大會常務委員會第七次全體會議通過決議，決定不延長即將期滿的「中蘇友好同盟互助條約」。同日，外交部部長黃華會見蘇聯大使，將決定通知蘇聯，並重申中方的一貫主張，中蘇間的原則分歧不應妨礙雙方在互相尊重主權和領土完整、互不侵犯、互不干涉內政、平等互利、和平共處五項原則的基礎上，保持和發展正常國家關係，建議雙方就解決兩國間懸而未決的問題、改善兩國關係舉行談判。

Sino-Soviet Treaty of Friendship and Alliance 中蘇友好同盟條約

中華民國政府和蘇聯政府1945年8月14日在莫斯科簽訂的條約。條約規定雙方軍事同盟，互相尊重對方之主權與領土，並在戰後共同採取一切措施，使日本無再行侵略及破壞和平之可能。蘇聯政府同意給予中國政府以道義和物資援助，並就蘇聯使用中國大連港和旅順口海軍基地及共同經營中國長春鐵路等簽訂協定。中華民國政府承認外蒙古的獨立自治。嗣因蘇聯一再違約，中華民國政府乃於1949年9月向聯合國大會提出控蘇案，1952年2月1日經聯合國大會投票，以⅔的多數通過此案。1953年2月25日宣布廢止此一條約。

Sino-Tibetan Chain 漢藏山系。中國四川省西邊的大高山區。詳大雪山(Ta-hsüeh Mountains)條。

Sino-Tibetan languages 漢藏諸語言

狹義指漢語和藏緬諸語言；就使用人數而言，是世界第二大語系(第一是印歐語系)；包括300多種語言和主要方言。廣義說，漢藏諸語言還包括傣語、克倫語和苗傜諸語言。甚至還包括北西伯利亞的葉尼塞-奧斯加克語。漢語、藏語和緬語是漢藏語系的3種古老的有文字傳統的主要語言。泰語(暹羅語)長期以來一直被認爲屬於漢藏語系，而現在一般多以爲就其發生學淵源和借詞成分看，恐非衍生自共同原始母語。

漢語及其各種方言通行於中國大陸和臺灣省，以及東南亞各國的華裔中間。此外，還通行於世界許多地區，特別在大洋洲和南、北美洲的華裔中間。漢語這一術語包括中國境內的許多方言，最主要的是北方話(官話)。北方話包括以北京方言爲基礎的現代標準漢語，亦即普通話(又稱國語)，不僅是漢藏語系最重要的語言，而且是現代語言裏具有最古老書面傳統的語言。構擬的史前漢語稱爲原始漢語；最早的有史時期漢語稱爲古漢語(公元前8～前3世紀)；其次是中古漢語(公元前3世紀至唐代〔618～907〕)；其次則爲古代官話、中古官話和現代官話。

漢語主要方言有：北方話，通行地區以黃河流域爲中心，分布於長江北部、江西、安徽、江蘇境內長江流域南部的狹長地帶、四川、雲南、貴州諸省境內，以及湖南省小部地區，使用人數約占漢族總人口的70%。吳語，通行於江蘇、浙江兩省，使用人數占8%强。湘語，分布於湖南省，使用人數占5%。贛語，分布於江西省和湖北省東南角，使用人數占2%强。客家話，分布於廣東省東部和北部及福建、江西、廣西、湖南、四川和臺灣諸省的部分地區，以及其他省的零星地區，使用人數占4%。粵語(廣東話)，分布於廣東省、廣西壯族自治區(舊稱廣西)南部及香港、澳門，使用人數占5%。閩語，分布於福建省、廣東省西部、海南島、臺灣及浙江省南部，使用人數占4%强。在中國和新加坡，學校和廣播用語是普通話。在香港通常以粵語作爲學校和日常交際用語。普通話的書面語是漢民族共同書面語。

藏緬諸語言通行於中國西藏、甘肅、青海、四川和雲南等地；緬甸；喜馬拉雅山地區(包括尼泊爾、不丹)；印度阿薩密邦和錫金邦；孟加拉國；以及東南亞一些山地部族中。使用人數共約5,000萬。藏語族，主要通行於西藏和喜馬拉雅山地區，可分爲三支：博多-喜馬拉雅語支，包括藏語、達爾格語(Derge)、古隆語(Gurung)、嘉戎語(Gyarung)和昌巴語(Chamba)、布南語(Bunan)等，通行於西藏、甘肅、青海、四川等地以及錫金、尼泊爾、不丹、喀什米爾，使用人數約500萬。基蘭蒂語支(Kirantich)，包括松瓦爾語(Sunwar)、坎布語(Khambu)、雅卡語(Yakha)、瓦尤語(Vayu)和切龐語(Chepang)等約13種語言，通行於尼泊爾西部，使用人數約44萬。米里語支(Mirish)，包括米里語、阿博爾語(Abor)、達夫拉語(Dafla)等，通行於西藏和阿薩密。其他還有尼瓦爾語(Newari)、魯索語(Hruso)、迪加魯語(Digaro)、密又語(Miju)和迪馬爾語(Dhimal)，通行於尼泊爾中部、西藏、阿薩密等地，使用人數有數十萬。

緬語族，主要分緬-彝語支(Burmish)、克欽語支(Kachinish)和庫基語支(Kukish)。緬-彝語支包括緬語及其各種方言、馬魯語(Maru)、拉喜語(Lashi)、阿細語(Atsi)和彝語、阿卡語(Akha)、拉祜語(Lahu)等，主要通行於中國西部、緬甸及印度支那半島，使用人數約2,000萬以上。克欽語支，主要是克欽語，通行於緬甸克欽邦和毗鄰的印度阿薩密邦，緬甸的撣邦和中國雲南

省，使用人數約 60 萬。庫基語支，包括庫基語和那加語(Nāgā)兩個分支，有盧謝語(Lushai)、拉克爾語(Lakher)和阿奧語(Ao)等，主要通行於緬-印邊境和印度那加蘭地區。藏語自 7 世紀，緬甸語自 11 世紀就有了書面語，用的都是印度-雅利安語的文字體系。中國西北部的某些藏緬語言於 11～13 世紀曾採用西夏文，這是一種以漢字爲基礎的文字。彝語和納西語(Moso)採用的圖畫文字體系也受到漢字的影響。當代許多藏緬語採用拉丁文字體系或泰語、緬甸語、印度某些語言的文字體系。博多-加羅語族，分博多語支(Bodo)和加羅語支(Garo)。博多語支包括博多語和迪馬薩語(Dimasa)，通行於阿薩密平原，使用人數約 75 萬以上。加羅語支包括阿奇克語(Achik)、阿本語(Abeng)、阿通語(Atong)和科奇語(Koch)等約 7 種語言，通行於梅加拉西(Meghalaya)山區，使用人數約 55 萬。

自 18 世紀末到 19 世紀上半葉，西方學者在喜馬拉雅山地區、印度及中國境內陸續發現了許多種語言，接著，開始對漢藏諸語言進行比較研究。在類型上，漢藏諸語言有下列共同特徵：1. 絕大多數語詞是單音節詞；2. 多數語言有能區別詞義的聲調；3. 多數語言具有能改變或修飾詞義的詞綴；4. 詞首濁塞音和清塞音發生交替；5. 元音交替，例如藏語裏動詞的不同形式部分地通過詞中元音交替來表達；6. 詞類不易確定，如在漢語裏動詞和名詞的書面形式往往是一樣的，但發音有的不同；7. 使用名量詞，如「一個人」，「一隻狗」中的「個」、「隻」；8. 詞序是表達語法意義的重要手段，如藏緬語言的主語-賓語-動詞和被修飾語-修飾語的詞序，漢語裏的主語-動詞-賓語和修飾語-被修飾語的詞序等。

漢語諸方言可分爲南、北兩支，北支(北方話)內部較南支(吳語、湘語、贛語、粵語和閩語)內部更爲一致。現代標準漢語約有 1,300 個不同的音節，有 22 個聲母，包括塞音、塞擦音、送氣音、鼻音、擦音、流音和喉塞音。有 3 個半元音 *y*(*i*)，ㄩ(*ü*)及 *w*(*u*)。有 9 個元音，包括 *i* 音的三種不同變體(捲舌 *i* 音，舌尖 *i* 音和齶 *i* 音)，還有若干複合元音。有四種聲調：陰平、陽平、上聲和去聲。漢字是一種非字母書寫系統，已有數千年歷史。現用漢字是從甲骨文和金文演變而來的，可說是一種詞符文字。中國大陸 1956 年提出簡化漢字；1958 年開始推行「漢語拼音方案」，採用 26 個拉丁字母。

在現代藏語諸語言和方言的西支中，至今仍保留詞首輔音叢和詞末塞音，但聲調已不太發展。在中支中，已沒有輔音叢和詞末塞音，但有較多的單輔音，聲調系統比較發達。在語法方面，句中名詞和主要動詞的關係通過後置詞表達。及物動詞的施事是動作的發出者；不及物動詞的主語是動作的客體或目的。名詞修飾語置於被修飾語之前，動詞修飾語置於被修飾語之前，動詞的修飾語置於被修飾語之後。句中主要動詞通常置於所有名詞之後，緊繼一個表示動詞體和時的助詞。與古緬語相比，現代標準緬語的語音系統已經歷了許多重大變化。如詞首輔音 *ts*-和 *tsh*-變成了 *s*-和 *sh*-，*s* 變成了 *θ*；*y*-和 *r*-合成了一個 *y*-，*ky*-和 *kr*-合成了一個 *c*。除鼻輔音，所有詞末輔音都變成喉塞音。此外，元音系統的音值也發生了重大變化。

Sinoia 錫諾亞。辛巴威北部城鎮。詳奇諾伊(Chinhoyi)條。

Sinop 錫諾普

土耳其北部黑海岸港市。史稱錫諾卜(SINOPE)。位於連接博茲泰佩(Boztepe)半島與大陸之間的地峽上，南有森林覆蓋的高山同安納托利亞高原隔開。爲小亞細亞北岸唯一天然良港。古代通港口的陸路要津建有巨大堡壘(現已傾圮)，海邊築有堅固防衛石牆。後因與內地交通不便，且有西部伊內博盧(İnebolu)和東部薩姆松(Samsun)港口競爭，遂告衰落。據傳，錫諾卜原爲亞馬遜人所建，以其王后錫諾娃(Sinova)命名。古代居民將該城歸於希臘神話英雄赫拉克勒斯(Heracles)的同伴奧拉呂科(Autolycus)所建。1458 年併入鄂圖曼帝國版圖。1854 年 11 月克里米亞戰爭爆發不久，城市大部爲俄國海軍所毀。現存名勝有拜占庭和塞爾柱時期經過重修的古堡壘遺迹，早期希臘和羅馬時代建在舊城中的孤立圓柱、石雕和 1214 年修建的阿拉愛丁(Alâeddin)清眞寺。13 世紀時修建的阿拉耶(Alâiye)宗教學校現爲地方博物館。有公路通薩姆松，海路通伊斯坦堡。格克(Gök)河流經境內，多山地，部分地區有森林。農業爲主要經濟活動，河谷和濱海狹長的肥沃地帶種植玉蜀黍、亞麻和煙草。人口約 25,025(1985)。

錫諾普的海岸城堡遺迹
＊美國大英百科全書公司供圖

Sint Anna Bay 聖安娜灣

英語作 SANTA ANNA BAY，荷蘭語作 SINT ANNA BAAI。是將荷屬安地列斯的庫拉索島(Curaçao)首府威廉斯塔德(Willemstad)分隔成兩部分的深海峽。爲長約 1.6 公

里(1哩)、寬90～300公尺(300～1,000呎)的一條狹窄的水道。其南端通入加勒比海，北端則通入紹特加特Schottegat)——可作爲港口和供水上飛機停泊的一個巨大深潟湖。跨越聖安娜灣的浮橋——愛瑪女王橋(Koningin Emma Bridge)，將城市的兩部分連接了起來。一座較新的固定橋突出海灣水面50公尺(160呎)，橋上有4條車道。

Sint Eustatius　聖尤斯特歇斯島

英語作SAINT EUSTATIUS，亦稱STATIA。加勒比海中荷屬安地列斯向風羣島的島嶼。陸地總面積21平方公里(8平方哩)，主要由兩座死火山構成，一塊平坦的中央平原橫亙在這兩座山中間。聖尤斯特歇斯島位於信風帶內，年平均雨量爲1,125公釐(44吋)，主要降於5～11月之間。但島上各地氣候條件很不相同。東側(大西洋一側)的風强勁，植被矮小；在無風的西側(加勒比海一側)長著高大的棕櫚樹、麵包果樹和濃密的香蕉林。在奎爾山南坡上的懷特瓦爾(Whitewall)氣候乾旱，旱地植物占優勢。島上的其餘地方覆蓋著粗硬的、多刺的灌叢和樹木，很多樹在旱季落葉。

聖尤斯特歇斯島首府奧拉涅斯塔德的奧拉涅堡一景
＊美國大英百科全書公司供圖

聖尤斯特歇斯島最初在1625年是法國和英國的殖民地，1632年由荷蘭占領，在1664～1674年間曾十次易手。在1776年11月16日聖尤斯特歇斯島成爲第一個正式承認新建立的美國的外國政府。英國政府命令海軍元帥羅德尼(George Rodney)占領此島，於1781年2月終被占領。在劫掠了倉庫和住宅以後，英國在島上繼續張掛荷蘭的國旗來誘捕許多美國和其他敵對的船隻。聖尤斯特歇斯島在經濟上沒有重要意義，許多年輕人離開島嶼到其他地方尋找工作。雖然雨量稀少，但每戶人家都有蓄水池來積聚徑流。島上種植洋葱、薯蕷和白薯。捕捉大螯蝦出口到波多黎各。聖尤斯特歇斯島由荷屬向風羣島的島政府管理，通用英語，人口全部集中住在奧拉涅斯塔德(Oranjestad)，其中包括數量不斷增加的美國退休人員。島上居民在美國長期工作到足夠取得老年人的社會保險收入後就回到家鄉。人口約1,483(1983)。

Sint-Jans-Molenbeek　比利時的自治區。詳莫倫貝克-聖-尚(Molenbeek-Saint-Jean)條。

Sint Maarten　加勒比海上島嶼。詳聖馬丁(Saint-Martin)條。

Sint Nicolaas　聖尼古拉斯

荷屬安地列斯阿魯巴(Aruba)島東南端城鎮。其深水港內有4個碼頭，爲附近拉戈(Lago)石油和運輸公司的煉油廠服務。人口約16,714(1965)。

Sint-Niklaas　聖尼克拉斯

法語作SAINT-NICOLAS。比利時東法蘭德斯省城市。是鐵路樞紐，又是土壤肥沃的瓦斯蘭(Waasland)的工商業中心，市場規模在比利時占首位。有紡織工業。設有幾所專科學校。著名建築有市政廳(1876)和老市政廳(1663)等。市博物館中收藏有出生在當地的地理學家麥卡托(Gerardus Mercator)的遺物。人口約68,157(1983)。

Sinte-galeshka　辛特-加萊什卡。美國印第安人的首領。詳斑點尾巴(Spotted Tail)條。

sinter　泉華

具有大體上是多孔狀或泡沫狀結構的礦物質沈積物。至少可以分辨出兩種泉華：矽質的和鈣質的。矽質泉華(矽華)是蛋白石質或非晶質二氧化矽的一種沈積物，圍繞溫泉和間歇噴泉形成結殼，有時形成錐形丘(噴泉錐)或臺階。矽質泉華的沈積主要是由於溫泉水中的藻類和其他植物作用的結果；在噴汽孔附近和較深的溫泉通道中，也可以由圍岩受蝕變而形成。產地有冰島、紐西蘭、美國懷俄明州的黃石公園、科羅拉多州的汽船泉。鈣質泉華，有時叫上水石或石灰華，是碳酸鈣的一種沈積物。鈣華就是個例子。所謂鈣華泉(在石灰岩地區並不少見)產生出鈣質水，鈣質水在受到它作用的物體上沈澱出一層泉華狀結殼。鈣質泉華中的孔洞，部分地是由於促使泉華沈澱的苔蘚和其他植物的組織腐爛之後留下的。甚至在沈澱矽質礦物的溫泉水中(例如捷克斯洛伐克的卡羅維發利〔Karlovy Vary〕的溫泉)，沈積物的起源也主要是由於各種有機因素。

sintering　燒結

小顆粒的金屬在低於熔點的溫度下熔結在一起。這種方法可用於鋼鐵生產、複雜型件的成形、其他方法難於製得合金的生產、或對熔點非常高的金屬進行加工。在煉鐵燒結廠，混有焦炭或無煙煤的鐵精礦粉在燒結牀

上用燒嘴點火後，順著傳送臺車運轉。空氣穿過篦格向下抽風燃燒。在燒結牀向前運轉中，產生 1,325～1,500℃(2,400～2,700℉)的高溫將細顆粒熔結成直徑約 2.54 公分(1 吋)的結塊，使其適於高爐煉鐵。燒結過程中的動力是表面能量的降低，隨著燒結的進展，相鄰顆粒由於黏性流動(如在玻璃中)或擴散過程(如在結晶物體中)而局部聚結，從而總表面積縮小。結果是增强了物料的力學性能和物理性能。參閱粉末冶金(powder metallurgy)條。

Sintra　辛特拉

舊稱 CINTRA。葡萄牙里斯本區城鎮和自治區。原爲王室避暑勝地。英國詩人拜倫曾在他所寫的詩歌『恰爾德・哈羅爾德遊記』(*Childe Harold's Pilgrimage*)中讚美過當地的秀麗景色。馳名的古代建築和附近的蒙塞拉特宮(Palácio de Monserrate)及其花園，是伊比利半島上風景優美的園林藝術中最傑出的典範之一，十分吸引遊客，旅遊業很重要。該鎮亦是農貿中心。地區採石場出產花崗石、玄武石、石灰石、大理石及雪花石膏等。人口：城鎮 20,574；自治區 225,398(1981)。

Sintra Mountains　辛特拉山地

葡萄牙語作 SERRA DE SINTRA。葡萄牙西部里斯本區山地。從辛特拉城延伸至大西洋岸羅卡角(Cabo da Roca)。最高點 529 公尺(1,736 呎)。山坡上植物茂盛(屬地中海和北歐植物區系)，氣候溫和，爲里斯本居民的旅遊區。

Sinuhe　西努希

埃及中王國第十二王朝(1991～1786 BC)官員。他是阿門內姆哈特一世(Amenemhet Ⅰ)王后爲其夫留下的後宮官員。在一次征討利比亞途中，他聽說阿門內姆哈特一世被刺(1962 BC)後，或由於恐懼，或由於同謀關係，遂即潛逃。他本想前往南方，但在橫渡尼羅河時被風吹向北方，進入巴勒斯坦。他在巴勒斯坦和黎巴嫩漫遊很長時間後，被邀請到南敍利亞和一酋長同住，這位酋長收留了他，並以長女許之爲妻。西努希遂在該地成家並成爲一位名副其實的族長。法老塞索斯特里斯一世(Sesostris Ⅰ)邀請西努希返回埃及，國王以重禮歡迎他歸來。西努希傳記成爲人們喜愛的史話流傳下來，他的傳記是以事實爲根據。西努希事迹由現代芬蘭作家瓦爾塔里(Mika Waltari)改寫成通俗小說『埃及人西努希』(*Sinuhe, egyptiläinen*; 1945)。

Sinŭiju　新義州

北韓城市，平安北道首府。在義州舊城西方 11 公里(7 哩)處，距鴨綠江入海口 40 公里(25 哩)。爲開放港。因內地林區的原木沿江流放此地，發展木材業和商業。鴨綠江上游水豐水庫(水力發電體系)建立後，發展化學工業。韓戰期間，遭到轟炸的嚴重破壞，現已修復。市內有搪瓷廠。有航空線、電氣化鐵路和公路通平壤。鐵路經鴨綠江的鐵橋通往中國丹東，並經中長鐵路與西伯利亞大鐵路相連。爲北韓與中國貿易口岸。人口約 305,000(1980)。

sinus　竇

解剖名詞，指穴、腔、陷窩、囊袋、大的含血管道、膿性腔道或骨內腔。顱內靜脈竇是兩層硬腦膜之間的空隙，接受來自腦部的血液並將其匯入頸內靜脈，又與顱外靜脈有交通。其中海綿竇最爲重要，位於垂體兩側，不僅內含靜脈血，還有頸內動脈及幾條顱神經。與鼻腔相通的鼻旁竇是鄰近鼻部的骨內含氣空腔，壁附黏膜，其分泌物由纖毛運動排至鼻腔。鼻旁竇每側各有 4 個；額竇位於兩側眼眶上方偏內，其前後壁均爲顱骨，底部斜向通入鼻腔。上額竇最大，角錐形，頂爲框底，底由齶及上頜骨形成。上頜牙根可穿入竇腔或與竇底部靠近，故拔牙後可能形成瘻管。篩竇於鼻腔和眼眶之間，由 3～18 個薄壁小腔構成。在鼻頂部嗅神經通過篩板。蝶竇位於鼻背部與蝶骨之內，前壁開口入鼻腔。垂體手術須通過蝶竇。鼻旁竇的急性感染通常都由上呼吸道感染引起，上頜竇最常受累。治療應用抗生素，慢性感染則需手術治療。來自上頜竇及篩竇的鼻息肉多因變態反應引起，可使鼻腔阻塞，需外科治療。鼻旁竇的癌腫甚爲罕見。

sinus squeeze　竇擠壓症

亦稱航空鼻竇炎(AEROSINUSITIS)或氣壓鼻竇炎(BAROSINUSITIS)。由於竇內外壓差引起的頭部竇腔黏膜的疼痛、發炎甚至出血。常見於飛行員和潛水員。正常情況下空氣在鼻咽與竇之間暢通無阻。然而這些通道時常堵塞或發炎。當堵塞時眼、鼻、頰或前額出現沈重感和充血。飛行員飛至高空時，隨著體外壓力的降低，體腔內的氣體膨脹。爲使體內、外壓力平衡，竇腔內膨脹的氣體就必須逸出。如果這些氣體不能由自然孔道逸出，就會持續壓迫顱骨壁。飛向高空時通常不會出現症狀，因爲縱使孔道有部分阻塞，膨脹力也足以使氣體逸散。當飛行員降落時，竇內空氣收縮形成部分眞空，致使孔道閉塞。眞空達一定程度即可使竇內血管破裂，內膜剝離。疼痛通常劇烈，爲針刺樣。竇內可充進液體，並可出現鼻出血。若疼痛過分嚴重，飛行員應飛返高空以便使之緩解，然後重新緩慢下降。潛水時可遇到同樣的情況。若潛水員因竇阻塞而出現疼痛，則下潛深度不能超過 5～6 公尺(15～20 呎)。若繼續下潛則疼痛可進一步加劇並出現器質性損害。一旦潛水員浮至水面疼痛即可

緩解。

sinusitis　鼻竇炎

鼻竇的炎症。可分爲急性及慢性兩種。患感冒後或感冒繼發細菌性感染後均可導致急性鼻竇炎，游泳時呼吸不得法、飛行或潛水時氣壓突然改變、過敏反應、任何使機體抵抗力降低的情況均可爲急性鼻竇炎的誘因。上列磨牙及雙尖牙的感染可導致急性上頜竇炎。急性鼻竇炎的症狀爲局部疼痛及壓痛、頭痛、鼻堵、流涕、全身不適。急性鼻竇炎反覆發作或治療不及時可導致慢性鼻竇炎，特別是因爲鼻堵而通氣、引流受阻時。環境衛生不良(如塵埃過多、因取暖而致室內空氣乾燥等)可增加慢性鼻竇炎的發病率。上列磨牙、雙尖牙及其牙周組織的感染可導致慢性上頜竇炎。慢性鼻竇炎的症狀爲易感冒、流膿性鼻涕、呼吸不暢、嗅覺缺失，有時頭痛，無急性發作時疼痛少見。若見流惡臭鼻涕則可能爲牙源性。有些所謂鼻竇炎症狀可能係一般健康情況不良(尤其是過敏或內分泌系統障礙)、營養不良、生活條件不良或經常局部用藥所致，精神緊張可能也是原因之一。

sinusoid　竇狀隙

肝、脾及骨髓中的不規則管狀空隙，功能爲代替毛細血管及小靜脈，用以流通血液。肝竇狀隙由門靜脈(portal vein, 參閱該條)的分支所形成，其他器官的竇狀隙則由小動脈所形成。竇狀隙的內壁上排列著庫普費爾氏細胞(Kupffer cell, 一種吞噬細胞)，能消化衰老的紅血球及清除血液中的有毒物質。血液從門靜脈及肝動脈進入肝竇狀隙。靜脈血在竇狀隙中得到淨化，而動脈血向周圍的肝細胞提供氧。血液從竇狀隙進入肝靜脈，然後回心。

Sinyavsky, Andrey Donatovich　西尼亞夫斯基
(1925. 10. 8～　)

Sinyavsky 亦作 SINIAVSKI。筆名阿布拉姆·捷爾茲(ABRAM TERTS 或 ABRAM TERTZ)。蘇聯文藝評論家和小說家，1966 年被蘇聯政府以顛覆罪名判刑。

1952 年自莫斯科大學畢業後，入高爾基世界文學研究所。他在文學雜誌『新世界』(*Novy Mir*)上發表文章，並積極推薦巴斯特納克的一卷詩集。他的小說沒有一部在蘇聯出版，都是偷運至西方以阿布拉姆·捷爾茲之名發表。英譯本包括：『審判開始了』(*The Trial Begins*, 1960)，描述 1953 年的醫生陰謀案，該案中 9 名醫生被誣指爲叛國；短篇小說集『幻想的故事』(*Fantastic Stories*, 1963)，探討專制、投閒置散及精神孤寂等主題；『調解的試驗』(*The Makepeace Experiment*, 1965)，描述一位農莊主人以神話和魔術矇蔽他的莊民。其他運至西方出版的作品，還有評論文章『論社會主義現實主義』(*On Socialist Realism*, 1960)，呼籲蘇聯文學需有創新性。

1965 年 9 月 13 日，他與另一位作家丹尼爾(Yuly Daniel)同遭逮捕。翌年 2 月，兩人以在作品中宣揚反蘇維埃思想的罪名被判刑，丹尼爾被判處 5 年勞役，西尼亞夫斯基被判處 7 年勞役。審判記錄被刊登在該年的『審判』(*On Trial*)雜誌上，引起蘇聯境內及國際間對該判決的抗議。1971 年西尼亞夫斯基獲釋，兩年後獲准移居巴黎，此後他在巴黎大學教授俄國文學。

在獄中的惡劣情況下他仍繼續寫作。這段時期的作品的英譯本包括『想像的自由』(*For Freedom of Imagination*, 1971)、『沒有警戒的思想』(*Unguarded Thoughts*, 1972)及『合唱中的一個聲音』(*A Voice from the Chorus*, 1976)。

Sion　錫永

德語作 SITTEN。瑞士西南部瓦萊(Valais)州首府。位於隆河畔。最初是塞爾特人和羅馬人的一個聚落，6 世紀後期成爲主教駐地。俯瞰著城市的兩個小山頂上有 13 世紀遺留下來的幾座城堡(現爲歷史博物館)和一座大部分建於 13 世紀的教堂。其他著名建築物有加拉里埃聖母院大教堂(Notre-Dame-du-Glarier)、聖泰奧迪萊(Saint-Théodule)教堂(1516)、上撒克遜院(1505)、市政廳(1660)和馬若里埃堡(Château de la Majorie, 現爲藝術展覽館)。城市有公路通往州內各夏季和冬季遊覽地，同時位處洛桑到米蘭的公路和鐵路線上。錫永是蔬菜、水果和葡萄酒的重要市場。居民信奉天主教，大部分講德語。人口約 22,959(1983)。

Siôn Cent　希安·森特(1367？～1430？)

亦稱 SIÔN GWENT，SIÔN Y CENT，SIÔN KEMP 或 SIÔN KEMPT。威爾斯詩人。他的名字是兩派詩人爭論的象徵，一派是吟唱詩人，他們以高雅的聲調來歌頌貴族們的英雄事迹；另一派則較多地寫涉及個人的詩歌來讚美並非十全十美而又富於人性的英雄所具有的純樸和高尚的品質。他的作品受中世紀道德家的影響，專門討論宗教或道德問題，並評述人生的變化無常和死亡的不可避免。

Siouan languages　蘇語諸語言

北美印第安語系，與易洛魁及卡多(Caddo)語系共同組成大蘇語諸語系。蘇語是墨西哥以北最大的美洲土著語系之一，僅次於阿爾岡昆(Algonkin))語系。蘇語至少包括 5 個語族：墨西哥海灣區語族，包括比洛克西語(Biloxi)、奧福語(Ofo)、圖特洛語(Tutelo)；密蘇里河上游地區語族，包括希達察語(Hidatsa)、克勞語(Crow)；北部平原區語族，包括達科他語，即蘇語本身；中部平原區語族，包括奧馬哈語(Omaha)、奧薩格語

(Osage)、蓬卡語(Ponca)、坎薩語(Kansa)、夸保語(Quapaw)；大湖區語族，包括溫內巴戈語(Winnebago)。南北卡羅來納州已消亡的卡陶巴語(Catawba)有時也被劃入蘇語內。

Sioux 蘇人。北美大平原印第安民族。詳達科他人(Dakota)條。

Sioux City 蘇城

美國愛荷華州城市，伍德伯里(Woodbury)縣縣城。位於密蘇里河畔，地當愛荷華州、南達科他州和內布拉斯加州三州交界處。1857 年建市。1868 年通鐵路後，人口迅速增長，1920 年已達 7 萬人以上。爲運輸和貿易中心。有莫寧賽德(Morningside)學院(原西北大學)和布賴爾克利夫(Briar Cliff)學院。人口：市 82,003(1980)；都會區約 118,200(1982)。

Sioux Falls 蘇瀑

美國南達科他州東南部城市，明尼哈哈(Minnehaha)縣縣城(1862)。位於大蘇河畔。1857 年建立，因大蘇河上的瀑布得名。1865 年建立達科他堡。1873 年以瀑布發電。1878 年通鐵路後，所採花崗岩開始外運。由於該州離婚法條例較鬆，蘇瀑城以「離婚工廠」聞名。蘇瀑城是全州最大城市，爲明尼蘇達、愛荷華和南達科他 3 州的農產品集散中心，也是全國最大牲畜貿易市場之一。工業有肉類加工、木器、金屬加工、農業機械和電子元件等。東郊建有世界上最早的核電站。教育機構有奧古斯塔那(Augustana)學院(1860)、蘇瀑學院(1883)、北美浸禮會神學院、州立感化院、聾人學校、佩蒂格魯(Pettigrew)博物館和地球資源觀測系統。美國戰艦「南達科他」號紀念館在城西 3 公里(2 哩)處。人口：市 81,343(1980)；都會區約 112,700(1982)。

Sioux wars and treaties 蘇人戰爭與條約(1851～1876)

美國明尼蘇達、達科他和蒙大拿等州的蘇族印第安人(參閱達科他人〔Dakota〕條)爲堅決反對白人强占他們的土地而進行的戰爭和談判訂立的條約。美國政府原來企圖同蘇族進行談判，訂立條約。條約規定給印第安人設保留地，每年付款 5 萬美元，並修建道路和貿易站。蘇族對條約感到不滿，於 1862 年起來暴動。暴動雖告失敗，但激起了廣大印第安人的復仇怒火。紅雲(Red Cloud, 參閱該條)酋長率領蘇族軍隊 16,000 名作戰。1866 年 12 月在菲爾卡尼(Phil Kearny)要塞附近殺死美軍 80 餘名。美國政府被迫簽訂條約，同意蘇族獨占密蘇里河以西南達科他的全部地區。19 世紀 70 年代中葉，成千的淘金者不顧條約的規定不斷湧入蘇族的保留地，以致 1876 年又引起一場戰爭。美軍計畫圍攻印第安人指揮部，但在 6 月的一次戰役中 260 餘人全部被蘇族殲滅。同年夏末蘇族軍隊 3,000 人被困，於 10 月 31 日向美軍投降。

sipahi 西帕希

鄂圖曼帝國的封建騎兵。他們由蘇丹直接賜給采邑，有權獲得采邑(提馬爾)的全部收入。迄 16 世紀中期，他們構成鄂圖曼陸軍的大部分。此後逐步爲禁衛軍所取代。

Siphnus 錫弗諾斯

現代希臘語作 SÍFNOS。希臘基克拉澤斯(Cyclades, 參閱該條)羣島島嶼。面積 73 平方公里(28 平方哩)。由一石灰岩山嶺構成，主峯普羅菲蒂斯伊利亞斯(Profíts Ilías, 694 公尺〔2,277 呎〕)和聖錫梅翁(Áyios Simeón, 495 公尺〔1,624 呎〕)，頂部均建有拜占庭時期的教堂。早由雅典來的愛奧尼亞人拓居。1207 年後屬於納克索斯(Naxos)威尼斯公爵領地。曾被拜占庭、威尼斯和土耳其人控制。主要城鎮阿波洛尼亞(Apollonía)在西岸港口卡馬雷西(Kamáres)東南面。經濟以製陶和捕魚爲主。人口 2,087(1981)。

siphon 虹吸管

亦作 SYPHON。使容器中的液體越過容器的邊緣輸送到較低水平的裝置，通常是把一根管子彎曲成長度不等的兩段而成。虹吸管的口徑可任意選擇，在土木工程中常用來輸送水或其他液體越過高程。虹吸作用取決於重力影響而不取決於大氣壓力的差異(因爲在眞空中虹吸作用也能進行)，還取決於液體的內聚力。這種內聚力使虹吸管兩段中的液柱不致因本身重量而破裂。

Sipiagin, Dmitry Sergeyevich 俄國內政大臣。詳西皮阿金(Sipyagin, Dmitry Sergeyevich)條。

Siping 中國吉林省省轄市。詳四平(Ssu-p'ing)條。

Sippar 西巴爾

巴比倫尼亞古城，即今阿布哈巴赫(ABŪ ḤABBAH)，在今伊拉克巴格達省巴格達西南。曾爲巴比倫第一王朝藩屬。公元前 1174 年被埃蘭(Elam)國王庫提爾-納洪特(Kutir-Nahhunte)洗劫，始爲人知。恢復後被亞述國王提革拉-帕拉薩一世(Tiglath-pileser Ⅰ)占領。在巴比倫第八王朝統治下，國王納布-阿帕爾-伊迪納(Nabu-apal-iddina, 880？BC)在此重建巨大的沙瑪什(Shamash, 參閱該條)廟。巴比倫尼亞軍隊在俄庇斯(Opis)戰役(539 BC)中被波斯國王居魯士打敗後，西巴爾不戰而

降。

Sipri 印度中央邦縣分和縣城。詳希沃布里(Shivpuri)條。

sipunculid 詳星蟲(peanutworm)條。

Sipyagin, Dmitry Sergeyevich 西皮阿金(1853. 3. 20～1902. 4. 28)

Sipyagin 亦作 SIPIAGIN。俄國保守派內政大臣(1900～1902)，以絕對忠於專制政治聞名。出生於古老貴族家庭，1876 年畢業於聖彼得堡大學，後入政府內政部工作。1888～1891 年任庫爾蘭(Courland)省總督，1891～1893 年任莫斯科市長，1893～1894 年返回聖彼得堡擔任國有土地助理大臣。溫和保守派的戈列梅金(I.L. Goremykin)被免職後，他於 1899 年 10 月接任內政大臣。歷史學家稱他爲「十足的反動派」。他目光淺短，盲目地相信專制是治理俄國最好的政體。他不關心國家大事，而專注於行政細節和地方事務。同時他還試圖擴張對沙皇尼古拉二世的影響力，並犧牲其他大臣以擴張內政部的權力。他在壓迫學生和勞工政治組織以及阻擋地方自治會權力方面扮演積極的角色。西皮阿金於 1902 年 4 月被一名 20 歲的社會革命黨學生巴爾馬札夫(S.V. Balmashev)刺殺，後者僞裝成沙皇的侍從武官而進入內政部。後由保守派的普列韋(V.K. Plehve)繼任內政大臣。

Siquijor 錫基霍爾

菲律賓省分和島嶼。位於黑人島東南 30 公里(19 哩)。面積 292 平方公里(113 平方哩)。島上有狹窄的氾濫平原和三角洲。有恩里格比利亞努埃瓦(Enrique Villanueva)、拉雷納(Larena)、拉西(Lazi)等城市。拉雷納和拉西爲港口。經濟以漁業爲主。有錳礦。人口 70,360(1980)。

Sir Barton 巴頓爵士(1916 出生)

美國良種賽馬，是第一匹囊括三冠王賽冠軍的賽馬(1919)。1918～1920 年三個賽季中，比賽 31 次勝 13 次，6 次列爲第二名，5 次第三名。1920 年 10 月 12 日參加加拿大安大略省溫莎市的凱尼爾沃思(Kenilworth)金杯賽，被名馬「軍艦」(Man o'War)挫敗後，退爲種馬。

Sir Edward Pellew Group 愛德華·佩留爵士羣島

在澳大利亞北部地方東北的卡奔塔利亞(Carpentaria)灣內，近麥克阿瑟河口。爲砂岩荒島。總面積 2,100 平方公里(800 平方哩)。最大者爲范德林(Vanderlin)島，另有北島、西南島、中島和西島。

Sir Gawayne and the Grene Knight 高文爵士和綠衣騎士

14 世紀關於亞瑟王騎士的中古英語頭韻詩。作者佚名。詩中的男主角高文(Gawain, 參閱該條)爵士是一個虔誠但具人性弱點的基督徒。他在一次比武中獲勝，並抵制了一位貴族夫人的勾引，只接受她贈予的一條能使他刀槍不入的腰帶。這一弱點使他終於受了傷。

Siracusa 義大利西西里島城市。詳錫拉庫薩(Syracuse)條。

Sirāj-ud-Dawlah 西拉吉-烏德-多拉(1732？～1757)

原名 MĪRZĀ MUḤAMMAD。名義上受蒙兀兒皇帝統轄的印度孟加拉統治者。1756 年成爲孟加拉的納瓦布(nawāb, 總督)。在他的統治期間，英國開始控制印度的內部事物，爲日後統治印度打下基礎。他對加爾各答的攻擊，釀成加爾各答黑洞(Black Hole of Calcutta, 參閱該條)事件，使被他俘擄的一批英國人窒息而死在無通風設備的小牢房中。他於祖父死時(1756)就任。本家族中其他成員反對他就此任，同時，英屬東印度公司未經他許可即在加爾各答構築工事，支持與他爭奪職位的拉吉巴拉普(Rajballabh)，使他甚感不安。

東印度公司不聽他的勸告，繼續構築工事，於是，西拉吉-烏德-多拉遂向加爾各答進軍，攻占中途英軍前哨戈西姆巴札(Cossimbāzār)。1756 年 6 月 16 日，他率軍進抵加爾各答，英人總督率大部屬員及部分英國居民逃離威廉堡，以期加爾各答港中的英國船隻不受損害。威廉堡守軍略事抵抗後，於 6 月 20 日投降，當夜發生「加爾各答黑洞」事件。有人指責西拉吉-烏德-多拉本人應爲此一事件負責，但並無實據，此事似是出於他玩忽職守，並非故意施虐。英軍於 1757 年 1 月 2 日重占加爾各答。西拉吉-烏德-多拉喪失印度教徒銀行家與麾下軍隊的支持，被他們出賣，所部 5 萬人於 6 月 23 日敗於 3,000 名英軍。他逃往穆爾希達巴德(Murshidābād)，被俘後處死。

Sirājganj 錫拉傑甘傑

孟加拉國拉傑沙希(Rājshāhi)省巴布納(Pābna)縣城市。位於賈木納(Jamuna)河西岸。是重要的黃麻集散地和加工與貿易中心，有公路與內河輪船與外地交通。有拉傑沙希大學的 3 個學院。人口約 104,522(1981)。

Siren 塞壬

希臘神話中半鳥半女人的怪物，常用美妙的歌聲引誘航海者觸礁毀滅。據荷馬的說法，在埃埃厄(Aeaea)

和斯庫拉(Scylla)暗礁之間的西海上有一個島，島上住著兩個塞壬。後來她們的數目增加到3個，住在靠近那不勒斯的義大利西海岸。一說她們是海神福耳庫斯(Phorcys)的女兒，一說她們是河神阿刻羅斯(Achelous)的女兒。希臘英雄奧德修斯(Odysseus)聽從女巫喀耳刻(Circe)的主意，用蠟堵住水手的耳朵，由於聽不到塞壬的歌聲，水手沒有被她們引誘，但他本人還能聽到歌聲，就讓他們把他自己綁在桅桿上，這樣才使船隻沒有偏離航道。

塞壬，公元前4世紀雅典 Dipylon 墓地的墓雕像；現藏雅典國立考古博物館。
*美國大英百科全書公司供圖

siren　鰻螈

有尾目(Urodela)鰻螈科(Sirenidae)兩生動物，共3種，皆水棲，外形似鰻鱺。體軀細長，棕色、深灰色或帶綠色。前肢細小，後肢和骨盆消失。幼體和成體皆具羽狀鰓。常於沼澤或溪流底部泥中挖穴而居或隱藏在水草亂石之中，但有時亦上陸逗留短時期。離水後能發出輕微的叫聲。夜出活動，主要捕食昆蟲和小魚。在水中進行交配，產卵一至多數，產於水草葉上。體內抑或體外受精尚未明。幼體發育爲成體不經變態過程。有些種壽命至少25年。大鰻螈(*Siren lacertina*, 即鰻螈)體長50

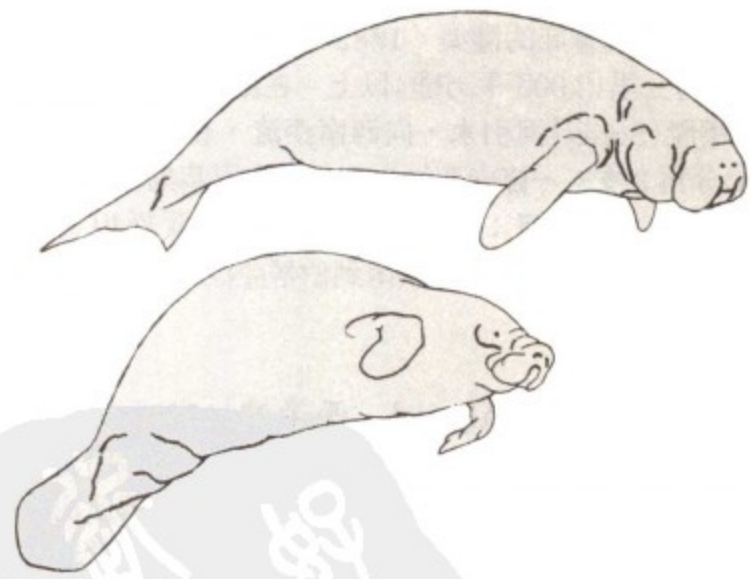
大鰻螈(*Siren lacertina*, 即鰻螈)體長50～90公分(約20～35吋)，見於美國大西洋沿岸幾個州，從德拉瓦南至佛羅里達，西至墨西哥北部。小鰻螈(*S. intermedia*)約長17～60公分(約7～24吋)，見於南卡羅來納至德克薩斯以及密西西比河流域向北至伊利諾和印第安納一帶。矮小鰻螈(*Pseudobranchus striatus*)長約12～21公分(約5～8吋)，遍布於全佛羅里達及南卡羅來納州南部。

siren　旋笛

產生一定音調的刺耳聲的噪音發生器。用作報警信號。它是18世紀後期由蘇格蘭的自然哲學家羅比森(John Robison)發明的。由法國工程師拉圖爾(Charles Cagniard de La Tour)命名爲旋笛，他在1819年設計了這種型式的聲學儀器：由邊緣帶有間隔均勻的小孔的圓盤高速旋轉，對準小孔的空氣噴嘴有規律地阻斷氣流，這樣產生的有規律的脈動就在周圍的空氣中產生聲波。因而旋笛屬於一種無調管樂器，音調的聲頻等於每秒鐘空氣噴出的次數(或者小孔數乘以轉數)。刺耳聲就由出現數量很大的泛音而產生。

sirenian　海牛類

海牛目(Sirenia)大型水生哺乳動物的通稱。最大的是大海牛(*Hydrodamalis gigas*)，體長約8公尺(約26呎)，由於濫獵今已罕見，有的種已絕滅。現存者有儒艮(*Dugong dugon*)和海牛屬(*Trichechus*)的3種。爲水生食草動物，可食用未被充分利用的大量水生植物，而爲人類提供獸肉。儒艮和海牛的體長3～4公尺(10～13呎)，也曾見到長達6公尺(20呎)的。儒艮純爲海棲，過去分布較廣，但現僅限於印度洋-太平洋沿岸暖海。海牛棲居在熱帶及亞熱帶大西洋沿岸、河口及河流。西非海牛(*T. senegalensis*)產於西非；美洲海牛(*T. manatus*)產於加勒比海；亞馬遜海牛(*T. inunguis*)產於亞馬遜流域。



兩種主要海牛的體形　上：儒艮；下：美洲海牛
*上：取自 G.M. Allen 所著 *Extinct and Vanishing Mammals of the Western Hemisphere* 一書；下：J. Helmer 根據芝加哥菲爾德自然歷史博物館提供照片繪製。

海牛類傾向羣居，尤其是儒艮有時高度集羣。19世紀初在澳大利亞的布利斯本(Brisbane)曾記錄有長約5.6公里(3.5哩)、寬約2.4公里(1.5哩)的巨大羣體。大部時間潛於水下，呼吸時暫時游到水面，吻端伸出水外。兩次呼吸的間隔可長達16.5分鐘。每產一仔，儒艮偶產二仔。海牛和儒艮壽命很長。純食草性，大海牛以海藻

爲食，儒艮與海牛都吃高等綠色植物，因此後兩類的分布僅限於淺海。儒艮在澳大利亞北部沿海已受法律保護，海牛因受捕獵仍面臨絕滅。

海牛類體呈魚雷型，後肢完全消失，尾縱扁，給游泳提供了主要的推力。前肢小，有助於轉換方向。身體雖然笨拙，但短距離游動速度很快。儒艮的吻向下彎，尾分叉，與海牛不同，海牛吻直而尾圓。二者的皮膚均粗厚而近乎無毛。眼小而圓，無眼瞼。外耳孔微小。上唇大而富肌肉。儒艮有兩個門牙。雌性第二門牙不萌出，雄性的萌出成獠牙。海牛類只有6塊頸椎，而哺乳動物的標準頸椎數是7塊。

海牛目與象類及非洲蹄兔類同屬亞有蹄總目(Subungulata)。它與象類的相似點是牙齒的接替方式及胸位乳腺。化石紀錄表明本目出現於始新世。

Siret River　錫雷特河

多瑙河支流。源出蘇聯烏克蘭境內喀爾巴阡山脈東坡，向南流經羅馬尼亞東部，在加拉茨(Galaţi)以西注入多瑙河，全長約575公里(360哩)。上游穿過摩爾多瓦(Moldavia)，河道曲折，流域面積大。下游地勢低窪，多沼澤。流域面積44,000平方公里(17,000平方哩)。僅小船可通航。

Sirhind Canal　錫爾欣渠

印度旁遮普邦的灌渠。1882年啓用。灌溉面積5,200平方公里(2,000平方哩)以上。在羅巴爾(Ropar)從蘇特萊傑(Sutlej)河引水，向西南西流，在杜拉哈(Dorāha)分爲3支。一條向西後向西北，在巴基斯坦邊境附近重歸蘇特萊傑河；一條向西南伸向拉賈斯坦(Rājasthān)邦邊境；第三條向東南到伯蒂亞拉(Patiāla)。有衆多支渠。

Sirhindī, Shaykh Aḥmad　西辛迪(1564～1624)

印度伊斯蘭教神秘主義者、教義學家。成年時正值印度蒙兀兒帝國皇帝阿克巴(Akbar)試圖融合各派而樹立新信仰以統一帝國。西辛迪於1593～1594年間參加印度蘇非派最重要的納克西班底教團(Naqshbandīyah)。畢生反對阿克巴和他的後繼人賈汗季(Jahāngīr)兩代皇帝的泛神論和什葉派傾向。他有幾部著作，其中以『馬克土巴特』(*Maktūbāt*)最爲著名，此書是他寫給在印度和奧克蘇(Oxus)河以北地區的友人的波斯文書信彙編，信中提出見識統一說，謂世上只有由信徒心靈體會的主觀統一，並無客觀的統一。他激烈反對什葉派教義，開罪於皇帝賈汗季，1619年賈汗季下令將他監禁於瓜廖爾(Gwalior)城堡，不久釋放。

Siribunyasan　西里奔亞山(1730？～1781)

亦稱ONG BUN。寮國永珍國王。當他在1760年左右繼承其父翁榮(Ong Rong)的王位時，寮國分裂成一些相互敵對的國家，永珍王國本身也分成許多派別，而緬甸軍隊正席捲暹羅和東南亞的北部。不久，西里奔亞山就投靠緬甸。1779年初暹羅軍隊攻克永珍，西里奔亞山向東逃往越南邊境地區。後來以他的幾個兒子作爲人質，回到永珍復位。

Siricius, Saint　聖西利修斯(334？～399. 11. 26)

義大利籍教皇(384～399在位)。所遺一批書信是現存歷史最悠久的教皇諭令，內容主要是教會紀律、洗禮、告解、按立神職和靈修等方面。386年寫給塔拉戈納(Tarragona)主教希梅里烏斯(Himerius)的信中包括重要諭旨，嚴禁司鐸結婚，這是關於這一問題的最早的通諭，自教皇利奧一世在位期間(440～461)一直恪守至今。該信中稱教皇爲整個西方教會的元首，有權頒發教會法。同時他也認爲自己有權干預東方教會事務。

Sirionó　西里奧諾人

玻利維亞東部的南美印第安人，居住在貝尼(Beni)省東部和北部熱帶密林中。他們與奇基托斯-莫克索斯(Chiquitos-Moxos)地區其他印第安人不同，使用圖皮語，圖皮人(Tupian, 參閱該條)是很早以前由於遷徙而脫離這個種族的。西里奧諾人與周圍各族較發達的文化形成尖銳對照，只有簡單的半遊牧文化。基督教傳教士和政府代理人使他們定居的嘗試，證明是災難性的。他們的人口由於疾病已大爲減少。這個不好戰的民族的少數倖存者已退進森林深處，而其他的則被强迫在農場和牧場勞動。西里奧諾人傳統上以農、獵及採集爲生，其物質文化與社會結構均很簡單，實行母系制，婚姻從妻居，相信神靈但無巫師，以玉米及野蜂蜜釀酒，以歌舞爲娛樂，男女紋身而無衣著。

Siris　希臘城市。詳塞雷(Sérrai)條。

Sirius　天狼

亦稱大犬座α(ALPHA CANIS MAJORIS)或DOG STAR。夜空中最亮的恆星，目視星等爲－1.5等。它是大犬座中的一顆雙星，雙星中的亮子星是一顆比太陽亮23倍的藍白星，體積略大於太陽，溫度則比太陽高得多，距太陽約8.6光年。古埃及人把天狼稱爲索蒂斯(Sothis, 女神名)，他們知道，當該星正好出現在太陽升起之前時，尼羅河三角洲就開始氾濫。古羅馬人認爲，一年最熱的季節同天狼的偕日升落相聯繫。德國天文學家貝塞耳(Friedrich Wilhelm Bessel)於1844年報導天狼星是一顆雙星。他從觀測中發現，該亮星在附近空間中沿一條略呈波形的軌迹運動，從而得出它有一顆伴星和繞轉週

期約 50 年的結論。美國天文學家和望遠鏡製造家克拉克(Alvan Clark)於 1862 年最先看到這顆伴星。天狼星和它的伴星都在偏心率頗大的軌道上互相繞轉，平均距離約爲日地距離的 20 倍。儘管亮星光芒四射，用大望遠鏡還是不難看到那顆 7 等的伴星。伴星(天狼 B)的質量同太陽相當，密度則比太陽大得多，是第一顆被發現的白矮星。

Sirius　天狼星號

第一艘全程用蒸汽機橫渡大西洋的船。這艘 703 噸的明輪船由英美汽輪公司租用，載客 40 名，於 1838 年從倫敦經科克駛往紐約。它在快到終點時，燃料耗盡，但船長拒絕升帆，決定使用蒸汽機駛完全程。他用帆桁代替燃料，投入鍋爐。新澤西州的桑迪胡克(Sandy Hook)終於及時進入視線，從而防止了一場可能發生的騷亂，而且它比大得多的「大西方號」還早到紐約幾個小時。此外，「天狼星號」還最先採用通過冷凝器回收鍋爐用淡水的新技術。

Sirkari disease　西爾卡里病。詳黑熱病(kala-azar)條。

Sirmaur　錫爾毛爾

亦作 SIRMOOR 或 SIRMŪR。印度喜馬偕爾邦(Himachal Pradesh)縣分。位於喜馬拉雅山脈南緣。面積 2,800 平方公里(1,080 平方哩)，地處吉里(Giri)河流域，大部爲丘陵，北境喬爾(Chaur)峯海拔 3,660 公尺(12,000 呎)。縣城納亨(Nahan, 參閱該條)。人口 306,952(1981)。

Sirohi　錫羅希

印度拉賈斯坦(Rājasthān)邦縣分和縣城。城鎮位於瑟勒萬(Sarawan)丘陵西坡。爲農產品貿易中心與金屬手工業中心，以生產刀劍著稱。設有拉賈斯坦大學的一個分校。全縣面積 5,135 平方公里(1,983 平方哩)，境內多山嶺和丘陵。阿拉瓦利嶺(Arāvalli Range)從東北向西南貫穿境內，阿布(Abu)山爲最高峯。有盧尼(Lūni)河、伯納斯(Banās)河與蘇格里(Sukri)河流經。玉蜀黍、豆類、小麥、油菜籽爲主要農作物。開採石灰石、花崗岩和大理石。人口：鎮 23,903；縣 542,049(1981)。

Síros　希臘島嶼。詳錫羅斯(Syros)條。

Sirsa　錫爾薩

印度哈里亞納(Haryāna)邦縣分和城鎮。城鎮位於塔爾沙漠邊緣。爲公路鐵路交接點。有手工織布等各種行業。設有古魯格舍德拉(Kurukshetra)大學的 3 所分校。全縣面積 4,279 平方公里(1,652 平方哩)，位於塔爾沙漠北緣，西南部有阿拉瓦利嶺的外圍丘陵。農業依靠灌溉。人口：鎮 89,068；縣 707,068(1981)。

Sirte, Golfo della　北非地中海海灣。詳雪特拉灣(Sidra, Gulf of)條。

Sirtica　錫爾提加

利比亞中北部沙漠地區。爲撒哈拉沙漠向北延伸部分。瀕地中海，海岸線約 480 公里(300 哩)。爲全國石油礦主要蘊藏區，有世界最大油田之一。1959 年在達赫拉(Dahra)油田首次進行商業性開採。同年在宰勒坦(距地中海港口卜雷加港〔Marsá al-Burayqah〕約 169 公里〔105 哩〕)發現全國最大油田。所產石油爲輕質低硫原油，經管道輸往西北雪特拉灣岸的錫德拉(as-Sidrah)、烏努夫角(Ra's al-Unūf)、卜雷加港等地。也產鹽。

Sisaket　四色菊

亦作 SI SA KET 或 SRISAKET。泰國東北部城鎮和府。四色菊鎮爲首府。通呵叻-烏隆(Nakhon Ratchasima-Udon Thani)鐵路。四色菊府與柬埔寨交界，面積 8,840 平方公里(3,413 平方哩)，爲泰國最貧窮的地區之一。主要產稻米和煙草。人口：鎮 20,014(1980)；府約 1,130,685(1983)。

sisal　瓊麻

一譯西沙爾麻。龍舌蘭科(Agavaceae)植物，又稱劍麻，學名爲 *Agave sisalana*，其纖維是最重要的葉纖維(leaf fibre, 參閱該條)。原產中美洲，19 世紀 80 年代穀物收割紮束機發展，要求提供成本低廉的繩索，刺激了對瓊麻的需求，不久在現在的坦尚尼亞建立瓊麻種植業。20 世紀 30 年代末，瓊麻在莫三比克、安哥拉、馬達加斯加和非洲的其他地區以及菲律賓、中國臺灣省、巴西、委內瑞拉、印度尼西亞和海地開始種植。

主莖高約 0.9 公尺(3 呎)，直徑約爲 38 公分(15 吋)。主莖上密集叢生矛形葉片，長 0.6～1.8公尺(2～6 呎)，基部闊 7.6 公分(3 吋)，最闊的部分 10～18 公分(4～7 吋)，葉尖銳硬。植株生長 4～8 年後成熟，長出可高約 6 公尺(20 呎)的中心花莖，花莖頂端叢生出密集的分枝花束，花朵長約 6 公分(2.5 吋)。隨著花朵枯萎，花莖和葉梗之間向上生長的芽體發育成珠芽，珠芽落地後生根，植株死亡。

瓊麻最適宜於生長在排水良好的中等沃土和溫暖潮濕的氣候。將珠芽或用成熟植株的地下莖繁殖的幼苗，在苗圃中培育 12～18 個月，雨季開始時移栽到田裏，株距 1.2～2.4 公尺(4～8 呎)。種植後約 3～5 年成熟，在此後的 7～8 年內，生產符合要求的纖維，每株共約

生產 300 片葉片。在外層葉片成熟後從靠近主莖處割下，第一次收割約 70 片，以後每年的產量平均約 25 片。

瓊麻纖維常用機械剝製，將葉片在滾筒之間壓碎，去掉葉肉，洗淨，然後用天然或人工方法乾燥。纖維束富有光澤，一般呈乳白色，平均長度爲 100～125 公分(40～50 吋)，直徑 0.2～0.4 公分(0.08～0.15 吋)。纖維粗硬，有時稱爲西沙爾大麻。由於纖維的强力、耐久性、抗伸長能力、對某些染料的親合力和耐海水腐蝕性良好，製造繩索極爲適宜，廣泛應用於航海、農業、運輸和工業。也用於製造席子、地毯、女帽和刷子。坦尙尼亞和巴西是最主要的生產國。

siserskite　灰銥鋨礦

銥鋨礦(iridosmine, 參閱該條)的富含鋨的變種。

Sisimiut　格陵蘭西部沿海城鎭。詳荷爾斯泰因斯堡(Holsteinsborg)條。

Sisines, Archelaus　詳阿基勞斯(Archelaus)條。

Sisinnius　西辛尼烏斯(？～708. 2. 4)

敍利亞籍教皇(708 在位)。當時羅馬處在拉韋納(Ravenna)宗主教、倫巴底人和穆斯林的威脅之下，西辛尼烏斯整修羅馬城防工事。

Sisk, Mildred E.　第二次世界大戰時英語節目播音員。詳吉拉斯(Gillars, Mildred)條。

siskin　黃雀

約 20 種具褐色條紋的黃色小鳥，主要屬於雀形目(Passeriformes)金翅科(Carduelidae, 參閱該條)金翅屬(*Carduelis*, 包括 *Spinus* 屬)。世界性分布，從寒冷的北部地區到好望角和合恩角。嘴圓錐形，尾短叉。在田間成羣覓食雜草籽，飛行時常發出呼哧呼哧的聲音。北美的松金翅(*C. pinus*)體長 11 公分(4.5 吋)，翅和尾有黃橫斑。歐洲的普通金翅(*C. spinus*, 又稱黃雀)黑頂，淡黃色胸。

普通金翅(*Carduelis spinus*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Siskind, Aaron　西斯金德(1903～　)

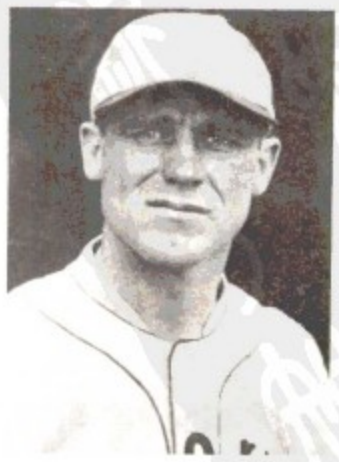
美國 20 世紀中葉最有影響的攝影家之一，以創造性地發展了抽象攝影而著名。1932 年，在紐約市當英語教師時開始攝影。他最早的著名作品是一套關於大蕭條對紐約社會影響的寫實照片。同那時的其他寫實照片不同，西斯金德的作品不但注重他所拍攝的處於困境中的人們，而且注重畫面的構圖。30 年代後期以後，他不再拍攝人物，而把精力集中於像『巴克斯縣的舊房子』(Old Houses of Bucks County)那樣的建築攝影。

40 年代初期，西斯金德致力於發展一種能反映出他的心理狀態而不是單純的記錄題材的攝影風格。1942 年，他拍攝了一套以繩索、沙中腳印和海草爲題材的抽象照片，後來又集中精力拍攝一些平面造型的照片，如破裂的柏油路面，牆上剝落的油漆等。他還拍攝過衰老人體的表面紋理，顯示出他對光陰易逝人生短促的憂慮。這個主題思想，在 1967 年他所拍攝的一套關於君士坦丁拱門的廢墟照片中，表現得最爲突出。

西斯金德最初的抽象作品，並不立即爲攝影家們所接受，但卻爲一些和抽象表現主義(Abstract Expressionism, 參閱該條)運動有關的畫家，如德庫寧(Willem de Kooning)和克蘭(Franz Kline)等所稱讚。事實上，西斯金德曾把他的抽象照片和他們的繪畫一起展出。西斯金德是攝影教育學會的創始人，又是文學和攝影雜誌『選擇』的編輯，他的影響主要就是從這些活動產生的。1951～1971 年，他在芝加哥伊利諾理工學院設計學院擔任攝影教授的時候，影響最大。

Sisler, George (Harold)　西斯勒(1893. 3. 24～1973. 3. 26)

美國職業棒球運動員，一壘手。1915 年參加美國棒球聯盟聖路易布朗隊，至 1927 年一直爲該隊隊員。1928 年參加華盛頓隊，1928～1930 年爲全國棒球聯盟波



西斯勒
＊美國大英百科全書公司供圖

士頓勇士隊隊員。他是左撇子，原任打擊者和外野手，後來才改任一壘手。他的打擊率在 1920 年爲 4 成 07，在 1922 年爲 4 成 2，兩次超過 4 成，職業生涯打擊率爲 3 成 4。1920 年創 257 次安打的高級聯賽紀錄。1922 年連續在 41 場比賽中安打得分，創美國聯盟中的最高紀錄。他在 4 年中的盜壘數在美國聯盟中居首位，1922 年盜壘數 51 個。1939 年選入棒球名人堂。

Sisley, Alfred　西斯萊(1839. 10. 30～1899. 1. 29)

法國畫家，印象派創始人之一。1862 年在格萊爾(Charles Gleyre)的畫室裏與莫內、雷諾瓦、巴齊耶(Jean-Frédéric Bazille)等畫家交往，他基本上是風景畫家。早期風格受柯羅(Corot)影響頗深，其作品色彩十分柔美和諧，所畫雪景尤有魅力。他的許多最好和最生動的作品是 1872～1880 年間在巴黎等地與莫內親密相處的那段時間完成的。

西斯萊『草原』
＊CEB 供圖

sismondine　鎂硬綠泥石

矽酸鹽礦物硬綠泥石(chloritoid, 參閱該條)的富鎂變種。

Sisowath　西索瓦(1840. 9. 7～1927)

亦作 SISOVAT 或 SI SUVATA。柬埔寨國王(1904～1927)。法國殖民地政府的傀儡。早年與其兄諾羅敦(Norodom)在泰國曼谷受教育。1860 年父王東(Duong)去世，他返回柬埔寨舊都烏棟(Oudong)，以防其同父異母的弟弟西・沃塔(Si Votha)篡位。後將西・沃塔趕出烏棟。泰國人立比較溫順的諾羅敦爲王。經法國人同意，諾羅敦正式加冕，他退居西貢。1904 年諾羅敦去世，他繼位一直到 1927 年。

Sīstān　錫斯坦

亦作 SEISTAN。伊朗東部和阿富汗西南部的邊境區域。面積約 18,000 平方公里(7,000 平方哩)，其中 40% 屬伊朗。全境人口的半數分布在伊朗查布爾(Zābol)區。該區包括海拔 450～520 公尺(1,500～1,700呎)的大窪地，很多河流流入一系列低地沼澤區。三個較大的三角洲是主要居民區，即法拉赫河(Farāh Rūd)畔的拉什-朱韋恩(Lash-Juwain)、哈什河(Khash Rūd)畔的查漢蘇爾(Chakhānsūr)和赫爾曼德(Helmand)河畔的錫斯坦，前兩者均在阿富汗境內。當地氣候乾燥，年平均降雨量 100 公釐(4 吋)以下，夏季酷熱，冬季嚴寒。居民主要是塔吉克人，也有俾路支人、布拉灰人(Brahui)、賈特人(Jaṭ)和古賈爾人(Gujar)以及飼養瘤牛的加萬達爾人(Gavdar)。

1959 年，伊朗的錫斯坦和俾路支合併爲一個省。查布爾有公路與麥什德-札黑丹(Meshed-Zāhedān)公路連接。札黑丹是通往奎達(Quetta, 在巴基斯坦)的鐵路終點站，是從該地前往世界其他地區的門戶。查漢蘇爾是阿富汗錫斯坦的首府。當地主要作物有小麥、大麥、少量的棉花和玉蜀黍。

據說錫斯坦是波斯傳說中卡亞尼王朝(Kayānian dynasty)的發祥地。公元 226 年起屬薩珊王朝管轄。7 世紀中葉，阿拉伯穆斯林侵入，傳入伊斯蘭教。14 世紀受突厥人帖木兒的野蠻統治。以後在當地酋長的領導下取得獨立。1747 年，受一名阿富汗人控制，他死後，該地區成爲伊朗與阿富汗長期爭奪的地區。爭端導致英國的仲裁，1872 年開始劃分伊朗-阿富汗邊界，直到 1903～1905 年才告結束。

Sīstān-e Balūchestān　錫斯坦-俾路支斯坦

伊朗東南部一省。南瀕阿曼灣，西界克爾曼(Kerman)省，北鄰呼羅珊省，東接巴基斯坦和阿富汗。面積 181,578 平方公里(70,108 平方哩)。高原山地有一塊塊海拔 900 公尺(3,000 呎)左右的小平原，此外還有陡峭的山峽、寬闊的谷地和沼澤。赫爾曼德河流經全省。居民主要是與阿富汗、巴基斯坦的普什圖人(Pashto)有血緣關係的俾路支人，信奉遜尼派伊斯蘭教。經濟以農業爲主，作物有稻、玉蜀黍、水果和蔬菜。飼養綿羊、山羊、牛和家禽。工業品有食品、地毯和毛毯、皮革製品、刺繡品和磚等。省會札黑丹有公路通查布爾和薩拉萬(Saravan)等地。外伊朗鐵路穿過省境北部，連接札黑丹與克爾曼。人口約 829,000(1983)。

Sistine Chapel　西斯廷禮拜堂

梵諦岡宮的教皇禮拜堂。側牆上的壁畫作於 1481～1483 年。北牆上的 6 幅壁畫係由佩魯吉諾(Perugino)、平圖里喬(Pinturicchio)、波提切利(Botticelli)、多馬尼科・吉蘭達約(Domenico Ghirlandajo)和羅賽利(Cosimo Rosselli)所作，描繪基督的生平事迹；南牆上的另 6 幅壁畫爲佩魯吉諾、平圖里喬、波提切利、多馬尼科和貝內德托・吉蘭達約(Benedetto Ghirlandajo)、羅賽利、西紐雷利(Luca Signorelli)以及巴托洛米奧・德拉・加

塔(Bartolomeo della Gatta)所畫。在重大的禮儀性場合，側牆的下面部分用描繪『聖經』故事和使徒行傳的一系列掛毯遮蔽。這些掛毯都是由拉斐爾設計，並於 1515～1519 年在布魯塞爾織造的。禮拜堂最偉大的傑作是米開朗基羅的拱頂畫(1508～1512)和祭壇後西牆上的壁畫『最後審判』(1533～1541)。

sistrum　叉鈴

希臘語作 SEISTRON。打擊樂器。在木、金屬或陶瓷製的框架上鬆散地放置橫木條(常常掛著鈴鐺)而成。框上有柄，用柄搖晃發聲。古埃及曾在禮拜女神哈托爾(Hathor)的儀式上使用叉鈴。

Sisyphus　薛西弗斯

希臘神話中狡猾的科林斯國王，被罰在地獄把巨石推到山上，但他將要把巨石推到山頂時，巨石又滾下來，只得重新再推，如此永無終止。在荷馬的『伊里亞德』中，住在埃皮列(Ephyre, 後來的科林斯)的薛西弗斯是埃俄羅斯(Aeolus)的兒子，格勞科斯(Glaucus, 參閱該條)的父親。據後來的傳說，當死神來捉他時，他把死神鎖了起來，致使在阿瑞斯(Ares)前來幫助死神使他就範之前，竟無一人死亡。就在這時，他告訴他的妻子墨洛珀(Merope)不要依例舉行獻牲儀式，也不要掩埋他的屍體。這樣，當他到達冥府時，他就獲准返回人世以懲罰她的怠慢。但他一回到家，就繼續活到高齡才再次死去。薛西弗斯實際上和奧托呂科斯與普羅米修斯(Autolycus; Prometheus, 參閱各該條)一樣，也是民間傳說中一位極爲著名的人物，一個騙子或慣賊，由於欺騙死神之罪，要在冥界受永無終止的懲罰。

sit-in　靜坐示威

一種非暴力反抗策略。示威者進入某營業單位或某公共場所靜坐，直到他們被强力逐出或他們的要求得到滿足時爲止。靜坐示威本是一種消極反抗，制止靜坐示威的行動往往顯得很粗暴，因而使溫和派和局外人對示威者產生同情。在抗英獨立運動中，印度人遵循甘地的教導，極爲有利地運用了靜坐示威策略。後來美國黑人在爭取人權的運動中，將靜坐示威當作是主要的策略，第一次著名的靜坐示威於 1960 年發生在格陵斯堡(Greensboro, 北卡羅來納州)一家飯館裏。與靜坐示威相似的一種策略是靜坐罷工。工會使用這一方法占領正在舉行罷工的工廠。1937 年聯合汽車工人工會對通用汽車公司的罷工運動中，首次在美國大規模使用了靜坐罷工策略。參閱非暴力反抗(civil disobedience)條。

Sītā　悉多

亦稱 JĀNAKĪ。印度教神話所傳羅摩(Rāma)的配偶，婦女忠貞節烈美德的化身。悉多遭魔王羅波那(Rāvaṇa)誘劫，終於脫險，這是印度敍事詩『羅摩衍那』(*Ramāyaṇa*)的主要內容。悉多由國王遮那竭(Janaka)撫養成人。羅摩通過比武贏得她爲妻。她陪伴羅摩流亡，被羅波那誘劫到楞伽(Laṅkā)，長期持守貞節。她返回後，已證實自己貞潔，並自願接受火驗。但羅摩仍將她逐往森林。她在森林中爲羅摩生下俱舍(Kuśa)和羅婆(Lava)兩子。他們成年後經羅摩承認爲自己之子，悉多呼喚自己的母親大地，大地將她吞沒。

Sītāmarahi　錫達默里

印度比哈爾(Bihār)邦縣分和縣城。城鎮位於勒肯代(Lakhandai)河西岸，東北鐵路線上。爲稻穀、木材、油籽和皮張的貿易中心，比哈爾邦最大牛市市場。並爲印度教聖地。縣面積 2,659 平方公里(1,027 平方哩)，位於比哈爾邦最北部。地處恆河中游肥沃平原，農業爲主要經濟部門，出產稻穀、小麥、小米、豆類、玉米、甘蔗和油籽。工業生產棉織品、皮革、精米、酥油、木雕與金屬製品。人口：城鎮 31,610；都會區 47,032；縣 1,932,147(1981)。

Sītāpur　錫達布爾

印度北方邦縣分和縣城。城鎮瀕臨瑟拉揚(Sarāyān)河。爲陸路交叉點和穀物等農產品的貿易中心。有製糖廠和膠合板廠。全縣面積 5,738 平方公里(2,215 平方哩)，地處戈默蒂(Gomati)河與卡克拉(Ghāghara)河之間平原，大部爲耕地或林地，出產稻米、小麥和大麥。許多地區依靠薩爾達(Sārda)河灌渠網灌溉。哈爾岡(Hargaon)與比斯萬(Biswān)有製糖廠。人口：鎮 101,210；縣 2,337,284(1981)。

sitar　西塔琴

北印度魯特琴族的弦樂器，用作獨奏樂器，同塔姆布拉琴(tamboura, 低音魯特琴)和塔布拉鼓(tabla)一起演奏，也用於樂隊合奏，爲北印度的卡塔克(*kathak*)舞伴奏，是北印度音樂的主要樂器。受中世紀穆斯林影響從坦布爾琴(tanbur, 近東的長頸魯特琴)、維那琴(vina, 一種精緻的窄形印度齊特琴〔zither〕)演變而來。像坦布爾琴一樣，有一個厚的梨形琴身，但頸比坦布爾琴寬，品可移動。西塔琴有 5 根旋律弦和 5～6 根低音弦，在凸形品的下方是中空的頸，其中有 9～13 根共鳴弦。音域約從中央 C 下的 F 向上擴展。凸形品便於把弦拉向一邊，彈奏裝飾音。琴頸的軫斗一端的下面常有一個葫蘆，很像維那琴。三弦的西塔琴實際上就叫三弦維那琴。西塔琴用套在右手食指上的金屬線製成的撥子彈奏。

sitatunga　林羚

偶蹄目(Artiodactyla)牛科(Bovidae)一種水棲羚羊，學名爲 *Tragelaphus spekei*, 棲息在非洲中部沼澤地。善游泳和潛水，常在水中進食，可近於完全潛入水中而避敵害。蹄長而寬，腳關節柔韌，因而能在軟地上行走。肩高約 102 公分(40 吋)，毛粗而蓬鬆；雌羚淺褐紅色，雄羚淺灰褐色。臉部有一白斑，頸上有二白色斑塊，有時身上散有多數白色斑紋。雄羚具螺旋形長角。

site of the ancient cities Feng and Hao　豐、鎬古城遺址

中國西周早期(公元前 11～前 10 世紀)王都遺址。在今陝西西安西郊。史載周文王建豐邑，在灃水之西；周武王建鎬京，在灃水之東。周平王(770 BC)以前一直以豐、鎬爲都。20 世紀早期先後在灃水兩岸有過考古調查。1949 年後多次發掘，已查明豐、鎬位置在灃水中游一帶。在灃水西岸的客省莊、張家坡、西王村和馮村之間，發現內涵豐富的周代遺址，總面積約 6 平方公里。除發現大量的石、骨、陶器外，還有鑄銅器用的陶範和製骨、製陶等作坊遺址。有先周和西周居址、墓地。在張家坡曾發現幾處房屋基址，有的還有下水道陶管。附近有兩個窖穴，出土青銅器約 80 件。在灃水東岸斗門鎮以北至洛水村，也發現西周遺址，史書載鎬京在漢武帝鑿昆明池附近，此西周遺址即在昆明池遺址西北部，與文獻記載相符。

sitella　小鴉

亦稱 TREERUNNER。澳大拉西亞(Australasia)約 7 種小鴉屬(*Neositta*)鳥類的統稱，通常歸入鴉科(Sittidae)，但有時列爲小鴉科(Neosittidae)。體型(尾短，足大)和行爲像鴉，但或多或少有條紋並在枝杈上營杯狀巢。

Sithole, Ndabaning　西索爾(1920. 7. 30～　)

教師、基督教教士和羅得西亞(後稱辛巴威)黑人民族主義運動的知識分子領袖。1955～1958 年在美國就讀神學後回羅得西亞任公理會牧師、學校校長和非洲教師協會主席(1959～1960)。1960 年加入新成立的民族民主黨(NDP)並擔任司庫。1961 年 12 月協助建立辛巴威非洲人民聯盟(ZAPU)，1963 年建立辛巴威非洲民族聯盟(ZANU)。後來被捕，一直被監禁到 1974 年 12 月。1975 年 3 月 4 日再次被捕。一個月後他被釋放，參加三蘭港(Dar es-Salaam)的非洲統一組織會議，然後去路沙卡(Lusaka)繼續爲羅得西亞爭取黑人多數統治而奮鬥。1978～1979 年爲過渡時期執行委員會成員。1979 年爲議會議員。他雖仍是辛巴威非洲民族聯盟領導人，但在 1982 年的選舉中落選，他的影響也隨之減弱。著作有『非洲民族主義』(*African Nationalism*, 1958)，亦著有一本有關奧貝德・穆特札(Obed Mutezo)的傳記(1970)和小說『一夫多妻者』(*The Polygamist*, 1972)。

Sitka　夕卡

美國阿拉斯加州東南部歷史名城。在亞歷山大羣島巴拉諾夫(Baranof)島西岸，多島嶼的港灣有山巒屏護。1799 年 5 月俄國駐阿拉斯加首任總督巴拉諾夫(Aleksandr Baranov)在此築要塞，1802 年爲印第安特林吉特人(Tlingit)焚毀。1804 年創建現城。1867 年 10 月 18 日俄國人在此將阿拉斯加正式轉讓給美國。1900 年前

阿拉斯加州夕卡港
＊美國大英百科全書公司供圖

該市爲阿拉斯加准州首府。1920 年設建制，現經濟以漁業、罐頭業、木材業和旅遊業爲主。市內有俄羅斯正教聖米迦勒大教堂(St. Michael's Cathedral, 1848)、謝爾登傑克遜(Sheldon Jackson)初級學院(1895)和夕卡社區學院(1962)。附近有夕卡國家歷史公園。人口 7,803(1980)。

Sitrah　錫特拉

巴林國城鎮和油港。位於錫特拉島。巴林以及沙烏地阿拉伯東北部石油均從此港出口。有 58 公里(36 哩)的輸油管連接沙烏地阿拉伯的達曼(ad-Damman)港。鎮上有龐大的油罐場。煉油廠設在巴林島。街道布局呈長方形，道旁建有現代建築物。沿海水淺，油管沿長堤向波斯灣內伸展約 4.5 公里(2.75 哩)，末端即爲碼頭。里

巴林錫特拉港外波斯灣內的深水油罐碼頭
＊美國大英百科全書公司供圖

法(ar-Rifāʿ)附近煉鋁廠的產品也由此出口。錫特拉島在巴林島東面，面積 10 平方公里(3.8 平方哩)。人口 9,618(1981)。

Sitta October, Madīnat　席塔

埃及法尤姆(al-Fayyūm)省城市。位於省會法尤姆市北 31 公里(19 哩)，開羅-法尤姆公路線上。20 世紀 80 年代初期，爲疏散開羅市和尼羅河谷的人口和工業而建設。規劃建爲工業和旅遊中心。有水泥廠。已建公園、博物館、電影院和劇院，兩個居住區內已建有住宅、學校、清眞寺和醫療設施。

Sittang River　錫當河

緬甸中東部河流。流域在勃固山脈(Pegu Yoma)和撣部高原之間。水道用於木材(主要是柚木)筏運，向下游出口。源出撣部高原，南流入安達曼海馬塔班(Martaban)灣，全長 420 公里(260 哩)。仰光至曼德勒公路和鐵路幹線經過河谷。

Sittard　錫塔德

荷蘭林堡(Limburg)省城市。1243 年獲准建市。19 世紀曾先後受法國和比利時占領。現有採石、化肥、化工、電器等工礦業。有幾所中世紀教堂。人口：市約 43,764；錫塔德-赫倫(Sittard-Geleen)都會區約 177,504(1983)。

Sitte, Camillo　西特(1843. 4. 17～1903. 11. 16)

奧地利建築師、城市規劃師。他的理論與霍華德(Sir Ebenezer Howard)的「花園城」主張相似。英國的昂溫(Sir Raymond Unwin)和美國的伯納姆(Daniel Hudson Burnham)等城市規劃師都深受德、奧理論家特別是西特的影響。他曾擔任維也納國立工學院的領導工作。逝世前，還創辦了『城市建設』(*Der Städtebau*)雜誌(1904 創刊)。喬治・科林斯(George Roseborough Collins)與克里斯蒂安內・科林斯(Christiane Crasemann Collins)合著的『西特和現代城市規劃的誕生』(*Camillo Sitte and the Birth of Modern City Planning*, 1965)一書總結了他的觀點及其產生的影響。

Sitten　瑞士西南部城市。詳錫永(Sion)條。

Sitter, Willem de　德西特(1872. 5. 6～1934. 11. 20)

荷蘭數學家、天文學家和宇宙學家。他在第一次世界大戰期間於倫敦發表的論文引起了英國科學界對廣義相對論的興趣。他曾在格羅寧根國立大學學數學，後到天文研究室工作，受卡普坦(J.C. Kapteyn)的指引，對天文學發生了興趣。1897 年，他受在好望角天文臺的皇家天文學家吉爾(Sir David Gill)邀請，到該臺工作兩年，從此決心致力於天文事業。1908 年成爲萊頓大學天文學教授，1919 年任萊頓天文臺臺長。他創建約翰尼斯堡天文觀測站，現發展成爲從事南天觀測的國家天文臺。他派遣遠征觀測隊到赤道附近的肯亞觀測站觀測低緯度恆星。他還研究過木星 4 顆伽利略衛星的運動。在擔任國際天文學聯合會主席期間(1925～1928)，他竭力促進原來持敵對態度的國家的天文學家重新建立友好關係。他對宇宙的看法在某些方面與愛因斯坦不同。德西特的宇宙論認爲宇宙是膨脹的，這一理論從觀測遙遠星系中已得到了支持，後來愛因斯坦也同意這種觀點。德西特還計算出宇宙的半徑是 200 萬光年(比後來估算的小)，其中包含 8,000 萬個星系，但這些數字現已不再採用。他的第一個宇宙模型(即德西特宇宙模型)是以愛因斯坦的廣義相對論方程爲基礎的。1932 年提出的愛因斯坦-德西特宇宙模型則認爲宇宙不是處於彎曲空間而是處於歐幾里得空間內。

Sittewald, Philander von　菲蘭德爾・封・西特瓦爾特。詳莫色洛史(Moscherosch, Johann Michael)條。

Sittidae　鴱科。鳥類的一個科。詳鴱(nuthatch)條。

Sitting Bull　坐牛(1831？～1890. 12. 15)

印第安名爲塔坦卡・約塔克(TATANKA IYOTAKE)。達科他州特頓(Teton)印第安人首領，曾領導蘇人部落爲捍衛在大平原上的生存權而奮戰。爲人驕矜自恃，終生不信任白人，並堅決反抗外族統治。坐牛出生於好戰的洪克帕帕蘇人(Hunkpapa Sioux)部落，自 1863 年 6 月與白人士兵交戰以來，以智勇超羣深受族人敬仰，1867 年左右被公推爲蘇人宗族主要首領。自 19 世紀 70 年代中期起，大批淘金者入侵布拉克山(Black Hills)受到第二個拉勒米堡(Ft. Laramie)條約(1868)保護的印第

坐牛
＊斯密生學會國家人類學檔案館供圖

安人土地。1875 年末，全體蘇人被命令在 1876 年 1 月 31 日以前遷往保留地，否則將以敵對分子論處。但於隆冬季節跋涉 390 公里(240 哩)長途克期遷村自不可能實現。3 月克魯克(George Crook)將軍向敵對分子發動全面進攻；坐牛遂糾集蘇人、夏延人等應敵，於 6 月 17 日羅斯巴德(Rosebud)河戰役中擊退克魯克軍隊。印第安人營地遷至小大角(Little Bighorn)河谷後，復於 6 月 25 日將入侵的卡斯特(George Armstrong Custer, 參閱該條)中校及其所部悉數殲滅。

蘇人在隨後發生的戰鬥中雖節節獲勝，但是他們的基本食物來源水牛不斷遭到毀滅性的捕殺。1877 年 5 月，坐牛率殘部越境進入加拿大，終因饑饉被迫返回北達科他，在布福德堡(Ft. Buford)投降(1881. 7. 19)。坐牛被監禁兩年，1883 年 5 月獲釋。1885 年夏天參加布法羅比爾的西大荒(Buffalo Bill's Wild West)演出；並贏得美洲模範印第安人酋長的國際聲譽。1890 年末舉行的印第安人宗教儀式「鬼舞」激起白人疑懼，遂以鼓動叛亂的罪名發出逮捕坐牛的命令。坐牛在混戰中被殺害。

Sittwe　實兌

亦稱 AKYAB。下緬甸西北部阿拉干邦首府。臨孟加拉灣，位加拉丹(Kaladan)河口。爲沿海和國際貿易港，出口大宗稻米。有船舶修造廠、柴油機發電廠、碾米廠和機場。航運便利。人口 82,544(1973)。

situation, comedy of　情境喜劇。詳情節喜劇(intrigue, comedy of)條。

Sitwell, Dame Edith　西特威爾(1887. 9. 7～1964. 12. 9)

英國女詩人，最初因作品的文體技巧而獲得聲譽，但在第二次世界大戰期間顯示出她是一位感情深邃並對人類深爲關注的詩人。她出身於書香名門，第一部作品『母親及其他詩篇』於 1915 年發表。她在其早期詩歌『農夫陋室』(*Clowns' Houses*, 1918)、『田園喜劇』(*Bucolic Comedies*, 1923)和『睡美人』(1924)等作品中，創造了一個她自己的世界，表現出作者敏銳的觀察力和善於運用音樂性的語言，也反映了葉慈和艾略特(T.S. Eliot)對她的影響。她對詩歌音律的强調在『門面』(*Façade*, 1923)中表現特別明顯，作曲家華爾頓(William Walton)爵士曾爲之譜寫了音樂。『黃金海岸習俗』(1929)一詩以其更爲嚴酷和痛苦的意象標誌著西特威爾詩歌風格試驗階段的結束。1930 年，她的『詩集』問世。後期作品，特別是第二次世界大戰期間所寫的『街道之歌』(1942)、『綠色的歌』(1944)和『寒冷之歌』(1945)等明顯表現出她對詩歌技巧掌握得更純熟，對痛苦和精神因素理解得更深刻。在『園丁們和天文學家們』((1953)以及『被棄者』(*The Outcasts*, 1962)中，她更加强了宗教象徵主義傾向，這兩部作品使西特威爾被公認爲在悲劇性方面有極大廣度和深度的詩人。

西特威爾
＊美國大英百科全書公司供圖

西特威爾的散文作品有『亞歷山大・波普評傳』(1930)、『巴茲』(*Bath*, 1932)、『詩人札記』(*A Poet's Notebook*, 1943)以及『讀莎士比亞筆記』(1948)等，反映了她的博覽羣書與淵博學識。1953 年她把『伊利莎白的鼓樂』(*A Fanfare for Elizabeth*, 1946)改編成電影劇本。1954 年被封爲「大英帝國大十字勳章夫人」。

Sitwell, Sir (Francis) Osbert (Sacheverell), 5TH BARONET　西特威爾(1892. 12. 6～1969. 5. 4)

英國文人，第五代從男爵。因與其姊伊迪絲(Edith)及弟薩謝弗雷爾共同在文藝界與假想的敵對者作爭鬥而聞名。其著名作品爲散文回憶錄。曾寫過嚴肅的諷刺詩歌(如『諷刺詩與其他詩歌選』〔*The Collected Satires and Poems*, 1931〕、『金伯太太』〔*Mrs. Kimber*, 1937〕等)以及

西特威爾
＊美國大英百科全書公司供圖

小說。其最佳小說爲『攻擊之前』(*Before the Bombardment*, 1926)，諷刺和描寫了在維多利亞王朝末期，即第一次世界大戰前夕約克郡斯卡伯勒(Scarborough)鎮的社會情況；還寫過短篇小說和文藝評論。其聲譽主要來自他的系列自傳『左邊！右邊』(*Left Hand! Right Hand!*, 1944)、『緋紅色的樹』(*The Scarlet Tree*, 1946)、『多好的早晨！』(*Great Morning*, 1947)、『隔壁房中的笑聲』(1948)和『高尚的要素』(*Noble Essences*, 1950)。在這些

作品中，西特威爾以發自內心的懷鄉思緒，刻劃了一個已經消逝的時代。

Sitwell, Sir Sacheverell, 6TH BARONET　西特威爾(1897. 11. 15～1988. 10. 1)

英國詩人、評論家，第六代從男爵。詩人和散文家伊迪絲和奧斯伯特之弟。以關於藝術和建築的著作及旅行遊記著稱。他的詩『第十三個凱撒』(1924)、『格蘭德河』(*The Rio Grande*, 1929 上演)、『詩選』(*Selected Poems*, 1948)和其他集子主要採用傳統韻律，其矯飾風格反映了作者對音樂藝術愛好的影響。他的富有想像力的評述著作更具有獨創性，其第一本『南方巴洛克風格藝術』(1924)是這方面學術研究的創始作品。其最佳散文詩是「自傳體幻想曲」『一日一夏』(*All Summer in a Day*, 1926)和以憂鬱沈思筆調寫的『顯赫與痛苦』(*Splendours and Miseries*, 1943)。

1969 年其兄死，西特威爾繼爲第六代從男爵。『冀求黃金城』(*For Want of the Golden City*, 1973)爲一系列有關生活和藝術的文章，內容大量的自傳素材。84 歲時出版了一冊詩集『印度之夏』(1982)。皮爾遜(John Pearson)所寫的『西特威爾家族傳記』則於 1980 年出版。

Siva　濕婆

亦作 ŚIWA 或 SHIVA。印度教所崇奉的主神之一，濕婆教(Śaivism, 參閱該條)各派奉爲最高主宰。濕婆是屬性最複雜的諸神之一，集水火不相容的特性於一身：既是毀滅者，又是起死回生者；既是大苦行者，又是色慾的象徵；既有牧養衆生的慈心，又有復仇的凶念。公牛難底(Nandi)是他的坐騎，也是他的象徵。濕婆廟殿對面都有難底的臥像。寺廟和私宅神龕裏所供奉的濕婆的主要象徵是林伽(*liṅga*, 參閱該條)，即男性生殖器像。在繪畫和雕塑中濕婆通常膚色白或灰白；頸部青色(因吞下宇宙海洋所泛起的、危及人類的毒液所致)；多綹髮辮盤成高髻；頭頂一彎新月，有恆河之水自頭上流下。他有三眼，第三眼能透視內心，一注目能將某物化爲灰燼；戴骷髏項圈和盤蛇，兩手(或四手)執鹿皮、三股叉、小手鼓或飾有骷髏的棍棒。

Siva Dayāl Sāheb　希沃・達耶爾・薩海布(1818～1878)

亦稱 ŚIVDAYĀL，原名 TULSĪ RĀM。印度教密宗神人諧和老實人派(Rādhā Soāmi Satsaṅg)的創始人。出身於虔信毗濕奴的刹帝利(Kṣatriya)種姓家庭，在阿格拉(Āgra)經營金融業。1861 年宣布自己是「靈性眞師」，收徒講道。所著兩書，一爲散文體，一爲詩體，均名『語萃』(*Sār Bacan*)。他所創的教派認爲：只有進行神秘修煉才能增長人的能力。該派不崇拜印度教所奉各神，但尊崇祖師以及歷代祖師的遺物。

Śivājī　西瓦吉(1627. 4/1630. 2. 19～1680. 4. 3)

亦作 SHIVĀJĪ。印度馬拉塔(Marāthā)人民的英雄，17 世紀在印度次大陸中的德干地區建立獨立的馬拉塔王國。出身顯貴。當時印度正處於穆斯林統治之下，北方有蒙兀兒王朝，南方有比賈布爾(Bijāpur)和哥爾康達(Golkundā)穆斯林蘇丹國。西瓦吉痛感穆斯林對印度教徒的沈重壓迫和宗教迫害，16 歲即決心爲教徒的解放事業而奮鬥。1655 年他聚集一些人進攻比賈布爾邊境地區。1659 年比賈布爾蘇丹派 2 萬大軍向他進攻。他誘敵深入，在一山坳裏全殲敵軍。

蒙兀兒皇帝奧朗則布派南方副王去攻打西瓦吉。西瓦吉大膽進行夜襲，殺傷副王、殺死副王的兒子，迫使副王退兵。他隨即進襲富饒的海濱城市蘇拉特(Surat)，繳獲大量戰利品。奧朗則布又派大將米爾札・羅闍・查伊・辛格(Mīrza Rāja Jai Singh)率 10 萬人去攻打西瓦吉，迫使西瓦吉求和。西瓦吉和他的兒子去阿格拉，隨時都有被處死的可能。1666 年 8 月他同兒子藏在大筐中逃出了警衛的監視。兩年後西瓦吉不僅收復失地，而且擴張了領土。他開始建立陸海軍。1674 年夏登王位，他通過由 8 名大臣組成的內閣進行統治。1680 年在都城拉傑格爾(Rājgarh)去世。

Sivas　錫瓦斯

土耳其中部省分和城市。史稱塞巴斯鐵亞(SEBASTEA 或 SEBASTEIA)或 MEGALOPOLIS-SEBASTEIA。錫瓦斯市(省會)位於克孜勒河寬廣河谷中，海拔 1,275 公尺(4,183 呎)。曾作爲羅馬城市而興起。11 世紀末土耳其人到此地區始稱今名，1172 年歸塞爾柱人的魯姆(Rūm)蘇丹國統治，逐漸興盛，爲安納托利亞最重要的城市之一。1919 年 9 月凱末爾在此召開第二次國民會議，最後成立共和國。該市保留有 13 世紀塞爾柱突厥人的精美建築遺迹。幾所宗教學校引人注目，有地方博物館、卡伊・卡烏斯一世(Kay-Kā'ūs Ⅰ)蘇丹的墓及複雜的建築雕塑等，附近有亞美尼亞教會聖十字架修道院，內有皇帝御座及其他遺物。地處同伊拉克和伊朗貿易的交通要衝。爲幾條鐵路和公路的樞紐，航空線經安卡拉通至伊斯坦堡。生產水泥、棉花和毛織物。錫瓦斯省面積 29,515 平方公里(11,396 平方哩)，居全國第三位。境內有克孜勒河、凱爾基特(Kelkit)河、恰爾特(Çaltı)河和托赫馬(Tohma)河。現爲穀物重要產區。富蘊鐵礦，現在迪夫里伊(Divriği, 參閱該條)開採。人口：市 172,864；縣 239,817(1980)；省約 754,800(1983)。

Sivash　錫瓦什海

亦作 SIVAŠ，俄語作 GNILOYE MORE。蘇聯烏克蘭亞

速海西部的淺水海域，以狹長的阿拉巴特沙嘴(Arabat Spit, 寬 270 公尺〔890 呎〕至 8 公里〔5 哩〕)與亞速海相隔。面積約 2,560 平方公里(990 平方哩)。呈沼澤狀，多腐殖質。夏季盛產無機鹽類，爲彼列科普(Perekop)地峽上的克拉斯諾彼列科普斯克(Krasnoperekopsk)化學工業提供原料。俄國國內戰爭和第二次世界大戰期間，均爲重要的作戰區。

Śivdayāl 印度教密宗神人諧和老實人派創始人。詳希沃・達耶爾・薩海布(Siva Dayāl Sāheb)條。

Sivertsen, Cort Cort 亦作 CURT。挪威出生的水手和海軍軍官。詳阿德拉(Adelaer)條。

Śiwa 印度教所崇奉的主神之一。詳濕婆(Śiva)條。

Siwa Oasis 錫瓦綠洲

阿拉伯語作 WĀḤAT SĪWAH。埃及馬特魯(Marsā Maṭrūḥ)省綠洲。位於開羅西面 560 公里(350 哩)靠近利比亞邊境。在阿古米(Aghūrmī)廢墟中有供奉阿蒙(Amon)神寺院的遺迹(有公元前 4 世紀的銘文)。附近是烏姆貝達(Umm Beda)寺院的廢墟和許多羅馬時代的殘迹。居民爲講柏柏爾語的蘇丹族，住宅爲泥磚房屋。肥沃的綠洲中約有 200 眼泉水，種植數千株橄欖樹和棗椰樹，橄欖和椰棗爲主要的收入來源。唯一的行業是籃筐編織。人口：鎮 3,569(1966)。

Siwālik Hills 錫瓦利克山脈

亦稱 SIWĀLIK RANGE或外喜馬拉雅山脈(OUTER HIMALAYAS)。自印度錫金邦蒂斯塔(Tista)河向西北西方向延伸，經尼泊爾、印度西北部進入巴基斯坦北部。全長 1,600 公里(1,000 哩)。狹窄處僅 16 公里(10 哩)，但平均海拔 900～1,200 公尺(3,000～4,000 呎)。南從印度河和恆河平原擡升，山勢陡峻；北與喜馬拉雅山主脈平行，其中爲山谷所分隔。山中原有少量灌木林，早已絕迹。季風雨侵蝕顯著，間發性山洪不斷沖下大量泥沙。該山脈在尼泊爾境內的部分稱爲楚里亞山脈(Churia Range)。

Siwalik Series 錫瓦利克統

亞洲旁遮普地區的地層和年代單位。是一套很厚的沈積序列，時代範圍跨更新世及上新世，是由河流攜帶隆起的喜馬拉雅山脈侵蝕下來的物質堆積而成的。含有豐富的脊椎動物化石，包括曾發現於東非的森林古猿，這種古猿是人類和現代猿類的共同祖先。在該統內還發現了進一步向人類演變的動物化石。本統有幾個次級單位，自下而上爲：1. 多克・帕坦帶(Dhok Pathan Zone)，該帶根據特有的哺乳動物羣組合辨別出來，明顯屬於上新世；2. 塔特羅特帶(Tatrot Zone)，所含化石動物羣可與南歐以及別處的維拉弗朗階(Villafranchian Stage)對比；此帶明顯屬更新世早期，同多克・帕坦帶的動物羣比起來，是寒溫氣候的動物組合；3. 平喬爾帶(Pinjor Zone)，時間也屬早更新世，動物羣中有馬和水牛，而且哺乳類組合大體上表明主要是溫暖氣候；4. 下巨礫岩層，爲本統的頂部，屬早更新世晚期，它上面是中更新世的地層。

Siwān 錫萬

印度比哈爾邦縣分和縣城。城鎮位於恰布拉(Chāpra)西北 64 公里(40 哩)的達哈(Dāha)河東岸，爲陸路交叉點，商業和製造業中心。產陶器、銅器、「普爾」(*phūl*, 當地的一種合金)製品、糖和酒。縣面積約 2,200 平方公里(850 平方哩)，地處恆河中游平原。經濟以農業爲基礎，農作物有水稻、小麥、玉蜀黍、豆類、甘蔗、棉花和油籽。人口：鎮 51,284；縣 1,778,930(1981)。

Siwertz, Sigfrid 西韋爾茨(1882. 1. 24～1970. 11. 16)

瑞典小說家、劇作家、詩人，20 世紀早期瑞典文壇上多產的作家。他運用新聞報導體裁寫作，被稱爲「社會記者」。他的早期作品尚未擺脫當時盛行的世紀交替情緒，在『一個無所事事的人』(*En flanör*, 1914)一書中，他對此作出了妥協。第一次世界大戰後他寫出公認爲最優秀的小說『下游』(*Selambs*, 1920)。他在書中無情地揭露發戰爭財之類的資本主義思想。

Six, Les 六人團

20 世紀初的法國作曲家。他們的音樂既反對華格納(Richard Wagner)和史特勞斯(Richard Strauss)的德國式浪漫主義，也反對德布西(Claude Debussy)的印象主義。六人團成員是：米堯(Darius Milhaud)、普朗克(Francis Poulenc)、奧乃格(Arthur Honegger)、奧里克(Georges Auric)、迪雷(Louis Durey)和泰耶費爾(Germaine Tailleferre)。法國評論家科萊(Henri Collet)1920 年在他的文章『俄羅斯五人團，法國六人團和薩替先生』(The Russian Five, the French Six, and M. Erik Satie)中首先使用了「六人團」這個稱號。科萊希望將 19 世紀末著名的、高度民族化的俄羅斯五人團與後來法國作曲家的類似小組相提並論。但這 6 位作曲家都各具特點，創作思想與技巧不一致，不構成獨立的樂派。

six-day race 六日競技賽

室內自由車比賽項目。連續進行 6 天，選手除小休和便餐外，一直騎車行進，在規定時間內完成里程最多

者勝。興起於美國，1891 年首次舉行比賽，當時只進行個人賽，使用高輪自行車。後來以低輪自行車爲標準賽車。1899 年取消個人賽，改爲分組賽，兩人一組，輪流休息。六日競技賽在歐洲特別是西德仍吸引大批羣衆。現代比賽每天限 12 小時，因此完成的里程也比過去少。

Six Dynasties　六朝(220～589)

中國東漢末(220)至隋統一南方(589)的一段時間。稱爲六朝，是因六個王朝先後均建都南京。計有吳(222～280)、東晉(317～420)、劉宋(420～479)、南齊(479～502)、南梁(502～557)、南陳(557～589)。此時北方先後也出現中亞入侵者創建的王朝。其中北魏(386～534/535)建都洛陽、東魏(534～550)建都安陽、西魏(535～556/557)建都長安、北齊(550～577)建都安陽、北周(557～581)建都長安。南朝的時代，說明中華文明已逐漸由過去的北方中心轉移到人口稀疏的南方，其京都以揚子江阻隔了北方入侵者。

由於社會解體，異族頻繁入侵並統治北方全境，這段時期中國社會出現了根本變化。一向主宰社會思想的儒學已毫無生氣。道教勢力則應運而生。佛教傳入後也流行各地，成爲最大民間宗教。北方入侵者認爲佛教王權概念有助於强化其統治權威。佛教强調虔信與善行，其效果與歐洲中世紀早期教會對歐洲的影響並無二致。道教初期信衆不多，但後來也成爲大教。

當時雖歷經戰亂，但醫藥、天文、植物、化學等學科都大有進展。獨輪車和風箏均發明於此時。並開始用煤作爲燃料。世家大族紛紛興起，到六朝末期已成爲社會棟樑，直到唐代(618～907)中葉和末葉才告衰微。

時代變革和動亂自然要反映到藝術方面。此時百藝興盛，遍地開花，幾乎抹去了戰亂痕迹。佛經譯本特別重視文采與書法。詩歌繁榮，愛情詩流行各地。北方戰亂無常，因而出現了女扮男裝代父從軍的『木蘭辭』。文學詩歌——如抒情詩人曹植(3 世紀)與後來大詩人陶潛(4～5 世紀)的詩作——盛行一時。道教學者輩出，他們不照抄舊作，力求推陳出新。對話語錄體風行一時。佛教對音律考訂嚴格，使人耳目一新，激發了對語音學的研究。楊衒之的『洛陽伽藍記』寫洛陽宮殿之美，成爲傳世佳作，也是當時時事與民俗的生動寫照。南北朝間關係緊張，促成各族文學既相互競爭，又注意保存傳統。器樂方面，北朝韃靼入侵者用作信號的喇叭、鼓樂與雙風管都成爲專用樂器。

北魏大建佛寺，深得民心，促進了視覺藝術的發展。但其推動力在南朝則較緩慢，4 世紀北方難民湧向江南，加之印度支那教士到來，促成藝術的發展，南京已發展成爲中國文化中心。畫家、書法家、詩人輩出，有些人轉向藝術批評。轉向批評的畫家謝赫，首倡中國畫的「六法」。這時期的早期畫家都自然而然的以佛、道爲主題。戴逵、顧愷之都是多才多藝詩人、音樂家、畫家和雕刻家，這批畫家造成文人畫風靡一代。

大建寺院使建築藝術大興。許多寺院不愧爲 4、5 世紀代表佳作。485 年北魏遷都洛陽後，建築師將洛陽營建成一座美侖美奐的新都。此時南北兩方也在建造多層磚石塔，北方引入印度的浮屠形式，而南方寺院則出現曲線屋頂。牆上繪有壁畫、浮雕，有些洞窟中亦有彩繪；在北方，當時畫在洞窟中的佛教壁畫得以流傳後世。在雕塑風格上，漢代的巨型塑像已被翼獅及其他紀念景物所取代。六朝藝術出現一股新風，正如文學上也在講求優美創新。6 世紀初，南朝繪畫開創浮華風格。對 5 世紀宮廷人物畫也有啓迪，講究錦繡袍服和飄拂的衣飾。

南朝由於人口增長，迫切需要生產陶瓷，作爲長江下游殯葬和其他之用，如越窰罐壜。河北和湖南爲青瓷發源地，採用征服者從北方和西方引進的奇異式樣。

本時期的文化生活爲將來隋朝實行南北統一奠定了基礎。歷代北朝帝王爲鞏固其統治，無不學習中國語言的習語和比喻，以示其爲合法正統，反而由此被吸收和改變。以北魏論，它在不到一百年中已完全漢化，甚至對本朝的民族服裝也加以否定。

six-man football　六人制橄欖球

美式足球的一種。1934 年在內布拉斯加(Nebraska)城擔任中學體育教練的埃普勒(Stephen Epler)鑑於小型中學沒有成立十一人橄欖球隊並設置 11 名陪練和替補運動員的人力物力，遂設計這種球戲，20 世紀 30 年代流行於美國並傳到加拿大。每隊 6 人：兩名端線員；中鋒、前衛、中衛和後衛各一名。比賽場地長約(100 碼(90 公尺)，寬約 40 碼(35 公尺)。球門線之間距離約 80 碼(72 公尺)，兩個球門區各約 10 碼(9 公尺)。由 3 名裁判員(主裁判、副裁判和司線)進行裁判。與十一人橄欖球的區別主要在於：發球後，球必須向後或向前傳一下之後才能通過前鋒線。違犯這一規則者須將球後移約 5 碼(4.6 公尺)作爲懲罰。手遞球不算傳球。每個運動員均可接前傳球。球 4 次觸地之後，拿球隊必須前進約 15 碼(13.7 公尺)，否則就得將球交給對方。投或踢進一球得 4 分；在對方球門線帶球觸地後在約 3 碼(2.7 公尺)線上踢球成功得 2 分；抱球跑進對方球門或傳球至對方球門內得 1 分。在上半場結束時或下半場中，如一隊得分已超過對方 45 分，則比賽結束。在 20 世紀 50 年代，許多學校將六人制改爲八人制，場地更小一些

按十一人橄欖球規則進行比賽。除增加兩個前鋒外，隊員的配置與六人制橄欖球相同。兩個前鋒同中鋒一樣不准接前傳球。有些地方還開展五人制和九人制橄欖球。

Six Masters of the early Ch'ing period　清初六大家

中國清初6個著名畫家王時敏、王鑑、王翬、王原祁、吳歷、惲壽平的合稱，又稱「四王、吳、惲」。6人當中，以王時敏年最長，聲望最高，被認爲是「國朝畫苑領袖」。他與王鑑均富於古書畫的收藏，因而在繼承前人技法上都有較深的功力。其餘4人也都不同程度地受到這一影響。6人中除惲壽平之外，主要長於山水畫，繼承「元四家」(黃公望、吳鎮、倪瓚、王蒙)的傳統，並上溯至五代的董源和巨然，但在師董還是師巨、學黃或是學王(蒙)上，卻有著不同的風格。他們以古人爲師，以古法爲宗，經常在言論和題跋中表露出來，作品筆墨精練，章法嚴謹，贏得當時上層社會的讚許與欣賞。王翬、王原祁甚至得到皇帝的嘉獎。所以他們的藝術在當時被認爲是中國山水畫的「正宗」。惲壽平長於畫花卉，「沒骨法」平淡天眞，清新雅麗，託名於「仿北宋徐崇嗣」，被時人認爲是清代花鳥畫的「寫生正派」。「清六家」追隨者甚衆，影響到清代的山水和花鳥的風格。

Six Principles　六法。中國南齊時代的人物畫家。詳謝赫(Hsieh Ho)條。

Six Schools　六派哲學。指印度的六派哲學。詳彌曼差(Mīmāṃsā)、正理(Nyāya)、數論(Sāṃkhya)、勝論(Vaisheshika)、吠檀多(Vedānta)和瑜伽(Yoga)各條。

1688, Revolution of　1688年革命

又稱「光榮革命」(GLORIOUS REVOLUTION)或「不流血革命」(BLOODLESS REVOLUTION)。指英格蘭史上1688～1689年發生的一系列事件，結果廢黜詹姆斯二世，迎立他的女兒瑪麗二世和瑪麗的丈夫荷蘭執政者奧蘭治親王威廉三世。1685年詹姆斯二世即位後公開信奉天主教，引起全國大多數人的不滿。1687年頒布『信教自由令』，取消對不信國教者進行懲治的法律；1688年4月又命令各教堂連續在兩個星期日宣讀第二次『信教自由令』。坎特布里大主教桑克羅夫特(William Sancroft)和其他6名主教上書反對，結果以煽動誹謗問罪。當法庭宣告無罪開釋的時候，詹姆斯二世的天主教徒王后瑪麗恰好生下一個兒子。這表明詹姆斯二世將堅持他的政策，國民的不滿情緒達到極點。英格蘭7位著名人士聯名致書奧蘭治的威廉，請他率兵前來解除民困。威廉最關心的是在歐洲抑制法國勢力的擴張，所以他歡迎英格蘭的支援。他和英格蘭的一些著名人士密切接觸，接受了他們的邀請。威廉在托貝(Torbay)登陸(11月5日)後，徐徐向倫敦進軍。當時詹姆斯已是衆叛親離，不得不逃往法國。英格蘭人請求威廉當政，並召開一次國會。國會在1689年1月22日開會，經過辯論後，大家同意把詹姆斯的逃亡當作遜位對待，而將王位授予威廉和瑪麗兩人。國會通過的『權利法案』規定：在威廉和瑪麗無嗣時，由安妮繼承王位；禁止天主教徒擔任國王；廢除中止法律效力的權力；譴責不受法律約束的權利；宣布和平時期的常備軍爲非法；要求經常召開國會和自由選舉。問題的解決標誌著輝格黨觀點的重大勝利。既然沒有一個天主教徒可以成爲國王，那麼王權就不是絕對無條件的。這種解決辦法恰好支持了洛克所謂「政府的性質就是國王和在國會內設有代表的人民之間的一種社會契約」的論點。

sixteen kingdoms of five ethnic groups　五胡十六國

公元304～439年中國北部5個民族建立的16個割據政權。五胡即匈奴、羯、鮮卑、氐、羌5個少數民族。從晉惠帝永興元年(304)匈奴族劉淵稱漢王起，到南朝宋文帝元嘉十六年(439)北魏統一中國北部止，135年間這5個民族先後在北方和巴蜀建立了成漢、前趙、後趙、前秦、後秦、西秦、前燕、後燕、南燕、北燕、前涼、後涼、南涼、北涼、夏16個割據政權。史稱「五胡十六國」。除這16國外還有冉魏、西燕和北魏前身的代國。

Sixtus　西克斯圖斯

亦作XYSTUS(特別指一世到三世)，爲羅馬教皇之名稱，茲按年代順序分列於後，並各以・爲標記。

・Sixtus Ⅰ, SAINT　**聖西克斯圖斯一世**(？～125？)

義大利籍教皇(約115～約125在位)。他在羅馬皇帝哈德良(Hadrian)統治之下執掌教權。傳他最終殉教，但此說未經證實。

・Sixtus Ⅱ, SAINT　**聖西克斯圖斯二世**(？～258. 8. 6)

可能出生於希臘的教皇(257～258在位)。前代教皇聖史蒂芬一世(St. Stephen Ⅰ)在位期間西方教會與一部分東方教會在是否應爲悔過的異端分子再施洗禮問題上發生爭執。史蒂芬堅持羅馬教會成例，認爲不必爲這些人再施洗禮。西克斯圖斯二世則採取較爲靈活的態度，容許東方教會重新爲他們施洗。他當選教皇後不久，羅馬皇帝瓦萊里安(Valerian)頒發第一道反基督教諭令，殘暴迫害隨即開始。西克斯圖斯率領信徒躲入地下墓窟，與4名助祭一同被害，一說就地斬首，另說審後押回原地斬首。後世誤傳西克斯圖斯是被釘十字架而死。

・Sixtus Ⅲ, SAINT　**聖西克斯圖斯三世**(？～440. 8. 19)

義大利籍教皇(432～440在位)。起初，人們懷疑他贊成貝拉基主義(Pelagianism, 這種異端貶低神恩在靈魂得救過程中的作用)。但是，他即位後卻使貝拉基

派大失所望，拒絕他們與羅馬教廷重修舊好的建議。他善於與人和解。原來在 431 年以弗所(Ephesus)會議之後，亞歷山大里亞牧首聖西里爾(St. Cyril)和安提阿(Antioch)牧首約翰在基督論問題上發生爭執，經過他調解，433 年教會內部紛爭平息。他同東方教會保持平和關係。437 年君士坦丁堡會議企圖限制教皇對伊利里亞(Illyria, 巴爾幹半島西北部)的權利和安提阿牧首的權利，只是在這時雙方才略有爭執。

· Sixtus Ⅳ　西克斯圖斯四世(1414. 7. 21～1484. 8. 12)

義大利籍教皇(1471～1484 在位)，原名羅維雷(FRANCESCO DELLA ROVERE)。是方濟會會士。1472 年派遣艦隊參加進攻穆斯林要塞士麥那(Smyrna)的登陸戰，次年再次派遣艦隊出征失敗。法蘭西國王路易十一堅持容許法蘭西教會自由行動的 1438 年布爾日(Bourges)法令，造成西克斯圖斯同法蘭西關係緊張。1474 及 1476 年西克斯圖斯先後兩次試圖使俄羅斯教會與羅馬教會重新聯合並支持羅馬教廷進攻土耳其，均未達到目的，於是不再追求國際權益而集中精力於義大利政治，堅決維

Andrea Guacialoti 所製有西克斯圖斯四世頭像的紀念獎章
＊美國國立美術館供圖

護親族利益。族人大受其惠，頓成巨富，使他本人涉及無數糾紛，暗害麥迪奇家族的洛倫佐(Lorenzo de' Medici)的事件尤爲駭人聽聞。1478 年他的侄子里亞里奧(Girolamo Riario)主使他人在佛羅倫斯大教堂彌撒進行期間擊傷洛倫佐，殺其弟朱理亞諾(Giuliano)，意在消除麥迪奇家族的勢力。此事得到西克斯圖斯默許，但他原不許他們釀成命案。他就此案進行謀劃，尋找藉口，絕罰洛倫佐，停佛羅倫斯聖事，並唆使與教廷結盟的那不勒斯國王斐迪南一世向佛羅倫斯宣戰，這場不光彩而無結果的戰爭使義大利兩年不得安寧。1480 年洛倫佐毅然同斐迪南議和，西克斯圖斯則堅持本來立場，使教廷與佛羅倫斯繼續處於交戰狀態。他最後宣布撤銷對洛倫佐的絕罰，解除對佛羅倫斯的處分。西克斯圖斯在羅馬諸豪門之間縱橫捭闔，並且不光彩地於 1482 年鼓動威尼斯侵略費拉拉(Ferrara)王國。1478 年他宣布康斯坦茨(Constance)會議各項文件無效，1482 年譴責西班牙異端裁判所濫用權力。他創立或恢復多處文化設施，贊助文藝；成立第一所育嬰堂，並捐贈該堂大量財物，修復並興建教堂多處；但在進行這些建樹的同時橫徵暴斂，鬻賣神職。

· Sixtus Ⅴ　西克斯圖斯五世(1520. 12. 13～1590. 8. 27)

義大利籍教皇(1585～1590 在位)，原名佩雷蒂(FELICE PERETTI)。是方濟會會士。1557～1560 年兩度任威尼斯異端裁判所大法官，但因執法過嚴而被解職。在羅馬動亂中當選而繼前代教皇格列高利十三世之位。其時教廷因進行反宗教改革運動而財力枯竭，同時教廷轄境盜賊及其他違法分子猖獗，西克斯圖斯在短期內恢復和平與安定，但懲治盜賊有失嚴峻，樹敵甚多。西克斯圖斯的重大成就在於整頓教廷中央機構，1586 年發布

Lorenzo Fragni 所製有西克斯圖斯五世頭像的紀念獎章
＊美國國立美術館供圖

通諭，將樞機主教院名額限制在 70 人以內。一般認爲他是反宗教改革運動的肇始人之一，因爲 1545～1563 年的特倫托(Trent)會議的各項決議是通過他所創建的新機構執行的。1585 年絕罰新教徒那瓦爾(Navarre)的亨利(日後爲法蘭西國王亨利四世)。後來亨利有改奉天主教之意，西克斯圖斯對他的態度有所改變，在與亨利談判法蘭西王位繼承權問題期間死去。

61 Cygni　天鵝座 61

頭一批測出距離(距地球約 11 光年)的恆星之一(測量者爲貝塞耳〔Friedrich Wilhelm Bessel〕，時間爲 1838 年)，也是第一顆被發現有像行星那樣的伴星的恆星(發現者爲斯特蘭德〔Kaj Aage Strand〕，時間爲 1943 年)。該星爲目視雙星，兩子星互相繞轉的週期約 650 年；星等分別爲 5 和 6 等。亮子星在運動上有規則的變化說明它還有一顆看不見的伴星，其質量約爲太陽的 1/100 或木星的 10 倍。

siyyum　結束禮

猶太教的慶典，或慶祝學習小組學完『塔木德』中的一篇專論，或慶祝律法書經卷謄寫完畢。根據通常的安排，『塔木德』的學習在逾越節前夕完成一段落，此時要

舉行宴會，於是長子不必再舉行禁食。經卷抄寫即將完成時，男子都可參加書寫一個字母，其後舉行慶祝。

sizing　上膠

在視覺藝術中，指繪畫前在畫布或畫板上塗敷膠料的準備工作，膠料爲稀釋的膠水或樹脂。這種準備工作在油畫中很重要，因爲油畫布必須上膠，以減弱其吸收力，並避免畫布與顏料接觸而損壞。最常用的膠料是皮膠；14 世紀義大利畫家兼作家琴尼尼(Cennino Cennini)推薦的羊皮紙漿已多半爲皮膠所取代。紡織生產中稱之上漿，指在織物表面覆蓋一薄層上漿物質，使具有平滑和硬挺特性，並增加重量和光澤。常用的上漿物質有澱粉、蠟、明膠、油脂和某些聚合物。紗線上漿後强度和抗磨能力增加。

Sjælland　西蘭島

亦作 ZEALAND。丹麥最大和人口最稠密的島嶼。面積 7,027 平方公里(2,713 平方哩)。位於卡特加特(Kattegat)海峽和波羅的海之間，隔松德(Sound, 厄勒〔Øresund〕)海峽與瑞典相望，隔大貝爾特海峽(Great Belt)與菲英(Fyn)島相對。全島分爲 7 個主要行政單位：哥本哈根市和腓特烈堡市，哥本哈根州、腓特烈堡州、西西蘭(Vestsjællands)州和羅斯基勒(Roskilde)州，以及斯托海峽(Storstrøms)州北部。島北部森林茂密，湖泊散布其間，沿海岸有良好的海濱勝地。一度曾是王室狩獵地，很多漂亮的城堡至今猶存。肥沃的黏土土壤，特別是南方，適於種植穀物、經營乳牛場和飼養牲畜。也有漁業和旅遊業。有許多石器時代和維京人時期的遺迹，其中包括茨賴勒堡(Trælleborg)的維京人堡壘(1000？)以及中世紀的教堂、城堡和莊園住宅。除哥本哈根及其郊區外，還有其他一些城鎮。人口 2,162,632(1979)。

Sjahrir, Sutan　沙里爾(1909. 3. 5～1966. 4. 9)

印度尼西亞有影響的民族主義者和總理，他贊成印度尼西亞採取西方的立憲民主制度。父爲檢察官。沙里爾曾在蘇門答臘和爪哇受荷蘭教育，後入萊頓大學法律系。在荷蘭參加社會主義學生會，並任印度尼西亞協會秘書。1931 年返回荷屬東印度，參加創立印度尼西亞國民教育會。1934 年初被荷蘭當局流放。1945 年發表小册子『我們的鬥爭』。戰後出任內閣總理。曾與荷蘭人談判，締結著名的林芽椰蒂(Linggadjati)協定。1947 年 6 月被迫去職。此後任印度尼西亞駐聯合國代表團團員。1948 年組織印度尼西亞社會黨。1962 年 1 月 17日以陰謀叛亂罪被捕。1965 年獲准去瑞士就醫。

Sjöberg, Alf　舍貝里(1903. 6. 21～1980. 4. 17)

電影導演，他的影片在第二次世界大戰後瑞典電影復興中出類拔萃。他打破對瑞典電影的藝術發展起阻礙作用的舞臺劇傳統，形成一種無拘無束的風格。曾受過演員和舞臺監督訓練，並在德國第一流製片廠烏法(Ufa)公司學習影片製作。他的第一部影片『最强的人』(*Den starkaste*, 1929)是純電影形式。接著，他花去 10 年時間從事戲劇導演。從 1940 年以影片『開花時節』(*Den blomstertid*)開始，他拍攝一系列國際馳名的影片，這些影片兼有技巧上的獨到之處和視覺上由於性格刻劃入微而產生的清新感。『天堂之路』(*Himlaspelet*, 1942)把注意力集中在深深植根於瑞典人民中的那種精神力量；『折磨』(*Hets*, 1944)是關於一個青春期男孩子精神上痛苦的故事，受到世界影評家的讚揚；『卡琳・曼斯托特』(*Karin Månsdotter*, 1954)和『最後的兩個賽跑者』(*Sista paret ut*, 1956)是其電影藝術的另外兩個引人注目的範例。1969 年，他把斯特林堡(August Strindberg)的『父親』(*Fadern*)搬上銀幕。

Sjöberg, Birger　舍貝里(1885. 12. 6～1929. 4. 30)

瑞典詩人。只受過很少正規教育，從事過多種職業，最後成爲一個新聞工作者；業餘寫詞譜曲，曾演唱過自己所寫的『弗里達之書』(*Fridas bok*, 1922)，一舉成名。在他所寫的唯一一本小說『被打斷的四重唱』(*Kvartetten som sprängdes*, 1924)中，宣洩了他的胸懷。在『危機與桂冠』(*Kriser och Kransar*, 1926)中，他盡情發洩了在生活面前的嚴重對立情緒，就尋求詩歌新形式和探索高度現代化詩歌表現手法而言，這本詩集是一個突破。他死後出版了『弗里達之書』的續集(1929)和從約 3,000 首詩作和片斷中選出的詩集，題爲『來自大地的回憶』(*Minnen från jorden*, 1940)。

Sjögren's syndrome　舍格倫氏症候羣

亦稱乾燥症候羣(SICCA SYNDROME)。特徵爲眼乾(乾性角膜結膜炎)，口乾(口腔乾燥)，常伴有唾液腺腫大和類風濕性關節炎或其他結締組織病，如全身性紅斑狼瘡、結節性多動脈炎、皮肌炎或硬皮病。本病主要發生於停經期後的婦女，可能與自體免疫有關。對症治療。

Sjöström, Victor　舍斯特倫(1879. 9. 20～1960. 1. 3)

Sjöström 亦作 SEASTROM。瑞典電影演員兼導演，爲第一次世界大戰後瑞典默片蜚聲全球作出過重要貢獻。他的影片受到拉格洛夫(Selma Lagerlöf, 她的藝術成就植根於北歐英雄傳說和民間故事，並洋溢著對大自然的崇敬)小說的影響，把人與自然以及社會間的關係表達的情深意切、無限美好。曾受舞臺演員訓練，1912 年，他執導並主演第一部影片『園丁』(*Trädgårdsmästaren*)。其他著名影片有『英格保・賀姆』(*Ingeborg Holm*, 1913)

、『巨浪之子』(*Terje vigen*, 1916；這是把布景與主題統一起來的一種試驗)以及『生死戀』(*Berg ejvind och hans hustru*, 1917；他在該片中改善濾光技巧和對重要細節的運用)。由於在1920年放映了他的『鬼車魅影』(*Körkarlen*)，瑞典影片藝術上的高超成就始爲全世界所公認。1923年移居好萊塢，他在所導演的影片中進一步改善電影技巧，例如『挨耳光的人』(1924)、『紅字』(1926)、『天仙美女』(1927)和『風』(1928)。這些影片畫面優美、寫實，使人聯想他那些最優秀的瑞典影片。儘管在美國拍攝的影片受到讚揚，賣座率並不理想。1930年他回到瑞典，雖然又導演一些影片，不過主要還是作爲演員而參與第二次世界大戰後瑞典電影的復興。他的一次出色的表演是在『野草莓』(*Smultronstället*, 1957)中扮演一位老年主角。

Sjöwall, Maj; and Wahlöö, Per 舍瓦爾和瓦勒(舍瓦爾1935～ ；瓦勒1926～1977)

夫婦二人均爲瑞典記者和有革新精神的偵探小說作家。瓦勒和他的妻子合作寫了許多偵探小說，都以貝克(Martin Beck)和他在斯德哥爾摩中央調查局的同事爲主角。從『玫瑰』(*Roseanna*, 1965)到『恐怖分子』(*Terroristerna*, 1975)，由10部小說組成的系列小說，均已譯成英語和其他文字。他們有意識地利用偵探小說這種受歡迎的形式作爲對社會進行批評的工具。不論小說中的犯罪本身多麼引人入勝，它只起次要作用。書中的警察和罪犯都是福利國家瑞典社會內部力量各種變化的縮影，作者對顯而易見的社會各級機構濫用職權和有組織地利用宣傳進行了有力抨擊。1968年兩人同獲「夏洛克獎」(Sherlock Prize)。

Skadi 斯卡狄

古斯堪的那維亞語作 SKAOI。據古斯堪的那維亞神話，她是海神尼約爾德(Njörd)之妻(女巨人)。爲了報殺父(巨人提亞吉〔Thiazi〕)之仇，她拿起武器來向衆神住所阿斯加爾德(Asgard)中的敵對的埃西爾(Aesir)神族進攻。埃西爾神族爲了平息她的怒氣，讓她挑選他們中的一人作丈夫，但條件是，她只能看腿(或腳)選人。結果，她選中尼約爾德，以爲他就是漂亮的巴爾德爾(Balder)神。他們的婚事未成，因爲尼約爾德想住在海邊，而斯卡狄卻願意住在她父親在山中的家裏(特里姆海姆〔Thrymheim〕)。在有些史料中，斯卡狄以雪鞋女神著稱。還有一種傳說，說她後來嫁給奧丁(Odin)神並生有數子。

Skagen 斯卡恩

亦稱 THE SKAW。丹麥北日德蘭(Jutland)州城市和港口。位於卡特加特(Kattegat)海峽一半島的北端。1413年獲特許狀。爲丹麥主要漁業中心之一，也是避暑勝地。自19世紀70年代起曾是藝術家和作家聚居地。斯卡格拉克(Skagerrak)海峽和卡特加特海峽在丹麥最北端的格雷嫩(Grenen)角(距該城3公里〔2哩〕)相接。人口：市區11,743(1981)；都會區約13,888(1982)。

Skagerrak 斯卡格拉克灣

北海一個矩形海域。從西南伸向東北，在挪威(北)和丹麥日德蘭半島(南)之間。長240公里(約150哩)，寬129～145公里(80～90哩)。在丹麥的斯卡恩(Skagen)角和瑞典海岸之間變狹，向南入卡特加特海峽，經丹麥各海峽與波羅的海相通。在丹麥沿海一帶很淺，到挪威沿海則逐漸加深，最深處達600公尺(2,000呎)以上。是繁忙的海上通道，主要港口有挪威的奧斯陸和克里斯蒂安桑(Kristiansand)；瑞典的烏德瓦拉(Uddevalla)和斯特倫斯塔德(Strömstad)。

Skagerrak, Battle of the 斯卡格拉克之戰。詳日德蘭半島之戰(Jutland, Battle of)條。

Skagway 斯卡圭

美國阿拉斯加州東南部城市。位於林恩(Lynn)運河北端。19世紀90年代創建。1900年設建制。現爲懷特山口-育空鐵路的太平洋沿岸終點站和育空河航運起點站。有不凍港。附近的利德(Reid)瀑布落差90公尺(300呎)。人口768(1980)。

skaldic poetry 吟唱詩

skaldic 亦作 SCALDIC。口頭宮廷詩歌，源出挪威，但主要是由冰島吟唱詩人於9～13世紀之間發展起來的。在時間上，它與「埃達」(Edda)詩歌(即古冰島詩歌)相平行，但其韻律、詞令和風格都與之有別。埃達詩乃無名氏之作，它簡單、精煉，常採用客觀的戲劇對話形式。吟唱詩是有姓氏的人所作，他們的詩是敍事的、主觀的，其韻律有嚴格的音節，而不是自由多變的，他們的語言點綴著「海提」(*heiti*)和「代稱」(*kennings*)。「海提」(「名稱」)指有詩意的非複合名詞，它是想像出來的藝術字眼，而不是日常用語；如以 brand 代替 sword(劍)，以 steed 代替 horse(馬)。「代稱」即迂迴的隱喻法，如以 sword liquid 代替 blood(血)，以 wave-horse 代替 ship(船)。在100種吟唱詩歌中，最流行的是「德勞特克瓦特」(*dróttkvætt*, 即宮廷韻律)，它運用一種計數音節和規則的頭韻、句中韻以及半諧音的音律。這些詩歌常常讚頌國王當時的功績，遂具有很高的歷史價值，只是由於文字深奧才使其價值受到侷限。

Skalkottas, Nikos 斯卡爾科塔斯(1904. 3. 21～

1949. 9. 20)

全名爲 NIKOLAOS SKALKOTTAS。20 世紀希臘主要作曲家。5 歲習小提琴，後在荀白克影響下開始用十二音技巧作曲，但堅守傳統曲式。其作品生前極少演奏，幾乎無一出版。主要作品有交響樂組曲、鋼琴協奏曲 3 部、弦樂四重奏 4 部和前奏曲『尤利塞斯的歸來』(*The Return of Ulysses*)。所譜希臘舞蹈音樂係根據巴爾幹民間音樂寫成。

Skamander　斯卡曼德爾詩社

指一羣年輕的波蘭詩人，他們聚集一處，試圖創造一種新的詩歌語言以準確地反映現代生活的經驗。約 1918 年始於華沙，名稱取自這些年輕詩人出版的月刊。詩社的發起者是兩位文人，即以小說聞名的作家伊瓦什凱維奇(Jarosław Iwaszkiewicz)和詩人杜維姆(Julian Tuwim)。杜維姆最著名的詩集有『窺伺上帝』(*Czychanie na Boga*, 1918)、『吉普賽的聖經』(*Biblia cygańska*, 1933)和自傳體長詩『波蘭之花』(*Kwiaty polskie*, 1949)。同詩社有聯繫的還有維耶任斯基(Kazimierz Wierzyński)、萊洪(Jan Lechoń)和斯沃尼姆斯基(Antoni Słonimski)。其贊同者有帕夫剌科夫斯卡-亞斯諾熱夫斯卡(Maria Pawlikowska-Jasnorzewska)和布羅涅夫斯基(Władysław Broniewski)。另一位則是被視爲 20 世紀波蘭傑出的抒情詩人的萊希米安(Bolesław Leśmian)。

Skanda　塞犍陀

亦稱 KĀRTTIKEYA，KUMĀRA 或 SUBRAHMAṆYA。印度教所信奉的戰神，是大神濕婆長子。其像常爲六頭或一頭，手持矛或弓箭，騎孔雀，或有孔雀陪伴。

Skanderbeg　斯坎德培(1405～1468. 1. 17)

GEORGE KASTRIOTI 或 GEORGE CASTRIOTA 的別名。阿爾巴尼亞語作 GJERGJ KASTRIOTI。阿爾巴尼亞民族英雄。埃馬提亞(Emathia)大公之子，早年作爲人質羈留土耳其。後改宗伊斯蘭教，在土耳其受教育。1443 年土耳其人在塞爾維亞戰敗後，他參加了阿爾巴尼亞人抗擊土耳其的軍隊。1444 年組織阿爾巴尼亞王公聯盟，他任最高統領。1444～1466 年間曾擊退 13 次土耳其人的進攻。1450 年戰敗了穆拉德二世(Murad Ⅱ)的軍隊，成爲西方世界的英雄。教皇加里斯都三世(Calixtus Ⅲ)賜稱「神護將軍」。1463 年又協助威尼斯向土耳其人進行反攻。從他死以後阿爾巴尼亞遭受土耳其人的奴役達幾個世紀之久。

skandha　蘊

巴利語作 KHANDHA。佛教名詞，指組成人的全部精神和物質存在的五種因素。自我(或靈魂)不是五蘊中的任何一蘊，也不是五蘊的總和。五蘊是：1. 色蘊(物或體)；2. 受蘊(知覺或感覺)；3. 想蘊(關於知覺對象的理解)；4. 行蘊(精神結構)；5. 識蘊(知覺或意識)。

Skåne　斯科訥

亦稱 SCANIA。瑞典南部歷史上一省。現在馬爾默胡斯(Malmöhus)省和克里斯蒂安斯塔德(Kristianstad)省境內。素有「瑞典糧倉」之稱。位於瑞典半島的南端，三面環水，東和南瀕波羅的海，西臨厄勒海峽(Öresund)。面積 10,939 平方公里(4,224 平方哩)。從寬廣的海濱到廣大的內陸地區是瑞典最富饒的平原之一，並有許多海灘和避暑勝地。中世紀的教堂，16、17 世紀的古城堡和莊園使該地區別具一格。主要作物有小麥、黑麥、馬鈴薯、甜菜等。工業亦發達，有食品加工、造船等。主要城市馬爾默(Malmö)是瑞典第三大城市。其他主要城鎮有海爾辛堡(Hälsingborg)、蘭斯克魯納(Landskrona)等。人口約 1,024,152(1984)。

Skåne question　斯科訥問題

Skåne 亦稱 SCANIA。指中世紀和近代波羅的海和斯堪的那維亞國家有關控制斯堪的那維亞半島南部斯科訥省的問題。中世紀開始時(500？)斯科訥歸屬丹麥。丹麥人控制從波羅的海到北海的通道，躋入强國之林。從 14 世紀起波羅的海沿岸各國即已對此地垂涎三尺。1658 年瑞典乘機奪取，遂引起嚴重「問題」。斯科訥省居民不接受瑞典的統治，他們在斯科訥戰爭中(1676～1679)協助丹麥人打敗了瑞典人。丹麥雖然獲勝，但由於法國從中作梗，仍未能收復斯科訥省。18 世紀丹麥再次企圖奪回失地，依然遭到海上大國的反對。19 世紀瑞典和丹麥都淪爲二等國家，斯科訥問題不復存在。

Skara　斯卡拉

瑞典斯卡拉堡省城鎮。位於維納恩(Vänern)湖東南。全國最古老的城鎮之一。基督教傳入前後，均爲宗教中心。1015 年爲瑞典大主教所在地。存有 12 世紀的大教堂。市內有瑞典最早的中學之一(1641)。人口約 17,887(1984)。

Skara Brae　斯卡拉布雷

歐洲現存最完整的石器時代村落之一，在蘇格蘭梅因蘭(Mainland)島斯凱爾(Skaill)灣的海岸上，曾被荒沙淹沒幾千年。1850 年在大風暴中露出痕迹。19 世紀 60 年代瓦特(William Watt)挖掘出 4 座房屋。1926 年英國古文物局又作進一步發掘。考古學家估計這個村落建於公元前 2000～前 1500 年。住房是用海灘上的天然片石砌成，但現存的牆壁有些高達 2.5 公尺(8 呎)。每座房屋只有 1 室，長方形，圓角，門低而窄，可用 1 塊片石

擋住。村中共7、8座房屋，由石鋪的小道相連。6座房屋周圍用沙土填實，形成地下建築。居民主要食牛羊肉和貝類，可能喝奶。大概穿獸皮。用具都是就地取材，使用石塊、海灘卵石和動物骨頭。有帶花紋的粗陶器。村民佩耳墜和彩色數珠，用羊的髓骨、牛的牙根、逆戟鯨齒和野豬長牙製成。他們用海象牙骰子和牛羊拐骨作遊戲。牆壁上塗有許多菱形或其他直線圖形。

Skaraborg　斯卡拉堡

瑞典中南部一省。在維納恩湖和韋特恩(Vättern)湖之間。面積7,938平方公里(3,065平方哩)。多山，有數條河流流貫。據研究，約公元前7500年波羅的海海侵時期，此地曾爲海水所覆蓋，在約爾的亞(Yoldia)海相沈積物上產生了肥沃的土壤。經濟以農業爲主。有汽車裝配、火柴和水泥製造等業。省會瑪麗斯塔德(Mariestad)。人口約270,613(1983)。

Skarga, Piotr　斯卡爾加(1536. 2～1612. 9. 27)

全名爲PIOTR SKARGA POWESKI。波蘭天主教耶穌會有魄力的傳教士和作家，波蘭反宗教改革的第一位代表人物。曾任利沃夫(Lwów)一教區司鐸。在羅馬參加耶穌會，後到維爾納(Vilna)，在勸化新教教徒改奉天主教方面頗獲成功。1579年任維爾納大學第一任校長，後來到克拉科夫，爲西格蒙德三世·瓦薩(Sigismund Ⅲ Vasa)國王的宮廷牧師。著有『聖徒傳』(*Żywoty świętych*, 1579)和『禮拜日和節假日訓誡』(*Kazania na niedziele i święta*)等。

skarn　矽卡岩

在火成岩侵入體周圍的接觸地區，當大量矽、鋁、鐵和鎂進入碳酸鹽沈積岩中時所形成的變質帶。矽卡岩中常見的礦物包括鐵的氧化物、鈣矽酸鹽(矽灰石、透輝石、鎂橄欖石)、鈣鐵榴石、鈣鋁榴石、綠簾石和方解石。許多矽卡岩含有金屬礦物；在其內部和附近曾發現有銅和其他有色金屬的大型礦牀。典型的矽卡岩岩石是角岩，它是由侵入岩漿放出的熱和溶液形成的細粒燧石質岩石。花崗岩質岩漿和閃長岩質岩漿最常與矽卡岩有聯繫。當變質作用波通過圍岩發展時，隨著內帶依次交代外帶，矽卡岩可呈帶狀出現。

Skarżysko-Kamienna　斯卡日斯科-卡緬納

波蘭凱爾采(Kielce)省城鎮。爲戰後重要的冶金中心，華沙-克拉科夫鐵路接軌站。第二次世界大戰後，波蘭盆地工業區的採礦業都集中在該鎮。人口約44,300(1982)。

Skat　斯卡特牌

一種紙牌遊戲，源出於德國，爲各地德裔所喜愛。三人玩，用32張一副的紙牌(抽出2、3、4、5和6點不用)。發給每家十張牌，餘2張扣放爲斯卡特(底牌)。每輪共約15局，各家先叫分，不得低於10分，由叫分最高者先指定一局的打法。在一種叫做圖爾尼(*tournee*, 翻開)的打法中，王牌指定爲由底牌翻出的一張——如果翻出的牌是傑克，就算是一張格朗德(*grand*)。索洛(*solo*)的打法是不用底牌，由玩家指定一組王牌或格朗德。古奇(*gucki*)的打法是由底牌做格朗德。努爾(*null*)叫分時不計輪數，亦沒有主牌。拉姆希(*ramsch*)爲三家均放棄叫分時，以傑克爲王牌，贏得點數最少者爲贏家。

玩牌時的叫分和得分由叫分時指定的基分乘以全部應乘數的總和來決定。乘數的來源有玩牌時贏的點數、叫牌時的結果預測及曼塔多(*matador*, 即在連續幾輪中贏牌最多的王牌)。喊分者的手牌必須在全部牌的120點中占多數才能叫分：A計做11點，10計做10點，國王是4點，白后是3點，傑克是2點。不在比賽場合而在俱樂部內流行的勞伯斯卡特牌(Rauber Skat)則剔除圖爾尼的打法，叫分最高者常有權選擇打斯卡特或不打斯卡特，如爲後者，他將獲得額外加倍的分數。

skate　鰩

鰩目(Batoidei)鰩亞目(Rajoidea)的多種扁體軟骨魚的統稱。分布於全世界大部分水區，從熱帶到近北極水域，從淺海到2,700公尺(8,900呎)以下的深水處。共9屬，分隸於3科：鰩科(Rajidae)、無吻鰩科(Arynchobatidae)和無刺鰩科(Anacanthobatidae)。鰩體呈圓或菱形，胸鰭寬大，由吻端或近吻端擴伸到細長的尾基部；有些具尖吻，由顱部吻軟骨突出形成。體色單一或具花紋，多數種類脊部有硬刺或結刺，有些尾部內有弱發電器官。典型的鰩，即鰩科種類占現生鰩亞目種類的大多數，尾部有兩個背鰭；無吻鰩科有一個背鰭，無刺鰩科沒有背鰭。口與鰓孔均位於體的腹側。就現在所知，全部鰩類魚均爲卵生，卵又被叫做「美人魚的荷包」，常見於海灘，長方形，有革質殼保護。鰩體型大小各異，小型的猬鰩(*Raja erinacea*)產於西大西洋，成體長僅50公分(20吋)或更小，大型的雙睛鰩(*R. binoculata*)產於北美太平洋沿岸，則可長達2.5公尺。無害，底棲，常常部分地埋於水底沙中。游動靠胸鰭波浪狀擺動前進。以軟體動物、甲殼類和魚類爲食，由上面突然下衝，捕獲獵物。在歐洲是常見的商品食用魚。

Skate　鰩魚號

美國海軍第一艘生產型的核動力潛艇，於1957年下水。它類似「鸚鵡螺號」，但排水量只有2,360噸。它是第一艘全程潛航橫渡大西洋(1958)和第一艘在北極浮

出水面(1959)的潛艇。裝備有魚雷，在水面航速大於20節，潛航時大於25節。其他3艘「鰩魚」級潛艇爲「劍魚號」(1958服役)、「棘鬣魚號」(1958)和「海龍號」(1959)。

skate　溜冰鞋

指在冰上滑行時穿的冰鞋或在平坦場地滑行時穿的輪鞋。參閱滑冰(ice skating)；溜冰運動(roller-skating)各條。

skate sailing　滑冰航行

穿冰鞋背負小幅風帆、靠風力推進在冰上滑行的運動。可能源於斯堪的那維亞。帆爲長方形或三角形，幅面約5～6平方公尺(50～60平方呎)，繃緊在桅桿和帆纜上，固定在運動員背上。採用長41～46公分(16～18吋)的管狀冰刀。時速可達90公里(55哩)左右。該項運動19世紀90年代由英國倫敦滑冰俱樂部成員發起，20世紀初傳至北美洲。美國滑冰航行協會於1922年成立。到20世紀中期已無人參加這項活動。

skateboarding　滑板運動

年輕人時興的娛樂項目，即人站在一條裝有滑輪的滑板上在平滑場地上滑行，保持身體平衡。滑板長約0.76公尺(2呎6吋)，寬約10公分(4吋)；最初爲木製，後又出現鋁、玻璃纖維和塑料製者，分硬式和軟式兩種。20世紀60年代初，在美國加利福尼亞州海濱，如有風平浪靜之時，衝浪愛好者無法出海衝浪，就把溜冰鞋的滑輪裝在小型衝浪板上，在經過整平的場地上滑行，這就是這種遊戲的開始。70年代由於有了合成纖維的滑輪，滑行更爲靈便迅速，滑板運動大盛。後來又有了滑輪汽車，駕駛員伏在車上操縱，時速可達97公里(60哩)左右，還有利用張帆駕滑板，靠風力進行滑板運動者，更晚近又有在冰上滑行者。

skating　娛樂和競技項目。詳滑冰(ice skating)；溜冰運動(roller-skating)各條。

Skaw, The　丹麥北日德蘭州城市和港口。詳斯卡恩(Skagen)條。

Skeat, Walter William　斯基特(1866. 10. 14～1953. 7. 24)

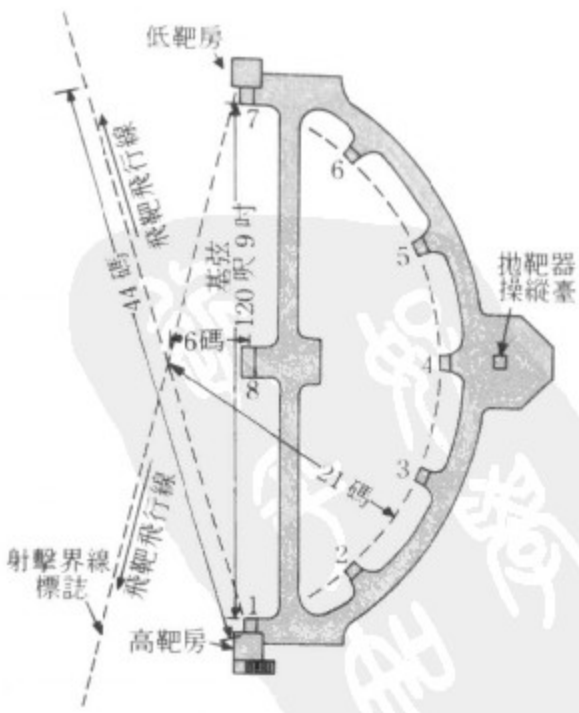
英國學者，長於馬來半島人種誌。他的著作資料豐富，爲這一地區後來的人種誌研究奠定了基礎。早年在劍橋大學基督學院攻讀古典語言。1891年在馬來半島的雪蘭莪(Selangor)省擔任公職。1899年去馬來亞的丁加奴(Trengganu)和吉蘭丹(Kelantan)兩省(當時在宗主國暹羅國管轄之下)進行考察，收集那些尚未受歐洲人影響的地區的馬來人信仰、傳說、生活方式等資料。由於在旅途中得病，不得不辭去殖民政府中的職務。此後一直生活在倫敦。1914年起，是大英博物館的斯塔德利(Studeley)講師團成員之一，1932年退休。著有『馬來巫術』(1900)和『馬來半島的非基督教種族』(1906；與布萊格登〔C.O. Blagden〕合著)。

Skeena River　斯基納河

加拿大不列顛哥倫比亞省西部河流。源出斯基納山脈，大體向西南流，與巴賓(Babine)和巴爾克利(Bulkley)兩大支流匯合後在魯珀特太子港(Prince Rupert)之南注入查塔姆(Chatham)灣。全程約580公里(360哩)。爲鮭魚重要產區，河口有罐頭廠數家。輪船沿河深入內地160公里(100哩)。

skeet shooting　定向飛靶射擊

使用獵槍打靶的體育運動(參閱不定向飛靶射擊〔trapshooting〕條)。靶由拋靶器拋向空中。這項運動起源於美國，1915年由福斯特(William Foster)開創。比賽時，25個靶組爲一輪。射手從8個射擊位置射擊單靶，每個位置打兩發，兩拋靶房各拋一個單靶。射手從第一、第二、第六和第七4個射擊位置打雙靶，共打8發。雙靶同時由兩個拋靶房各拋出一個。第一次脫靶補打的一發作爲第25發，如果前24發都中靶，第25發可以作爲在靶場任何位置打的自由選擇射擊。比賽時常用半自動開膛12號獵槍。射手可按槍的口徑分組。1968年定向飛靶射擊首次列入奧運會比賽項目，每個選手打8輪，每輪25個靶。



定向飛靶射擊場地位置圖

skeletal muscle 骨骼肌。詳橫紋肌(striated muscle)條。

skeletal system, human 骨骼系統(人類的)

人類的由多數骨和軟骨構成的器官系統，具有支持、保護和運動的功能。可分爲3部分。

1. 中軸骨，包括脊柱和多數頭顱骨。(1)腦顱。有保護功能。位於頭顱的上部，包容腦；面骨在其下方的前部。腦顱成自額骨、蝶骨、兩塊顳骨、兩塊頂骨和枕骨。額骨形成額部，向後與兩側的頂骨相接，其間構成冠狀縫；前方與鼻骨、顴骨、蝶骨和上頜骨相接。鼻骨和顴骨間的額骨水平部向後形成眶頂，保護眼球及其附屬結構。頂骨呈四邊形，形成顱側壁的大部，其四角處有頭顱的重要標誌：上後角爲人字縫尖；下前角爲星點，標誌著顱內外側靜脈竇的部位；上前角爲前囟，下前角爲翼點。顱頂內面的前後中線上，沿矢狀縫有容納上縱竇的淺溝。蝶骨大翼、頂骨和顳骨內面有腦膜中動脈及其分支的明顯壓痕。顱底內面自前向後有：顱前窩，容納大腦額葉；顱中窩，中央部隆起，兩側部的深窩容納顳葉；顱後窩，容納小腦半球、延髓、腦橋和中腦。顱前窩中線有雞冠，其兩側的篩板上有穿行嗅神經的小孔。顱前窩後部向後伸出前牀突，至視神經孔旁。顱中窩中央部的鞍狀隆起稱蝶鞍，是垂體的位座。顱中窩側部的前部有眶上裂，通入眼窩；有圓孔和卵圓孔穿行上頜神經和下頜神經；棘孔穿行腦膜中動脈。顳骨岩部尖處有破裂孔，孔上部穿行頸內動脈。內耳包埋在顳骨岩部內。顱後窩有枕骨大孔；窩的兩側有橫溝和頸靜脈孔，後者有乙狀竇、舌咽神經、迷走神經和副神經穿行。

(2)脊柱。與肋、胸骨相連。構成軀幹骨。有保護、固定和負重作用，類似「S」形的彈簧。新生兒脊柱較直，隨著支持功能的發展而出現彎曲。脊柱呈「S」形彎曲，便可吸收走路時的震動，爲內臟提供空間，適應內臟的重力，影響全身重量的分布，並能保護脊柱本身不受損傷。脊柱骨骼保護著脊髓，並對附著於其上的肌肉起著重要的固定作用。計有頸椎7節、胸椎12節、腰椎5節、骶椎5節、尾椎4～5節。胸廓成自12節胸椎、24條肋和胸骨。肋是彎的扁骨條，末端與椎骨形成關節。上7條肋藉肋軟骨附於胸骨，稱眞肋；其餘5條肋爲假肋，其中上3條各藉肋軟骨連於其上位的肋軟骨；最後兩肋稱浮肋，肋軟骨終於腹壁肌內。

2. 內臟骨。由下頜骨、上頜骨的某些部分及鰓弓(包括舌骨)組成。舌骨位於舌根，下頜骨與甲狀軟骨之間，近似「U」形。某些舌肌和其他肌附於舌骨，舌骨作爲支撐點對這些肌起固定作用。面骨由下列部分組成，上頜骨占面骨較大部分，形成眶的當中部分和下部。二上頜骨之間和鼻骨下方有鼻的開口。眶下緣的稍下方有眶下孔，穿行上頜神經的眶下支。上頜骨的下部是牙槽緣，含牙槽，上牙嵌於此。下頜骨的中間水平部稱爲下頜體，體的上部爲牙槽緣，與上頜骨者相對，體中線的下部有凸出的頦，其兩側有頦孔，出下頜神經的頦支。下頜骨側方的上升部爲支，其上後角有圓形的髁，與顳骨的下頜窩相關節；上前角爲冠突，顳肌附於此。下頜支內面有走行神經、血管的下頜管開口。顴弓由上頜骨、顴骨和顳骨組成，有咬肌附著。

3. 四肢骨。可分：(1)肢帶(肩胛帶和骨盆帶)。連接肢骨和中軸骨。骨盆帶(髖骨)由3骨組成：上部是髂骨；前下部爲恥骨，與對側者在中線相接；後下部是坐骨。3骨癒合於髖臼處，有深窩以容納股骨頭。骨盆帶藉骶髂關節與脊柱相連。肩胛帶成自肩胛骨和鎖骨，僅藉肌肉連於中軸骨骼。肩胛骨的盂較淺，與肱骨頭相適應。(2)臂和腿的長骨。臂的肱骨與腿的股骨對應。肱骨頭約爲半球形，股骨頭則約爲球的⅔。肱骨解剖頸短，股骨頸長，與股骨幹約成125°角。全部體重經股骨頭沿頸至股骨幹。前臂有橈骨(在拇指側)和尺骨；小腿有脛骨和腓骨。僅股骨和脛骨參與膝關節。在肘部，尺骨與肱骨形成關節。尺骨的鷹嘴與肱骨的鷹嘴窩相適應。橈骨有盤狀的小頭，其上面與肱骨小頭相關節。橈骨小頭藉環狀韌帶緊貼尺骨側面的切迹。隨著小頭的旋轉，橈骨的幹和遠端作弧形轉動。橈、尺骨平行，手掌向前時的前臂位置稱旋後。橈、尺骨交叉、掌面向後時稱旋前。小腿無類似旋後和旋前的動作。(3)手和足骨。腕有8塊小腕骨，每4塊爲一列地排成兩列。踝部有7塊跗骨。跟骨位於下後部，跗骨的「拱頂」是距骨，它的上面與脛骨相關節。足的跖骨大於相應的手的掌骨。跗骨和跖骨形成足弓。拇指有對掌運動。

skeletal systems 骨骼系統(動物的)

骨骼是動物身體的支架，起支持、保護及運動的作用。無脊椎動物的骨骼多分布於體外，由各種非骨質物質組成，如海綿的骨針、軟體動物的螺殼、環節動物及節肢動物的幾丁質外骨骼。脊椎動物的內骨骼是由硬骨及軟骨構成。如顱骨、四肢骨、關節中的軟骨等。骨骼的組成部分大致如下所述。骨骼有六種主要類型：硬結構、半硬結構、結締組織、流體靜力結構、彈性結構及浮力結構。硬結構大多分布於體表，由骨、結晶、角質或骨片組成。如某些硬骨魚的鱗片、蚯蚓角質層及節肢動物厚角質層等。半硬結構例如腔腸動物水母的內外胚層間的中膠層，即爲半硬結構。脊索動物七鰓鰻和大多數幼年魚類的棒狀脊索外被，高等脊椎動物的骨關節和肋軟骨也是半硬結構。原索類的脊索外被終身爲此種軟骨。結締組織存在甚廣，例如許多動物身體皮層下面由結締組織形成各種複雜的薄膜結構，或纖維層。在無脊椎動物中，如腔腸動物的身體深層的膠元纖維；脊椎動物身體深層肌肉常常摻入固定的結締組織薄層。器官的

包膜和肌腱筋膜中有排列不規則的結締組織，以保證肌肉牢固地固定在骨骼上。骨骼外面的結締組織可保護骨質使不易受傷，器官表面的結締組織可使柔軟器官的形狀穩定。流體靜力結構緊密，液體填充於身體內部所有空隙中。在無脊椎動物中分布很廣，對行動和運動起重要的作用。它存在於腔腸動物的腸腔、蠕蟲類的體腔以及軟體動物血管中所充滿的液體部分。彈性結構堅硬，

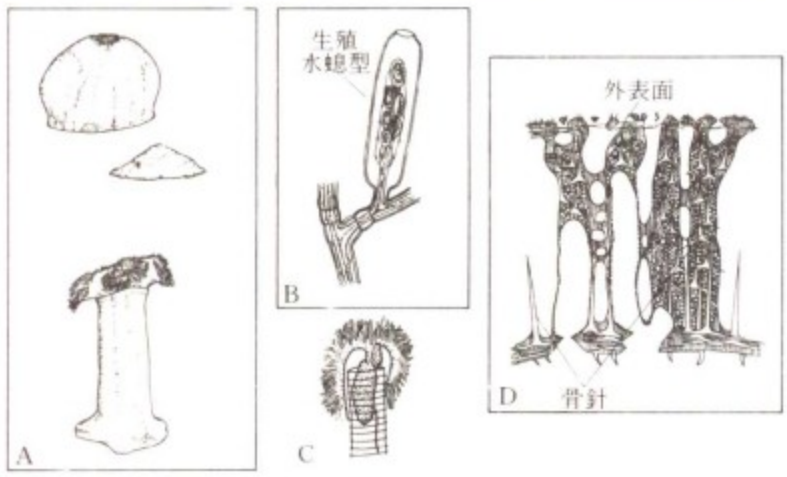


圖 1　低等無脊椎動物的骨骼系統
A. 細指海葵屬(*Metridium*)的三種狀況　B. 藪枝螅水母屬(*Obelia*)　C. 桿壁蟲屬(*Rhabdopleura*)　D. 毛壺屬(*Grantia*)
＊A. 劍橋大學出版社供圖；B. 麥米倫股份有限公司聖馬丁出版社供圖；C. Gustav Fischer Verlag 供圖；D. 劍橋大學出版社供圖。

可儲存和釋放能量。大型水母類的彈性結構非常致密，使水母體劇烈迅速收縮及排水而進行運動。昆蟲翅基部的彈性組織很發達，有助於某些快速飛行昆蟲拍翅拍打。哺乳類象和鯨體有豐富的彈性組織。浮力結構複雜，分布於動物體內硬、軟組織中。大多數魚類的鰾無骨骼，亦屬浮力器官。軟體動物頭足類的烏賊，其體內的烏賊骨由血流調節並且控制內部空氣的排出與吸收，由此使它能在深水或是淺水中快速地游泳；這就是它的浮力器官。

概述骨的生成如下。脊椎動物的骨骼是由中胚層分化而來，有硬骨及軟骨之分。硬骨是脊椎動物特有的一種結締組織。骨外被骨膜，內有髓腔，含有骨髓，血管豐富，並有神經分布。硬骨的形成有兩種方式：即膜內骨化骨及軟骨內骨化骨。膜內骨化從簡單的膠原纖維和早期成纖維細胞開始。最初由一個骨化中心開始，此時結締組織細胞變爲成骨細胞，外包以透明膠質基質，鈣鹽沈積其中，使基質堅韌。隨後，初級骨的長突起(骨小刺)變粗，成爲骨小梁，血管進入骨小梁的間隙。骨質愈沈積多，愈致密，空隙小，只剩下微血管在內。如顱骨的額骨、頂骨及部分鎖骨。軟骨內骨化是最常見的骨化方式，在成骨的部位由中胚層細胞聚集成爲骨的原基，細胞變大而圓。此時膠原纖維細胞分裂很多，因而間質也愈多，將細胞隔開後，軟骨面積增大。外圍的間質形成一層軟骨膜，表層纖維增多，深層爲軟骨細胞，這樣就有了由透明軟骨構成骨的雛形。此時細胞質空泡化，基質內鈣化，內層細胞分化爲成骨細胞，造成細長的骨小刺，繼續鈣化而成爲骨小梁，成骨細胞便在骨質中成爲骨細胞，如掌骨、尺骨等。長骨的骨化及生長也是先由軟骨開始，然後骨周圍形成致密骨膜。此時其中心開始骨化，並伸向兩端，此同時骨的兩端出現骺，骺擴大與中心骨化部分聯合。中心骨化部分同時出現骨髓腔，腔延長至骺，與之聯合。軟骨的基質具有明顯的彈性。終身保持軟骨狀態。其彈性隨年齡而降低。軟骨由體液供給營養，而無血管及淋巴管。它由膠元纖維和細胞組成。關節軟骨、肋軟骨、氣管等爲透明軟骨。膝關節、椎間盤、滑膜是一種特殊的結締組織，覆蓋於關節上，稱爲纖維軟骨，它起潤滑劑作用，避免骨間磨擦。

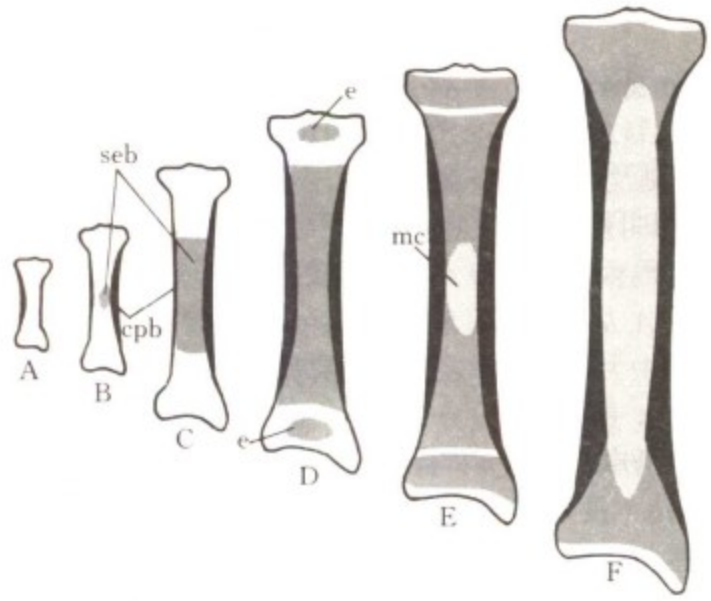


圖 2　哺乳動物長骨的骨化與生長
A. 軟骨時期　B. 和 C. 海綿膜內軟骨(seb)與致密骨膜(cpb)的沈積　D. 兩端骺；(e)出孔　E. 骨髓腔(mc)出現　F. 骨髓腔延長與骺桿聯合
＊W.B. Saunders Company 供圖

無脊椎動物的骨骼有下述數型。泳動的腔腸動物的骨骼-肌肉：腔腸動物具有流體靜力結構的骨骼-肌肉。快速游泳的水母的骨骼亦屬此類。蚯蚓的骨骼-肌肉：蚯蚓每個體節都有單獨的腔及體腔液，當蠕動爬行或挖洞時，由剛毛支撐，由體內的流體靜力骨骼-肌肉連續變動而運動。節肢動物的骨骼-肌肉：節肢動物體表被有幾丁質外骨骼，具外骨骼的分節的堅强附肢及肌肉促進其運動器官趨於完善。高等昆蟲的翅和胸部具有複雜的骨骼-肌肉系統，由此系統完成其拍翅動作。棘皮動物的骨骼：棘皮動物的外骨骼由可活動的和不活動的石灰質骨板相連而成，肌肉附著於骨板，以進行運動。海膽的外骨骼由多角形石灰質板鑲合形成堅固的盒，體外被硬棘，藉助附著的肌肉以緩慢行動。

脊椎動物骨骼有下述類型。骨骼因生活環境不同而有變異，飛翔的鳥類更有明顯差異。中軸骨包括顱骨及脊柱、四肢骨、扇帶和腰帶骨、胸骨等，各有不同。顱骨的長短和厚薄與腦的發育相適應。如蛙及爬蟲類的腦

扁，故顱骨亦扁而長。不活動的動物的脊椎骨是 2 個或 3 個脊椎融合爲一塊板狀，如龜鱉等。軟骨魚類終身爲軟骨脊柱，而硬骨魚的脊柱全已骨化。鳥類的頸椎從 9 個(某些小鳥)到 25 個(天鵝)頸椎呈覆瓦狀，適合向四面八方扭轉。哺乳動物頸椎平均都是 7 個，腰椎爲 6 個。哺乳動物的脊椎間有纖維軟骨的椎間盤。鳥類胸骨有龍骨突起，適於發達的胸肌附著，加强飛翔能力。肢帶骨包括肩帶與腰帶骨。飛翔鳥類的前肢形成翼，與哺乳類蝙蝠的翼狀前肢相似。快跑的動物四肢長而發達，而打洞的鼹鼠的前肢短而呈鏟狀；蛇的四肢僅留有痕迹，而肋骨發達，適於快速匍匐爬行。魚類的鰭與鯨的鰭結構雖不一樣，但是功能都適於游泳並使身體保持平衡。

skeleton shrimp　麥桿蟲

端足目(Amphipoda)麥桿蟲科(Caprellidae)，尤其是 *Caprella* 屬及 *Aeginella* 屬的海產甲殼動物。體細長，故英文俗名即「骷髏蝦」之意。多數取食小動物，也有的以有機碎屑爲食。運動時，身體彎成弓形、頭尾接近，如尺蠖狀。*A. longicornis*(或 *A. longicornia*)分布於拉布拉多與美國中大西洋海岸之間，棲息於大葉藻、海綿及碼頭樁基間；長約 2.5 公分(1 吋)，土綠色或褐色。北海和北美洲沿岸的北方麥桿蟲(*C. septentrionalis*)習性似 *A. longicornis*，長 3.2 公分(1.3 吋)；分布於北海及北美沿海。海星麥桿蟲(*C. grahami*)生活在海星(*Asterias forbesi*)的管足間，取食黏在海星分泌的黏液上的碎屑。

skeleton sledding　山地雪橇滑雪

亦稱 CRESTA SLEDDING。使用鋼架滑橇的冬季體育運動項目。鋼架滑橇包含滑座臺式底盤和固定在其上的鋼質滑雪板，運動員在其上採用頭向前卧姿。1884 年建於瑞士聖莫里茨(Sankt Moritz)的山地雪道(長 1,213 公尺〔1,327 碼〕)爲山地雪橇滑雪的固定比賽場地。自 1885 年起每年在該地舉行山地雪橇全國大賽。平均滑速每小時可達 80 公里(50 哩)。1928 和 1948 年曾兩次列爲在聖莫里茨舉行的冬季奧運會比賽項目。

Skellefteå　謝萊夫特奧

瑞典西博滕(Västerbotten)省港口和城鎮。瀕臨謝萊夫特奧河，鄰近波的尼亞(Bothnia)灣。1845 年設建制。1918 年在西北部布利登(Boliden)發現豐富的礦藏後，地位開始重要。金、銀、銅、砷等礦物和木製品在謝萊夫特奧港裝運出口。主要工業是銅的冶煉和加工。人口約 74,247(1984)。

Skelmersdale　斯凱爾默斯代爾

英格蘭蘭開夏新城鎮。在『末日審判書』中標爲小農村。1861～1881 年間開始採煤，城鎮日益重要。1962 年被選爲全郡第一個新城鎮。人口 39,400(1981)。

Skelton, John　斯凱爾頓(1460？～1529. 6. 21)

英國都鐸王朝時代詩人，以政治和宗教爲主題的諷刺文學家。他作爲重要詩人的名望直到 20 世紀才恢復。他以平常說話的節奏寫短韻詩，親切自然，獨具一格，有斯凱爾頓體之稱。曾在劍橋大學受教育。1502 年起任牧師，亨利八世即位後內府改組，任迪斯(Diss)教區長直到逝世。約於 1512 年，受「欽定演說家」稱號，成爲亨利八世在宮廷詩作、公衆問題和宗教事務方面的顧問。其早期作品情況不詳，但名氣很大。在宮廷期間，最引人注目的詩作是『宮廷飲食』(*Bowge of courte*)，諷刺令人失望的宮廷生活經歷。到迪斯任職之後，才嘗試他的斯凱爾頓體。這時期所寫兩首主要詩作是『麻雀菲利普』(*Phyllyp Sparowe*)和『當心老鷹』(*Ware the Hawke*)。前者外表上是年輕貴婦因愛鳥死去而傷心，實際上是諷刺爲死鳥舉行的宗教儀式。後者怒斥不虔誠的牧師打獵時將老鷹放進他的教堂。

1516 年斯凱爾頓寫了第一部英語世俗道德劇『壯麗』(*Magnyfycence*)，爲一部政治諷刺劇。繼而又寫了『埃林諾・拉明奇的大酒桶』(*The Tunnyng of Elynour Rummynge*)，生動地描繪酒店裏一個喝醉酒的女人。劇本雖十分流行，但他卻因此得到一個「下流詩人」的名聲。三本主要的政治和宗教諷刺詩『說吧，鸚鵡』(*Speke Parrot*, 作於 1521)、『科林・克勞特』(*Collyn Clout*, 1522)和『你爲何不進宮』(*Why come ye nat to courte*, 1522)，鋒芒直指樞機主教沃爾西(Thomas Wolsey)，以及據信是人文主義者的新學問的危險性。但當發覺沃爾西無法動搖之後，後期所寫詩歌便轉向抒情和寓言，並統統奉獻給這位樞機主教。斯凱爾頓的名望在 16 世紀的英國一落千丈，那時在宗教方面新教逐漸得勢，在詩歌方面義大利風格日益流行。直到 20 世紀他的詩才重新爲人們所欣賞。

Skelton, Red　斯凱爾頓(1913. 7. 18～　)

RICHARD BERNARD SKELTON 的別名。美國默劇演員、廣播及電視喜劇演員。他是國家廣播公司雜耍節目「雷德・斯凱爾頓演出」之主持人及明星演出者(1951～1971)。在這一電視連續劇節目中，他使曾在歌舞雜耍表演中及廣播劇中出現過的虛構人物重新出現，並加以再創造。他使用了一種將滑稽表演與感情上的複雜性相結合的風格。他是其父之遺腹子，自幼即需獨立謀生。7 歲時成爲報童，10 歲時參加兜售藥品的廣告性巡迴演出，走遍美國中、西部。曾從事黑人劇團演出、雜耍表演、馬戲團的丑角表演及廣播演出。還在 30 多部電影中擔任角色，包括羅傑茲(Ginger Rogers)的電影『快活時刻』(1938)。參加廣播事業後，1941 年曾被選爲傑出

的廣播新星。其他使他享有盛名之影片包括『浴美人』(1944)等。

Skelton Glacier　斯凱爾頓冰川

南極洲冰川。位於麥克默多(McMurdo)灣附近、科克山脈東北、維多利亞地的希拉里(Hillary)海岸。它緩慢地向南流入羅斯冰棚。長 62 公里(39 哩)，最大已知厚度位於距浮動尖端約 48 公里(30 哩)的地方，約 1,450 公尺(4,760 呎)。

skene　永久性劇場背景建築

古希臘劇場中演出區後面的建築物。原是一個換面具和服裝的小屋。後來終於演變成一堵背景，戲劇就在它的前面演出。此項背景約在公元前 465 年首次使用，最初只是個面對普通觀衆席的小型木質結構，後發展成爲一座兩層樓的建築物。公元前 5 世紀末，木質結構被一種固定的石結構取代。在古羅馬劇場中，它是一座經過精心建造的建築物正面。

Skepticism　懷疑論

亦作 SCEPTICISM。一種哲學上的態度，對各個領域提出的見解表示懷疑。懷疑論者對知識的根據或基礎提出質疑，懷疑任何超出直接感覺經驗之外的知識。懷疑論旨在破除獨斷論。在西方哲學中，懷疑論的每一次挑戰都引起了解決難題的新嘗試。啓蒙運動以來，懷疑論的矛頭主要指向宗教。在醫學、倫理學、宗教、認識論等方面都存在著懷疑論。認識論上的懷疑論是一種較爲占優勢的懷疑論形式，指的是人們可否完全地、充分可靠地認識事物。認識論的懷疑論可根據懷疑所產生的領域、懷疑論者的動機以及懷疑的界限進行區分。

古代懷疑論出現於蘇格拉底之前。愛利亞哲學家(Eleatic)懷疑感官世界以及變化、雜多的實在性。赫拉克利特(Heracleitus)認爲對世界不能有永恆不變的認識。色諾芬尼(Xenophanes)對人能否區分眞知識與假知識表示懷疑。蘇格拉底懷疑別人關於知識的所有主張，宣稱他所眞正知道的知識就是他一無所知。普羅塔哥拉(Protagoras)聲稱人是萬物的尺度，這是一種懷疑相對論，即沒有一種觀點是眞實的，每一種不過是一個人的意見。高爾吉亞(Gorgias)則認爲什麼都不存在，即使存在也不能被認識，即使被認識也不能言傳。希臘懷疑論之父皮朗(Pyrrhon)只根據現象行事以追求心靈的寧靜。懷疑論的第一個學派是學園派懷疑論，其領袖人物是阿凱西勞斯(Arcesilaus)和卡涅阿德斯(Carneades)，他們否認任何區分眞理和謬誤的標準，認爲什麼都不可認識，對於知識只能建立推論的與或然的標準。另一個主要的派別是皮朗主義，代表人物有埃奈西德穆(Aenesidemus)和塞克斯都・恩披里柯(Sextus Empiricus)，他們懷疑感性認識的眞實可靠性，懷疑任何判別眞僞的標

準；他們對知識的可能性既不肯定也不否定，認爲在懸而未決的狀態中可以保持心靈的平靜。

中世紀的懷疑論主要形式是學院派的，代表人物是奧古斯丁。在西班牙，懷疑論在穆斯林與猶太神學家中得到發展，它引導人們接受神秘信仰所包含的宗教眞理。

17 世紀，蒙田(Montaigne)建議根據本性與習慣生活。桑切斯(Francisco Sanches)認爲只能通過經驗的科學手段獲得有限的知識。伽桑狄(Pierre Gassendi)與梅森(Marin Mersenne)的構造性懷疑論對有關實在的知識保持認識論的懷疑，但承認科學提供了關於世界的重要而有用的信息。笛卡兒認爲以懷疑方法可以找到不容置疑的眞理，即「我思故我在」。凡是能夠清楚、明白地想到的就是眞的。以此可確立上帝與外部世界的存在。培爾(Pierre Bayle)只遵循自己的良心，認爲那些對於宗教知識的解釋是令人難以置信的。他爲啓蒙運動提供了武器，並被看作宗教之敵。大多數 18 世紀的思想家吸取了培爾的理論之後，放棄追求形而上學的知識。伯克來(George Berkeley)否認經驗之外的世界而成爲另一種懷疑論者。休姆(David Hume)是培爾的主要繼承者，他認爲知識只包含直觀的明顯材料而不包括經驗以外的任何事物；我們不可能揭示經驗中的必然聯繫，也不可能揭示經驗的任何根本原因；我們對於世界的信念並非根據理性或證據，而僅僅是以習慣爲基礎；我們對外在世界的信仰不能得到適當的證明，在認識論上也是可疑的。休姆的懷疑論集中在這樣幾個問題上：歸納法的基礎，因果性的基礎，關於外部世界和自我的知識，關於上帝存在的證據。康德意識到休姆的懷疑論是對一切人類知識提出的最根本挑戰，要回答他，必須說明知識是如何可能的。康德提出一種論點，即必須具備某些普遍而必需的條件，才可能取得關於一切經驗及經驗範疇的知識。

懷疑論在 19 世紀被齊克果(Søren Kierkegaard)發展爲存在主義。他强調對信仰的需要。英國唯心主義者布萊德雷(F.H. Bradley)認爲只有超越現象世界才能獲得眞知。美國批判現實主義者桑塔亞那(George Santayana)在『懷疑論和非理性信仰』(*Scepticism and Animal Faith*)中提出自然主義懷疑論。爲了使生活有意義，人們按照生物學的和社會的各種因素用「對客觀世界之存在的非理性信仰」解釋生活。馬赫(Ernst Mach)、羅素和卡納普(Rudolf Carnap)共同攻擊思辨形而上學，懷疑獲得經驗之外的知識的可能性，羅素與波普爾(Karl Popper)進而强調歸納法的不可證明性，波普爾則批判基於經驗論證的認識論。語言分析創始人毛特納(Fritz Mauthner)的懷疑論指出任何語言只是相對於其使用者而言的，從而是主觀的。

在西方思想中懷疑論提出了如何區別眞實與虛假、標準是什麼等基本的認識論問題，向人們暗示在確信其擁有知識之前必須解決的問題，即接受的信息不可能虛假。批評家們認爲懷疑論無論在邏輯上還是從人的角度看都是站不住腳的，闡述這種立場會反駁其自身。但正如休姆所說，雖然可能如此，但它在反駁其自身的過程中破壞了獨斷論。批評家們斷言徹底的懷疑論者將會成爲精神病患者。休姆也將懷疑行爲與自然的實踐活動分開。但塞克斯都·恩披里柯與內斯(Arne Naess)卻認爲懷疑論是精神健全的表現，因爲他們沒有被囿於一個固定的位置。懷疑論在歷史上起著能動的作用，它迫使獨斷論哲學家爲了回答懷疑論者的攻擊而尋求更堅實的基礎，迫使人們不斷地檢驗以往的知識，敦促思想家們提出新的理論以對付懷疑論者所提出的問題，同時也制止了輕率的思辨。當代大多數思想家都受到懷疑論的影響。

sketch　速寫

傳統上是一種初步的繪畫草稿，畫家盡量迅速而扼要地將一作品的初步構思記錄下來，留待以後再作精細的加工來完成。重點通常放在作品總的構思、組合和布局方面，著重表現作品的整個氣氛。從功用上看，速寫有三種類型：第一類稱之爲草圖，旨在記錄畫家所見過的景象或事情；第二類稱之爲粗繪，畫家在其中用顏色來記錄一片風景氣氛的美感及大體的印象；第三類則與肖像畫有關，記錄包括被畫像者的容貌神態，頭顱形狀或其他的生理特徵。自 18 世紀起，速寫開始獲得一種新的涵義。當時人們崇尚自然風景，速寫本身漸漸變成一種美術目的，即成爲用簡單的繪畫工具(如鋼筆、墨水、鉛筆、淡彩或水彩顏料)就能將所見的感受記錄下來的圖畫。這就使速寫有了新的價值。

ski　詳滑雪運動(skiing)條。

ski jumping　跳躍滑雪

滑雪比賽項目之一。運動員先沿陡峭滑道下滑，滑至翹起的臺端引體躍起，在空中飛行盡可能長的距離。比賽是在特別整修的坡道上進行，跳臺高度分爲 70 公尺、80 公尺和 100 公尺級三級。重大國際比賽多在 70 或 90 公尺的跳臺上進行。正式比賽要求運動員跳躍兩次。以飛躍距離和完成動作的姿勢按評分表換算得分，決定成績。由於坡道情況難以盡同，並不以跳躍距離爲唯一標準。跳臺飛躍基本上同於跳躍滑雪，但計分方法不同，側重於距離，不重視姿勢。在理想的條件下，最佳選手往往能飛躍 150 公尺(500 呎)以上。

ski patrol　滑雪救護隊

保證滑雪安全並救護受傷運動員的專職或義務人員組織。世界重要滑雪救護組織之一爲美國全國滑雪救護總會，成立於 1938 年，總部設在美國科羅拉多州的丹佛(Denver)。

skibobbing　單板雪橇

亦稱 SKIBOB RACING。冬季運動項目。比賽時運動員駕駛類似自行車的有舵單板雪橇。後部滑雪板較長，前部滑雪板較短以便導向。雪橇上裝有鞍座和操縱桿。雪橇部件柔韌以保持雪橇行進平穩。用木、鋁或塑料製成，以求輕便易於攜帶。雪橇長爲 1.90～2.29 公尺(6 呎 3 吋～7 呎 6 吋)。競賽者需穿著防護帽和雪橇靴，也可戴防護眼鏡。競賽時雪橇沿標誌線路行駛，全程通常爲 3～5 公里(2～3 哩)。1963 和 1967 年起分別列爲歐洲和世界錦標賽競賽項目。

Skien　希恩

挪威城鎮，泰勒馬克(Telemark)郡首府。位於希恩河畔。建於 1110 年，是挪威最古老的城鎮之一，1346 年設建制。爲工業中心和港口，城內的木材和礦業公司自 17 世紀中期起便對當地進行了開發。礦石儲藏雖已開採殆盡，但城市現在仍有重要的鑄造廠，也從事木材、紙漿貿易。1892 年開通從希恩到達倫(Dalen)的巴納克(Bandak)運河，長 105 公里(65 哩)，是挪威最長的運河。城內還設有泰勒馬克與格倫蘭(Grenland)地區博物館。戲劇家易卜生誕生於該市。人口約 46,734(1982)。

Skierniewice　斯凱爾涅維采

波蘭中部一省。原爲華沙和洛次(Łódź)兩省的部分地區。1975 年設置。省會斯凱爾涅維采市。地處肥沃的中央平原。面積 3,959 平方公里(1,529 平方哩)。有布茹拉(Bzura)河流向東北。北部產小麥和黑麥；南部產馬鈴薯和甜菜。經濟除農業外，還有紡織、食品加工、化工、建築材料和造紙等行業。人口約 399,400(1982)。

Skierniewice　斯凱爾涅維采

波蘭中部城市，斯凱爾涅維采省省會。1360 年首見記載。1457 年設建制。16、17 世紀爲主教或大主教教座。1795 年爲普魯士占據。19 世紀先後由德國、俄國、奧地利統治。1918 年歸還。現經濟以紡織、農機和電子工業爲主。位於華沙-洛次鐵路線上，爲一商業中心。人口約 33,400(1982)。

skiing　滑雪運動

利用固定在鞋或靴上的滑雪板在雪地滑行稱爲滑雪，可以作爲娛樂、比賽項目或應用技術。滑雪運動員首

先須到達一定高度。20 世紀初靠山間鐵路和纜車；30 年代以後有了吊椅、吊籃、T 型吊椅、J 型吊椅、盤形提升器等新設備；在美國和加拿大有纜索。既然有了造雪機，少雪地區和非冬季時節也可以舉行滑雪比賽。在瑞典和芬蘭的沼澤地帶所發現的古代滑雪板，據考證是 4,000 ～ 5,000 年前的遺物。挪威境內靠近北極圈的地方所發現的公元前 2000 年的岩畫上繪有兩人著滑雪板之狀。公元前 3 世紀中國史料載華北有人使用滑雪板，但此說有待證實。1200 年挪威國王斯韋雷(Sverrir)派人滑雪作戰前偵察；瑞典 1452 年曾使用滑雪部隊作戰，15、16 和 17 世紀，荷蘭、挪威、波蘭、俄國、瑞典等國都有滑雪作戰的事。1716 年挪威正式編成有滑雪裝備的部隊，開世界的先例。

1860 年挪威人努爾海姆(Sondre Nordheim)用柳條或其他軟條將滑雪板固定在靴上，並製成兩側內彎的滑雪板，成爲現代滑雪板的模型。他還設計出挪威式轉彎即制動轉彎法和弓步式轉彎法。第一次大型跳躍滑雪比賽於 1879 年在挪威奧斯陸舉行，國王和 10,000 觀衆觀看比賽。20 世紀，滑雪運動在歐洲和北美日益普及。30 年代在澳大利亞和紐西蘭、40 年代在智利和阿根廷和50 年代在日本開展得更爲迅速。第二次世界大戰後，發展到南斯拉夫、希臘、西班牙、葡萄牙、摩洛哥、阿爾及利亞、蘇聯、黎巴嫩、土耳其、伊朗、印度等地。

第一次世界高山滑雪錦標賽於 1966 年在智利舉行。1972 年在日本札幌舉行冬季奧運會。奧地利人施奈德(Hannes Schneider)是重要的滑雪運動員，他提出「阿爾貝格式技術」，是現代流行的滑雪術的前身。第二次世界大戰以來，滑雪技巧上主要分奧地利式和法國式，前者特點是有韻律的短距離擺動；後者的特點是運動員的兩肩幾乎與轉彎方向垂直。國際滑雪聯合會 1924 年成立，負責管理世界滑雪運動。競技滑雪分北歐比賽和高山比賽兩類。前者又稱古典比賽，包括越野速滑和跳臺滑雪；後者又稱降下滑雪，包括降下速滑(即直線速滑)、回轉和大回轉滑雪。

滑雪兩項運動是一種軍事性的競賽，包括越野滑雪和打靶。降下速滑比賽在特定的滑道舉行，奧運會要求男子滑道高度差 800～1,000 公尺，女子滑道高度差以 300 公尺爲限；滑道長 2.4～5 公里。優勝運動員平均滑速時速 64～80 公里，在特設的短滑道上曾達到 161 公里(100 哩)以上。回轉滑雪用旗桿並立成門，運動員必須依次穿過各門。世界性比賽滑道高度差 180～220 公尺，男子 55～75 門，女子 40～60 門。大回轉兼有降下速滑與回轉滑雪的特點。越野速滑在地勢不平的地方舉行，國際比賽標準賽程男子 15、30 和 50 公里，女子 10 和 5 公里。接力賽男子 4 人，各滑行 10 公里，女子 3 人，各滑行 5 公里。跳躍滑雪在特設的雪坡上舉行，雪坡分爲 100、80 和 70 公尺等各級。滑雪運動的基本動作有直滑、犁式轉彎、半犁式轉彎、平行式轉彎、跳躍轉彎、踢腿轉彎、橫滑下和曲折滑下等。

Skikda　斯基克達

阿爾及利亞東北部的一省。1974 年建。北臨地中海。面積 4,748 平方公里(1,833 平方哩)。除省會斯基克達鎮以南有少許平原外，大部分爲山區。農業產穀物、橄欖和養牛。工、礦業有斯基克達鎮的化工聯合企業、伊斯梅爾(Ismaïl)的汞礦和阿札巴(Azzaba)的鐵礦、鉛礦等。地中海岸的港口城鎮科洛(Collo)爲軟木和木材出口中心。人口約 547,347(1980)。

Skikda　斯基克達

舊稱 PHILIPPEVILLE。阿爾及利亞地中海港口和斯基克達省省會。臨斯圖拉(Stora)灣。1838 年建爲君士坦丁的港口。有人工港灣、全國最大的羅馬劇場和博物館。1970 年哈西魯邁勒(Hassi R'Mel)至斯基克達天然氣管線啓用。有氣體液化、煉油、石油化工工業。輸出哈西邁斯歐德(Hassi Messaoud)油田的石油和農、礦產品等。進口貨物經君士坦丁運往阿爾及利亞東部。有沙丁魚捕撈和罐頭製造業。過往旅客衆多。人口約 107,717(1977)。

skimmer　剪嘴鷸

鴴形目(Charadriiformes)剪嘴鷸科(Rynchopidae)三種水禽。嘴刀片狀，嘴的下顎較上顎長⅓。白天在岸邊休息，黃昏時進行覓食，掠過平靜的水面，嘴尖一直浸在水裏，當遇到魚或甲殼動物時，上顎馬上下閉。剪嘴鷸成小羣地營巢，每窩產 3～5 枚卵。幼雛靠雙親吐食餵養直到嘴(出殼時，上下顎等長)呈現成鳥狀態方停止給食。主要見於溫暖地區寬闊河流和河口中。三種鳥上體均呈暗色，下體白色，臉和前額均白。短腿和嘴均呈紅色。翼狹長，黑色。美洲的黑剪嘴鷸(*Rynchops nigra*)最大，體長達 50 公分(20 吋)。非洲剪嘴鷸(*R. flavirostris*)和印度剪嘴鷸(*R. albicollis*)較小。

黑剪嘴鷸(*Rynchops nigra*)
＊美國大英百科全書公司供圖

skimmer 昆蟲名。詳黽蝽(water strider)條。

skin 皮膚

在人類解剖學中，指覆蓋體表使體內器官與外界隔離的多層複雜組織。皮膚通常可分成兩層：位於外層的表皮，爲主要的保護隔離層；與位於其下的眞皮，爲支持和强化表皮的結締組織層。

表皮細胞含有不透水的角質，爲皮膚產生隔離作用的主要物質。表皮細胞係由位於表皮底部的基底細胞分裂產生，接著向上移動、變扁而形成重疊的多層保護層。表皮底部尙含黑色素細胞，它們能夠製造黑色素，並將黑色素小體運送到表皮細胞內，使皮膚產生顏色。其他存在表皮內的細胞還包括有：朗格漢斯氏細胞(Langerhans cell)，爲身體免役系統的一員；默克爾氏細胞(Merkel cell)，爲感覺神經系統的一員。至於毛髮、指甲和汗腺等皮膚結構亦由表皮特化而成。

眞皮包含觸、壓、冷、熱、痛、癢等感覺神經和一供應表皮營養的精密血管網路。眞皮的絕大部分是由膠原纖維組成，此種纖維强韌可耐變形和壓力，其分布於眞皮上方較疏鬆，下方則較緊密。彈性纖維是一種較具伸縮性的眞皮纖維，它可幫助皮膚於被拉扯後迅速恢復原狀。眞皮的剩餘部分是由不定形的基底物質組成，其內含水、電解質、蛋白質和黏多醣，對皮膚延展性和傷口癒合過程極爲重要。

表皮和眞皮係以基底膜隔開，此一薄膜是由眞皮製造的半透膜和纖維成分組成。皮膚的兩大層之所以會緊密相連，主要是藉指頭狀的眞皮乳頭延伸入表皮底部所致。

皮下脂肪層位於表皮和眞皮下方，主要是由脂肪細胞排列成許多外包膠原的脂肪小葉構成。皮下脂肪層具有儲存能量、隔離極端溫差和提供皮膚緩衝層等作用。參閱外皮(integument)條。

skin beetle 皮金龜

鞘翅目(Coleoptera)皮金龜科(Trogidae)，或金龜科(Scarabaeidae)皮金龜亞科(Troginae)所有昆蟲的通稱。分布廣泛。體粗短，體表粗糙，長不及 12 公釐(0.5 吋)，暗褐色。以動物的屍體爲食，有益於清除腐物。受驚時縮足裝死。因體小又被污物遮蓋，所以不常見到。皮蠹科(Dermestidae)的皮蠹(dermestid beetle, 參閱該條)亦俗名 skin beetle。

skin diseases 皮膚病

皮膚的疾病。十分常見。由於皮膚位於體表，出現任何變化均易被發現。皮膚結構複雜，可受幾乎所有病因的影響。皮膚病的病因尙未明瞭之前，常把皮膚的各種物理徵視爲不同的獨立疾病。皮膚病的診斷包括主訴、病史、皮疹的仔細檢查。檢查皮疹時應注意其分布、基本成分和組成形態。最初皮膚病按皮疹的形態分類。近幾十年來，皮膚的解剖、生理、生化的知識有了顯著的發展，皮膚病的分類主要基於病因和病理生理變化。皮損部位的活體組織檢查對皮膚病的診斷十分重要。眞皮上層和乳頭體與表皮密切相關，眞皮控制和影響表皮的生長，因此，表皮病理變化的根源，常常要在眞皮內尋找。

由於表皮的功能主要是形成角質層、脂類等，所以表皮的病變常表現爲侷限性或泛發性角質形成失調。1. 先天異常。魚鱗病是一種先天性疾病，皮膚表現爲片狀落屑如魚皮狀，病因可能是角質形成過程中酶的障礙使分子排列發生異常。胼胝和雞眼爲侷限性角化，多由持續性的壓迫和摩擦而引起。脂溢性疣或稱基底細胞乳頭瘤，爲正常皮膚色或棕黑色疣狀損害，見於軀幹部，中年或老年人多見，爲基底細胞的良性增生，可以視爲晚發性痣。2. 最常見的角質形成障礙爲頭皮屑，表皮代謝的週期較正常快 2～3 倍。3. 各種病菌可以通過皮膚的細微破傷進入並引起炎症。葡萄球菌和鏈球菌可引起膿疱病。鏈球菌還可侵入皮膚引起丹毒和蜂窩組織炎。病毒可由外界或經血行沿神經侵入表皮細胞。一旦侵入表皮細胞核內，便刺激細胞增生而形成一小腫物，如傳染性軟疣、蹠疣等，這些疣可以自然消退。其他病毒引起的皮膚病有單純疱疹、帶狀疱疹，羊痘、擠奶者結節等等。眞菌和酵母菌喜生活於皮膚角質層內，其分泌物可引起皮膚的輕度或急性炎症。人類眞菌感染在世界上的分布經常變化，如紅色毛癬菌感染今廣泛分布於世界各地。近 10 年來，白色念珠菌感染大流行，白色念珠菌是口腔、腸道、陰道內的共生菌，廣譜抗生素、皮質類固醇激素、抗腫瘤藥應用後，使之擴散到皮膚和黏膜。4. 皮膚寄生蟲病，有疥瘡和蝨病。疥瘡每 20 年大流行一次，瘙癢和發疹是對疥蟲及其產物的過敏反應。頭蝨和陰蝨刺破皮膚吸血，引起炎性丘疹和抓痕。此外臭蟲、蚤、蚊和蜱均以吸血爲生，將唾液注入皮膚時引起瘙癢性丘疹。5. 表皮-眞皮層的 3 個主要疾病爲銀屑病(牛皮癬)、濕疹和扁平苔藓。牛皮癬是一種不完全性顯性遺傳病，身體任何部位均可發疹，尤以頭皮、肘、膝、軀幹爲多見。外傷、鏈球菌感染、精神因素等均可誘發，20～50 歲發病最高。現在往往將皮炎和濕疹視爲同義詞，任何人均可發病，又可進一步分爲接觸性皮炎、異位性皮炎、脂溢性皮炎、盤形濕疹、靜脈曲張性濕疹等。扁平苔藓表現爲紫紅色多角形扁平丘疹，分布成羣，或呈環狀排列，口腔和外生殖器黏膜也可發病。6. 主要的皮膚癌是皮內癌或原位癌，如基底細胞癌和鱗狀細胞癌。長期應用砷劑、接觸焦油和某些礦物油，數十年後有引起皮膚癌的可能性。7. 許多炎症性皮膚病均可產生色素沈著或脫失。8. 白癜風是一種常見的色素脫失病

，主要由於黑色素細胞不能合成黑色素所致，黑色素細胞增加可形成痣，呈斑狀或隆起。黑色素細胞無限制地增生即成黑色素瘤。蒙古人種嬰兒骶部的蒙古斑(藍痣)是黑色素細胞位於眞皮深層而形成的。

眞皮的膠原纖維或彈力纖維可因先天性異常而發生結締組織痣(常伴發結節性硬化和皮脂腺痣)、皮膚彈力過度和毛細血管脆性增加(如皮膚鬆弛彈性假黃瘤、埃勒斯-當洛〔Ehlers-Danlos〕二氏症候羣)等疾病。眞皮最常見的炎症是慢性肉芽腫炎症，由大量上皮樣細胞或組織細胞，有時有多核巨細胞，混以淋巴細胞和其他細胞組成。如環狀肉芽腫、類風濕結節等。外傷和炎症有時可有結締組織增生而形成瘢痕疙瘩。20 歲以後，結締組織纖維發生變形，延展性差，衰老過程開始後這種變化呈進行性，伴有萎縮。皮質類固醇激素也可引起同樣變化。在青春期和妊娠期，由於某些腎上腺激素分泌增加，皮膚過度牽張，在髖、腹背等處可以形成紫色萎縮紋。紅斑性狼瘡、硬皮病和皮肌炎的主要病理變化在眞皮和血管。這 3 種疾病過去認爲屬於結締組織病，目前已知是自身免疫疾病，患者血液中可有各種不同的自身抗體，最主要的是抗核抗體。代謝病病因某些過量的物質沈積在表皮所造成，如尿酸鹽沈著形成痛風結節，鈣鹽沈著形成鈣沈著病，脂肪沈著形成黃色瘤，澱粉樣變有時有異常的蛋白質沈著，黏液水腫時有黏蛋白沈著、卟啉病時有卟啉沈著等。卟啉增多的原因是骨髓和肝臟代謝異常，患者對紫外線(波長 400 公沙)過敏，照射後皮膚上發生水疱。服用磺胺類、酚噻嗪類、噻嗪類等光敏藥物後再照射紫外線，則照射部位皮膚發紅、腫脹、起水疱。許多皮膚病均可侵犯眞皮內的血管，表現爲血管擴張、水腫、炎症細胞浸潤，如結節性紅斑、多形性紅斑、蕁麻疹、紫癜和血管炎及多種發熱性傳染病如猩紅熱、麻疹、二期梅毒疹和一些病因不明的玫瑰糠疹、環狀紅斑等。

脫髮、痤瘡、痱子、甲溝炎等是常見的皮膚附屬器疾病。

skin diving　潛水

亦稱自由潛泳(FREE DIVING)。水下游泳，運動員戴面罩著腳蹼，但不攜帶供氧設備。參閱潛泳(underwater diving)條。

skin effect　趨膚效應

電學中指高頻交流電有朝向導體表面集中的趨勢。這一現象把電流限制於總截面的一小部分，從而產生使導體電阻增大的效果。由於趨膚效應，感應加熱(induction heating, 參閱該條)可以侷限於表面，同時通過適當選擇電感線圈的形狀和大小，可以控制加熱區。趨膚效應隨頻率的增高而加劇。

skin graft　皮移植術

一種手術：從身體某一部位切下健康皮膚移植到其他部位，以覆蓋及治療大面積的創傷或燒傷。最常用的技術有兩種：1. 分層皮片移植，只切下表皮及部分眞皮，使供皮區得以自然癒合。2. 全厚皮片移植。將全部眞皮切下，供皮區亦行手術閉合創面。早期的技術爲顆粒狀皮移植術，不用大張皮片而是切下多數小皮片，這方法會在供皮區形成難看的疤痕，今多廢棄不用。最常用的取皮區爲大腿內側、小腿、上臂及前臂。

skin squeeze　皮膚擠壓症

亦稱身體擠壓症(BODY SQUEEZE)。皮膚表面壓力低於周圍環境壓力時出現的皮膚損傷。最常見於身穿加壓服工作的飛行員和潛水員。在深海潛水，尤其當潛水員使用加壓服和金屬頭盔並自水面供氣時，常有身體擠壓症發生。當潛水員潛入深水時，體外壓力隨水深而成比例地增加。爲預防皮膚和身體受到損傷，必須使泵入加壓服內的空氣壓力與周圍水的壓力隨時保持相等。如果壓力服內的壓力低於水壓，則由於部分眞空作用使機體組織向外膨出，導致皮膚血管破裂，出現疼痛、觸痛、組織紅腫。假如眞空程度足夠大，潛水員的身體可能被壓碎並被吸入頭盔。多數皮膚擠壓症發生於輸氣軟管堵塞或氣閥失靈時。在深水跌倒的潛水員，還來不及調整壓力服內的空氣壓力就迅速下降，亦容易受到皮膚擠壓症的損害。穿壓力服的飛行員可遇到與潛水員同樣的問題。飛向高空時，體外壓力降低。返回地面時，壓力又逐漸增加。如果壓力服在高空發生故障，飛行員在降落時就可出現皮膚擠壓症。

skin test　皮膚試驗

將試驗物質用注射或劃痕法導入受試者皮內的診斷方法。用以確定受試者是否對某些物質產生變態反應，是否對某些疾病易感或免疫。接觸試驗材料的皮膚出現紅腫，試驗即爲陽性；皮膚無反應時，試驗即爲陰性。

skink　石龍子

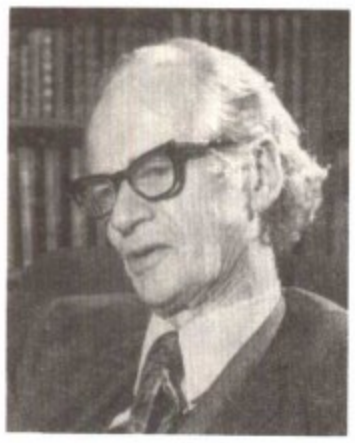
石龍子科(Scincidae)約 1,275 種蜥蜴的通稱。雖然世界各熱帶地區(以及北美溫帶地區)皆有分布，但以東南亞及其附近島嶼上的種類爲最多。典型者體呈圓柱形，頭爲圓錐形，尾長漸尖。最大者體長可達 66 公分(26 吋)，一般不及 20 公分(8 吋)。多隱匿地下或穴居；活動的下眼瞼上有一適應地下生活的透明鱗片，使其鑽穴時既能視物又能避免粗糙粒子傷害眼睛。其他種類可能有肢體不發達或完全退化以及耳鼓凹陷等怪異特徵，有些種類則棲或營若干程度的水棲生活。以昆蟲和類似昆蟲的小型無脊椎動物爲食，大型種類則以植物爲食。

卵生或卵胎生。

較常見者包括：棱鱗蜥屬(*Tropidophorus*)，半水棲，分布於東南亞至澳大利亞北部；南石蜥屬(*Mabuya*)，約105種，在地下居住，遍布世界熱帶地區；沙石龍子屬(*Scincus*)，穴居，爪具鱗狀緣纓，原產於北非和亞洲南部的沙漠地帶；細長石龍子屬(*Lygosoma*)，約300種，尾粗大强壯，四肢退化，眼瞼常部分透明，遍布東半球熱帶地區；蛇眼石龍子屬(*Ablepharus*)，體色極富變化，活動的眼瞼被一固定的透明片所代替(僅見於本屬石龍子)，遍布世界熱帶地區；石龍子屬(*Eumeces*)，約60種，身上多有縱向條紋，爲北溫帶地區的優勢屬，但歐洲無分布。

Skinner, B(urrhus) F(rederic) 斯金納(1904. 3. 20～)

美國心理學家，行爲主義的有影響的代表者。行爲主義把人類行爲看作是對環境的生理應答，推崇對應答作科學的對照研究，認爲這是闡明人類本性的最直接途徑。他對心理學的興趣起源於巴甫洛夫(Ivan Pavlov)的條件反射工作、羅素評行爲主義的論著以及華特生(John B. Watson)的思想。1931年獲哈佛大學哲學博士學位，留校從事研究至1936年。以後去明尼蘇達大學任教，並寫作『生物的行爲』(1938)一書。1945～1948年在印第安納大學任心理學教授期間，他發明了一種大型的隔聲、防菌、空調的箱子作爲嬰兒的哺育器，爲兩歲以內嬰兒提供一個最佳生長環境；因此而獲得一定聲譽



斯金納
＊斯托克·博斯頓供圖

。1948年發表其最引起爭議的作品『華爾騰第二』(*Walden Two*)，那是一本小說，描述在一個按照他的社會工程學原則建立的烏托邦式社會中的生活。1948年以後任哈佛大學心理學教授，影響了一代心理學家。利用他設計的各種實驗設備，他訓練實驗動物作複雜的，有時甚至極爲奇特的動作。一個突出的例子就是他使鴿子學會打乒乓球。斯金納箱是他的著名發明之一，已用於藥理研究，以觀察藥物對動物行爲的影響。他循序漸進地訓練實驗動物，並得出利用教學機器進行程序化學習的原理。這一方法的中心概念是强化，或稱爲獎勵。利用機器根據自己的進度進行學習的學生，當對試圖掌握的問題作出正確應答時就獲獎勵，這樣學習過程就得到强化。除了廣爲閱讀的『科學與人類行爲』(1953)一書外，斯金納尚有許多著作，如『言語行爲』(1957)、與霍蘭(J.G. Holland)合著的『行爲的分析』(1961)以及『教學技術』(1968)。他的另一本書『超越自由與尊嚴』(1971)也引起很大爭論，在書中他宣稱自由和尊嚴可導致自我毀滅，他提倡一種可與物理科學工藝學和生物科學工藝學相比擬的行爲工藝學。

Skinner, Otis 斯金納(1858. 6. 28～1942. 1. 4)

美國演員。60多年的演員生涯中，他在世界各地扮演了近百個角色。1877年在費城博物館首次登臺演出『伍得利』(*Woodleigh*)。1879年在紐約市第一次和觀衆見面，他在布思劇院和布思(Edwin Booth)一起，然後又和巴雷特(Lawrence Barrett)一起合作3年，掌握了許多經典劇目的表演藝術，並成功地形成了自己的表演風格。1888年加入布思-莫德耶斯卡(Booth-Modjeska)劇團，1892年成爲該劇團主要演員，與劇團主要女演員莫德耶斯卡(Helena Modjeska)成爲團中一對主要演員。除了扮演莎士比亞戲劇人物外，最成功的劇目有『基斯梅特』(*Kismet*, 此劇從1911～1914經常上演)和『血與沙』(1921)(他飾鬥牛士加勒多〔Juan Gallardo〕)。其著作有『腳燈和聚光燈』(1924)和『戲劇界的狂人們』(1928)。他是女演員兼作家科妮莉亞·奧蒂斯·斯金納(Cornelia Otis Skinner, 1901～1979)的父親。

skip rope 個人或集體的跳躍運動。詳跳繩(jump rope)條。

skipjack 叩頭蟲。詳叩甲(click beetle)條。

skipper 大西洋竹刀魚

海魚，竹刀魚(saury, 參閱該條)的一種。

skipper 弄蝶

鱗翅目(Lepidoptera)弄蝶科(Hesperiidae)昆蟲，近3,000種，全球分布。體小，肥短，飛行快速如跳躍。或認爲弄蝶介乎蝶與蛾之間。成蟲的頭和身體似蛾，但靜止時前翅多數像蝶那樣上舉。又無見於多數蛾類的翅繮。觸角似蝶，棍棒狀，但多數末端呈細鈎狀。翅肌强大，故飛行速度每小時達32公里(20哩)。幼蟲以豆類及禾草類植物爲食，常將葉子捲折結網，並在裏邊生活。在絲質繭或絲、葉交織成的薄繭內化蛹。或將弄蝶分別歸入Euschemonidae科(澳大利亞種)及Megathymidae科(成蟲翅展約90公釐〔3.5吋〕)，鑽入龍舌蘭及絲

蘭葉中的弄蝶幼蟲在墨西哥視爲美味，可油炸或製罐出售，稱「龍舌蘭蟲」(*gusanos de maguey*)。

小弄蝶(*Thymelicus sylvestris*)
＊美國大英百科全書公司供圖

skipper　酪蠅

雙翅目(Diptera)酪蠅科(Piophilidae)小蠅。長約5公釐(0.2吋)，口器長而肉質，受驚時跳躍。喜食脂肪，在多油質的乳酪、肉等物質或腐敗動物殘體中繁殖。酪蠅(*Piophila casei*)的蛆可跳躍，它口銜腹部末端，繃緊，然後突然放開。有的種類曾見於醫學院用甲醛浸泡的供解剖的屍體內。

Skirophoria　希臘宗教節日。詳斯奇洛弗里昂節(Scirophoria)條。

Skíros　希臘愛琴海島嶼。詳斯基羅斯(Skyros)條。

skittles　撞柱戲

幾世紀以來流行於英國特別是英格蘭西、中部地區以及南威爾斯和蘇格蘭的洛錫安(Lothian)地區酒館、俱樂部的保齡球。運動比賽規則和記分方法雖因地而異，但基本原則相同，即用重約4.5公斤(10磅)的木質或橡膠質球撞擊布成菱形的9根橢圓形木柱。以最少的次數將約6.5公尺(21呎)以外所有木柱撞倒者勝。倫敦地區使用重約5.4～6.3公斤(12～14磅)的扁圓形愈創木質球。業餘撞球協會管理此種老式的保齡球比賽。

Skive　斯基沃

丹麥維堡(Viborg)州城市。位於薩靈(Salling)半島和斯基沃峽灣東南面。13世紀首見記載，1326年獲特許狀，是利姆水道(Limfjorden)最繁忙的港口之一。工業包括鑄鐵廠、機械廠、肉類包裝廠、捲煙廠和漁業。16世紀時，克拉伯斯霍姆(Krabbesholm)的莊園住宅現爲民間中學(1907)。城西南有國家公園(1934)，耶爾黑

德(Hjerlhede)有露天博物館。設有師範學院、工學院和商學院。人口：市19,034(1981)；都會區約26,811(1982)。

Skłodowska, Manya　即瑪麗·居里。法國物理學家。詳居里家族(Curie family)條。

Skobelev　蘇聯烏茲別克蘇維埃社會主義共和國一州首府。詳費爾干納(Fergana)條。

Skobelev, Mikhail Dmitriyevich　斯科別列夫
(1843. 9. 29～1882. 7. 7)

俄國軍官。1868年去塔什干。1873年參加希瓦(Khiva)汗國的戰爭。1875年浩罕(Kokand)汗國發生叛亂，他於次年1月攻下安集延(Andizhan)城。2月俄國吞併浩罕，改名費爾干納省，任命斯科別列夫爲省長。1877年俄土戰爭發生後，他被調往歐洲前線，在幾次具有戰略意義的戰役中擊敗土耳其軍，最後攻克埃迪爾內(Edirne)和聖斯特凡諾(San Stefano)，迫使土耳其人簽訂停戰協定。他因常穿白制服和騎白馬，人稱「白將軍」。戰後重返土耳其斯坦。1880年指揮俄軍討伐住在裏海、鹹海和波斯呼羅珊省之間的土庫曼人(Turkmen)。1881年1月攻克戈克特普(Göktepe)之後，屠殺當地男人。後任明斯克(Minsk)軍團司令。1882年初進入政界，在巴黎和莫斯科發表演說，預言日耳曼人和斯拉夫人之間必然發生衝突。

斯科別列夫
＊美國國會圖書館供圖

Skoblikova, Lidiya Pavlovna　斯科勃利科娃
(1939. 3. 8～　)

蘇聯速度滑冰女運動員。在1964年冬季奧運會上連續獲4塊金牌，在1960和1964年兩屆冬季奧運會共得6塊金牌，成績空前。1957年創蘇聯女子1,500和3,000公尺速度滑冰紀錄，1960年在美國加利福尼亞州斯闊(Squaw)谷冬季奧運會再獲這兩項比賽的金牌。19

63 年在日本輕井澤以 45.4 秒和 1 分 31.8 秒的成績分別創 500 和 1,000 公尺世界紀錄。1964 年在奧地利因斯布魯克(Innsbruck)冬季奧運會又贏得 500、1,000、1,500 和 3,000 公尺 4 項女子速度滑冰比賽冠軍。

Škoda, Emil von 斯科達(1839. 11. 19～1900. 8. 8)

捷克出生的德國工程師和工業家，創辦了歐洲最大的工業聯合企業，兩次世界大戰中都以生產武器聞名。在德國學習工程技術，後在比爾森(Plzeň)一家小機器廠任總工程師。3 年後收買了這家小廠並迅速加以擴大，1886 年自己建築一條和維也納-海布(Cheb)幹線銜接的鐵路，1890 年新建一家兵工廠，爲奧地利陸軍生產新發明的機槍。1899 年他將比爾森許多機器廠、鍛造廠、工具模具廠等合併成一個大廠，稱斯科達工廠。

Skokie 斯科基

美國伊利諾州芝加哥北郊村莊。1834 年創建。1888 年設建制爲村。早期爲貿易中心。20 世紀 20 年代後期通鐵路後迅速發展。第二次世界大戰後大量引進輕工業。現經濟以印刷和出版業爲主。設有希伯來神學院(1958)。1952 年蘭德・麥克納利(Rand McNally)公司國際總部從芝加哥遷此。

Skopje 斯科普里

阿爾巴尼亞語作 SHKUP，塞爾維亞-克羅的亞語作 SKOPLJE，土耳其語作 USKÜB。南斯拉夫馬其頓共和國主要城市、首都，南斯拉夫第三大城。位於瓦爾達爾(Vardar)河兩岸。舊城位於河岸階地上，階地上有一古城堡，城北有羅馬時代的水渠橋。附近的中世紀修道院包括內雷濟(Nerezi)修道院(1164)，內有 12 世紀壁畫。其他著名建築有中世紀土耳其的庫爾舒姆利(Kuršumli)客棧和若干清眞寺。1963 年大地震使城市 80%左右化爲瓦礫，1,070 人死亡，120,000 多人無家可歸。78 個國家提供財政和物資援助，派來携帶器材的醫療隊、工程建築隊，因此被南斯拉夫人稱作「國際團結的城市」。現爲工商、行政中心。工業產品有化學製品、水泥、農業機械、電氣器材、磚、陶瓷製品、玻璃、酒、水果和蔬菜罐頭、煙草。亦有皮革加工、木器加工、煉鉻及煉鋼廠。爲一重要交通中心，有便利的鐵路、公路線及一現代機場。有一大學(1949)和工學院，及馬其頓科學和藝術科學院。都會區人口約 506,547(1981)。

Skorzeny, Otto 斯科采尼(1908～1975. 7. 5)

納粹黨衛軍軍官。1943 年因營救墨索里尼脫險而名噪一時。1933 年加入納粹黨，逐步晉升爲黨衛軍上校。1944 年，在 7 月 20 日謀殺希特勒事件敗露之後，負責追捕及拷問密謀分子。同年 10 月 17 日，率一支黨衛軍小隊，綁架了匈牙利領導人霍爾蒂(Miklos Horthy)海軍上將。1944 年底的阿登(Ardennes)攻勢中，他指揮幾百名能說英語、身穿美軍制服的德國士兵，滲透到同盟國防線後面進行騷擾。戰後在紐倫堡國際軍事法庭上被宣布無罪釋放。1949 年，在西德肅清納粹分子法庭候審期間，脫獄逃往西班牙，度其餘生。

Skövde 舍夫德

瑞典斯卡拉堡(Skaraborg)省城鎮。雖始建於 12 世紀，1413 年才得此名，1526 年設鎮，1905 年成爲軍事重鎮。石灰石開採、機械製造、化工等爲主要工業。人口約 46,009(1984)。

Skowronska, Marta 俄國女沙皇。詳凱薩琳一世(Catherine Ⅰ)條。

Skram, Amalie 斯克拉姆(1846/1847. 8. 22～1905. 3. 15)

娘家姓 ALVER。挪威女小說家，是挪威第一流自然主義作家。早年不幸的家庭生活成爲她的作品中極度悲觀主義的部分原因。這些作品大多描寫不幸的婚姻。她相信人類完全受殘酷的自然法則的支配。最佳作品是四部曲『海勒米爾的人們』(*Hellemyrsfolket*, 1887～1898)，描寫一家四代的關係、他們的抱負和自卑感以及家庭的衰敗。

Skryabin, Vyacheslav Mikhaylovich 詳莫洛托夫(Molotov, Vyacheslav Mikhaylovich)條。

Skrzynecki, Jan Zygmunt 斯克日內茨基(1787. 2. 8～1860. 1. 12)

波蘭將軍。1830 年革命時波蘭軍隊的組織者。倫貝格(Lemberg)大學學習後，進華沙大公國組建的波蘭軍團，1813 年在萊比錫戰役中，戰績顯著。1814 年曾救過拿破崙。1815 年波蘭王國成立，他受命組織波蘭軍隊。不久即任波軍總司令。由於他期待大國的和平干預對波蘭有利而作戰不力，因此最後發動攻勢時，錯過戰機，經與俄軍血戰後，退回華沙。他要求重建政府，自任執政，議會沒有認可。他辭職後參加游擊隊，並到奧地利避難。後定居布拉格，1839 年隱居在克拉科夫(Kraków)。

Skrzyński, Aleksander, Hrabia 斯克任斯基(1882. 3. 18～1931. 9. 25)

波蘭政治家。1922～1925 年任外交部長，從 1925 年 11 月至次年 5 月任總理。1906 年進入外交界，當新

波蘭成立時，他被任命爲波蘭駐布加勒斯特全權公使。1922 年 12 月共和國首任國際主席納羅托維奇(Gabriel Narutowicz)被刺後，任外交部長。1923 年 5 月成立右派內閣，便離開外交部。翌年 8 月又任原職。在多次國際會議上，他力求加强波蘭的國際地位，並積極參加國際聯盟的活動：參與制訂日內瓦條約草案，解決但澤糾紛並使之對波蘭有利。1925 年 11 月 13 日受命組織新政府，後在 1926 年 5 月政變中垮臺。翌年 6 月，他與前陸軍部長策普蒂茨基(Szeptycki)伯爵斯坦尼斯瓦夫·馬里亞(Stanisław Maria)因政治問題發生爭吵而進行決鬥，那位將軍在 15 步外未擊中他，而他放棄開槍還擊。

Sku lnga 中國西藏喇嘛教所崇奉的禦敵護身神。詳五大明王(Five Great Kings)條。

skua 賊鷗

鴴形目(Charadriiformes)賊鷗科(Stercorariidae)幾種掠食性海鳥的統稱。在美國，賊鷗一詞僅指英國人稱之爲大賊鷗的 *Catharacta skua*。在英國，賊鷗一詞還指 3 種美國人稱之爲獵鷗(jaeger, 參閱該條)的海鳥。大賊鷗體長約 60 公分(24 吋)，形似海鷗，但較粗重，淡褐色，具白色大翅斑。是唯一既在北極又在南極繁殖的鳥類。營巢自奧克尼(Orkney)羣島至冰島及自南美頂端至離南極點不足 240 公里(150 哩)處。除人類外，大賊鷗是曾來到最接近南極點處的生物。雖然繁殖種羣占據彼此分離的地區並且顏色不同，但它們似乎均屬同一個種。在北方，賊鷗類僅在大西洋(蘇格蘭至冰島)地區繁殖，羽毛稍呈銹紅色。在南方卻有幾種羽衣類型，從灰白色到淺紅色到深褐色。冬季，賊鷗類飛向大海；南方者向北方遷移，在太平洋地區定期跨越赤道，而北方者則飛抵熱帶。賊鷗敏捷而迅速，會迫使其他鳥類吐出食物；營巢於企鵝、燕鷗、燕鷗之類的附近，盜食它們的卵和幼雛。在北方，賊鷗亦食旅鼠，並且跟巨鷗一樣，食大量腐肉。

skull 頭顱

脊椎動物頭部的骨架，由幾塊骨癒合而成，藉以保護腦和感覺器官。上頜爲頭顱的一部分，下頜則不然。人的腦顱部呈球形，內含腦，較面顱部爲大。人類的頭顱由位置最高的頸椎——寰椎支持，其間的關節可做屈伸動作(點頭)，寰椎又與第二頸椎——樞椎齒突構成關節(寰齒關節)，該關節可做左右回旋運動。大多數其他動物的面顱部(包括上牙和鼻)比腦顱部大。人顱的後下方爲枕骨，上有引入脊髓的枕大孔。顱頂爲頂骨和顳骨，額部爲額骨，顱底爲蝶骨和篩骨。面顱包括頰骨(與顳骨共同組成眼窩下方的顴弓)、齶骨和上頜骨。鼻孔由鼻骨、淚骨和鼻甲骨組成，通入鼻腔。左右鼻腔由鼻中隔(由犁骨和鼻隔板組成)隔開。嬰兒頭顱的各部分結合不緊，隨年齡增長而癒合。許多哺乳動物(如狗)，其頭顱中央有一矢形脊，爲負責閉頜的顳肌提供了額外的附著點。

skull cult 顱骨崇拜

史前期和某些現代原始人對人的顱骨、通常是對祖先的顱骨的崇拜。把顱骨從人體骨骼的其餘部分分開，加以保存並膜拜的習俗，可能早在舊石器時期早期即已開始，而以各種不同的方式貫穿於整個史前時期。史前人還特別珍視動物的顱骨。據認爲，珍視獸骨是爲狩獵而實行的一種巫術，而對人顱骨的膜拜，則是對英雄祖先的崇敬，並被認爲能使持有者得到死者的保佑。

skunk 北美臭鼬

亦稱 POLECAT 或 ZORRINO。鼬科(Mustelidae)11 種美洲食肉動物的統稱。能從肛門兩側的腺體分泌一種臭味。大多數種表現出特有的警告行爲，比如跺腳和用前腳作「倒立」(斑臭鼬)。如果威脅繼續存在，它就把臀部對準目標，噴射一道氣味濃烈的黃色液體細霧，能達 3.7 公尺(12 呎)遠。各個種的身材大小不一，但都具有黑色和白色毛型。主要地棲，大多數夜出活動，以齧齒動物、昆蟲、卵、鳥類和植物爲食。妊娠期 42～72 天，一窩產 2～10 仔。毛皮有商業價值，分泌物可作爲香水原料。著名的臭鼬有：豬吻鼬屬(*Conepatus*)，有 7 種，棲於整個西半球的開闊地區和森林地帶。體長 30～

加拿大星鼬(*Mephitis mephitis*)
＊美國大英百科全書公司供圖

49 公分(12～20 吋)，尾長 16～41 公分，體重 2～4.5 公斤(4.5～10 磅)。毛粗黑，尾白色，背部純白色(中美洲和南美洲的條紋豬吻鼬〔*C. semistriatus*〕有兩條白色背紋)。北美洲南部和中美洲特別是荒漠棲息地的冠臭鼬(*Mephitis macroura*)因頸毛而得名。體長 31～41 公分，尾長 28～44 公分，體重 2.5 公斤以下。有兩種色型——一種背和尾大部分是白色；另一種是黑背，兩側有白色

條紋。斑臭鼬屬(*Spilogale*)有 2 種，棲於北美洲和中美洲乾燥地區。體長 12～35 公分，尾長 7～22 公分，體重 0.2～1.0 公斤。毛柔滑如絲，黑色，身體和臉部有許多不連續的條紋和斑點。性好嬉戲。加拿大星鼬(*M. mephitis*)爲北美種，棲於加拿大大部分地區。體長 31～46 公分，尾長 18～40 公分，體重 1～6 公斤。色型有多樣，多爲黑色，有一狹窄的白色額紋和一條延伸到背部甚至到尾部的白色斑紋，其延伸部分爲一條帶狀或兩條條紋。

skunk bear 詳狼獾(wolverine)條。

skunk cabbage 臭菘草

生長在溫帶沼澤和草甸中的三種植物。北美東部的地湧金蓮(*Symplocarpus foetidus*)，屬天南星科(Araceae, 參閱天南星目〔Arales〕條)，爲肉質草本，葉大，有紫棕色的佛焰苞，具臭菘樣氣味；有一變種產於亞洲東北部。西部臭菘草(*Lysichitum americanum*, 即黃色臭菘草或觀音蓮)有大的黃色佛焰苞，分部於加利福尼亞至阿拉斯加，向東到蒙大拿。另一種是加州藜蘆(*Veratrum californicum*)屬百合科(Liliaceae)，形似臭菘，無氣味，生於新墨西哥、下加利福尼亞，向北到華盛頓。總狀花序，花呈暗淡的黃色，該植物有毒。

Skunk River 斯康克河

美國河流。源出愛荷華州中北部，東南流，在柏林敦(Burlington)以南注入密西西比河，全長 425 公里(264 哩)。

skutterudite 方鈷礦

鈷和鎳的砷化物礦物系列中的一種，與其他鈷和鎳的礦物一起產於中溫礦脈中。這個系列的礦物全是等軸對稱晶，包括方鈷礦、鎳方鈷礦、少砷方鈷礦及複砷鎳礦；它們的成分相近，可用化學式$(Co,Ni)As_{3-x}$表示。

Sky God 人類學和宗教史名詞。詳高位神(High God)條。

skydiving 跳傘運動

亦作 PARACHUTING。這是利用降落傘進行娛樂和競賽的一種運動。跳傘時通常在離地面不到 3,000 公尺(10,000 呎)處從低速飛行的飛機中跳出。在打開降落傘前，跳傘員在空中自由墜落。跳傘比賽包括特技跳傘、定點跳傘和集體造型跳傘。第一屆世界跳傘錦標賽於 1951 年在南斯拉夫舉行，以後由國際航空運動聯合會(FAI)主辦，每兩年舉行一次世界錦標賽，每次有多達 40 個國家隊參加比賽。

在特技跳傘中，要求運動員在自由墜落時用最短的時間完成諸如向後翻筋斗等特技動作，並完全根據動作姿勢好壞來評定分數，降落的地點無關緊要。在定點跳傘中，目的是落地時盡量靠地面上一個靈敏度很高的直徑爲 37 公分的電控制靶的中心(直徑 5 公分〔1.97 吋〕的圓盤)。在集體造型項目中，跳傘運動員在墜落時完成諸如傳棒、拉成圓圈或其他造型，均稱作「造型動作」。在「重疊造型動作」中，跳傘員在打開降落傘後拉在一起組成各種圖案。

跳傘運動
＊美國國際新聞處供圖

供運動用的降落傘，與作爲安全設備而設計的救生傘不同，傘衣上有幾個開口以便於操縱。運動用降落傘也可用拉手或操縱柄來調整空氣從傘內流出的方向加以轉動。跳傘運動員根據國際航聯裁判員所規定的高度打開降落傘，然後利用降落傘的通氣口來操縱降落方向。跳傘員還必須按預定的動作和姿勢跳離飛機。進行娛樂性的跳傘時，跳傘員通常攜帶高度測量器，以便了解自己下降的速度，並能知道什麼時候該打開降落傘。更新式的跳傘運動有兩種：一種是「滑翔傘」，它要求傘上加兩個柔軟的翼；另一種是「拖曳傘」，它是把跳傘運動員用一根長繩和傘具連結起來，然後從地面上用一輛汽車拖走，靠風力把他升到空中去。

Skye 斯開

蘇格蘭內赫布里底羣島(Inner Hebrides)中最大和最北的島嶼，與蘇格蘭本土相距最近。屬蘇格蘭高地行政區斯開-洛哈爾什區。長約 80 公里(50 哩)，最寬處不到 8 公里(5 哩)。島大部分是高沼地。小農場仍分布很廣。18 世紀末和 19 世紀初，農民生活極端困苦，許多人被迫離鄉，曾是經濟主脈的捕魚業衰落。其他行業有卡博斯特(Carbost)的威士忌釀造業、烏伊格(Uig)的矽藻土開採和加工廠。旅遊業是重要行業。波特里(Portree)生產蘇格蘭呢、格子花呢和其他羊毛織品。人口 8,139(1981)。

Skye and Lochalsh　斯開-洛哈爾什

蘇格蘭西北高地行政區一區。1975 年設置，由前羅斯-克羅默蒂(Ross and Cromarty)郡全部以及因弗內斯(Inverness)郡部分地區組成。面積 2,486 平方公里(960 平方哩)。行政首府設在斯開島上的波特里。人口約 11,077(1984)。

Skye terrier　斯開㹴狗

㹴狗的一個品種。源於蘇格蘭斯開島，已有約 400 年歷史。體壯，機敏，溫馴。頭大，身長，腿短，耳直立或下垂。被毛長而直，黑色到淡黃棕色。成年狗體高 24～25.5 公分(9.5～10 吋)，體重約 11 公斤(24 磅)。

斯開㹴狗
＊美國大英百科全書公司供圖

skyjacking　劫機

劫持飛機。參閱劫持(hijacking)條。

Skylab Program　太空實驗室計畫

舊稱 APOLLO APPLICATIONS PROGRAM。美國將第一個太空站送入繞地球軌道的太空計畫。太空實驗室於 1973 年 5 月 14 日用「土星 5 號」火箭射入軌道，1973 年 5 月 25 日至 1974 年 2 月 8 日期間，先後有三批太空人曾在太空實驗室內進行地理學、工程技術、地球資源、生物醫學以及其他科學領域的實驗，歷時 171 天。然後調整太空實驗室的軌道高度。按照預定計畫，它能在太空繼續運行到 1983 年，屆時在太空梭計畫中將再次調整其軌道高度。但是，由於太陽黑子活動的增加，太空實驗室遇到的大氣阻力比預計的要大，而太空梭計畫又因故推遲，所以，1978 年 6 月太空實驗室開始偏離軌道，最終於 1979 年 7 月 11 日墜入地球大氣中碎毀。首批碎片在格林威治平時下午 5 時 37 分墜落於印度洋和澳大利亞西南地區。

skylark　田雲雀

百靈(lark, 參閱該條)的一種。

Skyros　斯基羅斯

現代希臘語作 SKÍROS。希臘愛琴海斯波拉澤斯(Sporades)羣島最大和最東島嶼。面積 210 平方公里(81 平方哩)。北部最高點奧林帕斯(Olympos)山(400 公尺〔1,312 呎〕)；南部爲科基拉斯(Kokhilas)山(793 公尺〔2,602 呎〕)。首府斯基羅斯位於北部。據傳該島是神話英雄阿喀琉斯(Achilles)的聖地。公元前 475 年被雅典占領。公元前 196 年羅馬人從馬其頓人手中獲得該島。現爲遊覽地。人口 2,757(1981)。

skyscraper　摩天樓

多層的高建築。19 世紀 80 年代第一座摩天樓出現在美國之後才有此名稱。這種建築形式是技術與社會的各種原因相結合的產物。城市商業的發展，要求增加營業場所，而 1857 年在霍華特(Haughwout)百貨公司安設了第一部電梯之後才有可能建造 4、5 層以上的建築。雖然最早的摩天樓由底層很厚的磚石牆承載，但不久即以鑄鐵和熟鐵框架支承上層荷載，增加了下層的樓板面積，如博加德斯(James Bogardus)建造的鑄鐵大廈(紐約市，1848)。然而摩天樓構造的主要進步還有賴於 19 世紀 60 年代平爐煉鋼法的改進，由於鋼比鐵堅固而質輕，鋼框架使眞正的高層建築成爲可能。1885 年詹尼(William Le Baron Jenney)設計的 10 層的芝加哥國內保險公司大廈首次採用鋼樑結構和非承重牆。摩天樓包括地下結構和由樑柱組成的地上結構，以及非承重的塡充牆。由於城市人口密度增加，摩天樓滿足了建築豎向發展的要求。最初是一種商業建築，現在美國和世界各地已愈來愈多地用作居住建築。

紐約世界貿易中心
＊CEB 供圖

摩天樓的設計和裝飾經歷了幾個階段。詹尼和他的學生沙利文(Louis Sullivan)强調建築的豎線條，從底部到檐口使用通柱的形像。也有保留古代風格的傾向，如馬吉姆(McKim)、米德(Mead)、懷特(White)事務所設計的摩天樓還模仿古希臘的柱子，勒布倫(Napoleon Le

Brun)設計紐約市的大都會人壽保險公司大廈(1909)以威尼斯的鐘樓爲藍本，吉柏特(Cass Gilbert)設計的伍爾沃思(Woolworth)大廈採用哥德式的裝飾。第二次世界大戰以後的數十年內，極端簡單的國際式占統治地位，如紐約市的西格拉姆(Seagram)大廈和芝加哥的湖濱道公寓。這種風格的光禿禿的垂直感和玻璃幕牆成爲「超現代化」風格的標誌。但是到了 20 世紀 70 年代，在建築上恢復「人情因素」的嘗試重新擡頭，建築法規又規定了在建築周圍必須設置廣場和公園，從而如 30 年代通過的分區法規那樣限制了摩天樓的高度。像紐約市的世界貿易中心和芝加哥的西爾斯(Sears)大廈這樣的摩天樓仍在建造，但大多數在街道高度上設置了活潑新穎的活動場所供人們採購和娛樂。70 年代後期和 80 年代中，影響摩天樓設計和建造的另一社會因素是節約能源的需要，如早期採用的不能開啓的窗已改用能開啓的窗並用有色玻璃以反射日光。同時，可能出於對光禿禿的國際式的反感，80 年代又出現了較爲古典的裝飾，例如約翰遜(Philip Johnson)設計的紐約市美國電話電報公司(AT&T)大廈。

Skytrain 空中列車。美國民航機和軍用運輸機。詳 DC-3 條。

Sla 摩洛哥古城。詳塞拉(Salé)條。

Slaby, Adolf (Karl Heinrich) 斯拉比(1849. 4. 18～1913. 4. 6)

物理學家，德國無線電報的先驅。曾就讀於柏林商業學院和波茨坦的皇家商業學校。1883～1912 年在夏洛滕堡(Charlottenberg)技術高中任教。受到馬可尼所做電磁波實驗的鼓舞，他採用共振線圈測量波長。協助馮·阿科(Georg von Arco)和馬可尼在英國發展了無線電報，接著他又提出了斯拉比-阿科系統——一種改進的馬可尼天線，1903 年這一系統與布勞恩(Braun)和西門子-哈爾斯科(Siemens-Halske)系統一起用於德國建立的無線電系統中。

Slade, Jack 斯萊德(1824～1864. 3. 10)

原名 JOSEPH A. SLADE。美國西部著名的槍手和殺人犯。生於伊利諾，幼年離家出走，在西南部成爲牛仔。墨西哥戰爭時期當兵，以槍法出名。1859 年在科羅拉多的冷泉酒後將宿敵貝尼(Jules Bene)綑在木樁上，作爲靶子殺死。1861 年在哈萊克(Halleck)堡因襲擊案被控，逃往北方的蒙大拿州維吉尼亞城。他在那裏仍然酗酒、吵架以及進行槍戰。終於被治安維持會會員絞死。

slag 渣

金屬或礦石中的雜質，在熔煉焊接和其他冶金、燃燒工序中形成的副產品。渣主要由一些元素(如矽、硫、磷、鋁)的混合氧化物、灰分，以及它們與爐襯和熔劑(如石灰石)的反應生成物組成。渣漂浮在熔融金屬表面，能防止金屬與空氣氧化，使金屬保持潔淨。渣可用作某些混凝土的粗料，也可用作築路材料和道碴，特別在歐洲還用作磷酸鹽肥料的原料。一些大容量鍋爐燒煤時生成的熔融煤灰，有時也叫渣。參閱熔劑(flux)條。

Slagelse 斯勞厄爾瑟

丹麥西西蘭(Vestsjællands)州城市。爲丹麥最古老的城鎮之一，1288 年獲特許狀。中世紀時是繁榮的貿易中心，由於屢遭火災，現僅存有少數古迹。是西蘭地區西部的商業中心，工業產品包括蔬菜和肉類罐頭、人造奶油、酵母、捲煙和酒。城西南著名的特賴爾堡(Trælleborg)是丹麥最重要的北歐海盜時期遺迹之一。人口：市 28,539(1981)；自治區約 33,432(1982)。

Slagle, Eleanor Clarke 斯萊格爾(夫人)(1871. 10. 13～1942. 9. 18)

娘家姓 CLARKE。美國社會福利工作者、精神病職業療法的早期提倡者。1917 年在芝加哥赫爾(Hull)大廈主持職業療法訓練課程。1918～1922 年，領導伊利諾州的職業療法研究工作，隨後爲該州的精神病醫院制定治療方案。1922 年被任命爲紐約州職業治療所所長，直到去世。她爲該州醫院系統提出了第一個大規模的職業治療規劃，並建立了一所一年一期的職業治療醫務人員訓練機構，這些都成爲美國同類醫療系統的一個典型。1917 年美國職業治療法協會成立，她是創建人之一。

slaked lime 消石灰

即氫氧化鈣，是一種鬆軟的白色粉末，主要用作工業鹼以及砂漿、灰泥和水泥的組分。參閱鈣(calcium)條。

slalom 曲道

沿旗門所規定的線路，穿越旗門、躲越障礙連續轉彎向下滑行的滑雪運動。20 世紀 20 年代初由英國運動員倫恩(Arnold Lunn)設計。係高山滑雪項目之一。旗門設置格局不同，漏掉旗門者要返回補滑，否則取消比賽資格。旗門寬度不得小於 76 公分(30 吋)，兩門相距至少爲 3 公尺(10 呎)，奧運會和世界錦標賽男子滑道線路標高差爲 180～220 公尺。男女項目的旗門數分別爲 55～75 和 40～60。大曲道兼有曲道和滑降滑雪的特點。旗門較寬、間距較大、滑道較長。1950 年大曲道滑雪首次列入世界錦標賽。

Slammin' Sam 美國職業高爾夫球運動員。詳斯尼德(Snead, Sam)條。

Slaney, River 斯拉尼河

愛爾蘭河流。源出威克洛(Wicklow)郡勒格納基利亞山(Lugnaquillia Mountain; 926 公尺〔3,039 呎〕)，向西到伊邁爾(Imail)谷，水流湍急，再向南穿過卡洛(Carlow)郡低窪農業區，在班克洛迪(Bunclody)匯合克洛迪(Clody)河，穿過斯拉尼山峽，流向東南，注入韋克斯福德(Wexford)灣。全長 118 公里(73 哩)。兩條主要支流是德里(Derry)河和班恩(Bann)河。

slang 俚語

俚語主要是一種非習慣用語，用以表達新鮮事物，或對舊事物賦以新的說法。其來源尚不可考，1800 年，初見於印刷品，所載爲倫敦罪犯的行話。俚言多出自價值觀念上的衝突，表示敵意或輕蔑，如：黑人蔑稱白人爲 honkey；也可出自對本集團內成員的訕笑，如：稱爲懷孕而結婚爲 shotgun marriage。但俚語的流行，則是一種社會力量的推動而非個人所能爲力。文明社會多趨向於主文化羣與各種次文化羣的區分，後者出於社會的或語言的偏見，爲保持其團結，往往使用俚語，如職業集團和各種其他類型的次文化羣，包括性行爲越軌者、吸毒者、貧民集團、各種會社成員、農村的小型結社、政治組織、部隊、吉普賽人、運動員等等，而俚語最主要的來源是職業罪犯。大多數次文化羣喜歡從其常接觸的語言吸取詞彙，賦以新義，有些則借自外語，很少自行構詞的。因之俚語之形成，一如其他詞彙之變形、換義，採用隱喻、明喻、民間詞源、語音改變、語義擴大、縮小語義、截短法、縮略詞、褒義化、貶義化、轉喻、提喻、誇張、外來語及爲防禁忌而使用委婉說法等。如：grass 一詞來自 laughing grass，係指大麻；funky 一詞，原指狐臭，但在爵士音樂迷當中，卻褒義化爲「最好」之義，fanny 原爲女子名，後貶義化爲「臀部」之義。

從心理學上講，俚語與泛靈論有關，泛靈論產生了交感巫術，而交感巫術最有效驗的方法是使用語言，認爲語詞有神力，可以召喚萬物。每一種俚語都有其自身的歷史和流行的原因，時過境遷，或改變其義，或轉爲標準語，或繼續用於某些飛地。某些俚語去掉其富於刺激性的色彩之後，亦爲人們所接受，如：spunk(勇氣)、spent(疲竭的)、hit the spot(滿足需要)等，原來不堪入婦女之耳，現已成爲家常用語。其他俚語歷經數世紀仍在使用，如：以 bones 代「骰子」(喬叟)、以 beat it 代「逃跑」(莎士比亞)、以 duds 代衣服及以 booze 代「烈性酒」(德克〔Dekker〕)。俚語的流通率無疑因新聞宣傳而不脛而走。有些俚語引進新概念，有些則提供新的表達方式，新穎、辛辣甚至悚人聽聞。扭轉語音、顚倒字母順序而成黑話，或者以音、形並用組成韻語，如：以 gloves 代「情侶」(以戴手套的雙手喻接吻的雙鴿)，以 twist and twirl 表示少女(喻其行動婀娜多姿)。但大多數俚語以形象之謬誤爲其基礎，常以新詞用於現成的概念。有些硬造的俚語缺乏氣韻，像體育記者們不說棒球打擊手擊出一球，而說成 swats the horsehide(重擊馬皮)、hefts the old apple over the fence(把老蘋果擲過籬笆)等。最有效的俚語往往一語概括所指之物、用物之人及其社會背景，如：「梵諦岡輪盤賭」(週期避孕法)一詞即導源於「俄羅斯輪盤賭」。

作家選用俚語，往往要達到特殊效果，但作家很少創造俚語。1925 年前，美國及歐洲新一代自然主義作家，紛紛打破維多利亞時代文藝上種種束縛，使用俚語，因爲那種束縛連馬克吐溫都認爲過分。今天任何作家都能無拘束地使用俚語，尤其是戲劇和小說，更是如此。俚語已成爲幽默大師及新聞記者所必需的工具，運用得當，可使語言別開生面，推陳出新。語言學家及其他社會科學家以俚語可以反映文化概況而正詳加研究。

Slánský, Rudolf 斯蘭斯基(1901. 7. 31～1952. 12. 3)

捷克斯洛伐克共產黨領導人。猶太血統。1921 年參加共產黨。1924 年任黨機關報『紅色權利報』(*Rudé Právo*)編輯。1927 年任奧斯特拉瓦(Ostrava)州黨委書記。1929 年起爲黨中央委員。1935 年當選爲捷克斯洛伐克國民議會議員。第二次世界大戰期間爲駐莫斯科的捷克斯洛伐克共產黨領導主要成員。1944 年斯洛伐克舉行反對德國人的起義時他同游擊隊併肩戰鬥。戰後任捷克斯洛伐克共產黨總書記。1948 年任副總理。1949 年積極參加捷克斯洛伐克共產黨的改組工作。1951 年 9 月被解除總書記職務，11 月被捕。在强大的壓力下他承認自己是猶太復國主義的代理人和爲西方從事間諜活動。1952 年 11 月他和另外 13 個人受審，其中 11 個人(包括他在內)被判處死刑。斯蘭斯基一案的審判具有强烈的排猶性，被判刑者多爲猶太人，罪名的虛僞性日後使黨的領導人陷於窘境。1963 年爲他平反。1968 年恢復了他的黨籍。

Slaný 斯拉尼

捷克斯洛伐克西北部中捷克州北部城鎮。位於首都布拉格西北。周圍地區種植大麥、小麥、蛇麻草、甜菜和玉蜀黍，飼養雞、豬。20 世紀 70 年代附近發現煙煤礦，藏量約爲 1.36 億公噸(1.5 億噸)。生產機械、電子設備。有鐵路通莫斯特(Most)並與布拉格-霍穆托夫(Prague-Chomutov)鐵路連接，也是公路樞紐。人口約 15,370(1983)。

slapstick　打鬧劇

舞臺與電影的一種喜劇樣式，以滑稽幽默、情境荒誕、動作有力和激烈爲特徵。打鬧劇的喜劇演員不僅要善於逗笑或插科打諢，常常還必須是個雜技演員、特技演員，並且在某種程度上是個魔術師——一個動作不受約束而又能分秒不差地掌握時間的大師。從古代起，低俗喜劇和鬧劇即已採用打鬧劇紛繁的部分舞臺動作。文藝復興時期產生了即興喜劇的運動員式的丑角配角，甚至有了更爲粗魯的丑角。19 世紀晚期，打鬧劇在英美的雜耍劇和輕歌舞劇中發展到另一頂點；英國明星福姆比(George Formby)和菲爾茨(Gracie Fields)等人使這種滑稽劇一直流行到了 20 世紀。無聲電影爲視覺方面的笑料提供了更多的機會，卓別林、勞埃(Harold Lloyd)等喜劇演員以及賽納特(Mack Sennett)的基斯東公司(Keystone Kops)，都借用了瘋狂的追逐場面和投擲餅狀物等打鬧劇的傳統手法；由於加速了攝影鏡頭，常常取得雙倍的歡鬧效果。勞萊、哈台以及馬克斯兄弟們又在有聲電影中追隨這些人的榜樣。他們的影片在 20 世紀 60～70 年代還常常重映，並且被現代的喜劇導演們喜愛地加以模仿。可以說優秀的打鬧劇演員已經將低級的幽默轉變爲高水準的藝術。

slash-and-burn agriculture　刀耕火種農業

亦稱火耕。世界各地的熱帶叢林作物農場主和東南亞叢林山地國家種植旱稻作物時使用此法。把燒掉叢林並清整好的土地用來耕作，灰燼供作肥料。耕作數年後，肥力下降雜草增多時，就讓它休閒，大約 10 年後才能再次燒林重新使用。在此之前人們轉移到一塊新土地上耕作。

Śląsk　詳西里西亞(Silesia)條。

slate　板岩

細粒的黏土質變質岩，極易劈或裂成薄板，具有大的抗張强度和堅固性。有些成薄層產出的其他岩石，由於能當作蓋屋頂的石料和用於類似的目的而被錯誤地稱爲板岩。眞正的板岩一般不沿層理面而沿劈理面裂開，劈理面可以高角度與層理面相交。板岩是在低級變質條件下形成的。原先的物質是細粒的黏土，有時含有砂或火山灰，一般呈沈積岩的形式。原岩可能只有部分變化，有些原來的礦物和沈積層理被保存下來，有時在劈理面上見到沈積層理。板岩主要產生在比較古老的岩石中，有些板岩由於造山運動受到了褶曲和擠壓。劈理的方向決定於變質作用期間所受應力方向。板岩可以是黑色、藍色、紫色、紅色、綠色或灰色的。黑色取決於碳質物質或細分散的鐵的硫化物。淡紅色和紫色取決於赤鐵礦(氧化鐵)的存在，綠色取決於大量綠泥石、綠色雲母狀黏土礦物的存在。板岩中的主要礦物是雲母、綠泥石和石英。供出售的板岩有時要做成一定尺寸的石板或破碎板岩(細礫或粉砂)。一定尺寸的石板主要用作配電板、實驗室臺面、屋頂、地板以及黑板的材料。破碎板岩用於屋頂混合料，用作骨料和塡充料。

Slater, Samuel　斯萊特(1768. 6. 9～1835. 4. 21)

美國棉紡織工業的創立人。在英國時學會了生產棉紡織品的全部知識。於 1789 年秘密移居美國(當時英國禁止紡織工人移居國外或把紡織機圖紙輸出國外)。在美國他根據記憶複製了阿克萊特(Richard Arkwright)的紡紗機，並於 1793 年在羅德島的波塔基特(Pawtucket)建立第一座成功的棉紡織廠。後來又在新英格蘭建立了幾座工廠。並在羅德島建立了斯萊特斯維爾城(Slatersville)。

Slatin, Rudolf (Anton) Karl, Freiherr von　斯拉廷(1857. 6. 7～1932. 10. 4)

亦稱斯拉廷帕夏(SLATIN PASHA)。奧地利軍官，曾在蘇丹爲英格蘭服役。1874 年他首次到蘇丹，1881 年任達爾富爾(Darfur)省(在西蘇丹)省長。後來在同馬赫迪派(Mahdist)革命者交戰中於 1883 年底投降並被囚禁。1895 年逃出後被埃及總督任命爲帕夏。著有『蘇丹的火與劍』(*Feuer und Schwert im Sudan*, 2 卷；1896，1922)。1897～1898 年隨吉青納(Kitchener)勳爵再次征服蘇丹，1900～1914 年任蘇丹監察長。

Slatina　斯拉蒂納

羅馬尼亞南部奧爾特(Olt)縣城鎭和縣城。瀕臨奧爾特河。當地博物館藏有城南迪爾若夫(Dirjov)谷發掘的史前期人類使用的石器，還有古羅馬的手工製品、貨幣和武器，以及古代書籍和服裝。附近有熱電站和鋁廠。通公路和鐵路。人口約 61,473(1982)。

Slauerhoff, Jan Jacob　斯勞爾霍夫(1898. 9. 14～1936. 10. 5)

荷蘭詩人。由於抱有浪漫主義幻想，曾當隨船醫生到海上去見世面，但他的悲觀詩句卻反映出他後來的失望情緒。從第一本詩集『羣島』(*Archipel*, 1923)到最後一本詩集『一個光榮海員的墳墓』(*Een eerlijk zeemansgraf*, 1936)，主題都貫穿著他的不安心情和對荷蘭的鄙視和憎恨。還寫有詩作『緬懷自我』(In memoriam mijzelf, 1931)。

Slaughterhouse Cases　屠宰場案(1873)

一項法律爭端，其結果標誌著美國最高法院的裁決限制了憲法第十四條修正案中關於保護特權和豁免的條款

。1869 年路易斯安那州議會將新奧爾良屠宰業的專營權給了單獨一家公司。其他屠宰場對此提出訴訟。該案於 1873 年提交到最高法院，法院以 5 比 4 的多數作出不利其他屠宰場的裁決。助理法官米勒(Samuel F. Miller)代表法院多數宣稱，憲法第十四條修正案有「一個貫徹始終的目的」，即保護新獲解放的黑人；但該修正案並未將全部民權的管轄權從各州轉移給聯邦政府。屠宰場案反映了聯邦政府權力集中趨勢的暫時挫折。更重要的是，最高法院在限制了保護特權和豁免條款的同時，無意中也削弱了憲法第十四條修正案保護黑人公民權利的作用。

Slav　斯拉夫人

歐洲各民族和語言集團中人數最多的一支。其分布範圍主要在歐洲東部和東南部，少數居地則跨越亞洲北部，遠達太平洋地區。語言屬印歐語系。習慣上分爲東斯拉夫人，主要是俄羅斯人、烏克蘭人、白俄羅斯人；西斯拉夫人，主要是波蘭人、捷克人、斯洛伐克人、文德人(Wend, 或稱索布人〔Sorb〕)；南斯拉夫人，主要是塞爾維亞人、克羅地亞人、斯洛文尼亞人、馬其頓人。保加利亞人(Bulgarian, 參閱該條)雖然像匈牙利人一樣也屬混合族源，卻講斯拉夫語，而常被劃爲南部斯拉夫人。斯拉夫人的宗教信仰，傳統上分兩個主要集團：一是東正教徒，包括俄羅斯人、大部分烏克蘭人、少數白俄羅斯人、塞爾維亞人和馬其頓人；另一是天主教徒，包括波蘭人、捷克人、斯洛伐克人、克羅地亞人、斯洛文尼亞人、少數烏克蘭人和大部分白俄羅斯人。這種區別還可以進一步以前者使用西里爾字母，後者使用拉丁字母作標誌(不過烏克蘭人和白俄羅斯人都使用西里爾字母)。還有許多人數很少的宗教集團，如穆斯林、基督教新教徒和猶太教徒。

在史前時期，斯拉夫人的原始居住地是亞洲，公元前第 3 或第 2 千紀間移居到歐洲東部某些地區。公元 5～6 世紀時，日耳曼人向西移動，引起了斯拉夫人的大遷徙，向西進入奧得河和易北-薩勒(Elbe-Saale)河之間的地區，向南進入波希米亞、摩拉維亞、匈牙利、巴爾幹地區，向北則沿著聶伯河上游遷移。以後幾個世紀，各斯拉夫民族幾乎沒有發展成爲統一體。西斯拉夫人的文化和政治生活已和一般的歐洲模式合爲一體。俄羅斯人和巴爾幹斯拉夫人因其土地被蒙古人和突厥人所侵擾，好幾個世紀與歐洲社會沒有任何密切聯繫。19 世紀，在知識分子、學者、詩人中開展過泛斯拉夫主義，但對於實際政治無甚影響。即使 20 世紀如南斯拉夫那樣的一些政治聯盟，也並不常在民族感情或文化上一致配合；第二次世界大戰以來，他們雖都實行共產主義，也並未出現必然超出高度政治和經濟聯盟之外的局面。

Slav'ansk　蘇聯烏克蘭共和國城市。詳斯拉維揚斯克(Slavyansk)條。

Slav'ansk-na-Kubani　蘇聯俄羅斯聯邦城市。詳庫班河畔斯拉維揚斯克(Slavyansk-na-Kubani)條。

Slave　斯拉維人

亦稱 SLAVEY或埃查雷奧廷人(ETCHAREOTTINE)。加拿大操阿塔巴斯卡語(Athabascan)的印第安居民集團，原居住在大奴湖西岸、馬更些河及利亞德(Liard)河流域以及毗鄰的河邊及森林地帶。他們的名字斯拉維人或阿沃卡納克人(Awokanak)，都是克里人(Cree)對他們的稱呼，因爲克里人常常搶掠他們或擄其成員以爲奴隸，故有此稱，而英、法人亦習用之。斯拉維人同大多數阿塔巴斯卡部落一樣，分成許多獨立的宗族，組織頗爲鬆散，僅有名義上的領袖，各有其狩獵地帶，由一個非正式的獵戶議事會解決內部爭端，婦女、老人受到尊敬、愛護，此點與其他阿塔巴斯卡部落大爲不同。斯拉維人住在森林及河邊，捕獵駝鹿、林地馴鹿及其他獵物，魚類也是重要生活資源。他們將獸皮製成長袍、內衣、護腿、鹿皮鞋及其他衣物；鹿角、豪豬刺以及其他天然材料製成的緣飾或裝飾品，頗爲流行。斯拉維人夏天住樹枝覆蓋的披屋，冬天住木柱及雲杉枝構成的長方形茅屋。相信守護精靈，相信巫醫，相信死後的不定生活。

Slave DYNASTY　奴隸王朝(1206～1290)

德里蘇丹的一個朝代，執政約百年之久，其家族名氏爲穆伊吉(Mui'zzī)。奴隸王朝乃是古爾(Ghūr)的穆斯林總督穆罕默德(後爲蘇丹)最寵信的奴隸顧特卜-烏德-丁・艾伯克(Quṭb-ud-Dīn Aybak)所創。顧特卜是穆罕默德最信賴的土耳其軍官之一，曾督管其主人在印度征伐所得的領地。1206 年穆罕默德遇刺後，顧特卜在拉合爾掌握大權。他與對手泰吉-烏德-丁・伊爾杜茲(Tāj-ud-Dīn Yildiz, 亦是奴隸出身的統治者)作拉鋸戰，期間曾奪取伽色尼(Ghazna)，後又失去該地。最後他僅能治理印度而已。1210 年他因打馬球發生意外而逝世，王位由其女婿伊爾杜德米什(Iltutmish)繼承。伊爾杜德米什登基時，王室的轄地已大爲縮小。他是奴隸王朝中功業最豐偉的君王，曾擊敗並殺死伊爾杜茲(1216)，收服孟加拉總督，大量擴充帝國疆域，包括兼併下信德等地。伊爾杜德米什逝世後，其精明能幹的女兒拉齊亞(Raziyya)企圖繼蘇丹之位，但被反對派的土耳其奴隸王朝貴族擊敗。1246 年以後，蘇丹受制於基亞斯-烏德-丁・巴爾班(Ghiyās-ud-Dīn Balban)。巴爾班於 1266～1287 年間任蘇丹。在其統治下，德里蘇丹國曾多次擊退蒙古人之入侵。1290 年 6 月 13 日，查拉-烏德-丁・菲魯茲・卡爾吉(Jalāl-ud-Dīn Fīrūz Khalji)發動武裝政變成功，

建立卡爾吉王朝，奴隸王朝遂告終止。

Slave Coast　奴隸海岸

在 18、19 世紀歷史上，非洲幾內亞灣部分海岸的名稱。西起伏塔河，東至奈及利亞的拉哥斯或至尼日河三角洲。雖然德國、丹麥、法國、葡萄牙、瑞典和西班牙人曾設法在此建立城堡和機構，但它主要爲非-英和非-荷貿易範圍。

slave narrative　奴隸記事

美國文學的一種體裁，以一個昔日奴隸的回憶錄形式，記述種植園的日常生活。描寫他作爲奴隸所遭受的苦難，以及他怎樣逃脫，最終獲得自由等。自述中充滿了黑人的幽默感和奴隸爲了取悅主人而被迫採用欺騙與虛假手段的種種事例，還描寫奴隸的宗教熱誠和迷信，尤其是對自由和自尊的普遍渴望。奴隸自述作品的首例是 1760 年在波士頓出版的『不同尋常的苦難和出人意料的解救——黑人布里頓・哈蒙記事』(*A Narrative of the Uncommon Sufferings and Surprising Deliverance of Briton Hammon, a Negro Man*)。隨後問世的早期作品中，有『上帝對黑人默蘭特的恩澤——根據本人自述筆錄』(*A Narrative of the Lord's Wonderful Dealings with J. Murrant, a Black, Taken Down from His Own Relation;* 1784)和『奧勞達・伊庫拉諾，或非洲人古斯塔弗斯・法薩的趣聞』(*The Interesting Narrative of Olaudah Equiano, or Gustavus Vassa, the African;* 1789)。

19 世紀初、中期，根據奴隸口述的筆錄作品因受到廢奴主義者的鼓舞而開始大量出版。這些作品中雖不乏眞實的傳記，如『塔卜曼生平記事』(*Scenes in the Life of Harriet Tubman*, 1869)，但更多的是作者爲了激起人們對廢奴運動的同情而加以渲染的煽情之作，在這類作品中，作者改寫的痕迹非常明顯。有些作品，如格里菲思(Mattie Griffith)的『一個女奴的自傳』(*The Autobiography of a Female Slave*, 1856)則全屬創作。奴隸記事這類作品，由於道格拉斯所作經典自傳『道格拉斯一生記事：一個美國奴隸』(*Narrative of the Life of Frederick Douglass, an American Slave;* 1845)而達於頂點。較後期的奴隸記事作品有華盛頓(Booker T. Washington)的『我的一生和工作』(*The Story of My Life and Work*, 又名『奴隸出身』〔*Up From Slavery*〕，1901)。20 世紀上半葉，有些民俗學者和人類學家在訪問從前的黑奴後，將訪問文章編成記錄文學，這類作品以波特金(B.A. Botkin)的『解除我的負擔』(*Lay My Burden Down*, 1945)最爲著名。

20 世紀下半葉，黑人的文化覺悟不斷提高，從而重新激發了對奴隸記事的興趣。奴隸記事被認爲是收錄了奴隸對於一個被人們議論甚多的社會制度所持的觀點。斯蒂倫(William Styron)雖是白人，但他的小說『納特・特納的自白』(*The Confessions of Nat Turner*, 1967)卻是這類作品中以故事體寫成的絕佳之作。

slave rebellions　奴隸反抗

美國歷史上 200 多年蓄奴制度期間，黑奴不時採取暴力反抗的行動，這種反抗行動表明黑人對奴隸制度一直深感不滿，而結果卻是蓄奴地區愈益嚴酷的壓迫和社會控制。

「滿足的奴隸」這種神話對於美國南方「特殊制度」的維護是不可或缺的。歷史上黑奴反抗的紀錄往往被誇張、刪剪和曲解，因而模糊不清。對於黑奴反抗總次數的估計，則隨反抗這一名詞定義之不同而有變化。在美國南北戰爭(1861～1865)前的 200 年中，有文獻可考的 10 名或 10 名以上旨在爭取個人自由的奴隸暴動或嘗試性暴動，達 250 餘次。然而這些暴動很少有具體計畫，大多數只是一小羣奴隸的偶發行動且爲時甚短。它們通常是由男奴策動，而往往被認同主人的居家奴隸所舉發。然而，有三次奴隸反抗或企圖反抗的行動值得我們特別注意。第一次大規模謀反是在 1800 年夏天由加布里埃爾(Gabriel, 參閱該條)所策劃的。8 月 30 日，一千多名武裝奴隸在維吉尼亞州里奇蒙(Richmond)附近集合，但因遇到暴風雨而無法行動。奴隸們被迫解散，有 35 人被絞死，包括加布里埃爾在內。1822 年，一名自由人維齊(Denmark Vesey, 參閱該條)領導了一次反抗行動，他是南卡羅萊納州查理斯頓(Charleston)市區的技工。據載，這次行動聚集了附近地區的奴隸達 9,000 人，但於 6 月計畫付諸行動前遭人出賣，結果 130 餘名黑人被捕，其中約 35 人被絞死(包括維齊在內)，另外有 30 餘人在夏季結束以前遭放逐。第三次著名的奴隸反抗發生於 1831 年夏季，地點在維吉尼亞州南安普頓縣，領導人是特納(Nat Turner, 參閱該條)。8 月 21 日晚間，6 名奴隸組成的小組開始反奴役行動，在幾天之內，總共殺害了 60 名白人並吸收了 60～80 名奴隸參加。8 月 24 日，數百名民兵和志願軍在縣治所在地耶路撒冷(Jerusalem)附近敉平了叛亂，殺死了 40～100 名奴隸。特納在 11 月 11 日被絞死。和往常一樣，一波新的動盪不安席捲南方，奴隸主人心懷恐懼，隨之而來的是通過針對奴隸和自由黑人的壓迫更嚴酷的法令。這些措施都特別以限制黑人的教育、行動和集會自由及煽動性印刷品傳布爲目的。

在美國南北戰爭前的幾十年內，經由地下鐵道(Underground Railroad, 參閱該條)逃往北方或加拿大的不滿的奴隸愈來愈多。北方報刊關於黑奴反抗的報導及逃亡奴隸的流入，引起人們對奴隸困境更廣泛的同情及對廢奴運動更普遍的支持。

Slave River　奴河

在加拿大艾伯塔省北部和西北地區南部，爲馬更些河水路的一部分。1771～1772 年赫恩(Samuel Hearne)進行過勘察。奴河從和平河和自亞大巴斯卡湖流出的幾條小河的匯合處開始，北流 415 公里(258 哩)，在雷索盧申(Resolution)堡附近注入大奴湖。除 25.7 公里(16 哩)一段急流可利用陸運連接外，全部可以通航。

slavery, serfdom, and forced labour　奴隸制、農奴制和强迫勞動

指各種奴役形式。其共同特徵是：一個人或一個羣體被另一個人或另一羣體强制進行不自願的勞動，如奴隸、農奴及立契約奴僕等，其社會地位卑賤，行動不自由。但各種服役，如一國公民之義務兵役則不屬此範疇。奴隸產生在部落已發展至畜牧時期，但爲數不多，且當時生活簡單，奴隸同主人的妻子、兒女的處境差別不大，都服從於主人。奴隸制的成立，當在部落擴大酋長掌握大片土地並需要奴隸看管牲畜或耕種土地的農牧時期。總之，在經濟已超過維持生活的需要並有剩餘物資進入市場時，奴隸才大量存在，處境也更加悲慘。這使部落之間，常因奴隸不足發生戰爭；征服其他部落，以俘虜做奴隸，這是奴隸的主要來源。奴隸當時是主人的財產，可任意殘殺，無任何自由。農業發達後期，城鎮經濟發生，奴隸逃亡。後來奴隸的人身地位有所改進，成爲農奴，受領主使喚，束縛在小片土地上，納稅和服勞役，但不得傷殘和殺害。奴隸及農奴之外可有多種形式的奴隸，除俘虜外，有拐騙、因犯罪受罰、出身爲奴隸、因欠債不付而賣身、被父母及保護人所賣等。國家由於財政困乏，也有使其公民服徭役或法定勞動的。

19 世紀中期和晚期，來自中國及印度的勞動者，常被稱爲苦力，是按契約辦法以欺騙、拐賣及强迫手段招來的。在本國受窮，是這種契約勞動成立的原因。契約多仿英國學徒之例。一般經 5～7 年的勞役，即可自由。這種制度發生在美國解放黑奴之後。從歷史及地理分期分地來說，歷史上近東、希臘、羅馬、印度、中國、日本、至以後穆斯林各國、歐洲都有奴隸及農奴制度，待遇各有差異。近代早期有種植園的奴隸，多爲黑奴及東方的契約勞動者。此後在西半球有反奴隸制運動。很可能最嚴厲形式的奴隸制是納粹德國的集中營，其中拘留了猶太人、斯拉夫人以及其他被征服的人民。法西斯分子殘暴地使用這些人，如對草芥一般，至死不加憐恤。因近代各國仍有類似奴隸式的强制勞動，聯合國及國際勞工組織繼續反對奴隸制並作出進一步的努力。1948 年，聯合國大會通過『人權宣言』。第二次世界大戰後，對强制勞動進行抨擊的是國際勞工組織的第 105 號協議，這個決議於 1957 年通過，60 年代初期由 91 個會員國批准，而且適用於 52 個非主權地方。

Slavey　加拿大印第安居民集團。詳斯拉維人(Slave)條。

Slaveykov, Petko Rachev and Pencho Petkov　斯拉韋伊科夫父子(佩特科 1827. 11. 17～1895. 7. 1；彭喬 1866. 4. 27～1912. 5. 28)

父子都是保加利亞作家，共同創立現代文學語言並把歐洲其他國家的當代思想介紹給保加利亞，父親佩特科·拉切夫 17 歲時任教師。早期詩作都是抒情的愛國主義作品，如『五色繽紛的花束』(*Smesena Kitka*)、『歌曲集』(*Pesnopoyka*)等。作爲愛國者和政治家，他發表政治小册子，直言無諱地反對土耳其壓迫和希臘大主教區的精神奴役，促進了保加利亞的新生。1863 年移居伊斯坦堡，爲保加利亞流亡者辦的刊物撰稿，並編印諷刺性和政治性期刊。1878 年保加利亞解放，遂成爲活躍的政治家，不僅任制憲議會議長，還參加創建民主黨。1881 年武裝政變後，前往仍處於土耳其統治下的普羅夫迪夫(Plovdiv)，任『獨立報』(*Nezavisimost*)編輯。兒子彭喬受歌德、海涅、尼采等人影響較深，也受到保加利亞民歌樸實流暢的語言和現實主義的啓發，以未完成的敍事詩『血之歌』(*Kurvava Pesen*, 1911～1912)最爲有名。該詩描寫保加利亞人民在爭取獨立的鬥爭中所遭受的犧牲。

Slaviansk　蘇聯烏克蘭共和國城市。詳斯拉維揚斯克(Slavyansk)條。

Slaviansk-na-Kubani　蘇聯俄羅斯聯邦城市。詳庫班河畔斯拉維揚斯克(Slavyansk-na-Kubani)條。

Slavic languages　斯拉夫諸語言

亦稱 SLAVONIC LANGUAGES。印歐語系語族，起源於奧德河和聶伯河地區間，通行於巴爾幹、中歐、東歐和北亞(蘇聯)。本語族可分爲三個語支：南斯拉夫語支，包括塞爾維亞-克羅地亞-斯洛文尼亞語分支和保加利亞-馬其頓語分支、索布語(Sorbian)分支；西斯拉夫語支，包括捷克-斯洛伐克語分支、萊克西特語(Lekhitic, 波蘭語)分支；東斯拉夫語，包括俄語、烏克蘭語、白俄羅斯語。每個語支都由斯拉夫母語的各種方言發展而成。

南斯拉夫語支使用人數如下：保加利亞語超過 830 萬人(保加利亞、巴爾幹及蘇聯部分地區)。馬其頓語約 150 萬人。塞爾維亞-克羅地亞語超過 1,800 萬人。斯洛文尼亞語超過 200 萬人。西斯拉夫語：波蘭、捷克斯洛伐克、蘇聯、法國、美國、加拿大約 4,000 萬人操波蘭語。波蘭有 21 萬人操卡舒布語(Kashubian)。東德約 14

萬人操索布語。用捷克語者約 980 萬人，用斯洛伐克語人數超過 460 萬。東斯拉夫語：俄語分爲北部、南部、中部三個主要方言區，以俄語爲本族語者約139,300,000人，同時也廣泛通行於蘇聯其他人民及某些東歐國家中。烏克蘭語分爲北部、東南、西南、喀爾巴阡等主要方言，其標準語以基輔-波爾塔瓦(Kiev-Poltava)方言爲基礎。在蘇聯有 4,270 多萬人操烏克蘭語，在美國和加拿大用烏克蘭語者超過 58 萬。白俄羅斯語分爲西北和東北兩支方言，標準語以明斯克(Minsk)方言爲基礎，操白俄羅斯語者超過 960 萬人。

斯拉夫諸語言與波羅的諸語言都具東部印歐語特點，有 *k*′、*g*齶化成 *s*、*z* 的變化。有些學者認爲，在共同印歐語分化成不同方言區的時代(約在公元前第三千年間)，斯拉夫母語各種方言曾通行於維斯杜拉河上游喀爾巴阡山附近地區，處於西部印歐語和東部印歐語交界處。波羅的-斯拉夫原始母語的領域西接日耳曼語及其他古歐洲方言，南連古巴爾幹諸語，東與吐火羅語(Tocharian)接壤，確實的地理疆界約在以立陶宛爲中心的東歐及其東南。最早的斯拉夫原始母語可能是波羅的原始母語歷史演變的結果。10 世紀，馬札兒人遷至匈牙利，巴伐利亞和奧地利斯拉夫語區日耳曼化，使南斯拉夫語在巴爾幹和西日耳曼地區間獨立發展。11～12 世紀，巴爾幹羅馬尼亞語(一種羅曼〔Romance〕語)諸方言向東發展，打斷東斯拉夫語支和南斯拉夫語支的聯繫。古教堂斯拉夫語 9 世紀時由西里爾(Cyril)和美多迪烏斯(Methodius)始創於大摩拉維亞，採用和推廣古教堂斯拉夫語是爲了抵制西方教會(與日耳曼帝國有聯繫)的影響。10～12 世紀教會斯拉夫語出現許多地方變體：如俄語及其諸變體、中古保加利亞語、索布語、克羅地亞語、教堂斯拉夫語羅馬尼亞變體等。11 世紀東方教會和西方教會分裂，西斯拉夫國家和巴爾幹斯拉夫地區的西部漸不通用教堂斯拉夫語，只有克羅地亞教堂斯拉夫語例外。從語言發展說，古捷克語產生於 14 世紀，有拉丁語影響痕迹。波蘭語早期曾以捷克語爲模式，到 16 世紀波蘭標準語中仍可見到較强的捷克語影響。16 世紀在達爾馬提亞(Dalmatia)產生了用克羅地亞語寫的詩歌，用斯洛文尼亞語譯成的『聖經』、用卡舒布語和索布語寫成的宗教作品，也在這一時期出現。相比之下，由於長期使用保加利亞教堂斯拉夫語及俄羅斯教堂斯拉夫語的各種變體，根據其日常用語構擬保加利亞語和俄羅斯語，頗爲困難。17 世紀中葉出現取代大俄羅斯古教堂斯拉夫語的新變體。18～19 世紀許多借用詞湧入俄語，在早已借入日耳曼語和拉丁語句法結構的情況下，西歐語義也因上層社會採用法-俄雙語的影響而滲透到俄語中。19 世紀～20 世紀初期俄羅斯文學使標準語更接近於口語，但在報刊和公文中，教堂斯拉夫語成分仍占統治地位。

就整體來說，斯拉夫諸語言和其他印歐語的區別在於輔助詞不重讀，和獨立的重讀詞形成語音統一體或短語。主要靠屈折變化(詞尾、前綴、元音交替)表示不同語法意義。動詞範疇仍保留有複雜的古代特徵。斯拉夫語音體系的特點是摩擦音和塞擦音比較多，這是由於各種齶化過程歷史發展所導致的結果。東斯拉夫語中大多數輔音保留著有區別性特徵的齶化(軟化)現象，如現代俄語中的軟輔音 *t*′, *d*′, *s*′, *z*′ 與硬輔音 *t*, *d*, *s*, *z* 相對應，某些西斯拉夫語也有這種對應關係。斯拉夫諸語言的元音體系保留有音高(音調)和音量(音長)的超音質區別性成分。捷克語、斯洛伐克語、索布語、南卡舒布語重音落在詞的第一音節；波蘭語、東斯洛伐克語、南馬其頓語落在倒數第二音節；而在西馬其頓語裏重音則在倒數第三音節上。語法方面，大多數斯拉夫語都繼承斯拉夫原始母語的 7 個格(主格、屬格、與格、賓格、方位格、工具格、呼格)的形式，動詞有時、體的區別和相應變化。詞彙方面；斯拉夫諸語言的最基本的共同詞彙來源於波羅的語和斯拉夫母語，以後相繼出現許多借自伊朗、東方國家及西歐各種語言的外來詞。文字方面，最先使用的是 10 世紀時西里爾所創制的字母體系，發展到現在仍有東斯拉夫諸語言以及保加利亞語、馬其頓語、塞爾維亞語使用這種字母。其他各種斯拉夫語則採用拉丁(羅馬)字母。

Slavonic language, Old 詳古教會斯拉夫語(Old Church Slavonic language)條。

Slavophile 斯拉夫派

俄國 19 世紀知識分子運動的成員。運動以莫斯科爲中心，領導人有霍米雅科夫(Aleksey S. Khomyakov)、阿克薩科夫兄弟(Konstantin S. and Ivan S. Aksakov)、季列耶夫斯基兄弟(Ivan V. and Pyotr V. Kireyevsky)和薩馬林(Yury F. Samarin)。他們認爲西歐信奉天主教和基督教新教是道德上的破產，西方的政治和經濟制度是畸形社會的產物，並相信專制政體完全適合於一個具有共同精神聯繫的民族。他們要求進行廣泛的改革，包括解放農奴，縮減官僚機構，給予公民言論、出版和信仰的自由，建立一個代表全體人民的機構。這一派在 19 世紀 40 和 50 年代最活躍。

Slavyansk 斯拉維揚斯克

亦作 SLAVIANSK 或 SLAV'ANSK。蘇聯烏克蘭頓內次克州城市。在大小托列茨(Torets)河匯合處。爲頓內次盆地西北部工業重鎮。因有溫泉，故爲療養勝地。產岩鹽與煤，化學工業占重要地位。也生產機械、家具和鉛筆。有師範學院。人口約 142,000(1983)。

Slavyansk-na-Kubani 庫班河畔斯拉維揚斯克

亦作 SLAVIANSK-NA-KUBANI 或 SLAV'ANSK-NA-KUBANI。俄羅斯聯邦克拉斯諾達爾(Krasnodar)邊疆區城市。瀕臨普羅托卡(Protoka)河。工業以農產品加工爲主。也生產拖拉機零件和服裝。設有農學院。人口約 55,000(1983)。

Slayton, Donald Kent　斯萊頓(1924. 3. 1～　)

別名 DEKE SLAYTON。美國最早的「水星計畫」七名太空人之一。曾參加第二次世界大戰，1955 年任美國空軍試飛員。在參加太空計畫後，被選爲「曙光 7 號」飛行的指揮官，但由於輕微的心臟病被留在地面。1975 年他 51 歲時被任命爲「阿波羅-聯合號計畫」(1975. 7. 15～24)的對接艙駕駛員。這次飛行完成後任太空梭軌道飛行試驗的負責人。

sled　雪橇

亦稱 SLEIGH。冬季在冰雪上通常用馬或狗牽引的運載工具，有時在其他季節也用來在草地、泥濘地和一般土地上拉運貨物。橇身支在滑橇或狹窄的直滑板上。雪橇一般用於車輛下陷難行的地方，例如在拉普蘭(Lapland)，以及阿拉斯加、加拿大和亞洲的凍土帶。

sled dog　拉橇狗

在北極拉雪橇的狗。最常見的品種有西伯利亞愛斯基摩狗、阿拉斯加馬萊繆特狗(Malamute)、薩莫耶德狗(Samoyed)和萊卡狗(Laika)。這種狗碩大有力，皮毛豐厚，能耐久。北美大陸普遍用 8 頭狗組成一隊來運載客貨。在蘇聯西伯利亞地區用的狗要少些。

sledding　滑雪

乘雪橇在冰上或雪地滑行的冬季娛樂或運動。參閱平底雪橇滑雪(toboganning)、有舵雪橇滑雪運動(bobsledding)、無舵雪橇運動(lugeing)、山地雪橇滑雪(Cresta sledding)和狗橇比賽(dogsled racing)各條。

sledge　橇

不靠車輪滾動前進的載貨或載人的運輸工具。北美印第安人的橇由兩根橫向連接的木槓組成，牽引時與地面成一定角度。橇起源於古代，亞述人和埃及人的浮雕描繪了用橇拖拉巨大塑像的景象。車輪和車軸出現後，除了在冰雪上用的雪橇外，橇已不復使用。參閱轎子(litter)條。

sleep　睡眠

一種正常的、容易逆轉的、反覆出現的、自發的感受性減弱狀態。睡眠和覺醒的交替進行，是生命組織週期現象在高等脊椎動物中的最明顯的表現。除了夢囈與夢遊以外，人或高等動物在睡眠時一般平臥，眼瞼閉合(個別人睜眼睡覺但沒有視覺)，骨骼肌鬆弛，沒有明顯的、有目的的行爲，且常伴有典型的腦電波表現。人睡眠時間的長短、質量及其電生理變化，均因年齡不同而異；睡眠的模式也隨年齡而變化。新生兒每天睡眠與覺醒各 5～6 次，但隨著在嬰兒期取消夜間進食及幼兒期停止上下午睡眠，夜間一次睡眠時間延長。從多相睡眠轉爲單相睡眠的原因是嬰兒逐漸成熟以及活動集中於白日的文化模式的影響。老年人又部分地回到嬰幼兒時期那樣的多相模式，白天打盹增多，夜間睡眠縮短。

以往都把睡眠看作是單一的、被動的、恢復精力的過程。1953 年阿塞林斯基(Eugene Aserinsky)等發現了快速眼動睡眠，從而革新了人們認爲睡眠是中樞神經停止活動、進行恢復的舊概念。對中樞神經系統及自律神經系統進行的測量表明，快速眼動睡眠時幾乎與覺醒時處於同樣活動的狀態。從而睡眠被區分爲：活動相對消失的非快速眼動睡眠及保持活動的快速眼動睡眠兩個時相。非快速眼動睡眠又可按腦電圖變化分爲四期，這種區分是以腦電圖變化爲基礎的。第一至第二期腦電壓上升，θ 波讓位於短陣的 12～14 赫波羣及 K 複合波；第三至第四期，電壓升高至 50 微伏，且出現頻率爲 1～2 赫的 δ 波。基於非快速眼動睡眠時相緊接在體力勞動之後，或在入睡的初期以及過長期間的覺醒之後，這個時相睡眠的功能，可能爲使機體處於休息狀況，以便消除疲勞。

快速眼動睡眠與非快速眼動睡眠相比，腦電波頻率較低，波幅較高，這點至少在表面上與覺醒時一致。此時，自律神經活動頻率加快，如心率與呼吸增快，血壓升高，男性陰莖勃起或半勃起；面肌與四肢週期性抽動，腦耗氧量、血流速度及腦溫度均升高；單個皮層神經元發出的衝動頻率不僅高於非快速眼動睡眠時，甚至等於或超過覺醒時期。快速眼動睡眠的特徵有三，即：腦電波電壓降低及頻率高低混合出現；陣發性眼球快速運動；面肌張力降低。面肌張力降低及脊髓反射遲鈍，都表明運動受到抑制。動物實驗證明，抑制中心在橋腦藍斑部，損毀藍斑部時，可在快速眼動時相出現陣陣看似有目的的行動，有人認爲這是夢幻的表現。在睡眠過程中，這兩個時相的正常排列程序是：入睡時經歷 70～90 分鐘的非快速眼動睡眠，並按 1－2－3－4－3－2 的分期順序進行；隨後是 5～15 分鐘的快速眼動睡眠。這兩種時相交替出現但越到後期，快速眼動睡眠的時間越相對延長。在一夜的睡眠中，快速眼動睡眠時間占 25%。快速眼動睡眠頗爲特殊：以肌張力降低來講，此期應屬「深睡」，但以植物神經系活動而言，它卻接近清醒態。以喚醒所需刺激來判斷，則結果兩歧，因對重要刺激(不理睬可能導致不良後果)，其反應性相當於非快速眼動睡眠的 1～2 期，但對無關緊要的刺激，則閾值頗高

，根據喚醒後本人主觀描述，則快速眼動睡眠似「更深」。做夢多發生於快速眼動睡眠期，這時的夢境，醒後可以清晰地回憶起來；非快速眼動睡眠時的夢境則多數印象淡漠，醒後難於回憶。但與一般認爲夢話和夢遊是先知夢境的表現恰好相反，夢話主要發生於非快速眼動期，夢遊完全發生於非快速眼動期。

使受試者連續多日不睡(睡眠全部剝奪試驗)，對神經系統未見長遠損害。試驗結束後補償睡眠時，第4期非快速眼動睡眠優先得到補償。使受試者每日只睡3小時連續多日(部分剝奪)，則被剝奪的主要爲第2期非快速眼動睡眠，第4期總量未減，快速眼動期只相對減少。試驗結束後，補償的主要是快速眼動睡眠。在動物實驗中選擇性剝奪快速眼動期發現，試驗動物的學習能力下降，性欲和攻擊性加强，中樞神經系更易受聽覺刺激和電擊刺激。

睡眠學說可分兩類：一類由生理角度出發，用神經或生化變化來解釋睡眠機制；一類由行爲觀察入手，用進化適應觀點來說明睡眠意義。電生理研究發現睡眠時並非全部神經元都進入低活動狀態，這似支持有睡眠中樞存在。一度認爲睡眠爲消極被動過程，例如認爲外周感覺刺激減少導致睡眠，再如認爲網狀結構上行激活系統的抑制造成睡眠。但電刺激下視丘某些區可誘發睡眠，以及快速眼動睡眠的發現，又使人傾向於睡眠爲主動過程的觀點。實驗啓示，快速眼動睡眠和非快速眼動睡眠分別由不同的中樞調節，前者與神經遞質去甲腎上腺素有關，後者與5-羥色胺有關。由進化觀點來看，典型睡眠出現於恆溫動物，似說明非快速眼動睡眠係節能措施，而陣陣快速眼動睡眠則使動物得以防備在睡中受捕食者突然襲擊的危險。還有人認爲，前者有助「身體恢復」，後者則爲「腦力復原」，例如在此期間腦內蛋白質加速合成，或將醒時取得的信息整理吸收。

睡眠病態包括發作性睡病、過分睡眠及失眠等，輕者還有夢話、夢遊、遺尿、磨牙、夢囈等。心絞痛及十二指腸潰瘍泌酸發作均易在睡中發生。治療失眠常使用巴比妥酸類等催眠藥，它們均抑制快速眼動睡眠。但也發現有增加快速眼動睡眠者；利血平(reserpine)爲安定藥，其作用與5-羥色胺有關；致幻藥麥角副酸二乙醯胺(LSD)的作用則與去甲腎上腺素有關。這些發現也支持前述神經生物化學理論。

sleeper　睡魚

鱸形目(Perciformes)蝦虎魚亞目(Gobioidei)塘鱧科(Eleotridae)海水和淡水魚類的統稱。產於溫帶和熱帶水域，大部分種類經常安靜地「臥」於水底，故名。體長具二背鰭，與大多其他蝦虎魚類的區別，在於二腹鰭分開而不是併成一圓形吸杯。睡魚體長由僅幾公分到約90公分(3呎)。馬來亞的花尖塘鱧(*Oxyeleotris marmoratus*)爲所有蝦虎魚類中最大的。比較常見的種類中，有美洲熱帶地區的呆塘鱧(*Gobiomorus dormitor*)和澳大利亞的紫紋鉤(*Mogurnda mogurnda*)。

Sleeping Bear Sand Dune　睡熊沙丘

世界最大的移動沙丘之一。在美國密西根州。沿密西根湖東北岸延伸11公里(7哩)，高出湖面152公尺(500呎)。形狀奇特，間有小片樹林。有臭鼬、美洲野貓等動物出沒。西坡有穩定的上升氣流，使沙丘向內陸移動，並使該沙丘成爲斜坡滑翔運動的著名場所。其他活動包括滑沙運動、爬沙丘、乘沙橇。沙丘後面有州立公園。1970年美國國會又將54公里(34哩)長的湖岸設爲睡熊沙丘國家湖濱公園。

sleeping car　臥車

亦稱SLEEPER。供旅客夜間睡臥的鐵路車廂。早在19世紀30年代美國鐵路就使用了臨時性的臥車，第一輛爲舒適的夜間旅行而設計的車輛是1859年美國的普爾曼(Pullman)型臥車，以後在英國和歐洲也有了臥車。20世紀常用的臥車其中段有6間臥室，每間臥室設兩個牀位；兩端各有6個單間。因爲乘客定員少，因此票價高，這樣就出現了鐵路須同航空公司競爭的問題。這一問題使新的設計力求擴大車輛的容量，如美國的可躺式座椅客車即其一例，車廂內設有較多的可大角度向後傾斜的座位。

sleeping sickness　睡眠病

亦稱非洲錐蟲病(AFRICAN TRYPANOSOMIASIS)。由甘比亞錐蟲(*Trypanosoma gambiense*)或羅得西亞錐蟲(*T. rhodesiense*)引起的傳染病，由舌蠅傳播，症狀爲發熱、淋巴結炎(多見於頸後三角)，常累及腦和脊髓引起昏睡，每致死亡。本病診治越早恢復越好。合成藥錐蟲胂胺對甘比亞型睡眠病療效甚高，副作用爲視神經炎甚至失明；蘇拉明(Suramin)鈉非胂製劑，對甘比亞型及早期羅得西亞型睡眠病均有效，但羅得西亞型睡眠病發展到凶險的毒血症期則不治。1925年倫敦睡眠病會議後作出了巨大的努力以控制本病：1. 隔離及治療所有患者，包括大量無症狀的慢性帶蟲者。2. 施用殺蟲劑，在村落及宅院周圍留出廣闊的空地，以防舌蠅叮咬居民。3. 必需進入叢林的人每60～90天用蘇拉明或二脒化合物一次。4. 有時將整個村落遷離流行區。上述措施已收到效果。

sleepwalking　夢遊症

亦稱SOMNAMBULISM。一種神經症反應，表現爲睡夢中離牀並做一些據信是用以完成某個願望或減輕緊張的動作。可重演一件往事、尋找失物或寫信。夢遊症可

歸入分離反應(某些思想或態度與意識人格隔絕而獨立地表現出來的一種神經症反應)。

sleet　冰丸

直徑 5 公釐(0.2 吋)以下的一般成透明球形的冰粒，是由雨滴凍結或由多半已融雪花再凍結而成；冰粒較大者稱爲雹塊(參閱雹〔hail〕條)。當暖空氣位於 0℃以下的地表面空氣層之上時，就會產生冰丸。英國和美國的一些地方用冰丸的英文名 sleet 稱呼雨夾雪，有時這個名詞用於稱呼在物體上的純淨冰，但後者更確切地應稱作雨淞。

sleigh　詳雪橇(sled)條。

sleight of hand　藝術表演形式之一。詳戲法(conjuring)條。

Sleipnir　斯雷普尼爾

據古斯堪的那維亞神話，爲奧丁(Odin, 參閱該條)神的神馬。

slendro　斯林德羅

爪哇和巴里地區的五聲音階系統。參閱甘美朗(gamelan)條。

Slepian, Joseph　斯萊皮恩(1891. 2. 11～1969. 12. 1)

美國電氣工程師和數學家，在電氣設備研製和理論研究中獲得重大成就。曾在哈佛大學就讀，1913 年獲博士學位。在歐洲從事研究一年，回美國在康乃爾大學教數學，又一年後進入西屋電氣公司任研究員，在該公司工作 40 年，1938 年成爲研究副主任。他改進了不少電子器件，如避雷器、斷路器、高壓保險絲和整流器。他發明了用於保護大功率配電系統的自動閥避雷器，同時還研究了雷暴時電力輸送和配電電路的影響。他提出了有關氣體導電和電弧陰極的性質的新理論。1927 年他的一項用磁感應加速電子的方法獲得專利，這一方法成爲電子感應加速器的基礎。第二次世界大戰期間他發展了離子離心法以分離鈾同位素。

Slessor, Sir John Cotesworth　斯萊塞(1897. 6. 3～1979. 7. 12)

英國空軍元帥。1915 年在皇家空軍部隊受軍銜。整個第一次世界大戰期間擔任飛行員。兩次世界大戰之間留在皇家空軍，曾在國內和印度服役。1942 年起，任空軍助理參謀長，後任濱海地區空軍部隊總司令，協助擊敗了德國潛艇。1944～1945 年任地中海和中東地區盟軍空軍總司令，後任職於空軍部。1950 年升任英國

皇家空軍的最高職位——空軍參謀長，1952 年退休。

Slessor, Kenneth　斯萊塞(1901. 3. 27～1971. 7. 30)

澳大利亞詩人、記者，以詩『灘頭葬地』(Beach Burial)享有盛名。這首詩是對第二次世界大戰期間澳大利亞軍隊感人的頌歌。19 歲任『雪梨太陽報』(*Sydney Sun*)記者。一度任『史密斯週刊』(*Smith's Weekly*)的編輯，後任第二次世界大戰隨軍記者(1940～1944)。戰後繼續任編輯和文學評論員。早期詩作收在『大地的來訪者』(*Earth Visitors*, 1926)中，以情調歡快和在寫作技巧上的實驗爲特點。深奧微妙的『瘋狂的國度』(*Cuckooz Country*, 1932)明顯地受到詩人艾略特和龐德(Ezra Pound)的影響。『五個鈴鐺——詩 20 首』(1939)和『詩集』(1957)顯示出詩人嫻熟的寫作技巧。

Slezak, Leo　斯勒察克(1873. 8. 18～1946. 6. 1)

奧地利男高音歌唱家。1896 年在布爾諾(Brno)首次登臺。1909 年在倫敦和紐約市扮演奧賽羅及華格納歌劇角色而聞名。後來放棄歌唱，成爲有名的電影喜劇演員。

Slezko　詳西里西亞(Silesia)條。

Sliabh Speirín　北愛爾蘭山脈。詳斯佩林山脈(Sperrin Mountains)條。

slick　帶紋

比較平靜的海面或湖面上明亮如鏡的片或條紋，是浮游生物產生的或人造的有機物單分子層減少了水的表面張力時形成的，近岸處大部分是人爲的碳氫化合物污染物質。當風速小於每小時 13 公里(7 浬)時，帶紋呈片狀，風速較高時就把它分成與風向平行的一行行窄條。拉長的平行帶紋也可能在內波的尾坡生成，與它一同移動。

slickhead　平頭魚

亦稱 SMOOTHHEAD。鮭形目(Salmoniformes)平頭魚科(Alepocephalidae)幾種深海魚的統稱，幾見於各大洋，其深度可達 5,500 公尺(17,800 呎)或更深。體黑色，柔軟，鯡狀；種與種間在結構上差別很大，少數具有發光器。本科的共同特徵爲無鰾，具側線，背鰭位置甚爲靠後且與臀鰭相對。

slide rule　計算尺

一種可相對移動、刻了刻度的直尺，利用此一工具

能機械化地進行簡單的計算。一般的計算尺操作範圍包括：乘除法、開平方根，有時候也可進行三角函數和對數的計算。計算尺一直是科學與工程數學的基本工具，而且在工商界也廣泛加以應用，直到 20 世紀末期才爲可攜帶的電子計算器所取代。

對數的計算尺是一種能迅速完成計算的小巧裝置，精確程度有限。1614 年，蘇格蘭數學家納皮爾(John Napier)所發明的對數，以及經計算而發布的對數表，使得藉簡單的加減法而運作乘法與除法成爲可能。納皮爾早先有關簡化算學計算之重要性的概念導致他發明了對數，發明對數後進而發明計算尺。1654 年，畢沙克(Robert Bissaker)首創以一根滑尺在固定柱段的各部之間移動的第一把問世的計算尺。其他的算尺包含帕特里奇(Seth Partridge, 1657)和柯格賽爾(Henry Coggeshall, 1677)投資的一把兩呎長折疊式的用於丈量木材的算尺以及 1683 年艾弗拉得(Thomas Everard)用於量規的算尺。到了 18 世紀，計算尺從事快速計算的有效性逐漸受到肯定，尤其是英國，曾大量製造稍經修改的計算尺。對於增進刻度精確性的改進爲 1779 年左右，由博爾頓(Matthew Boulton)與瓦特兩人在英國伯明罕工廠因從事蒸汽機的設計而進行計算時所發起。

法國砲兵軍官曼海姆(Amédée Mannheim)於 1859 年首先發明第一把公認的現代計算尺。這計算尺只在一面有刻度，構造雖簡單，卻以曼海姆爲名而製造了一百年之久。尺上附裝遊標的曼海姆算尺在法國應用很普遍，這種算尺在 1880 年以後大量運銷別的國家。1815 年，羅熱(Peter M. Roget)發明了「反對數」計算尺，用於數之乘方與開方。固定尺不是以對數爲刻度，而是按尺上各數對數之對數的比例而刻度；計算尺則是依對數而刻度的。1890 年，考克斯(William Cox)引進一項計算尺構造上的革新，他在算尺的正反面均刻上刻度。一只兩面用玻璃製作的遊標，可使它同時讀出正反面各種表尺的資訊。

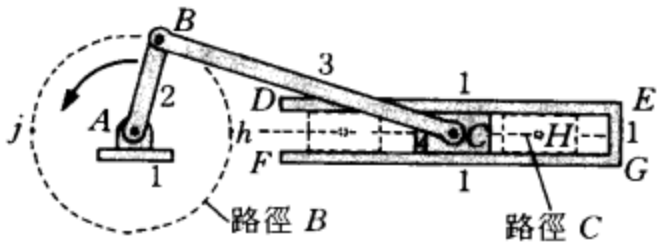
晚期的改進最重要的是計算尺上三角函數和反對數刻度的排列，這種排列使三角函數和反對數能同時運作並和基本的刻度保持一致的關係。由於這樣的排列能不必爲讀數中斷而連續運作地求解，使得無論解決簡單或複雜的問題時都能較迅速而有彈性地得到答案。

Slidell, John　斯利德爾(1793～1871. 7. 29)

美國國會議員、外交家、布坎南(James Buchanan)總統政府內有影響的人物。1861 年加入南方聯盟，在赴法國謀求承認該聯盟途中被捕。後在英國抗議下獲釋，但始終未能取得法國的承認。

slider-crank mechanism　曲柄滑件機構

由機械零件組成的機構，用於把直線運動變成旋轉運動，如在往復活塞式發動機中，或把旋轉運動變成直線運動，如在往復活塞泵中。其基本特點和各零件之間相對運動的方式，最好結合附圖介紹。構件 1 表示泵或發動機的固定機架或缸體(其中有氣缸)，用兩條平行線 DE 和 FG 來表示來回滑動的構件 4(活塞)。在 A 點的小圓圈代表主曲軸軸承，它也在構件 1 內。構件 2(曲軸)表示爲從曲軸軸承 A 點延長到曲柄銷承 B 的一直線，



曲柄滑件機構

而 B 點與構件 3(連桿)相連。連桿表示爲從曲柄銷承 B 延長到活塞銷軸承 C 的一直線，從 C 點又把它與構件 4(活塞)相連接。A、B、C 三個軸承用圓圈，表示允許連接件能彼此自由旋轉。B 點的軌迹是一個半徑爲 AB 的圓。當 B 到 H 點時，活塞將到達位置 h；而當 B 點到 J 點時；活塞則到達位置 j。對汽油機來說，氣缸蓋(汽油-空氣混合氣在那裏發生爆燃)在 EG，爆燃產生的壓力將活塞從位置 H 推到 J；從位置 J 返回到 H，則靠飛輪的旋轉能，飛輪裝在曲軸上，並繞一個與軸承 A 同心的軸承旋轉。對往復活塞泵來說，曲柄軸由電動機驅動。

Sliema　斯利馬

馬爾他東部城鎮和首都瓦萊塔(Valletta)一郊區。地處馬爾薩姆謝特(Marsamxett)港灣和聖朱利安斯(St. Julian's)灣之間。爲現代化的住宅區和國內英國人最多的地方聖朱利安斯瞭望臺建於中世紀，用於觀測海盜，現仍屹立於北地中海防前線。人口約 20,163(1983)。

Slieve Croob　克洛布山

在北愛爾蘭唐(Down)郡境內。高 535 公尺(1,755 呎)，爲克洛布羣山最高點。西坡爲拉根(Lagan)河發源地。無樹木，植被有牧草、豆科植物和冬青。

Slieve Donard　多納德山

北愛爾蘭莫恩(Mourne)山脈最高峯(852 公尺〔2,796 呎〕)，在唐郡境內。位於山脈東北端近海處。因冰川作用，形成光禿禿的巉岩，低坡上多碎石。

Sligo　斯萊戈

愛爾蘭作 SLIGEACH。愛爾蘭康諾特(Connaught)省一郡。面積 1,796 平方公里(693 平方哩)。將近½的土地是崎嶇牧場，分布在山區、丘陵和泥炭沼澤。有悠久的漁業傳統，但只有捕撈鮭魚能夠獲利。低地上有許多

小農莊，除有種植業外，還飼養牛、綿羊和家禽。高原地區尤其是奧克斯(Ox)山區開採泥炭。羅西斯(Rosses)峯和斯特蘭德山(Strandhill)是著名的旅遊勝地。低窪農地中夾雜著景色優美的湖泊和石灰岩丘陵。這裏長期飼養乳牛和肉牛，大部分在當地集市出售。郡首府和唯一城市斯萊戈有郡議會，該郡和利特里姆郡(Leitrim)共設一位郡長官。大多數城鎮是小型貿易中心，有麵粉廠和其他工廠。人口 55,474(1981)。

Sligo　斯萊戈

愛爾蘭語作 SLIGEACH。愛爾蘭斯萊戈郡海港和首府。瀕臨斯萊戈灣和加拉沃圭(Garavogue)河。城內有屬於埃爾芬主教管區的天主教大教堂和一座愛爾蘭聖公會教堂，還有 13 世紀古堡和男修道院廢墟。是愛爾蘭西海岸三個重要港口之一，又是鮭魚捕撈中心。工業包括紡織、製藥和脫水食品。出口牛，進口煤、鐵、木材和食物。在卡羅莫爾(Carrowmore)附近有一大羣巨石碑，而在斯萊戈西面的克諾克納萊(Knocknarea, 海拔 329 公尺〔1,078 呎〕)有一座圓錐形石堆，據傳是康諾特的麥韋(Maeve)王后的墳墓。城裏有一所地方性工藝學院。人口 17,232(1981)。

Slim (of Yarralumla and of Bishopston), William Joseph Slim, 1st Viscount　斯利姆(1891. 8. 6～1970. 12. 14)

英國陸軍元帥，帝國總參謀長。第一次世界大戰爆發時參加英國陸軍，不久升爲軍官，曾在達達尼爾海峽、法國和伊拉克作戰。1920 年參加印度陸軍，在兩次世界大戰之間時期一直在印度陸軍中服役。第二次世界大戰開始時，指揮一個印度旅參加英國征服義屬東非的作戰(1940)。次年率印度第十師進攻在伊拉克的維琪法國部隊和親德土著部隊。1942 年 3 月任緬甸第一軍團司令時被日軍擊退。他把自己的部隊帶到印度邊境，於 1944 年初挫敗日軍入侵印度東北部的强大攻勢。1945 年 5 月 3 日攻克仰光，6 月任東南亞盟軍地面部隊最高統帥。1946 年任帝國國防學院院長，1948 年任帝國總參謀長，晉升陸軍元帥。1953～1960 年任澳大利亞總督，同時封子爵。著有回憶錄『轉敗爲勝』(*Defeat into Victory*, 1956)。

Slimbridge Refuge　瘦橋動物保護園

世界上收集水禽最多的研究和展覽中心，在英國格洛斯特郡的塞文河畔，面積 169 公頃(418 畝)，1946 年由司各脫(Peter Scott)爵士所創立。近¼的土地面積用網圈起，裏面飼養著圈禽和繁殖種羣，其餘面積是許多種野鴨和雁的傳統越冬地點。該園除有眞正的野生水禽如野鴨、雁和天鵝等外，還養著已知的六種紅鶴中的四種的繁殖種羣，另有一座特別飼養異國野鴨和小鳴禽的鳥亭。保護園的展品共有鳥類 200 來種，將近 3,000 隻，多能繁衍生息。最大的成功就是繁殖了 20 世紀 50 年代已接近滅絕的夏威夷雁。園的經濟來源主要來自水禽信託社和門票收入。

slime eel　黏鰻。詳盲鰻(hagfish)條。

slime mold　黏菌

一類介於動物和植物之間的生物，原始的眞核生物。分布於濕、冷、陰暗的森林、草地的朽木、敗葉和土壤中。其營養階段(或稱活動、生長、取食階段)由獨立生活的變形菌胞或一團裸露、多核的原生質體(變形體)組成，在陰濕處緩慢爬行，吞噬細菌、黴菌、乃至大型眞菌。又可分裂形成新個體，行無性繁殖。繁殖階段的黏菌可產生孢子，孢子來自孢子囊或由變形菌胞集合而成的有或無固定形態的團塊，孢子的壁具纖維素，這又是植物性狀，與黴菌近似。孢子可發育爲具鞭毛的游動細胞。有些種類營有性繁殖，變形菌胞或游動細胞融合而成合子。黏菌的經濟意義不大。根腫黏菌綱(Plasmodiophorina)是頗爲良性的植物寄生物，但甘藍根腫黏菌(*Plasmodiophora brassicae*)可使甘藍及其他十字花科(Brassicaceae)植物患根腫病，馬鈴薯粉痂黏菌(*Spongospora subterranea*)寄生於馬鈴薯造成減產。

黏菌屬於黏菌門(Myxomycophyta)，下分 4 綱。

黏菌綱(Myxomycetes)　其種類稱眞黏菌。世界性分布，多見於溫帶，春季和初夏氣候溫暖潮濕時最爲多見。陸生，生活於朽木、敗葉、秫秸或泥土中。在光滑的表面上，變形體常呈扇形，上有脈紋。在顯微鏡下，該扇形甚似河流的三角洲，脈紋即細胞質流動造成。這種變形體稱爲顯型變形體，另有原變形體(無脈紋)及隱型變形體(不呈扇形，有脈紋)。變形體的細胞質流動的動力是細胞壁的收縮，多頭絨泡菌(*Physarum polycephalum*)的細胞質中曾分離出黏菌肌漿球蛋白(與肌漿球蛋白相似)，但不像肌細胞那樣有固定排列的縱行纖維。變形體形大，中具十幾個至數百萬個核及其他細胞器。能伸出僞足。能將食物吞入消化液泡，廢物經排泄液泡排出體外。變形體不斷分泌一種黏液覆蓋於體表，並留在爬行過的路徑上。某些絨泡菌的黏液，其成分爲糖蛋白，似唾液和動物的黏液；其中糖成分爲乳糖。變形體多爲黃色或橙色，亦可爲無色、紅色、白色、淺黃褐色、栗色，決定於年齡、食物及生長條件。將變形體分割成數部分，各部分可融合爲一或生長成新個體，腐敗煤絨菌(*Fuligo septica*)等的變形體通常爲檸檬黃色，在某些實驗室條件下爲白色，來自同一親本的不同顏色的變形體不能互相融合，但能與顏色相同的變形體融合。在乾燥條件下，變形體能收縮變成菌核，菌核由多數細

胞構成，細胞之間隔以薄膜。遇潮濕環境後薄壁分解，菌核又恢復爲變形體。在繁殖階段，具色素的變形體會趨向乾燥的亮處，而不具色素者則否。初形成小滴狀物，後變成小突起，每一突起發育爲一個具柄的孢子囊，孢子囊圓柱形，初淡紫色，後變黑色。成叢的孢子囊生於銀白色乾燥黏液形成的下層原葉體上。孢子囊有薄壁稱爲包被，孢子囊柄延伸成爲孢子囊的中軸(囊軸)，孢子囊內有交織成網的纖細的孢絲，用以支持及促進孢子釋放。孢絲亦具螺紋或齒痕，這是分類依據之一。有的黏菌的孢子囊無柄，煤絨菌屬(*Fuligo*)及 *Brefeldia* 屬形成成片墊狀團塊，*B. maxima* 者可長達 30 公分(1 呎)。鵝絨菌屬(*Ceratiomyxa*, 即角黏菌屬)的孢子囊僅含一枚孢子。孢子在孢子囊內由細胞分裂形成，細胞質內爲數衆多的胞核進行減數分裂，原生質體割裂成許多小塊，包繞每一個核，並縮成圓形，外包纖維素孢壁，形成孢子。孢子表面常有嵴或棘刺，卵形至圓形，直徑 4～15 公忽。孢子囊的包被乾燥後，經輕微觸動(甚至風吹)便藉孢網的彈力將孢子散布出去，在潮濕環境，孢子萌發成爲游動細胞，游動細胞初爲圓形，後變爲梨形，前端具兩條鞭毛，其中一條長，另一條短而不活動，不易看到。游動細胞可收縮鞭毛而變成變形菌胞。變形菌胞又可轉變爲游動細胞。變形菌胞及游動細胞均爲合子，均可兩兩配合成爲合子，恢復爲二倍體、合子的核分裂多次，但細胞質不分裂，最後形成多核的變形體。黏菌綱分二亞綱。1. 鵝絨菌亞綱(Ceratomyxomycetidae)。或稱外孢亞綱(Exosporeae)。孢子單個著生於孢梗上。但可能這所謂孢子其實是微小的孢子囊。本亞綱一目鵝絨菌目(Ceratiomyxales)；一科鵝絨菌科(Ceratiomyxaceae)，一屬鵝絨菌屬，3 種。2. 黏腹亞綱(Myxogastria)。亦稱內孢亞綱(Endosporeae)。孢子少數至多數，生於孢子囊內。孢子囊有包被、囊軸及孢絲，有柄或無柄。或呈原生質果(變形體並不分解成爲孢子囊，卻呈條狀，外覆包被，內生孢子)或塊狀複孢囊(由原生質果交織而成或由多數孢子囊緊密相連，部分融合而成，具假孢絲)。本亞綱 60 屬，500 種。(1)無絲菌目(Liceales)。無孢絲，但塊狀複孢囊可有假孢絲。①無絲菌科(Liceaceae)。1 屬無絲菌屬(*Licea*)，19 種。②假絲菌科(Reticulariaceae)。有假孢絲。4 屬(筒菌屬〔*Tubifera*〕、*Dictydiaethalium* 屬、粉瘤菌屬〔*Lycogala*〕、假絲菌屬〔*Reticularia*〕)，約 20 種。③篩菌科(Cribrariaceae)。包被、孢柄甚至孢子內具特殊顆粒，3 屬(合囊菌屬〔*Lindbladia*〕、篩菌屬〔*Cribraria*〕、燈籠菌屬〔*Dictydium*〕)，約 30 種。(2)棘柱目(Echinosteliales)。孢子囊有柄，自微小的原變形體生出。1 科，1 屬 5 種。(3)團毛菌目(Trichiales)。孢子囊有或無柄，呈原生質果或塊狀複孢囊。無囊軸。2 科，14 屬，約 69 種。(4)髮網菌目(Stemonitales)。孢子色深。包被、孢絲無石灰質，但白柄菌屬(*Diachea*)、*Leptoderma* 屬的下層葉狀體及柄有石灰質，孢絲多分枝，色深，線狀。包被薄，成熟時消失。孢子囊明顯或融合成塊狀複孢囊。髮網菌屬(*Stemonitis*)包括某些最大最鮮豔的黏菌孢子囊，髮網菌科(Stemonitaceae)，具本目特徵。15 屬，最重要者爲髮網菌屬、*Comatricha* 屬、亮皮菌屬(*Lamproderma*)及白柄菌屬(*Diachea*)。約 90 種。(5)絨泡菌目(Physarales)。孢子團色深、包被(有如孢絲)有石灰質。孢子囊形成各異、本目是分布最廣、生境最多樣的黏菌。①絨泡菌科(Physaraceae)。孢絲具石灰質，8 屬，約 140 種。最大的屬爲絨菌屬(*Physarum*)，100 多種，占已知黏菌種數的 20%，鈣絲菌屬(*Badhamia*)及煤絨菌屬(*Fuligo*)亦爲大屬；②鈣皮菌科(Didymiaceae)。包被具石灰質。6 屬(鈣皮菌屬〔*Didymium*〕及雙皮菌屬〔*Diderma*〕最大)，約 70 種。

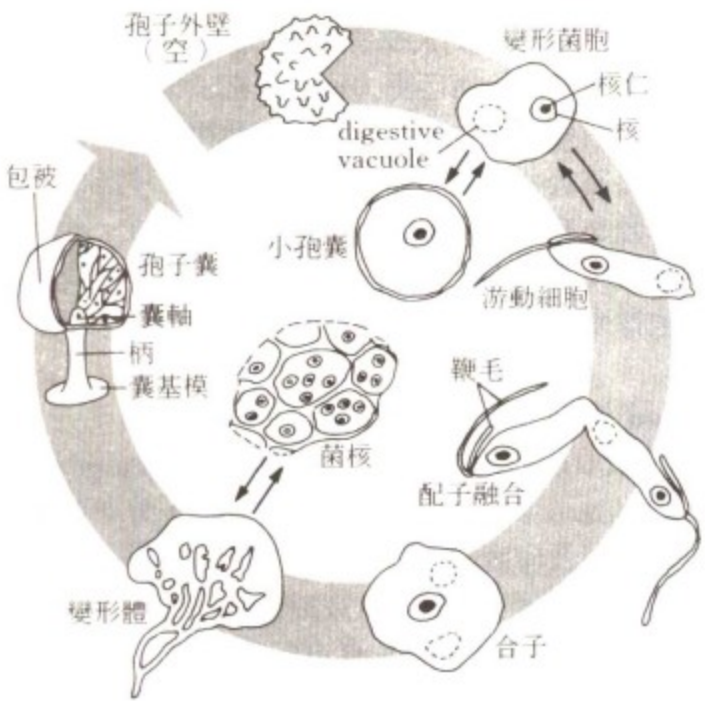
根腫黏菌綱(Plasmodiophorina)　唯一營寄生生活且具有經濟意義的類羣。營養階段爲變形體，寄生於十字花科植物的細胞和組織內，孢子從變形體產生，無孢子囊。宿主細胞崩解，孢子逸出，至土壤中，可在此存活多年，故所致植物疾病不易根除，孢子又形成游動細胞或變形菌胞。有性繁殖是否存在未明。一目(根腫菌目〔Plasmodiophorales〕)，1 科(根腫菌科〔Plasmodiophoraceae〕)，9 屬，約 35 種。最重要者爲根腫菌屬(*Plasmodiophora*)及粉痂菌屬(*Spongospora*)。

原柱黏菌綱(Protostelia)　爲 1966 年方建立的綱。形小，有柄，每柄上著生一至數枚孢子，但無孢子囊壁。均有變形菌胞，部分種有雙鞭毛或無鞭毛游動細胞。營養階段爲單核變形菌胞或多核變形體。1 目(原柱菌目〔Protosteliales〕)；2 科，Cavosteliaceae 科，1 屬；原柱菌科(Protosteliaceae)，5 屬(最著名者爲原柱菌屬〔*Protostelium*〕及 *Schizoplasmodium* 屬)。

集胞黏菌綱(Acrasia)　營養階段爲變形菌胞，後聚合成假變形體，各個體間能區分，並未融合，後形成子實體，有柄及孢子細胞。無具鞭毛階段，有性融合是否存在未明。有人認爲所謂集胞菌變形菌胞的融合只是同類相食或無性融合。有些屬(如斑瘤黏菌屬〔*Guttulina*〕)在動物糞便上形成孢子。1 目，集胞菌目(Acrasiales)；2 科(斑瘤黏菌科〔Guttulinaceae〕及Dictyosteliaceae 科)，共 7 屬，約 20 種。

此外，有一些生物與黏菌有相似之處，以前劃歸黏菌、網黏菌目(Labyrinthulales)的種稱網黏菌，生活於海水、淡水或陸地，寄生或腐生，由紡錘形的細胞聚合成網狀，在分泌的黏液形成的管中滑行，外形似黏菌的變形體。有性繁殖是否存在未明。無子實體。游動細胞側面具二鞭毛，其一爲茸鞭。除可使大葉藻致病的網黏菌屬(*Labyrinthula*)外，3 屬尚有爭議，約 12 種。黏細菌目(Myxobacteriales)細胞桿狀，常聚合成假變形體，

外覆共同的黏液包被，作爲一個單位緩慢爬行，似集胞菌。子實體由多數細胞聚成，球狀或分枝的樹狀，11 屬，約 60 種。在分類上與眞細菌近緣。



眞黏菌(髮網菌)的生活週期
＊美國大英百科全書公司供圖

sling　拋石索

甩石器具，係古代最早用於戰爭的投擲武器之一。由兩端分別繫繩的皮帶或皮革承受袋組成。拋石者以一手牢握兩繩末端，將投擲物妥置皮革承受袋內，使其環繞頭部急速旋轉，再於適當時機猛然鬆開一繩，投擲物就能自皮革承受袋中高速飛出。另有一種，係將繩端繫於雙手分持的木棍上，可用以投擲更重的石塊。中世紀常用於攻城。

『舊約聖經』中有關拋石索和甩石兵的記載頗多。班傑明族(Benjamin, 古時以色列十二族人之一)的左手甩石兵甚有名氣(『舊約・士師記』第 20 章第 16 節)；年輕的大衛以拋石索擊殺了叫戰的歌利亞(『舊約・撒母耳記上』第 17 章)。亞述人的紀念碑上刻有甩石弦機圖畫，公元前 8 世紀以後埃及軍隊也使用拋石索。古希臘史家希羅多德(公元前 5 世紀)指出，革隆族(Gelon)人出兵協助抵抗波斯入侵者，軍中即配備拋石索。其他的希臘史家認爲拋石索原爲野蠻部落軍中的武器，但是史家確認希臘亞該亞人(Achaean)曾發明一種拋石索可以投擲尖端附鐵鏃的粗棒的拋石索。公元前 3～前 2 世紀的布匿戰爭時期，羅馬軍隊中有來自希臘、敍利亞與非洲的拋石索的輔助部隊。漢尼拔軍隊中的巴利亞利部隊(Balearic islanders, 位於西地中海之羣島，現爲西班牙屬地)，素以善用拋石索著稱。

中世紀時期，法蘭克兵(爲日耳曼族中的一支軍隊)擅長使用拋石索，尤其在防守壕塹之時，而棍式甩石器則在 14 世紀多用以攻城。至 17 世紀爲止，拋石索曾用

以投擲手榴彈。小彈弓(slingshot)是古代拋石器的一種變形，爲一種叉狀彈射棒，附裝橡皮筋以投擲小彈丸。

slip　滑移

工程學和物理學術語。在剪切力作用下，晶體的一部分相對於晶體其他部分沿晶面的滑動位移。在應力作用下，材料的大多數永久(或塑性)變形是組成材料的各個晶體滑移的結果。滑移和孿晶現象(變形的另一種方式)，是固體中晶體產生永久變形的僅有的兩種方式。滑移時，在滑移(或滑動)面一側的所有原子並非同時由一組位置滑到下一組位置。原子是一排排依次地沿晶面滑移到下一個位置。因爲晶體中存在所謂邊緣位錯的結構缺陷(空間缺陷)，它以同等速度向相反方向運動。金屬片的形變，可以看作是滑移的宏觀現象，滑移包括了許多單個晶體中的沿滑移平面附近的大量位錯的移動。藉助光學顯微鏡，可看到晶體內部的滑移線，用高倍數電子顯微鏡觀察，可見許多滑移面的譜帶。

Slipher, Vesto Melvin　斯里弗(1875. 11. 11～1969. 11. 8)

美國天文學家，他對旋渦星系視向速度所作的系統觀測(1912～1925)爲人們首次提供了支持宇宙膨脹學說的證據。這一學說認爲，宇宙中所有物質都在彼此分離。1901 年他在弗拉格斯塔夫(Flagstaff)的羅厄爾(Lowell)天文臺任職。1916 年他成爲代理臺長，1926 年任正式臺長。他在該臺組織並領導了一項研究工作，結果發現了冥王星——太陽系的第九顆已知的行星。有幾顆行星的自轉週期是經過他深入研究以後確定的。他從木星、土星和海王星的光譜中發現了暗吸收帶，由此證認出它們大氣中的某些化學成分。他證實了許多彌漫星雲(塵埃和氣體雲)是因反射鄰近恆星的光才發亮，並且發現了夜天光及其強度的變化。他還證明了鈉和鈣遍布於星際空間。

slipmouth　鰏

亦稱 SLIMY。鱸形目(Perciformes)鰏科(Leiognathidae)魚類的統稱。特點是體被小鱗，黏滑；口小而可伸長，攝食時即滑出。共 3 屬約 18 種，僅分布於印度洋-太平洋區的海水與鹹淡水水域。體型小，側扁；體長一般不足 15 公分(6 吋)，短棘鰏(*Leiognathus equula*)最大，可達 30 公分(12 吋)。盛產於沿岸淺水，廣供食用。克氏鰏(*L. klunzingeri*)是 20 餘種已知可渡過蘇伊士運河並成功地在地中海建立種羣的紅海魚類之一。

slipknot　活結

暫時結紮用的簡單結，結法爲將繩的拉緊段繞成圈

，然後從圈中將繩拉出成環狀。抽拉活動端，活結即自行鬆開，常用作繫泊小船和拴牲畜的套結。平結、蝴蝶結和滑動單結套都是活結。鞋帶常繫雙活結。

活結

slipped disk 一種疾病名。詳椎間盤突出(herniated disk)條。

slipper flower 拖鞋花

亦稱 POCKETBOOK FLOWER，SLIPPERWORT 或 POUCH FLOWER。玄參科(Scrophulariaceae, 參閱該條)拖鞋花屬(*Calceolaria*, 即蒲包花屬)植物，約 500 種，原產地從墨西哥至南美。因其花形似拖鞋或荷包而得名。通常黃色或紫色，帶鮮明的斑點。有許多花大而美麗的品種常見於花市。

slipper lobster 蟬蝦

蟬蝦科(Scyllaridae)中數種蝦類的通稱。參閱大螯蝦(lobster)條。

slipper shell 履螺

前鰓亞綱(Prosobranchia)帆螺科(Calyptraeidae)履螺屬(*Crepidula*)的海產螺類。殼隆起或低平，在裏面有像甲板的一半隔開部分。在淺水中，世界性分布。成體固著在石上或其他空貝殼內。常見的大西洋履螺(*C. fornicata*)常稱作履帽貝，長約 4 公分(1.5 吋)，淡黃色，從新斯科舍到德克薩斯很多，曾傳布到歐洲沿岸，成爲牡蠣業的害蟲。

slipware 掛漿陶瓷

這是經過半液體狀的黏土或泥漿處理過的陶器，有時稱爲泥釉陶器。起初，因坯體顏色有缺陷，就利用白色或有顏色的泥漿在燒成前作器皿表面的塗層。後來，用泥漿作裝飾逐漸發展。出現了刻釉、雕釉、釉繪、拖釉、大理石花紋釉和鑲嵌釉等。

slit drum 梆子

打擊樂器，用一段空心樹幹，開一縱長的口，由演奏者用腳跺或用棍敲打而發音。開口的邊厚度不同，從而發出不同的音高。梆子是體鳴樂器。亞洲、美洲、非洲、大洋洲都有。大梆子用長達 6 公尺(20 呎)以上、寬達 2.1 公尺(7 呎)以上的大樹幹製成，由幾個人演奏；小梆子用竹製，爲馬來西亞更夫所用。梆子常用作儀式樂器，視爲具有魔法，並與水、死和復活相聯繫。由於其傳播力强，富於共鳴，因而常用作信號器。中國的木塊梆子和木魚也屬此類，這兩種都用於宗教儀式，前者還用於中國戲曲樂隊中。由於發音清脆，20 世紀西方管弦樂團中也採用梆子。

slit-faced bat 凹臉蝠

亦稱 HOLLOW-FACED BAT。凹臉蝠科(Nycteridae)凹臉蝠屬(*Nycteris*)約 13 種熱帶蝙蝠的統稱，分布於非洲、馬來西亞以及印度尼西亞地區。臉上有一縱向凹陷和一中間裂開的鼻葉(吻上的肉質結構)。體長約 5～8 公分(2～3 吋)，尾和體等長；重 10～30 克(0.3～1 盎斯)；一般爲淺灰到褐色。以昆蟲爲食，常棲息在黑暗、潮濕的隱蔽處，如山洞、樹洞、小建築物和動物的洞穴中。

slit moss 裂縫苔

花崗岩苔(granite moss, 參閱該條)類許多植物的通稱。

Sliven 斯利文

保加利亞中東部城鎮。位於巴爾幹山脈東麓，在諾沃塞爾斯卡(Novoselska)和阿塞諾夫斯卡(Asenovska)兩河匯流處。爲紡織和手工業中心。有織襪、地毯、木器、玻璃器皿、釀酒、糧食加工等。爲鐵路和公路交通樞紐。有圖書館、劇院、博物館和交響樂團。人口約 102,455(1986)。

sliver 條子

紡紗生產中，粗細大致均勻的鬆軟而未經加捻的繩狀纖維條。條子是梳理工序的產品，原料經梳理後分離成單纖維，爲紡細紗作準備。梳理過的纖維條可經精梳工序去掉短纖維並使條子中的纖維平行排列。併條工序將若干根條子併合、牽伸，進一步使纖維伸直，條子變細。經粗紡工序可使條子變得更細並加少量捻度。

Sloan, Alfred P(ritchard), Jr. 斯隆(1875. 5. 23～1966. 2. 17)

美國企業主管、慈善家，曾任通用汽車公司總裁、董事長逾¼世紀。咖啡與茶葉進口商之子，在紐約布魯克林長大。1895 年獲麻省理工學院電機工程學位後，加入其父入股的新澤西州哈利生(Harrison)的海亞特滾

軸軸承公司(Hyatt Roller Bearing Company)。26 歲時出任總裁，使該公司成爲日益發展的美國汽車業的軸承供應商。後海亞特併入通用汽車公司，斯隆擔任通用副總裁，並於 1918 年成爲公司執行委員會委員。1920 年杜邦(Pierre S. Du Pont)和拉斯科布(John J. Raskob)自杜蘭特(William C. Durant)手中奪得通用的控制權，斯隆成爲營業部副總裁。1923 年他擔任公司總裁及總執行長。

斯隆實爲管理長才，他使通用汽車公司從一鬆散的業務單位團體轉變成現代模式的企業組織，他所建立的公司結構迄今仍沿用不衰。他將公司劃分爲 5 個不同的汽車部門，每個部門生產不同價格的汽車。他實行分散生產制度，賦與每個營業部門主動出擊以爭取更多業績的自由；同時他坐鎮中央統一經營，建立一個强大的管理總處，聘有許多財務與顧問幕僚，俾可策劃與協調全盤性的公司政策。在斯隆領導下，20 世紀 20 年代末期通用汽車公司在美國的銷售業績超過了福特汽車公司，登上世界最大企業機構的寶座。通用後來控制了市場，美國汽車銷售量半數以上歸於通用名下。

1937 年聯合汽車工人工會在通用各部門工廠發動靜坐罷工後，斯隆因拒絕與工會代表談判而讓出總裁之位，改任董事會主席。1946 年他辭去總執行長的職務，1956 年自董事會主席位上退休，惟仍保有榮譽董事長的頭銜。1964 年他在『公司歲月』(*My Years with General Motors*)一書中簡述其管理政策。他也曾和斯帕克(Boyden Sparkes)合著『白領人的滄桑』(*Adventures of a White-Collar Man*, 1941)。20 世紀 30 年代末期，他向以他名字命名的基金會大量捐款。他還資助過其他慈善事業，包括紐約市的斯隆-凱特林紀念癌症中心以及在麻省理工學院設立高等工程研究中心和管理學校。

Sloan, John French　斯隆(1871. 8. 2～1951. 9. 7)

美國油畫家、銅版畫家、漫畫家和插圖畫家。曾在費城從亨萊(Robert Henri)學畫，後隨亨萊到紐約。1908 年他們和另外六位畫家組成「八人社」，一起展出作品。他以現實主義手法描寫城市生活，因而稱「垃圾箱派」(Ashcan School)。他關心社會改革，爲社會主義刊物『羣衆』作插圖。1939 年出版『美術要旨』(*The Gist of Art*)一書。1900～1920 年是其藝術創作的鼎盛期。作品有『星期日，婦女晾頭髮』(1912)、『麥克索利酒吧』(McSorley's Bar, 1912)和『格林威治村裏的後院』(1914)等。

斯隆『春之花』
*CEB 供圖

Sloan, Tod　斯隆(1874. 8. 10～1933. 12. 21)

JAMES FORMAN SLOAN 的別名。美國騎手。蹲伏式騎術的推廣者。這種騎馬姿勢起初受人嘲笑，後爲大多數騎手所採用。斯隆收入很多，但揮霍無度，一貧如洗而死。他腿短，綽號「癩蛤蟆」，因而採用短繮馬鐙，騎時匍匐在馬背上，頭幾乎貼於馬頸。這種姿勢可能早爲老騎手加里森(Edward〔"Snapper"〕Garrison)所首創，但大多數騎手都自斯隆學得。

Sloane, Sir Hans, BARONET　斯隆(1660. 4. 16～1753. 1. 11)

英國醫生和博物學家，他所收藏的圖書、手稿和古玩構成倫敦大英博物館的基礎。在倫敦習醫後，他旅行到法國，1683 年獲奧朗日大學醫學博士學位。他於 1687～1688 年旅行經過牙買加時，曾採集 800 多種植物新品種，爲此於 1696 年在拉丁出版了一本植物名錄。1716 年被封爲從男爵，是接受此世襲頭銜的第一位執業醫師。1727 年成爲國王喬治二世的首席醫生並任皇家學會會長。作爲一個收藏家，他最大的成就是獲得了科提恩(William Courten, 1642～1702)的檔案櫃，科氏曾將採集作爲終身事業。1741 年退休時，他的圖書館和古玩櫃已是價值不貲。他死後將收藏品遺贈給國家，所附條件是政府需付其家屬 20,000 鎊。政府接受此要求，他的收藏品於 1759 年在大英博物館展出。斯隆無子存活，故在他死後，其爵位即告終止。

Slob-dpon　傳說中的印度佛教密宗僧人。詳蓮華生(Padmasambhava)條。

Slobozia　斯洛博齊亞

羅馬尼亞東南部雅洛米察(Ialomiţa)縣城鎮和縣城。瀕臨伯勒甘(Bărăgan)平原中部的雅洛米察河。爲周圍富饒農業區(多產穀物與牛)的農產品集散中心。北部的阿馬拉(Amara)爲游泳和療養勝地。通公路和鐵路，其中有布加勒斯特至克拉約瓦(Craiova)的公路和鐵路。人口約 39,664(1982)。

Slocum, Joshua　斯洛克姆(1844. 20. 2～1909/1910)

航海家、冒險家，全世界第一個單獨進行環球航行的人。16 歲時爲商船船員，其後大部分時間在海上度過。1895 年 4 月單人駕駛 1800 年建造並經他重修的長 11.1 公尺(36 呎 9 吋)的舊漁船「浪花號」，從波士頓起程經新斯科舍(Nova Scotia)、亞速羣島、直布羅陀、南美洲沿海、西印度羣島，最後於 1898 年 6 月抵羅德島紐波特(Newport)，完成其環球航行，共歷三年兩個月零兩天，航行 74,000 公里(46,000 哩)。1899 年所撰『孤身環球航行』(*Sailing Alone Around the World*)一書成爲著名航海文獻。1909 年又乘「浪花號」從新英格蘭出發準備在加勒比海大開曼島過冬，途中失踪。據猜測死於撞船事件，「浪花號」亦再無消息。1924 年有關當局正式宣布他已死亡。

sloe　薔薇科具刺灌木植物。詳黑刺李(blackthorn)條。

Slonim　斯洛尼姆

蘇聯白俄羅斯共和國格羅德諾(Grodno)州城市，斯洛尼姆區首府。建於 10 世紀。後發展爲市場中心。現爲鐵路樞紐。生產食品、消費品和機器。設有醫科學校。人口約 33,700(1975)。

sloop　單桅小帆船

從船頭到船尾均有帆纜的單桅桿帆船，包括主帆、船首三角帆，還有一個或多個船頭帆。作戰用的單桅小帆船是一種有帆纜的小型戰船，裝有 20 門火炮。此船相當於現代的快艇。

slot machine　投幣式自動賭博機

俗稱吃角子老虎或獨臂匪徒(ONE-ARMED BANDIT)。一種賭博用具。其主要部件是若干並列的滾輪，滾輪側面上每隔一段即繪有不同的符號。賭者將錢幣投入機上狹孔，各滾輪即開始轉動。待到各滾輪停止轉動時，看各輪顯示的符號數量和組合方式即可知賭博機吐入彩金鉢中的錢幣數(從兩枚到機中所存全部錢幣不等)。輪上所繪符號有：星、紙牌花色、色條、數字(多爲 7 和 11)、水果(櫻桃、李、橘、檸檬、西瓜)、「頭獎」字樣。各種錢幣都可使用，但英國便士很少使用。20 世紀 70 年代末，出現了靠按電鈕開動的自動顯示圖像式的電子賭博機，但這種機器主要限於撲克牌、基諾(Keno)和二十一點等賭法。到了 20 世紀 80 年代初，納入 1～5 美元的五輪式美元賭博機最高彩額竟達 100 萬美元。

sloth　樹懶

樹懶科(Bradypodidae)樹棲獸類，與犰狳和食蟻獸共同組成貧齒目(Edentata)。在美洲熱帶有 6 個現存種。地樹懶與之近緣曾分布到北美洲，今已滅絕。樹懶頭圓，耳不明顯，面部平坦，形狀奇特。體長 60～70 公分(24～27 吋)，尾短或退化。毛硬，淺褐色。前肢比後肢長；爪長，彎曲而銳利，可致深創口。三趾樹懶(樹懶屬〔*Bradypus*〕)共四種，每足上有三趾。二趾樹懶(二趾樹懶屬〔*Choloepus*〕)2 種，前足上有二趾，但後足上仍爲三趾。大多數哺乳類有 7 節頸椎，樹懶卻有 9 節，而二趾樹懶只有 6 或 7 節。三趾樹懶可以將頭轉動 270 度。樹懶很少自動下地，因爲樹懶不能行走，只能用爪費力地爬行，故易被美洲豹和其他捕食者捕殺。常垂直地抱著樹的枝幹，或倒懸於樹上。行動極其謹慎，在樹上兩臂交替地向前行進。以植物爲食，夜間活動，通常獨棲，往往驅逐同性個體。樹懶善游泳，若浸在水中，能比其他陸棲哺乳類存活更久。其毛上生有綠藻，在樹上具很好的僞裝，尤其是雨季，通常不發聲，有時發出尖叫或嘶嘶聲。妊娠期 4～6 月，每產一仔，生後即抓住母獸毛皮，直到約 5 個星期後才鬆開。人工飼養條件下二趾樹懶可活 20 多年；三趾樹懶很少活到幾個月，部分原因可能是食性太窄，其食物似僅限於喇叭樹(*Cecropia* 屬)樹葉。

sloth bear　懶熊

亦稱蜜熊(HONEY BEAR)，印地語作 BHALU。熊科(Ursidae)樹棲種，學名 *Melursus ursinus*。棲息在印度和斯里蘭卡熱帶和亞熱帶地區。因行動緩慢而得名。視力和聽力都弱。但嗅覺靈敏。夜行性。具各種適應搜捕

懶熊
＊美國國家動物園圖表和展覽管理處供圖

昆蟲的結構：長而彎曲的前爪適於挖掘、扒開蜜蜂或白蟻的巢；長長的吻部可伸進巢穴，同時閉上鼻孔以防昆蟲進入呼吸道；嘴唇可以伸縮；由於缺少切牙而產生孔隙，可由此吸進昆蟲。此外還吃果實、蜂蜜、穀物和小脊椎動物。成體通常肩高 75 公分(30 吋)，體重 91～

113 公斤(200～250 磅)，全長 1.5 公尺(5 呎，加上尾長 7～12 公分)。毛粗而濃，黑色，帶深淺不同的灰、紅或褐色。吻部有灰白至淺黃色毛，同樣的毛在胸前形成一新月形或人字形。懷孕期 7 個月，一窩 1～3 仔。據報導，幼熊留在母獸身旁 2～3 年，常騎在母獸背上。

Slough　斯勞

英國英格蘭伯克郡(Berkshire)一區(自治市)。位於倫敦大都會區西緣。第一次世界大戰後發展爲多種輕工業中心。1976 年建成大型商業中心。人口：城鎮約 87,005(1981)；區約 98,600(1985)。

Slovak language　斯洛伐克語

斯洛伐克語作 SLOVENČINA。西斯拉夫語，與捷克語、波蘭語及東德的索布語(Sorbian language)關係密切，通行於捷克斯洛伐克東部，爲當地官方語言，用羅馬(拉丁)字母書寫。雖然 11～15 世紀的拉丁語文獻及 14～16 世紀的捷克語文獻中已出現斯洛伐克語的痕迹，但最早使用斯洛伐克書面語是在 17～18 世紀。到新教徒什圖爾(L'udovít Štúr, 1815～1856)所領導的一羣人都盡量用斯洛伐克中部方言寫作時，斯洛伐克語才被承認爲文學語言。這些著作所用語言由哈塔拉(Martin Hattala)在 1852 年所著語法中加以修改、整理，很快得到社會贊許，成爲標準語。斯洛伐克語有三個主要方言羣：即東部方言、中部方言和西部方言。東、西兩組方言相近而與中部方言不同，中部方言則有一些和南部斯拉夫語共同的特點。東部方言與波蘭語有些相似點，如長元音已消失等，而西部方言則已逐漸與捷克語摩拉維亞諸方言混合而失去其原有特徵。除了最東部的斯洛伐克語方言和波希米亞捷克方言外，斯洛伐克語和捷克語的所有方言都能相互了解，沒有明顯的語言界限。參閱捷克語(Czech language)條。

Slovak Ore Mountains　斯洛伐克礦山

斯洛伐克語作 SLOVENSKE RUDOHORIE。喀爾巴阡山脈的一部分，在捷克斯洛伐克境內。東西走向，長約 145 公里(90 哩)。以當地優質鐵礦著名。此山是伊佩爾(Ipel')河和斯拉納(Slaná)河的發源地。北坡有多布希納(Dobšiná, 參閱該條)冰洞。

Slovakia　斯洛伐克

正式名稱斯洛伐克社會主義共和國(SLOVAK SOCIALIST REPUBLIC，斯洛伐克語作 SLOVENSKO〔或 SLOVENSKÁ〕SOCIALISTICKÁ REPUBLIKA)。斯洛伐克社會主義共和國領域大致同於歷史上的斯洛伐克地區，位於捷克斯洛伐克最東端。西接捷克社會主義共和國，北接波蘭，東接烏克蘭蘇維埃社會主義共和國，南接匈牙利，西南接奧地利，面積 49,039 平方公里(18,934 平方哩)，土地劃爲三個州：西斯洛伐克州、中斯洛伐克州和東斯洛伐克州以及首府布拉迪斯拉發(Bratislava)獨立行政區。

公元 1 世紀首先有伊利里亞人(Illyrian)、塞爾特人，然後是日耳曼人的部落在此居住。6 或 7世紀斯拉夫族的斯洛伐克人在此定居，臣服於阿瓦爾人(Avar)的統治，直到 9 世紀併入大摩拉維亞。摩拉維亞包括所有的波希米亞，即現在波蘭的南部和現在匈牙利的西部。10 世紀初摩拉維亞人的國家垮臺後，，斯洛伐克成爲匈牙利王室領地(11 世紀)。

雖然 15 世紀時捷克的胡斯派(Hussites)主宰該國，16 世紀宗教改革運動中，路德教派和喀爾文教派在斯洛伐克的日耳曼人、斯洛伐克人和馬札兒人中非常流行，但哈布斯堡王朝的統治者們卻成功地恢復了天主教的勢力，他們於 1526 年繼承了匈牙利的王位並統治斯洛伐克至 1918 年。

斯洛伐克於 18 世紀末開始民族復興運動，1848～1849 年匈牙利革命爆發後，斯洛伐克的民族主義受到反馬札兒人的哈布斯王朝中央當局的鼓勵，但是在 1867 年奧匈和解之後，匈牙利政府重新控制斯洛伐克，並在這裏執行馬札兒化政策，這刺激了許多斯洛伐克人移居國外，特別是去美國。

第一次世界大戰結束後斯洛伐克人脫離匈牙利，與捷克本土(包括波希米亞、摩拉維亞和部分西里西亞)的捷克人組成新國家捷克斯洛伐克。但是不久，斯洛伐克人與捷克人所建的中央集權政府交惡，當希特勒威脅要瓜分捷克斯洛伐克時，斯洛伐克於 1938 年 10 月 6 日宣布自己是捷克斯洛伐克聯邦內的一個自治體。德國占領布拉格後，斯洛伐克成爲在德國保護下徒有虛名的獨立國家(1939 年 3 月 14 日)。但是在第二次世界大戰期間，特別是在被迫去攻打波蘭和蘇聯之後，他們加深了對德國人的仇恨。1944 年 8 月終於爆發反德起義，達兩個月之久。

1945 年初蘇捷軍隊進駐後，斯洛伐克人同意在斯洛伐克人與捷克人完全平等的原則下加入重新成立的捷克斯洛伐克國家。但 1948 年 2 月共產黨掌權後，斯洛伐克又歸附於一個捷克人控制的中央集權政府。根據 1960 年 7 月 11 日的憲法，理論上斯洛伐克地區與捷克地區具有同等權利。1969 年 1 月 1 日起它成爲在國民議會統治下的斯洛伐克社會主義共和國。在聯邦議會上與捷克社會主義共和國有同等的代表權，聯邦議會是捷克斯洛伐克社會主義共和國的兩院制立法機構。1960 年 7 月斯洛伐克再分爲三個行政州：西斯洛伐克、中斯洛伐克和東斯洛伐克(Západoslovenský, Stredoslovenský, Východoslovenský; 參閱各該條)。

境內羣山聳峙，山勢向北隆起至捷克斯洛伐克的最高峯格爾拉赫峯(Gerlach Peak; 2,655 公尺〔8,711 呎〕)，

該峯位於中斯洛伐克州的塔特拉山(Vysoké Tatry)中。西南部和東南部各州爲低地。兩大河流，摩拉瓦河和多瑙河形成共和國南部的部分邊界。山區的主要河流有瓦赫(Váh)河、赫龍(Hron)河、霍爾納德(Hornád)河和博德羅格(Bodrog)河，全部向南流，波普拉德(Poprad)河則向北流。森林占總面積⅔强，而耕地僅占⅓左右。低地種植小麥、大麥、玉蜀黍、甜菜、裸麥和蔬菜，牛和豬是低地的主要牲畜。山間谷地種有馬鈴薯、燕麥和亞麻，主要牲畜有綿羊。瓦赫河流域種植煙草和水果。西斯洛伐克州的喀爾巴阡山坡上葡萄園特別興盛。

藏有大量的鐵、銅、鎂、鉛和鋅礦，在山區開採小量的水銀、石綿、錫、重晶石(硫酸鋇)、菱鐵礦(黏土鐵礦石)、珍珠岩(玻璃沙)、白銀和黃金等。雖然低地儲有少量的天然氣和石油，並開採一些褐煤，瓦赫河、奧拉瓦(Orava)河、霍爾納德河和斯拉納河等水力發電站所發出的電力爲工業的主要能源。亞斯洛夫克博夫尼斯(Jaslovské Bohunice)還有核能發電。重工業集中在瓦赫河沿岸諸城鎮、布拉迪斯拉發和科希策(Košice)。輕工業則大小城鎮中均有。

塔特拉山脈的冬季運動、徒步旅行、露營和垂釣，對旅遊者極有吸引力；溫泉和礦泉療養地，許多國家保管的歷史城鎮，有傳統服裝、民間手工藝品和歌舞節慶的鄉村也都是旅遊者所喜愛的。布拉迪斯拉發、盧切內茨(Lučenec)、日利納(Žilina)、茲沃倫(Zvolen)、波普拉德和科希策等城鎮均有飛機場。鐵路和公路橫越山間，使大部分地區來往方便。

人口中近⅘爲斯洛伐克人。匈牙利人集中在南部地區，形成最大的少數民族，較少的捷克人、烏克蘭人、日耳曼人、俄羅斯人和波蘭人則居住在西部和東北部地區。人口約5,143,183(1985)。

Slovene language　斯洛文尼亞語

亦稱 SLOVENIAN，斯洛文尼亞語作 SLOVENŠČINA。南部斯拉夫語言之一，用羅馬(拉丁)字母書寫，通行於南斯拉夫境內斯洛文尼亞人民共和國及奧地利和義大利與之接壤地區。從語法上說，名詞和動詞仍保持著雙數形式。方言分歧很大，有些學者區分出獨立方言達46種之多。最早文字記載見於10世紀的弗賴辛(Freising)殘稿，到宗教改革運動開始以後，新教徒翻譯『聖經』，寫出宣傳教義的小册子，這時才有書面語形式。天主教『聖經』譯本出現於18世紀末期，19世紀初出現斯洛文尼亞語法；到19世紀中葉已經有標準書面語。

Slovenia　斯洛文尼亞

正式名稱斯洛文尼亞社會主義共和國(SOCIALIST REPUBLIC OF SLOVENIA，塞爾維亞-克羅地亞語作 SOCIJALISTIČKA REPUBLIKA SLOVENIJA)。南斯拉夫西北部一共和國。面積20,251平方公里(7,819平方哩)，境內許多地區爲山區和森林，有肥沃的深谷地，河流衆多。西北端有尤利安阿爾卑斯山脈，特里格拉夫峯(Mount Triglav; 2,864公尺〔9,396呎〕)附近地區自然風景十分優美。薩瓦(Sava)河流向東南，經過首府盧布爾雅那(Ljubljana)，卡拉萬克(Karavanke, 亦稱卡拉旺肯)山脈位於奧地利邊界。地勢沿德拉瓦(Drava)河下降爲波霍列(Pohorje)山和科濟亞克(Kozjak)丘陵。德拉瓦河畔的馬里博爾(Maribor)是斯洛文尼亞第二大城市。丘陵區東方爲肥沃的潘諾尼亞盆地(Pannonian Basin)。

斯洛文尼亞人6世紀來到現今的國土及以北地區。743年爲巴伐利亞人所統治，繼而由法蘭克人的加洛林王朝統治。15和16世紀間偶爾有農民起義發生。1918年斯洛文尼亞政治領袖參與組成塞爾維亞-克羅地亞-斯洛文尼亞王國(南斯拉夫)。但在巴黎和會上協約國將戈里齊亞(Gorizia)及鄰近地區授予義大利。協約國與奧地利之間的聖日耳曼條約僅將南卡林西亞(Carinthia)一小部分劃給南斯拉夫，其餘仍留給奧地利。第二次世界大戰時斯洛文尼亞被分割。義大利取西南部；德國取東北部；匈牙利收回普雷科穆列(Prekomurje)。1945年盟國勝利後，舊斯洛文尼亞歸還南斯拉夫。按照巴黎和約(1947)，義大利割讓部分領土，但不包括戈里齊亞。1954年原的里雅斯特自由區有一部分歸併南斯拉夫。農業爲共和國的經濟基礎；馬鈴薯、穀物(小麥、玉蜀黍、裸麥和燕麥)以及水果爲主要作物。林業和畜牧業亦重要。工業集中於重金屬冶煉。有煤、汞等礦物。人口約1,876,000(1985)。

Słowacki, Juliusz　斯沃瓦茨基(1809. 9. 4～1849. 4. 3)

波蘭詩人、劇作家，與密茨凱維奇(Adam Mickiewicz)和克拉辛斯基(Zygmunt Krasiński)共同領導了波蘭文學的浪漫主義運動。他以嫻熟的技巧、豐富而獨特的詞彙、引人入勝的想像，成爲象徵派詩人的先驅。父親是大學教授。他曾在立陶宛維爾紐斯(Vilnius)求學，1829年入華沙財政部。在1830年起義中，他似乎是起義政府的使節。1831年退出財政部，先後到德勒斯登、巴黎、瑞士和義大利，並寫了愛情田園詩『在瑞士』(*W Szwajcarii*, 1839)。1837～1838年的中東之遊，在敍事詩『聖地旅行』(*Podróż do ziemi świętej*, 1866年死後發表)中作了描繪。還著有散文詩『安赫利』(*Anhelli*, 1838)、長詩『精神之王』(*Król-Duch*, 1847部分發表，1925全文發表)。劇本『里拉・維涅德』(*Lilla Weneda*, 1840)、『莎樂美的銀夢』(*Sen srebrny Salome*, 1844)、『法塔齊』(*Fantazy*, 1843)，在他死後於1866年出版。所寫劇作對後世劇作家影響很大。

slowworm 慢缺肢蜥。蜥蜴名。詳盲缺肢蜥(blindworm)條。

Sluck 蘇聯白俄羅斯共和國城市。詳斯盧茨克(Slutsk)條。

sludge 污泥

衛生工程術語，指污水中的懸浮物沈積形成的固態物質。在污水處理過程中存在各種不同階段的污泥，如初次(新鮮)污泥、化學沈澱污泥、滴濾池二次污泥、活性污泥以及消化污泥。有些污泥趁新鮮運到或泵送到海裏；有些污泥乾燥後作肥料出售；有些則在諸如英霍夫池(Imhoff tank)或沈澱池(sedimentation tank, 參閱該條)中被微生物消化以減少有機物含量。在這樣消化過程中，污泥的體積不但可以減小，而且剩餘的也達到相對無害的程度並且具有腐殖土性質，可以用作肥料撒布在農田裏。

slug 緩步蟲

腹足綱(Gastropoda)中殼退化的軟體動物。殼可退化爲一體內片狀結構，成一列顆粒，或完全消失。有的危害園林。肺螺亞綱(Pulmonata)的緩步蟲稱蛞蝓，其體軟，有黏液，生活在潮濕的場所(淡水產者僅知一種)。溫帶地區常見的阿勇蛞蝓科(Arionidae)、蛞蝓科(Limacidae)和嗜黏液蛞蝓科(Philomycidae)的種類取食眞菌和腐葉。吃植物的婆婆納蛞蝓科(Veronicellidae)見於熱帶。吃其他螺和蚯蚓的肉食性緩步蟲包括歐洲的小殼螺科(Testacellidae, 參閱後鰓類[opisthobranch]條)。

slug caterpillar moth 刺蛾

鱗翅目(Lepidoptera)刺蛾科(Eucleidae, 亦稱Limacodidae)昆蟲，約500種。分布全球，多數在熱帶。幼蟲肥短，蛞蝓狀。無腹足，代以吸盤，行動時不像是爬行而是滑行。有的幼蟲體色鮮豔，並有刺毛螫人，後引起皮疹。以植物爲食。在卵圓形的繭中化蛹，繭附著在葉間。猴形刺蛾(*Phobetron pithecium*)幼蟲的附肢上密布褐色刺毛，像亂蓬蓬的頭髮。結繭時附肢伸出繭外，用以保護和僞裝。

slump 滑塌

在地質學上，指岩石碎屑間歇性的向下運動，常常是由於在未固結物質構成的斜坡腳上的支撐土石被移走的結果。滑塌體一般必須有個剪切面，剪切面上滑動體的頂面向後傾斜。剪切面是向上向外微微下凹的面，把滑塌塊同屬於同一性質的未滑塌的物質隔離開。在沈積岩層內，滑塌的物質一般都作彈性彎曲，直到超過岩石的强度後破裂並迅速移動。

Słupsk 斯武普斯克

波蘭北部一省。北濱波羅的海。1975年設置。面積7,453平方公里(2,878平方哩)。境內有韋巴(Łaba)、武帕瓦(Łupawa)、斯武皮亞(Słupia)、維普沙(Wieprza)和布爾達(Brda)河。北部沿海有3座湖泊。省內森林和田地廣闊，人口稀少。經濟中農業、海運、食品加工、木材加工、紡織及電機、建築材料、瓷器等製造業占重要地位。省會爲斯武普斯克市。其他重要城市有倫堡(Lębork)、烏斯特卡(Ustka)、貝圖夫(Bytów)和斯瓦夫諾(Sławno)。人口約374,400(1982)。

Słupsk 斯武普斯克

德語作STOLP。波蘭斯武普斯克省省會。瀕臨斯武皮亞河，鄰近波羅的海。位於格丁尼亞-什切青(Gdynia-Szczecin)鐵路線上。爲製造業中心，主要生產家具供出口。人口約87,500(1982)。

Sluter, Claus 斯呂特(1340/1350？～1405. 9. 24-1406. 1. 30)

Claus亦作CLAES或KLAAS。荷蘭早期雕塑家之一。其寫實主義作品既充滿活力又宏偉壯觀，對北歐15世紀畫家和雕刻家影響深廣。有關他的生平記載不多，而是以其作品聞名後世。現存的作品都是爲勃艮地公爵大膽者腓力雕製的。有兩組作品現仍在香普木(Champmol)原址：一組爲人物像，公爵和夫人及保護聖徒；另一組爲公爵本人的墓，原在小教堂中，現拆遷到第戎(Dijon)重新組裝。第戎檔案室提供了一些斯呂特的事迹和他承擔的雕刻工作。1389年接替尚·德·馬爾維爾(Jean de Marville)成爲公爵的主要雕刻師，1393年完成了公爵

斯呂特『摩西之泉』
*CEB供圖

夫人雕像，隨後又完成公爵雕像。公爵墓的建築於 1389 年完成，但陪葬石像只雕成兩個，公爵即於 1404 年去世。斯呂特本人亦於 1406 年作古。

斯呂特是一位藝術革新家，他雕製的有六位手持書本或卷軸的先知圍繞四周的『摩西之泉』是「生命之泉」的象徵。卷軸內容是『耶穌受難』，敍述耶穌爲了挽救人類而犧牲的故事。六位人像由摩西始，向反時針方向順序爲大衛、耶利米、撒迦利亞、但以理和以賽亞(前三者於 1402 年就位)。其最後的作品爲腓力公爵之墓，現存法國第戎博物館，其中送葬行列 40 個人像，各高 41 公分(16 吋)，可能是斯呂特設計的，也可能是他雕刻的，送葬者與哭泣者形像逼眞，是寫實主義雕刻的傑作。

Slutsk　斯盧茨克

一作 SLUCK。蘇聯白俄羅斯共和國明斯克州斯盧茨克區的城市和首府。始建於 12 世紀，1795 年設市。18 世紀爲編織和金銀器製作業中心。現有食品、機械製造、金屬加工、木器、亞麻紡織等行業。人口約 40,500(1974)。

slype　狹廊

英國中世紀大教堂或修道院中從耳堂或中堂通向牧師會堂或教長住宅的走廊。多見於 11 世紀晚期的大型教堂中，例如溫徹斯特大教堂、達拉謨大教堂以及聖奧爾本斯修道院教堂，三者的狹廊都在耳堂和牧師會堂之間。在格洛斯特大教堂(1029 始建)中則在中堂的西盡端。

Småland　斯莫蘭

瑞典南方一舊省分。東瀕波羅的海。面積 29,322 平方公里(11,321 平方哩)。是瑞典最大的傳統省分，現包括延雪平(Jönköping)、卡爾馬(Kalmar)和克魯努貝里(Kronoberg)三省。北部地勢起伏，南部爲高原區。有大面積森林、石楠叢生的荒地、泥沼、沼澤和湖泊。儘管該地區土壤貧瘠，仍有農業和養牛業，產小麥、大麥等，東部爲小麥主要產地。奧斯嫩(Åsnen)湖南岸烏什胡爾特(Urshult)地區和格蘭那(Gränna)周圍盛產水果，其中以梨和薄荷糖頗有盛名。重要工業部門大都以木材生產爲基礎，如家具、火柴、製紙等。還以玻璃生產著名，在奧勒福斯(Orrefors)、博達(Boda)和科斯塔(Kosta)有世界聞名的玻璃廠。人口約 701,525(1984)。

Small, Albion W(oodbury)　斯莫爾(1854. 5. 11～1926. 3. 24)

美國社會學家。1892 年在芝加哥大學建立美國第一個社會學系，成爲美國第一位社會學教授。1895 年創辦『美國社會學雜誌』，並一直擔任主編，使該雜誌成爲美國第一個有影響的社會學期刊。他在新英格蘭受神學教育，後去德國留學兩年，1889 年在約翰・霍普金斯大學得博士學位，1889～1892 年任緬因州科爾比(Colby)學院院長。斯莫爾與文森特(George E. Vincent)合編的『社會研究導論』(1894)被認爲是世界上第一部社會學教科書。他籲請美國學者們注意當代德語國家的社會學說，特別是奧地利哲學家拉岑霍費爾(Gustav Ratzenhofer)的學說，這位哲學家的觀點對斯莫爾的『普通社會學』(1905)有很大影響。斯莫爾的社會學理論和方法本身雖然很快就已過時而無人採用，但他對政治和經濟思想的影響卻持續較久。在政治學方面，後世的著述家們接受他所提出的國家仲裁說。他在『從資本主義到民主制度的時代』(1913)一書中，曾經援引馬克思、凡勃倫(Thorstein Veblen)及桑巴特等人的學說，攻擊資本主義，這對制度派經濟學家發生了影響。

small arms, military　輕武器

軍用輕武器爲步兵及海、空軍士兵所持有，通常配備到連、排，由個人或戰鬥小組操作使用。輕型軍用火器的使用在歐洲可以追溯到 14 世紀。當時出現由一人操作的小型手炮，士兵射擊時用一手持之瞄準目標，另一手從火門點火，兩眼兼顧，極不方便。1425 年前後，歐洲出現火繩槍，槍上裝有由扳機操縱用以引燃火藥的火繩(浸過硝酸鉀的麻繩)。這樣，只要扣壓扳機即可射擊，便於瞄準，也能射擊運動目標，是一大改進。但火繩有火光，夜間容易暴露，又常因雨天潮濕而不能點燃，缺點很多。於是在 16 世紀中葉出現了燧石槍，17 世紀在軍隊大量使用，終於替代了火繩槍。燧石槍的槍機裝置中，燧石被緊夾在擊錘上的夾口中，解脫擊錘，它就藉簧力旋轉，使燧石與藥池上方的捲邊撞擊，發出火星，點燃火藥，進行射擊。燧石槍造價低廉，維修方便，在軍隊中使用了很長時間。17 世紀中葉，法國步兵首先在槍口上裝上刺刀。

1849 年法國上尉米尼埃(Claude-Étienne Minié)發明米尼埃式步槍。這種槍刻有膛線，使用長彈丸，彈丸直徑比槍膛小，能順暢下滑。發射時因爆炸而產生的火藥氣體使鉛彈擴張，因而使鉛彈緊貼並嵌入膛線，彈丸沿著膛線前進，保持了彈丸的旋轉運動，提高了射擊精度。有效射擊距離可達 900 公尺(1,000 碼)，是老式滑膛槍的五倍。因此被各國軍隊所採用。

19 世紀初，發明了火帽。火帽裏裝有含雷汞的擊發藥。最初把火帽套在槍機的擊砧上，擊砧上有孔，與槍膛相連，火帽受擊就引燃火藥。19 世紀中葉，出現了具有底火的整體金屬彈，即將彈頭、發射藥和預先壓上底火(即火帽)的金屬彈殼結合爲一體。這樣就大大簡化了槍彈的裝塡動作，促使了近代步槍的產生。

此後，英、法、美等國在近代步槍的研製方面都有

進展，但一般認爲 1871 年德國人毛瑟(Paul von Mauser)設計的機柄式擊針槍是第一支近代步槍。1889 年爲比利時首批製造，而後傳遍世界，基本型式很少改動。毛瑟槍刻有螺旋形膛線，槍管前面附裝刺刀，發射定裝式槍彈，彈倉可容八發子彈，一次裝彈後可多次發射。1885 年無煙火藥用作槍彈發射藥後，步槍的口徑小到 8 公釐以下；彈丸重約半盎斯，初速達到 600～850 公尺/秒(2,000～2,800 呎/秒)。19 世紀初，爲了提高步兵武器的發射速度，往往將許多支槍平行或按環形排列，進行齊射或連射。如美國 1898 年在古巴作戰中用過的格林(Gatling)機槍就是一例。它由裝置在車架橫梁上的若干支槍管構成，射手轉動曲柄，通過齒輪傳動，完成裝塡、射擊、退殼、拋殼、再裝塡等動作。

人們希望在短時間內從單一武器發射衆多的彈丸以提高射擊速度。1883 年英籍美國人馬克沁(Hiram Stevens Maxim)成功地發明了第一支自動機槍。1904～1905 年的日俄戰爭中，俄國曾大量使用裝有冷卻水套的英國造馬克沁機槍。日本採用的是法國造霍奇基斯(Hotchkiss)機槍。第一次世界大戰中馬克沁機槍使用尤爲普遍，但因過於笨重，在步兵進攻戰鬥中有侷限性。1915 年以後，英、法、美等國開始使用一人能攜帶的輕機槍，該槍有輕便的腳架，有槍托，射手能抵肩射擊，是步兵中距離作戰的有力武器。

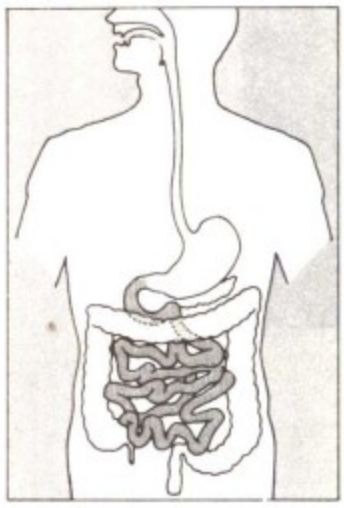
19 世紀後期，出現了幾十種不同型號的所謂「自動手槍」，實際是半自動，即扣壓扳機，擊發膛內子彈，產生火藥氣體，進行退殼、拋殼、重新裝塡子彈，並使武器呈待發狀態。第一次世界大戰中比較著名的手槍是德國的勒格(Luger)和毛瑟以及美國的 1911 型。在第一次世界大戰後的頭二十年裏，衝鋒槍大爲普及。衝鋒槍比步槍短，比手槍射擊精度高，裝彈量大。德國的施邁塞爾(Schmeisser)、蘇聯的 PPS、美國的湯普生(Thompson)都是比較著名的衝鋒槍。

當代機械化的概念具有國際性。各國軍用輕武器的差別甚小，而且在 20 世紀中並無根本性的革新。基本輕武器如步槍、衝鋒槍等還是沿襲 19 世紀所發現的那些基本工作原理。大多數輕武器在過去的四分之三世紀中緩慢地發展著。許多國家正在爲能夠製造更爲優越的輕武器而努力。

small-headed fly 詳小頭虻(balloon fly)條。

small intestine 小腸

大多數脊椎動物都有的狹長而迂曲廻環的腸管，連於胃及大腸之間，食物的消化吸收過程大部分在此進行。人的小腸長 6.7～7.6 公尺(22～25 呎)，高度迂曲盤旋，由腸系膜支持及懸吊於腹腔中下部，腸系膜上有成堆的脂肪，用於臟器保溫，血管網豐富。小腸上分布有自律神經：副交感神經促使腸管蠕動，將食物向前推送；交感神經則抑制腸管的運動。人及其他哺乳動物的小腸習慣上分爲三部分；三部分雖各有特徵，但在解剖上相互間無截然分界：1. 十二指腸，與胃相連，長僅 25～30 公分(10～12 吋)，但直徑最粗，無腸系膜，膽總管和胰管開口於此，肝、胰分泌的消化液能中和來自胃部的胃酸，並能消化蛋白質、醣類及脂肪。2. 空腸，位於腹腔中部，占系膜小腸的⅔，腸壁血管豐富，故色深紅，其蠕動迅速有力。有腸系膜，其上脂肪不多。3. 迴腸，位於下腹部，直徑小，腸壁薄，血管較少，蠕動慢，腸系膜上多脂肪。



小腸

小腸黏膜突入腸腔形成許多環狀襞(plica circularis, 參閱該條)，高等哺乳動物又有許多微小的指狀突起——絨毛(villus, 參閱該條)突入腸腔，使小腸黏膜的分泌及吸收面積大爲增加。小腸壁內多微小的腺體，顯微鏡下方能看清。布倫納氏腺(Brunner's glands)位於十二指腸的黏膜下層，其分泌物能保護腸壁免受胃液的傷害。利伯舍氏腺(Lieberkühn glands)位於黏膜內，能分泌消化酶。又產生一些細胞，以補充絨毛尖端脫落的黏膜細胞，布倫納氏腺又開口於利伯舍氏腺基部。蠕動波使正在消化的食物通過小腸，而節律性分節運動將食物分割成許多節段，使之與肝、胰及腸壁腺體分泌的消化酶充分混合，並使之與吸收表面接觸。在人類，食物通過小腸正常需要 3～6 小時。罹患炎症(腸炎)、畸形(憩室病)及功能性腸阻時食物通過有障礙。

smaller water strider 寬蝽

亦稱寬肩蝽(BROAD-SHOULDERED WATER STRIDER)或 RIPPLE BUG，異翅目(Heteroptera)寬蝽科(Veliidae)昆蟲，近 300 種。全球分布。體長一般不超過 5 公釐(0.2 吋)。體粗壯，在中、後足處最寬，向腹部漸窄，因而又名寬肩蝽。一個種內可同時有長翅、短翅和無翅型。足的間距相等。但裂寬蝽屬(*Rhagovelia*)的中足接近後足，中足有扇形排列的剛毛，使能迎著急流奔跑，也能潛

水和游泳。寬蝽屬(*Velia*)在流速適中的溪水和沼澤中生活。小寬蝽(*Microvelia*)常成羣地在岸邊，受驚時能在水面奔跑。

smallage　野芹菜

繖形科(Apiaceae 或 Umbelliferae)具濃烈芳香的直立二年生草本植物，學名爲 *Apium graveolens*。廣泛分布於溫帶的潮濕地方。野生，也作爲調料種植。在傳統醫學中用其根爲驅風藥，用其葉柄製安神茶。

野芹菜(*Apium graveolens*)
＊美國大英百科全書公司供圖

smallpox　天花

亦稱 VARIOLA。一種急性病毒性傳染病，世界上最可怕的疾病之一，1977 年已經消滅。公元前 1122 年中國已有描述，古代印度的梵文典籍中亦曾提到，埃及法老拉美西斯五世(Ramses V)的木乃伊面部即有痘疤。天花的症狀爲發熱、2 天後出現皮疹，其發展程序爲丘疹、疱疹、膿疱，然後乾縮，遺留明顯疤痕。天花可分數型，如重型、輕型(皮疹較淺)等。面部疱疹可融合，有的病例剛發病時，典型皮疹尚未出現已見中毒性皮疹：軀幹、四肢彌漫分布猩紅熱樣或麻疹樣皮疹，重症可見出血性皮疹，每於典型皮疹出現前即死亡，不易確診，此種患者常無傳染性。典型皮疹出現於咽部及皮膚後方具傳染性，通過直接或間接接觸，吸入帶病毒的飛沫而傳播。

天花傳染性不强，一個患者通常至多傳染 1～2 名密切接觸者。天花病毒在體內能生存一段長時期，在棉花包中能生存 18 個月，在歐洲，天花多次通過洗衣房造成爆發。病毒亦能在乾燥的塵土中生活數月，故患者死亡移出病房後室內需進行嚴格終末消毒。輕型患者可無明顯症狀，卻成爲傳染源。某型天花病毒製備的痘苗對其他型亦能免疫，且天花病毒無動物貯主，世界衞生組織決心用追踪接觸者並及時爲之種痘的方法消滅天花。1967 年天花造成世界上 200 萬人死亡，1977～1980 年除英國發生 2 例實驗室感染外全世界無天花病例。今大部分國家已停止牛痘接種，全世界僅 4 個實驗室保存有天花病毒以備不時之需。

Smalls, Robert　斯莫爾斯(1839. 4. 5～1915. 2. 22)

美國黑奴。南北戰爭(1861～1865)中聯邦海軍英雄，重建時期(1865～1877)爲代表南卡羅來納州的國會議員。他是種植園奴隸之子，戰爭爆發時被迫充當南方聯盟海軍「種植園主號」兵艦舵手。1862 年 5 月 13 日與另外 12 名奴隸在查理斯敦(Charleston)港劫持該艦投歸聯邦海軍，因之盛名轟傳北方。1863 年升任該艦艦長。戰後斯莫爾斯的政治地位迅速提高。1868～1870 年爲

斯莫爾斯
＊美國國會圖書館供圖

南卡羅來納州衆議員，1871～1874 年爲州參議員。1875～1879、1881～1887 年爲美國國會議員，任內最主要的政治主張是支持在州際交通設施上白人與黑人受平等待遇的法案(未獲通過)。1877 年因曾在州參議員任內受賄 5,000 美元被判處 3 年徒刑，但爲州長赦免。1895 年在南卡羅來納州制憲會議上發表阻止剝奪黑人選舉權的動人演說，但毫無成效。政治上他是溫和派，晚年在波福(Beaufort)當過港口收稅員(1889～1893，1897～1913)。

smalt　蘇麻離青

中國青花瓷器顏料，是含鈷的玻璃質，容易熔化。燒成的青色中常帶有黑褐色斑點。中國明永樂、宣德(1403～1435)時期的青花瓷器即用這種青料繪製，故畫面渲染生動、酷似水墨畫，成爲聞名世界的珍品。蘇麻離青原從國外輸入中國，明代文獻如高濂『遵生八箋』和谷應泰『博物要覽』中均譯作「蘇渤泥青」或「蘇泥渤青」。由於這種青料很難使用，價格又高，明成化、正德((1465～1487)以後逐漸改用「回青」、「珠明料」等青料，未再使用「蘇麻離青」，從而形成青瓷的時代特色，至今爲青花瓷鑑賞家所重視。

smaltite　少砷方鈷礦

是鈷和鎳的砷化物礦物族中的一種富鈷貧砷礦物。參閱方鈷礦(skutterudite)條。

Sman-bla　東方淨琉璃世界的教主。詳藥師佛(Bha-

iṣajyaguru)條。

Smart, Christopher　斯馬特(1722. 4. 11～1771. 5. 21)

英國宗教詩人，主要由於作品『獻給大衛的一首歌』(1763)而聞名。劍橋大學畢業後，被選爲彭布羅克(Pembroke)學院的研究員，可是在 27 歲時卻在倫敦當雇傭文人。由於瘋癲 3 次被監禁。他因奇特而可愛的人品，得以與一些名流爲友。死在倫敦一所債務人監獄裏。

smart bomb　靈巧炸彈；精靈炸彈

又稱精靈飛彈(SMART MISSILE)。一種帶有能將飛行軌迹導向目標的制導系統的炸彈。彈翼或尾翼上有操縱面，它們聽從制導指令而活動。制導系統可以是電光、雷射或紅外線，其典型安裝位置是在炸彈頭部。使用電光制導系統時，傳感器把目標區圖像傳送給空勤組的一位成員，此人將炸彈跟踪目標或者全程作主動導引，直至擊中目標。雷射制導炸彈則跟隨由另一雷射源(例如地面部隊、投彈的飛機或另一目標引導系統)瞄準照射在目標上的雷射的反射光。紅外線制導是對目標發出的熱的反應。這類武器中較尖端的變型叫做精靈飛彈。精靈炸彈或飛彈(如「大眼魚」〔Walleye〕)曾在越南戰爭中廣泛使用，它具有定點轟炸的精確性。有三種電視制導無動力滑翔炸彈的型號均用「大眼魚」命名。

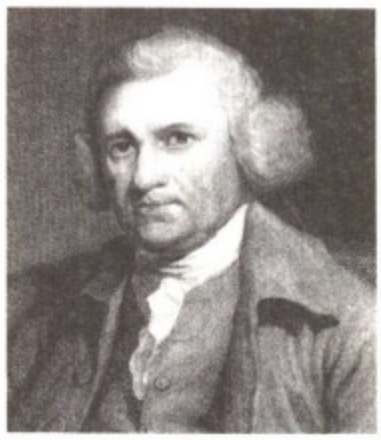
使用精靈炸彈和精靈飛彈，就可用較小的飛機和較少量的飛機對明確的目標作卓有成效的攻擊。與第二次世界大戰的「散布」轟炸或「地毯」式轟炸相比，現在可以用較少數量和較大炸破力的彈頭來摧毀同樣目標。此外，此種投彈的飛機要比過去那種爲取得轟炸精度而低空飛行或俯衝轟炸的飛行，更少遭到高射炮火的傷害。參閱火箭和飛彈系統(rocket and missile system)條。

Smārta sect　傳承派

印度教正統派。其成員爲再生族人，即經過入法禮的上等種姓(婆羅門，刹帝利和吠舍)人物，主要是婆羅門，他們崇奉印度教義中的全部神祇，恪守古經所規定的儀禮和行爲準則。該派的大師(有人認爲即該派的創始人)是 8 世紀哲學家商羯羅。傳承派教徒也可以在衆神之中特別崇敬某一位神，現在多敬濕婆。不過在進行五神禮拜時，崇拜濕婆、毗濕奴、薩克蒂、蘇利耶、象頭神五位大神。傳承派的婆羅門以極端正統自居，直到不久以前還比其他任何教派都更加重視印度教的傳統美德。他們積極研究各種學術，經常被稱爲學者。

Smeaton, John　斯米頓(1724. 6. 8～1792. 10. 28)

英國多才多藝的工程師。因在普里茅斯海面的渦石礁石上建造全石砌燈塔和創建英國土木工程專業而著名。在倫敦學習數學儀器製造，因發表科學論文在 1753 年當選爲皇家學會會員。1754 年間訪問低地國家，研究運河、港口和磨坊，這次訪問是他事業的轉折點。1756～1759 年，他建設第三座渦石燈塔，用楔形波特蘭石塊砌合，使之能承受海浪的衝擊，這種結構後來成爲同類建築的標準。他在設計這座燈塔時，發現水下建築最好的灰漿是黏土含量高的石灰石，因此成爲第一個了解水硬石灰成分的人。



斯米頓
＊美國國會圖書館供圖

斯米頓在蘇格蘭修建了佛斯-克萊德(Forth-Clyde)運河，建設了伯斯(Perth)、班夫(Banff)和科爾德斯特里姆(Coldstream)等地的橋樑，並在拉姆斯蓋特(Ramsgate)完成了港口工程。他是從運用風力、水力改變爲運用蒸汽力的重要人物。他採用鑄鐵軸，用齒輪與風車和水車連接起來，並發表『利用水力和風力推動碾磨機的實驗探討』(*An Experimental Enquiry Concerning the Natural Powers of Water and Wind to Turn Mills*, 1759)一文，因而獲得皇家學會的科普利獎章。經過他的改進，紐科門(Newcomen)大氣蒸汽機達到最好的性能。他爲隆本頓(Long Benton)、切斯沃特(Chacewater)煤礦和俄國喀琅施塔得(Kronshtadt)船塢設計了大型大氣抽水機。他通過加裝空氣泵以提高潛水鐘的安全性。1771 年他創建了土木工程師協會。1791 年撰寫『建築渦石燈塔……記事』(*Narrative of the Building… of the Eddystone Lighthouse*)一書。

Smectymnuus　斯梅克蒂姆紐厄斯

1641 年在英格蘭出版的鼓吹長老宗教牧工作理論的一部書的署名。該書是針對聖公會會督霍爾(Joseph Hall)所著『不揣冒昧的抗辯』(*A Humble Remonstrance*)一書而撰。此署名是取眞實作者馬歇爾(Stephen Marshall)、卡拉米(Edmund Calamy)、楊(Thomas Young)、紐科門(Matthew Newcomen)、斯珀斯托(William Spurstowe)等人姓名第一字母綴湊而成。

Smela　斯梅拉

蘇聯烏克蘭切爾卡瑟(Cherkassy)州城市。位於佳斯明(Tyasmin)河畔。17 世紀建立要塞，1793 年首次作城建規劃。經歷長期蕭條後，1926 年重建。現有大型食品廠以及機車修配廠。人口約 68,000(1983)。

smell　嗅覺

亦稱 OLFACTION。藉感覺器官探知和鑑別空氣中化學物質的作用。因爲許多低等動物借助位於身體各個部分的感受器來探測環境中的化學物質，並且沒有一種無脊椎動物具有像脊椎動物的鼻腔一樣的化學感受結構，所以適用於人類的嗅覺概念，當用於討論無脊椎動物和低等脊椎動物(魚類和兩生類)時就變得很不確切。因此許多權威學者把嗅覺視爲遠距離化學感覺，而把味覺視爲接觸性化學感覺。呼吸空氣的脊椎動物的嗅覺主要依靠末梢在鼻腔上皮中的化學感受神經。像食肉目(Carnivora)之類哺乳類，主要靠嗅覺尋找食物或逃避捕食者，其鼻甲捲曲複雜，以增加上皮的表面積，從而提高了嗅覺的敏感度。除鼻上皮外，某些動物口腔頂部的犁鼻器(雅各布森氏器〔Jacobson's organ〕)也是化學感受器。參閱化學感受(chemoreception)、鼻(nose)、感受作用(sense)各條。

Smellie, William　斯梅利(1697～1763. 3. 5)

蘇格蘭產科醫師，曾在農村行醫 20 年，後去倫敦以示範的方法來教授助產士及醫學生。建立了實習醫師參加助產的新教學法，對貧家婦女免費行醫，由他的學生接生。斯梅利曾發明一種產鉗，但最馳名的是他對「分娩機制」的描述，著有『解剖圖表』(*A Set of Anatomical Tables*, 1754)及『助產術的理論與實踐』(*Treatise on the Theory and Practice of Midwifery*, 3 卷；1752～1764)等。

Smellie, William　斯梅利(1740～1795. 6. 24)

蘇格蘭自然歷史學家、『大英百科全書』第一版(1768～1771)編纂人。爲牛頓學會和蘇格蘭文物學會的創建人之一。曾寫作和翻譯許多自然科學著作。1765 年成爲印刷業能手，爲『大英百科全書』的出版進行了準備工作。

Smelser, Neil Joseph　斯梅爾瑟(1930. 7. 22～　)

美國社會學家。因將社會學理論應用於經濟體制、集團行爲、社會變革以及個性與社會結構等方面的研究，而聲譽卓著。1952 年獲羅德茲(Rhodes)獎學金在牛津大學就讀。1958 年獲得哈佛大學博士學位。後又在舊金山精神分析研究所進修，在伯克萊加利福尼亞大學工作，1962 年任該校社會學教授。1969～1973 及 1980～1981 年間，兩度擔任國際關係研究所副所長。1977～1979 年擔任聯合王國海外教育計畫處主任。此外，還在許多國立社會學研究機構及學術團體擔任職務。著有『經濟與社會』(1956，與帕森斯〔Talcott Parsons〕合著)、『工業革命中的社會變革』(1959)、『集團行爲論』(1962)、『經濟生活社會學』(1963)、『社會學論文集』(1968)、『當代社會學說』(1971)、『社會科學比較研究法』(1976)及『變化中的學術市場』(1980)。

smelt　銀白魚

胡瓜魚科(Osmeridae)海產銀白色食用魚的統稱，與鮭和鱒近緣，見於北部冷水區。體細長，具小脂鰭。肉食性。上溯近江河的碎波帶或池塘中產卵。彩虹胡瓜魚(*Osmerus mordax*)已從大西洋引殖到五大湖。最大長度約 37.5 公分(15 吋)。冬末或春季產卵，卵黏性，黏附於物體上。歐洲胡瓜魚(*O. eperlanus*)與此相似。太平洋的近緣種是亞洲胡瓜魚(*O. dentex*)、海公魚(*Hypomesus pretiosus*)、毛鱗魚(*Mallotus villosus*)和蠟魚(*Thaleichthys pacificus*)。蠟魚在產卵期油質很大，可製蠟燭，故名。銀邊魚(silversides, 參閱該條)及其他一些小魚有時亦稱銀白魚。

smelting　熔煉

礦石在氧化劑(如空氣)或還原劑(如焦炭)中加熱超過其熔點，獲得金屬元素或簡單複合物的方法。銅可能是人類最初熔煉的金屬(約在公元前 5000 年)，隨後是錫、鉛、銀。爲獲得熔煉所需高溫，發展出帶强制通風的熔煉爐；煉鐵則比其他金屬需要更高的溫度。這樣熔煉反映了人類重大的技術成就。在 18 世紀英國發明焦炭之前，木炭是普遍使用的燃料，那時高爐已有高度發展。現代礦石處理通常在熔煉前進行各種選礦工序以盡量富集金屬礦石。在熔煉過程中與氧結合的金屬(如氧化鐵)加熱到高溫後，與燃料中的碳化合，生成一氧化碳或二氧化碳逸出。其他雜質(合稱脈石)與熔劑結合形成熔渣後清除。現代煉銅採用反射爐，精礦和熔劑(通常是石灰石)從爐頂加入，熔化的冰銅(銅、鐵與硫的化合物)和熔渣由爐底排出。還需要用另一爐(轉爐)進行第二次加熱處理，從冰銅中除去鐵。

Smendes　斯門德斯(活動時期公元前 11 世紀)

亦稱 NESBENEBDED。埃及國王，第二十一王朝創建者。曾在尼羅河三角洲東北部的塔尼斯(Tanis)建立都城。雖然阿蒙神廟的高級祭司在上埃及掌握實權，但仍承認斯門德斯爲法老，並與之合作。

Smenkhkare　斯曼赫卡拉

埃及第十八王朝國王(公元前 1364～ 前 1361 在位)。據信他是他的繼位者圖特安哈門(Tutankhamen)的兄

弟。阿肯那頓(Akhenaton)肯定是阿孟霍特普三世(Amenhotep Ⅲ)之子，故圖特安哈門和斯曼赫卡拉也很可能是阿孟霍特普的兒子。阿肯那頓的王后去世或倒臺後，斯曼赫卡拉和阿肯那頓的長女結婚，一躍而與阿肯那頓聯合執政。他從阿肯那頓的王都埃赫塔吞(Akhetaton)遷到底比斯後，恢復對底比斯神即阿蒙神的祀奉。

Smerdis　斯曼迪斯(公元前6世紀)

波斯居魯士大帝之子，岡比西斯(Cambyses)的弟兄。雖然他的眞正名字是巴爾迪亞(Bardiya)，但在希羅多德的著作中卻被稱爲斯曼迪斯。根據大流士在比索通(Bīsitūn)的碑文中的記載，眞正的斯曼迪斯已被岡比西斯謀害，後來拜火教僧侶高馬塔(Gaumata)冒名頂替成功，於公元前522年即位。然而，埃斯庫羅斯(Aeschylus)和其他一些人相信：斯曼迪斯王確實是居魯士的兒子。不管斯曼迪斯是眞是僞，根據希羅多德的記載，他對臣民有過很大的恩澤，因而他死於大流士手下後引起極大的悲慟。

Smet, Pierre-Jean de　斯梅特(1801. 1. 30～1873. 5. 23)

比利時出生的美國天主教耶穌會傳教士。1821年到達美國，入馬里蘭州懷特馬什(White Marsh)耶穌會修道院。1823年與另外8人到達密蘇里州，1827年在該地受神職。一生與天主教聖路易學院(後改名聖路易大學)保持組織關係。1838年在今愛荷華州康瑟爾布拉夫斯(Council Bluffs)附近波塔瓦托米人(Potawatomi)轄區建立第一個傳教站。1839年沿密蘇里河旅行，在揚克頓(Yankton)地方的蘇族人和波塔瓦托米人之間調停。得知平頭印第安人對白人友好，並希望派遣司鐸向他們傳教，即於1840年前往他所居住的蒙大拿准州比特魯特(Bitterroot)山地區，以後還多次前往該地。1841年在今蒙大拿州米蘇拉(Missoula)城建立聖瑪利亞傳教所。一生共約旅行290,000公里(180,000哩)，16次渡洋赴歐洲。同印第安人保持友誼，因此，1851年應邀赴今懷俄明州境內拉臘米(Laramie)城堡出席由美國政府主辦的和平會議，在這次會議上，大平原印第安各部族的酋長允許白人沿大道旅行並構築碉堡。後來這項條約被破壞，印第安人紛紛起事。1868年美國政府再次利用斯梅特同印第安人交涉的才幹，派他去見洪克帕帕(Hunkpapa)蘇人酋長坐牛(Sitting Bull)，請他允許政府築路經其統治區通往蒙大拿金礦。坐牛不願參加談判而派代表出席。各酋長以美國政府廢棄碉堡爲條件同意築路。這項條約後來又被破壞。

Smetana, Bedřich　史麥塔納(1824. 3. 2～1884. 5. 12)

捷克民族樂派奠基人，歌劇和交響詩作曲家。第一位眞正重要的波希米亞民族主義作曲家，其大部分作品極有成效地採用了民族和愛國的主題。在父親(一位業餘小提琴手)指導下學習音樂。早期在一位專業教師處學習鋼琴。6歲就公開演出。在李斯特的鼓勵下，於1848年在布拉格興辦了一所鋼琴學校。1856年譜寫了第一批交響詩，同年被任命爲瑞典哥特堡(Göteborg)愛樂樂團指揮直至1861年。然後返回布拉格，成爲建立民族歌劇院的重要人物。

第一部歌劇『在波希米亞的勃蘭登堡人』1866年在布拉格上演。1866年5月30日上演了第二部歌劇『被出賣的新娘』(*Prodaná nevěsta*)，使他贏得了傑出的捷克作曲家的聲譽。受華格納的影響創作的歌劇『達里波』(*Dalibor*)於1868年上演。1874年健康惡化，辭去布拉格歌劇院指揮的職務。1874年末兩耳全聾，但到1879年爲止還創作了交響詩套曲『我的祖國』(*Má vlast*)。同時還創作了著名的『我的一生』(*Z mého života*)弦樂四重奏。他早年就是一位技藝精湛的鋼琴演奏家，因此多年來他的作品都是以鋼琴曲爲主。加上後期在艱苦歲月中所創作的更爲成熟的鋼琴曲，成了鋼琴文獻的一個重要組成部分。最後因精神崩潰，在布拉格精神病院去世。1931年在布拉格成立了史麥塔納學會，設有一博物館，保存他的手稿和其他文件，並負責他作品的出版與演出。其著名的作品『被出賣的新娘』、『我的祖國』和鋼琴三重奏等至今仍在世界各地演出。

Smetona, Antanas　斯梅托納(1874. 8. 10～1944. 1. 9)

立陶宛政治家和新聞工作者。1902年畢業於法律學院。1905年任第一家立陶宛文日報『維爾紐斯消息報』(*Vilniaus Žinios*)和民主黨機關報『立陶宛農民報』(*Lietuvos Ūkininkas*)主編。還當選爲維爾紐斯議會主席團委員。1907～1913年主編『希望』(*Viltis*)雜誌，1913年創辦『方向舵』(*Vairas*)。1917年當選爲立陶宛國民議會主席，1919～1920年任立陶宛共和國臨時總統。1926年當選總統。1931和1938年重新當選。1940年流亡德國，1941年轉赴美國。

Smibert, John　斯米伯特(1688. 4. 2～1751. 3. 2)

Smibert 亦作 SMYBERT。殖民時期北美畫家和建築師。他在波士頓主要以內勒(Godfrey Kneller)的晚期巴洛克風格爲基礎建立了殖民期肖像畫傳統。他曾在英國愛丁堡隨房屋漆匠當學徒，1709年到倫敦，在那裏工作19年；1730年到波士頓，並終老於此。曾爲波士頓許多顯耀人物畫像，並開小店出售美術用品和圖片。所藏老一輩畫師作品的臨本和古代雕刻模件在殖民期北美是獨一無二的。

斯米伯特『約翰・特納肖像』
＊CEB 供圖

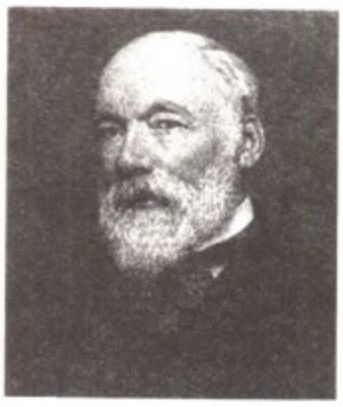
Smilax　菝葜屬

菝葜科(Smilacaceae)的一屬，約 300 種，分布於熱帶和溫帶地區。木質或草質藤本，莖多有刺。下部葉鱗片狀，上部葉革質，全緣，具 3～9 條粗脈。花單性，雌雄異株，白色或黃綠色。漿果，紅色或藍黑色。歐亞菝葜(*S. aspera*)幼苗可食。牛尾菜(*S. herbacea*)和圓葉菝葜(*S. rotundifolia*)產於北美東部，有時栽培，可形成密叢。

菝葜屬(*Smilax*)植物
＊美國大英百科全書公司供圖

Smiles, Samuel　斯邁爾斯(1812. 12. 23～1904. 4. 16)

蘇格蘭作家。以訓誡性著作『自助』(1859)著稱，後續作品有『性格』(1871)、『節儉』(1875)和『責任』(1880)，均以維多利亞時代的價值觀念和工作信條爲準繩。1832 年在愛丁堡取得醫師資格，但旋即棄醫改學新聞，並遷居里芝(Leeds)。1838～1842 年主編當時進步的和主張改革的『里芝時報』。他的激進主義乃是實施功利主義哲學家邊沁和穆勒(James Mill)的學說。他熱烈擁護以個人企業和自由貿易爲促進物質進步的基礎。1845～1866 年，從事鐵路行政管理。1857 年，出版一部爲鐵路的發明者和創建人史蒂芬生(George Stephenson)所寫的傳記。後又出版了『自助，以性格和行爲舉例說明』(*Self-Help, with Illustrations of Character and Conduct*)。他還有多種其他作品，包括『工程師們的生平』(1861～1862 年出版 3 卷集，1874 年出版 5 卷集增訂本)和『自傳』。



斯邁爾斯
＊美國國會圖書館供圖

Smilodon　斯劍虎屬

劍齒虎(sabre-toothed cat, 參閱該條；大型食肉動物，已滅絕)的一個屬。

smith　鍛工。詳鐵匠(blacksmith)條。

Smith, A(rthur) J(ames) M(arshall)　史密斯(1902. 11. 8～1980. 11. 21)

詩人、詩集編纂者和評論家。20 年代加拿大詩歌復興運動領袖。出生在加拿大蒙特婁。在蒙特婁麥吉爾大學肄業時，創辦並編輯了第一家使加拿大文學從狹隘的鄉土觀念中解脫出來的文學雜誌『麥吉爾雙週刊』(*McGill Fortnightly Review*, 1925～1927)。他鼓勵其他年輕的加拿大作家放眼世界，樹立崇高的文學標準。1932 年獲愛丁堡大學博士學位。後在美國任教，1941 年成爲美國公民。在以『加拿大詩集』(*The Book of Canadian Poetry*, 1943)爲開端的一系列詩選中，以學者風度對待加拿大文學，爲加拿大現代評論奠定了風格。後期詩選包括『枯萎的松樹』(1957)和『現代加拿大英、法文詩歌』(1967)。

Smith, Adam　斯密(1723. 6. 5受洗～1790. 7. 17)

英國著名經濟學家，在中國通稱亞當斯密。所著『國民財富的性質和原因的研究』(*An Inquiry into the nature and causes of the Wealth of Nations*, 簡稱『國富論』)是第一部偉大的完整的政治經濟學著作。出生於蘇格蘭，父親是海關審計員。1737 年 14 歲時進入格拉斯哥大學，1740 年畢業後又到牛津大學學習。1746 年回到愛丁堡，後經人介紹在當地公開講學，內容很廣，從修辭學到歷史和經濟學。1751 年任格拉斯哥大學教授。他交遊甚廣，除學者名流外，也有大商人，從而接觸到詳細的貿易資料，這對他後來寫『國富論』大有裨益。1759 年出版『道德情操論』(*The Theory of Moral Sentiments*)，奠定了『國富論』的心理學基礎。他認爲人是受感情驅使的動物，同時又有思維能力和同情心進行自我節制。這種雙重性既使人們互相競爭，又使人們能夠創造社會制度來緩和兩敗俱傷的競爭，甚至把競爭變成共同利益。他反覆寫道：追求自我利益的人常常被「一隻看不見的手」牽著走……最終促進了全社會的利益。

亞當斯密
＊美國國會圖書館供圖

1763 年，辭去教授職，擔任年輕的巴克勒奇(Buccleuch)公爵的私人教師，次年陪同公爵旅遊歐陸。在巴黎認識法國重農學派的首領魁奈(François Quesnay)等人，這對亞當斯密的經濟思想有一定影響。回倫敦後被選爲皇家學會會員。1767～1776 年專門從事著作，終於寫完『國富論』。此書實際上是『道德情操論』的續篇。它把人類歷史的發展分爲四個階段：原始狩獵階段、遊牧農業階段、封建采邑農業階段和商業上互相依賴階段。他的歷史進化觀和馬克思雖有相似之處，也有很大的不同。馬克思指出歷史發展的動力是階級鬥爭，亞當斯密則斷言動力是人性，即爲改善自身狀況的願望所驅使而又受理智所引導的人性。他說人類由封建社會進化到最後的商業上互相依賴的新階段，就需要產生新的制度，例如工資由市場決定而不由行會決定，企業要自由而不要政府限制。亞當斯密稱之爲完全自由的制度，也就是人們所說的自由放任的資本主義。在這種制度下，人性的兩個方面，滿足情欲和接受理智與同情的支配二者相互作用，就會產生秩序。『道德情操論』說，主要靠「無形的手」來指導個人行爲；『國富論』則强調制度的作用，制度可使因盲目服從感情而可能發生的混亂得到克服。這種制度就是競爭。由於競爭，人們要改善自身狀況的天生願望就會變成有利於社會的力量。互相競爭的結果迫使商品價格降到與生產成本一致的「自然」水平。生產成本有三個組成部分即工資、地租和利潤，它們也都會服從自我利益和競爭的法則。在收入分配方面，工人得工資，地主得地租，資本家的報酬是利潤。

國富增長的核心在於分工。他一再抨擊主張壟斷國內外貿易的重商主義，主張自由放任，反對政府干涉。他說，經濟上不加限制，任其自由競爭，就會增加財富。這是人性使然。1777 年，即『國富論』出版後次年，亞當斯密被任命爲蘇格蘭海關與鹽稅專員，此後一度任格拉斯哥大學校長。晚年生活富裕寧靜，1790 年逝世，終年 67 歲，未婚。近 2 個世紀以來，他一直是經濟思想史上卓越的思想家。

Smith, Alfred E(manuel)　史密斯(1873. 12. 30～1944. 10. 4)

別名 AL SMITH。美國民主黨人，前後四任紐約州州長，競選美國總統的第一個天主教徒(1928)。1895 年開始從政，接受紐約市民主黨政治團體坦慕尼(Tammany)協會任命爲市陪審委員團調查員。後選入州議會下院(1903～1915)，爲人富有才略，忠於選民，和藹近人，至 1913 年當選爲議長。自從參加工廠情況調查委員會(1911)與州憲法修改委員會(1915)以後，進一步開拓了認識社會的眼界。1915 年經坦慕尼協會委任爲紐約縣行政司法長官。1917 年被選爲大紐約市參議會主席。1918 年出人意料以微弱多數當選爲紐約州長。1920 年因共和黨在選舉中取得壓倒性勝利而去職。1923 年再次當選，三次連任，至 1928 年始去職。州長任內致力於克服住房恐慌，改進工廠法，妥善安置精神病患者，增進兒童福利事業及闢建州立公園。他還以務實精神精簡州政府。1924 年民主黨全國代表大會上，由於他的天主教宗教信仰和反對禁酒的主張，出現了他和禁酒候選人麥卡杜(William G. McAdoo)長時間對峙的局面，後兩人均未獲提名。4 年後史密斯再次被提名爲總統候選人，因西部和南部農業區聯合支持保守的共和黨人胡佛，史密斯終被擊敗。在 1936 和 1940 年，他支持共和黨的總統候選人。

Smith, Bernard　史密斯(1630？～1708. 2. 18)

別名 FATHER SMITH。英國王政復辟時期最優秀的管風琴製造家，只有哈利斯(Renatus Harris, 參閱該條)能與他媲美。原從德國製造家弗爾默(Christian Förmer)習藝，1660 年移居英國。1681 年任王室管風琴製造師。此後造出許多重要樂器，有些保存至今。1675 年起任

威斯敏斯特聖瑪格麗特教堂管風琴手。一般認爲他的管風琴音響勝過哈利斯所製，但機械裝置稍遜一籌。他的木管音質特別迷人。

Smith, Bessie　史密斯(1898？4. 15～1937. 9. 26)

美國最優秀的藍調女歌唱家之一。出生於窮苦的黑人家庭。從小開始學唱。由於得到著名藍調歌唱家雷尼(Ma Rainey)的贊助，才取得專業歌手的地位。在南方各州旅行演出多年，在亞特蘭大、塞芬拿(Savannah)、伯明罕和孟菲斯的廉價酒吧間和小劇場學習技藝，最後被哥倫比亞唱片公司的代表、鋼琴家兼作曲家威廉斯(Clarence Williams)發現，於 1923 年 2 月錄製了她的第一張唱片。所唱的主題都是藍調的典型素材：貧困和壓

史密斯
＊美國哥倫比亞廣播公司供圖

迫，愛情(多半是單相思)，以及在殘酷無情的世界上漠然地接受失敗的態度。她在生前以「藍調女皇」而聞名。作爲一個果敢而極其自信的藝術家，她經常不屑於使用麥克風，其藝術表現了整個一代美國黑人的挫折和希望。她的修長身材和美貌在一部『聖路易斯藍調』(1929)的短片中保存下來。這部影片由於它的現實主義而遭禁映，現保存在紐約現代藝術博物館中。她在一次交通事故中遇難。據說，如果她是白人就會及早得到治療而獲救。阿爾比(Edward Albee)把此事作爲他的話劇『貝西・史密斯之死』(1960)的主題。艾伯森(Chris Albertson)所著傳記『貝西』於 1972 年出版。

Smith, Charlotte　史密斯(1749. 5. 4～1806. 10. 28)

娘家姓 TURNER。英國女小說家、詩人。曾受到司各脫(Walter Scott)高度讚揚。她對傳統道德的激進態度和階級平等的政治思想使她得到惡名。她的丈夫逃往法國避債，主要由於她的幫助才得以回到英國。1787 年她還是遺棄丈夫，開始靠寫小說來維持 12 個孩子的生活。1784 年出版『輓歌十四行及其他短論』(*Elegiac Sonnets and Other Essays*)獲得好評。翻譯過一些法國作品。後寫『埃米林，又名古堡孤兒』(*Emmeline; or, The Orphan of the Castle*, 1788)和『埃塞林德，又名湖邊隱士』(*Ethelinde; or The Recluse of the Lake*, 1789)。『德斯蒙德』(*Desmond*)出版於 1792 年，接著出版了她最好的作品『舊邸宅』(*The Old Manor-House*, 1793)。晚年開始寫有關兒童教育的作品，其中最好的是『向兒童介紹詩歌的談話』(*Conversations Introducing Poetry for the Use of Children*, 1804)。

Smith, Cyril Stanley　史密斯(1903. 10. 4～　)

美國冶金學家，在 1943～1944 年確定了 1945 年爆炸的第一枚原子彈的基本原料鈽和鈾的性質和生產工藝。他曾在英國和美國學習，任麻省理工學院副研究員(1926～1927)，後來在康乃狄克州瓦特伯利(Waterbury)的美國黃銅公司工作 15 年，並組織研究實驗室，進行了多項研究計畫。1931 年他與一位歷史學家結婚後，開始對冶金史感到興趣。他積聚了許多原始資料，並與其他學者合作將經典著作譯成英文。他的著作『金相學史：1890 年以前金屬結構概念的發展』(*A History of Metallography: The Development of Ideas on the Structure of Metals Before 1890*, 1960)是以這項工作爲基礎的。1942 年，他在華盛頓國防研究委員會的戰時冶金委員會擔任研究工作，次年遷往洛斯阿拉莫斯(Los Alamos)，爲研製原子彈的曼哈頓計畫工作，負責探索鈾和鈽的性質。他和他的同事們對碳化鎢和硼也作了重要的研究。1946 年，他回到芝加哥大學任金屬研究所所長(1946～1956)，1961 年離開芝加哥到麻省理工學院，任冶金學和科學技術史教授。1970 年成爲榮譽教授。史密斯曾獲得許多榮譽，其中包括倫敦金屬學會白金獎章(1970)及美國化學學會德克斯特獎(Dexter Award, 1981)。

Smith, David (Roland)　史密斯(1906. 3. 9～1965. 5. 23)

美國雕刻家，其金屬焊接雕刻和大型彩繪幾何畫富於拓新精神，是美國第二次世界大戰後成熟起來的最有獨創性的雕刻家，並對 60 年代抽象派藝術的色彩鮮豔的「原色結構」產生巨大影響。他從未受過雕刻訓練，1925 年曾短期當過鉚工，學過金屬加工。在大學讀完第一年課程即退學，遷居紐約市，先後當過出租汽車司機、推銷員和木工；同時向斯隆(John Sloan)和捷克抽象派畫家馬圖爾卡(Jan Matulka)學習繪畫。

他的雕刻是從他早期的抽象派城市風景畫發展而來的，他用紡織品作試驗，開始把小片木頭、金屬細片和找到的各種物品貼附在畫布上，最後把畫布當作雕刻建築物上層結構所依據的範本。30 年代初第一次見到畢卡索和另一西班牙雕刻家岡薩雷斯(Julio González)的金屬焊接雕刻之後，開始對獨立式的雕刻發生興趣，並追隨他們的範例，而成爲美國第一位創作金屬焊接雕刻的藝

術家。他創作大量的抽象的生物形象，其特徵是新穎別致，風格不一而饒有美學價值。到 40 年代末，他製作了風格統一的系列作品。1959 年開始的『奧爾班尼』(Albany)系列雕刻和 1960 年開始的『急轉彎』(Zig)的系列雕刻，變爲完全非寫實的作品。『急轉彎』雕刻是他最成功的立體派作品，他利用顏料突出表明平面的關係。1963 年開始的最後一大系列『立體』雕刻中，他努力超脫雕刻原坯所限定的美學空間，創作存在於「眞實空間」的「眞實物體」。不久死於汽車事故。

Smith, Donald Alexander 詳斯特拉思科納男爵(第一)(Strathcona [and Mount Royal], Donald Alexander Smith, 1st Baron)條。

Smith, Erminnie Adele Platt 史密斯(夫人)(1836. 4. 26～1886. 6. 9)

娘家姓 PLATT。美國人類學家，進行人種志現場調查工作的第一位婦女。早年從事地質學特別是結晶學的研究工作。1876 年創建美學協會，吸收 500 人參加，座談科學、文學、藝術方面的問題。通過這些集會，她知道了人類學這門新科學。1880 年開始研究美洲印第安人種學。晚年致力於易洛魁聯盟的調查工作，積累各種傳說，並收集、編輯易洛魁方言詞達 15,000 個以上。她還提出訓練本地人提供資料的方法，爲後來的人種學者所廣泛使用。著有科學論文多篇及『易洛魁神話集』(*Myths of the Iroquois*, 1883)。

Smith, F(rederick) E(dwin) 詳伯肯赫德伯爵(第一)(Birkenhead, Frederick Edwin Smith, 1st earl of)條。

Smith, Father 詳史密斯(Smith, Bernard)條。

Smith, Florence Margaret 英國女詩人。詳史密斯(Smith, Stevie)條。

Smith, George 史密斯(1840. 3. 26～1876. 8. 19)

英國亞述學家。發現阿卡得語(Akkadian)最重要文學作品之一『吉爾伽美什史詩』(*Epic of Gilgamesh*)，增加了對美索不達米亞最早(蘇美)時期文明的了解。史詩對於洪水的描寫與聖經『創世記』記載相似，此發現在當時成爲極端重要新聞。史密斯 14 歲作鈔票印刷雕版學徒，自修亞述學；約 1861 年倫敦大英博物館從尼尼微運來楔形文字泥板，史密斯精於解讀，發表論文數篇，解釋楔形文字疑義，引起學術界注意；不久爲該館錄用爲東方古物部助理員。翻譯銘文準備出版時，發現其中有關於洪水記載，十分驚奇。1872 年 12 月報導所發現，公衆與學者爲之轟動。倫敦『每日電訊報』報社資助他作第二次勘探，尋找關於洪水記載短缺泥板。1873 年 5 月，在尼尼微發掘第五天，果然獲得所缺泥板。他所著『加爾底亞人關於創世的記載』(*Chaldean Account of Genesis*, 1876)爲當時最暢銷的書之一。

Smith, George 史密斯(1824. 3. 19～1901. 4. 6)

英國出版商，以發行維多利亞時期作家的作品，以及出版『國民傳記辭典』(*Dictionary of National Biography*)的第一版而聞名。

史密斯與父親(1789～1846)同名，他父親原在本土蘇格蘭學做書商，移居倫敦後，與另一名蘇格蘭人埃爾德(Alexander Elder)於 1816 年共同成立後來所謂的史密斯埃爾德圖書文具公司；二人並在 1819 年成爲出版商。小史密斯由於在店裏出世而對此行業耳濡目染，於 1846 年其父過世後遂執掌全局(埃爾德和稍後加入的第三合夥人都已退出)。

三十多年來，史密斯一直是小說家兼批評家魯斯金的摯友及書籍發行人。布朗蒂的『簡愛』也是由他所出版。此公司發行達爾文、薩克萊(William Makepeace Thackeray)、白朗寧夫婦、柯林斯、阿諾德(Matthew Arnold)、馬蒂諾(Harriet Martineau)、斐恩(James Payn)、特羅洛普(Anthony Trollope)、及沃德夫人(Mrs. Humphry Ward)等人的作品。1860 年 1 月，史密斯開始他畢生三大事業之一：由薩克萊擔任編輯，出版第一期附插圖的文學期刊『康西爾雜誌』(*Cornhill Magazine*)。第二項事業爲 1865 年創辦，聲稱爲「紳士爲紳士而寫的」『佩爾梅爾報』(*Pall Mall Gazette*)。第三項事業也是最重要的一項，爲『國民傳記辭典』的出版，第一冊在 1885 年問世，全書 66 冊完成於 1901 年，是其成功生涯的顚峯。

1894 年後，史密斯曾將業務大權交給他的幼子亞歷山大・摩雷・史密斯(Alexander Murray Smith, 於 1899 年退出合夥)及他幼女的夫婿雷金納德・約翰・史密斯(Reginald John Smith, 1857～1916)。後者自 1899 年後是唯一掌權的合夥人，並在 1908 年將原來 66 冊的『國民傳記辭典』重新編排爲 22 冊(此鉅著於 1917 年贈與牛津大學，由牛津大學出版社繼續其增補工作)。

Smith, George Washington 史密斯(1820？～1899. 2. 18)

美國舞蹈演員、芭蕾指導、舞蹈教師。公認爲 19 世紀美國唯一的男芭蕾舞星、美國第一個首席男芭蕾演員。1841 年，維也納的芭蕾舞星埃爾絲勒(Fanny Elssler)和她的英國舞伴抵達費城，準備在美國演出兩年。史密斯與他們合作，演出他最著名的角色之一——小丑。他們離去之後，史密斯運用他演丑角戲的天才，在一齣啞劇『馬祖爾梅，或墳上的黑鴉』(*Mazulme, or The*

Black Raven of the Tombs)中扮演角色，並以此聞名。晚年從事編導和教學工作。

Smith, Gerrit　史密斯(1797. 3. 6～1874. 12. 28)

美國改革者和慈善家，曾資助反對奴隸制的先驅約翰·布朗。史密斯出身於富有家庭，約在1828年成爲禁酒運動的積極參與者。1835年投身於廢除奴隸制的事業。1840年參與領導組織自由黨，1848年與1852年由該黨未加入自由國土黨的成員提名爲主席。1852年作爲獨立人士被選入美國衆議院。第一次會議結束後放棄席位。他反對土地壟斷，曾將不少占地20公頃(50畝)的農場贈給當地農戶。1850年後，曾爲被控違犯逃亡奴隸法的人員償付訴訟費用。曾將位於紐約艾塞克斯(Essex)縣的一處農場贈給布朗，彼此交往密切，還經常向他提供資金，雖然不能肯定這些資金是否被用作發動奴隸暴動之用。他贊成進行一場激烈的南北戰爭，但在戰爭結束時，主張對南部邦聯各邦採取溫和政策，宣稱北方應對奴隸制的部分罪惡負責。

Smith, Hamilton Othanel　史密斯(1931. 8. 23～　)

美國微生物學家。因發現II型限制酶而與阿爾伯(Werner Arber)、內森斯(Daniel Nathans)共獲1978年諾貝爾生理學或醫學獎。1952年畢業於伯克來加利福尼亞大學，1956年獲約翰·霍普金斯大學的醫學學位。任實習醫師和住院醫師後，1962年到密西根大學任教。1967年回約翰·霍普金斯大學，1973年任微生物學教授。阿爾伯等人已研究過一些限制酶，但這些酶切斷DNA分子的部位變動不定。史密斯與同事在研究流感嗜血桿菌從噬菌體P22接受DNA的機制時，發現一類新的限制酶，它們分別在特定部位切斷DNA分子，因此可用以研究DNA分子中核苷酸的順序和用於DNA重組體技術。

Smith, Sir Harry (George Wakelyn), Baronet 史密斯(從男爵)(1787. 6. 28～1860. 10. 12)

英國將軍。1805年任陸軍掌旗官。1807年在南美，1808～1814年在西班牙，均戰功卓著。在1812年戰爭中，他隨英軍占領並焚毀華盛頓特區。後回歐洲積極參加滑鐵盧戰役。在英格蘭和牙買加服兵役後，奉調前往開普殖民地(1828)，參與1834～1835年的開普邊界戰爭。他獲得將軍銜後，奉派前往印度(1840)，1845和1846年曾與錫克教徒作戰。在阿利瓦爾戰役(Battle of Aliwal, 1846. 1. 28)中，因親自領導最後的衝鋒而聲名大著，封從男爵。1847年12月回到開普，任總督兼高級專員。當他併吞一領域建立橘河主權國時，布爾人領袖比勒陀利烏斯(Andries Pretorius)招募一支部隊進行抗爭。史密斯在博姆普拉特(Boomplaats)襲擊並戰敗了布爾人(1848. 8. 29)。1852年3月被召回國，後又擔任各種軍職，直到逝世。

Smith, Hoke　史密斯(1855. 9. 2～1931. 11. 27)

美國內政部長(1893～1896)，喬治亞州政界的進步人物。1873年取得律師資格後，先在亞特蘭大城操律師業，曾積極參加當地民主黨的政治活動。1887～1900年出版『亞特蘭大日報』，以此作爲論壇支持當時幾乎所有的進步措施。1893年克利夫蘭總統任命他爲內政部長。他在擔任喬治亞州長期間(1907～1909)對該州的教育、交通和監獄條件多有改進。1911～1921年任參議員時他繼續促進進步法律的制定。但在對外關係上他卻附和保守分子，反對美國加入國際聯盟。

Smith, Ian (Douglas)　史密斯(1919. 4. 8～　)

羅得西亞第一個本地出生的總理，白人統治的熱烈鼓吹者。蘇格蘭移民之子，曾就讀南非羅得斯(Rhodes)大學。1939年輟學，在英國皇家空軍當戰鬥機駕駛員。大學畢業後進入政界(1948)。他作爲反對黨自由黨的

史密斯
＊美國大英百科全書公司供圖

成員當選爲南羅得西亞議員。1953年退出自由黨，加入執政的聯邦黨。1958年任該黨領袖。後組織羅得西亞陣線(1961)，贏得白人至上主義者的支持。該黨保證要建立少數白人統治的獨立國家。1962年選舉獲大勝。1964年4月他擔任南羅得西亞總理，上臺後首先下令逮捕和放逐4名黑人民族主義者。他在1964年7月大英國協總理會議上拒絕討論最終導致黑人多數統治的新憲法。1965年11月11日他單方面宣布羅得西亞獨立。1966年12月，英國首相威爾遜同史密斯討論羅得西亞的前途問題(該地黑人人口爲白人的22倍)，未獲成果。20世紀70年代中期支持史密斯的羅得西亞白人越來越多，原因之一是東鄰莫三比克發生的政局變化。

Smith, Jedediah (Strong)　史密斯(1798. 6. 24～1831. 5. 27)

從東方進入加利福尼亞再由西方開闢新航路的第一

個美國人。他十幾歲時就在伊利湖貨船上做工，1822年加入一個皮毛商隊去落磯山脈，迄1830年一直在落磯山經營商業。早在1826年他已擁有自己的貿易商行，曾偕一夥商人離開大鹽湖經莫哈維(Mojave)沙漠到達加利福尼亞南部，成爲第一批從東方進入該地的美國人。1827年他先到達沙加緬度(Sacramento)附近的亞美利加河，然後越過內華達山脈和沙漠返回大鹽湖，因此他又是從西方離開加利福尼亞的第一個美國人。

1827年下半年他再次從大鹽湖循舊路去加利福尼亞南部，途中遭到莫哈維印第安人的襲擊，18人中有10人被殺，倖存者到達加利福尼亞。第二年沿海岸北上到達俄勒岡，又遇到翁普夸印第安人(Umpqua Indian)的襲擊，商隊中除他與另一人外全部喪生。1830年他便不再經營落磯山的貿易，可是他開拓了從加利福尼亞沿海岸到哥倫比亞河的溫哥華堡的路線。1831年又開拓聖大非(Santa Fe)的商業。後來在去聖大非途中於錫馬龍(Cimarron)河附近遭到科曼切印第安人(Comanche Indian)的包圍而被殺。

Smith, John 英格蘭自由主義宗教人士。詳史密斯(Smyth, John)條。

Smith, John **史密斯**(1580. 1. 6受洗～1631. 6)

英格蘭探險家，北美維吉尼亞州詹姆斯敦第一個永久性英格蘭移民區的主要創建者。他在農村長大，十幾歲時給一個富商當學徒。20歲參加反土耳其戰爭，在匈牙利作戰。被俘後逃往俄國，1604年返回英格蘭。此後結識準備到北美建立殖民地的一羣人。1606年12月20日出航，1607年4月26日到達乞沙皮克(Chesapeake)灣，5月14日在後來稱爲詹姆斯敦的地方登陸。

史密斯
＊維吉尼亞州立圖書館供圖

不久，他成爲這塊新建殖民區的首領。1608年任殖民地總督。1609年回國。1614年航行到他稱爲新英格蘭的地方，仔細測繪了從佩諾布斯科特(Penobscot)灣到科德角的海岸。次年在航行中被海盜俘擄，三個月後脫逃，隻身回到英格蘭。著有『新英格蘭記』(*A Description of New England*, 1625)等書。

Smith, Joseph **斯密**(1805. 12. 23～1844. 6. 27)

即斯密約瑟。美國宗教界人士、耶穌基督末世聖徒教會(摩門教)的創立人。1827年聲稱蒙天使指引發掘出金頁片，上刻美洲印第安人的歷史，說他們原是希伯來人的後裔，許多世紀以前橫渡太平洋到美洲。據說，銘文爲「改革埃及文」，經他得助於兩塊石頭譯出，是爲『摩門經』，1830年出版。他說此書從科學上證明他蒙上帝召喚。摩門教外許多學者認爲，此書無非是搜羅當地印第安人傳說、自傳片段、當時的宗教與政治的論爭(特別是關於反共濟會運動的論爭)，雜然彙集，巧妙地改寫爲宗教文獻形式。

斯密
＊密蘇里州獨立城耶穌基督末世聖徒改組教會供圖

斯密約瑟宣稱，他於1830年4月在紐約州費耶特(Fayette)城成立的教會已恢復原始基督教。十年間信徒不斷增加，他率領他們自紐約州到俄亥俄州，又自密蘇里州到伊利諾州，不斷西遷尋找生計來源並逃避教外人士，教外人士特別憎恨傳聞中的該教多妻制；據說斯密約瑟曾娶妻50名之多，但是他只承認有一個妻子即元配埃瑪·赫爾·斯密(Emma Hale Smith)，她爲他生有9個子女。斯密約瑟定期就種種問題發布啓示，用以統治他的信徒。1839年，斯密約瑟率領信徒遷到伊利諾州的康默斯(Commerce)，將該地改名爲諾伍(Nauvoo)，各地信徒迅速集中於此，人口不久達到20,000，使該地成爲該州最大城市。由於民主黨和輝格黨爭奪摩門教徒的選票，諾伍市獲得正式承認，斯密約瑟任市長兼州民防軍所屬諾伍軍團司令。

1844年2月，他宣布競選美國總統，結果招來猜疑與敵視。一部分叛教分子在反對派的報紙上抨擊他多妻並懷有政治野心，斯密約瑟下令搗毀該報印刷廠，此時大有發生暴亂之勢，斯密約瑟遂徵召軍隊保衛諾伍，結果被控犯有叛國罪，與兄弟希羅姆(Hyrum)一同被捕，囚於迦太基監獄。6月27日，塗黑臉的武裝暴亂分子衝入監獄，殺死兄弟二人。斯密約瑟死後，摩門教分裂，大多數信徒由楊百翰(Brigham Young)率領遷到猶他州的大鹽湖。少數由斯密約瑟尚在的四個兒子中最年長者率領，定居於密蘇里州的獨立城。

Smith, Joseph 斯密(1832. 11. 6～1914. 12. 10)

即斯密約瑟三世。美國摩門教創始人斯密約瑟之子，耶穌基督末世聖徒改組教會首任會長，1860 年就任。1906 年遷居密蘇里州的獨立城，建立該會總部。

Smith, Joseph F(ielding) 斯密(1838. 11. 13～1918. 11. 19)

美國耶穌基督末世聖徒教會(摩門教)第六任會長(1901～1918 在任)。1844 年他的叔父、摩門教創始人斯密約瑟和他的父親希羅姆・斯密在伊利諾州迦太基被殺，他即與母親隨大多數教徒逃到猶他州。1866 年任使徒，累升到會長。曾任鹽湖市議會議員和猶他准州議會議員。

Smith, Kate 史密斯(1909. 5. 1～1986. 6. 17)

KATHRYN ELIZABETH SMITH 的別名。美國廣播和電視歌唱家，久以「廣播界第一夫人」聞名於世。她是哥倫比亞廣播公司的「凱特・史密斯歌唱」這一節目(1931～1947)的主角，其演唱的主題曲「當月亮從山那邊出來的時候」(是一首對謝南多厄〔Shenandoah〕山脈的頌歌)，爲數百萬人所熟悉(她協助撰寫此歌的歌詞)。1938 年第一次世界大戰休戰紀念日，她還介紹了伯林(Irving Berlin)的歌曲「上帝保佑美國」(God Bless America)。此後若干時候，作曲者給她以在廣播或電視中唱這首歌的獨有權利。

史密斯自幼喜唱歌，在華盛頓特區長大，其家人希望她成爲護士，她不得不答應接受這項訓練。但短期後，她便放棄成爲護士的希望，而於 17 歲時轉向音樂，並遷往紐約市。1926 年在百老匯的音樂喜劇扮演一個胖女孩，劇中這個角色是其他角色取笑的對象。1930 年與廣播員科林斯(Ted Collins)合作，科林斯幫助她發展出在 30 年代和 40 年代初期廣受歡迎的廣播節目「凱特・史密斯歌唱」。以科林斯作爲她的經理，他們於 1938 年一起創造了午間新聞和閒談節目「凱特・史密斯講話」。1950～1954 年主持她自己的電視節目「凱特・史密斯演出時刻」，也是「凱特・史密斯晚間演出時刻」(國家廣播公司，1951～1952)及「凱特・史密斯演出」(哥倫比亞廣播公司，1960)的主要表演者。後來在許多電視雜耍表演中擔任客串演員。1982 年美國總統雷根授予她美國自由勳章。

Smith, Sir Keith Macpherson and Sir Ross Macpherson 史密斯兄弟(吉思 1890. 12. 20～1955. 12. 19；羅斯 1892. 12. 4～1922. 4. 13)

出生在澳大利亞的兄弟飛行員，首次完成從英國到澳大利亞的飛行。哥哥吉思第一次世界大戰時是英國皇家空軍的飛行員(1917～1919)。弟弟羅斯 1916 年在埃及學習飛行，1918 年完成從開羅至加爾各答的首次飛行。他們飛往澳大利亞的創紀錄飛行用的是維克斯(Vickers)公司的維米(Vimy)型雙發動機雙翼機，有兩名機械員同行。他們於 1919 年 11 月 12 日從英國起飛，12 月 10 日在達爾文降落。1922 年他們開始準備做一次首創性的環球飛行，但是羅斯在試飛時不幸身亡，吉思放棄了這一計畫。

Smith, Margaret 澳大利亞女子網球運動員。詳考特(夫人)(Court, Margaret)條。

Smith, Preserved 史密斯(1880. 7. 22～1941. 5. 15)

美國歷史學家。1907 年在哥倫比亞大學獲博士學位。後去巴黎大學和柏林大學學習一段時期。1919～1920 年在哈佛大學講授歷史，1922 年任康乃爾大學歷史教授。著有『馬丁・路德的生平和著作』(1911)、『宗教改革時代』(1920 脫稿)、『伊拉斯謨斯的生平、理想和歷史地位』(*Erasmus: A Study of His Life, Ideals, and Place in History*; 1923)，以及『現代文化史』中的兩卷：『偉大的更新，1543～1687』(1930)和『啓蒙運動，1687～1776』(1934)。

Smith, Red 史密斯(1905. 9. 25～1982. 1. 15)

WALTER WELLESLEY SMITH 的別名。美國體育專欄作家。其文學的技巧、幽默和反對偶像崇拜的態度以及對體育運動的深厚知識，使他成爲最受歡迎的美國體育作家之一。其專欄作品文學性很强，並避免使用術語。他的著作對整整一代作家具有深遠影響。有些專欄作品曾被作爲大學水準的英文專業學生的教材。從 1945 年開始，他的專欄「體育概述」刊載在『紐約先驅論壇報』。不久以後，他的專欄經由稿件供應社，開始在全美國的各種報紙上發表。1971 年參加『紐約時報』工作，大部分時間從事重要的、引人注目的體育運動報導，如足球、棒球及賽馬。使用的英文自然而且精確，從而使他成爲許多字典和百科全書的文字顧問。

1927 年他在巴黎聖母大學畢業後，曾爲美國的『密耳瓦基的哨兵』(*Milwaukee Sentinel*)作記者；然後爲『聖路易斯市的星報』擔任體育記者職務。從此發揮了他的獨特文風。1936～1945 年他爲『費城的紀錄』雜誌撰寫體育報導。1956 年，以傑出的體育作品而獲得第二屆格蘭特蘭・萊斯(Grantland Rice)紀念獎。其專欄作品爲他的 5 部書提供了素材，其中包括：『出自紅色』(1950)、『體育展望』(1954)及『冬天的草莓』(1974)。

Smith, Robert 史密斯(1757. 11. 3～1842. 11. 26)

麥迪遜任總統時的美國國務卿。軍事英雄塞穆爾・史密斯(Samuel Smith)的弟弟。1781 年畢業於紐澤西學院，專攻法律，爲巴爾的摩名律師。1793～1801 年活躍在馬里蘭州政界，歷任州參議員和衆議員及巴爾的摩市市政委員。傑佛遜當選總統後，他依靠哥哥的力量任海軍部長。任內成功地執行對北非沿海諸國的海上戰爭。麥迪遜任總統時由於他哥哥和其他顯要參議員的壓力，史密斯得任國務卿，但他與總統在限制商業政策和外交政策上意見經常不合，終於導致 1811 年面對面的衝突和史密斯的辭職。

Smith, Samuel　史密斯(1752. 7. 27～1839. 4. 22)

1812 年戰爭中保衛巴爾的摩的美國陸海軍司令。富商家庭出身，獨立戰爭時參加過長島戰役，跟隨華盛頓在福吉谷(Valley Forge)度過困難的冬天。在任米夫林堡(Fort Mifflin)司令官時他曾攔截何奧(W. Howe)爵士統率的艦隊增援伯戈因(John Burgoyne)將軍，爲美軍在薩拉托加(Saratoga)取得決定性勝利作出貢獻。獨立戰爭後他在 1793～1803 年間 4 次被選入美國衆議院，1803～1815 年任參議員。1814 年英軍侵入馬里蘭，他統領 13,000 名戰士守衛麥克亨利堡(Fort McHenry)；在英軍最後撤退前該堡曾經受兩天炮轟。1816 年任衆議員，1822 年任參議員，在國會的任期連續達 40 年。1835 年(83 歲)出任州民兵司令，平定了巴爾的摩叛亂；之後擔任該市市長，直到 1838 年(即他去世的前一年)。

Smith, Seba　史密斯(1792. 9. 14～1868. 7. 28)

美國編輯、幽默文學作家。畢業於鮑登(Bowdoin)學院。1829 年創辦『波特蘭信使報』(*Portland Courier*)，1830 年 1 月開始在該報發表虛構人物傑克・唐寧(Jack Downing)少校的來信，後在『國家報導者』繼續發表這種通信，直到 1853 年 7 月。傑克少校是一個普通人，卻被誇大爲一個預言者，一個滿腦子普通常識和通俗格言的新英格蘭人，一個身著舊衣爛衫謀求官職的人，暴露出在暴民統治下的許多蠢事。由於有人無恥地寫文章冒充史密斯的作品，他只好把所寫的信彙編成册，最後一册在 1859 年出版，題爲『我在參議院外的 30 年』。1854 年他發表了『往東去的路』(*Way Down East*)一書，對唐寧這個新英格蘭人物的描寫，比唐寧通信中的描寫更加誇張。

Smith, Stevie　史密斯(1902. 9. 20～1971. 3. 7)

FLORENCE MARGARET SMITH 的筆名。英國女詩人，其作品表現了一種有獨特見解而又喜愛幻想的人。一生大部分時間與姑母在倫敦北部郊區帕默斯格林(Palmers Green)一所房子裏度過。在那裏上完學以後，她在一個雜誌發行人的倫敦辦事處裏當秘書，直至 50 年代初期。後在家中生活和工作，照顧年邁的姑母，直到老人於 1968 年去世。帕默斯格林和那裏的人民成爲她的一些詩作的主題。60 年代，她的詩朗誦很受歡迎，她在電臺作過廣播，有時還演唱她爲自己的詩譜寫的樂曲。所著三部小說包括『黃紙上的小說』(*Novel on Yellow Paper*, 1936)、『在邊境那邊』(*Over the Frontier*, 1938)、『假日』(1949)。此外，她還寫有短篇小說、文學評論和雜文，但最成功的作品仍屬詩歌。『詩集』(1975)中的插圖是她自己畫的素描。她的詩生動活潑、風格簡潔、很像布雷克(William Blake)。她把嚴肅的主題寫得很清晰，批評家認爲頗有童稚氣。死亡的主題一再重現。

Smith, Sydney　史密斯(1771. 6. 3～1845. 2. 22)

英國天主教宣教士、議會改革的鼓吹者。曾在愛丁堡大學學習道德哲學、化學和醫學。在那裏結識了許多朋友，並在 1802 年幫助創辦『愛丁堡評論』，25 年間一直爲該報撰寫一些言詞鋒利的文章。1803 年遷居倫敦。1804 年開始講道德哲學，聽衆甚多。1807 年他寫了『彼得・普利姆萊給我住在鄉下的兄弟亞伯拉罕的信』(*Letters of Peter Plymley to My Brother Abraham Who Lives in the Country*)，攻擊新教徒無知、愚昧和頑固。1809 年去約克郡，寫有一些討論天主教問題的文章。1839 年繼承了一筆財產，在倫敦買了一所房子，在那裏一直住到去世。

Smith, Theobald　史密斯(1859. 7. 31～1934. 12. 10)

美國病理學家，以對傳染病和寄生蟲病的病因與免疫學的研究聞名。1889 年發現牛德克薩斯熱的致病原蟲爲二聯梨漿蟲(*Pyrosoma bigeminum*, 現名二聯巴貝斯蟲〔*Babesia bigemina*〕)；1889～1893 年與基爾本(F.L. Kilborne)共同證實該病透過牛蜱傳播，這就爲防治瘧疾、黃熱病及其他昆蟲傳播的疾病鋪平了道路。他還首次區分了牛型與人型結核桿菌，從而促進了科赫(Robert Koch)的工作。1884～1886 年間史密斯發現，用豬霍亂的病原微生物濾液注入豬身，可使它對霍亂免疫。1886 年首次描述了細菌的多態形。1903 年通過將白喉桿菌浸出物注入動物體內，首次證實了過敏性(後被埃爾利希〔Paul Ehrlich〕命名爲「史密斯氏現象」)。

Smith, Sir Thomas　詳史密斯(Smythe, Sir Thomas)條。

Smith, Tommie　史密斯(1944. 6. 12～　)

美國短跑運動員。1966～1968 年保持 200 公尺(彎道)賽跑世界紀錄，成績 19.83 秒；自 1965～1979 年保持 200 公尺(直道)賽跑世界紀錄，成績 19.5 秒。代表加

利福尼亞州立學院(聖約瑟)參加比賽。在 1968 年墨西哥城奧運會上獲 200 公尺金牌。由於他同另一美國隊員卡洛斯(John Carlos)在領獎時行黑人權力禮，美國奧委會吊銷他的比賽資格，並揚言要將他驅逐出奧林匹克村。退出體壇後在加利福尼亞州聖大芒尼加(Santa Monica)學院和俄亥俄州奧柏林(Oberlin)學院任田徑教練。

Smith, W. Eugene　史密斯(1918. 12. 20～1978. 10. 15)

美國新聞攝影記者，他的那些富於同情心的、心理刻劃深刻的專題攝影報導，使他成爲 20 世紀中葉最重要的攝影家之一。14 歲時就開始攝影，一年之內，就成了當地兩家報紙的攝影師。只讀了一年大學就去紐約，爲幾家大雜誌工作。1942 年，他作爲『生活』雜誌的隨軍記者，採訪了太平洋戰區的許多最重大的戰役，包括塔拉瓦(Tarawa)戰役、塞班島戰役、關島戰役和硫磺島戰役。1945 年，他在採訪入侵沖繩島時受了重傷。1947 年，他拍攝出最著名的作品『到天國樂園去』。這是他受傷後第一次拍攝的照片，描寫的是他自己的兩個孩子走進林中曠地的情景。攝影家施泰肯(Edward Steichen)於 1955 年爲現代藝術館主辦的『人類大家庭』展覽就是以這幅照片作爲壓場作品。

1947 年，史密斯又回到『生活』雜誌，並開始拍攝一系列著名的專題攝影報導。『鄉村醫生』(1948)是當時從心理上刻劃得最深刻的一套攝影報導。『西班牙的鄉村』(1951)是由他的許多最令人難忘的照片組成的，它展示了村民們在貧瘠的土地上，爲了生活而天天艱苦奮鬥的情景。『助產士』(1951)和『仁慈的人』(1954)是描寫一個邊遠落後地區的助產士和一個致力於解除他人痛苦的史懷哲(Albert Schweitzer)醫生。1956 年，史密斯著手一套關於匹茲堡城的規模雄偉的照片報導。幾乎是同一時期，他從他閣樓的窗口拍攝了一套關於紐約街景的照片，其中的一部分，以「城市窗口下的奇觀」爲題，於 1958 年刊登在『生活』雜誌上。他的一本照片集『日本——形象的篇章』出版於 1963 年。

Smith, W(illiam) Wallace　斯密(1900. 11. 18～　)

美國摩門教支派耶穌基督末世聖徒改組教會會長，1958 年就任。是該教創始人斯密約瑟之孫，耶穌基督末世聖徒改組教會第一任會長斯密約瑟之子。1924 年畢業於密蘇里大學，1928 年受神職。

Smith, Walker　詳羅賓遜(Robinson, Sugar Ray)條。

Smith, Walter Bedell　史密斯(1895. 10. 5～1961. 8. 9)

美國陸軍上將、外交官、政府官員、第二次世界大戰期間歐洲美軍參謀長。早期爲印第安納州國民警衛隊士兵(1910～1915)，1917 年爲美國陸軍少尉，曾參加第一次世界大戰，後於美國和菲律賓服役，並在步兵學校任教。1942 年 2 月被任命爲參謀長聯席會議秘書及盟國參謀長聯席會議美國秘書，領准將軍銜。同年 9 月爲歐洲戰場的參謀長及艾森豪(Dwight D. Eisenhower)將軍的參謀長，至戰後艾森豪離開歐洲爲止。曾代表同盟國談判並接受義大利(1943)及德國(1945)的投降。1945 年返美後任陸軍部參謀本部作戰與計畫司司長。不久被任命爲美國駐蘇聯大使(1946～1949)。後任美國第一軍軍長(1949～1950)、中央情報局局長(1950～1953)。1951 年晉升上將。1953 年退役，任副國務卿。1954 年 10 月辭去政府職務，經營商業。著有『我在莫斯科的三年』(1950)和『艾森豪的六項重大政策』(1956)。

Smith, William　史密斯(1769. 3. 23～1839. 8. 28)

英國著名的地質學家。世界上第一個按照沉積岩中所含動物和植物化石來決定地層順序的人。1769 年生於鐵匠家庭。幼年在農村學校讀書時就喜愛收集山中的化石。1793～1799 年參加運河的勘測和開鑿工作。當時蒸汽機尚未發明，開鑿運河對交通運輸起著重大作用。在這項工作中，他逐漸發現地層的結構是有規律的，每一層都含有其特殊的化石。1799 年他公布了自己繪製的巴茲(Bath)地區的地層結構圖和測定地層的方法。1804 年赴倫敦，從事化石收集和繪製地質圖的工作。

作爲一名地質工程師，他常常外出考察，有時一年的行程就達 161,000 公里(10,000 哩)。他把他所有的錢和時間都用於旅行搜集地質資料。1815 年完成了劃時代的傑作『英格蘭和威爾斯地質圖』，1819～1824 年又繪製了許多地區的地質圖。在這期間，他由於經濟困難甚至不得不將所收集的化石賣給倫敦的大英博物館。1831 年榮獲倫敦地質協會頒發的獎章。1832 年獲得皇家給予的年金。1839 年 8 月在赴伯明罕開科學會議的途中去世。史密斯不僅具有敏銳的觀察力而且善於透過觀察進行分析綜合。他在發現不同的地層具有不同的化石之後，就跟踪探索幾百哩去仔細觀察地層的結構。他所發現的方法至今仍爲地質學家所採用。目前英格蘭的地質圖與他當初繪製的只有細微的改動。他生前獲得的榮譽至今不衰，被公認爲是「地層學的奠基者」。

Smith, William Robertson　史密斯(1846. 11. 8～1894. 3. 31)

蘇格蘭閃米特語學者、百科全書編者、比較宗教學家、社會人類學家。1870 年任亞伯丁自由教會學院東方語言及舊約訓詁學教授，同年受神職。爲『大英百科全書』第 9 版撰寫的有關聖經的條目(特別是『聖經』條，

發表於 1875 年)，引起自由教會當局的强烈反對，終於在 1881 年去職，後任『大英百科全書』副主編。1883 年任職於劍橋大學，兼任『大英百科全書』主編，直至 1888 年。

Smith Act　史密斯法

正式名稱「1940 年外僑登記法」(ALIEN REGISTRATION ACT OF 1940)，1940 年通過的美國聯邦法。規定凡鼓吹以暴力推翻政府者，或組織那些鼓吹以暴力推翻政府的任何社團者，或爲此類社團成員者，均屬犯罪。第二次世界大戰後，該法成爲一系列起訴共產黨和社會工人黨領導人的依據。最高法院在「丹尼斯訴美國案」(1951)中，確認了對主要官吏的定罪，支持了關於「鼓吹」的規定的合乎憲法性；但在以後的案件中(如「耶茨訴美國案」〔*Yates* v. *United States*〕，1957)，法院又以嚴格解釋『史密斯法』條文的辦法，對這種立場作了某些修正，將「鼓吹」解釋爲只是進行包括煽動非法行爲的號召。

Smith Center　史密斯森特

美國堪薩斯州北部城市，史密斯縣縣城。建於 1871 年。1886 年設市。美國大陸的傳統地理中心位於該市東北東 18 公里(11 哩)處(北緯 39°50′，西經 98°35′)，有一座石塔標明該中心的位置。城市經濟以飼養牲畜、種植穀物爲主。

Smith-Connally Anti-Strike Act　史密斯-康納利反罷工法(1943. 6. 25)

又名戰時勞工糾紛法(WAR LABOR DISPUTES ACT)。美國國會通過的法令，總統有權在實際罷工、威脅罷工或者廠主停工有礙軍工生產時接管和經營私人所有的軍火工廠。

Smith Sound　史密斯海峽

北冰洋海上通道。在加拿大埃爾斯米爾(Ellesmere)島和格陵蘭西北部之間。長 88.5 公里(55 哩)，寬 48～72 公里(30～45 哩)。北爲凱恩海盆(Kane Basin)，南接巴芬灣。夏末通航。

Smithfield　史密斯菲爾德

英格蘭倫敦舊城西北部一地區，以肉市著名。1381 年泰勒(Wat Tyler)在此與理查二世會談，被刺身亡。市場建於 1183 年，曾先後用作比武場、刑場，舉辦古老的巴托羅繆集市(Bartholomew Fair)。現市場分爲鮮肉、凍肉、食品、魚類等幾部分。聖巴多羅買醫院建於 1137 年。

Smithian Stage　史密斯階

早三疊世的地層和年代劃分單元。最初在地中海沿岸歐洲阿爾卑斯山區東部建立。位於迪納爾階(Dienerian Stage)之上，司帕斯階(Spathian Stage)之下，爲深海環境沈積，並以頭足類菊石爲主的一個獨特化石羣爲特徵，用於對比相隔很遠的地層。

Smithson, Alison and Peter　斯密生夫婦(艾利遜 1928. 6. 22～　；彼得 1923. 9. 18～　)

艾利遜全名爲 ALISON MARGARET SMITHSON，娘家姓 GILL；彼得全名爲 PETER DENHAM SMITHSON。英國建築師。他們設計的諾福克(Norfolk)郡亨斯坦頓(Hunstanton)中學(1954)是最早的樸野主義學派的建築，形式嚴肅，忠實於材料和結構，然而又明快典雅。1949 年結婚，1950 年以後共同從事建築業務。倫敦聖詹姆斯的「經濟學家」建築羣(1959～1964)包括一座 16 層的辦公樓，一座較小的塔式住宅樓和一座銀行，巧妙地運用了不規則的基地，尺度上與環境配合極好。後期的作品有牛津聖希爾達(St. Hilda)學院的花園大厦(1968～1970)。他們的著作有『城市結構研究』(1967)和『平凡與光明』(1970)。

Smithson, James　斯密生(1765～1829. 6. 27)

英國科學家，曾提供基金在華盛頓建立斯密生學會。據說他在牛津大學讀書時，化學和礦物學的成績爲全班之冠，並發表過 27 篇科學論文。由於加文狄希(Henry Cavendish)等人的推薦，斯密生 22 歲時就進入皇家學會。菱鋅礦(smithsonite)這種礦物就是以他的名字命名的。他終身未娶，一生大部時間是在歐洲度過的，在歐洲結識許多知名科學家。他從母系繼承巨額遺產，按照他遺囑的要求，全部遺產「轉往美國，在華盛頓創辦文化機構，定名爲斯密生學會，以增進和傳播知識」。1904 年斯密生的遺體運到美國，葬在原來的斯密生大厦附近。

Smithsonian Institution　斯密生學會

由英國科學家詹姆斯·斯密生捐款創建的研究機構，按照美國國會法令於 1846 年在首都華盛頓建立。設有董事會，由美國副總統、最高法院院長、3 名參議員、3 名衆議員和 6 名非官方人士組成。斯密生學會領導美國藝術檔案館、柯柏-休伊特(Cooper-Hewitt)裝飾藝術和設計博物館、弗里爾(Freer)藝術陳列館、國際交流服務社、赫什霍恩(Hurshorn)博物館和雕刻陳列館、國家航空和太空博物館、國家武裝力量博物館諮詢委員會、美國國家畫廊、國立美國藝術博物館、國立歷史和技術博物館、國立自然歷史博物館、國立肖像畫陳列館、國家動物園、放射生物學實驗室、科學情報交換所、斯密生天體物理臺、斯密生熱帶研究所、威爾遜(Wood-

row Wilson)國際學者中心、甘迺迪(John F. Kennedy)表演藝術中心。由一贊助團體出版一分月刊，月刊即以斯密生學會爲名。

smithsonite　菱鋅礦

舊稱 CALAMINE。一種成分爲碳酸鋅($ZnCO_3$)的礦物。過去一直是鋅的主要來源，直到 19 世紀 80 年代後，才爲閃鋅礦所取代。通常出現在金屬礦牀的氧化帶裏，爲一種次生礦物，即原生鋅礦物的蝕變產物。著名產地有希臘的勞里厄姆(Laurium)、波蘭的貝托姆(Bytom)及塔爾諾夫斯克山(Tarnowskie Góry)、義大利的薩丁尼亞以及美國科羅拉多州。

從薩丁尼亞出土的菱鋅礦
＊美國大英百科全書公司供圖

Smithton　史密斯頓

澳大利亞塔斯馬尼亞州西北部城鎮，賽拉黑德(Circular Head)自治區的中心。位於達克(Duck)灣達克河口。爲附近乳品、蔬菜和馬鈴薯產區的服務中心，也是漁船隊停泊港。有食品加工、鋸木業。人口 3,378(1981)。

smock　斯莫克服

中世紀婦女穿在長袍內的寬鬆而類似襯衫的外衣(也叫無袖女襯衫)。後來則演變成一種寬鬆、有過肩、類似襯衫的亞麻布罩衫，用以保護衣服。在歐洲，野外工作者都穿它。20 世紀，斯莫克服是指一種寬鬆的有袖外衣，工作時穿它以保護衣服。它也是孕婦普通穿的罩衣。

smog　煙霧

廣布城鄉的污染空氣，多指源於汽車或工業生產的籠罩很多城市的煙幕。1905 年德佛(H.A. Des Voeux)首先用這個術語描述籠罩許多英國城市的大氣狀態。1909 年秋在格拉斯哥和愛丁堡發生 1,000 多起死於「煙霧」的事故，德佛於 1911 年就此寫給大不列顛降低煙霧聯合會曼徹斯特會議的報告深得人心。人們已認識到至少有兩類不同的煙霧，即含硫煙霧和光化煙霧。含硫煙霧是因使用含硫燃料使空氣中氧化硫濃度過高所致。在歐洲和美國東部許多城市發生的這類煙霧由於大氣的濕度大和高濃度的懸浮微粒更趨惡化。在洛杉磯發生過典型的光化煙霧，這種無煙無霧的淺棕色大氣降低了能見度並危害植物，使人眼睛疼痛、呼吸困難。光化煙霧是由較低層大氣中的光化反應造成的。其成分是從汽車或其他污染源發出的碳氫化合物和氮氧化合物以及高毒性氣體——臭氧。參閱空氣污染(air pollution)條。

Smohalla　斯莫哈拉(1815/1820？～1895)

亦稱 SMOWHOLA，SMOHOLLER，SMOKEHOLER，SMUXALE，SNOHALLOW 或 SOMAHALLIE。美國印第安人宗教領袖、導師，强調印第安人傳統風尚的夢師崇拜的創始人。出身於今屬美國華盛頓州的哥倫比亞河普里斯特(Priest)湍流一帶操薩哈普廷語(Sahaptian)的瓦納蓬(Wanapum)部族。本來白人早已大量遷入美國西北地區，北太平洋鐵路建成後移民越發增多。美國政府勸導印第安人遷入保留地，或就地定居務農。高原地區印第安人大都原本從事漁獵，此時不少人響應政府號召務農。斯莫哈拉鼓吹，只有印第安人才是上帝最初創造的眞正的人，因爲印第安人拋棄傳統生活習慣，上帝才又創造白人、黑人和華人以懲罰他們。如果印第安人保持祖先的生活方式並遵行夢師崇拜的禮儀，自然界諸力和將要復活的列祖就會保佑他們，上帝就會驅逐非印第安人。夢師崇拜在一代之久阻礙美國政府促使西北部印第安人定居並接受白人生活習慣的政策。斯莫哈拉死後數年這種局面才有所改變。

smoke detector　煙火探測器

在火苗尚未迅速蔓延、住戶還未撤離時撲滅大火於未燃的火警裝置。一旦發生煙火，這種探測器立即發出高音火災警報。警報聲通常是顫音或週期性的，並在指示器上發出閃光信號。煙火探測器有兩種型號：一種是光電型探測器；另一種是電離型探測器。光電煙火探測器上可以採用兩種感光電池的一種。電離探測器使用的是微量放射性材料，對人體不會產生有害影響。光電探測器反應比較慢，但對於悶燒和燃燒緩慢的火焰產生出來的大煙粒具有極大的敏感性；而電離探測器反應較快，且對燃燒快的火焰釋出來的小煙粒反應極快。因此，某些廠研製出一種綜合型的煙火探測器。

smoke tree　黃櫨

即煙樹。幾種植物的通稱。*Dalea spinosa* 是豆科(Fabaceae)的一種灰綠色的具刺灌木，原產於北美西南部的乾旱地區。葉稀疏；花藍紫色，穗狀花序頂生。稱

爲黃櫨的還有兩種漆樹科(Anacardiaceae)黃櫨屬(*Cotinus*)小灌木，一種原產於歐亞大陸，一種產於北美。二者的葉均具短柄，花黃色，果肉質多汁，氣味濃烈，聚生成長簇，間有不育花的花梗。*C. coggygria* 原產歐亞大陸，葉卵形。*C. obovatus* 爲北美種，葉楔形。

黃櫨(*Dalea spinosa*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Smokeholer 美國印第安人宗教領袖、導師。詳斯莫哈拉(Smohalla)條。

smoking 吸煙

吸入並呼出植物原料，特別是卷煙、雪茄或煙斗的煙絲燃燒所產生的煙氣。美洲印第安人在一些儀式上使用煙草(比如：吸和平煙斗)，他們認爲煙草中含有藥物特性。哥倫布(Christopher Columbus)和另外一些早期開發者們把煙草傳入歐洲。儘管社會、宗教及現代醫學諸方面有各種反對吸煙的說法，這種習慣還是遍及全世界。尼古丁及與之相關的生物鹼使煙草具有麻醉作用。參閱煙草(tobacco)條。

長期以來人們就認識到吸煙對健康有害。早在19世紀，有些報告就已指出吸煙會導致口腔癌。但是直到20世紀，確切地說，直到1950年，人們才掌握了肺癌與吸煙有直接關係的確鑿證據。現在大多數西方國家死於癌症的男子中，肺癌是最常見的。20世紀晚期，⅓男性癌症死亡者和10%的女性癌症死亡者都是由吸煙所致。一般地講，能否引起和煙草相關的癌症取決於吸煙習慣的嚴重程度。這種程度是由吸煙史、每日吸煙數量、香煙的焦油含量和吸入的深度來決定的。吸煙不僅與肺癌的發病有關，而且也對膀胱癌、口腔癌和食道癌的發病產生影響。

總的說來，那些和煙氣直接接觸的部位——像肺、口腔和喉——是受害最大的部位。吸煙也是心血管系統疾病的一種主要危險因素。人們已了解到尼古丁會使血管收縮，並釋放出一些使血壓升高的荷爾蒙。這兩種作用均會對心臟產生有害影響。吸煙者血液中的一氧化碳含量明顯高於不吸煙者。一氧化碳很容易和血紅蛋白結合在一起，產生許多生理影響。其一是供輸送氧氣之用的血紅蛋白含量下降，並導致血紅蛋白與氧氣的親合性上升，這就使氧氣的供給量下降到很低水平。現已表明，即便是很少量的一氧化碳，也會減少冠狀動脈疾病患者的活動能力。

公衆對於吸煙危害健康的報告的反應是，隨即開展減少吸煙運動，或者，在吸煙成癮者當中提倡採用濾嘴香煙及吸用淡煙。出產煙葉的國家也有一種趨勢，即轉向種植尼古丁含量較少的煙草。20世紀50及60年代，關於吸煙之害的一些醫學論文發表後，有幾個國家已力圖減少煙草廣告的影響。美國自1971年1月起在電視上停止香煙廣告。加拿大的香煙製造商同意於1972年1月1日起停止香煙電視廣告。西德則於1972年底起逐步取消香煙電視廣告。1971年1月英國皇家內科醫師學會提出因癌症致死人數的報告之後，人們開展一種健康運動，包括在香煙盒上印有警告及播放反對吸煙的電視廣告節目。另一勸阻吸煙的手段是提高稅率。有些國家，尤其在歐洲，在20世紀後期，香煙的稅額已顯著增加。

smoking 燻

食品製作方法。燻醃魚醃肉是爲了便於保存，同時可加香料使其美味可口，色澤棕黃。燻乾可使肉類防腐，同時，木柴煙氣內含有很多化學成分，如甲醛及某種醇類，也都是防腐劑。燻是最古老的食物防腐方法之一，可能在用火做飯後不久就已發明。這種製作方法達到很高的水平，如斯堪的那維亞和北美洲西北部的燻魚，歐洲和美國的燻火腿都是著名的食品。20世紀中葉，由於化學防腐劑的普遍採用，對燻肉的興趣有所下降。但到20世紀後期，由於所謂天然營養食品運動，燻製法重新復甦。

無論是商業性製作或是家庭製作，煙燻技術都是將肉掛在或放在煙氣室的架上。商業化燻房往往有幾層樓高，常用蒸汽管道補充鋸末煙火熱量的不足，胡桃木屑是較適用的燃料。無論燻製規模大小，都必須用硬木，因軟木如杉、松均含有樹脂，會帶來苦味。燻房溫度一般在43～71℃(109～160℉)之間，燻製時間短則數小時，長則數天，視肉類品種及所含水分決定。燻後要使肉盡可能快地冷卻，切塊並包裝零售。在美國，豬肉和牛腿、五花鹹肉和香腸是最普通的商品燻肉。家庭中不僅可燻製肉、禽、魚等食物，而且乳酪、果仁、種籽、硬煮蛋、漿果以及雜肉類如心、肺、舌等均可燻製。爲了縮短製作週期，商業燻肉有時將肉類浸入化學防腐劑溶液中或將溶液刷在肉上，仿製「燻肉」。但由於這種方法不具備自然乾燥過程，實際上並不起防腐作用。

smoky bat 煙蝠

無拇指蝙蝠科(Furipteridae)的東部南美無拇指蝠屬(*Furipterus*)及西部南美無拇指蝠屬(*Amorphochilus*)兩個種的統稱。見於南美洲熱帶地區。體纖小，長約3.7～5.8公分(1.5～2吋)，尾長2.4～3.6公分，重約3～5克(0.10～0.16盎斯)。藍灰色或褐色，拇指退化，翼膜覆蓋到無功能的爪的基部。煙蝠罕見，對其習性了解甚少。

Smoky Hill River　斯莫基希爾河

美國河流。由兩條源頭河(源出科羅拉多州東部)在堪薩斯州的拉塞爾斯普林斯(Russell Springs)附近會合而成，後曲折流向東北，在章克申城(Junction City)與里帕布利肯(Republican)河匯成堪薩斯河。全長900公里(560哩)。堪薩斯州中部河段有治洪水壩。主要支流有薩林(Saline)和索羅門河。

smoky quartz　煙晶

二氧化矽礦物石英(quartz, 參閱該條)的很常見的粗粒變種，其顏色由近乎黑色到煙褐色。煙晶與無色石英之間不存在明顯界限。由於產量豐富其價值大大低於紫晶或黃晶。加熱會使煙晶脫色；有時會成爲黃色，這些黃色的煙晶常常作爲黃晶銷售。煙晶的晶體經常含有氣態(二氧化碳)、液態(常常是水和液態二氧化碳)、或者固態(金紅石)的包裹體。其物理性質與石英相同。

Smolensk　斯摩棱斯克

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國西部一州。面積49,800平方公里(19,225平方哩)。大部分位於聶伯河流域上游。斯摩棱斯克-莫斯科高地的尾磧從東至西貫穿該州，將聶伯河、窩瓦河和西德維納(Western Dvina)河流域隔開。各流域之間便利的運輸，使該州自古以來就是水陸交通要衝。混合森林的天然植被已大部分開墾爲農田，現在森林僅占土地面積的18%。河谷中有許多泥炭沼澤和水草沼地。農業以種植亞麻(產量占俄羅斯聯邦的第二位)、馬鈴薯和飼養乳牛爲主。亞麻紡織、木材加工和食品加工業分布廣泛且歷史悠久。大城市有機械製造業。斯摩棱斯克爲行政中心。人口約1,134,000(1983)。

Smolensk　斯摩棱斯克

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國西部斯摩棱斯克州城市和行政中心。位於聶伯河畔。俄羅斯最古老的城市之一。863年首見記載，當時是控制聶伯河與西德維納河之間以及莫斯科地區與西歐之間水陸交通的要塞。曾被韃靼人、立陶宛人、波蘭人和法國人攻占。第二次世界大戰中(1941、1943)在此進行過激戰。一些歷史建築物被戰爭摧毀，但保留有17～18世紀的聖母升天大教堂和部分城牆。現有機械製造業、亞麻紡織及其他輕工企業，並有醫學、獸醫、師範和體育學院。人口約321,000(1983)。

斯摩棱斯克聖母升天大教堂內景
＊美國大英百科全書公司供圖

Smolensk Upland　斯摩棱斯克高地

俄語作SMOLENSKAYA VOZVYSHENNOST，舊稱SMOLENSK-MOSCOW UPLAND。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國的高地。呈西南西-東北東走向，從奧爾沙(Orsha)起，經斯摩棱斯克的西南部，至莫斯科東北面的尤里耶夫-波爾斯基(Yuryev-Polsky)，橫跨俄羅斯平原北部，長680公里(420哩)。爲最後一次冰川的南界。最高海拔320公尺(1,050呎)。在歷史上，許多入侵俄國的部隊經過該山，其中包括1812年拿破崙的入侵。

Smollett, Tobias (George)　斯摩里特(1721. 3. 19～1771. 9. 17)

18世紀中葉早期英國小說家的傑出代表。他擅長從外貌描寫滑稽人物，文筆有力，情節發展迅速。他師法法國勒薩日(Alain-René Lesage)等的「流浪漢小說」，由主角的一系列片斷遭遇串成，結構鬆散。然而他對社會全景的描繪卻僅次於費爾丁(Henry Fielding)，他對當時英國皇家海軍中情況的描述具有特殊價值。出生於蘇格蘭，早年學習外科醫術和數學、哲學等。曾在海軍艦艇上擔任過助理外科醫生，遠航牙買加。1746年詹姆斯黨人在卡洛登(Culloden)叛變失敗後，他寫了著名的詩『蘇格蘭的眼淚』，後來又寫了諷刺詩『規勸』和『申斥』。1748年斯摩里特發表小說『藍登傳』(*The Adventures of Roderick Random*)，生動描繪了當時皇家海軍的生活。他還先後翻譯過法國勒薩日的『吉爾・布拉斯』(*Gil Blas*)和西班牙塞萬提的『唐吉訶德』，最後開始譯法國伏爾泰的36卷集。同時還擔任一些雜誌的編輯。1756年著手

撰寫『英國通史』。一年後他的劇本『報復』在倫敦上演。1758 年任 58 卷的『世界史』的主編，親自撰寫其中關於法國、義大利和德國各卷。1762 年他的小說『朗斯洛・格里弗斯爵士傳』(*The Adventures of Sir Launcelot Greaves*)在『不列顛人雜誌』連載。兩年後開始撰寫 8 卷的『各國現狀』(*The Present State of all Nations*)。1766 年他的『法、義遊記』出版。他最優秀的作品、書信體小說『亨佛利・克林克』(*Humphry Clinker*)於 1771 年 6 月出版，他於 9 月在義大利逝世。

斯摩里特
＊美國國會圖書館供圖

Smolyan　斯莫梁

舊稱 PASHMAKLI(迄 1934)。保加利亞斯莫梁州城鎮。位於洛多皮(Rhodope)山脈東南的切爾納(Cherna)河畔。爲農業中心。有木材和採礦業。周圍多森林、湖泊，景色優美。人口：城鎮 29,032(1975)；州約 174,438(1982)。

Smon-lam chen-mo　傳召法會

亦稱 MONLAM CHENMO。中國西藏佛教一年一度的隆重慶典，也是拉薩新年節慶的一部分。傳召法會由格魯派(黃帽派)創始人宗喀巴於 1409 年創立，成爲信徒對佛一年一度的發願祈禱。法令期間拉薩大昭寺內每天舉行三次祈禱及各種贖罪儀式，法會前有戴面具的跳神儀式。傳召法會期間拉薩市管理權暫時轉交哲蚌寺鐵棒喇嘛，他對擾亂秩序的市民有處罰權。

smooth hound　玲瓏星鯊

皺唇鯊科(Triakidae)最有名的一種。參閱狗鯊(dogfish)條。

smooth muscle　平滑肌

亦稱不隨意肌(INVOLUNTARY MUSCLE)。在顯微鏡下看不到橫紋的肌肉。由狹長的梭形細胞組成，核在細胞中心。平滑肌組織能緩慢地自動收縮。內臟器官的大部分肌肉組織是平滑肌。參閱橫紋肌(striated muscle)條。

smooth snake　滑蛇

游蛇科(Colubridae)爬蟲類，學名爲 *Coronella austriaca*，產於歐洲和小亞細亞。鱗片光滑而有光澤，體長一般不超過 65 公分(26 吋)。以蜥蜴等小型脊椎動物和昆蟲爲食。是歐洲中部最常見的蛇類之一。歐洲方花蛇和一種水蛇爲斯堪的那維亞和不列顛羣島僅有的兩種游蛇。

smoothhead　鮭形目幾種深海魚的統稱。詳平頭魚(slickhead)條。

smorgasbord　瑞典式自助餐

瑞典語作 SMÖRGÅSBORD。在瑞典烹飪中，提供各種魚、乳酪、熱菜和涼菜的自助餐。在大型集會上用這種自助餐款待客人是瑞典鄉村的習慣，所有的菜都擺在長桌上，由就餐人自己選用。18 世紀，節日盛餐是從自助餐開始的，有烈性酒、鯡魚及其他美味。現在的自助餐有各種麵包、奶油、乳酪、酸漬或鹽漬的鯡魚；各種精緻的冷、熱菜，包括十幾種作法的鯡魚，肥鵝肝、冷肉和沙拉；還有瑞典的名菜：如用醋、酒、香料醃製的鮭魚，肉丸及叫做「約翰的美味」的名菜，這是用烤盤裝上馬鈴薯、洋葱、鳳尾魚及乳脂的燉菜。

smother crop　窒息作物

爲抑制頑固的雜草而播種的作物。其中紫苜蓿最有效，能與許多雜草競爭生長空間。有時可將所種植的作物種得極爲稠密，從而遮蔽和阻礙雜草生長。一年生雜草一般比多年生雜草容易受窒息，尤其像田旋花、田薊、苦苣菜、匍匐冰草、奧地利蕁菜這樣的多年生雜草更是如此。

Smowhola　美國印第安人宗教領袖、導師。詳斯莫哈拉(Smohalla)條。

Smrčiny　西德拜恩州東北部的山脈。詳菲希特爾山脈(Fichtelgebirge)條。

Smṛti　傳承

根據人的追憶寫成的一類印度教經籍，區別於據說是由神靈啓示而寫成的吠陀。傳承詳細闡明、解釋並綜合歸納吠陀的教義，但它們是從吠陀衍生而成，因此在權威性上遜於吠陀，但爲大多數現代印度教徒所熟悉。傳承類包括劫波經和往世書以及『羅摩衍那』和『摩訶婆羅多』等敍事詩。

smṛtyupasthāna　念處

巴利語作 SATIPAṬṬHĀNA。佛教哲學名詞，指僧人在

爲求證覺悟而修習禪定之前所必須經歷的準備階段之一，其內容爲心中經常觀想某一事物。根據4、5世紀典籍『阿毗達磨俱舍論』，應當經常觀想的事物共有4項：1.觀身不淨；2.觀受爲苦因；3.觀心無常；4.觀一切事物無永恆實質。修習這4種念處的目的，是使自己解脫與四念處相違的謬誤見解。

smudge pot　煙燻罐

指一種器具。通常爲一油盆，底部倒入原油點燃，置於果園(尤其是柑橘類果園)中防止霜凍。放出的煙霧像毯子一樣可減少熱量散失。但此法污染空氣，已被其他方法取代，如使用以天然氣爲燃料的無煙燃燒器。

smuggling　走私

指偷運物品，特別是秘密運送商品，以逃避關稅或進出口限制。凡是徵收重稅或禁止進出口的地方，走私就猖獗。18世紀是走私者的黃金時代。通過走私運進英國的茶葉、煙草、香料、絲綢和酒類的數量，超過合法輸入的數量。19世紀40年代，中國政府杜絕鴉片走私，後爆發鴉片戰爭；英屬印度在各邦之間盛行食鹽走私；非洲有大量的酒類走私。1920～1933年美國禁止售酒，有成隊的船隻從歐洲和西印度羣島把酒運到大西洋沿岸。

smut　黑粉病

由許多種眞菌引致的禾穀類、玉蜀黍、禾草、洋葱、高粱的病害。其特徵爲種子、葉、莖、花器及鱗莖上形成疱狀物內休眠體(孢子)，積聚成煤煙狀團，稱爲孢子堆。孢子堆開裂呈黑色粉末狀，藉風力傳播很快。許多黑粉菌進入胚部或苗，成熟時才表現出來。有些黑粉病局部侵染生長旺盛的組織。必須在未侵染土壤內種植抗病品種，用殺菌劑處理種子，在孢子釋放前消滅受侵植株或受侵部位。參閱腥黑粉病(bunt)、玉蜀黍黑粉病(corn smut)各條。

Smuts, Jan (Christian)　斯穆茨(1870. 5. 24～1950. 9. 11)

又譯史末資。南非政治家、軍人和政府總理。出生在南非開普殖民地西部荷蘭移民後裔的農莊裏。維多利亞學院畢業後，學習法律，還學習哲學、詩歌和自然科學。1895年返回開普敦，投身政界支持總理羅德茲(Cecil Rhodes)。1898年移居普勒多利亞(Pretoria)，任國家檢察官，從此嶄露頭角。1899年南非布爾戰爭爆發，他率領一支獨立部隊以游擊戰術破壞英軍交通線。

戰爭結束時斯穆茨任議和代表。戰後對於在各殖民地建立責任制政府和後來成立南非聯邦(1914)起了重大作用。第一次世界大戰爆發時，支持波塔(Louis Botha)將軍鎮壓了南非變亂，占領了西南非，在東非發動一場戰爭，以後就把他的主要精力放在國際事務上。1917年3月去倫敦參加帝國會議。英首相勞合喬治(David Lloyd George)很賞識他，任他爲空軍大臣，參與戰爭決策。在凡爾賽和會上他熱烈支持建立國際聯盟。回國未

斯穆茨
＊美國大英百科全書公司供圖

久波塔將軍去世，他繼任首相，執政近5年。1933年與執政的國民黨首領政府總理赫爾佐格(J.B.M. Hertzog)聯合，出任副總理，共同鎮壓民族主義中的激進分子。1939年第二次世界大戰爆發，他出任總理，向德國宣戰。1945年出席舊金山會議，簽署聯合國憲章。1948年去英國受任劍橋大學名譽校長。

Smuxale　美國印第安人宗教領袖、導師。詳斯莫哈拉(Smohalla)條。

Smybert, John　詳斯米伯特(Smibert, John)條。

Smyrna　士麥那。土耳其古城。詳伊士麥(İzmir)條。

Smyrna　士麥那

美國德拉瓦州中部城鎮。在士麥那河附近。建於1768年。19世紀中期成爲繁忙的德拉瓦州中部物產轉運站。1859年設爲鎮。現爲農業、水運和加工業中心，生產皮箱、辦公用品和玻璃製品。保存有一些歷史建築，如阿利廳(Allee House, 1753)和林登斯廳(The Lindens, 1725前)。附近有科莫(Como)湖水庫。人口4,750(1980)。

Smyth, John　史密斯(?～1612. 8)

Smyth亦作SMITH。英格蘭自由主義宗教人士，抵制聖公會，自浸禮派和英國浸禮會的創始人。1620年首批移居北美洲的清教徒曾受到他的影響。自1600至1602年在林肯市傳教，1606年脫離聖公會，在林肯郡根茲博羅(Gainsborough)市爲反聖公會的信徒任牧師。兩年間在羅賓遜(John Robinson)的協助下把諾丁罕郡(Nottinghamshire)的反聖公會派信徒組織起來，1608

年兩人率信徒到荷蘭境內阿姆斯特丹，史密斯按浸禮會規則自行施浸禮，然後爲別人施浸禮，當時受浸禮的有日後聞名的倫敦浸禮會牧師赫爾韋斯(Thomas Helwys)。後來史密斯被自己的信徒逐出教會，又見拒於荷蘭門諾宗(Mennonites)；終於摒棄有關原罪的教義並主張基督教徒人人有權保留自己的宗教觀點。

Smyrna carpet　士麥那地毯

安納托利亞西部生產的並經伊士麥(İzmir, 古稱士麥那)出口的任何粗糙的大尺碼手織地毯。士麥那這一名稱專用於通常小型的圖案，是16及17世紀鄂圖曼宮廷彩花毯圖案的一種演變形式。由於18～19世紀生產的士麥那地毯很少，因而贋品多於眞品。

士麥那地毯
＊美國大英百科全書公司供圖

Smythe, Conn　斯邁思(1895. 2. 1～1980. 11. 18)

亦稱 KARRY SMYTHE，CONSTANTINE FALKLAND CARY 的別名。加拿大最佳冰上曲棍球運動員之一、教練、冰上曲棍球隊領隊和東家。1920年獲多倫多大學工科學位。第一次世界大戰期間先後在炮兵和空軍部隊服役。大戰以前和以後在多倫多大學作冰上曲棍球隊員和教練，並曾指導獲1928年奧運會冠軍的加拿大冰上曲棍球隊訓練。

1927年組建全國冰上曲棍球聯盟紐約突擊隊。該隊後由帕特里克(參閱帕特里克兄弟〔Patrick, Lester B. and Frank A.〕條)接管，於是斯邁思購得多倫多市聖帕特里克隊的特許權，將該隊更名爲楓葉隊。該隊先後於1932、1942、1945、1947～1949和1951年共獲7次史坦利(Stanley)杯賽冠軍，1960年將該隊轉售給其子斯塔福(Stafford)所主持的團體。1931年成立楓葉花園俱樂部作爲楓葉隊進行比賽的場地。加拿大全國廣播節目現場報導楓葉隊的各次比賽，是由他首倡。楓葉花園俱樂部自1964年起每年將康恩·斯邁思獎頒給史坦利杯錦標賽中的最佳運動員。後全國冰上曲棍球聯盟擴大，專門設立斯邁思杯。

Smythe, Sir Thomas　史密斯(1558？～1625. 9. 4)

英國企業家。對開拓維吉尼亞殖民地的成功起過作用。17世紀初，對許多貿易活動和探險航行進行過資助。1580年起經營倫敦男子服飾用品公司和皮貨公司積累了可觀的財富。1600年組織東印度公司，並任該公司總裁。1603年兼任俄國和法國公司總裁以及派往沙俄任特別大使(1604～1605)。1609年任維吉尼亞公司司庫。開拓維吉尼亞殖民地之所以能獲得成功，在很大程度上是靠他的努力、堅持和資助。曾任1615年組織的薩默斯羣島(Somers Islands, 百慕達)公司總裁，使該羣島在經濟上和政治上同維吉尼亞保持密切聯繫，並得到發展。還是尋找通往東方的西北航線航行的主要發起人之一。史密斯海峽是該海峽的發現者巴芬(William Baffin)爲紀念他而命名的。

snail-eating snake　食螺蛇

游蛇科(Colubridae)鈍頭蛇亞科(Pareinae, 產於舊大陸)和食螺蛇亞科(Dipsadinae, 產於新大陸)的幾種蛇類。或均劃歸食螺蛇亞科。牙長而細，上頜短，上頜牙用以固定螺體，下頜極長，可隨意向前伸出，可伸入螺殼開口，再縮回時，下頜上的牙便將螺肉從殼裏拉出。食螺蛇的特徵爲體小而細長，頭大，夜間在樹上活動。鈍頭蛇亞科有15種，常稱爲鈍頭蛇，產於亞洲東南部和印度尼西亞。僅一種外，其餘均屬鈍頭蛇屬(*Pareas*)。食螺蛇亞科有60種，常統稱爲渴蛇，產於墨西哥至巴西一帶。食螺蛇屬(*Dipsas*)最大，有32種，皆爲後毒牙蛇。該亞科的南美鈍頭蛇(*Sibon nebulatus*)體瘦，尾長，產於千里達。

snailfish　獅子魚

亦稱 SEA SNAIL。鮋形目(Scorpaeniformes)圓鰭魚科(Cyclopteridae, 有時另行獨立爲獅子魚科〔Liparidae〕)約115種海產魚類的統稱。體型小，最大約30公分(12吋)長。體長形，柔軟，蝌蚪狀；皮膚鬆弛，無鱗，而有時具小刺。背鰭長，腹鰭於頭下，形成吸盤，用以吸附海底。分布於北大西洋、北太平洋及南北極冷水區。有些種，如北大西洋的獅子魚(*Liparis liparis*)，生活於沿岸；另些，頭肛獅子魚屬(*Careproctus*)的粉紅色種類，則

棲居於深海。

snake　蛇

亦稱 SERPENT。爬蟲綱(Reptilia)有鱗目(Squamata)蛇亞目(Serpentes)所有種類的通稱。與蜥蜴類近緣，與之共同組成有鱗目，並可能自蜥蜴演化而來。有些蜥蜴的外貌與蛇很相似，體細長，無附肢；但蜥蜴具活動的眼瞼和外耳孔，腹部鱗片小而蛇的腹鱗多寬大且互相重疊，故易鑑別。體長約 12 公分(5 吋)至約 9.5 公尺(31 呎)。體長範圍很難確定，中東地區的線蛇是最小的種類，但棲居洞穴，很少見到，對之不甚了解；而最大的種類(亞洲的網狀花紋巨蛇〔*Python reticulatus*〕和南美的巨水蚺〔*Eunectes murinus*〕)則幾乎都在達到最大長度前死亡。不同於鳥類和哺乳動物，蛇類終生在生長，但生長的速度逐漸減慢。無論是活蛇還是死蛇在量體長時身體均可拉長很多，故所量得的多非實際長度。

蛇類身體的形狀與其活動程度相關，活動頻繁者身體細長，營定居生活的種類身體粗壯，樹棲種類身體最長，且側扁，尾長比身體長。穴棲種類幾乎無尾。海蛇的尾扁平如槳，利於游泳。全身被鱗，定期更換，稱爲蛻皮。蛻皮次數與生長速度有關，快速生長的蛇每兩個月可蛻皮一次。蛇的顏色及花紋多鮮豔，有的十分醒目。其功能或爲保護色或爲警戒色。頭骨輕而骨塊減少。方骨與頜的關節骨形成關節，使口能張得很大。牙數多。毒蛇上頜上有毒牙，毒牙上有溝或管，毒液沿之注入被咬對象。四肢退化，椎骨數多，具椎弓突及椎弓凹，幾乎每個軀體椎骨均有一對肋骨，肩帶完全消失，腰帶常消失，在原始種類如蟒則肛門兩側後肢殘存爲一對角質的爪狀物。外耳孔及鼓膜消失，聽覺全憑骨導。蝰蛇有頰窩，蟒有唇窩，均爲熱感受器。左肺退化或消失，只存一個功能肺，不發聲，無眼瞼。內部器官伸長，常藏身於各種動物的洞穴內、樹洞、裂縫以及多刺的植物叢中。各大洲皆有分布，少數種類見於冬季較長的地區，而熱帶地區的種類最多。但世界上許多島嶼無蛇。

蛇皆以其他動物，尤其是脊椎動物爲食。最普遍的食物是哺乳動物、鳥、蛙，也吃蚯蚓、昆蟲、魚、鳥卵、其他蛇及蛇卵，有的甚至吃龜類。一般都是吞食整個獵物，其牙齒都不適於咀嚼。許多種類將活獵物吞下去靠消化液殺死。有的種類各自獨立地演化出縊縮身體的方法以制服獵物。有的類羣的唾液腺變成了毒腺，毒液從中空的或具槽的毒牙排出。有些種類有毒，全世界每年約 100 萬人被蛇咬，死亡 3～4 萬人。蛇皮可製皮帶、鞋、手套、皮夾。蛇肉在亞洲一些地區視爲美味。蛇又用於展覽或演出，或飼爲玩賞動物。蛇出現於各種宗教典籍、儀式、活動及傳說中。

蛇在控制齧齒類種羣中起重要作用，許多地區，因濫捕蛇類而鼠類數量大增。熱帶蛇類休眠，以對付炎熱的缺雨季節。溫帶地區的蛇類冬眠。熱帶和溫帶地區的種類皆營獨居生活，僅在休眠或交配時羣集。但海蛇常見大批一起行動。雌海蛇在繁殖季節亦常聚集於海堤的洞內產仔。溫帶某些種類的雌性習於在同一地點產卵。獵食時均採取個體行動，未見有集體獵食行爲。可有幾條蛇同處於隱蔽處或一起曬太陽。無社會等級、領域行爲及優勢現象。

蛇通常休眠一結束即交配。少數種類在冬眠之前完成交配。雄性的泄殖腔之後具一對可膨大的半陰莖，上有溝，可將精液輸入雌性泄殖腔內。受精在輸卵管上端進行。受精卵沿輸卵管下行，在輸卵管下端陸續被包裹以由管壁殼腺分泌的蛋白和卵殼。交配後卵子即受精。有些種類的雌性可將精子儲存幾年，爲後來的卵子受精之用。許多蛇產卵後即棄之不顧，有些蛇護卵，有些甚至孵卵。少數種類有卵胎生現象，即受精卵留於母體輸卵管內發育，直至胚胎發育爲幼體時始產出。通常認爲卵胎生爬蟲類的卵在母體內發育，但與母體並無聯繫，母體僅起保護作用。但近年證實，卵胎生種類的發育中的胚胎，能與母體進行物質交換。無論卵生或胎生的幼蛇，一出世就具有捕食能力。性成熟前生長速度很快，性成熟後生長速度減慢，但終生都在生長，直到死亡。多數種類 2 年達性成熟，大型種類則需 4～5 年。移動方法有 4 種。多數種採用「蛇行」運動(蜿蜒運動；身體彎成一系列「S」形，與地面的接觸點上產生壓力，推動身體前進)。有的種類採用「六角手風琴」式移動方式，有的則採用「蠕」狀移動(或稱「直線」移動)方式，少數種類採用側進移動方式。最早的蛇類化石見於上白堊紀。

蛇亞目分 3 個總科：1. 盲蛇總科(Typhlopoidea)。形小如蠕蟲。有腰帶殘迹。(1)盲蛇科(Typhlopidae)。(2)蠕蛇科(Leptotyphlopidae)。2. 蟒總科(Booidea)。中至大型。有腰帶殘迹。(1)筒蛇科(Aniliidae)。(2)異盾蛇科(Xenopeltidae)。(3)盾尾蛇科(Uropeltidae)。(4)蟒科(Boidae)。(5)瘰鱗蛇科(Acrochordidae)。3. 游蛇總科(Colubroidea)。無腰帶殘迹，僅存左頸總動脈。部分種類上頜首後端有毒牙。(1)游蛇科(Colubridae)。①食卵蛇亞科(Dasypeltinae)②食螺蛇亞科(Dipsadinae)。③鈍頭蛇亞科(Pareinae)。④閃皮蛇亞科(Xenodontinae)。⑤水游蛇亞科(Homalopsinae)。⑥游蛇亞科(Colubrinae)。(2)蝰蛇科(Viperidae)。毒牙爲管牙，上頜骨短。①蝰蛇亞科(Viperinae)。②響尾蛇亞科(Crotalinae)。(3)眼鏡蛇科(Elapidae)。上頜骨短，固定。前端具溝牙。(4)海蛇科(Hydrophiidae)。尾及部分軀體側扁，適於游泳。

snake eel　蛇鰻

鰻鱺目(Anguilliformes)蛇鰻科(Ophichthidae)海水魚的統稱。共 200 多種，遍布全世界，大多在熱帶與溫帶水域。形似蛇，遠較與之近緣而富進攻性的海鰻溫良

得多。尾部尖且銳利(而海鰟的尾側扁)，用以在海底向後打洞，形成一保護穴。斑蛇鰻(*Ophichthus ophis*)見於南大西洋和加勒比海，長達 120 公分(4 呎)。

snake gourd　蛇瓜

或稱蛇豆。葫蘆科(Cucurbitaceae) *Trichosanthes anguina* 及 *T. cucumeroides* 兩種生長迅速的藤本植物之通稱(後者又稱王瓜)，原產於東南亞及澳大利亞，但全世界均有栽培。果形狀奇特，可食。卷鬚兩叉或三叉，花白色，花瓣邊緣呈長流蘇狀。*T. anguina* 的果綠色，形長，長達 1.5～2 公尺(5～6 呎)，略有肋，頭尾尖削。而 *T. cucumeroides* 的果卵圓形，僅長 5～8 公分(2～3 吋)，乾後可代肥皂用。

蛇瓜(*Trichosanthes anguina*)

snake-necked turtle　蛇頸龜

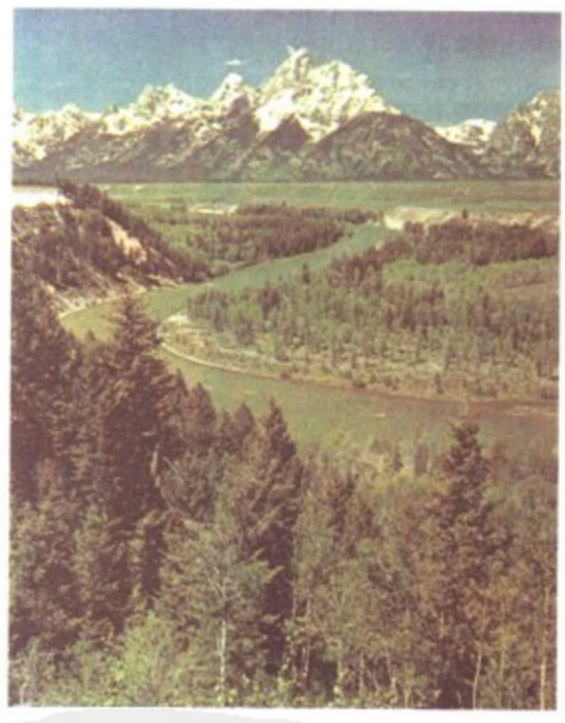
髭龜科(Chelyidae)動物。約 10 屬 35 種，產於南美洲、澳大利亞和新幾內亞。其收回頭頸的方法與側頸龜同，並非縮入龜甲內，而是彎向一側。有些種類的頸部特長似蛇。長頸髭龜(*Chelodina longicollis*)性馴良，頸長，褐色或黑色，長約 12 公分(5 吋)，爲蛇頸龜中最著名者，原產澳大利亞。毛緣龜(*Chelus fimbriatus*)爲最獨特的龜類之一，產於南美洲；龜甲長約 30～40 公分(12～16 吋)，趾間有蹼；甲粗糙，口大但顎無力，眼小而位置靠前，吻突延伸似象鼻；頭扁平，頸扁而長，皮上覆以無數流蘇狀突出物；水棲，以魚和甲殼動物爲食；捕食方法爲突然張口將一股水流連同獵物一起吞入口中。髭龜科還包括新幾內亞和澳大利亞的 *Emydura* 屬及南美洲的 *Hydromedusa* 屬。

Snake River　蛇河

哥倫比亞河最大支流，美國西北太平洋沿岸地區最重要河流之一。源出懷俄明州黃石公園東南角附近的大陸分水嶺山區，向南流，沿大堤頓(Grand Teton)國家公

園內堤頓嶺東部山麓，穿過傑克遜(Jackson)湖，在格雷斯(Greys)河口附近向西北蜿蜒，穿過帕利塞茲(Palisades)水庫進入愛達荷州。在海斯(Heise)附近出山區後，穿過愛達荷州南部滿布熔岩層的廣闊蛇河平原。在愛達荷州西部邊界接納博伊西(Boise)河後，折向北，形成愛達荷州和俄勒岡州的界河(348 公里〔216 哩〕)，在俄勒岡州東北角形成華盛頓-愛達荷與愛達荷州的琉易斯敦(Lewiston)的界河。再轉向西，匯入華盛頓州帕斯科(Pasco)正南的哥倫比亞河。全長約 1,661 公里(1,038 哩)，流經懷俄明、猶他、內華達、愛達荷、俄勒岡和華盛頓等州，流域面積達 282,000 平方公里(109,000 平方哩)。河流自海拔 3,000 公尺(10,000 呎)下降至約 91 公尺(300 呎)。

在愛達荷州國王山上的上蛇河，用於灌溉和水力發電。幹流有數座水壩和水庫，其中以亞美利加福爾水庫(American Fall Dam and Reservoir)爲最大。1976 年堤頓水壩倒塌，在蛇河上游山谷嚴重氾濫。海斯以下的主



懷俄明州大堤頓國家公園內的蛇河
＊美國大英百科全書公司供圖

要支流有亨利斯河(Henrys Fork, 是最大支流)、布拉克佛特(Blackfoot)、波特納夫(Portneuf)、拉夫特(Raft)和比格伍德(Big Wood)等河流。亨利斯河及比格伍德河自北邊流入蛇河。其他在北邊的河流滲入蛇河平原，成爲廣大地下水庫的一部分。米爾納壩(Milner Dam)下游靠近特溫瀑布城處有特溫(Twin)和肖肖尼(Shoshone)瀑布，落差分別爲 20 公尺(65 呎)和 65 公尺(212 呎)。

自國王山到愛達荷州韋塞(Weiser)的中蛇河，主要用於水力發電。這部分地區大多利用佩埃特(Payette)、奧懷希(Owyhee)、馬盧爾(Malheur)和博伊西等支流來灌溉。

自韋塞到河流出口的下蛇河，有一深 1.6 公里(1 哩)的峽谷叫做地獄谷(Hells Canyon, 參閱該條)，是北美洲最深的峽谷。其最大支流薩蒙(Salmon)河，在河谷下流盡頭匯入蛇河。

snakebird　蛇鵜

亦稱 DARTER 或 ANHINGA。鵜形目(Pelecaniformes)蛇鵜科(Anhingidae)水鳥，有時認爲只有一種(*Anhinga anhinga*)，但有地理變型。體大，細長，體長約 90 公分(35 吋)，頸長。體羽多爲黑色，具銀白色翅斑。雄鳥具綠色金屬光澤，繁殖期具淺色頭羽及黑色的「鬃」；雌鳥色單調，整年爲淡褐色。除歐洲外，見於熱帶至溫暖地區成小羣生活於湖泊和河流邊。游泳時，除頭部和頸露在水面外，幾乎全身潛入水中，像蛇一樣左右擺動身體。用帶鋸齒的喙刺魚，並銜之上岸。繁殖期的雄鳥進行求偶表演，將長尾羽展開呈扇形並向前翹起，故又被不甚恰當地稱爲水火雞。每窩產 3 至 5～6 枚藍綠色卵。巢堅密，由樹枝構成，內墊以樹葉。剛出殼的幼雛身體裸露，但很快長出絨羽。

蛇鵜(*Anhinga anhinga*)
＊美國大英百科全書公司供圖

snakebite　蛇咬傷

醫學上是指被蛇牙咬入了肉，特別是指被通過蛇牙或在蛇牙附近分泌毒液的蛇咬入後所造成的一個傷口。被無毒的蛇咬了以後，就像治療一個針眼大小的傷口一樣。而被毒蛇咬傷，可能很嚴重，這要由受傷者形體的大小、咬傷的部位、蛇毒注入的量、蛇毒吸收到病人血循環的速度以及被咬和應用特異的抗蛇毒血清間隔時間的長短而定。

蛇毒含有許多酶或蛋白質一類的物質，其含量的多寡因蛇的種類不同而異。這些物質會侵入血液、神經系統或其他組織。有些蛇毒產生直接的毒性作用，但對人類不都是致命的。有些具全身性致命的毒性(如響尾蛇的毒液)，而有些開始只對傷口的附近組織起破壞作用，但可引起壞疽。

咬傷如在四肢，急救措施應在傷口靠近身軀的一端，輕輕綁紮和冷敷，同時，用吸引器從傷口把毒液吸出。應避免用力和興奮，以防脈率增加而導致循環加快。同理，興奮劑亦應避免。對傷口用高錳酸鉀等藥物，也是有害無益。

大多數種類的蛇毒中毒可以用抗蛇毒血清治癒。由免疫動物(特別是馬)製備的抗蛇毒血清，其有效程度視抗蛇毒血清的特異性、抗體的含量以及製品的濃度和純度而定。雖然對某一種蛇咬傷，使用特定的抗蛇毒血清治療效果會更佳，但有些抗蛇毒血清可治療各種有關的蛇毒，例如，虎蛇(*Notechis scutatus*)蛇毒血清對其他幾種蛇毒同樣也是有效的。參閱動物毒液(venom)條。

snakefly　蛇蛉

蛇蛉目(Raphidiodea)昆蟲，約 80 種。長約 15 公釐(0.6 吋)。易辨認，頭小，前胸細長如「頸」。觸角絲狀，咀嚼口器，兩對翅形狀相似。網狀脈。雌體有細長的產卵管。全變態。幼蟲在疏鬆的樹皮下生活，好活動，肉食性。蛇蛉捕食昆蟲的幼蟲和蛹，爲益蟲。除澳大利亞外，分布於其他各州。

snakehead　鱧

鱧科(Channidae)一些分布於非洲和亞洲淡水魚類的統稱。體長形，斷面近圓形。口大。背鰭、臀鰭各一，均長。體長約 10～90 公分(4～36 吋)。能藉助於鰓部附近的一對血管腔呼吸大氣中的空氣。肉食性。皮實耐活，能在水外存活較長時間。在一些地區爲食用魚類。

snapper　鯛魚

鱸形目(Perciformes)笛鯛科(Lutjanidae)約 250 種魚類的統稱。盛產於所有熱帶海區，爲羣集游動魚類。體長可達 60～90 公分(2～3 呎)，口大，具銳利犬牙，尾鰭圓鈍或叉狀。以甲殼類及其他魚類爲食，是名貴的食用魚類，但大西洋的犬笛鯛(*Lutjanus jocu*)等則有毒。千年笛鯛(*Lutjanus sebae*)產印度洋及太平洋，體紅白二色。灰笛鯛(*Lutjanus griseus*)灰、淡紅或淡綠色，產大西洋。雜色裸頰鯛(*Lethrinus variegatus*)又稱紅斑笛鯛。疾鯛(*Ocyurus chrysurus*)產大西洋，行動快速，從吻端到黃色的尾鰭有一黃色寬帶紋。彎口笛鯛(*Lutjanus campechanus*)體鮮紅色，是著名食用魚，產於大西洋深水。鮭科(Pomotomidae)的鮭(bluefish, 參閱該條)有時

也叫鰲魚。

snapdragon　鰲龍花

又稱金魚草。玄參科(Scrophulariaceae, 參閱該條)金魚草屬(*Antirrhinum*)植物。約 40 種，草本。原產於北美西部和地中海西部地區。花筒狀、兩側對稱，通常較大，口部唇形，裂片閉合，只有健壯的蜂類才能擠入花內。該屬多是受人喜愛的庭園花卉植物，有許多園藝品種。*Galvezia speciosa* 與之近緣，俗名亦稱鰲龍花。

普通鰲龍花(*Antirrhinum majus*)
＊美國大英百科全書公司供圖

snapping beetle　詳叩甲(click beetle)條。

snapping turtle　叩頭龜

鱷龜科(Chelydridae)的兩種可食淡水龜，因其噬咬方式而獲此名。見於北美洲和中美洲，以體大具好鬥性而著稱。棕黃至黑色，背甲粗糙，腹甲小呈十字形，尾長，頭大，下頜呈鈎狀。每次產卵 20～40 枚。出殼的小龜甲長約 2.5～4 公分(1～1.5 吋)，肉可食。普通叩頭龜(*Chelydra serpentina*)廣布加拿大至中美洲。特徵爲尾的背面有一鋸齒形脊，背甲平均長 20～30 公分(8～12 吋)，體重 4.5～16 公斤(10～35 磅)。幼龜背甲上有 3 條縱行稜脊，隨著時間的推移稜脊逐漸磨耗。隱棲於淺溪的泥灘中。雜食性。平時在水中不好鬥，而在陸上卻能猛衝猛咬。大鱷龜(*Macrochelys temmincki*)爲美國最大的淡水魚，產於美國南部和中部地區。不好動，背上有 3 條凸起的縱走稜脊。甲長約 40～70 公分(16～28 吋)，體重約 18～70 公斤(40～155 磅)，曾有約 100 公斤(220 磅)的紀錄。口腔底部有一蠕蟲樣的附器，常靜伏水中，張著嘴，藉附器誘食附近魚類。亦食植物。叩頭龜的化石曾在歐洲和北美洲的中新世沈積物中發現過。

snaps　蒸餾酒名。詳露酒(aquavit)條。

snare drum　小鼓

亦稱邊鼓(SIDE DRUM)。軍樂隊和管弦樂隊樂器，有幾條腸衣、尼龍、金屬線或纏金屬線的絲弦(響弦)橫綳在下面的鼓皮上，響弦與下面的鼓皮共振(振動是從上面受敲擊的鼓面，通過鼓內空氣的振動傳到下面鼓皮)，發出清脆、響亮的高調音響。現代的小鼓呈圓筒形，鼓身用木、膠合板或金屬製成，高 13～30 公分(5～12 吋)，直徑 35～40 公分(14～16 吋)。比較高型的小鼓叫做戰場型或守衛型鼓，用於軍樂隊中。鼓面是小牛皮或塑料製，用兩個上粗下細的圓頭木棒敲擊。鼓皮用正箍(鼓皮包在上面)和反箍安裝。

古埃及人就已知道響弦，在許多現代近東的鈴鼓上也有響弦。中世紀的歐洲小鼓上有時雙面均有響弦。這種大型化的小鼓發展成邊鼓。從 14 世紀起，瑞士步兵(雇傭兵)團就把邊鼓同短笛配在一起使用。以後，邊鼓傳布全歐洲。早期邊鼓的高度與直徑相等或稍大。所用鼓皮比現代的厚，鼓槌也較粗，發音較沈重，缺乏明亮色彩。鼓在 19 世紀中變化很大，其形較扁，並且常用黃銅製成鼓身，用桿或螺旋來綳鼓皮。雖然從 17 世紀早期就能用螺旋或槓桿操縱響弦的緊張度，但只是在 20 世紀中才有了先進的機械裝置，使響弦可以立即離開鼓面(爲了產生特殊效果或避免由於別的樂器而引起的不需要的共振)。20 世紀以前，常用腸衣作響弦膜。

到 19 世紀，軍隊演奏小鼓還是按口授的傳統方法，只有到後來小鼓用在管弦樂隊裏時演奏者才需要樂譜。現代作品和爵士樂的演奏，要求奏出特殊效果，這可通過放鬆響弦、敲鼓邊、用手指奏、用非標準的鼓槌或鋼刷演奏來取得。史料證明，最早在管弦樂隊採用小鼓的是法國作曲家兼古提琴演奏家馬雷(Marin Marais)的歌劇『阿爾西厄尼』(*Alcyone*, 1706)、羅西尼(Rossini)的歌劇『鵲賊』(*La gazza ladra*, 1817)，但在林姆斯基-高沙可夫(Rimsky-Korsakov)和其他 19 世紀末的的俄羅斯作曲家採用小鼓以前，它始終沒有成爲正式的管弦樂隊樂器。

Snares Islands　斯奈爾斯羣島

紐西蘭外圍島羣。在南太平洋斯圖爾特(Stewart)島西南。均爲火山島，其中一島較大，餘爲幾個小岩石島。總面積 2 平方公里(0.8 平方哩)。島上無人定居。沿海海豹早在 19 世紀被大批捕殺，現又有繁殖。爲鳥類重要羣棲地。

SNCF　詳法國國營鐵路公司(Société Nationale des Chemins de Fer Français)條。

Snead, Sam　斯尼德(1912. 5. 27～　)

全名爲 SAMUEL JACKSON SNEAD，別名 SLAMMIN' SAM。美國職業高爾夫球運動員，共贏得 84 次職業高爾夫球協會(PGA)比賽以及除美國公開賽以外的其他各種高級比賽。自 1933 年起爲職業運動員，1937 年在奧克蘭公開賽中首次獲勝。由他獲冠軍的各種比賽中包括英國公開賽(1946)、美國名人賽(1949、1952、1954)、職業高爾夫球協會錦標賽(1942、1949、1951)和范登杯賽(Vardon Trophy, 1938、1949～1950、1955)，平均擊球次數在職業高爾夫球協會中居領先地位。曾 7 次代表美國參加賴德爾杯(Ryder Cup)比賽。1964、1965、1967、1970、1972 和 1973 年獲職業高爾夫球協會甲組錦標賽冠軍，1964、1965、1970、1972 和 1973 年獲世界甲組錦標賽冠軍。1978 年與迪金森(Gardner Dickinson)獲高爾夫球傳奇賽冠軍。

Sneek　斯內克

弗里西亞語作 SNITS。荷蘭菲仕蘭省城市，臨海于夫(Geeuw)河。始建於 1294 年，1456 年獲准建市。現爲弗里西亞湖區水上運動中心，也是重要的牛和乳品市場。有一些輕工業。名勝古迹有水閘門(1613)、市政廳(1760)和弗里西亞航運博物館。人口約 28,545(1983)。

Sneeuberg　斯尼烏山

南非開普省山脈。在大卡魯(Great Karroo)東北邊緣，大致呈東西走向，延伸達 48 公里(30 哩)，東端略微向南彎曲。最高點爲孔帕斯山(Kompasberg; 2,504 公尺〔8,215 呎〕)。是森迪斯河(Sundays River, 南)與大魚河(東)的分水嶺。

Sneevliet, Hendricus (Josephus Franciscus Marie)　斯內弗利特(1883. 5. 13～1942. 4. 13)

荷蘭共產黨政治家。他最初在荷蘭鐵路上工作，到 1909 年成爲鐵路和電車雇員工會主席。他也與當時被政府恨之入骨的社會民主工黨有瓜葛。在與工會的其他領導人發生意見分歧後，他去東印度羣島(1912)，在那裏爲『泗水商業雜誌』(*Soerabajaasch Handelsblad*)撰稿，並在三寶壟(Semarang)的一家貿易公司中當秘書。此後，他畢生從事印度尼西亞的民族主義運動。1914 年他創建了社會民主聯盟。1917 年該黨分裂後，他領導黨內比較革命的一翼。他的黨牢牢控制了三寶壟鐵路工會。斯內弗利特是一位有煽動性的演說家。1917 年因進行革命活動被驅逐出境。回到歐洲後他到共產國際工作。1924 年以後他專門在荷蘭活動，1929 年他在那裏建立革命社會黨，1933～1937 年作爲黨的代表之一參加議會。1942 年被德國人處決。

sneezeweed　堆心菊

菊科(Asteraceae)堆心菊屬(*Helenium*)約 40 種植物的通稱，爲高大草本，原產於北美。大部多年生；頭花黃、棕或紅色，集生成平頂花序簇；葉互生。夏季和秋季開花的種常栽於花壇邊緣。其盤花的顏色比邊花深，邊花有時反曲。

堆心菊屬(*Helenium*)
＊美國大英百科全書公司供圖

Snefru　斯奈夫魯(活動時期公元前 26～前25 世紀)

亦作 SNEFERU。埃及第四王朝(2613？～2494？BC)第一代國王。出身埃及中部的一個家庭，因與前王女兒(王位繼承人)結婚而登上王位。他竭力主張王權高度集中，歷任首相均由接近繼承王位的王子們充任。斯奈夫魯曾入侵努比亞(尼羅河第一瀑布上游)和利比亞，傳聞還曾經征服過西奈半島。他在開羅西南代赫舒爾(Dahshur)建造兩座規模宏大的金字塔。一座稱「彎塔」，原四坡陡峭。建築結構缺點暴露後，頂端角度銳減，以致外形彎曲。該塔爲埃及初次嘗試建造金字塔。數年後斯奈夫魯在其北再建一塔，或即爲葬地。兩塔至今猶存。斯奈夫魯統治 24 年後，由子古夫繼位。興建吉薩(Giza)大金字塔，以此名聞後世。傳說斯奈夫魯在位期間爲王國黃金時代，民間故事多以他爲主角。

Snell, George Davis　斯內爾(1903. 12. 19～　)

美國遺傳學家。研究了大鼠的組織相容性，從而得以鑑定了H-2 基因複合體，並認識到主要組織相容性複合體(MHC)是所有脊椎動物遺傳組成的特徵之一。他因此與多塞(Jean Dausset)、貝納塞拉夫(Baruj Benacerraf)共獲 1980 年諾貝爾生理學或醫學獎。1930 年獲哈佛大學理學博士學位。1931～1933 年在德克薩斯大學隨墨勒(Hermann J. Muller)從事研究。1935 年後入緬因州巴港(Bar Harbor)的傑克遜研究室，1969 年退休。

Snell, Peter (George)　斯內爾(1938. 12. 17～　)

紐西蘭中距離賽跑運動員。多項世界紀錄保持者：

800 公尺(1962～1968)、1,000 公尺(1964～1965)、1 哩(1962～1965)、880 碼(1962～1966)。1961 年爲創世界紀錄的 4×440 碼紐西蘭接力隊隊員。1960 年在羅馬奧運會上獲 800 公尺金牌。1962 年創 800 公尺(1 分 44.3 秒)、880 碼(1 分 45.1 秒)、1 哩(3 分 54.4 秒)等項世界紀錄，在 1964 年奧運會上又把 1 哩成績提高到 3 分 54.1 秒。1964 年在東京奧運會上獲 800 公尺和 1,500 公尺賽跑兩金牌。1965 年退出體壇。1974 年在英格蘭學習體操生理學，次年入加利福尼亞大學進一步研究這門科學。

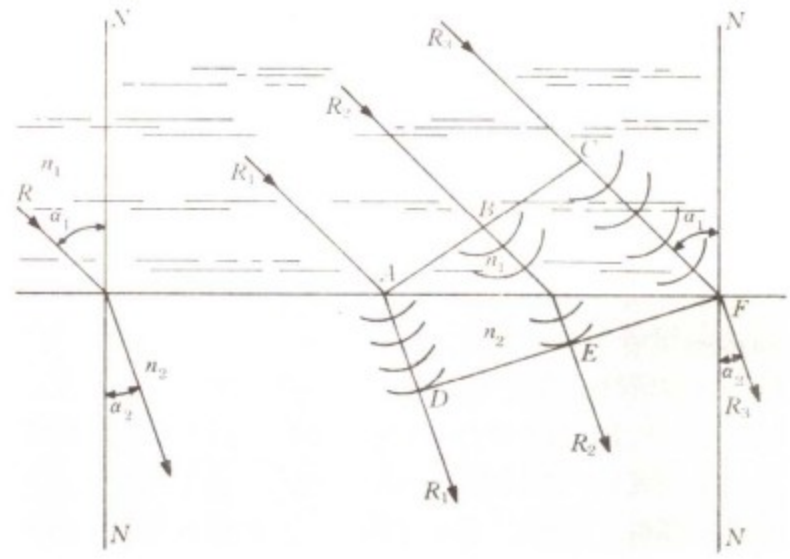
Snellman, Johan Vilhelm 斯內爾曼(1806. 5. 12～1881. 7. 4)

芬蘭民族主義哲學家、政治家。1835 年在赫爾辛基大學任哲學講師。40 年代起領導了以芬蘭語爲祖國語言的運動，堅決主張政府機關、學校使用芬蘭語。1842 年他出版了『國家學』(*Läran om staten*)，內容深受黑格爾哲學的影響。1844 年出版了以芬蘭文寫的『農民之友』(*Maamiehen ystävä*)和一分瑞典文報紙，但該報於 1846 年被查禁停刊。從此他成爲民族文化生活的鼓動者而開始發揮其革命影響。其後與學者和民間傳說研究者、也是『卡勒瓦拉』(*Kalevala*, 芬蘭史詩)編者蘭羅特(Elias Lönnrot)合作，編輯『大衆文藝報』(*Litteraturblad för allmän medborgerlig bildning*)。1856 年任教授，1863～1868 年任參議員。他對 1863 年頒布的推廣使用芬蘭語的法令起了決定性作用。他還協助將芬蘭貨幣本位從盧布改爲馬克(1865)。他的『斯內爾曼文集』(*Kootut teokset*)於 1928～1933 年間問世。

Snell's law 斯涅耳定律

表述光穿過兩種互相接觸的媒質的界面時，光所穿行的路程和兩種媒質的折射率(refractive index, 參閱該條)之間的關係。這一定律爲荷蘭天文學家、數學家斯涅耳(Willebrord van Snel van Royen)於 1621 年所發現。在圖的左邊，n_1 和 n_2 分別表示兩種媒質的折射率，a_1 和 a_2 分別爲界面處光線與法線 NN 所成的入射角和折射角。斯涅耳定律指出 $n_1/n_2=\sin a_2/\sin a_1$。由於對任意給定波長的光 n_1/n_2 是一常數，則對任何角的兩個正弦之比也是常數。所以當光線從折射率小的物質進入折射率大的時，光線的路徑總是折向法線；由於光程是可逆的，因而當光線進入折射率小的物質時，光線總是要偏離法線。

圖中右邊顯示光從一種媒質進入另一種媒質產生折射的原因。按照惠更斯原理(Huygens' principle)，光的波陣面上的每一點都是一個新的子波的源。由 R_1、R_2 和 R_3 三條光線組成的一束平行光，入射到折射率分別爲 n_1 和 n_2 的兩種媒質的分界面 AF 上，光的平面波陣面爲 ABC。在此例中，第一種媒質中的光速高於第二種($n_1<n_2$)。根據惠更斯原理第一種媒質中的子波的半徑大於第二種。當波陣面 ABC 上的 C 點移到平面上的 F 點時，波陣面上的 A 點只在第二種媒質中移動了距離 AD。平面 DEF 與新的諸子波相切，同時表示新的波陣面，垂直於新陣面的諸直線，表示光在第二種媒質中所取的路程。



斯涅耳定律

Snezhnoye 斯涅日諾耶

亦作 SNEZHNOE 或 SNEŽNOJE。蘇聯烏克蘭頓內次克(Donetsk)州煤礦中心。位於頓內次煤田區。1938 年建市。除開採煤礦外，有化工設備製造廠。又爲農業地區中心，種植穀物，飼養牛、豬、家禽。人口約 67,000(1983)。

Snijders, Frans Snijders 亦作 SNEYDERS。佛蘭芒巴洛克畫家。詳斯尼德斯(Snyders, Frans)條。

snipe 沙錐

鴴形目(Charadriiformes)鷸科(Scolopacidae)約 10 種濱鳥的統稱。常出現於濕草甸和沼澤地。遍布全球溫帶和暖和地區。腿短、嘴長，身體肥短。具褐、黑、白色條紋和橫斑。翅尖，眼位於頭部較後方。嘴靈活，用於覓食泥土中的蠕蟲。沙錐繁殖時成單個活動，遷徙時幾隻沙錐成一小羣與其他濱鳥一起出現在泥灘平地。大多數種類的雄鳥於求偶表演時在高空盤旋，然後急降飛向地上的雌鳥，降落時由於尾羽振動而發出擊鼓或羊鳴一樣的聲音。求偶通常發生在黃昏、月夜或陰天。普通沙錐(*Gallinago gallinago* 或 *Capella gallinago*，又稱扇尾沙錐)體長(包括嘴長)約 30 公分(12 吋)，是准許狩獵的鳥類；向空中飛起時發出一聲令人心驚膽裂的粗厲的叫聲，左右盤旋，然後突然降到隱蔽處；棲息於溫帶地區，包括北美的威爾遜沙錐、歐亞沙錐和南美沙錐。北

歐的大沙錐(*G. media*, 又稱中沙錐)體較大，下體具橫斑。其他沙錐包括印度的針尾沙錐(*G. stenura*)和歐亞的姬鷸(*Lymnocryptes minima*)。參閱彩鷸(painted snipe)條。

snipe fly　鷸虻

雙翅目(Diptera)鷸虻科(Rhagionidae)昆蟲，常見於林區。8～15 公釐(0.3～0.6 吋)長，色暗，頭圓，腹部向後趨尖，足長。幼蟲在土或水中。多不叮咬。但合鷸虻屬(*Symphoromyia*)的雌體吸血，是北美太平洋沿岸的常見害蟲。

snipefish　鷺管魚

亦稱風箱魚(BELLOWS FISH)。刺魚目(Gasterosteiformes)鷺管魚科(Macrorhamphosidae)約 12 種深海魚類統稱，見於暖水及溫帶區。小型的高體魚，最大體長 25～30 公分(10～12 吋)，體色通常爲銀白、粉紅或紅色。吻呈長管狀，背部生有甲片形成的不完整護甲。背鰭具數根鰭棘，其中之一通常很長，此棘與尾部恰似風箱的兩個把手，故有風箱魚之稱。

Snits　荷蘭菲仕蘭省城市。詳斯內克(Sneek)條。

Snodgrass, W(illiam) D(e Witt)　斯諾德格拉斯(1926. 1. 5～　)

美國詩人，早期作品以留意形式，對個人經歷作無情和細緻的剖析爲特色。出身於貴格派家庭，曾就讀於賓州比弗福爾斯(Beaver Falls)的日內瓦學院和愛荷華大學。後任教於康乃爾大學(1955～1957)、羅契斯特大學(1957～1958)、韋恩州立大學(1958～1968)和西那庫斯大學(1968 起)。第一本詩集『心針』(1959)形式嚴謹，對因離婚而失去女兒的經歷作了感傷肅穆的描寫，曾獲普立茲獎。『經歷之後』(1968)是這種形式和主題的延續。他的晚期作品都以自由詩體寫成，包括『遺物』(1970)、『假如小鳥以你的髮絲築巢』(1979)和『伯德呼喚雷恩』(*D.D. Byrde Calling Jennie Wrenn*, 1984)。其他作品包括數卷歐洲歌謠譯本和一卷評論。『邦克領袖——一套行進詩』(*The Führer Bunker : A Cycle of Poems in Progress*, 1977)是戲劇獨白的詩集，以各種和希特勒共度最後時日的納粹分子爲發言角色。

Snohallow　美國印第安人宗教領袖。詳斯莫哈拉(Smohalla)條。

Snoilsky, Carl Johan Gustaf, Greve　斯諾伊爾斯基(1841. 9. 8～1903. 5. 19)

瑞典詩人，是早期現實主義詩人中最著名者。在烏普薩拉(Uppsala)大學就讀時，即以詩才聞名。1869 年出版的『詩集』(*Dikter*)是他在歐洲大陸長期旅遊中寫成的，其中包括『義大利印象記』(*Italian Pictures*, 1865)，他對地中海風光所作的歡愉和美感的描述，令瑞典讀者愛不釋手。後來他進入外交使團工作，與名門結親，過起瑞典式貴族生活，不再從事寫作。1879 年他厭棄了這種生活而出走，重新結婚，在歐洲大陸定居，再度執筆寫詩。1881、1883 和 1887 年先後出版了 3 卷詩集。他覺得必須寫詩來反映他所見到的社會問題，後期的詩作中表達了他的人道自由主義和對貧窮者的同情。1890 年返回斯德哥爾摩，直到去世前都定居於此。他的詩清晰高雅、優美洗鍊，雖然頗有一些傳統的形式，但含有一種現實主義的强烈信息。

snood　束髮帶；髮網

音譯斯奴德。紮頭髮的狹窄環狀物或帶狀物。從前的撒克遜未婚女子把它戴在頭上，作爲貞潔的標誌。到維多利亞女皇時代，髮網較爲流行。「斯奴德」一詞即指網狀帽或能束住後面頭髮的帽身。19 世紀 30 年代，「斯奴德」一詞指婦女戴在後腦、用以束住頭髮的網狀袋。

snook　婢鱸

亦稱 ROBALO。鱸形目(Perciformes)婢鱸科(Centropomidae)婢鱸屬(*Centropomus*)約 8 種海產魚的統稱。體長形，銀白色，似狗魚。背鰭 2，頭長，口頗大，下頜突出。產於熱帶美洲大西洋及太平洋沿岸，常見於河口及紅樹林中，有時也進入淡水。體長 0.5～1.5 公尺(1.5～5 呎)。是食用魚和遊釣魚。

snooker　落袋撞球

又稱司諾克，英國人發明的一種流傳甚廣的撞球遊戲。球檯的大小和標記與英國撞球(English billiards, 參閱該條)所使用的相似。據說這項運動最初是 16 世紀 70 年代在印度的英國士兵中出現。共有 22 只球，其中白球(主球)1 只；紅球 15 只，各值 1 分；黃、綠、棕、藍、粉紅、黑等顏色的球各 1 隻，分別代表 2、3、4、5、6、7 分。比賽時，要先把紅球打入袋內，然後再擊落其他顏色的球(雜色球)，每一紅球值 1 分，其他球按不同分值計算。

遊戲開始時，球的排列如下：所有紅球排成角錐形，頂點朝內；黑球置於球檯一側靠近底線處；粉紅球緊靠角錐頂點；藍球放在中點上；球檯前段一半圓上的擊球線 D，其左、中、右三點分別置放綠、棕、黃三球。

開球時必須先用主球擊紅球，一方可連續擊球，直至擊球未落袋或犯規時，方輪由對方出擊。當擊雜色球時，擊球者必須指明那只球是目標，但不需具體說明想把球撞進那一個袋。紅球落袋後，不管擊球是否有效，都要留在袋內。雜色球落袋，只要球檯上還有紅球，則

須立即將該只雜色球放回原來位置上。待所有紅球都已落袋後，再從球值最低的黃球開始順序擊球，直到球值最高的黑球。當檯上最後一只球落入袋內時，這一局就宣告結束，最高分者獲勝。

犯規者視不同情況給予處罰。所謂犯規是指違反某條規則，如把主球擊入袋內(包括被擦撞落袋)、擊球時主球碰不到任何球或者只觸及一個「非目標」球、一桿將兩只非紅球同時擊落袋內等。處罰的辦法通常有：算對方得分、犯規擊球不算分以及喪失一次擊球機會等。採取英國撞球協會和監督理事會所制定的規則的英式撞球與適用美國撞球協會規定的美式撞球，兩者不盡相同。

當主球處於無法按照規則要求撞擊其他球的位置時，球員便處於「困境」。這種情況，叫做「司諾克」。參閱賭注式撞球(pool)、金字塔式撞球(pyramids)各條。

Snoqualmie River　斯諾夸爾米河

美國華盛頓州中西部的河流，源出西雅圖東部的喀斯開山脈(Cascade Range)，由北叉河(North Fork)、中叉河與南叉河匯流而成。向西流 72 公里(45 哩)後轉西北，在門羅(Monroe)附近與斯凱科米什(Skykomish)河會合，形成斯諾荷米什(Snohomish)河。斯諾夸爾米瀑布(82 公尺〔268 呎〕高)爲水力發電廠所在地。斯諾夸爾米爲印第安族名，意指「月亮」，該族印第安人視斯諾夸爾米河爲其傳奇故事中生命的泉源。

snoring　打鼾

打鼾是一種粗大而嘶啞的噪音，於睡眠吸氣時因軟齶和聲帶的振動而引起。常因鼻道阻塞，而迫使經口呼吸。更常見於上了年紀的人，因他們的口咽肌肉系統失去張力，從而促使軟齶和咽振動。男人比女人更常見，尤常見於肥胖者。兒童打鼾常由於扁桃體或腺樣增殖體增大所致。無論什麼原因，打鼾總是因爲用嘴呼吸的緣故。糾正的辦法是去除鼻道阻塞，用正常鼻呼吸，或者改變睡覺的姿勢，不仰著睡。

snorkel　柴油機通氣管

第二次世界大戰時德國潛艇潛航時用的通氣管。內燃機潛艇在潛航時用蓄電池作動力，爲蓄電池充電的發電機是用內燃機帶動的，內燃機工作時需要空氣，因此潛艇必須浮出水面，這樣就暴露了潛艇本身。當潛艇貼水面潛航時，將通氣管伸出水面，以便吸入空氣和排出廢氣。潛水員的面罩內裝上類似的通氣管可使潛水員在水下呼吸。

Snorri Sturluson　斯諾里·斯圖魯松(1179～1241. 9. 22)

冰島詩人、歷史學家。冰島最好的家族傳奇『埃吉爾薩迦』(*Egils Saga*)大概出自其手。他是『埃吉爾薩迦』

中偉大的詩人和主角埃吉爾·斯卡拉格里姆松(Egill Skallagrímsson)的後裔，從 3 歲起在冰島最有權勢的首領奧迪(Oddi)的洛皮松(Jón Loptsson)家長大。洛皮松是已知的第一個冰島歷史學家。1206 年定居於雷恰霍爾特(Reykjaholt)，1223～1235 年期間他的大部分作品就在這裏寫成。在 1215～1218 年和 1222～1232 年期間，他是冰島高等法院的院長。1218 年應挪威國王哈康四世(Haakon Ⅳ)邀請去挪威。

他爲哈康贏得了冰島人的歸順，使哈康同時成爲冰島的國王。1220 年回冰島後，漸與哈康不合。哈康挑撥斯圖魯松的族人斯多拉(Sturla)和他爭鬥，迫使他逃亡挪威。1239 年他違反哈康的命令，重返冰島。於是哈康令斯圖魯松的女婿，攻打他的家宅，將他殺死。

斯圖魯松的作品取材廣闊，運筆自如。『新埃達』(*Prose Edda*, 又稱『散文埃達』)是一本詩學手冊。他在自己創造的故事結構中重述古斯堪的那維亞的神話，尤爲人所廣泛重視。他還寫過一篇挪威聖奧拉夫(St. Oláf)的傳記，收入他所著挪威諸王史『挪威王列傳』(*Heimskringla*, 參閱該條；又稱『海姆斯克林拉』)中。他特別重視描述歷史事件的口傳詩篇，這些詩篇是從事件發生的時代流傳下來的。他並選擇那些可靠及可以反映當時政治及人性的詩歌傳統。他的才華在於以歷史家眼光將他見識到的人和事用戲劇的直接表現手法形之於文字。參閱埃達(Edda)條。

Snouck Hurgronje, Christiaan　斯努克·許赫龍耶(1857. 2. 8～1936. 6. 26)

荷蘭的大學教授和殖民官員。1880～1889 年任萊頓(Leiden)大學講師。1884～1885 年訪問阿拉伯，著有『麥加』(2 卷，1888～1889)，敍述這座聖城的歷史和伊斯蘭教的起源。1890～1906 年在爪哇島的巴達維亞(Batavia)任阿拉伯語教授。他爲荷蘭殖民政府提出一套對伊斯蘭教政策。1906 年回國，在萊頓大學教授阿拉伯語，直至逝世。曾撰寫大量關於伊斯蘭教的文章。

snout beetle　詳象甲(weevil)條。

Snow, C.P.　斯諾(1905. 10. 15～1980. 7. 1)

CHARLES PERCY SNOW, BARON SNOW OF THE CITY OF LEICESTER 的別名。英國小說家、科學家和政府官員。畢業於列斯特(Leicester)大學，後在劍橋大學獲物理學博士學位，從事分子物理學工作 20 年後，成爲該校行政領導人，第二次世界大戰爆發後，任英國政府科學顧問。從 20 世紀 30 年代起即開始創作共 11 分卷的系列小說，總題爲『陌生人和兄弟們』(Strangers and Brothers, 1940～1970 出版)，描寫一個叫艾略特(Lewis

Eliot)的英國人的學術、社交和私人生活。作品以樸素、細膩的筆觸剖析了一個有官僚作風的人，以及權力所引起的腐化。其中有幾部小說曾被搬上舞臺。

斯諾
*倫敦五月花圖片公司供圖

斯諾的論文『兩種文化與科學革命』(*The Two Cultures and the Scientific Revolution*, 1959)是他最著名的作品，也是受到廣泛攻擊的作品。在這部作品中，他强調從事兩大學科中任一學科的人們互相間縱非一無所知，也是極少了解，他們之間的交流也極其困難。因此，他要求人們注意西方文化兩大支脈間的這一鴻溝。他的許多關於科學和文化的論述都收入『公衆事務』(*Public Affairs*, 1971)一書中。『脫洛勒普的生平和藝術』(*Trollope: His Life and Art*, 1975)是斯諾在文學評論上的權威之作。

Snow, Lorenzo　斯諾(1814. 4. 3～1901. 10. 10)

美國耶穌基督末世聖徒教會(摩門教)第五任會長，自 1898 至 1901 年在任。該教創始人斯密約瑟(Joseph Smith)被殺後，斯諾支持楊百翰(Brigham Young)繼其位，1848 年遷居猶他州。1853 年在該州建布里格姆城(Brigham City)，自 1852 至 1882 年任猶他准州議會議員。

snow goose　雪雁

雁形目(Anseriformes)鴨科(Anatidae)幾種體羽純白、翅尖黑色、腿和嘴粉紅色、嘴裂黑色的雁。有兩個主要類型。小雪雁(*Chen hyperborea hyperborea*)繁殖於北極，主要遷徙至加利福尼亞和日本。大雪雁(*C. h. atlantica*)繁殖於格陵蘭西北部和附近島嶼，越冬於美國東海岸，從乞沙比克(Chesapeake)灣到北卡羅來納，特別在皮(Pea)島。藍雁長期列爲另一種，學名爲*C. caerulescens*，體羽淡藍灰色，頭和頸白色，有時胸和腹亦爲白色；繁殖於小雪雁分布區的東部，越冬於美國墨西哥灣海岸，多在路易斯安那。大多數生物學家認爲藍雁實際上是小雪雁的一個深色色型，而不是一個獨立種。或認爲白色的類型(「小雪雁」)構成藍雁的一個亞種 *C. c. hyperborea*。許多鳥類學家(尤其是歐洲的鳥類學家)把所有這些鳥歸入雁屬(*Anser*)，認爲雪雁屬(*Chen*)一名應廢去。

Snow Lake　斯諾萊克

加拿大馬尼托巴(Manitoba)省西部村莊。建於 20 世紀 40 年代後期，原爲採金者駐地。現爲產銅中心。1956 年附近發現新銅鋅礦，成爲大規模勘探的基地。有公路、鐵路和航空線通該省較大城市。行政上屬西南 140 公里(90 哩)的帕斯(Pas)管轄。附近有省立格拉斯(Grass)河公園(2,290 平方公里〔884 平方哩〕)。人口 1,853(1981)。

snow leopard　詳雪豹(ounce)條。

snow　雪

水在大氣中結晶成的固態形式，降於地球約覆蓋了地球表面的 23%(包括永久覆蓋與暫時覆蓋)。由南北緯 35° 到極地，雪降至海平面；但在大陸西海岸，一般僅見於較高緯度；而靠近赤道處，在海拔約 4,900 公尺

固體降水的分類
*Vincent J. Schaefer 繪

(16,000 呎)或更高的山區才會降雪。

積雪對氣候、動植物和人有顯著的影響。雪藉著增加對太陽輻射的反射，及干擾來自地面之熱的傳導，使氣候變冷。熱傳導差使小型植物不受最低冬溫的危害，但春天雪化得慢又延誤植物的生長。春天融雪形成的逕流注入河川，並供應灌溉及其他人類企業用水。大量降雪會嚴重阻礙各溫帶氣候區的交通，但在遙遠的北極區卻又有利於行進。南極區和山區採用傳統的狗橇、雪鞋或現代的雪上摩托車作交通工具。

雪花由冰晶形成，一般呈六角形，常錯綜美麗。晶體的大小和形狀，主要取決於形成時的溫度和可得到的水蒸氣量。冰晶在大約－40℃(－40℉)以上，圍繞漂浮在空中的微小塵粒或化學物質粒形成；於較低溫度則直接由水蒸氣形成。空氣潮濕時，晶體成長快速，可擴展出分枝並聚集成叢，而形成雪花；空氣較冷較乾燥時，晶體則保持小巧緊密。固體降水可分成 7 種雪晶形式和 3 種粒型——軟雹(粒狀雪丸)、冰丸(部分凝固的冰丸)和雹(堅硬的冰球)。

下降之雪的質地與密度持續在變。落於地面的雪會變得更緻密，使得經過數年的春、夏融解仍然殘存，並可變爲冰、形成冰川；落於山坡者，當溫度變化使積雪中雪粒子的結合力減小時，重力和黏著性將會超過摩擦力，而導致雪滑落和崩落。

世界降雪之極

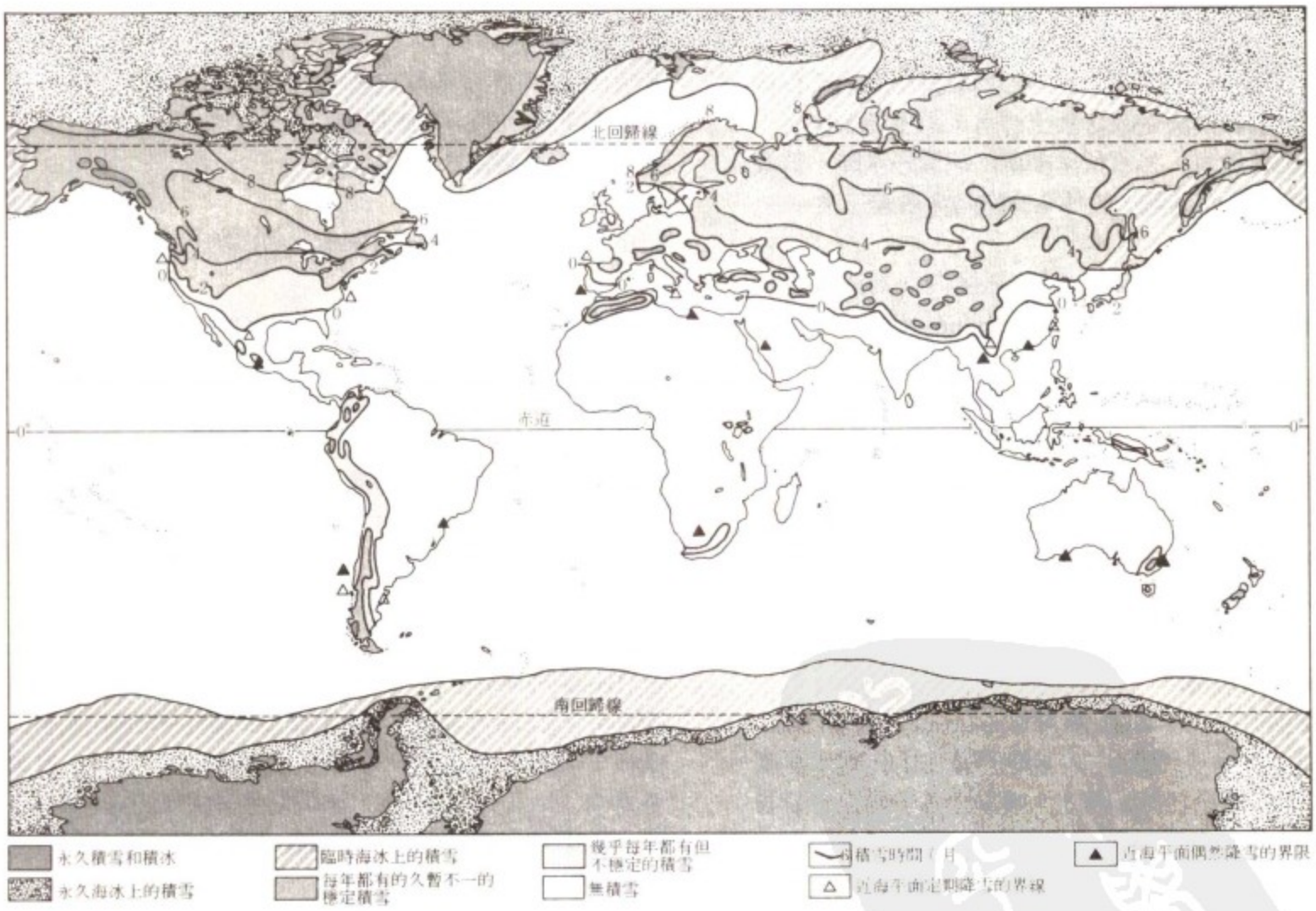
一天中降雪最深者：

193 公分(76 吋)——1921 年 4 月 14～15 日在科羅拉多州銀湖海拔 3,050 公尺(10,000 呎)處

183 公分(72 吋)——1929 年 2 月 16 日在英格蘭的達特木(Dartmoor)

一年中已知降雪量最多者：

31.1 公尺(102 呎)——1971 年 2 月～1972 年 2 月在華盛頓州來尼爾峯(Mount Rainier)南坡海拔約 1,647 公尺(5,403 呎)處的天堂山脈巡邏站



世界積雪分布

*錄自 G.D. Rikhter 的 *Geografiie Mezhnogo Pokrova*

snow line　雪線

終年積雪的下界線。雪線是地表面上一條不規則的線，在這條線上雪的積累與消融(融化和蒸發)相等。雪線的高度變化甚大，並且受多方面的影響；在迎風並且下午向陽的坡，雪線可能比背風和背陽山坡高出 1 公里之多。在大範圍地區中，雪線位置取決於夏季氣溫以及降雪量。在氣溫低的地區(如極地附近)雪線甚低。在氣溫高的地區(如赤道附近)雪線甚高。在降雪多的潮濕沿

海地區，雪線低於乾燥大陸性氣候地區；在乾燥副熱帶地區，雪線高於降雪多的赤道地區。大範圍地區的雪線平均高度，可用來推算出氣候雪線。氣候雪線的高度隨著全世界氣候變化而升降。在冰期，氣候雪線比現在低600～1,200 公尺(2,000～4,000 呎)。穿過冰川的雪線，稱爲永久雪線。

snow mold　雪腐病

又稱雪黴病。在北美、歐洲、亞洲等的北部地區侵襲禾穀類、飼草及草皮的植物病害。在溶雪或天氣持續冷濕時由土傳眞菌引致。對高爾夫球場或其他草皮爲害最大。禾雪腐鐮孢黴(*Fusarium nivale*)引致粉紅色雪黴，或稱鐮孢黴斑，形成不規則的環形斑，黃褐色藍紅褐色，直徑可達 30 公分(1 呎)。斑塊可覆蓋植株的很大面積。當潮濕時，葉上有白色至粉紅色稠密的菌絲體。伊藤核瑚菌(*Typhula itoana*)及愛達荷核瑚菌(*T. idahoensis*)引致的灰色雪腐病也稱核瑚菌疫病；病株有環形、淡黃褐色、徑約 60 公分的病區，潮濕時有藍灰色至近黑色的絨毛狀菌絲體覆蓋；在病部形成微小圓形褐色菌核。雪腐病的防治法是改善表土排水，避免秋末施肥，避免死草積存地表，必須秋季割草。病情嚴重時，於潮濕的晚秋噴灑殺眞菌劑，於仲冬雪融時再噴藥一次。

Snow Mountains　雪山山脈。新幾內亞島中央高地的最西段。詳毛克山脈(Maoke Mountains)條。

snow-on-the-mountain　銀邊翠

大戟科(Euphorbiaceae)一種肉質植物，學名爲 *Euphorbia marginata*。原產美國中部平原，株高 0.6 公尺(2 呎)，葉長圓形或卵形，淡綠色，近枝頂的葉片有白邊，枝端簇生數輪白色苞片。銀邊翠久已是廣爲喜愛的栽培花卉，但有人對其白色乳汁有過敏反應。

snowberry　雪果

亦稱毛核木。忍冬科(Caprifoliaceae)雪果屬(*Symphoricarpos*, 即毛核木屬)約 18 種低矮灌木的統稱。該屬植物花鐘狀，淡粉紅色或白色；漿果含種子兩粒。最著名的觀賞種如：尖葉雪果(*S. albus*, 即雪球)，高 1 公尺(3 呎)，莖柔軟，葉卵形，漿果大、白色；多果雪果(*S. rivularis*)，稍高大，葉橢圓形，漿果量多；洋雪果(*S. occidentalis*, 即西方毛核木)，高約 1.5 公尺，漿果白色；小花雪果(*S. orbiculatus*)，高 2 公尺餘，漿果淡紫色。本屬均原產於北美，僅有 1 個種原產中國中部，即中國雪果(*S. sinensis*)，漿果淡藍黑色。 crepping snowberry 爲杜鵑花科(Ericaceae)白株樹屬(*Gaultheria*)植物。

snowbird　雪鳥

燈草鷓(junco, 參閱該條)的一種。

Snowden (of Ickornshaw), Philip Snowden, Viscount　斯諾登(1864. 7. 18～1937. 5. 15)

英國社會主義政治家和宣傳家。在最初兩屆工黨政府(1924，1929～1931)中任財政大臣。織工家庭出身。曾任海關職員和稅務員。1893 年左右爲獨立工黨(ILP)演講和寫作，1903～1906 年任獨立工黨全國主席。他在下院(1906～1918，1922～1931)中，擅長就社會和經濟問題進行辯論。1921 年與獨立工黨脫離關係。他在麥克唐納(Ramsay MacDonald)的第一屆工黨政府中任財政大臣時，削減了間接稅和政府經費。在麥克唐納的第二屆政府中重新任職後，拒絕接受減少德國戰敗賠款的楊格計畫(Young Plan)。1931 年封子爵，並任掌璽大臣。著有『自傳』兩卷(1934)。

Snowdon Series　斯諾登統

產於北威爾斯斯諾登山區的奧陶紀的岩石。厚約 1,060 公尺(3,500 呎)。主要由富矽的火山岩，即流紋岩和火山灰(可能是堆積在島坡上的)組成。還有可能在淺海環境下堆積的含有底棲動物化石的沈積岩互層。斯諾登統屬卡拉道克(Caradoc)期。

Snowdonia National Park　斯諾多尼亞國家公園

威爾斯語作 PARC CENEDLAETHOL ERYRI。英國威爾斯北部的國家公園。在克盧伊德(Clwyd)郡和圭內斯(Gwynedd)郡境內，1951 年設立，面積 2,170 平方公里(838 平方哩)。境內峯巒起伏，大都由火山岩構成，谷壑深邃，顯示出冰川的影響。公園西北部的斯諾登山(Snowdon)海拔 1,085 公尺(3,560 呎)，是英格蘭和威爾斯的最高山峯，有齒軌鐵路(1896 年開始通車)從蘭貝里斯(Llanberis)通到山頂。這裏可以爬山、散步、釣魚和遠眺，遊人很多。公園內和公園附近有許多旅遊中心，巴拉(Bala)湖畔的巴拉有各種娛樂設備，貝圖瑟科伊德(Betws-y-Coed)以瀑布、林木繁茂的峽谷和別具風格的橋樑著名，布萊奈費斯廷約格(Blaenau Ffestiniog)有萊奇韋德(Llechwedd)石窟，迪納斯毛蘇伊(Dinas Mawddwy)有爲旅遊者開設的紡織和手工藝品商店，多爾蓋萊(Dolgellau)在卡德伊德里斯(Cader Idris)山下，費斯廷約格的舊村位於林木叢生的費斯廷約格谷上方的斷崖上。卡迪根(Cardigan)灣畔有哈勒赫(Harlech)、巴茅斯(Barmouth)和阿伯多維(Aberdovey)等休養地。

snowdrop　雪花蓮

石蒜科(Amaryllidaceae)雪花蓮屬(*Galanthus*)植物，約 12 種及許多變種，原產歐亞。草本，有鱗莖，春

天開白花。普通雪花蓮(*G. nivalis*)和大雪花蓮(*G. elwesii*)等幾種是春天最早開花的庭園花卉；花白色，俯垂，隨風擺動，有時有芳香，作爲觀賞植物栽培。

snowflake　雪片蓮

石蒜科(Amaryllidaceae, 參閱該條)顯花植物。

snowman porcelain　雪人瓷器

這是約1750～1752年間英國斯塔福郡(Staffordshire)朗頓莊園(Longton Hall)工廠製造的一種瓷器雕像。之所以稱爲雪人瓷器，是因爲它們外表塗有一層又厚又白的釉料。製品有人物和動物的雕像，有些作品受到邁森(Meissen)原作的影響。從風格上來說，這時期的瓷雕比後來某些彩色的複製品更有生命的活力。

朗頓莊園的刻瑞斯和丘比特雪人瓷器雕像，約1750年製；現藏倫敦維多利亞和艾伯特博物館。
*美國大英百科全書公司供圖

snowmobile　雪上摩托車

雪上摩托車爲單座或雙座機動車，裝有1或2個滑雪屐和機動單式或複式履帶。操縱支配滑雪屐的手柄或移動座位，即可變更前進方向。20世紀20年代有人給雪橇裝上飛機用的螺旋槳，這就是雪上摩托車的原型。當時的發動機笨重，因此早期的雪上摩托車體積較大，以便把重量分散在較大塊雪地上。50年代初出現輕巧的發動機，於是加拿大人邦巴迪爾(Joseph-Armand Bombardier)乃發明小型雪上摩托車。1959年始有單座和雙座雪上摩托車應市，不久，流行於北美洲，成爲消遣用車輛並爲冬季進行漁獵的人們廣泛運用。雪上摩托車競賽遂盛行於北美洲和歐洲，70年代中期創立職業性比賽，紀錄已達到每小時160多公里(100多哩)。雪上摩托車也可用於冬季營救工作、森林巡邏、維修電線，冬季爲專業資源保護人員運輸供應品。加拿大皇家騎警隊和愛斯基摩人用雪上摩托車代替狗橇，拉普人(Lapp)乘雪上摩托車放牧馴鹿。目前有人研究如何把雪上摩托車用於軍事。

雪上摩托車
*約翰遜汽車公司供圖

snowshoe　雪鞋

一種輕便的橢圓木鞋，繫有皮帶，以兩條或多條鞋梁加强力量，緊著於腳上，可在雪地行走或跑動。原爲北美洲的印第安人和愛斯基摩人所使用，目前的主要使用者包括獵人、捕機獵師、農夫、伐木工人和喜好著雪鞋行走的運動者。

著雪鞋行走的運動於數千年前源起亞洲北部地區。在北美洲，印第安人和早期移民都以雪鞋爲冬季旅行的主要工具。目前獵人和其他工作人員在無法行駛雪上汽車或其他交通工具的地區仍利用雪鞋。一種雪鞋較短而肥，無尾，稱爲熊掌式；另一種狹長，有尾，稱緬因式、密西根式或阿拉斯加式。雪鞋一般爲木質，用皮條紮成，20世紀80年代始有用輕金屬、合成纖維繩和塑料製作的。1840年蒙特婁雪鞋俱樂部成立，此事即可視爲著雪鞋競走的開始。著雪鞋競走運動員屈膝曳步行走，十幾秒鐘可走90多公尺(100多碼)，5分鐘左右可走1.6公里(1哩)。

Snowy Mountains　雪山山脈

澳大利亞阿爾卑斯山脈之一部分，在新南威爾士州東南部。有幾座海拔逾2,100公尺(7,000呎)的高峯，科修斯古(Kosciusko)山也是全國最高峯。爲墨累河、馬蘭比吉(Murrumbidgee)河、蒂默特(Tumut)河和斯諾伊(Snowy)河發源地。河水由高架渠和隧道導入水庫貯存，用於發電和灌溉。每年冰雪覆蓋期3～6個月，爲冬季運動場地；已闢爲科修斯古國家公園。

snowy owl　雪鴞

鴞形目(Strigiformes)鴟鴞科(Strigidae)的一種白色或褐白相間具橫斑的猛禽，學名爲 *Nyctea scandiaca*。棲息於北極苔原，有時向南到歐洲、亞洲和北美洲。體長約60公分(約2呎)。翅寬；頭圓形，不具耳羽束。吃小型哺乳動物(如野兔和旅鼠)和鳥類。營巢於開闊的地

面上。

Snowy River　斯諾伊河

澳大利亞新南威爾士州東南部、維多利亞州東部河流。源出雪山山脈東坡，流向東南，西折後向南注入巴斯海峽。全長約 435 公里(270 哩)。水力發電工程爲世界規模最大的電力和灌溉系統之一，河水貯於高處，經澳大利亞阿爾卑斯山脈的隧道發電，最後流入墨累河和馬蘭比吉河。

SNP　詳蘇格蘭民族黨(Scottish National Party)條。

snubber　詳減振器(shock absorber)條。

snuff　鼻煙

用煙葉製成的粉末，以鼻吸入或擦在牙和牙齦上。製造工藝包括把煙葉磨細，使之反覆發酵，並加入玫瑰油、薰衣草、丁草和茉莉花等香料。約 17 世紀，鼻煙在英國流行，18 世紀遍及全世界。最初，每次吸用都要現磨。吸鼻煙的人隨身帶著碾鼻煙器。至 18 世紀前期，象牙和其他材料製成的碾鼻煙器仍有使用。

snuffbox　鼻煙壺

盛鼻煙的小盒，常帶有裝飾。17 世紀左右，英國人吸鼻煙已很普遍。18 世紀，其他一些國家也很流行。鼻煙壺需求隨之增加，成爲一種相當貴重的禮品。有些鼻煙壺小至可以隨身攜帶，有些則很大，都是 18 世紀工藝匠們實現他們豐富和精巧技藝的機會。鼻煙壺反映小型畫家、瓷漆藝術家、珠寶藝術家及銀匠的作品，壺蓋常飾以 18 世紀典型的寓言故事和花卉，有時也在壺外殼飾以浮雕珍寶。較普通的鼻煙壺通常用銀、紫銅、黃銅、角料、龜甲，乃至木料製成。

snuffer　燭剪

用來熄滅蠟燭火焰的金屬用具，通常作成剪刀形或在一長柄的末端裝一個鐘形扣滅物。殘存下來的最早的實例是藏於倫敦維多利亞和艾伯特博物館，大約於 1550 年製造的銀鍍金燭剪，但據記載，早在 15 世紀中葉英國就有燭剪。其他留存下來的實例說明最常用的金屬材料是黃銅和鋼，但也有用貴金屬製造的。燭剪上的裝飾通常爲粗糙鑄造物，但某些 18 世紀的歐洲大陸的鋼製實例則是經過精雕細刻的。

Snyder, Gary (Sherman)　斯奈德(1930. 5. 8～　)

美國詩人，早年與避世運動(Beat movement, 參閱該條)有聯繫。從 60 年代末起，成爲主張青年過集體生活和關心生態保護的重要發言人。曾就讀於列德(Reed)學院、印第安納大學、伯克來加利福尼亞大學，當過護林人、伐木工和海員。在日本研究過佛教禪宗。在自己的詩中詳述過他日常生活中的宗教信仰體驗。最早的兩本詩集『防沖亂石』(*Riprap*, 1959)和『神話與詩文』(*Myths and Texts*, 1960)突出描寫了美國的傳奇故事。在『六段無盡山水詩，加一』(*Six Sections from Mountains and Rivers Without End, Plus One*; 1965)、『窮鄉僻壤』(*The Back Country*, 1967)和『凝視波濤』(*Regarding Wave*, 1969)中，他把宗教信仰同日常生活結合在一起，其中包括一些東方哲理。後來的詩集有『龜島』(*Turtle Island*, 1974)和『老路』(*The Old Ways*, 1977)。

Snyders, Frans　斯尼德斯(1579. 11. 11 受洗～1657. 8. 19)

Snyders 亦作 SNIJDERS，SNEYDERS，SNYERS 或 SNEIS。佛蘭芒巴洛克畫家。原致力於花卉水果等靜物描寫，後轉作生動的動物描繪。所畫狩獵和動物搏鬥景象，豐富多采，準確有力，筆觸大膽，且能充分表達獸皮與獸毛間的組織差異。魯本斯常雇用他在自己的畫上畫動物、水果和靜物。

斯尼德斯『靜物』
＊CEB 供圖

so-na　嗩吶

亦作 SUONA。中國簧管樂器。波斯語 *surna* 的譯音。原流行於波斯等阿拉伯地區，金元時(1115～1368)傳入中國。由「侵子」、「木管」、「碗子」三部分組成。「侵子」形似葫蘆，上裝蘆哨以發音；「木管」形似竹節，上細下粗，正面開七個孔，背面開一個孔，變換指法可吹奏七種調門；「碗子」喇叭型，銅製，裝於「木管」下部(可伸縮)以擴大音響。嗩吶因形體音色不一可分成多種，常用的有「海笛」(小嗩吶)、「梅花」(大嗩吶)兩種。「海笛」音尖而響亮，是民間吹打樂中主要樂器，戲曲中常用於激越雄壯、歡快活潑的唱腔伴奏，如撥子、嗩吶二簧、囉囉腔和崑曲武戲唱腔等。「梅花」音宏而豪放，戲曲和民間樂曲中常作爲表現喜慶、行軍等雄壯、熱鬧氣氛的主要伴奏樂器。

Soai Rieng 柬埔寨東南端省分及其省會。詳柴楨(Svay Riĕng)條。

Sōami 相阿彌(1472～1525)

名眞相(SHINSŌ)。日本畫家、藝術評論家，詩人，園藝家，茶道、香道及插花藝術大師，日本美學史上的傑出人物。祖父能阿彌、父親藝阿彌都是畫家和藝術鑑賞家。祖孫三人均在足利幕府將軍府任藝術品收藏工作。相阿彌的作品深受佛教禪宗影響。據禪宗經義，世俗藝術形式可以成爲明性悟道的一種手段。在繪事上，師承 13 世紀中國禪宗畫家牧溪法常。他的傳世作品有京都禪宗佛寺大德寺之大仙院內的一組屏風畫。此外日本最負盛名的兩座禪宗佛寺庭園：京都龍安寺庭園和大仙院庭園，均由他設計。龍安寺庭園爲枯山水的傑出作品，以砂、石鋪築，象徵山水。大仙院庭園亦爲枯山水風格。京都銀閣寺傳亦爲相阿彌之作。

Soane, Sir John 索恩(1753. 9. 10～1837. 1. 20)

英國建築師，以具有獨創性的新古典主義建築風格著稱。1768 年在小丹斯(George Dance the Younger)的事務所工作。1772 年作霍蘭(Henry Holland)的助手。之後加入皇家學院派。1778 年獲英王喬治三世頒給的旅行獎學金赴義大利。1788 年任英格蘭銀行的建築師。1806 年任皇家學院的建築學教授。1831 年受封爲爵士。他的作品甚多，其中如重建的英格蘭銀行(1792～1833)、倫敦達利奇(Dulwich)學院的美術館(1811～1814)等，可謂上乘之作。其風格特徵是將古典的成分減弱至結構上必需的程度，並以簡潔的線條替代裝飾紋樣，採用較平的穹窿頂和頂部採光，對室內空間的處理也頗具匠心。

soap 肥皂

一種水分散性的脂肪酸鹽，通常用於洗滌。古代從動物脂肪和木灰製成的肥皂，似僅用於醫療，約公元 2 世紀才被用作洗滌劑。雖然中世紀和近代初期，家庭自製肥皂用於洗衣，但直到 19 世紀才得到普遍使用。早期的肥皂工人將木灰或植物灰撒在水中，加入脂肪煮沸，將水蒸發再加入木灰。中性脂肪發生化學分解並與木灰反應這一過程名爲皂化。手工藝製皂的工業化約在 1790 年。得力於呂布蘭(Leblanc)的鹽水製鹼法。

近代製皂工業有幾種不同的方法。脂肪煮沸法仍用於小生產，但皂化(從肥皂中除去甘油和雜質)共需要 4～11 天，連續法大量生產肥皂，僅需幾小時。脂肪分解成脂肪酸和甘油，然後用蒸餾法將脂肪酸淨化，用鹼中和。下列兩種方法都用於小工廠：冷法是脂肪與油的混合物在敞開的平鍋中用鹼液攪拌直到變稠；半沸法，配料在水鍋裏加熱，但不煮沸。肥皂的後加工是傾入框架或者冷壓，然後切塊和標記。也可將肥皂擠壓成帶狀物，乾燥，切成皂片。生產香皂是用香料或多脂劑處理，然後眞空乾燥和冷卻。藥皂用添加劑，以增强其除臭和消毒的效力。參閱洗滌劑(detergent)條。

soap opera 肥皂劇

肥皂劇就是連續廣播劇。在美國稱肥皂劇，因爲這種節目的主要贊助者多年來一直是肥皂和洗滌劑生產廠家。肥皂劇節目的特點是：故事帶有連續性，注重對話以代替動作，說話節奏比實際生活慢些，在固定的時間連續播出。

soapberry 無患子

無患子科(Sapindaceae)無患子屬(*Sapindus*)植物的通稱。約 12 種，灌木或喬木。原產亞洲、美洲的熱帶和亞熱帶地區及太平洋島嶼。羽狀複葉。花淡綠色或白色，花序大，頂生。漿果略帶革質，含皂苷 37%，其果泡水後起泡沫，在某些熱帶地區用作肥皂，故其英文名意爲「肥皂果」。

soapfish 肥皂魚

鱸形目(Perciformes)線紋魚科(Grammistidae)的海魚，約 24 種。分布於大西洋至印度洋-太平洋地區。外形的特徵爲下頜稍向前突出，口彎向下方。受驚時身體分泌出一種有毒的黏液，黏液遇水後形成黏滑似肥皂泡的泡沫，用以嚇住捕食者，肥皂魚之名因此而來。均形小，最大者體長約 30 公分(1 呎)。大肥皂魚(*Rypticus saponaceus*)是最著名的種。分布於大西洋，從美國南部及南美北部至西非一帶。特徵爲背部具 3條明顯的棘，故有時稱爲三棘肥皂魚。

soapwort 肥皂草

石竹科(Caryophyllaceae)肥皂草屬(*Saponaria*)植物，共數種，其汁液加入水中可生成泡沫。多數種爲雜草，少數種已栽培，尤其是攀緣種羅勒樣肥皂草(*S. ocymoides*)。該種有若干變種，其花成簇，粉紅至深紅色。藥用肥皂草(*S. officinalis*)在北美東部的廣大地區引種，高達 1 公尺(3 呎)。其根作藥用。汁液可代肥皂。

Soares, Mário (Alberto Nobre Lopes) 索瑞斯(1924. 12. 7～)

社會黨政治家和律師，1986 年當選爲葡萄牙總統，是葡萄牙 60 年來第一個由選舉產生的文官國家首腦。其父若昂·索瑞斯(João Lopes Soares, ? ～1970)是一位自由派共和主義者，在薩拉查(António Oliveira Salazar)獨裁統治期間曾多次被監禁或放逐。年輕的索瑞斯在里斯本大學和巴黎大學法學院學習，是學生積極分

子。之後從事律師工作，爲不同政見者辯護。在右翼軍事獨裁政權於 1974 年被推翻前，他 12 次下獄和 2 次被流放：一次至聖多美(São Tomé, 1968)，一次至巴黎(1970～1974)。1964 年他與一些人組成秘密組織葡萄牙社會行動黨，1974 年改組爲葡萄牙社會黨。

1974～1975 年，索瑞斯在仍受軍人控制的新政府裏任外交部長，監督洽商葡萄牙海外殖民地的獨立。他於 1976 年成爲自 1974 年革命以來根據憲法選舉產生的第一個總理(在職時間爲 1976，1976～1978，1983～1985)，1986 年成爲 1926 年以來第一個文官國家首腦(總統)結束了 60 年的軍人統治。

索瑞斯寫有不少哲學和政治學著作，其中包括一部半自傳體著作，初版於 1972 年在巴黎出版：『緘默的葡萄牙：一分遺囑』(*Le Portugal baillonné : un témoignage*)；英譯本書名爲：『葡萄牙爲自由而奮鬥』(*Portugal's Struggle for Liberty*)。

soaring　翱翔運動

又稱滑翔運動(GLIDING)。駕駛重於空氣的無動力航空器，利用上升氣流的力量保持一定的高度或上升的運動。航空器主要有滑翔機和翱翔機兩種。滑翔機在擺脫牽引之後由滑翔員操縱降落；而翱翔機的翼面大、升力大，因此降落較慢，而且能靠上升氣流大大升高。翱翔，意爲不利用動力上升，一般靠飛機牽引起飛。當時速達到 100 公里(60 哩)，高度達到 610 公尺(2,000 呎)左右時，「脫鈎」甩掉牽引繩，此時翱翔機位於牽引機後方稍高一點的位置，以避開螺旋槳旋轉形成的渦流。

翱翔的要領是利用熱力上升氣流(例如陽光照射作物成熟的田地所產生的上升暖氣流)。熱力氣流上升可以達到很高的高度，如駕駛得法，翱翔機也可以達到很高高度。當翱翔機遇到移動的氣脊，即被托起，沿著氣脊滑翔，往往可以持續很長距離，這就是順坡翱翔。假如翱翔機滑到背風的山坡或類似地帶而遇到垂直氣浪，靠氣浪推動可以迅速上升到極高的高度。這就是乘氣浪翱翔。

爲了便於操縱和飛翔，翱翔機上裝有高度表、空速表、磁羅盤和轉彎傾斜儀等儀表。其中上升速率表尤爲重要，用以顯示翱翔機的輕微升降。美國每年舉行全國翱翔比賽。1937 年開始舉行世界錦標賽。1950 年起隔年舉行一次。國家錦標賽和國際錦標賽比賽項目有：高度飛行、三角航線競速、長途翱翔和定點降落等。按總分數確定冠軍。

Sobaek Mountains　小白山脈

朝鮮語作 SOBAEK-SANMAEK。南韓南部最大山脈。長 350 公里(220 哩)，自江原道太白山(海拔 1,561 公尺〔5,121 呎〕)北面，向西南伸展至麗水附近的高興半島。許多高山成爲南韓南部的分水嶺。其西南支脈的智異山(海拔 1,915 公尺〔6,283 呎〕)闢有國家公園。

Sobat River　索巴特河

蘇丹尼羅河的主要支流。在馬拉卡爾(Malakāl)上方與傑貝勒河(Baḥr al-Jabal, 山尼羅河)匯合，形成白尼羅河。全程約 354 公里(220 哩)。接近尼羅河時，河牀變深且窄，汽船可於 6～12 月通航至衣索比亞之甘貝拉(Gambela)和皮博爾(Pibor)站。旱季，河水降落，爲牧民提供牧場。

Sobekneferu　埃及女王。詳塞拜克奈夫魯(Sebeknefru)條。

Sobelsohn, Karl　詳拉狄克(Radek, Karl〔Bernhardovich〕)條。

Sobers, Sir Garfield (St. Auburn)　索伯斯(1936. 7. 28～　)

別名 SIR GARRY SOBERS。巴貝多板球運動員、打擊手。在 1957～1958 年西印度羣島隊對巴基斯坦隊的國際比賽中創一局得 365 分、無出局的紀錄，兼在投球和三門柱附近防守方面異常出色。1965 年繼沃雷爾(Sir Frank Worrell)任西印度羣島隊隊長；該隊擊敗澳大利亞隊，1966 年以 3：1 戰勝英格蘭隊。1974 年退休，1975 年封爲爵士。自 1953 至 1974 年的歷次國際比賽中擊球共得 8,032 分，與前述紀錄以及 26 個單局得 100 分的成績均爲空前的最高水準。

Sobhuza　索布札

亦作 SOPHUZA。史瓦濟人國王之名，茲按年代別分列於後，並各以・爲標記。

・Sobhuza Ⅰ　索布札一世(？～1839)

南非國王(約 1815 起)，史瓦濟國(今史瓦濟蘭)締造者。他被祖魯王恰卡(Shaka)和茲威德(Zwide)所迫，率恩格瓦尼(Ngwane)和德拉米尼(Dhlamini)部落離開南非蓬戈拉(Pongola)河畔的家園向北遷徙。這次遷徙被認爲是姆菲卡尼(Mfecane)——南非部族之間的戰爭和遷移——的開始。

在與茲威德就蓬戈拉河的農地發生爭議後，索布札約於 1815 年開始遷徙。1818 年已定居今史瓦濟蘭，爲鞏固其地位，他娶茲威德之女爲妻，又對祖魯王恰卡作外交拜訪。1828 年索布札受恰卡繼承人丁岡(Dingane)威脅，但他避免與祖魯軍隊發生戰爭，而最後於 1838 年擊敗丁岡。他允諾被征服的恩古尼人(Nguni)和索托人(Sotho)仍由他們傳統的首領統治，使新史瓦濟國獲得了存續所需的聲望與支援。

· Sobhuza Ⅱ　索布札二世(1899. 7. 22～1982. 8. 21)

別名 NGWENYAMA(史瓦濟語，意爲「獅」)。史瓦濟人國王(1921 起)和史瓦濟蘭王國國王(1967～1982)。嬰兒時其父恩格瓦尼五世(Ngwane Ⅴ)即去世，未成年前由皇后攝政。在史瓦濟蘭和南非開普省的洛夫戴爾(Lovedale)學院受教育。1921 年 12 月 22 日成爲史瓦濟人合法的統治者。史瓦濟蘭當時由英國南非高級專員管轄，1967 年成爲自治王國，但仍由英國掌管其外交事務和國家安全。1968 年史瓦濟蘭獲得完全獨立，組成君主立憲政府。不到 5 年(在 1973 年 4 月)，索布札利用秘密裝備的私人軍隊中止憲法，解散議會，宣布政黨爲非法，獨攬最高統治權。1979 年雖成立新的議會，但它並不是政黨選出的，它的職分僅是顧問性質。

索布札成功的運用政治和家族聯盟。他的許多次婚姻(至少有 70 次)幫助他將國內許多重要家族都聯繫在他的德拉米尼家族之下，而德拉米尼家族約占人口的¼。史瓦濟歷史列出他的 67 個兒子，而有人估計他可能有 500 名子女之多。索布札去世後，由他兒子之一莫克霍薩蒂夫(Makhosetive)攝政統治史瓦濟蘭，1986 年成爲國王姆斯瓦蒂三世(Mswati Ⅲ)。

Sobibor　索比堡

波蘭語作 SOBIBÓR。德國納粹滅絕營，位於波蘭盧布令省索比堡村附近的森林中。建於 1942 年 3 月，有 5 個毒氣室；從 1942 年 5 月至 1943 年 10 月共殺害約 250,000 名猶太人，大部分來自波蘭和所占領的蘇聯地區。1943 年 10 月 14 日，猶太勞工暴動，殺死幾個黨衛軍管理人員和烏克蘭警衛，暴動者被捕殺，許多人死於周圍布雷區或農田中。脫逃者僅約 30 人。暴動後不久，剩下的犯人全部被殺害，營地滅迹後在原地植樹。

Sobieski, Jan　詳 John 條波蘭項之 John Ⅲ Sobieski。

Sobk　古埃及宗教所奉的神。詳塞貝克(Sebek)條。

Sobral　索布拉爾

巴西塞阿拉(Ceará)州西北部城市。1773 年設爲鎮。1841 年設爲市。現爲商業、棉紡織業和農產品加工中心。也生產化工品。與沿海的福塔萊薩(Fortaleza)和其他城市通鐵路和公路。人口 69,208(1980)。

Sobrāon, Battle of　索爾拉翁戰役

第一次錫克戰爭(1845～1846)中的最後一次決定性戰役，發生在 1846 年 2 月 10 日。錫克人試圖渡過蘇特萊傑(Sutlej)河，激戰中被殺 10,000 餘人。英軍也損失慘重，傷亡 2,383 名。從此印度西北部的錫克邦遂成爲英國人的領地。

socage　農役租佃

指封建時代英國財產法中的一種土地租佃形式。佃戶依靠其領主的土地爲生，但須向領主提供農業勞役或交納金錢地租。佃戶死亡時，土地可由其繼承人繼續租佃，但須向領主交付一筆款項(稱爲接替錢)，最後其數額固定爲大約相當於該土地一年的地租。農役租佃應與騎士服役租佃區別開來，因爲後者提供的勞役是軍事性質的。但按 1660 年實施的法律，所有騎士服役租佃都變爲農役租佃。後來，英國的大多數土地都屬於上述的租佃形式。在美國，早期英國殖民地的土地都採用這種租佃形式。特別是在賓夕法尼亞依據發給彭威廉(William Penn)的王室特許狀建立起一種農役租佃制度，其土地年租爲兩張河貍皮。美國獨立戰爭勝利後，實行這種租佃制度的王室土地被認爲歸享有主權的州所有，有些州通過法律或者制定憲法條款，廢除了這種租佃制度。

soccer　詳足球(association football)條。

Socé, Ousmane (Diop)　索塞(1911. 10. 31～1974. 5)

塞內加爾作家、政治家，該國最早的小說家之一，也是最早獲法國大學獎學金的非洲學生之一。他在學獸醫時，寫了兩本小說『卡里姆』(*Karim*, 1935)和『巴黎的海市蜃樓』(*Mirage de Paris*, 1937)，均在巴黎出版。前者獲 1948 年國內及海外作家文學大獎，後者寫一名塞內加爾留法學生的愛情悲劇。在『黑非洲短篇小說與民間傳說』(*Contes et légendes de l'Afrique noire*, 1942)中，他保存了一些口頭的動物故事和歷史傳說。他編輯了『塞內加爾燈塔』(*Le Phare du Sénégal*, 1952～1957)，創辦了『賓果』(1953)雜誌，寫了一部抒情詩『卡拉姆的節奏』(*Rythmes du Khalam*, 1956)。他在『獨立時刻的非洲』(*L'Afrique à l'heure de l'indépendance*, 1960)一書中扼要地提出了自己的政治觀點，他曾任駐美大使、駐聯合國代表。

Soch'i　小癡。朝鮮書畫家。詳許維(Ho Ryong)條。

Sochi　索契

亦作 SOČI。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國克拉斯諾達爾(Krasnodar)邊疆區城市和旅遊勝地。沿黑海海岸延伸 35 公里(22 哩)，地處高加索山主脈西部山麓。1896 年建於納瓦金斯科耶(Navaginskoye)要塞舊址，1902 年開始發展爲遊覽勝地。豐富的礦泉、誘人的海灘和山色，以及溫和的氣候使索契成爲蘇聯和東歐度假者喜愛的大型度假及旅遊勝地，建有許多旅館、旅

遊中心、宿營地和 50 多個療養院。該城的街道和花園種滿了亞熱帶喬木和灌木。1961 年建成包括沿海岸延伸 140 公里(87 哩)旅遊地的大城區。市東的高加索國家自然保護區占地 263,500 公頃(651,100 畝)。人口約 317,000(1987)。

Sōchō　宗長(1448～1532. 4. 11)

亦稱宗歡(SŌKAN)。日本室町戰國時代(1338～1573)後期的連歌詩人和編年史家，號柴屋軒(SAIOKUKEN)。他與另外兩位連歌詩人共寫『水無瀨三吟百韻』(1488)。宗長早年情況不詳。成年後，曾給佛僧和連歌師飯尾宗祇當弟子多年。1488 年初，宗長、宗祇和宗祇的另一門生肖柏在京都和大阪之間的水無瀨村相會，共著『水無瀨三吟百韻』。此時連歌正處發展頂峯，該詩被認爲是這種體裁最佳範例之一。1502 年宗祇逝世後，宗長爲紀念他的老師而寫一篇敍事文『宗祇終焉記』。晚期作品主要有『宗長手記』(1522～1527)，用連歌和俳諧描寫他在那一時期的旅行見聞，另外還有『宗長日記』(1530～1531)。

Social and Liberal Democratic Party　社會自由民主黨

英國自由主義和中間路線政黨，由自由黨(Liberal Party, 參閱該條)與社會民主黨(Social Democratic Party, 參閱該條)於 1988 年 3 月 3 日合併成立。約自社會民主黨於 1981 年成立時起，兩黨即互結聯盟。兩黨決定合併以增加選票，對英國兩個最大的政黨——保守黨和工黨的控制進行更有力的挑戰。

social service　社會服務

亦稱福利服務(WELFARE SERVICE)或社會工作(SOCIAL WORK)。任何爲幫助貧窮、危難或受傷害的個人或羣體所提供的公衆或私人服務。社會服務這個術語亦指從事這些服務的職業。隨著社會責任觀念的建立與傳布，社會服務在 20 世紀有了蓬勃的發展。

歐洲組成私立慈善機關並將該機關置於社會、教育基礎上的努力，至少可溯至 1601 年『伊利莎白濟貧法』(Elizabethan Poor Law)的制訂。但經過持續而合理的行動，僅於 19 世紀後期主要在英國、德國和美國發展起來。倫敦、紐約市、波士頓和其他地方「慈善組織」(Charity Organization)的成立，特別使該組織影響深遠的宗旨、組織形式、技術和學理得到迅速的發展。「慈善組織」爲義工提供的訓練，直接促使第一批社會工作或社會服務學校成立。社會工作成爲有組織的職業，社會改進甚至社會變革被該職業採爲管理目標，兩者與社會主義改革興趣的全面擴展出現在同一時期。這兩種在 20 世紀大多數國家裏發生的運動，有助於喚起和引導政府爲羣體福利和個人福利擔負起日漸增多的責任。

在社會服務和福利服務的許多業務形式中，最常遭遇者如下：

家庭福利　包括婚姻輔導、母體照顧、家庭計畫、家庭生活和家政教育、家庭援助或主婦服務，以及一些對老年人的服務。

兒童福利　這是社會服務中最大、涵蓋面最廣的領域。包括母子保健服務、非婚生母子的照顧與保護服務、被虐兒和棄兒的保護服務、日間托兒，以及養親的照顧。

青年福利　包括專注於娛樂、教育、保護、輔導、身心重建和其他目標的種種不同服務。這些慈善機構的從事範圍，從附近地區的交誼俱樂部和運動團隊到男女童軍、四健會、航外計畫以及蘇聯境內的國營政治組織等。

羣體福利　包括針對移民(移入與移出者)、過境旅客、同文同種民族、少數民族、殘障者、在職軍人、退伍軍人以及其他有特殊需要的羣體所作的計畫。

此外尚有各種組織提供的其他若干社會服務領域。例如救災長久以來即是國家紅十字會的特別工作範圍；醫學和精神病學的社會服務，已被公認是醫療和精神病治療上珍貴的輔助；個人和職業輔導以及身心重建服務由學校支援或爲之；某幾類罪犯(尤其是青年)可藉緩刑和假釋代替入獄，緩刑和假釋的管理和指導遂廣被依賴。

social behaviour, animal　動物的社會行爲

許多動物個體共同生活在一起，這個羣體即爲社羣，社羣的行爲即爲社會行爲。已知的最大社羣組織是荒漠蝗，其次是旅鴿。但是，羣集本身並不能構成社會行爲。有時動物由於某些局部的吸引作用而聚在一起，如圍繞著燈光的蛾羣，在非洲稀樹乾草原小水坑邊聚集的動物羣就屬於此類。動物常常需要一定的棲息地，以進行覓食、飲水、築巢等活動。所需棲息地及資源總稱生態位。有的動物的生態位分布於某些局部地區，而動物又難於從一個生態位移向另一個，則動物在生態位的集中常常給人造成錯覺，其實它們並非社會性動物。另一方面，假如動物可棲居的地方較爲廣闊，到處都很容易找到自己所需要的條件，遷移或擴散方便，則在此棲息的動物常被誤認爲是獨居的，其實它們彼此間有密切互相作用的關係，應屬於社會性動物。

在時間和空間上社會的相互作用有時以跟隨和領導的模式顯示出來。當然這兩種行爲並不一定都是社會性的。狗追蹤兔子時有跟隨行爲；年長的雌馬鹿引導雌鹿和幼鹿羣是領導行爲。領導行爲有時與優勢等級或啄食順序有關，例如在巴拿馬有幾種鳥常跟隨蟻羣，以捕食被它們驚飛起來的昆蟲，體型大的具瞳點的蟻鳥(*Phae-*

nostictus mcleannani)爲優勢者，其次是中等大小的雙色蟻鳥(*Gymnopithys bicolor*)，而小型的斑蟻鳥(*Hylophylax naevioides*)則受到鳥羣中所有其他成員的啄趕。當然優勢等級現象並不一定都是社羣行爲，有的生物學家認爲這是過於擁擠的社羣系統中功能不全的一種表現。

行爲學家指出，分工是社會性動物的一個特徵。任何兩種動物會在它們之間分配食物或其他資源。上述3種蟻鳥捕食的昆蟲就有大小差別，因爲它們獲取不同的食物，所以能生活在同一地區而能很好地合作。分工亦見於種內，社會性昆蟲是爲顯例。社會行爲包括通訊，即通過介質將信息傳給發送者，並改變其行爲的過程。動物中常見利他行爲(多發生在親屬之中)，其目的似在利於物種的生存。相互利他行爲不一定發生於親屬之間。胡蜂、蟻、白蟻於食物短缺時會吃去巢中的夥伴，這樣做有利於羣體的生存。個體和羣組織別是社會結構的重要方面。識別特徵如外貌、聲音、「巢味」、年齡結構、出生率、死亡率等。複雜的動物社會具有一個重要的外部特徵，即它們會建築，或進行改變環境，如白蟻構築複雜的城堡。總之，社會行爲是兩個或兩個以上動物之間的相互作用，其形式多種多樣，具有建設性、適應性，有利於生存。

動物社會的類型包括：1.親本社會。任何一種動物都有幼年時期，此時幼齡動物成爲雙親的一部分。接受雙親的照料，後來，部分或完全地與雙親分開。鳥類的親代養育行爲已衆所周知，多數鳥類會建巢、孵卵、飼餵幼鳥，雄鳥多幫助雌鳥完成上述任務。幼鳥與雙親一起生活一年或更長一些，有時幼鳥會幫助雙親捍衛領域。瞳點蟻鳥的幼鳥隨雙親生活幾個月，隨後尋找配偶，但幾年之內定期回到雙親巢中，親鳥將該子代和其配偶看成是它們大家庭的一部分。

2.異性結合的社羣。多數動物的雌、雄個體及它們的配子在一定的時間以複雜的行爲模式集中起來。一些海洋動物將卵和精子排到水中或特別的巢內，但是只有當異性釋放的化學物質存在時才進行這些活動。另一些動物則受體內生物時鐘控制，僅在一年或一天的某一時刻才釋放配子。求偶是一項重要的性行爲，它必須滿足兩個條件，即在適宜的時間將雌、雄個體集中在一起，以將配子損失降到最低限度，此外使子代能最大限度地成活。動物通常具有氣味、顏色、聲音等一系列特徵性狀以利識別。一般說來單配偶動物，雌雄之間差異不大，而多配偶動物則兩者差異顯著。

3.非家族性結合的社會。動物的社會性表現出一定的空間間隔。原生動物一般不具這種空間特性，燕子棲於電線上時，若它的一邊有同伴飛來棲息，它便向相反的一邊移動。這表明兩動物間需保持一定距離，這便是「個體空間」或「個體距離」。有些動物占領一定的空間(領域)，不許其他動物(尤其是本物種，特別是同性的本物種)個體侵入。兩生類、鳥類、獸類多有領域存在。領域或個體空間，使動物相互排斥，另一方面動物又彼此互相吸引，聚集是常見的現象。例如交配的螞蟻聚集成羣，鳥類的聚羣也不少見。應該指出，除哺乳動物外，動物雖聚在一起，但似乎並沒有什麼結構。捕食性哺乳動物(如狼)的羣體，靈長類的羣體都具有一定的結構。

4.種間結合。共生是種間結合的一類例子。種間結合有時是非社會性的，像人類和老鼠及蚤類的伴生。而非洲平原上的羚羊、斑馬的集羣則屬於社會性的。森林被破壞並開始恢復時，最初遷入的動物多爲營獨居生活的。隨著樹木的生長，集羣動物日益增多，最後當森林復原時，便常見成對動物，有時不同物種的成對動物組成混合羣體。最後，動物和其他的因素聯繫在一起，形成食物網或生態系統。

社會行爲有其動態變化。社會行爲不僅需要從動物體索取物質和能量，還妨礙動物的取食、飲水以及其他維持生命的輸入。當然集羣活動不如單獨活動方便得多；另外，社會行爲又招引敵害的注意；在動物集羣時許多寄生蟲傳播的疾病極易流行；掠食動物也較易獲得食物；再一方面，社會行爲導致動物相互接觸機會的增多，從而增多了彼此衝突的可能性。衝突可以通過格鬥獲得解決，或通過優勢等級、啄食順序現象得到緩和，也可由相互躲避而緩解。但是格鬥或躲避都又使得動物遠離其所需的資源，正是爲此動物才互相競爭的。動物除經受了許多社會行爲所帶來的不利因素外，也從社會行爲中受益不少。概括起來有6個方面：1.易於獲取食物或其他資源；2.利於繁殖；3.便於隱蔽和獲得空間；4.能防禦自然的和其他小的危險；5.能避開競爭；6.易於防禦掠食者或其他危害。非洲獵犬的羣體在掠食羚羊時，領導者負責追趕，其餘的從左右兩側包圍。有些哺乳動物會引導其幼子靠近食物源，並教會它們如何捕食。

關於社會行爲的發育問題近來有不同的看法。實驗證明，可以人工培育進攻性程度不同的小家鼠的品系，給予過量的雄激素或垂體激素也可引起進攻性和反社會性的行爲。刺激視丘下部能使動物產生諸如性行爲、進攻性行爲等多種社會行爲模式。將動物隔離單獨飼養，觀察其行爲的發育是研究這個問題的另一條途徑。在這種條件下，有的鳴禽仍能歌唱；有的則需聽到別隻鳥的歌聲才能鳴叫。隨後的學習過程也會影響社會行爲，小鼠可從戰敗經驗中學到應逃跑而非格鬥，許多動物即使未表現某種行爲時，也經歷了學習過程。

social change　社會變遷

社會學術語，意謂社會結構內部的機制改變，體現在文化象徵、行爲準則或價值體系等方面的變化。社會學在其歷史發展過程中，曾從各個學科領域借用說明社

會變遷的各種模式。19 世紀末，進化論成爲了解生物演變的主導模式，有關社會變遷的各種思想便也採用了進化論的原理；而且，即使現代的社會變遷的概念已被另外一些模式所修正，進化論往往仍是社會變遷的理論基礎。

另一些社會學模式則把社會變遷與西方的科技進步聯繫起來，提出種種類似關係，而這些模式就被人們用來爲殖民主義與西方文化對所謂「落後社會」强迫性同化作辯解。20 世紀中葉，人類學家們根據結構主義的理論，提出一種解釋社會變遷的說法，名之爲結構功能主義。這個學說揭示出決定社會行爲的某些基本慣例(包括親屬關係和勞動分工)。一種慣例的變更，會影響其他各種慣例，彼此相互作用。

馬克思主義經濟學說認爲，社會變遷是一種文化的不同集團之間權力角逐的結果。這種鬥爭學說同結構-功能學說代表了事物的一體兩面。兩者都承認社會變遷同社會結構互爲依存，不過鬥爭模式强調變遷過程，而結構-功能模式是以各種穩定因素爲其中心論點的。

社會變遷可由許多不同原因造成，其中包括生態系統(可導致自然資源之喪失或疫病之流行)；技術革新(以產業革命爲例，曾產生新的社會集團，即城市無產者)；人口增長及其他人口學方面的變化條件；以及思想、經濟、政治等方面的運動。

social class and mobility　社會階級與社會流動

階級一詞在 19 世紀廣泛使用，首先代替了像「等級」之類的一些舊詞，用來描述社會中主要的等級劃分狀況。此詞的使用反映了西歐在 18 世紀工業和政治革命後社會結構的變化。等級的封建差別，其重要性已經下降，而新的社會羣體則發展了。這表現在：出現了商業資本家和工業資本家，也出現了工廠裏的城市工人階級，一方面表現爲對資本的所有權，另一方面則表現爲對工資收入的依賴性。最早使用這些術語的是蘇格蘭歷史家和社會哲學家米勒(John Millar)。美國開國元勳之一麥迪遜(James Madison)也說過：不平等的財產分配產生不同的階級，並產生對抗的政治利益集團。英國政治哲學家霍布斯和洛克以及法國社會理論家聖西門，都曾探討過社會不平等及社會分層問題。馬克思因此說：「至於講到我呢，那麼無論是發現近代社會中有階級存在或發現各階級彼此鬥爭，都不是我的功勞。在我以前很久，資產階級的歷史家就已敍述了這階級鬥爭的歷史發展，而資產階級的經濟學家則早已作過對於各個階級的經濟解剖了。」這些早期思想體系的各種不同因素，完全揉和在馬克思的階級學說中，此說後來成爲超越百家的論斷。馬克思、恩格斯在『共產黨宣言中說』：「自由民與奴隸、貴族與平民、地主與農奴、行東與幫工」始終處於相互對立的地位，進行不斷的鬥爭。馬克思在『資本論』中劃分「當代社會三大階級」：雇傭工人、資本家和土地所有者。

馬克思關於階級的分析，其新貢獻如他自己所說就在於證明了下列幾點：「1. 階級的存在僅僅是跟生產發展的一定歷史階段相聯繫的；2. 階級鬥爭必然要引導到無產階級專政；3. 這個專政本身不過是進到消滅任何階級和進到無階級社會的過渡」。馬克思認爲社會的不同形式來源於不同的生產方式，每一種生產方式產生一種不同的階級體系，在這一體系中，一個階級控制並領導社會生產，而另外的階級則是直接的生產者，並向統治階級提供服務。階級的關係自從其產生起即是對抗性的。階級的理論是馬克思整個社會理論的核心。在馬克思之後，也產生了一些修正甚至反駁的說法，如德國社會學家韋伯(Max Weber)是第一個對馬克思主義持批判和修正觀點的人，批判重點是在其有關階級、有關社會地位以及有關黨的問題等論文中提出的(1922)。但是，一般說來，韋伯在許多著作中都首先對社會階級在現代社會中政治發展方面的重要性進行質疑，對社會階級足以導致社會重大變革的巨大意義進行質疑。韋伯認爲，資本主義之所以產生，主要是某些意識的影響，特別是清教主義經濟行爲的影響，再加上資產階級經濟利益的影響等等。他還論證說，歐洲各國在 19 世紀末期的發展，其所受民族主義的影響，正不亞於階級意識和階級運動的影響。義大利的帕累托(Pareto)等學者和美國的功能主義學派也從不同側面以一種更有限度的方式對馬克思的學說進行了批駁。

與社會階級相聯繫的一個狀況就是社會流動。其廣泛的意義是社會中不同的個人、家庭或集團的移動。這種移動指從一種職業到另外的職業，從國家的一個地區轉到另一個地區。從國際的標準看，移民則是流動的一種重要類型。

流動經常區分爲水平流動和垂直流動。前者包括在社會等級制中個人或集團的等級位置不發生變化的流動，而後者則包含了社會等級的變化。當一個工人從一個工廠轉移到另一個工廠，或一個經理從一個工廠到另一個工廠任職，並沒有使他的社會地位或階級成員身分發生有意義的變化。但當一個工人或他的孩子轉爲一個商人或律師時，他就在階級體系中眞正改變了他的位置。因之，垂直流動可以包含向上或向下流動。一個破落的貴族，或一個上層階級的成員，在一次革命中被剝奪了財產，不得不從事體力勞動的職業，便經歷了一次社會地位上的變化，影響了他整個生活或生活的一些重要方面。

在研究個體的移動時，社會學家還區分代內和代際流動。一個個體在他自己成年期內的流動，稱爲代內流動；由父代向子代社會地位的變化，稱代際流動。垂直的社會流動是所有社會的特徵，除非某些簡單和原始的

社會不是這樣。在歐洲封建社會有許多上升流動的機會，一條捷徑是通過教會；這種機會伴隨著城市的復興和商業的興盛而增長。但是社會流動的歷史研究，由於缺乏材料，難於表明流動的程度，也難於進行比較。一般認爲，垂直流動(特別是個人的垂直流動)現象在現代工業社會要比早期爲多，但新的研究表明，即使如此，其數目亦屬有限。對流動的最深刻的影響是來自社會結構的一般的變革。一場革命會驅逐掉一個上層階級，一場民族解放運動會推翻外來的統治者，而使另外的個人、集團和整個階級建立支配地位。

1945 年後西方工業國家經濟發展的速度以及由於更加細緻的社會福利事業而產生的社會政策方面的變化，似乎意義重大。有一種說法，認爲階級差別普遍縮小，是因爲生活水平的提高、社會流動範圍的擴大，以及財富與收入的有限度的再分配原則的實施。這些變化反映在階級意識的逐漸削弱，反映在階級鬥爭的不斷減少等方面。然而另一說法則認爲，新的社會階級形成了，一個包括公、私各行業經理與生活組織者新的上層階級出現了，階級鬥爭會因能否直接參與政治決策而不會因經濟問題有所發展。20 世紀 60 年代歐洲和北美各工業國家裏深刻的意識形態鬥爭和政治鬥爭之重新擡頭，證之此說，更覺言之成理。這一學說亦可用於東歐社會主義各國，那裏已產生了以經濟方面的經理人員和黨的官員爲主要成分的新的上層階級。

social contract　社會契約論

在政治哲學上，指被統治者同他們的統治者之間訂立契約或達成協議的概念；並在不同的情況下用來說明政治權威和政治義務的起源、範圍和條件。社會契約論這一概念包含兩個基本的要素：政治機構和政治權威。各個契約之間彼此大不相同之處在於它是强調前者還是强調後者。一般說來，契約是以自然法的某些概念爲基礎，自然法是對契約的最終認可。

社會契約論和自然法的起源可以追溯到羅馬法制度和西塞羅的著作。在中世紀期間，社會契約的概念發展成爲基督教政治思想的一個標準的特徵；封建主義隱含著政治義務的契約基礎和這樣一個原則：法律和政府必須伸張正義。從原則上說，人民可以不服從非正義的統治者，因爲他違反了契約。托馬斯·阿奎那把政府看成是自然法的執行者，認爲權力的內容是神授的，政府的形式則是由人民集體決定的，並把權力的行使看成是由人民授權的(而在濫用權力時則由人民撤銷這種授權)。

關於契約的概念在歐洲政治思想中躍居首要地位的情況，發生在宗教改革運動至 18 世紀之間。霍布斯在其所著『利維坦』(*Leviathan*, 1651)一書中把「自然狀態」描述爲像野獸一樣生活的、不斷追求權力的極端自私自利的人們之間彼此爲敵的狀態。只是爲了生存，人們才相互訂立契約，擁戴一個共同的統治者，並把自己的權利交給這個統治者。因此，國家的組成不是爲了幫助人們變好，而只是作爲一種保證自我保存的公約。

洛克在他的『政府論』(1690)中把自然狀態描繪爲這樣一種狀態：人們在這種狀態中是自由而平等的，但要受自然法的約束。他們訂約建立一個公民社會和政府，爲的是保護他們的財產和自由；但是，如果政府濫用權力，聯合起來的大多數人民就有權反抗。盧騷(在 1762 年發表的『社會契約論』中)提出把社會契約作爲一種手段，人們藉此保留他們原有的自由，同時把社會「公意」樹立爲主宰以創建道德。

Social Credit Party　社會信用黨

法語作 PARTI DU CRÉDIT SOCIAL。加拿大小政黨，由阿伯哈特(William Aberhart)於 1935 年在艾伯塔成立。以英國經濟學家道格拉斯(Clifford Hugh Douglas)的社會信用理論爲基礎。1919 年道格拉斯在英國社會主義出版物『新時期』(*The New Age*)上首次提出他的理論，主張向消費者發行附加錢，並給生產者補助使生產脫離價格體制，以此解決購買力長期不强的問題，而又不改變私人企業和利潤。到 30 年代後期，社會信用黨實際上已放棄道格拉斯理論。現主張職工參加分紅和入股等政策。

social Darwinism　社會達爾文主義

19 世紀的社會文化進化理論，因和達爾文生物學理論有關係而有此名。社會達爾文主義者——著名的有英國的斯賓塞和白哲特(Walter Bagehot)、美國的索姆奈(William Graham Sumner)——認爲影響人口變異的自然選擇過程，將導致最强競爭者的生存和人口的不斷改進。社會也像個體一樣，應被看作是以這樣方式進化的有機體。這一理論被人用於支持自由放任的資本主義和政治上的保守主義：窮人是生存競爭中的「不適者」，不應予以幫助；在生存競爭中，財富是成功的標誌。在對待社會的問題上，社會達爾文主義成爲帝國主義和種族主義政策的哲學基礎，支持盎格魯-撒克遜人或雅利安人在文化上和生理上優越的說法。社會達爾文主義在 20 世紀衰落，因爲生物學知識和文化現象知識的領域不斷擴大，足以駁斥而不支持其基本信條。

social democracy　社會民主主義

一種政治思潮，提倡按照現行的政治程序實現從資本主義到社會主義的和平而漸進的轉變。社會民主主義原以修正主義而知名，因爲它主張修改馬克思主義基本學說，主要是放棄以革命方式建立社會主義社會。社會民主運動是在倍倍爾(August Bebel)的努力下產生的，他於 1869 年和李卜克內西(Wilhelm Liebknecht)共同創

立了德國社會民主工黨，然後努力使該黨在 1875 年與全德工人聯合會合併，組成社會民主黨。倍倍爾曾經認爲，社會主義可以通過合法手段而非暴力來建立的思想。社會民主黨在德國的勝利，促進了社會民主主義在歐洲其他國家的傳播。

德國社會民主主義是在德國政治理論家伯恩斯坦(Eduard Bernstein)的影響下發展的。伯恩斯坦在其『社會主義的前提和社會民主黨的任務』(*Die Voraussetzungen des Sozialismus und die Aufgaben der Sozialdemokratie*, 1899)一書中，對馬克思主義關於資本主義滅亡的正統觀點提出異議，指出資本主義正在克服自身的許多弱點，如失業、生產過剩、財富分配不均等。

第二次世界大戰後，社會民主黨開始在一些國家包括西德、瑞典和英國執政，爲現代歐洲社會福利計畫奠定了基礎。這種支配地位使社會民主黨逐漸發生了轉變，最顯著的是德國。這些變化基本反映在對 19 世紀社會主義關於工商企業全部國有化理論進行調和。儘管各社會民主黨在一些原則問題上有些分歧，一些共同的基本原則還是形成了。除了放棄把暴力和革命作爲社會變遷的工具外，社會民主主義採取了反對極權主義的立場，馬克思主義中關於民主是「資產階級」階級統治的一個方面的觀點，已被揚棄，宣布民主是社會主義意識形態中必不可少的。社會民主主義逐漸選定了國家控制工商業而非實行國家所有制的目標，以此作爲促進經濟增長和實現公平收入的保證。

Social Democratic Party (SDP) 社會民主黨

英國政黨，1981 年 3 月 26 日由 4 名已退出工黨的前工黨內閣閣員詹金斯(Roy Jenkins)、歐文(David Owen)、羅傑斯(William Rodgers)和威廉斯(Shirley Williams)所創立，他們指責工黨極度左傾並過分受工會的控制。社會民主黨自稱將持中間立場。他們認爲當政權更迭時英國的公共政策有從極左轉到極右的傾向，他們希望結束這種傾向。社會民主黨是 80 年代第一個出現在英國的主要政黨。該黨成立時只有 14 名下議院議員(除了一名曾經是保守黨黨員外，其餘都是前工黨黨員)和大約 20 名的上議院議員。1981 年年底，包括詹金斯和威廉斯在內的幾位社會民主黨黨員贏得了 1981 年和 1982 年所舉行的國會議員遞補選舉。在接下來的大選和遞補選舉中，社會民主黨和自由黨結成聯盟。這個有時被稱爲「聯盟」的兩黨結合，贏得了 25%的選票及不少的下議院席位。1983 年和 1987 年的大選中，社會民主黨卻遭到挫敗。1988 年該黨和自由黨合併改組爲社會自由民主黨(Social and Liberal Democratic Party, 參閱該條)。

Social Democratic Party of Germany 德國社會民主黨

德語作 SOZIALDEMOKRATISCHE PARTEI DEUTSCHLANDS (SPD)。西德政黨，要求政府控制或管制大工業並與東歐國家和解；爲西德最悠久和最大的單一政黨。

該黨係由拉薩爾(Ferdinand Lassalle)的全德工人聯合會及馬克思主義者奧古斯特·倍倍爾與威廉·李卜克內西的社會民主工人黨於 1875 年在哥達(Gotha)合併而成，當時稱爲工人社會黨，1890 年後改名德國社會民主黨。雖於 1878 年遭俾斯麥的普魯士政府禁止，但該黨繼續興盛，曾於 1889 年協助建立第二國際。1890 年成爲合法政黨，在國會大選中獲得 19.7%的選票；1912 年，得票率已增爲 34.8%，在 397 個國會席次中占有 110 席。但 1914 年投票贊成舉戰債和第一次世界大戰的災難導致該黨分裂，考茨基(Karl Kautsky)領導中間派組成獨立社會民主黨，盧森堡(Rosa Luxemburg)和卡爾·李卜克內西領導左翼分子組成斯巴達克思同盟(Spartacus League)，後成爲德國共產黨(KPD)。

艾伯特(Friedrich Ebert)領導的右翼分子在 1918 年雖未能保留住德國的君主政體，但他們與自由派及保守派聯合鎮壓 1918～1920 年德國的蘇維埃式暴動。在 1919 年的選舉中，社會民主黨獲得 37.9%的選票(獨立社會民主黨獲得另外 7.6%的選票)，但 1919 年巴黎和會中未能談得有利的條件(凡爾賽和約的不利條件)和德國境內嚴重的經濟問題，使該黨頓失人民的支持。即使社會民主黨在與獨立社會民主黨復合後，在 1924 年大選中仍只得 20.5%的選票。後雖贏回一些選票，但經濟大蕭條又使該黨受挫於右派的納粹黨和左派的共產黨。1933 年該黨在 647 個國會席次中只占有 120 席，納粹黨卻占有 288 席，共產黨占 81 席。

1933 年，該黨遭納粹黨取締，但第二次世界大戰後重整旗鼓。在東德，它與德國共產黨合併組成執政的德國統一社會黨；在西德，其選票從 1953 年的 28.8%穩定上升至 1972 年的 45.9%。1966 年，該黨與基督教民主黨組成聯合政府。1969 年，成爲與自由民主黨合組的聯合政府中較大的黨。該黨與自由民主黨的聯合執政一直持續到 1982 年自民黨與基民黨組成新政府時才告瓦解。

社會民主黨在第二次世界大戰後逐漸右傾，而以 1959～1960 年間最爲明顯，其時該黨棄絕馬克思主義和階級鬥爭，重新設定該黨爲人民的黨而不是工人的黨。黨員多分布於工業化的城市地區。『前進』(*Vorwärts*)週刊爲其主要的機關出版品。

Social-Democratic Workers' Party 蘇聯共產黨的前身。詳俄國社會民主工黨(Russian Social-Democratic Workers' Party)條。

social differentiation and stratification 社會分化與分層

社會分化是指承認和確立社會中羣體間或個人類型間的區別。很明顯，並不是所有的個人間的區別都能引起社會分化。一方面有個人的性質，或性質的組合，使一個特定的個人不同於其他的人；另一方面，有些特點也會以同樣程度或種類存在於若干個人身上，例如高度和重量、頭髮和眼睛的顏色、體溫——但這些很少或永遠不會構成社會分化。個人間的許多區別，常帶有社會意義。因此，一個個體就被看作是屬於某個特別的集體和類型，從而決定了他在社會中的地位，也可以說，他充任或扮演了某個「社會角色」。一個社會可以被認爲是一個分化了的角色的系統。一個個體在社會中的地位，可以說是他的不同角色的產品。

社會分化的標準 社會分化的過程有很多因素是明顯的。基本上分爲生物的因素和社會文化的因素。生物的因素是：1. 性別區分，是人類中最顯著的區分之一。在很多社會中，男人和女人待遇是不同的，並且有不同的功能或扮演不同的角色。2. 年齡區分，在所有社會中，在青年、成年與老年之間有一種區別，並按年齡不同，賦予不同角色。在許多社會中，還存在更精細的分類。年齡區分也伴隨著不平等。在大多數社會裏，經濟資源和政治權力掌握在中年或老年人手裏。3. 種族區分，人類的不同種族創造了不同的文明。不同形式的民族和文明主要是地理、社會、歷史等因素的產物，當然民族的形成又是與種族差別分不開的。現代民族的區分和不平等是世界性的，這無疑是受西歐國家海外殖民的影響造成的。4. 智力區分，智力的區別直接與社會分層相聯繫，智力高的人將在社會中得到高位，這在當代工業社會尤其如此。總之，生物因素對社會分化並沒有直接的影響，影響是以每一個社會對這些因素的表現方式和處理方式爲準，而這些方式則又因社會、文化和歷史的影響而有很大的差別。社會因素則有：1. 國家和文化的差異。2. 社會內各階級和各有地位集團之間的區別；國家之間的區別等等。

社會分化的發展 其過程經常被認作是社會發展的主要標誌之一。社會分化又與社會分層相互交搭，社會分化的各種角色既是以聲望「高」、「低」爲基礎，這就形成不僅是不同，而且是不平等的關係。社會中的分層，是分化的一個最重要的形式，不過是用不同的方法表達而已。階級、地位和權力的相互關係是：它們表現了分層的不同形式，它們不一定是一致地存在於現代社會。階級的情況主要決定於財產的所有權，地位的情況取決於生活方式所賦予的「社會榮譽」，而權力則取決於支配手段的占有和不占有。

社會是作爲一個不同級別的等級制度而存在的。每一個級別都是被這個級別中的個人行動價值的重要性決定的。社會分層在勞動分工形式上，與社會分化是緊密相聯的。因此，職業的分工以及它們的價值和等級就構成了分層的來源。但也很清楚，這並不能夠提供一張社會等級制度的完全的圖形。除了職業的等級之外，還有一個特殊社會羣體，即各種不同類型的英才，他們對社會分層也有重要的影響。

Social Gospel 社會福音

1870 年前後至 1920 年前後主要在美國基督教各開明派中興起的宗教社會改良運動。其宗旨是實行『聖經』中的愛和公義的原則，改進工業社會。社會福音主要鼓吹改善勞工處境，如取消童工、改善女工勞動條件等。

social group 社會羣體

一個社會羣體在最一般的意義上可以理解爲現在是、曾經是或可望是有某種相互關係的一羣人。羣體或社會羣體一詞，過去用來指許多種人類集體。兩個人的集體或一個大的民族國家的全部人口都可稱爲羣體。但更多的是把這個概念使用在更嚴格和有限制的範圍內，即企圖用上述一般的定義中的某一部分來規範羣體的意義。

羣體的類型 一個最早和最知名的羣體分類法是美國社會學者庫利(C.H. Cooley)按對比法闡述的初級羣體和次級羣體的分類。初級羣體是指人的關係是直接的、面對面的、相對持久的和親密的，例如一個家庭中的關係、親密朋友集團的關係等。次級羣體則是指人們的勞動羣體，經常是按一定法規或契約的紐帶聯繫組織起來的。

羣體如何分類，是一個複雜的問題，根據人的關係區分爲：1. 人爲的集體，如統計的羣體，其成員具有一、二項共同性質(如年齡、性別)，不一定有任何相互關係。2. 尚未組織起來的集體，如聽(觀)衆、會衆、公衆等，是羣體的初級形式，成員之間不一定有直接的交往。3. 模式化了的關係羣體，如文化羣體、亞文化羣體、親屬羣體，成員是在一種文化模式、親屬模式中結合起來並生活下去的。4. 結構性的社會單位，如民族集團社會、社區、家庭，它們都是建立在某種結構關係之上，具有同一文化，生活在某個地區或固定關係中。5. 嚴密組成的社會單位，如組織機構。它是人們和相關的設備組成的龐大的集體，具有明確的目標；成員是以一定標準吸收進來，如商業組織或學校。另外如工作小組，它是一個勞動組織中的一小羣人。6. 不太嚴密組成的社會單位，如社團，成員是由於某種共同興趣，相互交往而組織起來的。再如友誼羣體，是在深入交往，感情深化的基礎上志願結合起來的。

小羣體的研究 人類對於羣體現象的興趣，可追溯到古希臘哲學家們、文藝復興時期思想家們及 16、17、

18 世紀的西歐學者們。現代羣體現象的研究，起始於19 世紀法國、德國和美國，當時主要追求掌握基本理論問題，如先天本能是什麼及其重要性；經驗、學習和習慣對人類社會行爲的影響；社會羣體的「實體」和「集體心智」的存在；與諸如模仿建議及同情等社會力量有關的人類行爲的各種原理等。20 世紀 20 年代以來，社會心理學開始小羣體的研究，在實證主義哲學的影響下把研究的課題帶進實驗室，並引用自然科學的方法進行指導。到 30 年代，小羣體研究者又走出實驗室，開始從實際生活環境中研究問題，這是世界性的經濟危機和社會動亂的反映。研究者開始研究羣衆運動、偏見、黑社會和少年犯罪問題，等等。此後又出現社會心理學家萊溫(Kurt Lewin)領導下的所謂「羣體動力學」運動，爲後來的羣體研究領域劃定了界限，集理論研究、具體應用與實驗室工作於一體。在第二次世界大戰期間又有所發展，提出新課題(如領導才具或羣體態度之改變)和發展新方法(如測量人際感覺的技術和建立理想組合的試驗羣體的技術等)，但雖然積累了一些資料，很少能夠形成深刻的理論。70 年代以來，研究的熱潮下降了，在實用方面卻擴展到心理療法、教育和企業管理，一度獲得較好的成就，但究竟能有多大影響，尚待進一步研究。由於近年來小羣體的主要研究工作是搜集大量的證據，一些研究結果是零碎的，所以很難歸納成一個有條理的型式。這些證據包括下述各主要領域：社會羣體中個人與他人的關係；羣體成分；勢力與影響；規範與身分；個人效應與羣體效應之對比。

social insect　社會昆蟲

集羣生活，集羣中成蟲的結構和功能不同，因而執行不同職責的昆蟲。有的(蜂王、蟻王)產卵，有的(工蜂、工蟻)築巢和尋食。這類社會組織見於等翅目(Isoptera)的白蟻和膜翅目(Hymenoptera)的蟻、蜂，按等級而分工。

social insurance　社會保險

預防各種經濟危險(如因疾病、年老或失業而喪失收入)的公共保險計畫。俾斯麥時代的德國首先在全國範圍內實行社會保險計畫，如 1883 年的健康保險、1884 年的工人撫恤金和 1889 年的老年與傷殘撫恤金。英國於 1941 年成立社會保險及有關服務委員會，以審查其社會保障制度，1942 年提出了『柏衞基報告』(Beveridge Report)，敦促爲所有英國公民提供免費保健服務、政府實行充分就業政策等等。當時英國政府並未立即行動，但 1945～1948 年間通過各項立法，使許多建議的方案付諸實施。社會保險計畫不同於私人保險。社會保險金的分攤，通常是强制性的，不僅可由被保險人提供，而且可由雇主和政府負擔。其受益(救濟金)的多寡，也不如私人保險那樣嚴格地受所付保險金的多少的限制。社會保險還與其他形式的公共援助有著明顯的區別。社會保險制度大多是自我籌集基金，將分攤的保險金存入爲此目的而設立的特定的基金。救濟金的支付，通常以所付的保險費爲基礎，而不以需要爲依據，因此無需去調查家庭經濟情況。救濟金成爲一種權利，以領取公共基金爲羞恥的副作用已大爲減少。社會保險的資金籌措，各國情況大不相同，澳大利亞、瑞典、丹麥等國，國家爲社會保險計畫承擔很大部分的費用。一國之內社會保險費用的分攤也因具體保險計畫不同而情況各異，如工傷保險的費用常由雇主全部負擔。

social learning　社會學習

一種心理學學說，認爲大部分人類行爲是習得的而不是先天的；決定人類行爲的因素是環境影響而不是內在力量。美國心理學家班杜拉(Albert Bandura)是這一學說的主要倡導者，認爲兒童可以通過觀察他人而學到許多行爲方式，如分享、進攻、協作、社會相互作用、延遲滿足等。他指出：「强化作用對個人表現的影響並不能自動塑造人類的行爲」；他認爲，人類利用關於强化的可能後果的信息以調節自己的行爲，而意識在行爲控制過程中起著關鍵性作用(『社會學習學說』，1977)。

1965 年班杜拉做了一個經典性實驗，給幼稚園兒童放映了一部長 5 分鐘的電影；內容是一個大模型人正在欺負一個塑料娃娃，模型人對塑料娃娃拳打腳踢、破口大罵，用皮球砸它，坐在它身上。之後，他把這些兒童分成三組：1. 獎勵模型人組：這組兒童又接著看了一部影片，內容是一個成人對模型人的所作所爲大爲讚賞，還給他軟飲料、糖果；2. 懲罰模型人組：這組兒童看的影片內容是模型人因其行爲不軌而挨了打並受到斥責；3. 對照組：這組兒童沒有接著看影片。然後，把 3 個組的兒童都帶到一個房間裏，房裏放著塑料娃娃、皮球等東西。他看到：第二組兒童中模仿進攻行爲的最少。可是他認爲：儘管三組兒童都沒有立即作出應答。但他們都學到了些東西。他證明：如果讓孩子們認識到罪人必將受到嚴懲，他們不致於去自發地模仿罪行，但是這並不能阻止孩子學習這一罪行。罪行可能在以後的現實生活得到表現，只要是環境條件有利的話。這一研究結果告訴人們：向兒童播放大量的流行電影和電視節目，尤其是有反社會內容的影片，會給兒童造成一種「潛移默化」的不良影響。後來人們又指出；以觀察爲基礎的社會學習是個複雜的過程，它包括三個階段：1. 見到他人的反應；2. 學到他所看到的東西；3. 隨後接受所見行爲作爲指導自己行動的榜樣。

social mobility　社會流動。詳社會階級與社會流動(social class and mobility)條。

social movement　社會運動

社會運動是一個普遍使用的名稱。改良運動、宗教運動、革命以及各種「主義」滿布在人類歷史中。一般人說到運動時，是指一大羣個人要進行一種社會變動的行動綱領或程序。人們參加了上述活動，就被認爲是參加了一種運動，另外，社會運動也是社會思想家的一種概念工具。所有對社會運動的理解都內在地與社會變遷相聯繫。不能想像人們的活動都是在穩定的社會集體中，在毫無問題的組織和價值觀點中進行的。社會運動反映人可以改變社會秩序，可以影響歷史的進程。社會運動是一種集團活動或是一種集體的事業。一個人參加社會運動就是與其他人們聯合起來共同表示對現狀不滿，希望得到改進。一種社會運動像一個羣體一樣，有共同目標和共同價值觀念。每一個成員都能覺察到運動中別的成員都能和他同一愛憎同一好惡。當社會中更多的人不同意他的看法時，他也不感到孤立。社會運動有一些所有成員必須遵從的行動規範和思想指導路線。社會運動的一個突出特點是它的結構是半正式的。它的非正式性並不像一個人數少而形式原始的羣體一樣，而是缺乏一種穩定的、正式的結構。社會運動與社會變遷相聯繫，但並非所有社會變遷都要通過社會運動。社會變遷有時是很有組織、很有計畫的行爲。社會運動作爲一個非正式的集體行動，有時是從原有的具有正規章程和傳統的社團裏發生的；社會運動的成員往往也是那個老的社團的成員，新教改革是從天主教會中發生的。

目前還沒有一個簡單的、標準的社會運動的分類法。有的把它分爲一般的和特殊的，有的把它分爲政治的、宗教的、經濟的、教育的等等。也可說所有社會運動不是要求政治改革就是要求宗教改革的，其目的是改變政治結構或改變個人的道德價值觀念。一個最普通的分類是分爲「改良」的和「革命」的運動。改良的即保存現有價值，使之得到逐漸的改進。革命運動，則意味著對現存價值觀念的改換。18 世紀的兩大政治運動是法國和美國的革命。19 世紀是革命的時代，因爲受了法國大革命影響，政治運動席捲歐洲多數國家，說明資產階級民族主義革命的興起；而在大西洋彼岸，南美洲獨立運動也不斷上升。20 世紀開始了一些巨大的社會運動，如十月革命、中國的辛亥革命以及其他許多小國的革命運動；猶太復國運動、女權運動也多開始於 19 世紀而收效於 20 世紀。德國和義大利的法西斯運動出現於 20 世紀前期，後期則在美國出現了三 K 黨復活等「極右傾」運動。20 世紀也有一種民族運動的新浪潮，亞洲和非洲殖民地人民起來反抗歐洲人的統治。美國國內很多地方也掀起黑人的抗議運動，運動即是那種多方面的民權運動。

社會運動發生的原因包含了個人心理上的一種疏離感即無權、無望和與社會隔絕的種種因素，但重要的是社會的因素，原因在於社會變遷中引起的衝突。社會運動無論對於個人還是社會，都會有很大影響，它好像一個大學校，能夠改變人的個性，社會領袖便是通過社會運動產生的。社會運動也能建立新的權威和制度。由於人口的增加、城市化、生活水平的變化，將會使社會運動不易控制。

social norm　社會規範。詳規範(norm)條。

social psychology　社會心理學

研究在社會及文化背景下的人類行爲的學科。20 世紀 20 年代才開始應用實證方法來收集材料探討各種社會力量與個體行爲間的關係。社會心理學的開創性工作在美國進行。雖然，社會心理學自此成爲國際性學科，但美國的研究者一直在這個領域具有重要影響。

社會心理學包括廣泛的課題，例如社會因素與知覺的關係。社會心理學家可能研究一個人如何根據知覺線索來判斷其他人的社會地位，或研究一個人自己的社會境遇(例如本人是某個團體的一員)如何影響其一般知覺。另一項有關領域是研究社會因素對態度和信仰的影響。社會心理學家關心的主要課題之一是集體的功能。研究小集體(如家庭、委員會或工廠中的工人小組)時要收集下列問題的材料，例如小組和個人在完成某些任務時的相對工作效率、各種集體領導的形式、遵守小組規範的情況等等。研究者研究大社會組織(如軍隊、一個工廠的勞動力)的動態，以明確下列問題，如組織內部互通信息的程序，決策及其他權力在人羣間的分配，以及不同因素對成員行爲的綜合作用。目前的研究特別是在企業關係方面的研究，探討了組織結構如何改變和這些改變可能產生的結果。

社會心理學家常常研究社會化過程(即社會因素塑造一個人的人格的過程和社會背景改變時個人行爲隨之變化的方式)。研究過多種影響人格形成的因素，其中許多與兒童期有關。例如，弗洛伊德關於兒童心理發育的觀點就曾促使某些社會心理學家探討社會力量如何在兒童發育的每個時期產生作用。有關社會心理學的材料有兩個主要來源：實驗和現場調查。研究者設計在實驗室對被試者進行的實驗。這種方式曾被批評爲不眞實，因爲這類實驗缺乏現實社會中各種因素的交互作用，而被試者意識到被人觀察時的心理也影響實驗。但在眞實背景下觀察社會交互作用的現場調查法也有其侷限性。在某些情況下研究者不受歡迎，並且也和在實驗室條件一樣，觀察者在場可能影響被觀察的人。隨著學科的發展，社會心理學已有多種應用，特別在各種社會工作中。例如，精神保健機構常任命一些社會心理學家調查精神病問題與社會的關係以及設計有效的治療方案。社會心理學對商業也有用處，尤其在雇員關係方面。社會心理學可以指導企業如何選擇、訓練和獎勵工作人員，以

及如何組織生產過程以減輕工作人員的不滿情緒。社會心理學家研究消費者的態度，這有助於設計廣告方針。

Social Realism　社會現實主義

約 1930 年的美國藝術流派。就狹義而言，指以自然主義或準表現主義爲方法繪製的以揭露社會時弊爲題材的繪畫。就廣義而言，這一術語有時還包括反映美國一般生活的美國風景畫和鄉土畫，其中有的作品帶有社會批判性，有的則沒有。

社會現實主義起源於垃圾箱派畫家，他們在 20 世紀初期描繪城市生活中平凡、陰暗的現實。斯隆(John Sloan)、亨利(Robert Henri)、貝羅茲(George Bellows)和盧克斯(George Luks)是這一與衆不同畫派的傑出成員。他們畫的都是日常生活中的情景。其後，馬什(Reginald Marsh)雖然並非垃圾箱派成員，卻繼承了這一傳統，以下曼哈頓和鮑厄里(Bowery)作爲他的題材。

1929 年大蕭條的來臨，以及 1933 年開始的新政計畫，在美國繪畫界引起了廣泛的對社會政治的評論，聯邦政府大規模開展的職業保障措施，也擴及到美術界，在工程進度(後改爲設計)管理署(WPA)、公共藝術事業計畫(PWAP)和財政部的支持下，許多藝術家在 20 世紀 30 年代受託以美國題材的壁畫裝飾公共建築。30 年代期間，美國許多藝術家受到墨西哥壁畫家里維拉(Diego Rivera)、西凱羅斯(David Alfaro Siqueiros)和奧羅茲科(José Clemente Orozco)强烈的政治意識、有時甚至是明顯的宣傳作品的影響。比德爾(George Biddle)的『血汗工廠』(Sweatshop, 1935？)，係畫在華盛頓司法部大樓上的一幅探索性壁畫，即是這類美國公共裝飾的一個著名的例子，同時也是完整地保存下來的爲數不多的壁畫之一。

大蕭條時期，美國畫家們開始更爲公開地抓住這類主題：失業與貧窮、政治腐敗與不公正、勞資衝突以及美國過分的實利主義。爲工程進度管理署(WPA)工作的沙恩(Ben Shahn)、埃佛古德(Philip Evergood)、格勞波(William Gropper)及萊文(Jack Levine)所畫的這類風格的作品，以對美國社會進行公開的有時甚至是嚴厲的批評而著稱。沙恩的畫『薩柯和萬澤蒂的受難』(The Passion of Sacco and Vanzetti, 1931～1932；現存惠特尼美國藝術博物館)是對一起著名案件的結果所作的尖銳批評，在這一案件中，兩名義大利無政府主義者在懷有政治目的的審判中被判處死刑。格勞波的畫『參議院』(1935；現存紐約市現代藝術博物館)是他的簡明有力地反映美國大衆生活的漫畫中的佳作。萊文運用一種更爲精緻的表現主義技法來描繪國家狀況中某些方面他認爲是墮落的情景，『妙語生花』(The Feast of Pure Reason, 1937；現存現代藝術博物館)是這一技巧的代表作。

本頓(Thomas Hart Benton)、伍德(Grant Wood)、寇里(John Steuart Curry)、霍珀(Edward Hopper)及其他鄉土畫家雖也在他們的作品中描繪日常生活，但都採用浪漫主義表現手法，這基本上與明確的社會抗議或批判不相協調。

Social Register　社交界名人錄

一分列有美國 13 個城市中社會上有聲望人士之名的名册。由紐約的社交界名人錄協會負責編印，一年出版一次。該協會拒絕關說，也不公布入會條件。名人錄收錄的對象多爲白人，他們信奉基督教，與其他已列名名人錄的人士關係良好。他們先由這些名人錄人士舉薦，經協會的評選委員承認後即可登錄上榜。名人錄於 1887 年由一位專門出版社交軼事報紙的出版商凱勒(Louis Keller)創辦，列有 3,600 人，售價 1.75 元美金。該書所有權一直由凱勒的 3 家親戚持有，但據傳 1976 年時該書底本已讓渡給福布斯出版公司(Forbes Corporation)。

social science　社會科學

以人類在社會方面和文化方面的行爲爲研究課題的學科，大體上包括：經濟學、政治學、社會學及社會心理學。在 20 世紀後期，行爲科學這一術語越來越廣泛地用於人們稱之爲社會科學的各個學科。那些喜歡採用這個術語的人之所以這樣做，部分是因爲可以把上述這些學科同一些也屬於探討人類行爲的學科像體質人類學和語言學等更爲密切地聯繫起來。

經濟學主要涉及有關商品和勞務的生產、供銷、消費等方面的描述和分析。主要分支學科一個是個體經濟學，研究經濟活動中個別範疇的行爲，諸如個體農民、商號及商人的經營活動。另一個主要分支學科是總體經濟學，其研究對象是整個經濟體系，尤其注重產出和所得的一般水準以及不同經濟部門之間的相互關係。

政治學一般認爲是運用科學分析方法，系統研究各種管理程序的科學。就狹義和傳統而言，這門學科一直被看作是研究國家及其賴以發揮治理效能的各種機構和制度。國際關係是政治學的一個分支學科，研究國家與國家之間的關係及各國的外交政策。

社會學包括有關人類社會、社會風習和社會關係等科學研究；這門學科也可以明確界定爲對人類有所組織的團體之發展、結構、相互影響及集體行爲等方面所作的系統研究。與此相等的一門學科是社會心理學，研究有關個人性格、態度、動機和行爲所受社會團體影響的方式。

文化人類學研究人類文化，側重社會結構、語言、法律、政治、宗教、巫術、藝術、技術等範疇的探討。文化人類學特別要對人類行爲的種種方式進行歸納，並對社會現象作出總體的描述。

比較法學也可視爲社會科學之一部分。這門學科涉及不同國家和不同文化的法學原理、法律體制、法律程序，並對之進行系統的比較研究。

嚴格說來，社會科學是在 19 世紀才出現的；但很可能，如果沒有古希臘的理性的探討精神，也就不會有今日的社會科學。在中世紀的神學裏就有根據人類和社會這兩方面的觀念塑造出來的綜合物；這些觀念其實就是政治、社會、經濟、地理和人類學的概念。在整個中世紀，甚至進入文藝復興和宗教改革運動時期，教會對學者們關於人類思想和社會行爲的想法，十分注意，並竭力加以控制。而當經院哲學式微之時，希臘古典文獻的魔力和笛卡兒學派的推論方法，以及 18 世紀把社會改革與社會科學視爲一事，也阻礙了社會科學的發展。隨著 17、18 世紀社會科學理想的傳播，人們對世界上人類經驗的複雜性、對人類社會行爲的社會和文化特徵的認識，在逐步擴大。反映在理論上，則有結構概念和發展變化的概念。這些創新思想，大部分存在於某些著作之中，目的在於抨擊當時西歐政治和社會制度。就社會科學而言，19 世紀一些決定性的思想，在前兩個世紀就已經出現。在法國革命和工業革命雙重打擊下，西歐舊制度開始瓦解，這使地位、權威、財富等因素已發生變化，而 19 世紀的社會思想史就是把這些因素在理論上賦予新義而已。當時社會思想的重大主題幾乎都與兩大革命有關，如人口激增、勞動條件惡劣、財產的變化、都市化、技術和機械化、工廠制度、參政羣衆人數的發展等。這些都幾乎立刻成爲新意識型態的基礎。此外實證哲學、博愛精神和進化觀點三種思想傾向也影響了社會科學。

社會科學初建之時，是想建立一門總體社會科學，而有些人則追求單科的專門化。結果是後者取得勝利。經濟學和政治學首先達到獨立的科學地步；其次是人類學和社會學。社會心理學也開始於 19 世紀，但輪廓不如其他各科清晰。最後出現的是社會統計學和社會地理學。民主和工業革命引起的各種進程，在 20 世紀散布到了世界的其他地區。西方與非西方的各種關係即西方同全部「新國家」現象之間的關係，正是社會科學極其重要的各個方面。馬克思的思想對於今天數以億計的人類來說，有著深刻的道德甚至宗教意義；即使在西方，馬克思主義在思想方面的影響也是巨大的。他首先提出了社會可以通過計畫來引導。由於對中央計畫的興趣，才使得凱因斯的思想獲得了歷史性的意義。在人格、意識和性格的一般領域裏，弗洛伊德的著作對 20 世紀文化和思想的影響並不在馬克思之下。他的基本理論已進入多門社會科學。由下述變化特點可以看到社會科學的某些趨勢：社會科學的專門化，僅從高等院校開設的課程之多就可以看出。另一傾向是多科性的相互補充和合作，新出現了政治社會學、經濟人類學、選舉心理學和工業社會學；某些單個概念也常運用於多門社會科學，並都獲得了有益的效果。另一突出點是，由於專業化，在社會科學內不可避免地出現了緊張關係。其他特點是近幾十年從事社會科學的研究工作，變得身價百倍；數學方法和其他定量方法以及計算機已廣泛用於科研和教學之中。

20 世紀在理論方式上可以看到：發展說又開始恢復活力；社會體系的研究由控制論推動起來；結構主義和功能主義著重於模式和動態方面；互動論則强調「他物」的影響。關於 20 世紀的社會科學有必要考慮的一點是，它與有組織的社會、政府和工業等的關係。自從社會科學出現以來，人們一直想用知識來影響社會政策。但在試圖影響現代權力和職能的重要機構的過程中，社會科學本身可能反而受到這些機構所擁有的權力和財力的影響。關於社會科學的目的，它同政府和社會的關係，以及社會科學家個人在 20 世紀社會中的作用等，有可能成爲今後若干年的主要問題。

social security　社會保障

指保障個人及其家庭的經濟收入和社會福利等公益事務的原則和實踐。社會保障計畫旨在保護個人及其家庭免於因失業、年老、疾病或死亡而在收入上所受的損失，並通過公益服務(如醫療保險)和家庭經濟補助以提高其福利。社會保障可包括：社會保險計畫、保健和福利事業以及各種維護收入的計畫。從前，經濟收入的保障原是個人和家庭的責任，即使常常也由當地社區或教會提供資助。後來，一些救助組織逐漸發展起來：最早的規章是由工匠協會、共濟會和工會所制定的；後來則是根據法律建立的。

世界各已開發國家幾乎全部都有完備的社會保障項目。這些項目因國而異，但通過都具有下述各主要特點：(1)社會保障項目是根據法律設置的；(2)對於因年老、殘廢死亡、疾病、懷孕、因工受傷或失業而造成的收入減少的個人，提供某些形式的現金資助，以補償其部分虧損；(3)通過諸如社會保險和社會資助等主要方式向個人提供救濟金或其他服務。

社會保險項目的資金，全部或大部由僱員和僱主交納提供，而非來自政府部門的正常歲入，但有時政府部門也可提供部分金額。這些款項通常是專門基金，全部救濟金即由基金支付。享用救濟金的權利是來自個人的交納，或是該人工作於該保險項目所包括的部門。救濟金金額的決定係根據法律規章而不考慮個人需要。當前世界通行的大部分社會保障計畫都採用社會保險的方式。社會資助項目中救濟金的發放只限於那些低收入者或有急需的人，因此要對個人需要作調查。此項救濟金全部由政府部門的一般歲入提供。

Social Security Act　社會保障法

美國國會於 1935 年 8 月 14 日通過的一項立法，規定向雇主和雇員徵收工資稅，用作老年人救濟金；這項立法的適用對象後擴及受扶養者、殘障者無工作能力者和其他無生活保障者。20 世紀 30 年代初，由於受到經濟大蕭條的衝擊，約有 5,000,000 名老年人加入全國性的湯森服務社。該服務社由湯森(Francis E. Townsend)發起促成，以支持他每月提供 200 美元救濟金給每位年逾 60 歲老年人的計畫。1934 年羅斯福總統成立一個經濟保障委員會評估這項計畫，在研究它的可行性後，國會於 1935 年通過社會保障法，向雇主和雇員徵收工資稅以援助老年人。鐵路雇員則另外依據 1934 年的鐵路員工退職條例。社會保障法定期修訂，逐漸括入更多的工人類型，以擴大其適用範圍，並根據通貨膨脹率調整工資稅和救濟金的金額。

social settlement　社會服務所

亦稱 SETTLEMENT HOUSE，COMMUNITY CENTRE 或 NEIGHBOURHOOD HOUSE。社會服務所的主要目的是改善和發展某一社區居民的福利。它與其他社會服務機構的區別在於，它所關注的不是單項服務項目，而是整個鄰里的生活福利。服務所爲個人、家庭或小組提供服務。他們充當服務對象的非正式顧問，作家庭訪問，還舉辦友誼俱樂部、學習班、運動隊及各種業餘愛好組。需要專門知識來解決問題時，他們還雇用個案工作者、心理學家、精神病醫生、家政學家和職業顧問。社會服務運動始於 1884 年在倫敦成立的湯恩比服務所(Toynbee Hall, 參閱該條)。當時的聖猶大教區牧師巴尼特(Samuel Augustus Barnett)及其夫人邀請一些大學生，一道在倫敦城內教育條件極差的地區，展開社會服務活動。社會服務運動後來傳到美國，斯托弗(Charles B. Stover)與在倫敦西區道德學會講學的一位美國演說家——早年曾訪問過湯恩比服務所的科伊特(Stanton Coit)——於 1886 年在紐約市東低坡建立了鄰里協會，即現在的大學服務所。亞當斯(Jane Addams) 1889 年在芝加哥西區買了一處住宅，那就是後來的赫爾大廈(Hull House, 參閱該條)。社會服務運動迅速傳到西歐的大部分國家、東南亞及日本。1922 年在倫敦首次舉行了國際社會服務工作會議，在這次會議的基礎上，1926 年成立了國際服務所及鄰里服務中心聯合會，其總部設在荷蘭烏得勒支市，並在聯合國派有視察員。

social status　社會地位

個人在社會制度中所處的地位以及隨之而來的權利和義務。地位可能是天生的，即與出身有關，與能力無關；也可能是後天的，如具有特殊才能者經由競爭與努力而爭取得來。先天的地位常常取決於性別、年齡、家庭關係及出生於什麼特殊的社會羣體；後天的地位可能和所受教育、職業、婚姻狀況有關。

地位一詞含有垂直的社會分層意義。將之類推於空間關係，則含有數種意義。當個人可藉由命令或影響力來控制他人的行爲，或因身居要職而具有威信，或其行徑獲得同儕的敬重時，可說他持有高的社會地位。相互關聯的地位，是決定人與人相互行爲的主要因素，而追求地位是人與人的一項重要競爭。

個人的地位會隨著不同的社會背景而變化，如一個人在其親族團體中的地位有助於他在社區中的地位的形成。霍皮人(Hopi)的家系雖不具姓名，但擁有留傳土地權、房屋及禮儀知識的機制，對個人地位極爲重要。在塔倫西人(Tallensi)的社會裏，一位失去父親的年輕人將成爲家族的領袖而被視作長者，而一位住在父親家裏的中年男子則仍被視爲孩子。職業亦可決定社會地位的高下，如非洲部分地區的鐵匠一般社會地位都不高，廁所清潔工在印度種姓制度中屬於賤民。

社會地位與禮儀和道德有相互關係。在許多社會中，地位可因財富的使用(如禮品交換、散財宴〔gift exchang, potlatch, 參閱各該條〕)而發生。在運用財富地位的制度時，需花上大量心血，利用進攻策略、詐騙手段和良好的記憶力。

社會階級是以等級系統安排的。各階級的成員主要是與同等級的人們來往，較少與不同等級的人們來往。雖然原始社會中鮮有階級之分，但某種形式的分層卻普遍存在。即使是許多傳統的東非社會裏，其年齡級系統(參閱年齡羣〔age set〕條)也與階級結構相似。在某些社會中，氏族或家系一般分級成貴族和平民，或從王室氏族至操持低劣職業及奴隸出身的氏族間劃分等級。眞正的階級制度見於昔日的西非酋長國，它們以都市的資產階級統治半異端的小農階級，兩者在衣著、言行、禮儀及道德方面都不相同。最令人驚訝的莫過於印度的種姓制度。在印度的村莊裏，普遍存在許多同族通婚的小羣體(次種姓)，以傳統的職業劃分成自婆羅門至「不可接觸者」等社會等級，雖然當事者未必都贊成嚴格的次種姓法令。種姓地位較高的人若與種姓地位較低的人接觸(如經由其手進食飲水或與其身體接觸)將會受到污染，需舉行淨化儀式。雖然西方的影響已鬆動某些種姓制度的規定，但要廢除種姓制度還是非常困難的(參閱種姓〔caste〕條)。

social structure　社會結構

社會學名詞，指會社的特殊排列，經由那種安排，人類才可在社會中交互作用並生活在一起。社會結構常與社會變遷(social change, 參閱該條)相提並論，後者論及改變社會與社會結構的力量。

結構這個名詞，從 19 世紀起被用來描繪人類的社

會。19 世紀某個時期及 20 世紀早期的社會學家著作證實，在當時之前該詞已用於其他領域(如生物學)。其中斯賓塞(Herbert Spencer)將社會想像成一個有機體，各部分彼此依賴而形成類似生物體的構造。該詞在馬克思的術語中還與建築物的結構相連：「……在社會的經濟結構上，建立起法律、政治等上層結構。」斯賓塞和馬克思有些見解相同，一般而言，他們將社會結構描述成：在一段期間內不變，其社會整體的功能和各成員的活動彼此相互關連並獲限制或調節。換句話說，結構意指人類不是完全自由的，而是受社會所束縛。

目前已演化出許多論及社會結構本質的理論。美國人類學家默多克(George P. Murdock)等部分理論家，即嘗試將社會生活的各個方面排列成科學階級類型。默多克設計了一個敘述性分類圖表，將親緣關係的各個方面加以分類、比較和聯繫。社會結構的概念在其他研究上更具理論重要性，並可用來解釋社會生活。茲檢視較著名的理論如下：

結構功能主義　受涂爾幹(Émile Durkheim)影響極深的英國社會人類學家拉德克利夫-布朗(A. R. Radcliffe-Brown)把社會結構的概念和功能結合在一起。默多克視其圖表中社會的各方面是獨立的；拉德克利夫-布朗則不然，他認爲社會結構的一個組分對另一個組分具有絕對必要的功能，一組分必須依賴別的組分才能繼續存在。拉德克利夫-布朗集中心力研究原始社會，美國社會學家帕森斯(Talcott Parsons)則提出一個有系統的理論，該理論可應用在大而複雜的社會。帕森斯鑑別出社會結構的兩個基本過程：社會化(成員經由此過程學習順應)和社會控制(逸出正軌的行爲經由此過程而受到抵制)。

階級與權力的理論　有些社會理論家認爲，權力、財富和其他社會報酬的不平等，在社會結構的形成中扮演了一個主要角色。美國社會學家默頓(Robert K. Merton)等人確認，這些分配力帶給社會成員極不同的機會和選擇。在複雜的社會中，這些不平等明確界定出不同的社會階層，而社會階層則構成了社會的階級結構。社會結構基本上被相信是一個權力結構，其中某一階級(特別是資本擁有者)的權勢能使其特殊利益轉爲合法的或符於公認的規範。此型理論中最具影響力者爲馬克思主義；由馬克思主義可引出社會衝突模式，該模式將階級區分爲統御階級與服從階級兩類。

結構主義　稱作結構主義的社會結構概念，乃以人類所表現的模糊、無意識規律爲根據。此理論與由結構語言學領域引出想法的法國人類學家李維-史陀(Claude Lévi-Strauss)有密切關係。語言建有操語言者未知覺的結構，社會亦同，因此李維-史陀作了系統化的說明，認爲社會存在一個不明顯的社會結構，該結構與社會風俗、習慣有關，並可解釋社會的風俗和習慣。

社會結構的理論不斷被爭論，漸漸地，社會學家開始認爲社會生活係以連續流的形式存在，那是一個永無休止的過程，在其中很難發現結構這個字所令人聯想到的骨架、磚或大樑。

Social War　同盟者戰爭

又稱義大利戰爭(ITALIC WAR)或馬爾西戰爭(MARSIC WAR)。古代羅馬的義大利人同盟爲反抗羅馬人的特權，以及爭取獨立所發起的戰事。義大利中、南部的同盟曾與羅馬在多次戰爭中併肩作戰，羅馬實行獨裁統治後，變得強硬難馴，要求羅馬公民權及所附帶的權利。公元前 91 年，羅馬護民官德魯蘇斯(Marcus Livius Drusus)試圖立法承認所有義大利人具有公民權以解決問題。但他的提案引起元老院的強烈反對，德魯蘇斯不久即被暗殺，受挫的義大利同盟遂起而抗爭。

義大利中部的山區人民組成這次起事的核心：馬爾西人在北，薩謨奈人(Samnites)在南。沒有任何拉丁殖民地參與，埃特魯里亞(Etruria)及翁布里亞(Umbria)亦未加入。義大利人初始組織自己的聯邦，設總部於柯芬尼姆(Corfinium)，並易名爲義大利，設立元老院以及若干官員，發行特有的錢幣。他們不久便擁有 100,000 名戰士。公元前 90 年，羅馬軍隊敗於北方，南方的義大利人亦同樣獲勝，且侵入坎佩尼亞南區。羅馬人只能靠政治上的妥協扼阻這場暴動：執政官凱撒遂推動一項法案的通過，把羅馬公民權頒予所有未參與暴亂的義大利人，或雖參與但準備投降者。此項法案打動了許多義大利人，並使他們隨即失去與羅馬進一步對抗的興趣。而羅馬軍隊在北方斯特拉博(Gnaeus Pompeius Strabo)及南方蘇拉(Lucius Cornelius Sulla)的統率下很快地予殘餘叛亂者致命的打擊，並且奪取了他們的根據地。

這次叛亂的主力已經瓦解，雖然薩謨奈人仍有爲時甚短的反抗發生。有關進一步加強同盟新權利的法案迅速通過。其中一條法律是有關新加入羅馬政府的地區其自治組織的規定，另一項法令涉及阿爾卑斯山北部的高盧人(可能是將公民權賜予所有拉丁殖民地)。因此，整個波河以南的義大利達成政治統一，而一直有盟約相聯繫的羅馬人和義大利人至此成爲一個單一的國家。

social weaver　廈鳥

雀形目(Passeriformes)織布鳥科(Ploceidae, 參閱該條；即文鳥科)多種羣居非洲的小鳥的統稱，尤指 *Philetairus socius*。該種形小、頦部黑色，在樹上築一「公寓」式巢，幾十對小鳥整年共同維修羣體巢上方像茅屋那樣的屋頂。羣體巢可有 300 個室(每室居住一對廈鳥)；巢頂寬 7.5 公尺(25 呎)，高 1.5 公尺(5 呎)。每組巢室在底層有一公共的隧道入口。

social welfare program　社會福利計畫

一種保障公民免於經濟危難和生活無著的政府計畫。最普通的形式是對老年人或退休者、病人或傷殘者、靠他人供養者、老年婦女、失業者、因工受傷者和家庭提供救濟金。在各個國家中此種計畫的資財來源和行政管理方式以及救濟的範圍和救濟金的數量都有很大的不同。近代最早的社會福利法律是德國在 19 世紀 80 年代制定頒布的。當其他國家制定類似的計畫時，一般趨勢是在合乎救濟的條件和保障危難的界定兩方面都向更廣泛的範圍發展。最低的保障被認爲是政府對於特定危難的一般性責任之一，而在許多國家中，一致的認爲社會的責任是要擴大到所有由於各種原因難以照顧他們自己的人們。這種觀點認爲社會福利是廣泛的，接受福利是一種權利，而不是需要。

福利或保險計畫的主要內容是受保障的各種危難、受保障的人口、合格者的標準、救濟金的水平、財務形式和行政管理程序。所有這些項目的標準在實踐中常大相逕庭，特別是合格者的標準經常包括一個「時限」，它規定了參與或適用計畫的特定時限。資財來源通常是由參與人員、雇主或兩者按規定的數額提供，或由政府從一般收入中支付，或由前兩者與政府共同承擔。計畫的最普通的各種形式可歸納如下：

年老、殘廢和遺屬計畫　救濟金發放對象是無能力或不適合從事於有收益的工作者；永久性的殘廢而不是因工受傷，且未受其他傷殘醫療計畫的保障者；以及死亡工人的遺屬。這種計畫一般提供普遍保障，通常由捐獻保險計畫提供資助。「時限」規定適用於老年救濟金，有時也適用於殘廢者和遺屬救濟金。救濟金的水平爲基本工資的 30～60％。這個計畫在全國實施。

醫療計畫　福利和保險計畫中最複雜和最有爭議的計畫。救濟金可以包括醫療以外工資損失的補償。適用範圍包括全體人員直至僅爲參與該計畫雇主所雇用的人員。財源方面可能來自捐獻或政府，主要根據該國提供服務的方式而定。醫療服務可以由開業醫生和醫療機構提供，或由政府有關部門經辦；開業醫生可由政府直接付費或由病人先付，再由政府償還。在實際提供保健醫療方面，政府參與的程度並不相同，同樣也存在著病人的選擇、病人-醫生關係持久性、降低費用的鼓勵、醫生收入規律性和管理方便等的不同情況。

失業救濟金計畫　這種計畫在工業化國家是普及的，在開發中國家則較差。對於正常受雇的工人由於不是其本人過失而失業，而且願意並能繼續工作者，通常提供基本工資 50～75％的救濟金。發放救濟金限於一定期限，典型的方式是由雇主或雇員或兩者繳納的强制保險金項目下支付，有時由政府資助。

家庭補助救濟金　由政府向育有最低額規定兒童數量的家庭提供。此項救濟金也可以適用於所有家庭，在這種情況下，是朝著補助家庭收入的方向進一步發展，此外這種救濟金也可以作爲其他資助，特別是失業救濟金的補充。

工傷補償　是歷史最悠久、應用最廣泛的社會福利計畫。該計畫通常無限額地適用於所有企業雇員，資金來源於雇主提供的若干形式的保險金。補償救濟金包括醫療支出、工資補貼(通常爲實際工資的 50～75％)、肢體永久性損傷的特別賠償和死亡救濟金。接受工傷補償或工人賠償救濟金者不得再經訴訟獲得損失賠償。

公共救濟　一種小規模計畫，旨在幫助其他計畫未包括在內的各階層的窮人。典型的受益人階層包括上述有關雇用計畫未涉及的老年人、盲人、未受工傷或其他有關雇用計畫保障的殘廢人以及需扶養兒童的貧困家庭。

socialism　社會主義

社會主義既包括整套學說，也包括將這些學說付諸實踐的政治運動。在社會主義早期，學說方面占有突出地位，但在後期，運動的重要性已大大超過學說，以致現在已沒有一種精確的信條能爲現代社會主義運動的各種各樣的信奉者所一致贊同。儘管在探索近代社會主義思想的起源時，可以一直追溯到柏拉圖的『理想國』、摩爾的『烏托邦』以及 18 世紀啓蒙運動時期的大量空想主義作品。但實際上作爲近代社會主義根源的，是反對英國產業革命帶來社會經濟關係和混亂的那些著作家的思想。這些著作家批判他們所認爲的不公正和不平等，批判資本主義生產方式所造成的後遺症以及作爲這種生產方式基礎的不受控制的自由競爭。雖然 19 和 20 世紀自稱社會主義者的絕大多數人有這種共同思想，但對於這方面的更加具體的看法卻是不一致的。一些人認爲只有把生產資料全部收歸國有才能實現他們的目標；另一些人則只要求有選擇地把關鍵性的工業部門收歸國有，而對其餘部門保留有控制的私人占有。一些社會主義者堅持實行高度集中的國家指導和指令性的經濟；另一些則主張實行「市場社會主義」，即社會主義指導下的市場經濟。社會主義一詞被大量地濫用，成爲任何人都可以使用的口頭禪。德國首相俾斯麥在 19 世紀 70 年代後期曾將一切主張社會主義的組織加以取締，但在幾年之後卻宣布「國家必須將社會主義更多地引進我們帝國」。在現代，一些圓滑老練的保守黨人、法西斯分子和各種極權主義獨裁者亦常聲稱他們是在致力於建立社會主義。

現代意義上的社會主義一詞最早出現於 1830 年前後。在法國指的是傅立葉和聖西門主義者的著作，在英國則指歐文(R. Owen)的著作。其他早期社會主義者還有布朗基(A. Blanqui)、卡貝(E. Cabet)、勃朗(L. Blanc)、蒲魯東(P.-J. Proudhon)。縱觀社會主義發展史，所有馬克思以前的社會主義者的思想，都是一些支流，它們

後來滙成馬克思主義運動，而在 19 世紀最後三分之一的時期內成爲社會主義傳統的强大主流。馬克思具有進行綜合的才能，他把德國的唯心主義哲學同英國的政治經濟學和法國的社會主義融合起來。馬克思與其他思想家不同的是，他强調生產方式是歷史運動的決定因素。馬克思把他的學說稱之爲科學社會主義，以區別於那些被他稱爲空想社會主義者的學說。馬克思本人的思想經歷了很大的變化，以致他的不同的信徒可以援引他的著作中的章節來支持完全相反的政治觀點。例如，馬克思在 19 世紀 40 年代後期和 50 年代前期曾經斷言，只有用暴力革命推翻資產階級統治和實行「無產階級專政」，才能導致工人階級的解放，而到了 60 年代後期他的觀點已大爲緩和。在英國賦予工人選舉權的「第二次改革法案」(1867)頒布後，馬克思著作中提到英國向社會主義和平演變的可能性。他認爲在美國和其他一些國家也存在這種和平道路的可能性。

1899 年成立的第二國際反映了社會主義運動性質的變化。除此之外，在第一次世界大戰前，還有其他一些非馬克思主義的社會主義派別。其中最有影響力的是英國費邊主義、工團主義和基爾特社會主義。在 19 世紀的俄國占支配地位的是民粹主義。俄國馬克思主義之父普列漢諾夫(G.V. Plekhanov)抨擊了民粹主義，他認爲，在俄國工業發展過程中必然會發生俄國資產階級革命。列寧不同意這種德國式的馬克思主義，他主張對革命抱更富於戰鬥性的態度。

第二次世界大戰以後，特別是在一些農業社會和落後國家，新的「社會主義」迅速傳播，雖然正統馬克思主義者一向認爲社會主義將首先在工業國出現。各式各樣的政權，從極權主義的一黨制國家到軍事獨裁制度，都宣布自己是搞社會主義。與此同時，具有諷刺意味的是，西歐的社會主義者則正在放棄馬克思主義觀點而轉向福利國家。全世界千百萬人都信奉社會主義理想，即建立以全面計畫化和生產資料公有爲基礎的平等、民主、友愛的社會。但是體現這個理想的政治運動卻變得支離破碎，大大失掉了它早期的生命力。社會主義的舊形象在俄國革命以後受到損傷，以後又由於各種極權主義運動都盜用社會主義的名義而進一步遭到削弱。在西歐和美國，社會主義正被視同擴大社會保險和福利國家的其他措施。在社會主義理論家當中很少人提出這樣一個問題：「在福利國家之後將是什麼？」社會主義究竟將走什麼道路，是難以預言的。

Socialist International 社會黨國際。詳第二國際(International, Second)條。

Socialist International (SI) 社會黨國際

各國社會黨的聯合組織，主張民主形式的社會主義。1951 年 7 月在美因河畔法蘭克福召開的代表大會重新建立了各國工人階級政黨的國際聯合組織(參閱第二國際〔International, Second〕、第三國際〔International, Third〕各條)。新的組織取名社會黨國際，總部設於倫敦。社會黨國際的最高機關是代表大會，代表大會每兩年召開一次，宣布各項原則，決定各種規章和成員資格。設有一個人數較少的「委員會」，每年召開一次，由各成員黨的代表組成，負責確定社會黨國際對當前政治問題的態度、選舉主席和書記、規定分攤經費分額。此外還設有「常務局」，由 12 個國家的代表組成，根據需要隨時召開會議，負責監督書記的活動。社會黨國際在宣言中曾經聲明其原則立場，主要强調社會主義的民主制度與公民自由，它的政策是反共和明顯地反蘇的。社會黨國際不僅否定共產主義制度，認爲它和社會主義原則水火不相容，而且支持北大西洋聯盟反對蘇聯。但它支持同蘇聯和平共處和緩和的政策，贊成國際監督下的普遍裁軍。支持聯合國並要求聯合國接納 PRC(中華人民共和國)。號召在越南停止敵對行動，以便使越南兩部分的人民決定其未來並保持中立地位。在 20 世紀後期，社會黨國際在歐洲、亞洲、非洲、大洋洲和西半球各國共擁有 60 多個成員黨。

Socialist law 社會主義法。詳蘇維埃法(Soviet law)條。

Socialist Party 社會黨

法語作 PARTI SOCIALISTE，亦稱工人國際法國支部(FRENCH SECTION OF THE WORKERS' INTERNATIONAL，法語作 SECTION FRANÇAISE DE L'INTERNATIONALE OUVRIÈRE〔SFIO〕，1905～1969)。在經濟上支持實行廣泛的國有化。法國的社會主義可追溯到埃貝爾(Jacques-René Hébert)、巴貝夫(François-Noël Babeuf)等革命人物。19 世紀有過一段輝煌歷史，出現聖西門、傅立葉、布朗基、勃朗等一批作家。第一個馬克思主義政黨法國工人黨，由馬克思的女婿拉法格(Paul Lafargue)於 1880 年建立。但是，在 19 世紀 80 年代，這個黨一再分裂，到 19 世紀 90 年代，至少分裂爲 5 個較大的政黨或組織以及許多小派別。儘管有上述衝突，1899 年各組織還是在巴黎召開了第一次代表大會，接著又在 1900 年召開第二次代表大會。其中兩個發展的政黨：意識形態不妥協的法國社會黨(由蓋德〔Jules Guesde〕和瓦揚〔Édouard-Marie Vaillant〕領導)，和主張社會黨參加進步的資產階級政府的法國社會黨(由饒勒斯〔Jean Jaurès〕領導)。分裂局面持續到 1905 年，對立的兩派合併成工人國際(第二國際)法國支部。這個黨通常非正式地被稱爲社會黨。

20 世紀初期，社會黨發展很快。但是 1917 年的俄

國革命使社會黨產生危機。1920 年，左翼退黨，組成法國共產黨。1936 年社會黨是當時法國最強大的政黨，在布魯姆(Léon Blum)的人民陣線政府中起主要作用。1945 年社會黨在全國選舉中獲得 20%以上的票，同法國共產黨和天主教民主人民共和運動一起組成三黨聯合政府。後來，社會黨參加支持第四共和國憲法的各黨聯合政府，反對共產黨和戴高樂的法國人民聯盟的攻擊。但是，其他各黨派勢力增長，使社會黨失去它們的支持，1946 年後，它通常只能獲得約 15%的票。在戴高樂的第五共和國時期，社會黨陷入混亂之中。社會黨是同左翼聯合，還是同右翼聯合(包括同戴高樂派還是同共產黨聯合)，在這個問題上導致黨的分裂。1965 年，包括共產黨在內的所有左翼聯合，使戴高樂和左翼候選人密特朗的總統競選進入了第二輪投票。1968 年 5 月左翼黨派在社會和政治危機中優柔寡斷，使它們喪失了選票。1969 年工人國際法國支部正式改名爲社會黨。70 年代，社會黨效仿 30 年代的人民陣線，採取了同左翼聯盟的戰略，1972 年同共產黨和左翼激進黨正式簽訂了共同綱領。到 70 年代後期，共產黨退出聯盟。社會黨成爲法國多黨制最大的單一政黨，控制了⅕到¼的選票。1981 年 5 月，密特朗當選共和國總統，同年 6 月該黨在議會選舉中取得壓倒優勢，成了主要執政黨。

Socialist Party 義大利政黨。詳義大利社會黨(Italian Socialist Party)條。

Socialist Party 日本左翼政黨。詳日本社會黨(Japan Socialist Party)條。

Socialist Realism 社會主義現實主義

一種文學創作的理論和方法，1932 年在蘇聯被確立爲衡量文學作品的唯一標準。多年來對該名詞曾下過種種定義，作過種種解釋，可謂聚訟紛紜，但至今仍然模糊不清。社會主義現實主義繼承了 19 世紀俄國現實主義的偉大傳統，宣稱創作必須忠實和客觀地反映生活。但是它在幾個重要方面與先前的現實主義有所不同。托爾斯泰和契訶夫的現實主義不可避免地對它所描繪的社會勾畫出一幅批判的畫面(由此產生「批判現實主義」)。社會主義現實主義的主要題材是社會主義建設。作家在描寫社會主義建設時，儘管可以承認他的社會有缺陷，但必須對它持積極、樂觀的態度，並考慮到與之有關的更廣闊的歷史背景。塑造不屈不撓地克服一切困難或障礙的正面人物是社會主義現實主義的需要。因此，社會主義現實主義在這一點上又重新回到了浪漫主義，即鼓勵把主人翁及其事迹適當誇張和理想化，以便對羣衆的思想產生影響。蘇聯作家創造了許多正面人物，通常是工程師、發明家或科學家，他們彼此全都缺乏眞實生活的可信性。有時候作家深刻體驗的經歷和官方的原則相符合時，作品就是成功的，如蘇聯公認的最佳作品奧斯特洛夫斯基(Nikolay Ostrovsky)的『鋼鐵是怎樣煉成的』(*Kak zakalyalas stal*, 1932～1934)就是這樣。書中主人翁保爾・柯察金(Pavel Korchagin)在十月革命中負了傷，後來克服了身體上的殘疾成爲一名作家，寫書激勵從事祖國建設的工人們。

Socialist Revolutionary Party 社會革命黨

俄語作 SOTSIALISTY REVOLYUTSIONERY(SR 或 ESERY)。俄國的一個政黨，1901 年建立，以土地社會化和建立聯邦政府爲主要綱領。該黨搞過幾百次政治暗殺，從未完全放棄恐怖策略(列寧在 1918 年也曾遭到社會革命黨人的槍擊)。在 1917 年二月革命和十月革命之間社會革命黨是俄國最大的社會主義政團，社會革命黨人擔任過重要官職(如克倫斯基〔Aleksandr Kerensky〕曾任司法部長和總理，切爾諾夫〔Viktor Chernov〕曾任農業部長)，在臨時政府中有很大勢力。1917 年 11 月 立憲會議上，社會革命黨贏得 410 個席位，布爾什維克只有 175 個，但在是年 10 月布爾什維克革命問題上，社會革命黨內部意見分歧。其激進的左翼(左翼社會革命黨人)組成一個分裂派，曾參加布爾什維克政府。1918 年 7 月第五次蘇維埃代表大會期間，社會革命黨的代表被逐出會場。布爾什維克在內戰中取得勝利後，社會革命黨爲列寧取締。

socialization 社會化

社會教育過程，通過它，一個人可以學會適應集團(社會)並掌握爲集團(社會)所讚許的行爲方式。按照弗洛伊德的說法，社會化是一個兒童將父母的價值觀念和行爲規範「內化」並建立「超我」的過程。大多數社會學家認爲：社會化在本質上就是全部學習過程，它也包括成人的行爲——社會化被視爲是一個畢生過程。

Société, Îles de la 太平洋中南部的羣島。詳社會羣島(Society Islands)條。

Société Générale 法國興業銀行

全名 SOCIÉTÉ GÉNÉRALE POUR FAVORISER LE DÉVELOPMENT DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE EN FRANCE。從事世界性一般銀行業務以及外匯業務的法國大商業銀行，總行設在巴黎。該行於 1864 年設立，提供一般的銀行業務與投資服務。1946 年法國政府根據前一年通過的法律，把中央銀行法蘭西銀行和四大商業銀行收歸國有，該行爲其中之一，這五家銀行占法國銀行資產與負債總額的半數。法國興業銀行提供一般銀行業務、投資諮詢、證券承銷、外匯交易與電腦服務，分公司與分行遍

布全球。1972 年，該行紐約分行爲歐美銀行信託公司所收購。

Société Nationale des Chemins de Fer Français (SNCF)　法國國營鐵路公司

英語作 FRENCH NATIONAL RAILWAYS。法國的國營鐵路系統。法國在聖艾蒂安(Saint-Étienne)與安德烈濟約(Andrézieux)之間建成第一條鐵路，1827 年通車。1832 年築成從聖艾蒂安到里昂之間的線路。1840 年全國有鐵路約 500 公里(300 哩)，到 1870 年約有 15,500 公里(9,300 哩)。以巴黎爲中心發展了一個高度集中的鐵道系統，有幾條貫穿全國的幹線，如里昂-南特、波爾多-里昂和加萊-巴塞爾等幹線。1938 年成立法國國營鐵路公司，接管私營鐵路，成功地實現了該鐵路系統的國有化。國家持有 51%的控股權，給予大量的補貼。

Société Nationale Elf Aquitaine　法國的公司集團。詳億而富石油公司(Elf Aquitaine)條。

Society for the Revival of China　華興會

20 世紀初中國湖南地區的革命團體。1904 年 2 月 15 日成立於長沙。會員有黃興、宋教仁、劉揆一、陳天華、劉道一、秦毓鎏、胡瑛、張繼等近百人。黃興爲會長。設華興公司、東文講習所爲公開活動機關，又設黃漢會、同仇會分別聯絡軍隊和會黨。與會黨首領馬福益議定於 11 月 16 日全省官員慶祝慈禧 70 壽辰時引爆預埋炸彈，一舉起義。未發事洩，黃興等逃亡日本，馬福益避走湖南省西部地區。1905 年 8 月華興會與興中會等聯合組成中國同盟會。

Society for the Study of Chinese Architecture 中國營造學社

中國研究古代建築的專業性學術團體。1929 年成立於北平。創辦人兼社長朱啓鈐。1930 年後由著名學者梁思成、劉敦楨主持工作。重點是研究歷代重要建築遺物，整理古代建築專著和古文獻中的建築史料，編纂中國建築通史、專史、古代建築辭典等，爲當代建築設計提供資料和借鑑。先後在『中國營造學社彙刊』上發表對重要古建築的調查報告和建築史料綜合研究論文多篇，出版『清式營造則例』、『牌樓算例』、『建築設計參考圖集』等專著。研究項目還有『營造法式圖注』、『清工部工程做法圖注』、『中國古塔』、『江南園林誌』等。抗日戰爭後遷至四川，調查研究了大量西南地區古建築和民居。1946 年後停止活動，所存圖紙、資料分別保存在北平清華大學建築系和古代建築修整所。營造學社在研究、保護古代建築、傳播古代建築著作方面作了大量工作。1949 年梁思成提出的保護古建築名單就是根據營造學社多年研究成果編製的。

Society Islands　社會羣島

法語作 ÎLES DE LA SOCIÉTÉ。在太平洋中南部的法屬玻里尼西亞。分爲向風羣島(Vent, Îles du; 參閱該條)和背風羣島(Sous le Vent, Îles; 參閱該條)。最大和最著名的是大溪地島(Tahiti, 參閱該條)。1842 年爲法國保護國。1881 年爲其殖民地。1903 年屬法屬大洋洲。1946 年設爲法屬玻里尼西亞向風羣島和背風羣島兩行政區。人口約 127,000(1981)。

Society to Preserve the Nation　保國會

中國清(1644～1911)末維新派的政治團體。1898 年 4 月 12 日康有爲等發起成立於北京。以「保國、保種、保教」爲宗旨，定期集會演說，宣傳變法圖强，推動維新運動。成員是知識分子和開明官僚，也有少數行商坐賈。經常有數百人參加演講會。不久被清政府查禁。

Socinians　索齊尼派

16 世紀興起的教派。它承認耶穌體現上帝，但認爲耶穌僅爲凡人，他具有神的職能而無神性，從而否定三位一體教義。該派源起於義大利，創始人是索齊尼叔侄二人。該派主要盛行於波蘭。索齊尼派至 19 世紀還流傳於特蘭西瓦尼亞、荷蘭和德國，以後絕迹。

Socinus, Faustus　索齊尼(1539. 12. 5～1604. 3. 3)

義大利語作 FAUSTO (PAOLO) SOCINI，FAUSTO (PAOLO) SOZINI 或 FAUSTO (PAOLO) SOZZINI。義大利神學家，發表反對三位一體論的學說，是爲索齊尼派的理論基礎，對後世一位論(Unitarians)神學的發展影響甚大。索齊尼的中心學說是，人要研究上帝所啓示的『聖經』以求永生；基督是實際的人，他本人沒有罪，以自己的受難教導人如何忍受苦難；信心不僅是相信基督的教導是眞理而已，人有了信心才能認罪悔改，才能順從上帝而得永生。索齊尼贊成再洗禮派的雷可夫支派(Rakovians)，拒絕從軍，但他又說，在不違背基督教導的前提下應當服從政府。

索齊尼
＊美國國會圖書館供圖

Socinus, Laelius　索齊尼(1525. 3. 25 ~ 1562. 5. 14)

義大利語作 LELIO (FRANCESCO MARIA) SOCINI，LELIO (FRANCESCO MARIA) SOZINI 或 LELIO (FRANCESCO MARIA) SOZZINI。義大利神學家。反對三位一體論，他的觀點經過他的侄子福斯圖斯・索齊尼發展成爲索齊尼主義。21 歲到當時天主教會內部改革運動的中心威尼斯，轉赴瑞士、法蘭西、英格蘭和荷蘭。1548 年定居於蘇黎世，學習希臘文和希伯來文，次年曾就教義問題與喀爾文通信。1550 年在威登堡會見德國宗教改革家梅蘭希頓(Philipp Melanchthon)，到處進行神學探索。他的著作現僅存信仰聲明、書信和兩篇學位論文。

sociolinguistics　社會語言學

對語言的社會學諸因素所作的研究。這門學科探討語言在一個社團內部所起的維護社會職能的那種作用。社會語言學家企圖將那些用於特定環境的語言特徵同表示社會成員中不同社會關係及表示環境中各種能指因素的語言特徵區別開來。在選擇語音、語法成分和詞彙項目等方面所出現的各種影響，包括年齡、性別、教育、職業、種族、同儕羣身分及其他等等。例如，一個操美國英語者可能使用像"He don't know nothing"或"He doesn't know anything"(他什麼事情都不知道)這樣一些形式，這全取決於他的教育水平、種族、社會等級或階級意識，同時也取決於他希望中的對交談者所產生的效果等這些因素。在某些語言中，例如日語，它有一套複雜的體系，根據這一體系所使用的任何語言形式，都表示說話者對聽話者的社會關係。社會方言展示許多具有社會意義的表達形式，可以判明說話者社會地位；這點在英國特別明顯，那裏的社會方言超出地區方言的界線。社會語言學家也研討雙語環境。對於影響語言變化的社會原因，也已開始研究。

sociology　社會學

社會學是人類行爲科學的一個分支學科，旨在探索人與人之間的社會關係及人與人和羣體與羣體之間的相互交往和相互影響的原因和結果。社會學研究人們因相互交往而產生的風俗、結構、制度以及形成和削弱這些風俗、結構和制度的力量；研究參與羣體和組織對於人們的行爲和性格所產生的影響。社會學還闡述人類社會的基本性質，研究保持社會延續和引起變遷的各種過程。

社會學是 18 和 19 世紀哲學的產物。自孔德 1838 年採用「社會學」一詞以後，這門學科與其他學科結合在一起達 60 年之久。19 世紀至 20 世紀初，早期的社會學思想主要有社會達爾文主義和進化論、決定論、功能主義等。主要的代表人物屬於社會達爾文主義的有斯賓塞(Herbert Spencer)、基德(Benjamin Kidd)、摩根(Lewis H. Morgan)、泰勒(E.B. Tylor)、霍布豪斯(L.T. Hobhouse)等；屬於決定論的，則有主張環境決定論的人類地理學家亨丁頓(Ellsworth Huntington)；屬於早期功能主義的主要有涂爾幹(Émile Durkheim)，晚些時候有人類學家馬林諾夫斯基(Bronisław Malinowski)和拉德克利夫-布朗(A.R. Radcliffe-Brown)等。

當代社會學的主要趨向　1. 功能主義和結構主義。包括庫利(Charles H. Cooley)、索羅金(Pitirim A. Sorokin)、帕森斯(Talcott Parsons)、默頓(Robert Merton)、休斯(Everett C. Hughes)等，講述組織的特性以及與人們行爲的關係，並著重社會制度的分析，研究社會結構的分類和功能的特性，此外，還有萊溫(Kurt Lewin)等對小羣體的研究。2. 符號互動論。早期人物是鮑爾溫(J. Mark Baldwin)和詹姆斯(William James)，其後杜威(John Dewey)、米德(George H. Mead)、庫利等人爲這種理論打下基礎；主張精神和自我是在人與人之間親密交往、相互作用的過程中形成的。3. 現代決定論。多爲自封爲馬克思主義社會學家的觀點，有米爾斯(C. Wright Mills)和曼海姆(Karl Mannheim)等。4. 數理模式論。用數學的方法描述和調查人類行爲，方式是測量、計算和運用數理模式，有莫雷諾(J.L. Moreno)的早期社會測量、萊溫的場論等。

當代社會學方法論的探討情況　19 世紀的社會學大多缺乏系統的方法，早期使用的統計資料只有官方記載的出生率、死亡率、犯罪率和自殺率等，因爲容易受到先入爲主的看法的影響，對社會學的發展裨益不大，只有涂爾幹對於自殺問題的研究，最爲成功。20 世紀以來，社會學方法得到穩步的發展。在湯瑪斯(W.I. Thomas)和茲納涅茨基(Florian Znaniecki)所著『歐美的波蘭農民』(*Polish Peasant in Europe and America*)一書出版後，則又取得重大進展。首先是 20 年代開始的美國芝加哥學派，在帕克(Robert E. Park)和柏基斯(Ernest Watson Burgess)領導下，進行都市社區大規模的合作研究，使得理論、方法論和調查結果，在歸納的過程中，結合在一起，影響到世界各地的社會學。

其次是統計學的方法引進了社會學，對測量社會關係具有很大價值，適用於社會學的所有分析。第三是 30 年代心理學家萊溫開闢的實驗法。第四是資料的收集方法和技術、術語的使用、調查單位的選擇、調查表格的設計、物證的收集以及訪問技術等等，都有發展，產生了社會測量學。第五是生態學方法隨著對大都市特點的研究而發展起來。近來又提出生態系統理論，探討物資、能源和資料流通的模式及其變化。總的說來，從方法論的角度看，歐洲國家偏重於哲學方法基礎上的社會學理論，而美國則傾向於歸納法和經驗主義，不過，這種差別近年來已逐漸縮小。

當代社會學的發展情況 美國最早於 1876 年在約翰·霍普金斯大學歷史和政治系講解社會學的一些內容後，1892 年在芝加哥大學創辦了世界上第一個社會學系。1895 年創辦『美國社會學雜誌』。10 年後，美國社會學會成立，國際社會學會於 1949 年由聯合國教科文組織的發起也成立了。在法國，1945 年後，政府建立了著名的社會學研究中心、全國人口研究所和人文科學院。在德國，19 世紀末期有影響的學者特尼斯(Ferdinand Tönnies)、韋伯(Max Weber)、西梅爾(Georg Simmel)等曾奠定社會學的基礎，第二次世界大戰以後，恢復了法蘭克福大學社會研究所，大部分大學開設了社會學課程，並開展社會學各種問題的研究。在英國，第二次世界大戰前，社會學集中研究窮人，社會學系主要設置在倫敦經濟政治學院。戰後牛津、劍橋和其他大學有的設了講座，有的設了系，在人口統計學、組織社會學及普通社會學等方面的研究工作較爲出色。倫敦塔維斯托克(Tavistock)人類關係研究所已是舉世聞名。在加拿大、澳大利亞、紐西蘭、斯堪的那維亞國家，社會學也都有相當程度的發展，但有些受美國的影響較多。日本到了 1960 年，約有 150 所院校開設了社會學課程，目前流行的有工業社會學、教育社會學、輿論研究和大衆宣傳工具研究等。蘇聯 1970 年社會學會會員已有 1,000 餘人，主要研究興趣是勞動生產率、教育、犯罪等。近年來南斯拉夫、捷克斯洛伐克、匈牙利和波蘭的社會學，也獲得了一定的發展。在其他亞洲國家如菲律賓、印度等，社會學也都變得越來越重要了。

由於社會學研究方法的改進以及社會問題的層出不窮，各國對社會學的希望較殷，社會學的研究將加快發展，社會學也逐步滲透到相近的傳統的學術領域。它自身的研究範圍，特別是數理模式等的研究範圍不斷擴大，應用範圍也在不斷擴大。在方法上，進一步發展到應用電子計算機、多變量分析技術和資料庫等形式的情報儲存，這就更擴大了社會學的研究領域和應用範圍。

sociometry 社會測量

用於社會心理學和社會學，有時用於社會人類學、精神病學的測量技術，主要是對社會選擇和人際間吸引力作出評價。奧地利出生的心理學家莫雷諾創此種技術用於研究和治療工作。此技術常用於對人際間偏愛關係進行定量處理，但有時也用於一切人際關係；側重點可爲心理學方面或社會學方面。社會測量的形式多種多樣，可用以研究社會偏好的各個方面。常用以估價一定集團中的人際吸引(有時是拒斥)現象。具體方法是，讓受試者指出他所希望(或不希望)與其共事的人選。長期以來研究工作集中於探討社會測量學地位這一概念。這包括對領導關係的研究，對適應社會過程的研究，對社會測量學地位與人格變量、人口統計變量以及智力之間關係的研究，對少數集團偏見的研究，對態度、信仰和價值觀念的研究等等。

sockeye salmon 紅大麻哈魚

亦稱 BLUEBACK SALMON 或 RED SALMON。鮭科(Salmonidae)北太平洋食用魚，學名爲 *Oncorhynchus nerka*。體重約 3 公斤(6.6 磅)，無明顯斑點。由白令海北部到日本，及由阿拉斯加向南到加利福尼亞州，皆有分布。可遷移逾 1,600 公里(1,000 哩)，溯河入湖或支流產卵；幼魚在淡水中棲留長達 3 年。於北美，可在哥倫比亞河與弗雷澤(Fraser)河捕獲之。科克尼紅大麻哈魚(*O. n. kennerlyi*)爲小型、不遷移的陸封型紅大麻哈魚。參閱鮭(salmon)條。

Soconusco 索科努斯科

墨西哥恰帕斯(Chiapas)州西南部一區。西北接瓜地馬拉。大部分是同海岸線平行的恰帕斯州馬德雷(Madre)山脈，塔卡納(Tacaná)火山爲最高點，海拔 4,093 公尺(13,428 呎)。沿海是窄平原。當地的印第安人富於鬥爭性，拒不服從墨西哥和瓜地馬拉，堅持獨立，直到 1842 年。

Socorro 索科羅

美國新墨西哥州中部城市。臨格蘭德河。原爲印第安人村莊。後西班牙人到此。曾被廢棄。1817 年重新有人定居。1867 年發現銀礦，1880 年通鐵路，1889 年建立新墨西哥礦業學校(今採礦技術學院)，這些均有利於當地的發展。現經濟以採礦、牧場、農業和商業爲主。有少量輕工業。爲白沙飛彈發射場北端的住宅和供應點，以及前往山地風景區旅遊的基地。人口約 8,100(1984)。

Socotra 索科特拉島

亦作 SOKOTRA，阿拉伯語作 SUQUṬRĀ。葉門(亞丁)東南方約 340 公里(210 哩)的島嶼。位於印度洋。面積 3,600 平方公里(1,400 平方哩)。內陸有哈傑希爾山(Jabal Hajhir)，北岸平原狹窄，南岸平原較寬。有幾種植物頗著名，如沒藥、乳香、龍血樹等。17 世紀馬赫里蘇丹國(Mahra Sultanate)統治該島和現葉門(亞丁)東部地區。1967 年蘇丹國覆滅，該島成爲獨立的葉門(亞丁)的一部分。居民多從事捕魚、採珠和小規模農業，內陸的遊牧民飼養牛和其他牲畜，還種植一些農作物。出口貨物有酥油、魚和乳香。北岸的哈迪布(Hadiboh)是該島最大城鎮和首府。人口：哈迪布鎮約 51,000(1984)。

Socrates 蘇格拉底(470？～399BC)

古希臘三大哲人中的第一位。他和柏拉圖、亞里斯

多德共同奠定了西方文化的哲學基礎。正如古羅馬的西塞羅所說，蘇格拉底使哲學從天上來到人間。由於他生活在伯羅奔尼撒戰爭混亂時期，道德價值遭到腐蝕，蘇格拉底感到有必要勸導人們「認識自己」和力求探索道德和人道的術語的涵義的方法，去支撐當時生活中的倫理局面。公元前 399 年他被控告爲「不敬神」，理由有兩點：一是「腐蝕青年」，二是「藐視城邦崇拜的神和從事新奇的宗教活動」。經過蘇格拉底不服申辯後，法庭以微弱的多數票通過判處蘇格拉底死刑。友人勸他逃跑，但被他拒絕。理由是：判決雖然違背事實，但這是合法法庭的判決，必須服從。所以他安然服毒死去。蘇格拉底本人無任何著作。關於他的人格和學說的資料，主要見於柏拉圖的『對話錄』和色諾芬尼(Xenophon)的『回憶錄』。

蘇格拉底早年對「自然科學」極爲關心，後來曾一度希望從安那克薩哥拉(Anaxagoras)的學說中求得幫助，這個學說認爲「靈魂」是一切宇宙秩序的根源，萬事萬物都安排得最合理想，世界是一個合理的有目的的系統。但是後來在閱讀安那克薩哥拉的著作時，他發現這位哲學家並未把這種理論認眞貫徹。於是他想用邏輯的方法來證實前人的理論。他在邏輯上有兩大貢獻，一是注重「普遍的定義」。即在命題中，追求一種普遍有意義的術語的精確意義；特別是對道德術語，因爲這是改善實踐的首要步驟。一是注重「歸納的論證」，力求在一些簡單的、顯著的具體事例中，找出有永久性的論證。這不是一種證明方法；就其作用講，乃是一種啓示的方法。

蘇格拉底像
＊那不勒斯市國家考古博物館供圖

蘇格拉底的倫理思想，主要是要人們在關心自己的身體和財產之前，要先關心自己的靈魂，使靈魂能盡量變好，以至和神一樣，因爲靈魂是人的最眞實的自我，靈魂就是人本身。在蘇格拉底看來，人的幸福直接取決於靈魂的好或壞。世間絕沒有不想求眞正的善(也即眞正的幸福)的人；人們之所以失掉自己的幸福，乃是因爲他們不知道什麼是他們的幸福。他們常常誤把並非眞正好的東西(例如無限制的財富或權力)當作是眞正好的東西。在這個意義上，「所有壞的行爲，都不是故意的」。人們需要知道眞正的善，並且不要把它和其他任何東西混淆在一起，以避免錯誤地使用力量、健康、財產或機會。如果一個人有了這種知識，他就會按照這種知識來行動。要是不這樣做，就等於是寧願要已知的痛苦，而不要已知的幸福。在蘇格拉底看來，善的知識是一種不可能有壞用途的知識；一個人只要占有它，就必然會適當地使用它。因此，他堅決反對智者普羅塔哥拉(Protagoras)的道德相對主義，主張道德或善的絕對性。主張道德就是(善的)知識。蘇格拉底的政治思想以他的倫理思想爲基礎。他認爲政治學的任務就是「關心」所有同一城邦公民的靈魂，使他們達到「盡可能的完善」。善的知識也是所有政治家應該具備的條件。在他看來，古代民主制度的根本缺點在於將社會置於既無眞知灼見，又無專門知識的人手中。蘇格拉底對後來以「小蘇格拉底派」著稱的一批人產生過暫時的影響。但主要是通過對柏拉圖的影響，使他的成就在後代結出豐碩的果實。

Socrates　索克拉蒂斯(380？～450？)

亦稱 SOCRATES SCHOLASTICUS。拜占庭教會史學家、律師、第一個撰修教會史的在俗信徒。所著『教會史』現存第二版完本，分 7 卷，述 4、5 世紀的宗教及世俗史實。每卷對應東羅馬帝國一代皇帝在位期間，起自君士坦丁一世(324～337)，止於狄奧多西二世(408～450)，收有 4 世紀史學家該撒利亞的優西比烏斯(Eusebius of Caesarea)著作的主要內容。索克拉蒂斯直接引用前人資料、會議決議以及與之有關的皇帝、主教書信，加以綜合編排，較爲公正地夾敘夾議，兼取目擊者所提供的材料。

soda ash　純鹼

即碳酸鈉，爲一種分布廣泛的白色或透明鹽類。參閱鈉(sodium)條。

soda lime　鹼石灰

氫氧化鈣和氫氧化鈉(或氫氧化鉀)組成的白色或灰白色粒狀混合物。鹼石灰吸收二氧化碳和水蒸氣時迅速變質，所以應保存於密封容器中，醫學上用於基礎代謝試驗和再呼吸麻醉系統中吸收二氧化碳。在防毒面具中用作毒氣吸收劑。在實驗室中用作乾燥劑。鹼石灰是腐蝕性極强的毒物，吞服了鹼石灰會嚴重損壞胃腸道甚至造成死亡。

soda-lime glass　鈉鈣玻璃

一種最普通的玻璃，其組成爲：二氧化矽 70％以上

，氧化鈉 15 %，石灰(以氧化鈣計)9%以及極少量的其他各種化合物。氧化鈉作爲助熔劑，石灰作爲二氧化矽的穩定劑。鈉鈣玻璃價廉、化學穩定、相當硬，極易加工，如果需要，可多次加熱軟化，這些特性使它適合於製作大批玻璃產品，包括燈泡、窗玻璃、瓶子和工藝品等。鈉鈣玻璃的生產遍及歐洲大部分地區，延續幾百年之久。以砂子形式存在的二氧化矽和石灰石幾乎到處都是大量存在著。雖然威尼斯的玻璃製造者愛用燃燒海藻生產鉀鹼(碳酸鉀)，而蘇打灰(碳酸鈉)卻很容易從硬木森林獲得。

soda tremolite 一種角閃石礦物。詳鈉透閃石(richterite)條。

sodalite 方鈉石

似長石類礦物，是含氯化物的鈉鋁矽酸鹽，與白榴石和霞石產在霞石正長岩、粗面岩和響岩等火成岩中。方鈉石族也包括羥方鈉石(氫氧化物代替了氯化物)，黝方石(含硫化物和水)，藍方石(含有硫化物，鈣部分置換鈉)。黝方石呈灰色、褐色或藍色圓柱，含有包裹體，是常見的火山噴出物的組成部分。藍方石的顏色由白色或灰色至綠色和藍色。其藍色變種的青金石是雜青金石(lapis lazuli, 參閱該條)的主要組成部分，其顏色深度看來隨硫化物增加而增加。

方鈉石
＊美國大英百科全書公司供圖

Soddy, Frederick 蘇第(1877. 9. 2～1956. 9. 22)

英國化學家，因研究放射性物質並闡明同位素理論獲 1921 年諾貝爾化學獎。他曾在威爾斯和牛津大學學習。1900～1902 年，在蒙特婁麥吉爾(McGill)大學的物理學家拉塞福(Ernest Rutherford)爵士的指導下工作，後又在倫敦大學學院的化學家雷姆塞(William Ramsay)爵士的指導下工作，還曾在蘇格蘭任教。1919～1936 年任牛津大學化學教授。蘇第與拉塞福合作研究放射性元素的衰變，他於 1912 年首先得出結論：某些元素可以不同原子量的形式存在，而這些形式的元素用化學方法是無法辨別和分離的。在陶得(Margaret Todd)的建議下，他稱這些元素爲同位素。1920 年，他在『科學與生命』中指出同位素在確定地質年代方面的價值。蘇第也撰寫有關科學和社會的文章，並且嚴厲批評世界的經濟體系無法充分利用科學和工業技術的進步成果。

Söderberg, Hjalmar Erik Fredrik 瑟德爾貝里(1849. 7. 2～1941. 10. 14)

瑞典小說家、文學評論家。所寫小說『馬丁・伯克的青年時代』(*Martin Bircks ungdom*, 1901)，富有 19 世紀 90 年代的幻滅和憂鬱情緒，但筆調較爲冷靜、節制。小說『格拉斯醫生』(*Doktor Glas*, 1905)曾引起轟動，因爲作者明顯地爲醫生合乎道義的蓄意殺人進行辯護。在他的 4 冊短篇小說裏，洗練機智、入木三分的文筆極爲出色。1910 年後主要住在哥本哈根，撰寫文章告誡人們警惕法西斯和納粹日益逼進的威脅。

Söderblom, Nathan 瑟德布洛姆(1866. 1. 15～1931. 7. 12)

瑞典基督教信義會總監督，比較宗教學家，因努力謀求教會合一以達成世界和平而於 1930 年獲諾貝爾和平獎。1893 年受按立爲牧師。曾在瑞典駐巴黎公使館任牧師 7 年。1901 年任母校烏普薩拉(Uppsala)大學神學教授。自 1912 至 1914 年任萊比錫大學教授，1914 年任烏普薩拉教會監督兼瑞典教會首監督。經過到各地訪問，逐漸注意普世教會運動而積極爲之活動；經過他的斡旋，第一屆普世生活工作會議於 1925 年在斯德哥爾摩舉行，這種會議舉行多次，後來成爲世界基督教協進會的活動之一。1901 年著『瑪茲達教的來世觀』(*La Vie future d'après le Mazdéisme*)介紹波斯宗教，爲比較宗教學開闢新的領域。

Södergran, Edith 瑟德格蘭(1892. 4. 4～1923. 6. 24)

瑞典裔芬蘭女詩人，她的表現主義風格影響了瑞典、芬蘭一代作家。16 歲時患結核病，此後始終未能完全恢復健康。她的第一本作品『詩集』(*Dikter*, 1916)表現了時而憂傷、時而歡樂的變幻不定情緒，她所採用的自由詩形式借鑑於象徵主義詩人的作品。這本詩集開創了瑞典、芬蘭的現代主義運動。

Soderini, Piero di Tommaso 索德里尼(1452. 5. 18～1522. 6. 13)

15 世紀末至 16 世紀初佛羅倫斯的政治家。出身於一個古老的佛羅倫斯名醫家庭。1481 年成爲一個小修

道院的院長，後來得麥迪奇(Piero di Lorenzo de' Medici)的寵信，1493 年任命他爲駐法國宮廷大使。麥迪奇被逐和薩旺納洛拉(Savonarola)殉難後，索德里尼被希望共和制度更加穩定的佛羅倫斯人民選舉爲終身行政長官(1502)。儘管他缺乏大政治家的素質，但是他的統治顯得溫和而明智。他創立本國民兵制度，以代替外國雇傭軍。在他當政期間，佛羅倫斯人於 1509 年攻陷比薩，結束了與比薩之間的曠日持久的戰爭。爲了感謝法國對他的支援，在義大利政局中，他始終站在法國人一邊。1512 年，麥迪奇在西班牙軍隊的幫助下返回佛羅倫斯，廢黜了索德里尼，並把他驅逐出境。他避難於達爾馬提亞(Dalmatia)的拉古薩(Ragusa)，一直到選舉麥迪奇成爲教皇利奧十世。後者召他去羅馬，給他很多恩惠。索德里尼在羅馬度過餘生，時爲佛羅倫斯謀些福利，但始終未獲准返回故國。

Södermanland　南曼蘭

瑞典中東部省分。瀕波羅的海、梅拉倫湖(Mälaren)和耶耳馬倫湖(Hjälmaren)。面積 6,060 平方公里(2,340 平方哩)。全境海拔不超過 120 公尺(400 呎)。小湖衆多、土壤肥沃。種有穀類和蘋果，還有畜牧和乳品業。工業包括鐵礦開採業、木器和造紙等部門。主要中心城市有省會尼雪平(Nyköping)、機械製造中心埃斯基爾斯蒂納(Eskilstuna)等。人口約 249,479(1987)。

Södertälje　南泰利耶

瑞典斯德哥爾摩省城鎮。位於斯德哥爾摩西南，波羅的海和梅拉倫湖之間。始建於 10 世紀。城內及其周圍保存有格里普斯霍爾姆(Gripsholm)城堡、聖拉根希爾德(St. Ragnhild)教堂(1100？)等古迹。19 世紀時是著名的礦泉浴場療養地。現爲製造業中心，公路和鐵路交通樞紐。有 5 公里(3 哩)的南泰利耶運河溝通梅拉倫湖和波羅的海。人口約 79,553(1984)。

sodium　鈉(Na)

週期表 Ia 族(鹼金屬族)化學元素。鈉是很軟的銀白色金屬。自然界中鈉以化合物形式特別是食鹽即氯化鈉(NaCl)的形式大量存在於岩鹽和海水中。它約占海水溶解組分的 31%。1807 年，戴維(Humphry Davy)用電解熔融氫氧化鈉(NaOH)的方法首次製備出元素鈉。鈉是最常見的鹼金屬，含量在地球上占第 6 位，占地殼的 2.8%。在其他星球和太陽中也有微量的鈉。鈉比水輕，室溫下可用刀切，低溫下性脆，易導熱、導電，並具明顯的光電效應(光照下發射電子)。鈉與水發生猛烈反應，生成氫氣(它會因反應熱而燃燒)和氫氧化鈉。金屬鈉化學性質極活潑，易跟空氣中氧化合，常保存於煤油或礦物油等惰性液體中。工業上用電解熔融氯化鈉方法製鈉。成車成桶價廉的鈉用於生產化學試劑(特別是製備四乙基鉛的鉛合金 Na_4Pb)和藥物。用於冶金工業，以及作爲原子反應堆和某些發動機中的熱交換介質和用於鈉蒸氣燈中。

天然鈉是質量爲 23 的穩定同位素。6 種人工放射性同位素中的鈉-22 半衰期爲 2.6 年，用作天然鈉的放射性示蹤原子；鈉-24 半衰期 15 小時，壽命短，用途有限；其他放射性同位素半衰期爲一分鐘或更短。鈉蒸氣燈和鈉火焰爲黃色(分析鑑定鈉的基礎)，可見光譜黃色區域中兩條亮線可用來鑑別鈉的存在。鈉很活潑，能跟幾乎所有的無機和有機陰離子形成各種各樣的化合物。鈉的化合價爲＋1，極易失去它的單個價電子，形成無色的鈉離子(Na^+)。氫氧化鈉是一種腐蝕性的白色固體，容易吸收濕氣使自身變成液體。氫氧化鈉通常叫做苛性鹼，是應用最廣泛的工業鹼，用於人造絲、紡織品、石油精煉、製皂、紙漿和造紙、橡膠再生、食品生產以及其他各種工業生產中。

最重要、最熟悉的鈉的化合物是氯化鈉或食鹽，氯化鈉存在於海水、鹽湖水中以及岩鹽中。大部分其他鈉的化合物直接或間接地從氯化鈉製取。氯化鈉的其他重要工業應用包括用電解沈積法生產氯和氫氧化鈉以及用索爾維(Solvay)法生產碳酸鈉(Na_2CO_3)。電解氯化鈉可產生次氯酸鈉(NaOCl)，它是鈉、氧和氯的一種化合物，大量用於家庭氯氣漂白。次氯酸鈉也可用作紙張、紙漿以及紡織品的工業漂白劑，用於水的氯氣處理，以及用於製備某些醫藥和防腐劑、殺菌劑等。它是一種僅存在於水溶液中的不穩定的化合物。硝酸鈉或鈉硝石($NaNO_3$)通常又叫做智利硝石，這是因爲它的主要來源是產於北智利的一種礦藏。硝酸鈉可用作氮肥以及用作炸藥成分。硫酸鈉(Na_2SO_4)是一種白色的晶體或粉末。它常用於生產牛皮紙、卡紙板、玻璃、洗滌劑以及用作生產各種化學試劑的原料。硫酸鈉可以從它的礦物如芒硝、無水芒硝獲得，也可以由硫酸與氯化鈉作用合成。硫酸鈉的結晶產物是一水合物 $Na_2SO_4 \cdot 10H_2O$，通常稱作芒硝。

鈉的另一類熟悉的化合物是碳酸鹽，它們都含有碳酸根(CO_3^{2-})。碳酸氫鈉又叫小蘇打($NaHCO_3$)，是二氧化碳的一種來源。它可用作發酵粉的成分、起泡鹽、飲料添加劑以及用作乾粉化學滅火器的主要組分。由於它的鹼性較弱，因此可用作緩衝溶液治療胃酸或尿酸過多和酸中毒疾病。它也可應用於某些工業生產如鞣革業中。碳酸鈉或純鹼廣泛分布於自然界中，成爲礦水和泡鹼(natron)、天然鹼(trona, 參閱該條)、水鹼(thermonatrite)等固體礦物的組分。大量的碳酸鈉用於製造玻璃、洗滌劑和去污粉。以二氧化碳處理碳酸鈉可以製得碳酸氫鈉。它的一水合物 $Na_2CO_3 \cdot H_2O$ 廣泛應用於攝影術中作顯影劑成分。洗滌鹼是由十水碳酸鈉 $Na_2CO_3 \cdot$

$10H_2O$ 組成的。它可用作棉皮、亞麻的漂白劑以及用作家用清潔劑。原子序數：11，原子量：22.9898，熔點：97.81℃，沸點：892℃，比重：0.971(20℃)，化合價：1，電子組態：2, 8, 1或 $1s^2 2s^2 2p^6 3s^1$。

sodium chloride 氯化鈉(NaCl)

由鈉(sodium, 參閱該條)與氯化合成的常見鹽類，爲無色透明晶體或白色結晶狀粉末。參閱食鹽及其生產(salt and salt production)條。

sodium deficiency 鈉缺乏

機體對鈉元素攝入不足的一種營養缺乏病。鈉離子在體內與氯離子、重碳酸根離子一道起維持體液和組織中正負離子平衡的作用。鈉是細胞外液中的主要離子，具有維持組織內水分的性能。在循環功能障礙的患者，鈉可引起體內水潴留，造成水腫。而飲食中鈉含量過少便會破壞組織-水平衡和酸-鹼平衡，從而影響身體的營養狀態。鈉鹽容易經小腸吸收，一般貯存在肌肉和軟骨組織中。鈉的攝入與排出受腎上腺皮質激素的調節而得以保持平衡。鈉缺乏最常見於大量出汗造成嚴重脫水之後。其症狀包括無力、淡漠、噁心及四肢肌肉痙攣。服用食鹽片劑可預防鈉缺乏，天氣持續炎熱時可增加飲食中的食鹽含量以補充鈉元素。

sodium glutamate 詳穀胺酸鈉(monosodium glutamate)條。

sodium pump 鈉泵

一種生理機制，能使細胞內的鉀離子(K^+)濃度維持在高於周圍介質(血、體液、水)的水平而鈉離子(Na^+)濃度則大大低於周圍介質。許多細胞，甚至可能所有的細胞中均有鈉泵存在。已知鈉泵即 ATP 酶，結合於細胞膜上，並爲細胞外的 K^+ 和細胞內的 Na^+ 所活化。ATP 酶利用代謝能將 Na^+ 送出(或泵出)細胞，將 K^+ 泵入細胞。鈉泵一般不能改變膜兩側的電荷分布，因此不能產生電流。細胞的休止電位和有關的生物電現象(如動作電位)取決於靠鈉泵維持的 Na^+ 和 K^+ 濃度的穩態差異。已知植物根部的細胞、脊椎動物的胃細胞和肌肉細胞有轉運不同離子的其他離子泵。

sodium silicate 矽酸鈉。詳水玻璃(water glass)條。

sodium thiosulfate 硫代硫酸鈉

亦稱海波(HYPO)。晶體物質。在攝影術中用作定影劑，以溶解未還原的銀鹽，紡織和造紙業用作去氯劑，以除去漂白後留下的過量氯；此外，還用於鉻黃鞣革、提取銀、水中除氯，並用作媒染劑、分析試劑和氰或碘中毒的解毒劑。1799 年，用硫酸鈉和木炭反應首次製出硫代硫酸鈉。1813 年，命名爲連二亞硫酸鈉，簡稱海波，仍在沿用。1877 年，才把它叫做硫代硫酸鈉。硫代硫酸鈉是硫代硫酸($H_2S_2O_3$)最重要的鹽。硫代硫酸是一種不穩定的化合物，溫度超過−30℃(−22℉)便分解。硫代硫酸鈉的幾種製備方法，均以硫化鈉溶液的氧化或硫與亞硫酸鈉反應爲基礎。在幾種結晶變體中，最常見的是五水合物 $Na_2S_2O_3 \cdot 5H_2O$，在低於 105℃(221℉)的溫度下加熱上述水合物可製備無水硫代硫酸鈉。在攝影術中，硫代硫酸鈉溶解未變化的鹵化銀但不溶解成像的銀沈澱，因而起定影的作用。硫代硫酸鈉之所以能夠溶解鹵化銀是由於形成了一種配位化合物；與金屬離子形成類似的化合物或錯合物是硫代硫酸根離子的特性之一。總的說來，在硫代硫酸鈉的許多其他應用方面是基於它的還原性。

sodium-vapour lamp 鈉蒸氣燈

使鈉電離放電而發光的燈，用作街燈和其他室外照明。鈉蒸氣燈由內裝金屬電極的玻璃外殼構成，其內充以氖氣和少量鈉，當電流在兩電極間流過時，氖氣被電離並成赤熱態，直至使鈉蒸發而發出光亮。這種由電離而發的光幾乎爲單色的黃光。高壓鈉蒸氣燈內裝的鈉較前者爲多，能發出較白的光。內裝以汞和鈉混合物的燈用於需要特別明亮的場合的照明，如十字路口和大型露天運動場。

sodoku 鼠毒。一種傳染病。詳鼠咬熱(rat-bite fever)條。

Sodom 以色列東南部工業基地。詳塞多姆(Sedom)條。

Sodom and Gomorrah 所多瑪與蛾摩拉

『聖經』所載著名的罪惡之城，其址在今以色列境內死海南端附近利桑(al-Lisān)半島以南的淺水之下。兩城與押瑪(Admah)、洗扁(Zeboiim)、瑣珥(Zoar, 貝拉〔Bela〕)合稱『聖經』時代「平原五城」。據說這兩城因罪大惡極而被「燃燒的硫磺」所焚毀，實際上可能是毀於公元前 1900 年自約旦河谷至東非尚比西河流域的大裂谷中死海地區的地震。從考古發現證明，在青銅時代中期(2000？～1500 BC)該地區土地肥沃，流入死海的淡水河流足以維持農耕。地震時可能發生石油與天然氣的噴發燃燒，以故有「燃燒的硫磺」毀滅兩城之說。

Sodoma, Il 索多馬(1477～1549. 2. 14/15)

原名 GIOVANNI ANTONIO BAZZI。義大利畫家，其作品反映了從盛期文藝復興到獨特風格主義的轉變。1490～1497 年隨斯潘佐蒂(G.M. Spanzotti)學畫，但後來先

後深受達文西與拉斐爾的影響，後者對他的風格成熟起了決定性的作用。最成功的作品之一『亞歷山大與羅克桑的婚禮』(Marriage of Alexander and Roxane, 1511？～1512，羅馬法爾內西〔Farnesina〕別墅)在裝飾畫的成就上可同拉斐爾畫派的壁畫媲美。

『亞歷山大與羅克桑的婚禮』
＊美國大英百科全書公司供圖

sodomy 所多糜

該詞在歷史、文學和法律上有幾種含義：1. 男子之間的同性戀，出自『創世記』第 18 章第 19 節所多瑪城的故事；2. 雞姦；3. 獸姦(參閱戀獸癖〔zoophilia〕條)；4. 非習慣性性行爲，如玩弄未成年者的生殖器和成人之間的口交、口淫等。某些地區判定所多糜爲犯罪，而大部分地區認爲這是反常行爲。英美法典判處雞姦犯終生監禁，即便是自願的和成年人之間的行爲。所謂的所多糜法實際上禁止了種種變態性接觸，甚至似乎適用已婚夫婦。丹麥、法國、義大利、瑞典、瑞士和其他國家的法典中，沒有類似條款。

Soekaboemi 印度尼西亞城市和縣分。詳蘇加武眉(Sukabumi)條。

Soekarno 印度尼西亞第一任總統。詳蘇卡諾(Sukarno)條。

Soela Eilanden 印度尼西亞羣島。詳蘇拉(Sula)條。

Soemba 印度尼西亞島嶼。詳松巴(Sumba)條。

Soembawa 印度尼西亞島嶼。詳松巴哇(Sumbawa)條。

Soerabaja 印度尼西亞東爪哇省省會。詳泗水(Surabaya)條。

Soerakarta 印度尼西亞城鎮。詳蘇拉卡爾塔(Surakarta)條。

Soest 索斯特

西德北萊茵-威斯特法倫州城市。在肥沃的索斯特平原。出土文物表明早在羅馬時期就是居民點。836 年首見記載。該市 12 世紀的市證書和法典是以後許多古老的日耳曼社區的市證書和法典的範本。聖伯特羅克盧斯(St. Patroclus)大教堂約建於 955 年，擴建於 1166 年，毗連巴洛克式市政廳(1713)，內有基督教信義會檔案室和早期的新教徒神學圖書館。幾座著名的中世紀教堂已經修復。現爲平原地區的農產品和牛市場。也有些輕工業。人口約 41,145(1983)。

Soest 蘇斯特

荷蘭中部烏得勒支省城市。1029 年建鎮。1400 年前後的哥德式教堂於 1959 年修復。以前爲農業中心；現爲大住宅區，有發達的輕工業。人口約 40,463(1983)。

sofa 長沙發。詳長靠椅(settee)條。

Sofala 索法拉

莫三比克中東部的一省。1975 年建。除西部戈龍戈薩(Gorongosa)高地外，主要爲沿海低地，面積 78,593 平方公里(30,337 平方哩)。東瀕於印度洋，薩韋(Save)河和尚比西河分別形成南、北邊界；布濟(Búzi)河、戈龍戈薩河和蓬圭(Púngoè)河流經內地。省會貝拉(Beira)爲重要港口，又爲公路、鐵路交通樞紐。運輸是全省經濟基礎。貝拉鐵路由貝拉向西延伸至辛巴威，爲中非各國通往印度洋港口的通道，並爲外運莫三比克中部貨物的重要途徑。貝拉另有全天候公路與鐵路，也是工業中心。省內產甘蔗、稻米、玉米和椰子，內地產木材。該省中部的戈龍戈薩國家公園面積 5,960 平方公里(2,300 平方哩)，爲非洲南部最好的大動物獵園之一。人口約 1,107,808(1982)。

sofer 索佛

亦作 SOPHER，複數爲 SOFERIM 或 SOPHERIM。活動於約公元前 5 世紀至約公元前 200 年之間的猶太教學者的稱號，他們詮釋並講授『聖經』律法和倫理學。最早的索佛是先知以斯拉(Ezra)。索佛逐漸絕迹之後，研究『聖經』的傳流由法利賽人(Pharisee)繼承，爾後又次第出現坦拿(*tanna*)、阿摩拉(*amora*)和加昂(*geon*)。索佛約在公元前 2 世紀即已不復存在。索佛在歷史上占有重要地位，他們不僅首倡拉比學術傳統，而且確定『舊約』正典

；他們在抄寫與編訂工作中考核謹嚴，存眞去僞。索佛應猶太民族的特殊需要而興。統治猶太人的異族允許猶太人享受文化自治，並根據摩西律法在本民族中斷事。於是索佛擔任律法專家，運用『聖經』律法和口傳律法的原則解決日常問題。後世索佛向兒童講授『聖經』、抄寫律法或謄抄會堂所用經卷或其他經籍。

Sofia　索非亞

保加利亞語作 SOFIYA。保加利亞首都。位於保加利亞西部索非亞盆地內，鄰近巴爾幹山脈地區的自然地理中心。公元前 8 世紀，色雷斯人的一支在當地溫泉附近定居。公元前 29 年以後被羅馬人占領，稱謝爾迪卡(Serdica)。圖雷眞統治期間(98～117)城鎭繁榮，君士坦丁大帝統治時期臻於極盛。公元 4 世紀末成爲東羅馬帝國之一部，6 世紀建立聖索菲亞教堂，城市由此得名。809 年併入保加利亞國，改稱斯拉夫名字「斯雷德茲」(Sredets)。1018～1185 年被拜占庭帝國占領，1185 年歸屬第二保加利亞帝國。1382 年被土耳其占領，成爲鄂圖曼總督駐地。1878 年俄國軍隊結束了鄂圖曼的統治後，1879 年定爲保加利亞首都。

索非亞的大清眞寺和現代樓房
＊保羅・阿爾馬賽供圖

1947 年保加利亞建立共黨政府以來，索非亞已有所改變。主要工業項目有機械、冶金、食品加工、紡織及服裝等。印刷業也重要；橡膠、鞋襪、家具木工、化工等亦具代表性。環城有一農業區，種植蔬果，酪農業爲其特色。與鄰近城鎭通公路。爲該國的航空與鐵路交通中心，以電車和公共汽車作爲當地交通運輸的工具。有纜車通往維托沙(Vitosha)山頂。索非亞是國家科學院和農業科學院的所在地。索非亞大學(1888)爲該國最古老的高等學府。其他文化設施有國家圖書館、國家劇院、天文臺和博物館等。名勝除聖喬治、博亞那(Boyana)、聖索菲亞等教堂外，有大清眞寺、亞歷山大・內伏斯基(Alexander Nevsky)大教堂、保加利亞共產黨總部和季米特洛夫(Georgi Dimitrov)陵墓等。人口約 1,114,962(1986)。

soft coal　軟煤

在美國爲煙煤(bituminous coal, 參閱該條)的同義語，與表示無煙煤的硬煤相反。但在歐洲軟煤一詞專指褐煤(lignite, brown coal; 參閱各該條)，而硬煤指煙煤。

soft drink　軟飲料

軟飲料是一種不含酒精的飲料，一般地但不是必須充碳酸氣。它含有甜料、食用酸以及天然的或人工的香料。天然香料取自水果、堅果、漿果、根、香草及其他植物。咖啡、茶、乳、可可以及未稀釋的果汁及菜汁，都不作爲軟飲料看待。人們用軟飲料代替烈性酒精飲料是爲了改變早期美國人好用酒精的習慣。不加香精或不加甜料的稱爲蘇打水、汽水，它含有無機鹽。各國所在地域不同，各有獨特的飲料。其產生源於歐洲人意欲仿效著名礦泉的天然噴氣水，海耳蒙特(Jan Baptist van Helmont, 1577～1644)首先用「氣」字指其含有二氧化碳，而維尼勒(Gabriel Venel)稱之爲充氣的水(汽水)，布萊克(Joseph Black)稱此氣爲固定氣。1772 年普里斯特利(Joseph Priestley)出版了『固定氣充水指南』(*Directions for Impregnating Water with Fixed Air*)一書。他在其住宅附近的釀酒廠作固定氣的試驗，1773 年獲得倫敦皇家學會的科普利(Copley)獎章。他的報告中著重指出，人工製成的含碳酸氣的飲料具有醫療效用。英國的努思(John Mervin Nooth)設計小量裝飲料的器皿如玻璃瓶等，以便商人銷售之用。美國霍金斯(Joseph Hawkins)於 1809 年仿製礦泉水，獲得專利權。

軟飲料製法是用二氧化碳充水以造噴氣，加香汁、果汁，稀釋後冷卻裝瓶(將濃度 51～60％的果汁稀釋成 8～13％)。潔淨空瓶用自動化機器沖洗 5 分鐘，裝瓶每分鐘可達 30～1,000 瓶。未充氣之飲料則需先行消毒。軟飲料裝在玻璃瓶、鋁罐、塑膠瓶、特殊紙盒中。半世紀前，隨著冰塊冷卻器的使用而開始軟飲料的自動販賣。

soft maple　軟楓。詳銀楓(silver maple)條。

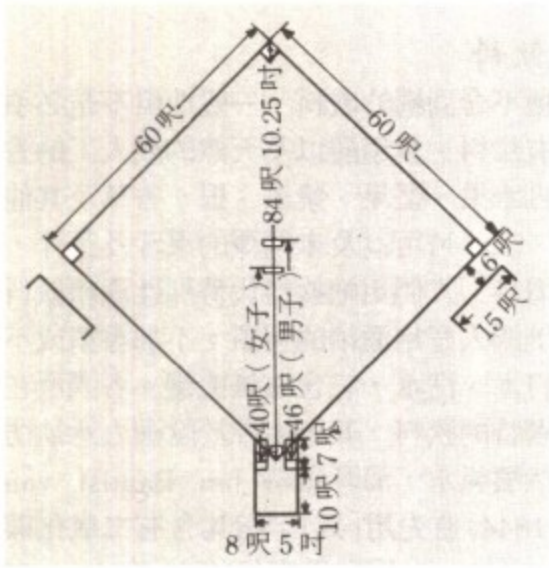
soft water　軟水

不含有會在鍋爐中沈積爲鍋垢、在澡盆和洗衣機中形成皂凝物的溶解性鈣、鐵或鎂等金屬鹽的水。參閱硬水(hard water)條。

softball　壘球

棒球的一種。爲羣衆性體育項目，主要流行於美國。一般認爲該項運動是從 1887 年最初在伊利諾州芝加哥舉行的室內棒球發展而來。1933 年美國業餘壘球協會成立。1952 年國際壘球聯合會成立，是幾個國家的 40 多個壘球組織的聯絡機構，總部設在美國奧克拉荷馬

州奧克拉荷馬市。壘球與棒球相似，但由於場地較小，每場比賽只打7局，比賽時間比較短。正式壘球比賽場地爲菱形，壘線長60呎(18.28公尺)。投球距離男子



壘球場，分別標出男子、女子投球距離

46呎，女子40呎。擊球棒呈圓柱形，長不超過34吋(86公分)，最粗部分直徑不超過2.5吋(6.4公分)。正式比賽用暗縫軟球，周長12吋，重6.25～7盎斯(177～198克)。壘球投球用低手投法，附有手和腕部的隨球動作，待球在手中通過體側直線送至體前方時才可投出。可以盜壘，但跑壘員必須在投手投球出手後才可離壘。另一種比較流行的壘球爲慢投壘球，可以用正規壘球器械，也可以略爲擴大場地而縮小內場(壘線長55或50呎)，用球較大而重(周長約16吋，重9～10盎斯)。

softly-softly 懶猴科靈長動物。詳樹熊猴(potto)條。

softshell turtle 軟甲龜

鼈科(Trionychidae)水棲軟甲爬蟲類，見於北美、非洲和亞洲帶柔軟泥底的江河或其他淡水水域。甲板扁圓，上覆以革質皮。趾間具蹼，頸長，吻延長如象鼻，鼻孔位於吻端。雌體大於雄體。行動敏捷，肉食性。常隱埋於泥沙中，偶爾出曬太陽。咽部具有能從水中吸取氧氣進行呼吸的特殊組織。其肉可食。被捕捉時敢於自衛，常出其不意地猛咬敵人。有6屬20餘種，其中鼈屬(*Trionyx* 或*Amyda*)的種類最多，見於北美、亞洲和非洲。多刺軟甲龜(*T. ferox*)和平滑軟甲龜(*T. mutica*)爲北美洲的代表種，主要產於美國。平滑軟甲龜灰色或褐色，甲長約35公分(14吋)；多刺軟甲龜甲長達45公分(18吋)。非洲的三爪龜(*T. triunguis*)和馬來亞的龜(*Pelochelys bibroni*)爲舊大陸的兩種大型軟甲龜，甲長達60餘公分(24餘吋)。印度和緬甸的平滑池龜屬(*Lissemys*)以及某些有親緣關係的非洲屬通常被劃爲平滑池龜亞科(Lissemyinae)。

軟甲龜(鼈屬〔*Trionyx*〕)
＊美國大英百科全書公司供圖

softwood 軟材

產自針葉樹(主要是松杉類)的木材，波羅的海沿岸、斯堪的那維亞和北美地區爲主要產地。軟材約占世界木材總產量的80%。軟材一詞是材料分類上的名詞，原指歐洲產的軟材，但現在也包括硬材在內。軟材樹種絕大部分都是常綠的，如美國長葉松、黃杉或紫杉，都屬於軟材類內，但其質地比若干硬材還要硬。

Soga 索加人

居住在尼羅河以東維多利亞湖和基奧加(Kyoga)湖之間的湖間班圖語民族，是烏干達第四大種族集團。索加人大多是農民，主要種植香蕉和粟，經濟作物有咖啡和棉花等。以養牛爲主的畜牧業占有重要地位。傳統上組成一些小酋長領地。這些酋長領地的組成氏族仍占重要地位。現在大多數索加人是基督教徒，他們傳統的宗教信仰是崇拜祖先或自然精靈。

Soga, Tiyo 索加(1829～1871. 8. 12)

生於開普殖民地(今南非好望角)的新聞工作者、聖公會牧師、翻譯家。所譯班揚(John Bunyan)的『天路歷程』(1866)對科薩(Xhosa)語影響之大，幾乎可與『聖經』的欽定英譯本對英語的影響相提並論。他屬於科薩語民族眞正有文化教養的第一代人，是第一位在英國(格拉斯哥)被授予聖職的非洲牧師(1856)。19世紀60年代，他是在南非洛夫代爾(Lovedale)出版的『新聞』雜誌的經常撰稿人。他撰寫的文章題材廣泛，既通俗易懂，又富有幽默感。他寫作的主要對象是基督教徒讀者，題材涉及當時的社會變革，以及異教徒與基督教徒之間鴻溝的深化。他譜寫的許多讚美詩不僅流行於19世紀，而且至今在南非各教堂裏仍爲人們詠唱。他在文學上對科薩文壇的後起者產生了重大影響。

Soga Chokuan 曾我直庵(？～1614)

日本畫家，創立曾我畫派。其花鳥畫屏色彩鮮明而逼眞(高野山寶龜院、京都大德寺及東京國立博物館均

有收藏)。也畫中國風格的水墨畫。如『三笑者』(藏高野山的遍照光院)。

曾我直庵『龍虎圖』
*CEB 供圖

Soga Emishi　蘇我蝦夷(?～645. 7. 11)

日本蘇我家族首領，大和朝廷時代的大臣。蘇我馬子之子。任大臣後，飛揚跋扈，爲自己建造一座巨大陵墓，送給兒子入鹿一頂紫色皇冠，享有過去只屬於天皇的許多特權。643 年入鹿刺死山背大兄王，顯然有篡位意圖。兩年後，入鹿被中大兄皇子(後爲天智天皇)和中臣鎌足殺死。蝦夷召集部下謀反，但很快即被擊潰。他縱火後，在邸內自決。

Soga Iruka　蘇我入鹿(?～645. 7. 10)

日本大和時代蘇我家族首領。蘇我蝦夷之子。爲人專橫跋扈。643 年刺死山背大兄王，顯然有篡位企圖。中大兄皇子與中臣鎌足利用他上朝接見朝鮮使者的機會，把他殺死。

Soga Shōhaku　曾我蕭白(1730～1781. 1. 30)

原名曾我暉雄。日本畫家。青年時就學於狩野派畫家高田敬甫門下。後畫水墨人物畫，得室町時代畫家曾我蛇足骨法，自稱爲蛇足十世。有『寒山拾得圖』，也畫怪誕的精靈鬼怪。爲人剛直奇狂，身後無人繼承其風格。

Soga Umako　蘇我馬子(?～626. 6. 19)

日本大和時代蘇我家族首領。570 年繼任大臣。他提倡佛教，自造了一座小廟供奉佛像。當時正值瘟疫流行，人們認爲是他所供奉的佛像造成的，因此引起一場宗教紛爭。587 年用明天皇逝世，物部氏企圖擁立他們挑選的皇子，而蘇我氏則想使有自己血統的皇子當天皇，雙方進行決戰，蘇我氏終於消滅了物部氏。蘇我馬子擁崇峻天皇即位。但是不久即與崇峻天皇發生矛盾，將其謀殺，又立外甥女推古爲天皇，以外甥聖德太子任攝政。聖德太子在馬子的支持下，邀請中國僧人、學者、藝術家和手工藝者到日本傳播文化，並仿照中國的制度整頓政府。

Sogamoso　索加莫索

哥倫比亞中東部博亞卡(Boyacá)省城市。在哥倫布時代以前一度是奇布查印第安人(Chibcha Indian)的聖城，現爲四周農牧業區的工商業中心。主要行業有麵粉、紡織和製鞋。郊區有儲藏量很大的煤礦。位於從波哥大到帕斯德里奧(Paz de Río)的鐵路線上。人口 50,536(1973)。

Sogdian art　粟特藝術

中亞細亞一帶的前穆斯林裝飾藝術品(大約創造於 5 和 9 世紀之間)，其最有代表性的作品是在中亞粟特境內的兩個公國城鎮潘恩傑希肯特(Pendzhikent)和沃勒克舍(Varakhsha)發現的。許多文化思潮都是在這裏融合爲一體的。這裏有波斯薩珊王朝、印度笈多王朝後期和中國隋唐時期的文化遺物。當時人們特別喜愛的室內裝飾品是壁畫和木雕。從那些運用鮮明色彩的平面、描繪的僧侶姿態、以及單純的構圖等方面來看，似乎是大量地仿效了伊朗的傳統繪畫。但從那些穿著輕薄的衣裝，富有動感的木雕人像的遺迹來看，卻又像受了印度的影響。那些壁畫，除具有美觀和活力之外，還反映出當時城市居民的生活方式。粟特藝術由於 10 世紀伊斯蘭教的戰爭而消失。參閱粟特(Sogdiana)條。

Sogdiana　粟特

中亞古國，位於今蘇聯烏茲別克蘇維埃社會主義共和國境內肥沃的澤拉夫尚(Zeravshan)河谷。出土文物表明：公元前 1000～前 500 年有人定居，後歸阿契美尼德人(Achaemenian)統治。此後，亞歷山大大帝、塞種人(Śaka)和月氏人相繼入侵。在薩曼(Samanid)王朝(9～10 世紀)統治時期，是伊斯蘭教的東方文化中心。

Sōgetsu　草月流

創始「前衛」(先鋒派)插花樣式的20 世紀日本花道的一個流派，以表達自由見稱。這一流派爲敕使河原蒼風於 1927 年創建，第二次世界大戰後出名。對傳統的規則甚爲漠視，頗合當代人的趣味。容器不拘形狀和材料，均可使用；在插花布置中鮮花或植物幼苗和人造材料可一齊使用。

Sōgi　宗祇。詳飯尾宗祇(Iio Sōgi)條。

Sogn og Fjordane　松恩-菲尤拉訥郡

挪威西部一郡。瀕臨北海。其內地部分包括約斯特谷(Jostedalsbreen)冰原和尤通黑門(Jotunheimen)山地的一部分，面積 18,634 平方公里(7,195 平方哩)。北部有北峽灣，南部有挪威最長的峽灣松恩灣(Sognafjorden,

參閱該條)。郡首府爲赫曼斯沃克(Hermansverk, 參閱該條)村。沿海有許多以捕魚爲主的島嶼，灣內兩岸農業(穀物和水果)占重要地位。該郡爲挪威首屈一指的旅遊區。水電促進了工業發展，以奧達爾(Årdal)爲中心的煉鋁業非常重要。尤通黑門山地附近的韋蒂瀑布(Vettisfossen)，是挪威第二大瀑布，垂直落差 275 公尺(902 呎)。人口約 106,175(1983)。

Sognafjorden　松恩灣

挪威松恩-菲尤拉訥郡峽灣，全國最長、最深的峽灣。灣口在卑爾根以北 72 公里(45 哩)。從北海海岸敍拉(Sula)島的蘇倫(Solund)，到其最長的分汊呂斯特峽灣(Lustrafjorden)頂端的肖倫(Skjolden)，長 204 公里(127 哩)，最深點 1,308 公尺(4,291 呎)。松恩灣及其分汊部分，有挪威最綺麗風光，爲重要旅遊區。峽灣頂端附近有一些農業。沿峽灣瀑布甚多，其中多已利用，爲工業提供電力，奧達爾的大型鋁加工廠尤爲重要。

Sohāg　上埃及尼羅河谷索哈傑省城鎮和省會。詳索哈傑(Sawhāj)條。

Sōhak　西學

韓語意爲 Western Learning。朝鮮 17～18 世紀輸入西方文化，對西方思想、宗教、倫理、科學技術進行研究。西學派許多學者的觀點往往與實學派(參閱實學〔Silhak〕條)一致。西學派在 18 世紀晚期到 19 世紀曾遭到政府的嚴厲鎮壓。

Sohlman,（Per）August（Ferdinand）　索爾曼
(1824. 5. 24～1874. 7. 5)

瑞典新聞工作者、時事評論家。他曾爲許多瑞典重要報紙撰寫文章。1857 年起一直任斯德哥爾摩有影響的『晚報』編輯。他支持在 19 世紀 40 年代隨著丹麥和德國民族主義者爲爭奪什列斯威和好斯敦兩個公爵領地的爭戰而興起的泛斯堪的那維亞運動。他不僅撰寫文章支持這個運動，而且在什列斯威戰爭(1848～1850)中參加反對德國分裂主義者的瑞典志願軍。他反對日益高漲的提倡芬蘭語言和文學的民族主義運動，强調瑞典人和瑞典語所形成的文化和種族的優越性。這一論點對以後幾十年瑞-芬民族主義思想家的立場有很大影響。

Soho　索霍

英國大倫敦威斯敏斯特(Westminster)市一街區。多移民，其中格拉德(Gerrard)街是唐人街。布雷克(William Blake)、海斯利特(William Hazlitt)和馬克思(Karl Marx)等著名人士曾在此居住。華德(Wardour)街爲電影公司的中心；卡納比(Carnaby)街是倫敦的鬧市區。全區是倫敦娼妓區之一。有沿街集市、廣告公司、服裝店、音樂出版社等。亦有些不健康的活動。

Sohr, Martin　詳阿格里科拉(Agricola, Martin)條。

Sōhyō　日本工會總評議會

全名爲 NIHON RŌDŌ KUMIAI SŌ HYŌGIKAI。英語作 GENERAL COUNCIL OF TRADE UNIONS。簡稱總評。日本最大的工會聯合會。1950 年作爲反對前組織中共產黨領導的民主工會運動而成立。是戰後日本力量最大的勞工組織。總評的成員主要是公務員、教師、國營鐵路工人、交通運輸工人和金屬工業工人等工會。根據日本勞工法，受地方政府和全國政府雇用的工人沒有正式的提出條件權和罷工權；國營公司雇用的工人有提出條件權，但沒有罷工權。由於總評的成員大部分是這些工人，所以總評常以政治行動取代經濟行動。總評政治活動中最著名的是一年一度的春季鬥爭。這個戰術始於 1955 年，是一場由街頭遊行、羣衆集會和其他壓力戰術組成的激烈運動。儘管總評是日本社會黨中最有影響的組成部分，但並不是所有參加總評的工會都支持社會黨。總評的一些工會參加親西方的國際自由工會聯合會，而另一些工會卻參加蘇聯領導的世界工會聯合會。

Soignies　蘇瓦尼

佛蘭芒語作 ZINNIK。比利時埃諾(Hainaut)省城市。市內有俯視全城的前女修道院教堂(10～13 世紀)，它是比利時保護得最好的羅馬式建築之一。古老的公墓現是一座公園，園內有一座羅馬式小教堂，內設考古及玉石雕刻博物館。附近有一個石炭石灰岩採石場和一座玻璃製品廠。人口約 23,419(1983)。

soil　土壤

陸地的疏鬆表層，動物、植物和人類的生存基地。能涵養水分和養分，淨化進入其中的有毒物質；給人類提供食物、木材、纖維素、紡織纖維、皮革及其他生活必需品。土壤通常由一些生物、化學、物理性質各異的土層組成。土壤都具有 1～4 基本土層，由上而下分別成爲 A、B、C 及 R 層。A 層爲表土層，風化作用最强，含有較多的有機質和有效養分；B 層風化作用中等，積聚著許多來自 A 層的物質；C 層爲母質層，A 層和 B 層即由母質形成。R 層爲下墊的基岩，不屬於土壤，性質與 C 層大不相同。由於土壤發生發育的具體條件不同，有些土壤會缺少某一兩個基本土層。土壤形成過程如下，1. 黏粒形成過程。最基本的黏粒形成過程是風化，長石等原生矽酸鹽礦物分解，釋出鹽基、二氧化矽、及鐵和鋁的氧化物，大部分鹽基和部分二氧化矽淋失，剩下的二氧化矽和氧化鋁結合形成 2：1 型晶態黏粒(由一

層二氧化矽和一層氧化鋁組成)或1：1型晶態黏粒(一層氧化鋁位於兩層二氧化矽之間)，或形成無定型黏粒。不同種類的黏粒具有不同的特性。2. 腐殖化過程。土壤有機質的重要性僅次於黏粒。進入土壤的動、植物殘體經過微生物的作用，一部分形成腐殖質，殘留土壤中。由於具體條件不同，或形成溫性腐殖質(色深，鹽基尤其是鈣飽和，富含腐殖酸；可穩定黏土)，或形成粗腐殖質(色較紅，鹼性較低，富含富里酸；有利於黏土的分散)。3. 淋溶過程和澱積過程。土壤中的物質受水作用或溶解或分散，隨水移動，並在較下層土壤中按其溶解度由小至大相繼沈澱。當水被排走時，水中攜帶的物質亦丟失。當地下水位離根僅1～2公尺時，地下水在旱季可能上升至根區內，地下水所含物質部分被植物吸收利用；部分在根區聚積。4. 鹼化過程。黏粒逐漸爲鈉飽和(鈣質黏土)並容易分散、下移，又在表層下某處澱積。5. 鐵質和黏粒澱積過程。鐵質和黏粒受富里酸作用而分散、淋溶，並與有機質一道在表層下一定深度處沈澱，使土壤呈棕色。6. 灰化過程。在强酸性溶液中，A層的鐵、鋁倍半氧化物淋溶，成無定形黏粒澱積於B層。7. 紅化過程。若土壤經常苦旱，則倍半氧化鐵成爲不可逆的脫水微晶態物質。8. 鐵質化過程。在有大量鐵質釋出，且有大量砂和礫殘留的土壤中，倍半氧化鐵黏附在砂礫表面，使之呈紅色，並結成鐵盤。9. 鐵質分凝過程。含鐵豐富但又缺乏2：1型黏粒時，鐵質往往分離並凝結成不規則的結核和結瘤，堅硬如石。10. 潛育化過程。在漬水條件下土壤中的鐵被還原成爲Fe^{2+}，使土壤呈藍灰色。

成土因素有：1. 氣候。雨量和溫度影響黏粒生成、土層厚度、鹽基飽和度、鹽漬層次等，還決定著另一成土因素植被。2. 排水與地形。影響淋溶作用、侵蝕作用、地下水位及地下給水。3. 植被與生物。植被類型決定腐殖質的種類、數量及分布狀況，影響土壤侵蝕、淋溶作用。土壤生物，如蚯蚓、白蟻使各土層及地面植物殘物相混。4. 母質。土壤許多重要性質來源於母質。來自疏鬆沈積岩的土壤中，許多黏土組分來自母質，富含鐵質的母質產生紅壤。5. 時間。土壤年齡可影響土壤性質，各種作用隨時間的延續而加强。

土壤分類爭議尚多。爲大家公認的一些主要土類爲：暗色火山灰土(富含無定形黏粒)、棕壤(2：1型黏粒，棕壤層或酸性層)、黑鈣土(2：1型黏粒，深厚的中性暗黑色腐殖質層)、褐土(2：1型黏粒，紅色，富含脫水氧化鐵)、黑黏土(2：1型黏粒，富含膨脹性黏粒，鹽基飽和)、潛育土(土壤因漬水而呈藍灰色或銹斑)、高嶺質土(熱帶土壤，富含1：1型黏粒，剖面可能未分異，或有富含鐵結核或磚紅壤的土層)、白漿土(有由有機質導致的黏粒澱積作用)、有機土(極富於有機質，可能有泥炭層和有機質層)、灰壤(有氧化鋁和鐵的淋溶作用，往往有灰白色砂質表層和富含無定形黏粒的澱積層)、黏盤土(有由鈉導致的黏粒淋溶作用，澱積層不鹼化)、矽質薄層土(2：1型黏粒，腐殖質層直接覆在岩石或永凍層上)、原始土(2：1型黏粒，未分異的土壤剖面)、黑色石灰土(石灰含量極高)、鹽土(富含氯化物、硫酸鹽之類的鹽分)、和鹼土(有由鹼導致的黏粒淋溶和澱積作用，鹼化的澱積層)。

soil chemistry　土壤化學

研究土壤的化學和礦物成分以及發生在土壤中和土壤形成過程中的化學反應。土壤化學研究的目的是：1. 通過化學分析確定自然土壤類型的成分界限以及各種植物羣落的最佳生長條件；2. 推導出控制土壤剖面發育的原理；3. 把分析方法和理論知識應用於改進農業生產上。參閱土壤學(pedology)條。

soil mechanics, applications of　土壤力學的應用

土壤力學研究力學和水力學原理在土方工程上的應用。土壤力學的發展可追溯到18世紀後半葉。1773年法國物理學家庫侖(Charles-Augustin de Coulomb)發表有關土壓力的理論；1857年，蘇格蘭工程師蘭金(William Rankine)提出土質量平衡理論。這兩種經典理論雖然都未考慮到土壤的內聚力，但迄今仍是估算土壓力方法的理論基礎。1925年德國工程師特爾札吉(Karl Terzaghi)發表討論在外壓力下黏土壓實率的數學研究報告，解釋了全漬水黏土沈積物沈陷的時滯現象，同時創用土壤力學一詞。土壤的重要工程性質包括：內摩擦力(土壤抗滑坍的阻力，砂礫的內摩擦力大於黏土)、內聚力(也起防滑作用，起因於土壤顆粒間的相互吸引力，與濕度有明顯關係，黏土內聚力極高，但砂礫幾乎無內聚力)、壓縮性(具壓縮性的土壤可藉滾、夯、震等方法增加其密實度，提高其密度及持重能力)、彈性(彈性土壤不宜作爲路基，因車輛經過時土壤的往復變形使路面破壞)、透水性(土壤易透水時，冬季的凍融交替和夏季的乾濕循環均會影響土粒的密實度)、毛細作用(在黏土中，水汽可藉毛細作用上升9公尺〔30呎〕)等；此外，密度、穩定性和固結性也常要加以測量。

爲了獲得與工程有關的土壤資料，必須進行土壤調查，這包括現場研究和實驗室測試。可靠的地下岩層資料必須通過鑽探才能獲得。地基用來分散其本身、上層建築及其他作用力所產生的荷載以便避免土壤產生過度的應力，導致建築物的不均勻沈陷和破裂。地基建築分擴展式地基和深地基兩種。擴展式地基有放寬式底腳(底腳主要用於支撐各個支柱或承重牆)、筏基(一般由粗鋼筋混凝土板組成，位於整個建築物或主要部位之下，可將荷載廣爲分散)、浮基(浮基爲箱形構造，即挖土至

一定深度，使起出的土方重等於建築物總重，這樣建築物的接觸壓力大體上等於原來土體的壓力)。深地基有樁基(樁子打入地下，樁基又分端承樁和摩擦樁)和沈箱樁(比樁基大，需要就地挖坑設模建造，一般都澆灌混凝土)兩種。

工程用的邊坡包括公路或鐵路路塹、河壩、露天礦、壕溝、工礦廢料堆、防洪堤、土質水壩，以及公路、鐵路和飛機場的填方。在重力和摩擦力、內聚力及其他約束力的作用下，表土顆粒保持靜態平衡。由於種種原因使這種靜態平衡被破壞時，即發生滑坡。邊坡的安全係數(約束力與誘動力之比)一般採用 1.5～2.0。要提高邊坡的穩定性，首先要改善排水狀況，並應防止水分進入土層；此外可栽種樹木和整平坡面。這種邊坡穩定方法也適用於各種堤。水庫或導流用的堤壩更要注意防水性能，滲漏可影響堤壩的結構穩定性。壩心採用不透水材料，以減少滲水；坡面爲透水材料，但應能防止水流沖刷；壩心及坡面間的過渡區則採用中間粒度的材料，以防中心細質材料隨滲水側向漏失。

道路、公路、飛機場跑道和滑行道都需鋪設路面，一般是鋪設在自然土層上或填方上。根據其荷載分散方式，路面分剛性和柔性兩種。前者抗撓强度大，可使集中荷載分散在較大的支撐面上，一般直接在路基上或沙石基層上用水泥混凝土構築。柔性路面的抗撓强度弱，但須設計足夠的厚度，路基應力較低，這種路面由顆粒材料的基層和碎石瀝青結構的防磨層組成。地下坑道的開鑿方法分堅岩開鑿法、軟土開鑿法、沈管法和隨挖隨填法。堅岩開鑿絕大部分採用鑽眼爆破技術，也有利用隧道全斷面掘進機的。軟土開鑿較多使用隧道掘進機。若隧道要通過硬貼土時，可採用襯砌板法；施工時可利用壓縮空氣技術，但這只適用於直徑較小的隧道。此外還可採用盾構開鑿。沈管法最適用於開鑿水下隧道。隧道外殼用加强鋼筋混凝土預先建造，然後運至預定水面，放沈後連接。隨挖隨填開鑿法常用於地道工程，尤其適用於淺層隧道。

soil organism　土壤生物

土壤含有大量生物，小至單細胞動物，大至小哺乳動物，每平方公尺可含生物 10 億以上。土壤生物是分解者，分解動、植物殘體，釋放植物養分，形成腐殖質，改善土壤肥力；其次，土壤生物又是爲害者，其中有些是害蟲，有些是病原菌，爲害作物和家畜。土壤生物的主要類型包括：1. 原生生物。包括細菌、放線菌、眞菌和藻類。2. 小型動物區系。爲體長小於 100 公忽(約 0.004 吋)的動物，包括原生動物、線蟲、小扁蟲、輪蟲和緩步類動物，都以微生物爲食，在枯枝落葉層和土壤的水膜中活動。3. 中型動物區系。大於微型動物區系，大多數爲線蟲、蟎、彈尾蟲、原尾蟲及燭蟣，以微生物和腐物等爲食。4. 大型動物區系。最普遍的爲線蚓、蜈蚣、馬陸、蛞蝓、蝸牛、蠅類幼蟲、甲蟲及其幼蟲等，其中除蜈蚣類捕食小動物外，大都以腐物爲食。5. 巨動物區系。有大蚯蚓、鼹鼠、野兔、獾、蛇和蜥蜴等小脊椎動物，食性各異。

在林地，土壤生物大多集中於枯枝落葉層和表土內，活動範圍深達 5 公分(2 吋)，90%的土壤動物區系在土壤上層。微生物在土壤中的分布與有機質分布一致，故大多數土壤微生物區系都集中在土壤表面附近。土壤微生物的作用主要是分解有機質，將其轉化爲可供植物利用的形態。異養型微生物從有機質中取得碳和能量，主要參與有機質分解、碳循環和固氮。自養型微生物則從二氧化碳取得碳，靠氧化簡單有機化合物取得能量；它們製造亞硝酸鹽及硝酸鹽，並氧化硫及鐵化合物。大多數微生物能產生二氧化碳，二氧化碳溶於水形成弱酸，可使某些不溶的礦物質分解而供植物利用。

土壤微生物能使動植物殘體中存在的碳得以反覆循環；另外，在氮的循環中有些微生物能使複雜的有機氮，如蛋白質、多肽，核酸分解爲銨離子、硝酸鹽和亞硝酸鹽等提供植物利用；還有一些微生物則將硝酸鹽和亞硝酸鹽轉化爲氣態氮，逸入大氣。此外，固氮微生物能固定游離氮素。這些微生物有自生固氮菌、藍綠藻和根瘤菌，以後者的固氮作用最大。土壤中的硫有¾不能爲植物直接利用。硫酸鹽是植物營養的最重要硫源。經土壤微生物的作用，有機化合物和無機化合物中的硫即釋放出來，自養微生物將其氧化爲硫元素、亞硫酸和硫酸。後者與鹽基化合爲硫酸鹽，植物即可吸收利用。土壤微生物也有有害的作用，如病源微生物會使高等植物染病；微生物有時會與高等植物爭奪有效養分，尤其是氮、磷。另外微生物在缺氧條件下會產生某些有毒產物，如甲烷、硫化氫、磷化氫、糞臭素、吲哚等，這些都對高等植物有害。

土壤動物在森林土壤中分解有機質，改善土壤結構。在腐殖質形成過程中，林中落葉內的多酚等水溶性物質淋出後，眞菌和其他微植物區系(初級微生物)即入侵葉內，以後無脊椎動物(初級土壤動物)進一步將其分解，其中以蚯蚓的作用最大。隨後經第二次微生物作用後另一些土壤動物(次級分解者)如彈尾蟲、甲蟎、線蚓，又參與食用分解，從而使葉組織逐漸分解，碳/氮比縮小，纖維素、蛋白質、糖消失，礦物質如鈉、鉀、鎂逐漸淋失，只剩下約占原來葉組織有機質¼的腐殖物質，殘留的物質爲木質素、蛋白質、脂肪、蠟質等土壤動物使腐殖質逐漸從枯枝落葉層混入土壤。小動物和微生物少的土壤，植物殘體分解就慢，而且聚積在地面，其下爲清楚的腐殖質層，各土層界限明確，這種土壤處於酸性(或粗)腐殖質形態。若土壤植物區系和動物區系豐富，植物殘體分解就快，腐殖質與土壤能充分混合，土層

界限不明顯，這種土壤處於腐熟(或細)腐殖質形態。

蚯蚓的翻土作用很大，能將有機質混入土壤，並將底土以「脫糞」形式帶到地表，有利於細腐殖質的形成。蚯蚓的翻土量平均爲 10,000 公斤/公頃/年(11 噸/畝/年)。此外，鼹、白蟻、馬陸和蟻等也能翻土。動物翻土能疏鬆土壤，改善土壤的通氣排水，並將微生物分布到適宜的基質中去。土壤動物特別是馬陸、潮蟲和蚯蚓，還能創造水穩性團聚體。因爲這些動物吞食有機質和黏土及石灰顆粒，這些物質在其消化道中混合，後以糞便形態排出，即爲水穩性團聚體。土壤動物糞便中含的氨、尿素、尿酸都易於轉化爲植物有效態物質，有助於土壤氮的周轉。

soilless culture 無土栽培。詳溶液栽培(hydroponics)條。

Soissons 蘇瓦松

法國埃納(Aisne)省城市。位於埃納河畔富饒的農業谷地，四周是林木繁茂的山丘。羅馬人統治下該城是駐軍城鎮，3 世紀傳入基督教並成爲主教管區。法蘭西國王克洛維(Clovis)於 486 年收回該城。梅羅文加王朝最後一個國王希爾德里克三世(Childeric Ⅲ)於 752 年在此被廢黜，其繼承者矮子丕平(Pepin the Short)在聖默達爾德(Saint-Médard)修道院登基加冕。10 世紀蘇瓦松附近的戰役最後導致了法國王室的卡佩(Hugh Capet)即位(987)。在卡佩王朝的統治下(987～1328)，城鎮受蘇瓦松世襲伯爵管轄。該城在百年戰爭和 16 世紀末的宗教戰爭中遭到破壞。在拿破崙一世的統治下，修道院大教堂遭到嚴重破壞，但宏偉的正面建築(13～16 世紀)得以保留。教堂塔樓高達 70 公尺(230 呎)。修道院殘存部分包括兩個走廊和一個 13 世紀的飯廳。聖熱勒爾(Saint-Léger)修道院現存建築和 13 世紀的教堂現設爲收藏名畫和雕刻品的博物館。蘇瓦松是出售周圍地區產品的集市城鎮。工業包括鐵、銅鑄造、機器設備製造、玻璃和橡膠產品生產。人口 29,871(1982)。

Soissons, Charles de Bourbon, comte de 蘇瓦松伯爵(1566～1612. 11. 1)

別名 MONSIEUR LE COMTE。法國宗教戰爭的主要人物，曾協助波旁的亨利四世取得繼承權孔代親王、波旁的路易一世的幼子。其父於 1557 年取得蘇瓦松伯爵爵位，1569 年其父死後由他承襲。他曾替波旁的亨利(日後的亨利四世)在庫特拉(Coutras)攻打法國的亨利三世(1587)，替亨利三世在布列塔尼抗擊以吉斯家族爲首的神聖聯盟(1589)，最後，又替亨利四世在諾曼第抗擊該聯盟(1590～1592)，並攻打薩伏依(1600)。後一度任諾曼第總督。

Soissons, Louis de Bourbon, comte de 蘇瓦松伯爵(1604～1641. 7. 6)

別名 MONSIEUR LE COMTE。法國軍人和廷臣。波旁的查理的獨生子，1612 年承襲父爵。1620 年支持母后瑪麗・德・麥迪奇一方，1622 年爲路易十三效勞，征討胡格諾派。後來捲進反對樞機主教黎塞留的陰謀，據說曾策劃於 1636 年在亞眠暗殺黎塞留。1637 年他逃往緊靠法國東部邊境的侯國色當；1641 年發表檄文聲討黎塞留，並率領一支哈布斯堡軍隊入侵法國。他在拉馬菲(La Marfée)得勝之際，被一發神秘的槍彈殺死。

soja bean 詳大豆(soybean)條。

Sōka 草加

日本本州埼玉縣城市。瀕臨綾瀨灣。德川時代爲驛站，出產革製品和染料。1899 年通鐵路。第二次世界大戰後，作爲京濱工業區延伸部分發展起來，生產紙漿、革製品、金屬製品和機械。人口約 191,212(1983)。

Sōka-gakkai 創價學會

日本佛教在家信徒團體，與日蓮正宗有聯繫(參閱日蓮宗〔Nichiren Buddhism〕條)。該會自 20 世紀 50 年代以來發展迅速，是 20 世紀日本新興教派中最活躍者，80 年代初自稱擁有會員 1,600 多萬人。該會在外國也有相應的組織，在美國稱爲美國日蓮正宗。創價學會從事教育與文化活動，出版書刊甚多。該會於 1965 年自建公明黨，該黨至 80 年代初成爲日本第三大黨。創價學會由曾任小學校長的牧口常三郎創立於 1930 年，原名創價教育學會。牧口强調宗教的實際效益，以「美」、「利」、「善」3 種價值爲爭取目標。第二次世界大戰期間政府壓制教派，該會受到打擊，一度宣告解散，牧口死於獄中。1946 年牧口的主要弟子戶田城聖恢復該會，改名創價學會。第三任會長池田大作 1960～1979 年領導該會，其繼任者是北條浩。1981 年秋谷榮之助繼任會長。

Sōkan 宗歡。詳宗長(Sōchō)條。

Sokch'o 束草

南韓江原道城市。濱日本海。青草湖位於其南部。沿海有良好漁場，產烏賊、綠鱈和鯖魚。與漢城有航空和公路連接。1937 年起即爲礦產品轉運港口。人口約 69,248(1982)。

Sokile 索基勒人。居住在馬拉威和尼亞沙湖北面的人種。詳尼亞庫薩人(Nyakyusa)條。

Sokodé　索科德

多哥中部經濟區查烏喬(Tchaoudjo)縣城鎮。昔爲重要貿易中心，現爲經濟區首府和多哥第二大城鎮，又爲北部諸區之間貿易的主要中心。工業有軋棉、糖加工等。有公路北通卡拉(Kara)，南達洛梅(Lomé)。人口約33,500(1977)。

Sokol　索科爾

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國沃洛格達(Vologda)州河港和索科爾區中心。位於蘇霍納(Sukhona)河畔。十月革命前，當地僅有兩個小工廠。在蘇維埃時代初期迅速興起，1932年擴大了範圍。現爲造紙、木材加工和食品工業中心。有一所幼兒師範學校。人口145,700(1981)。

Sokol　雄鷹社

捷克體操團體，1862年創立於布拉格，其宗旨爲培養體力、靈活性、機警性和勇氣，一貫强調團體操以促進羣體精神並增强體質。

Sokollu, Mehmed Paşa　索科盧(1505～1579. 10. 11/12)

鄂圖曼首席大臣。早年在鄂圖曼軍隊中服役。1546年晉升海軍元帥。後來任魯梅利亞(Rumelia)總督。在謝里姆(Selim)和巴耶塞特(Bayezid)爭奪王位時(1559～1561)，他在謝里姆手下任總司令。1562年與謝里姆的女兒結婚。後任首席大臣。謝里姆死後，他因過去樹敵太多，遭到暗殺。

Sokolow, Nahum　索科洛夫(1861. 2. 3～1936. 5. 17)

猶太作家和猶太復國運動領袖。他是波蘭古老的猶太教拉比家族的後裔，年輕時就表現出非凡的天賦，並由於常給希伯來文和其他語文的猶太報刊撰稿而出名。24歲時任華沙希伯來文科學週刊『澤費拉報』(*ha-Zefirah*)的助理編輯，後任編輯。他把該刊辦成一分現代日報，發行量很大。他還在華沙負責編輯文學和歷史期刊。1897年參加猶太復國組織，1906年任秘書長並負責編輯其機關報『世界報』(*Die Welt*)和一分希伯來文週刊。他周遊全世界，宣傳猶太復國主義。第一次世界大戰爆發後，前往英國，後歸化爲英國公民。在導致發表巴爾福(Balfour)宣言的英法談判中起突出作用。他還促使其他國家發表有助於建立猶太民族家園的類似宣言。1917年5月在梵諦岡受教皇本篤十五世接見，教皇對猶太復國主義事業表示同情。曾任世界猶太復國運動組織及其代表機構的主席(1931～1935)和世界猶太復國運動執行局主席(1922～1931)。遺體於1960年運往以色列。其大量著作中包括『猶太復國主義運動史，1600～1918』(2卷，1919)、『錫安山之愛』(*Hibbath Zion*, 1934)、『斯賓諾莎和他的時代』(1928～1929)等。

Sokoto　索科托

奈及利亞西北部的一州。1976年建。面積102,535平方公里(39,588平方哩)。全國第二大州。南部爲熱帶草原，北部爲荊棘叢林。土地乾旱貧瘠，逐漸沙漠化。每年5月中旬到9月中旬有雨，11月到次年3月有撒哈拉的哈麥丹風(harmattan)。境內有索科托河及其支流。居民稀少，多信伊斯蘭教。經濟以農業爲主。河流兩旁漫灘的經濟作物有花生、棉花、煙草、水稻、洋葱、甘蔗和靛青，高地種植高粱、粟、旱稻、豆類、木薯等。1975年建成的巴科洛里(Bakolori)大壩，長4.8公里(3哩)，是世界上最長的攔河壩之一，可供索科托-里馬(Sokoto-Rima)盆地24,000公頃(59,000畝)農田全年灌溉。該州有許多土地用作放牧。主要出口產品有牛羊皮、革製品、牛羊及家禽。石灰石和瓷土已在開採。州首府索科托鎮有水泥廠、皮革廠和現代化的屠宰和冷凍廠；設有索科托聯邦大學；有公路北通尼日共和國，東達古紹(Gusau)、札里亞(Zaria)和卡諾(Kano)諸城鎮，南至比爾寧凱比(Birnin Kebbi)；還建有機場。古紹是工商業中心，有現代化紡織廠、榨油廠和大豆加工廠。東北部的奎安巴納(Kwiambana)禁獵區是主要旅遊勝地。人口約7,421,000(1983)。

Sokoto　索科托

奈及利亞索科托州首府和最大城鎮。在索科托河與里馬河匯流點東側，北距尼日邊界約80公里(50哩)。位於向北穿行撒哈拉大沙漠的古商道上。1804～1805年曾爲富尼拉人護教戰爭的軍事總部駐地。1809年定爲富拉尼帝國首邑。19世紀20年代以擁有兩大清眞寺和蘇丹王宮而著稱，亦以特產索科托紅山羊皮革製品聞名。該鎮曾與南部的努佩和阿善提兩王國、東部的豪薩及北部的沙漠諸國頻繁貿易，主要商品有棉布、奴隸、高粱、麝貓香、黃銅手工藝品、香料、可樂果、鹽和鉀。該鎮現爲革製品(重要出口)、可樂果、羊皮、牛皮、駱駝皮、高粱、小米、稻米、魚、花生、棉花、洋葱和煙草的主要貿易中心。仍以驢、駱駝、馬爲主要交通工具。城西南有北奈及利亞水泥公司。革製品以手工生產爲主，現亦有現代化屠宰場和冷凍廠。鎮內有索科托大學、索科托州立藝術和科學學院、教育學院。設有國際機場。人口約148,000(1983)。

Sokoto River　索科托河

亦稱KEBBI RIVER。奈及利亞西北部河流。發源於北部高原的豐圖阿(Funtua)之南，流經320公里(200哩)

至索科托。下游在索科托之西接納里馬河，流至伊洛(Illo)之東又與尼日河會合。索科托河冲積所形成的河谷和平原已廣泛開墾，種植花生、棉花、煙草、水稻、洋葱、甘蔗和靛青。索科托河是當地人民的一條重要航道。

Sokotra 葉門(亞丁)島嶼。詳索科特拉島(Socotra)條。

sokutai 束帶

日本天皇在加冕或其他重要禮儀中穿的朝服。具有濃厚的中國色彩，從12世紀以來變化很少。由寬鬆的白錦緞褲子和寬大的黃袍配套組成。黃袍按中國式樣裁製，但腰部縮攏，綴有中國鳳凰圖案。黃袍裏面穿有3件和服，最外面的是白錦緞的下襲襯袍，後面綴有不同顏色的長3.7公尺(12呎)的拖裾。黑色漆綢的冠上有用帝國菊花作頂飾的豎起的三角旗。天皇穿束帶時，如同中國帝王要手執象徵皇權的象牙笏。

Sol 索爾

古羅馬宗教所信奉的兩位太陽神的共同名稱。羅馬詩人把索爾等同於希臘的太陽神赫利俄斯(Helios)。羅馬皇帝埃拉加巴盧斯(Elagabalus, 218～222在位)爲他立廟，意在把對他的崇拜立爲羅馬主要宗教。皇帝奧勒利安(Aurelian, 270～275在位)重新提倡崇拜索爾，爲他興建堂皇廟宇。羅馬人相信索爾專門保佑皇帝和帝國，崇拜索爾一直是帝國的主要宗教生活內容，直到基督教代興爲止。

sol 溶膠

物理化學術語。一種膠體(分散在連續介質中的極細微粒的聚集體)，其中微粒爲固體，分散介質爲流體。分散介質爲水時，稱爲水溶膠；分散介質爲空氣時，稱爲氣溶膠。分散介質的分子對微粒吸引較弱者稱爲憎液溶膠。憎液溶膠容易絮凝沈澱。親液溶膠較穩定，比較接近眞溶液。許多溶膠是介於憎液溶膠和親液溶膠之間的。

Sol, Isla del 太陽島

亦稱的的喀喀島(ISLA DE TITICACA)。玻利維亞的的喀喀湖中島嶼。面積14.3平方公里(5.5平方哩)。在哥倫布以前時期是安地斯山脈東部居民區的重要中心。因島上的太陽廟得名。相傳廟址爲印加王朝創始人芒科·卡帕克(Manco Capac)和瑪瑪·奧柳(Mama Ocllo)被太陽神派遣到地球上來的著陸地。島上有保存完好的印加古王宮，也有些失修的印加粗石工程。人口約1,806(1976)。

Solan 索蘭

印度北部喜馬偕爾(Himāchal)邦的縣和城鎮。索蘭鎮爲縣城，位於喜馬拉雅山脈的外圍山地上，海拔約1,360公尺(4,455呎)。19世紀爲小兵站，現爲旅遊中心。在西姆拉-加爾加(Simla-Kālka)窄軌鐵路線上。工業出產酒、軟飲料、科學儀器和塑料製品。設有梵文教育學院、喜馬偕爾農學院和研究所。索蘭縣面積1,937平方公里(748平方哩)。居民多從事農業和園藝。盛產小麥、玉米、蔬菜、薑、桃、李、杏等。工業製品有毛織品、電燈泡、晶體管、顯微鏡和電動機。人口：鎮13,127；縣303,280(1981)。

Solanaceae 茄科

玄參目(Scrophulariales)的一科。約90屬，至少2,300種。該科有重要的經濟價值，有許多食用或藥用植物。最重要的有馬鈴薯(*Solanum tuberosum*)、茄子(*Solanum melongena*)、番茄(*Lycopersicon esculentum*)、辣椒(如*Capsicum annuum*及*C. frutescens*)、煙草(*Nicotiana tabacum*)、顛茄(*Atropa belladonna*)、曼陀羅(*Datura stramonium*)和茄類植物(如*Solanum nigrum*及*S. dulcamara*)等。此外還有許多觀賞植物，如碧冬茄屬(*Petunia*, 即矮牽牛屬)、枸杞屬(*Lycium*)、茄屬(*Solanum*)、煙草屬(*Nicotiana*)、曼陀羅屬(*Datura*)、番茉莉屬(*Brunfelsia*)、夜香樹屬(*Cestrum*)、蝴蝶花屬(*Schizanthus*)、賽亞麻屬(*Nierembergia*)、*Salpiglosis*屬、*Browallia*屬、*Solandra*屬、*Streptosolen*屬等等。該科植物花單生或簇生，花萼和花冠均合生，5裂；雄蕊5；子房上位著生位置偏斜；心皮2，合生；花柱柱頭2裂。花通常顯著，蟲媒傳粉。參閱馬鈴薯(potato)、茄子(eggplant)、番茄(tomato)、辣椒(pepper)、煙草(tobacco)、顛茄(belladonna)、曼陀羅(jimsonweed)和茄類植物(nightshade)各條。

solar 休息室

中世紀晚期英國莊園宅邸中的私室，設在大廳上面的一層，供莊園主及其家人休息，免受大廳中活動的干擾。14世紀晚期稱爲休息室。由大廳一端高臺上的樓梯上下，常附有相鄰的祈禱室。

solar calendar 陽曆

以地球圍繞太陽運轉一周的時間(約等於365¼日)作爲一年的曆法。埃及人似乎最先創立陽曆，他們用每年日出時天狼星再次出現於東方天空來定季節，這時也是泥羅河開始氾濫的季節。他們創立的曆法：一年有365日，共分爲12個月，每月30日，另於歲末加5日。但埃及曆未考慮到日還有小數，因而使該曆誤差越來

越大。

埃及國王托勒密三世在坎諾普斯法令(Decree of Canopus, 237 BC)中以 365 日曆法爲基礎，每 4 年另增 1 日(公元前 312 年的塞琉西曆〔Seleucid caledar〕也曾採用此法)。公元前 45 年，羅馬共和國的儒略・凱撒(Julius Caesar)用儒略曆取代了根據古希臘的陰曆發展起來的混亂的羅馬曆。儒略曆規定一年中有 11 個月，每月是 30 日或 31 日，但 2 月中日數較少，每 4 年中設一閏年。但儒略曆因每年增加 0.25 日而使陽曆比實際的太陽年(365.2422 日)略長。到 16 世紀中葉，累積的誤差已約達 10 日。爲了改正此一誤差，教皇格列高利十三世於 1582 年創立了格列高利曆。他把該年 10 月 5～15 日刪去；而對不能被 400 整除的世紀年，如 1700、1800、1900 則不設閏年。

solar compass　太陽羅盤

亦稱 SUN COMPASS。通過太陽及其計算所定方位確定方向的航海羅盤。尤適用於高緯度地區。其操作法類似日晷(sundial, 參閱該條)。

solar constant　太陽常數

在距太陽一天文單位處，同太陽光線方向垂直的單位面積在單位時間內所接收到的太陽總輻射能。在地球表面上的測量須考慮大氣影響和太陽距離季節變化的修正。太陽常數的值約爲每平方公分每分鐘 2 卡，或約爲每平方公尺 1.8 馬力；隨太陽活動可略有變化。任何實質性的變化都會對地球的生命產生重大的影響。

solar cycle　太陽活動週期

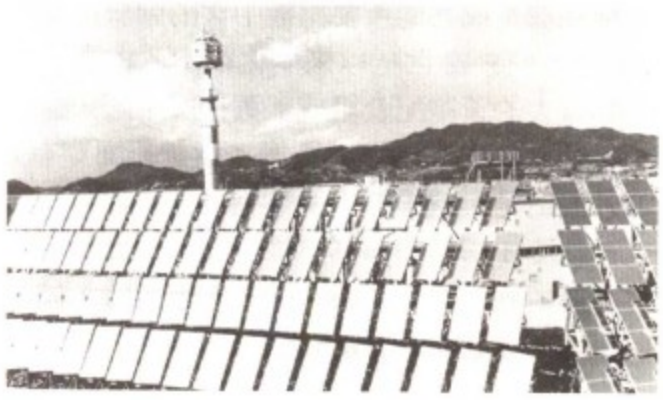
幾種重要太陽活動重複發生的時間間隔。這一週期平均爲 22 年，它包含兩個 11 年的太陽黑子週期，在每個週期中，太陽黑子的磁極性相反，而其他各種日面現象的變化也像黑子一樣有兩次高潮和兩次低潮。這些日面現象包括日珥、光斑(光球上的亮區)和磁效應等的頻數起伏，磁效應則包括極光和對地球上無線電干擾的增强。太陽黑子的 11 年基本週期(有時也稱太陽活動週期)是施瓦貝(Samuel Heinrich Schwabe)於 1843 年宣布發現的。有人企圖把太陽活動週期同其他各種現象的變化聯繫在一起，如太陽直徑的微小變化、樹木年輪的變化，甚至(根據英國經濟學家傑方茲〔William Stanley Jevons〕的意見)連股票市場行情的漲落都同太陽活動週期有關。

solar deity　太陽神

被認爲至尊、可靠和無所不知的神或女神，常與一個文化中最高的神以及君王或統治者混爲一體。參閱太陽崇拜(sun worship)條。

solar energy　太陽能

來自太陽的輻射，能夠產生熱，引起化學反應或直接發電。由於長期對加熱材料無污染的獨特性能，太陽爐成爲高溫研究的重要工具。已建成的太陽能蒸汽發電設備，採用活動反光鏡將大量的太陽輻射熱集聚在塗黑的管道上，水在管內循環變成蒸汽。太陽輻射可用光電池直接轉化爲電能。當這些經特殊處理過的半導體材料(例如矽)製成的光電池受到太陽照射時，就產生電壓。



日本四國島仁尾鎮太陽能電站
*CEB 供圖

這種發電設備可爲氣象通信衛星提供電力，爲無線電和電視設備提供電源。正在研究用太陽照射藻類，將二氧化碳和水轉化爲氧和含高蛋白質的碳水化合物的生物系統。在很多國家中，特殊設計的太陽竈可用來烹飪，並利用太陽能將海水蒸發而製鹽。

solar flare　太陽耀斑

太陽色球中局部小區域的突然增亮，位置在譜斑或光斑附近，且常在黑子羣周圍。耀斑在幾分鐘內形成，可持續存在幾小時。能量大多是紫外輻射，也發出强 X 射線，還有宇宙線和非高能粒子。粒子的運動速度比耀斑的光速慢得多，因而 1、2 天後才能到達地球附近。耀斑發出的輻射和粒子同地球磁場和電離層相互作用會使地球上的短波無線電通訊中斷並出現極光。

solar nebula　太陽星雲

在太陽系起源的所謂星雲說中，凝聚成太陽和行星的氣體雲。德國科學家康德在 1755 年提出，一個緩慢轉動的星雲在它自身引力作用下會收縮並扁化成爲一個旋轉星雲盤並從中形成太陽和行星。法國天文學家和數學家拉普拉斯(Pierre-Simon Laplace)在 1796 年提出一個相似的模式，不過他認爲行星誕生在太陽形成之前。19 世紀晚期，康德-拉普拉斯的觀點遭到了英國物理學家馬克士威(James Clerk Maxwell)的批評。他指出，若已知行星所含的全部物質確曾一度分布在環繞太陽旋轉的圓盤上，則較差轉動所產生的剪切力將使各行星無法凝聚。另一種反對的意見是，太陽擁有的角動量(取決

於太陽的總質量、物質分布和自轉速率)似乎比理論所要求的小。在幾十年間，大多數天文學家傾向於所謂碰撞理論。根據這一理論，行星的形成被認爲是由於某個恆星走近太陽的結果，但隨後又有人對碰撞理論提出異議，而且這種異議比對星雲說的反對意見更有說服力，尤其是當星雲說在 20 世紀 40 年代作過修正以後更是如此。在修改後的星雲說中，原始行星(參閱原行星〔protoplanet〕條)的質量比早期理論所說的要大，而角動量的表現差異則被解釋爲連接太陽和行星的磁力造成的。

solar prominence　日珥

在太陽色球層上面的熾熱電離氣體雲，有時延伸幾十萬公里，有時能維持數月。其原因仍不明，也許同磁力有關。日珥在大小、形狀和運動方面差別很大，而且有活動日珥和寧靜日珥之分。活動日珥和黑子羣有關，而且同黑子羣一樣，在數量和活動上都同太陽活動週期緊密相關。當日全蝕時，日面完全被月球遮住，用肉眼就可看到如火焰噴射物的日珥。瑞典哥特堡(Göteborg)的天文學家瓦森紐斯(Birger Vassenius)可能是描述日珥的第一人(1733)。1868 年，尚桑(P.J.C. Janssen)和洛克伊爾(J.N. Lockyer)分別獨立發表一種不需等到日全蝕就可用分光鏡觀測日珥的方法。

solar radiation　太陽輻射

太陽發射的電磁能，包括 X 射線、紫外線、紅外線和射電輻射以及可見光等能量。太陽每秒鐘所發出的總電磁能約爲 3.8×10^{33} 爾格，太陽系的行星及其衛星總共只接收到太陽總輻射的 1/120,000,000。地球接收到的能量只是其中一小部分，但它對地球上的生命和維持地球表面的自然過程卻極關重要(參閱太陽常數〔solar constant〕條)。太陽能量輸出的峯值在波長 0.47 公忽處。

solar system　太陽系

太陽引力控制下，行星、自然衛星、小行星、彗星以及行星間塵埃和氣體的集合體。太陽質量占太陽系總質量的 99%以上；其餘主要爲太陽系其他 9 大行星的質量。

根據盛行的太陽系起源學說，大約在 4,500,000,000 年前，一團龐大的塵埃和氣體雲因爲引力瓦解而同時形成太陽和諸行星。中心處結合大部分未降落的氣體，在它赤熱的被壓縮核心內，形成一巨大的火球，足夠制住產生能量的熔化反應。太陽因而發展成一顆恆星，圍繞它的同伴沒有一顆能有足夠質量來產生它自己的光和熱，所以就變成黑暗而較冷的行星。

這些行星主要可分成兩組，即類地行星和巨行星。類地行星由四顆最靠近太陽的行星，即水星、金星、地球和火星組成；巨行星則爲體積較大的木星、土星、天王星和海王星。最外面的冥王星顯然不屬於任何一類，其構造特徵較像衛星而不似行星。

類地衛星位於距太陽 0.3～1.7 天文單位(a.u.)之間(一個天文單位相當於 149,598,000 公里〔92,750,760 哩〕，代表地球和太陽的平均距離)，這四顆行星都比較小(直徑不足 13,000 公里)，石質而覆蓋有一層稀薄或幾難辨認的大氣層。據推想來自年輕太陽的熱量，不讓這些行星的外圍包裹一層原屬「太陽星雲」的深厚濃密氣體，所以它們能保持赤裸的岩質核心，而大氣(如果有的話)則爲內部排氣的後果。

巨行星位於 4.9～30.3 天文單位之間，由於太陽星雲內的氣體較冷，移動也緩慢，才使原始外行星的固體核心以外包裹由較輕氣體組成的深厚大氣層。木星、土星、天王星和海王星的結構都相似，沒有一個具有可以接近的表面。4 個氣態大行星中，以木星爲最大，它的直徑接近 143,000 公里，除了海王星外，其餘大行星的周圍至少有一個完整的環和一列複雜的衛星系。

冥王星的直徑僅約 3,500 公里，是大行星中最小的一顆；而且它的密度顯示主要由冰組成。冥王星以外可能還有其他的行星。這些天體的存在或許可以解釋何以天王星和海王星的軌道有偏離現象。

內行星和外行星之間有一空隙帶，介乎 1.7～4.9 天文單位，其間充塞有幾萬顆小的行星，即所謂小行星。雖然其中有一些直徑達幾百公里的圓球狀小行星，像穀神星(Ceres)和智神星(Pallas)，但大多數爲不規則的岩塊或金屬塊，對徑不過幾公尺。小行星很可能爲一些稍大天體的碎塊，因受木星很强的拉力影響而無法合成一顆單獨的行星。即使如此，小行星帶內全部物質的量也不夠形成像冥王星大小的行星。有些小行星具有很長的軌道，使它運行遠離小行星帶而接近其他行星。因此，小行星或它的碎塊可能撞擊地球；過去此種巨大天體的大力轟擊使內行星和它們的衛星表面產生無數坑洞。話雖如此，大部分較大的小行星體現已消失，較小碎塊有一部分進入地球大氣層變成明亮的流星。此種小行星的碎塊如果有一塊沒有燒完而墜落地球表面，即稱隕石。

大多數小行星現在要比原先在小行星帶內的小得多。它們由一再穿透內太陽系的彗星而形成脆弱且低密度的塵埃顆粒。彗星一般推想係源出於很大的一團宇宙碎屑內，即所謂奧爾特雲(Oort Cloud)，它的外界估計距太陽 50,000 天文單位或更遠。如果這些彗星核的軌道有一條被一鄰近星球干擾，這個核就會脫離奧爾特雲，在延長的軌道中進入內太陽系。當侵入彗星臨近太陽時，冰質外殼被融解和蒸發，釋出的氣體和塵埃形成圍繞著核的一團擴散雲(稱彗髮)。最後，有些氣體分子和塵埃顆粒形成一道或兩道(後者更常見)的尾巴，長達幾百萬公里。

太陽系的其他組成分子，包括太陽風現象，這是一股荷電原子粒，不斷地從太陽的最外層流出來，太陽風內的質子和電子曾由遠在冥王星軌道上的太空船偵測。

solar time　太陽時

按地球自轉對太陽週期測量的時間。視太陽時是直接觀測太陽或用日晷測得的時間。平太陽時是大多數鐘或錶所指示的時間，它是假定太陽在一年內以均勻的視速運行觀察而測得的。實際上，太陽的視運動並非勻速，而是隨季節有所變化。平太陽時與視太陽時的差稱爲時差。時差從不超過 16 分鐘，它通常以修正量表示，通過加減此數可由一種太陽時求得另一種太陽時。眞太陽同測定平太陽時的「假想太陽」可相隔 16 分鐘，因爲眞太陽在一年中以恆星爲背景的視運動有快有慢。造成這種快慢的原因有二：首先，地球軌道並非正圓，從而使在軌道上運動的地球的速度也隨季節而異；其次，地球軌道平面相對於地球赤道平面是傾斜的，因而太陽每日的視運動量便與沿正東西方向的運動量不同，從而使確定太陽時的太陽赤經的變化率也相應而異。1972 年起，通常使用的時間已以太陽時和原子時爲基礎。它稱爲協調世界時(Coordinated Universal Time, 參閱該條)，它的秒長是原子時的秒長，而紀元則是通過不超過 0.9 平太陽秒的定期調整來保持。參閱世界時(Universal Time)條。

solar wind　太陽風

主要是由質子和電子加上少量重元素核組成的粒子流。這種粒子流由於日晷或太陽外部區域的高溫而不斷加速，使得粒子速度加大到足以使粒子脫離太陽重力場。太陽風能引起地球磁層尾部和彗星尾部向遠離太陽一端偏離。在地球距太陽一個天文單位(約 1.5×10^8 公里)處，當太陽相對寧靜時期，每立方公分太陽風約含 1～10 個質子，粒子以每秒 350～700 公里(220～440 哩)的速度移離太陽。這可以造成每平方公分每秒 10^8～10^9 正離子流。每一個離子的能量至少等於 15 電子伏特。在耀斑期間，質子速度、通量、等離子體溫度和有關的湍流便大大增强。太陽風遇到地球磁場時，會產生衝擊波。其實質還未完全弄清。未與地球和其他行星發生相互作用的一部分太陽風繼續移動約 20 個天文單位而變冷，最後擴散到銀河系空間。

Solari, Andrea　索拉里(？～1524. 8. 18–10. 7)

Solari 亦作 SOLARIO，原名 ANDREA DEL GOBBO。義大利文藝復興時期米蘭畫派畫家達文西最重要追隨者之一。最早注明年代的作品是『聖母子、聖約瑟與聖耶列米』(1495, 米蘭布雷拉〔Brera〕宮繪畫陳列館)。聖母的達文西式的臉型說明他受這位佛羅倫斯大師的影響很深。著名的『有綠座墊的聖母』(巴黎羅浮宮)的色彩和氣氛盎然的效果，也表現出達文西的影響，但此畫栩栩如生的構圖卻顯示了畫家自己的藝術氣質。

索拉里『有綠座墊的聖母』，巴黎羅浮宮藏。
＊美國大英百科全書公司供圖

solarium　日光室

所有可受到日光照射的房間。有時也指古希臘或羅馬住宅屋頂上的敞廊或住房。但現在專指醫院或療養院中有三、四面玻璃牆甚至玻璃屋頂的房間，病人在可控制的條件下受日光照射，作爲一種治療方法。

Solaro della Margarita, Clemente, Conte　索拉羅．德拉．馬加里塔(1792. 11. 21～1869. 11. 12)

皮埃蒙特政治家。支持舊秩序，反對復興運動。1816 年進入皮埃蒙特外交界，1835 年任外交大臣。他奉行一種在法國和奧地利之間謹愼中立的政策，而在國內則反對立憲改革。1847 年被國王免職。他繼續反對義大利統一計畫，在皮埃蒙特議會中(1854～1860)，他領導反動的反對派，與復興運動的領袖加富爾首相對立。1860 年他沒有被選入統一後的義大利第一屆議會，遂退出政壇。

Solbad Hall　索爾巴特哈爾

亦稱蒂羅爾的索爾巴特哈爾(SOLBAD HALL IN TIROL)、HALL IN TIROL 或 HALL。奧地利蒂羅爾州城市。在因斯布魯克(Innsbruck)東面，瀕臨因(Inn)河。約 1260 年，在附近幾座鹽礦周圍有人定居。1303 年爲自治市。1477 年建造幣廠。城內保持著中世紀的特徵：街道狹窄，房屋古色古香，還有城牆和護城河遺迹。名勝有哥德式聖尼古勞斯(St. Nikolaus)教區教堂(1281)、市政廳(1447)、施蒂夫特教堂(Stiftskirche, 1507)、女修道院(Damenstift, 1566)和侯爵大厦(1751)。有很多礦泉。鹽礦仍繼續開採，並有製革及釀酒業。人口 12,622(1981)。

soldering 軟釬焊。詳焊接、硬釬焊和軟釬焊(welding, brazing, and soldering)條。

soldier beetle 花螢

鞘翅目(Coleoptera)花螢科(Cantharidae)昆蟲。約3,500種。分布廣。體細長柔軟，褐色或黑色，飾有紅、黃或橙色。體長5～15公釐(⅕～⅗吋)，常見於植物上。有的種類口器上有一對肉質長絲，用以取食花粉和花蜜。其他種爲肉食性。北美常見的花螢爲有緣花螢(*Chauliognathus marginatus*)和賓夕法尼亞花螢(*C. pennsylvanicus*)。前者頭、足橙色；後者黃色帶黑色斑點，常出現在一枝黃花上。歐洲常見者爲 *Cantharis* 屬和 *Rhagonycha* 屬。花螢科與芫菁科(Meloidae)有些混淆，芫菁(blister beetle, 參閱該條)即曾多年誤置於花螢科。

soldier fly 水虻

雙翅目(Diptera)水虻科(Stratiomyidae)昆蟲，根據其翅脈可辨認。水虻屬(*Stratiomys*)的腹部寬扁，但長腹水虻屬(*Ptecticus*)的腹部長而基部窄。具鮮明的黃、綠或黑色條紋，外形似蜜蜂或黃蜂，亦常出現於花的附近。幼蟲蠕蟲狀，肉食性或草食性，其生境多樣，如水中、腐敗有機質和蔬菜中。在幼蟲蛻的皮內化蛹。

soldierfish 詳鰥(squirrelfish)條。

sole 鰨

鰈形目(Pleuronectiformes)幾個科比目魚的統稱，但在更嚴格的意義上，專指鰨科(Soleidae)魚類。鰨科約有30多屬約100種，見於溫帶和熱帶海域。從歐洲到澳大利亞和日本的種類均爲海產，而很多美洲種類則生活於淡水中。同許多其他比目魚一樣，體扁而稍長，兩眼小，均位於頭的右側。歐洲鰨(*Solea solea*)是有商業價值的食用魚，長約50公分(20吋)；體褐色，具深色斑塊，胸鰭有一黑點；分布於東大西洋與地中海的河口到近岸水域。北美的常見種是三鰭鰨(*Trinectes maculatus*)，見於從新英格蘭到中美洲的大西洋近岸淺水，也常見於深入內陸同大河川相連的淡水水域中；體圓形，長度很少超過25公分。

Soledad 索萊達

哥倫比亞西北部大西洋省城市。建於1640年。現爲地方商業中心。受巴蘭基亞(Barranquilla)城發展的影響，索萊達也實現工業化。與其他城市通公路，建有國際機場。人口68,200(1973)。

Solemn League and Covenant 莊嚴盟約

英國宗教史名詞，指英格蘭與蘇格蘭簽訂的一項協定。根據這項協定，蘇格蘭保證支援英格蘭國會黨人反對王黨，共同爭取把英格蘭、蘇格蘭和愛爾蘭在政治和宗教上統一於長老制和議會制之下；這項協定於1643年8月由蘇格蘭長老會通過，次月由英國議會和威斯敏斯特會議通過。盟約執筆人是亨德森(Alexander Henderson)，英國國會黨以它爲爭取軍事盟友的世俗協定，但蘇格蘭則以之爲保障蘇格蘭教會制度的宗教文件。克倫威爾的共和政府和復辟(1660)後的國王查理一世都沒有履行盟約，盟約也再未續訂。

Solemnis, Doctor 詳亨利(根特的)(Henry of Ghent)條。

solenodon 古巴鼩

亦稱 ALAMIQUI。食蟲目(Insectivora)鼩科(Solenodontidae)加勒比海產的似鼠形獸類2個殘存種的統稱。體長約28公分(11吋)，裸尾與體等長。吻尖削，具長鬚，耳大且圓。主要以無脊椎動物爲食，用利爪從地裏挖掘食物，其唾液有毒。海地溝齒鼩(*Solenodon paradoxus*)棲息在伊斯帕尼奧拉島(Hispaniola)東北部的多石樹林中，由於土地開發和砍伐森林，已瀕於滅絕。罕見的古巴溝齒鼩(*Atopogale cubana*，有時作 *S. cubanus*)已受法律保護。

solenogaster 無板類

無板綱(Aplacophora)蠕蟲狀海產小型軟體動物。與多數貝類不同，無殼，代之以有棘的角質外皮。多數體長不到2.5公分(1吋)，但最長可達30公分。生活在海洋30～1,800公尺(100～5,900呎)深處。已知約有150種。

solenoid 螺線管

由導線均勻繞成的圓筒形線圈，其長度遠大於其直徑。直流電通過導線時產生磁場，把插棒式鐵心吸進螺線管中；插棒式鐵心的運動常用於驅動開關、繼電器或其他裝置。

Solent, The 索倫特海峽

英國英吉利海峽中的小海峽。位於英格蘭漢普郡沿岸和懷特(Wight)島之間。西起尼德爾斯(Needles)，東至南安普敦水道。長24公里(15哩)，寬3～6公里(1¾～4哩)。因河谷被海水淹沒而形成。索倫特海峽向東溝通斯皮特黑德(Spithead)海峽，爲大輪船到南安普敦的安全航道。北岸有比尤利(Beaulieu)河注入和萊姆(Lym)河口灣。尼德爾斯對岸矗立著建於16世紀的赫斯特(Hurst)堡。南安普敦水道出口處有都鐸時代的要塞卡爾肖特(Calshot)堡。索倫特海峽是划艇比賽場所；斯皮特

黑德海峽以海軍檢閱式著名。

Soler, Antonio　索萊爾(1729. 12. 3～1783. 12. 20)

18世紀末西班牙最重要的器樂與教堂音樂作曲家。1752年加入聖哲羅姆(St. Jerome)教團並擔任埃斯科里亞爾(Escorial)修道院管風琴樂師。他是史卡拉第(Domenico Scarlatti)的學生，作有大量教堂音樂，還爲卡爾德隆(Calderón)和其他人的戲劇配樂；寫有6首五重奏和6首協奏曲。著有『轉調要訣』(*Llave de la Modulación*, 1762)，該書在同代人中引起廣泛討論。他還發明了一種稱爲「阿菲納多爾琴」(*afinador*)的鍵盤樂器。

Soleri, Paolo　索勒里(1919. 6. 21～　)

美國建築師、城市規劃師，出生於義大利，以設想的未來城市著稱。1941年進入杜林工業學院學習，1946年獲建築學博士學位。1947～1949年在美國亞利桑那州隨建築師萊特(Frank Lloyd Wright)學習。這一時期最著名的作品是亞利桑那州的一座沙漠住宅(與米爾斯〔Mark Mills〕合作)，其玻璃穹窿頂可根據天氣情況和太陽的出沒開、合、旋轉。回國後在阿馬爾菲(Amalfi)附近設計了一座索利梅內(Solimene)藝術陶瓷工廠。1955年再赴美國，定居於亞利桑那州斯科茨代爾(Scottsdale)。他創造用土模澆灌混凝土屋頂，然後再將內部填土掏空的工藝。

索勒里
＊美國大英百科全書公司供圖

1961年建立了一個學校和基金會結合在一起的機構，稱科桑蒂(Cosanti)基金會，主要經濟來源是出售土模澆製的陶鐘和翻砂鑄造的銅鐘。1959～1964年設計了一分城市規劃，用高密度、垂直型建築羣布局，以保存周圍的自然環境，他稱之爲「生態建築」。1970年這一規劃的模型和圖紙先後在華盛頓和紐約展出，受到普遍讚揚。同年，他開始第一個實施方案，在鳳凰城和弗拉格斯塔夫(Flagstaff)之間設計了一個5,000人的居民點。

Soleure　瑞士西北部州及首府。詳索洛圖恩(Solothurn)條。

soleus muscle　比目魚肌

一塊扁、闊的小腿肌，位於腓腸肌下方。形似比目魚，故名。起於脛骨及腓骨上部，與腓腸肌融合，通過跟腱止於跟部。主要功能爲使足蹠曲。

solfatara　硫磺溫泉

以硫氣爲主要成分並帶有熱蒸氣的噴氣孔，或天然蒸氣孔。

solfeggio　視唱

法語作SOLFÈGE。用音節唱名(do、re、mi等)歌唱的聲音練習曲，以及引伸爲用某一元音來歌唱的練聲曲，通常快速、華麗並難於掌握。視唱曲集自17世紀一直使用至今。19世紀有凱魯比尼(Luigi Cherubini)編的著名『視唱曲集』。視唱有時也指音程及其記譜法的一門專業課程。

Solferino, Battle of　索爾費里諾戰役

第二次義大利獨立戰爭中奧地利軍和法國-皮埃蒙特軍隊在倫巴底進行的一次重要戰役，結果倫巴底大部土地被併入薩丁尼亞-皮埃蒙特，促進了義大利的統一。奧軍約120,000人於1859年6月4日在馬眞塔(Magenta)戰役中被擊敗後，向東撤退，奧國皇帝約瑟夫一世(Francis Joseph Ⅰ)親臨前線指揮。法國-皮埃蒙特軍隊，兵力幾和奧軍相當，在法國皇帝拿破崙三世以及薩丁尼亞-皮埃蒙特國王維克托·伊曼紐爾二世(Victor Emmanuel Ⅱ)的共同指揮下窮追奧軍。6月24日兩軍不意在倫巴底境內斯蒂維耶雷(Stiviere)堡東南6.4公里(4哩)的索爾費里諾及其周圍地區正面遭遇。法軍以重大犧牲爲代價突破奧軍中路，而奧軍則採用拖延戰術，使法-皮軍隊筋疲力竭，無法窮追。此役奧軍死傷14,000人，失踪和被俘8,000餘人；法-皮軍隊死傷15,000人，失踪和被俘2,000餘人。此役傷亡慘重，故拿破崙三世決心同奧地利停戰言和(參閱自由鎮會議〔Villafranca, Conference of〕條)，並導致國際紅十字會運動的興起。

Soli　索利

古安納托利亞海港。在今土耳其厄切爾(İçel)省梅爾辛(Mersin)以西，由羅得島移民所建。公元前333年曾被亞歷山大大帝占領，當時十分繁榮。公元前1世紀被亞美尼亞的提格蘭(Tigranes of Armenia, 公元前96/前95～約前56在位)摧毀，但後來又由羅馬大將龐培修復。

Soli　索里

希臘語作 SOLOI。塞浦路斯的希臘古城。位於今莫爾富(Morphou)灣卡拉沃斯塔西(Karavostasi)以西。相傳索里是在特洛伊戰爭後，由雅典英雄阿卡麥斯(Acamas)所建。但據另一傳聞，它是爲紀念梭倫(Solon)而取名索里。梭倫是雅典法律的制定者，公元前6世紀時活動旺盛，據說到過塞浦路斯。前7世紀時，索里可能是亞述的盟邦。在古希臘時代，索里銅礦雖很出名，而政治上卻無關緊要，發掘出來的古迹有一所劇院，一座古廟和一座5世紀的宮殿。

solicitation　教唆

在刑法上，指一個人要求、鼓勵或指示另一個人去犯某項重大的刑事罪。它往往與煽動罪有聯繫，煽動犯通常是在犯罪現場上鼓勵主犯去犯一樁他本人已經準備去犯的罪行。教唆犯不需要在現場，但是他鼓動和指導罪行本身。教唆本身就是一種罪行，不論被教唆實施的行爲最終實施與否，煽動則往往要在實施了被煽動去實施的行爲時才受懲罰。一般地說，教唆罪只有在涉及重大罪行時才發生。參閱共犯(accomplice)條。

solicitor　初級律師

英格蘭兩類開業律師中之一，另一類爲出庭辯護的高級律師。初級律師進行大部分法律事務工作。一般地說，高級律師只通過初級律師受理委託，由初級律師將當事人的要求整理後轉交高級律師。初級律師負責與當事人商洽委辦事項，提供意見，起草文件，進行談判，爲案件的審判作準備，只就某些專門問題上徵詢高級律師意見或延聘其在高級法院出庭辯護。初級律師有權在一切法庭充當訴訟代理人或委託人的代表，並可以被認爲法庭官員之一，但他們只能在初級法庭上充當辯護人。由於初級律師的活動占律師工作的大部分，其人數多倍於開業高級律師。初級律師的資格要求受過法律院校教育，但是，最重要的特點是必須隨一名開業初級律師見習5年(大學畢業生只見習3年)。初級律師必須是大英國協公民，而高級律師沒有這種限制。初級律師正式的組織是「法律協會」，這是一個經國會同意成立的自願參加的團體。法律協會在制定和執行初級律師應遵循的準則方面有廣泛的權力。它的條例規定如何爲當事人保管金錢或處理接受委託的金錢；此項金錢必須有帳目，而且每年要經審查核對。法律協會掌握有一筆當事人賠償基金，以便減輕或補償由於初級律師的不誠實行爲所造成的損失。初級律師與高級律師不同，初級律師可爲索取應得的律師費而起訴。參閱高級律師(barrister)、律師學院(Inns of Court)各條。

solid　固體

物質的三種基本狀態之一。其餘兩種分別爲液體和氣體。固體是由這兩種狀態之一轉變過來的。因爲當物質中的原子開始處於比較有規則的三維結構時，原子的能量要減少。固體具有與液體和氣體相區別的某些特性。例如所有的固體都能承受垂直或平行地加在它某個表面上的載荷(即分別爲正壓力或剪切力)。這種性質與構成固體的原子的性質、原子的排列方式以及原子之間的相互作用力有關。固體一般分爲兩大類：晶態和非晶態。晶態固體的原子排列有序度很高。幾乎所有的金屬和許多其他的礦物都屬於這一類。非晶態固體中原子和分子不組成明確的點陣圖樣。這一類包括玻璃、塑料和凝膠體等。

固態晶體可劃分爲四大類型：1. 金屬和合金；2. 離子晶體；3. 共價晶體；4. 分子晶體。金屬和合金的主要特徵是有較高的電導率和熱導率，這是由於自由電子的遷移而引起的。離子晶體可以看作是帶電離子的聚集，這些鹽類通常具有隨溫度升高而增大的離子導電性。共價晶體質硬，往往也是脆的，這類材料有金剛石、鍺、矽和碳化矽等。在較簡單的單原子類型中(例如金剛石)，每個原子都被數量與它的化學價相等的原子所包圍。它們與鹽類不同，在純態下不是離子導電體，也不能用水溶析法生成。分子晶體是像乾冰(凝固的二氧化碳)、固態的稀有氣體(如氬、氪和氙)以及許多有機化合物一類的物質。它們在常溫下有較高的蒸氣壓强。它們的升華產物通常是穩定的分子。例如乾冰轉變爲二氧化碳就是其中一例。

某些在低溫下爲良好絕緣體的多種合金、鹽類、共價晶體和分子晶體在高溫下卻可轉變爲導體，且其電導率隨溫度迅速增加。這一類材料稱爲半導體。它們與銅、銀或鋁一類金屬相比，電導率一般比較低(參閱半導體〔semiconductor〕條)。

solid solution　固溶體

與液體溶液類似的固體系統。如同液相之間一樣，在任何兩個共存的固相之間也存在著互溶的趨勢。兩種無機物的互溶性取決於固相間的化學相似性，可以像水與乙醇一樣達到100%，也可以如同水與煤油一樣，等於零。達到平衡時的溫度愈高，則互溶性愈大。固溶體系列是一組其組成介於兩個獨特的極端之間的物質連續系列。在固溶體系列中，可以認爲各個組分在其晶體結構中能夠在分子水平上互相置換。各個中間固溶體的性質隨組成的改變，從一個極端固溶體的性質連續地變化到另一極端固溶體的性質。

如果固溶體系列中所有各種組成的固溶體在自然界均有實物存在，或均已在實驗室中合成成功，則稱此固溶體系列爲完全固溶體系列；如果有一個組成範圍在理論上是可能的，但始終未曾觀察到，則呈現有這樣的組成範圍的固溶體系列，稱爲部分固溶體系列。一個連續

固溶體系列的實例是橄欖石礦物的鎂橄欖石-鐵橄欖石系列。在這一系列中，固溶體的化學組成從鎂橄欖石(矽酸鎂 Mg_2SiO_4)變化爲鐵橄欖石(矽酸鐵 Fe_2SiO_4)；中間固溶體的結構與極端固溶體的結構相同，而物理性質則完全規則地從鎂橄欖石的物理性質逐漸變爲鐵橄欖石的物理性質。

solid-state detector　固體探測器

亦稱 SEMICONDUCTOR RADIATION DETECTOR。用矽或鍺晶體之類半導體作爲探測媒質的輻射探測器。這類儀器中用一種 *pn* 結的晶體，當致電離輻射的粒子通過結時就產生電流脈衝。另一種是由半導體材料吸收致電離輻射而產生載流子對，由於兩端的電壓使載流子移動而構成電流脈衝；再經過放大而記錄下來，然後進行分析，從而測定入射的帶電粒子的能量、數目或特性。在低溫情況(通常是液態氮，－164℃)使用這類探測器可以抑制由熱振動造成的載流子的無規生成，從而提高儀器的靈敏度。

solid state of matter　物質的固態

物質可能有不同的態或相，最常見的是氣態、液態和固態。固體的性質取決於構成固體的原子及其排列。古希臘對原子的認識是基於陶器織構的發現以及對陶器和青銅器斷口表面的觀察。19 世紀用酸對金屬腐蝕然後用低倍顯微鏡觀察，從晶粒尺度上揭示了固體的結構。20 世紀晶體 X 射線衍射的發現，使人們對晶體結構的認識提高到原子尺度。現代用電子顯微鏡和場離子顯微鏡可對單個原子進行研究，而關於原子結構的知識是弄清物質的固態所必不可少的。

固體可按其成鍵的類型分爲下述五種：即離子固體、共價鍵固體、金屬固體、分子固體及氫鍵固體。1. 離子固體是由强的正電荷元素(如鹼金屬鋰、鈉)和强的負電荷元素(如鹵族元素氟、氯)之間存在的離子鍵形成的。帶正電的離子和帶負電的離子按一定方式排列，使同號電荷之間的庫侖斥力與反號電荷之間的庫侖吸力相等，氯化鈉就是簡單的離子晶體。2. 共價固體指晶體中近鄰的中性原子之間共用價電子鍵合而成的。共價鍵合具有高方向性。描述共價電子能量狀態的參量之一是電子的自旋取向，價電子對自旋方向相反時，彼此相吸，共價鍵固體的電流是靠熱激活電子產生，電子由價帶到導帶的激活形成導電性，並使電導率隨溫度升高按指數規律增加。3. 金屬固體係由非定域價電子(即自由電子)所產生的金屬鍵鍵合的固體。金屬固體中的價電子不屬於某一離子實，由於價電子的自由電子特性，它不需要熱激活就具有高的導電性。溫度增高時，由於原子熱振動幅度加大妨礙了自由電子的運動，使電流減小。4. 當原子外電子殼層全都滿充時，或非離子化分子之間，由於原子中核對電子電荷分布的中心發生位移形成瞬時電偶極子引起分子鍵而組成的固體是分子固體(如 H_2Cl_2 等)。分子鍵(又稱范德瓦耳斯〔van der Waals〕鍵)只在低溫下才穩定。氫鍵固體指由氫鍵結合的有機固體以及某些分子固體。氫的一個價電子可只與一個其他原子形成共價鍵。離子鍵和共價鍵都很强，因而這兩類固體具有高的汽化熱和熔點。分子鍵很弱，金屬鍵居中。

晶體結構。晶體的原子按重複的三維結構排列，稱之爲點陣。點陣和晶軸系統是描述實際原子空間位置的一種數學假說。一般有七種晶軸，十四種晶胞。晶體的對稱性決定著晶體的許多物理特性，如電導率、磁化率、電容率等。晶體結構的種類受到原子鍵的限制(以共價鍵、離子鍵和氫鍵爲明顯)。從微觀角度看，固體遠非完美。晶體常含有一系列較小的三維結構，稱爲晶粒。分隔晶粒的表面稱之爲晶界。在晶粒內，點陣的完美性爲結晶中形成的位錯和點缺陷所破壞。另外，造成晶體缺陷的還有聲子，即點陣振動量子，它影響到晶體的比熱、熱導率、光吸收等一系列特性。

固體的機械性能包括其彈性、範性及熱特性。固體的許多用途取決於它承受應力的能力。固體受到應力產生的形變分爲三類：彈性、範性與非彈性形變。固體的熱性質主要指比熱和熱傳導，它們都反映固體中電子和離子的運動狀況。

固體按其電子排布可分爲導體、絕緣體和半導體。金屬是良導電體。當溫度降至接近絕對零度時，某些金屬的電阻突然降爲零，稱爲超導體。絕緣體的價電子被離子實緊緊束縛，很難形成自由電子，難於導電。有些元素本身就是絕緣體，化合物中有大量屬絕緣體，如許多氧化物和鹽類，各種玻璃和陶瓷材料，以及大多數塑料。絕緣體中的電子在電場中可因位置的微小移動而形成電偶極子。絕緣固體的擊穿强度比空氣高，這使它有著重要的實用價值。半導體介於絕緣體和導體之間，其自由電子比絕緣體的多而比金屬的少。但重要的是可以用合金化控制其數量。在半導體中，當自由電子被激活出來以後，就留下一個空位，稱爲空穴，它可以在晶體中運動，如同一個自由正電荷。

溫差電現象。當兩塊固體接觸時，由於兩邊電子的最大能量不可能相同，電子將從一邊遷入另一邊而產生接觸電勢差。如果兩固體接成迴路，而兩個接點溫度不同，則在迴路裏產生溫差電勢，它廣泛用於測溫。

固體的電子發射。電子從點陣聲子那裏得到能量產生熱發射；還可以受電磁輻射的作用產生光電發射；也可以在外加强電場的作用下產生場致發射。

固體的磁性分順磁性、抗磁性和鐵磁性。三者的區別在於固體的原子磁矩的取向與排列。在外磁場中固體會發生不同的磁化。取消外磁場後容易去磁的爲軟磁材料。軟磁材料廣泛用於變壓器上，有矽鋼、坡莫合金

(Permalloy)和超透磁合金。另一種材料是具石榴石結構的特種氧化磁鐵，可稱「磁泡」，它們大小穩定，在磁場中運動速度快，可用於電子計算機的高密度、高速度存儲系統。硬磁材料不易去磁，可以用反向外磁場使它的磁場降爲零來衡量其强弱，這個磁場稱爲矯頑磁場。硬磁材料有鐵鉬鈷合金、鋁鎳鈷合金以及鈷鉻化合物。

固體受輻照時的特性取決於其中電子的性狀。如果輻射光子的頻率正好是物質電子從低能級激活到高能級所需的能量，則光子被吸收。冰能透過可見光是因爲沒有上述這種激活存在於光譜的可見區，而只存在於紫外區，所以冰對紫外線不透明。冰還可以吸收紅外頻率。玻璃、鑽石、石英和岩鹽同冰一樣，也可透過可見光。金屬透不過可見光是由於電子的自由運動，以至沒有任何電場可在金屬內傳播。半導體的光學特性介於金屬與絕緣體之間，它對可見光不透明性與金屬一樣。

電磁輻射的產生。固體可以自己發光，也可由於另外形式的能量轉化爲光子。其中最重要的是由熱轉化爲光(熱釋發光)。電子轟擊對於固體和氣體的發光也很重要。裂變、聚變反應可產生高能光子。有些固體可以把輻射來的光子轉化爲另一種頻率的光子(光致發光)。此外還有摩擦發光、化學發光以及電致發光。當原子和分子在某一激活能級恢復到某一較低能級時可產生單一頻率的光子——單色輻射。雷射是光子和原子一種特殊形式的作用。如果光子的能量與原子的激活能量相匹配，物質不但能吸收輻射，而且如果原子已經處於激活態，就可以產生受激發射，產生光的放大。有許多固體材料能保持受激原子，如紅寶石及含稀土釹原子的玻璃。如果電子的允許躍遷是在一個連續範圍內，則光子形成輻射頻帶。通過改變電場激活金屬中的自由電子可以激發無線電波。用熱激發原子運動而產生的輻射是能量轉化的最重要方式。當高能電子轟擊固體表面時，它們會突然減速，可以產生寬頻帶的輻射，此效應最廣泛的是用以產生 X 射線。另外，材料在一種波長的輻照下產生另一波長的光，此法常用於產生可見光，如螢光。

Solidarity　團結工會

波蘭語作 SOLIDARNOŚĆ。波蘭的工會，由 1980 年 9 月在格但斯克開會的波蘭工會分子結合而創立。該工會於 1981 年 12 月波蘭共黨政府實施戒嚴法時被查禁，到 1982 年 10 月 8 日遭國會正式解散。但它仍以地下組織的身分繼續活動。

團結工會的起源可追溯至 1976 年，當時一羣知識分子鑑於成千工人針對食物價格暴漲在各城市舉行罷工示威而遭官方攻擊和逮捕入獄，因而組成工人防衛委員會。工防會支持入獄者的家屬，提供法律和醫療援助，透過地下組織網散播消息，並成爲罷工訊息交換場所。1979 年它發表工人權利憲章。

1980 年抗議食物價格日漲的新罷工浪潮日益增多時，格但斯克成爲反政府法令的溫牀。列寧造船廠大約 17,000 名工人在電氣工人華勒沙(Lech Wałęsa)的領導下發動罷工，以柵欄自圍於工廠內。1980 年 8 月中旬，格但斯克成立了一個工廠內部罷工委員會，以協調在該地和其他各處迅速發展的罷工行動；一週之內，他們向政府提出 21 項要求(大部分係以工防會的工人權利憲章作基礎)。8 月 30 日，政府和格但斯克罷工工人之間達成協議，允許自由和獨立的工會都有罷工的權力，並有宗教和政治表達的更大自由。

團結工會在 1980 年 9 月 22 日正式成立，36 名地方工會代表在格但斯克集會，以 Solidarność 一名團結起來。工防會隨後解散，其活躍分子都加入團結工會，華勒沙則被選爲團結工會的主席。同年 12 月 14 日，另一個命名爲農村團結會的自由農會也在華沙成立，成立會中約有來自全國 1,000 名農村領導人參加。

1981 年這一整年，波蘭政府(2 月 9 日後由賈魯塞斯基〔Wojciech Jaruzelski〕總理領導)所面對的是一個益愈堅强而要求日增的團結工會，後者控制一連串的罷工行動，以支持其爭取經濟改革、自由選舉及工會參與最高階層決定政策的訴求。團結工會的立場如溫和的華勒沙一樣堅定；後者雖受到工會急進分子的壓力，仍然堅定不移，同時，賈魯塞斯基的政府也受到蘇聯極大的壓力，要求鎮壓團結工會；當未經工會許可的罷工在全國逐漸增多時，政府和團結工會之間的交涉在 11 月宣告失敗。

1981 年 12 月 31 日，波蘭軍事當局接管全國，宣布戒嚴，這次戒嚴持續 19 個月。許多團結工會領導人被捕，之後又獲釋，有時會再度被捕入獄。其他團結工會積極分子轉入地下活動，指導秘密的消息廣播，以其他的方式表示抗議。1982 年 4 月，他們成立了臨時協調委員會，統合反對官方的行動。即使如此，一般而言他們的努力在面對政府壓倒性力量時，仍顯得成效不彰。

1988 年 8 月，團結工會與波蘭政府舉行了 1980 年以來第一次會談。會談中討論了將由政府、親政府團體及反對派舉行圓桌會議，以探討波蘭的未來。1989 年 4 月，政府當局允許團結工會重獲合法地位，並允諾改組國會結構。

solifluction　融凍泥流

飽含水的土壤順陡坡向下的流動。因爲永久凍土不透水，蓋在上面的土壤就可能過飽和而在重力牽引下順坡向下滑動。解凍後又受到霜凍作用削弱的土壤最敏感。融凍泥流運動的最大速度爲每天將近數吋，最後造成光滑平緩的凹形坡，土壤原有的層理即使沒有完全被破壞，也變得扭曲了。

Soligorsk　索利戈爾斯克

蘇聯白俄羅斯蘇維埃社會主義共和國中部明斯克(Minsk)州索利戈爾斯克區城市和首府。1949 年當地發現鉀礦藏後建立。鉀鹼地層面積約 14,000 平方公里(5,400 平方哩)，含鉀鹽約 500 億公噸。爲開發這些礦藏，原設有三座加工廠，後合併成白俄羅斯聯合企業。其他工業有混凝土預製件生產。設有一所化工礦業學院。人口約 85,000(1985)。

Solihull　索利哈爾

英國英格蘭西密德蘭(West Midlands)都會郡一區(自治市)。位於伯明罕與科芬特里之間。歷史建築有聖阿爾菲奇教堂(St. Alphege's Church)，15 世紀的帕克伍德(Packwood)大廈。主要爲居住區，也有汽車等工業。機場附近是國家展覽中心。人口約 200,000(1984)。

Solikamsk　索利卡姆斯克

蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國西北部彼爾姆(Perm)州城市。位於烏索爾卡(Usolka)河畔。建於 15 世紀初，一直是大型鉀礦和鹽礦開採中心，有多種化學工業，有蘇聯最大的鎂廠之一，也是蘇聯新聞紙的最大產地之一。人口約 106,000(1985)。

soliloquy　獨白

亦稱 MONOLOGUE。戲劇中由一個人物直接向觀衆陳述或高聲訴說其思想的臺詞。獨白可以獨自一人在臺上進行，也可以是在舞臺上其他演員保持沈默的情況下的自白。這是一種悠久戲劇傳統，尤多見於 17 和 18 世紀的戲劇中。20 世紀的劇作家們試驗用各種方法代替固定的獨白語言。俄國劇作家葉夫雷諾夫(Nikolay Yevreinov)的獨幕劇『靈魂的戲劇』(1915)運用不同的人物來表現一個人的不同方面，即他的理智的一面和他的情感的一面。在歐尼爾的『偉大之神布朗』(1926 首演)中，當劇中人物向世界展現他們自己時，就戴上假面具；當他們表達眞實感情或思想時，則不戴面具。在他的『奇妙的插曲』(1928)中，人物採用一種雙重對話形式：在交談時就隱藏起眞理，當面對觀衆時就揭示出眞理。貝克特(Samuel Beckett)的『克拉普的最後錄音帶』(*Krapp's Last Tape*, 1958)中，內心獨白通過一位老人重放他年輕時製作的錄音帶來表現。

Solimões River　索利蒙伊斯河

葡萄牙語作 RIO SOLIMÕES。亞馬遜河上游一段。在巴西西北部亞馬遜州境內。西起巴西-祕魯邊境，東至馬瑙斯附近。在馬瑙斯附近，河水淺藍的索利蒙伊斯河與河水黑色的內格羅(Negro)河匯成亞馬遜河。河中島嶼密布熱帶雨林，將河流分隔成許多錯綜迷亂的河道。全長約 1,609 公里(1,000 哩)，流經一約 80 公里(50 哩)寬的洪氾平原。

Solingen　索林根

西德北萊茵-威斯特法倫州城市。瀕臨伍珀(Wupper)河。965 年首見記載。1374 年准許設市，1929 年與奧利西斯(Ohligs)、沃爾德(Wald)、格拉夫拉思(Grafrath)及赫沙伊德(Hohscheid)等古老城鎮合併。中世紀興辦刀劍製造業，現爲國際上著名的刀具製造中心。德意志寶劍博物館的展覽展示了切割工具的發展過程。經濟以刀具製造和冶金工業爲主，亦生產化工品和糖果等。人口約 158,418(1985)。

solipsism　唯我論

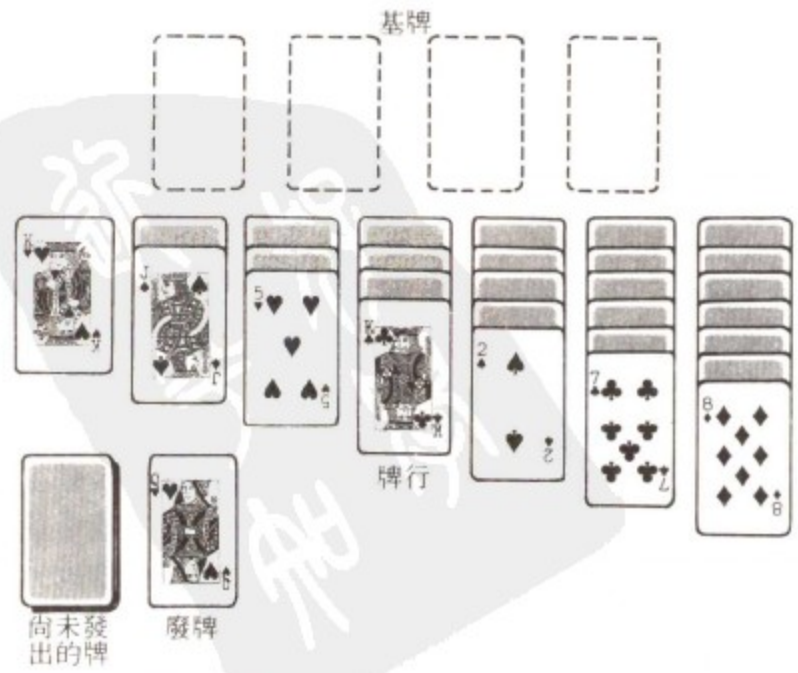
在哲學中，原指道德自我主義。但現在也用於認識論，以表示一種主觀唯心主義的極端形式，否認人心有任何可靠的根據去相信除了它自身之外還有什麼事物的存在。英國唯心主義者布萊德雷(F.H. Bradley)在『現象和實在』(*Appearance and Reality*, 1897)中把這種唯我論的特徵表述如下：「我不能超越經驗，而經驗就是我的經驗。因此可以說，除了我自己，就沒有任何東西存在；而經驗不過是人心自身的狀況。」

solitaire　孤鴿

與渡渡鳥(dodo, 參閱該條)有親緣關係的兩種已滅絕的不能飛行的鳥類。

Solitaire　單人紙牌戲

亦稱 PATIENCE。用一副或兩副紙牌，每副 52 張。大小順序爲：K、Q、J、10、9、8、7、6、5、4、3、2、A，在某些玩法中 A 大於 K，例如，克侖代克(Klondike)7 行排列紙



克侖代克牌戲的排列

牌遊戲以 A 爲基牌，其他牌搭在其上。在坎菲爾德(Canfield)的玩法中，K 搭在指定等級牌上作爲基牌，A 再搭在 K 上，下接 2、3……。

Solitario, El 隱士。西班牙風俗主義作家。詳埃斯特巴內斯・卡爾德隆(Estébanez Calderón, Serafín)條。

solitary bee 詳地花蜂(mining bee)條。

Sollentuna 索倫蒂納

瑞典斯德哥爾摩省城市。由斯德哥爾摩市北部一些郊區組成。1600 年以來，城市發展速度與首都建設關係密切。1900 年後由農業區發展爲現代化市區。與斯德哥爾摩市通公共汽車後城市發展加快。主要是住宅區，但仍有一些重要工業，生產酵母、工具和水泥等。人口約 46,747(1984)。

solmization 階名唱法

用音節唱出規定音符名稱的一種方法。在印度音樂中得到充分發展。所唱音節名稱是 *sa*、*ri*、*ga*、*ma*、*pa*、*dha*、*ni*；類似的體系也在其他國家和地區存在，例如中國、東南亞和古希臘的音樂之中。歐洲音樂中主要的階名唱法體系，是在 11 世紀由義大利僧人阿雷佐的桂多(Guido of Arezzo)創始，得出 ut、re、mi、fa、sol、la 六音系列或六聲音階(hexachord, 參閱該條)。17 世紀爲適應法國創始的 7 音大、小調音階，增加了第 7 音的音節唱名 si(後來某些國家用 ti)。在 17 世紀又用 do 取代了音節唱名 ut，認爲這樣更易歌唱。階名唱法後來發展成現代的兩種用法。法國、義大利和西班牙採用「固定 do 唱名法」，即音節唱名同音高是固定的：do 的含意永遠是 C，re 是 D，mi 是 E，fa 是 F，sol 是 G，la 是 A，si 是 B。在其他國家則流行「可移 do 唱名法」，do 總是表示大調音階上第一個音的音高，即永遠把主音唱 do。參閱圖形記譜讚美詩集(shapenote hymnal)條。

Solna 索爾納

瑞典斯德哥爾摩省城市。原爲古居民點，有一些維京人時代的墓碑和墓地。20 世紀 60 年代初，建成索爾納中心(包括行政、文化、商業諸區)。是鐵路樞紐和製造業中心，也是醫療中心，有兩所規模龐大的醫院和各種醫學教育和研究機構。人口約 49,080(1984)。

Solnhofen Limestone 索倫霍芬灰岩

西德索倫霍芬區上侏羅統的地層單元。該區上侏羅統的岩石由珊瑚和海綿礁組成，礁體中有侏羅紀瀉湖沈積。瀉湖中，石灰質沈積物緩慢聚集，形成很細粒的灰岩，有助於晚侏羅世化石保存。甚至保留了柔軟部分和內部器官的痕迹。該灰岩中發現的動物化石中，最重要的是始祖鳥屬(*Archaeopteryx*)。其他的動物包括翼龍類——即有翼的爬蟲類和 100 多種昆蟲，包括像蛾、蒼蠅那樣稀少保存的類型。該灰岩總共提供了 450 多種侏羅紀動物化石，值得注意的是保存著 8 種完全軟體組成的水母。

Solo 梭羅。印尼城鎮。詳蘇拉卡爾塔(Surakarta)條。

Solo man 索羅人

1931～1932 年在爪哇昂棟(Ngandong)梭羅河岸階地上出土的史前人類化石，標本包括 11 具化石頭骨(面骨部分未保存下來)和兩根腿骨殘片。腦量(1,150～1,300 立方公分)，與現代人的腦量(平均腦量爲 1,350 立方公分)部分重疊。頭骨側視低平，骨壁厚實，眉嵴粗壯，形成隆凸，但是肢骨卻無異於現代人。顱底全部破碎，表明這些人頭可能曾是戰利品，腦子也被吃掉。索羅人的年代一直被認爲屬於更新世晚期——或許是更新世最後一次冰期——但是尚未確定。有些學者鑑於索羅人與爪哇人以及北京人都相似，因而認爲索羅人是直立人(*Homo erectus*)在亞洲地區的一種晚期代表，即直立人梭羅亞種 *H.e. soloensis*。另外一些學者認爲索羅人是分布地域很廣的早期智人(*Homo sapiens*)種羣中的一個地區變種，歐洲的尼安德塔人和非洲的羅得西亞人也都是這類地區變種。在古人類學上，索羅人化石原來的屬名是爪哇猿人屬(*Javanthropus*)。

Solo River 梭羅河

印度尼西亞語作 BENGAWAN SOLO。印度尼西亞爪哇島最長河流。源出拉伍(Lawu)火山(海拔 3,265 公尺〔10,712 呎〕)山坡和塞武(Sewu)山脈南部，北流轉東，於泗水西北方入海。最長支流茉莉芬(Madiun)河在牙威(Ngawi)附近匯合梭羅河。梭羅河下游落差小，形成許多低地曲流。梭羅河在每年的旱季裏大部分河牀乾涸，每年雨季(11～4 月)平均流量 440 立方公尺(15,500 立方呎)，最大流量 2,800 立方公尺(100,000 立方呎)。流域內發現古人類祖先「索羅人」的遺骨。

Sologne 索洛涅

法國中北部地區。面積約 520 平方公里(200 平方哩)，爲平坦的沖積平原。北面以羅亞爾河爲界，南抵謝爾(Cher)河。羅亞爾河和謝爾河及其支流提供灌溉水源。生產穀物、蔬菜和葡萄。湖泊和池塘地區充分發展養魚業。還飼養牛和家禽，種植大量樹木。重要城鎮是羅莫朗坦(Romorantin)。

Soloi 塞浦路斯的希臘古城。詳索里(Soli)條。

Sololá　索洛拉

瓜地馬拉西南部一省。在中央高地。面積 1,061 平方公里(410 平方哩)。壯觀的阿蒂特蘭湖(Lake Atitlán, 參閱該條)面積 128 平方公里。居民多爲馬雅印第安人。種植玉蜀黍、小麥、豆類、咖啡。有肉牛和豬飼養業。省會索洛拉(Sololá, 參閱該條)通泛美公路。人口約 173,401(1982)。

Sololá　索洛拉

瓜地馬拉索洛拉省省會。在中央高地，俯瞰城南壯觀的阿蒂特蘭湖。以星期五集市(附近印第安人在此買賣或到教堂做禮拜)著名。主要生產咖啡、穀類、葱頭、大蒜。人口約 29,226(1981)。

Solomon　所羅門(活動時期公元前 10 世紀中葉)

希伯來語作 SHLOMO。以色列最偉大的國王。有關所羅門的記載大多出自『聖經』。其生平富於變化且爲一般人所熟知。父親大衛克服艱難開創猶太王朝，並謀求建立一個從埃及邊界至幼發拉底河的帝國。母親拔示巴(Bathsheba)原爲其父駐西臺將軍之妻。大衛的王朝將結束時，衆妻中的哈吉斯(Haggith)原謀篡變，欲立其子阿多尼亞(Adonijah)爲王，所羅門在母親拔示巴協助下才順利繼承王位。

所羅門繼承王位後逐一消滅異己，將他的朋友安插在軍隊、政府和宗教機構中的重要崗位，以鞏固其統治地位。他還以聯姻的方式加强統治地位，『聖經』所載所羅門有上千名后妃雖過於誇大，但他的確與各地國王的女兒或姊妹成親。基色(Gezer)城即爲其一位妻子的埃及法老父王攻占並焚燬迦南人該城後所贈。所羅門與其他帝國創立者一樣，以武力維持版圖。步兵之外，他還擁有爲數可觀的戰車兵和騎兵，這些軍力曾在敍利亞的軍事行動中發揮力量。據『列王紀上』所載，他的軍隊擁有 1,400 輛戰車和 12,000 匹戰馬。他以戰車兵和騎兵看守具軍事、行政及商業功能的猶太殖民地，美吉多(Magiddo)爲現存所羅門所建城市的最佳典型。

他同時亦將位於海陸貿易的戰略地位、銜接亞非二洲的巴勒斯坦的商業效用發展到極致。所羅門曾與泰羅(Tyre)國王希蘭(Hiram)及希巴女王進行貿易合作。由於以色列本土及帝國其他地區需要衆多的城堡及要塞，所羅門興建了大量工程。他在首都耶路撒冷投下特別的資力，建築城牆、皇宮及聖殿。所羅門聖殿的重要性不僅止於其規模，也是猶太教及早期基督教的唯一中心聖地。此外，他將以色列原有的 12 支派劃分爲 12 個行政區，每一個區由國王任命一名總督，12 名總督受一位大總督管制。所羅門的另一項重要卻不爲大衆所知的事迹爲任命稅務大臣。

所羅門同時以哲人和詩人著稱，他被視爲埃及及中東最高智慧者，『箴言』中收集有許多他的格言及智慧語錄，他還著有 1,005 首詩歌。所羅門的帝國在其子羅霍博姆(Rehoboam)繼位後，分裂爲北部的以色列王國和南部羅霍博姆的猶大王國。

Solomon, Aubrey　詳埃班(Eban, Abba〔Solomon〕)條。

Solomon, Psalms of　所羅門詩篇

僞經之一，共收詩十八篇，原本爲希伯來文，現存希臘與古敍利亞文本。此書同正典『詩篇』一樣，包括讚美詩、訓誨詩、感恩詩、輓歌等，其中一些詩篇附有樂符，可見曾爲猶太人用於禮拜儀式。

Solomon, Song of　雅歌

亦稱 CANTICLE OF CANTICLES 或 SONG OF SONGS。爲『舊約』的一卷，屬於聖經正典的第三部分『聖錄』。希伯來『聖經』中，『雅歌』與『路得記』、『耶利米哀歌』、『傳道書』及『以斯帖記』並列組成『彌基錄』，此五卷經書分別在猶太紀年的各個宗教節慶中被宣讀。『雅歌』是逾越節的節日經卷，這個節日乃慶祝以色列人逃出埃及之事。今本『雅歌』約成於巴比倫流亡(公元前 5 世紀以前)之後，但其中保存的詩歌約可溯至公元前 10 世紀大衛王朝時期。

『雅歌』的作者不詳(所羅門一名是後人附會的)，內容是一男一女輪流述出的情詩集，全篇並無連貫的故事。有一些情詩按步就班描述所愛之人的美與好。人們對『雅歌』有多種不同的解釋，最常見的是按寓意的、戲劇的、禮拜儀式的、字面的解釋。從猶太人的寓意解釋觀點看，『雅歌』寓意上帝對以色列人的愛，上帝與以色列人有神聖的契約。按基督教徒的解釋，『雅歌』乃描述基督對教會的契約之愛。按中古時代神祕主義的解釋，『雅歌』是指述基督與人類心靈之間的愛。

將『雅歌』作戲劇性解釋，是依據本卷有許多部分採用對話形式而來。依此觀點，本卷中的說話者在扮演戲劇性愛情故事中的角色，而愛情故事的大綱又因解釋用意而有異。若是從古代閃族文學沒有戲劇這一點看來，以上的解釋就不大可行。禮拜儀式的解釋認爲本卷爲詩歌集，與蘇美人等古代美索不達米亞民族遵行的神聖婚禮習式有關聯。第四類解釋可能也是最能取信於近代學者的一類，認爲『雅歌』只是世俗情詩的集子，並無任何宗教涵義。按此種解釋，這些詩歌讚美人類兩性之愛的喜悅與美好，也歌頌由這種愛促成的內在充實感及與上帝創造衆物之間的和諧關係。

Solomon, Wisdom of　所羅門智訓

宗教智慧文學的典範，猶太教與基督教列爲外典之

一，因收入七十子希臘文本『聖經』，故爲天主教會列爲正典。全書分三部分：第一部分用詩歌體寫成，主張熱心維持教義和習俗，强調信仰至高，不敬神可恥；第二部分詩文並用，頌揚智慧並將之擬人化；第三部分仍是半詩半文，論證以色列人的全部歷史都得到智慧的引領，並譴責偶像崇拜。

Solomon ben Yehuda ibn Gabirol 希伯來詩人。詳伊本・蓋比魯勒(Ibn Gabirol)條。

Solomon Islands 索羅門羣島

一譯所羅門羣島。太平洋西南部的獨立島國，領土自巴布亞新幾內亞的北索羅門(布卡〔Buka〕島與布干維爾〔Bougainville〕島)，向東南延伸，陸地總面積 28,370 平方公里(10,954 平方哩)。首都是位於瓜達爾卡納爾島的荷尼阿拉(Honiara)。人口約 302,000(1988)。參閱太平洋島嶼(Pacific Islands)條。

索羅門羣島

土地 羣島包括 8 個大的火山島與島羣，形成兩串平行的連鎖狀，分別爲居西的維拉拉維拉(Vella Lavella)、科隆班加拉(Kolombangara)、新喬治亞、瓜達爾卡納爾，以及居東的舒瓦瑟爾(Choiseul)、聖伊莎貝爾、馬萊塔(Malaita)。羣島區構成巴布亞新幾內亞東南島弧的延長，並且向東南方的聖克里斯托瓦爾(San Cristóbal, 即馬基拉〔Makira〕島)集中。另外尚有一些偏遠的小島和環礁。境內四座活火山中的兩座，以及位於瓜達爾卡納爾島上的國內最高峯馬卡拉孔布魯山(Mt. Makarakomburu; 高 2,447 公尺〔8,028 呎〕)皆位於有茂密雨林的島帶上。外圍的島嶼中，聖克魯斯島羣和最東部的阿奴塔(Anuta)、法他卡(Fataka)、提科皮亞(Tikopia)都是火山島，其餘則屬珊瑚環礁島；倫內爾(Rennell)與貝隆那(Bellona)是高出海平面數百呎的珊瑚環礁。

較大的島上有湍急短溪自山間流下，年平均降雨量 3,000～3,500 公釐(120～140 吋)。氣候炎熱而潮濕，年平均氣溫 27℃(80℉)，最高氣溫與降雨量時期是 11 月至翌年 4 月，此時常生颶風；並沒有明顯的乾季。陸地 90％以上爲森林覆蓋，僅地勢低的海岸區域和谷地伐

除了樹木供農耕用。木材業是重要工業，採伐過的公有土地再種植上生長迅速的樹種。野生動物與其他太平洋島嶼的類似，有多種鳥類；還有鱷魚、捲尾袋鼠、叢林鼠，以及尾巴有攀抓力的石龍子(本地特產)。

礦藏很有限，但是貝隆那環礁的磷酸鹽、瓦蓋納(Vaghena)和倫內爾島的鐵礬土，蘊藏都頗豐。瓜達爾卡納爾有少量的金、銀、銅礦。

人民 索羅門羣島的人口以美拉尼西亞人爲主(占 93％)；玻里尼西亞人(占 4％)多在偏遠的環礁島上；另有密克羅尼西亞人(占 1％)和少數的歐洲人和中國人。官方用語是英語，但皮金語(Pijin, 一種以英語爲基礎的皮欽語)普遍通用，另有 60 餘種美拉尼西亞土語。95％以上的島民信奉基督教，以美拉尼西亞教會(安立甘宗)、天主教會、南海福音會信衆最多。⅘以上的人口居於鄉間。提科皮亞是人口最稠密的一個島。人口學的統計大致屬開發中國家，出生率高，死亡率按世界標準爲中等。全體人口近½低於 15 歲。最大城市是荷尼阿拉。

經濟 索羅門羣島的經濟是以農業、漁業、木材業爲基礎的開發中自由企業經濟。國民平均生產毛額的成長不及人口增加得快，在太平洋島嶼中也是較低的。耕地約占土地面積的 2％。主要經濟作物有乾椰肉(多爲小農或合作生產)、椰子、棕櫚油、可可。自給的作物包括甜薯、芋頭、山芋、稻米、香蕉、蔬菜。豬與牛的飼養供國內所需。木材業是大島上的主要產業，圓木爲主要產品，木材產出約½供出口。鋸木廠供應本地所需的切割木材，另外亦有家具工業。漁業是另一項重要產業，以捕鮪魚爲主。裝罐與冷凍工廠將魚肉加工以供外銷。雖然國際間對於環礁島的磷酸鹽礦藏感興趣，但只有瓜達爾卡納爾的金礦有開採。

製造業包括造船、纖維玻璃品、電池、成衣、餅乾、煙草和飲料等生產。木製品、貝殼鑲嵌、草蓆、編籃、貝類飾物等傳統手工藝品，供給觀光客市場與外銷。電力由熱力發電廠生產。觀光業有成長，以乘坐長程郵輪遊覽和參觀第二次世界大戰戰場(多爲日本觀光客)爲主，各島已加入美拉尼西亞觀光總會，以促進成長。

勞動力方面，欠缺技術工人，許多無技術的工人集中於自給農業或漁業。有幾個工會，但鼓勵以聯合協商來解決勞工紛爭。

約⅛的道路有鋪設路面。私人與政府經營的島間船運十分重要；使用的港口有荷尼阿拉、楊廸納(Yandina)、諾洛(Noro)、基佐(Gizo)諸港口。有幾座機場經營國際空運業務，各島之間則由索羅門羣島航空公司提供服務。

以魚、乾椰肉、木材爲主的出口有所成長並已超過進口，主要輸往日本、泰國、英國。主要進口物品爲機械與交通設備、燃料、製造成品、糧食和食品，大多來

自澳洲、日本和新加坡。索羅門羣島是聯合國、大英國協、亞洲開發銀行、國際貨幣基金組織的會員國。

政府和社會狀況 索羅門羣島是君主立憲國家，國家元首爲英國君主，由總督代表。對內是議會制國家，一院制的國民議會有民選議員 38 名，任期 4 年。行政機關由總理及其領導的 12 名成員的指定內閣組成。政黨包括統一黨、人民同盟黨、國家民主黨。司法機構包括高等法院、治安法院、地方法院。地方政府透過地方議會由全體成年公民選舉產生。政府贊助的社會保障制度括及與工作相關的意外事件。

保健工作一般頗佳，所有島上都有醫院或診所；公立的與教會辦的醫院提供醫療服務，但瘧疾與結核病仍是問題。預期壽命約 54 歲。教育非强迫性；公立與教會辦的學校爲⅔的學齡兒童提供正式教育。另外有公私立的中學，一所多門科系的學院，以及南太平洋大學分校(1971)。有一家政府辦的報紙和幾家私人辦的週報，另有每日新聞公報爲輔。索羅門羣島廣播公司是一獨立法人，提供英語與皮金語的廣播節目。工藝、音樂、舞蹈等傳統文化，由索羅門羣島國立博物院與文化中心予以推動。

歷史 索羅門羣島至遲在公元前 2000 年就開始有人居住。在加瓦(Gawa)、瓜達爾卡納爾、礁島、聖安那掘出的輻射性炭素測爲公元前 1000 年左右的物質。公元第一千紀前半期，陶器已在各島上被使用。第一個到此地(1568)的歐洲人是西班牙探險者阿爾瓦羅・德・蒙達納・德・內拉(Alvaro de Mendaña de Neira)，他預期這兒有天然寶藏，故以『聖經』中富有的國王所羅門的名字爲之命名。1595～1606 年，西班牙人在此殖民不成功，因此對這些島嶼失去興趣。荷蘭人、法國人、英國人隨後探險至此，並且製作了各島的航海圖；1788 年，兩艘法國船「布索勒號」(*Boussole*)與「亞斯托拉布號」(*Astrolabe*)在凡尼柯羅(Vanikoro)暗礁上撞毀，1826 年第一次被人發現，1962 年對它們作進一步調查。天主教於 19 世紀 40 年代的傳教工作失敗後，安立甘宗教徒於 50 年代開始對島民傳教，終於於 70 年代在此地區定居。1870～1911 年間，土著被剝削勞力至斐濟和其他島上的農莊工作。

1886 年英德條約宣布北索羅門羣島爲德國的保護領地，但此一統轄權於 1898～1899 年轉移給英國(布卡島以及布干維爾島除外)，以報償其承認德國在西薩摩亞的主權。英國於 1893 年宣稱南部諸島爲英屬索羅門羣島保護領地，以作爲對任意招募勞工的反應。獲准進入此地的英國商業公司，於 1905 年開始闢建大規模的農莊。英國人自羣島撤出後不久，日本人於 1942 年入侵保護領地，當時的行政首府杜拉吉(Tulagi)遭毀。此後三年在索羅門羣島上的戰事是太平洋戰區中最爲艱苦的，尤以瓜達爾卡納爾的長期奮戰爲甚。戰爭結束時，新首都荷尼阿拉建於瓜達爾卡納爾島的北部海岸。1946～1950 年，名爲「走向統治」的獨立運動發展開來。1970 年的新憲法產生了有一些地方代表參加的執政議會。1974 年的又一憲法產生一位總督與立法議會，並且增加地方代表權。1975 年，保護領地更名爲索羅門羣島，獲准內部自治，並於 1978 年獲得完全獨立。

Solomon Sea 索羅門海

南太平洋西部海。海域西界新幾內亞，北連新不列顛，南接索羅門羣島。面積 72 萬平方公里(28 萬平方哩)，內有路易西亞德羣島(Louisiade Archipelago)、新喬治亞和瓜達爾卡納爾島。海底分爲兩大海盆：北部爲新不列顛海盆，深度一般 4,000 公尺(13,000 呎)以上，最深處爲普拉尼特(Planet)海溝，達 9,140 公尺(29,988 呎)；南部爲索羅門海盆，深達 7,010 公尺(23,000 呎)。最早航行來此的是玻里尼西亞人、阿拉伯人和中國人。1567 年始有歐洲人航行此地。第二次世界大戰中曾爲美日兩國大海戰的戰場。

Solomonid DYNASTY 所羅門王朝

衣索比亞的王朝，傳說由所羅門和希巴女王之子曼涅里克一世(Menelik Ⅰ)創立。除札格王朝(Zague, 11～15 世紀)和特沃德羅斯二世(Tewodros Ⅱ, 1855～1868)統治時期外，這一王朝的傳承始終未斷，直至 1974 年海爾・塞拉西一世(Haile Selassie Ⅰ)被推翻爲止。

Solomon's Bay 埃及西奈半島東南部小海灣和海角

。詳納斯拉尼角(Ra's Naṣrānī)條。

Solomon's seal 黃精

百合科(Liliaceae)黃精屬(*Polygonatum*)植物，約 25 種，多年生草本，廣布北溫帶。根狀莖粗壯匍匐，地上莖高而彎垂。葉兩列著生於莖上段。花序生於葉腋，白色或淡綠色。漿果，紅色。鹿藥屬(*Smilacina*)植物與黃精很相似，但花簇生莖端，被稱爲假黃精。

黃精的一種
*CEB 供圖

Solomós, Dhionísios, Komis　索洛莫斯(1798. 4. 8～1857. 11. 21)

近代希臘詩人。早期詩歌是用義大利文寫的，但1822年他決心用希臘口語寫作。1823年寫了『自由頌』(*Ímnos is tin elevtherian*)，1824～1825年寫哀悼拜倫逝世的詩。未完成的革命時代的浪漫詩『蘭布洛斯』(*Lambros*)開始創作於1826年。在1823～1828年他還寫過一些短篇抒情詩和一些諷刺作品，其中最著名的是『札金索斯的一個女人』(*I Ginaika tis Zakinthou*)。他的『克里特人』(*O kritikós*, 1833)、『被圍攻的自由人民』(*Oi elévtheroi poliorkiménoi*, 1827～1849)以及『鯊魚』(*O pórfiras*)，雖然不完整，還是表現了詩歌的節奏感、「奇特的妙語」以及悅耳的韻律。這些特色在他青年時代的作品中是找不到的。

Solon　梭倫(630？～560？ BC)

雅典政治家和詩人。他消除了雅典城邦的極度貧困狀態，爲本國同胞制定了憲法和法典。他也是雅典的第一位詩人，而且是眞正屬於雅典的一位詩人。他的詩是他從事政治活動的工具。梭倫是貴族出身，但家道不富。他可能當過商人。約公元前594年任執政官。約20年後，獲得作爲改革家和立法者的充分權力。

他首先去解除窮人的債務負擔，釋放所有被奴役的公民。對於不能以農耕爲生的人們，他鼓勵他們去經商或做其他的工作。他製造雅典的錢幣，刺激貨幣的流通，並且採用新的度量衡。在政治方面，他的新憲法廢除了世襲貴族的壟斷，而由富裕的公民組成政府。他組織每年收入的普查工作，並依照收入的多少把公民分成四等。政治特權根據這樣的等級賦予，而不看出身如何。所有的公民都有資格參加公民大會，都有通過法律和選舉官員的權利。除最貧窮的一等外，其他三個等級的公民可以每年一度參加新的四百人會議。最高兩個等級的公民擔任政府的領導職位。這樣一來，就爲未來的民主制度奠定了基礎。

梭倫的第三個巨大的貢獻是他制訂的新法典。當時雅典依然通行德拉古(Draco)制訂的極爲嚴酷的法律，幾乎所有的刑事犯罪都要處以死刑。梭倫除殺人者死一條外，改變了德拉古法律的每一項條文，使整個雅典法具有比較人道的色彩。梭倫雖然關心自由、正義和人道，但他並不是一個平等主義者，也沒有任何掌握獨裁權力的野心。他有兩句詩說明自己的心情：「我既不願用暴力去當僭主，也不想使貴族和平民秋色平分。」因而晚年出遊，歷訪埃及和塞浦路斯，10年後始返國。他大概寫過很多詩，但只有300多行在別人的引文中存世。

Solon's laws　梭倫的法律

指雅典政治家兼詩人梭倫可能在公元前594年擔任雅典的執政官(每年一度的主要統治者)之後20年所進行的憲法和司法的改革。爲了應付公元前6世紀早期雅典土地貴族和平民之間的衝突，他被召喚去調停這種不公正的情況，甚至其中包括有不許手藝人、商人和農民這些中間階層獲得參加政府的權利。他進行的被稱爲「解除負擔」的經濟改革，處理了當時危機中的一個直接原因——債務。一切債務都被取消，遭受奴役的債務人獲得自由，並禁止人身作抵押的借貸。他鼓勵阿提卡(Attica)的工商業發展，以進一步加强雅典的經濟；禁止除了橄欖油以外的產品輸出；採用更加通用的本位鑄造雅典新幣；改革度量衡的標準；以及賦予移入的手藝人以公民身分。他的改革還影響到雅典的政治結構。他的憲法以四個階級爲基礎，而這些階級則透過人口調查和財富來確定。儘管按出身門第的特權被取消，但他仍保留了政治職責的等級分配。他的法典取代了德拉古的苛刻法律，只保留了有關殺人罪那部分。在司法實踐方面他採取了兩項重要的改革：所有的雅典人(不只是受害當事人)都可以提出訴訟，以及全體公民都有權利向法院提出上訴，以便對執政官的判決給予一定程度的控制。

Solor Islands　索洛羣島

印度尼西亞語作 KEPULAUAN SOLOR。印度尼西亞東努沙登加拉(Nusa Tenggara Timur)省羣島。有三座大島和一些小島，面積2,082平方公里(804平方哩)。最大的龍布陵(Lomblen)島面積1,292平方公里(499平方哩)，有幾座活火山，還有印度尼西亞唯一的捕鯨基地拉邁拉拉(Lamelerap)村。阿多納拉(Adonara)島有座火山，索洛島有丘陵。居民爲大洋洲黑種人，語言複雜，均屬於南島語族。當地大多數居民信仰有靈論，沿海村落有些居民信仰穆斯林和基督教。佳慶禮儀上常常互相交換豬、鑼和銅鼓。人口約14,761(最近估計)。

Solorese　索洛爾人

亦稱 SOLOR 或 SOLOT。居住在印度尼西亞小巽他羣島的部落，而以索洛島、阿多納拉島、龍布陵島和弗洛勒斯(Flores)島東部的人數較多。索洛爾人使用馬來-玻里尼西亞語系安汶-帝汶語族的三種方言。他們分成德蒙族(Demon)和帕齊族(Padzi)兩個政治和宗教信仰不同的對立羣體，按父系繼承，土地歸氏族所有，刀耕火種，作物有玉蜀黍和旱稻。早在公元16世紀時，索洛爾人曾受伊斯蘭教和基督教的影響，今天除了弗洛勒斯島有天主教徒外，其餘大部分是穆斯林。

Solothurn　索洛圖恩

法語作 SOLEURE。瑞士西北部一州。境內有阿勒(Aare)河及其支流流過。面積791平方公里(305平方

哩)。首府索洛圖恩(Solothurn, 參閱該條)城。有兩個完全孤立的區域在北部與法國接壤，還包括侏羅山脈山麓和阿勒谷地沿線的平原。1798 年以後是海爾維第共和國的一部分。1803 年是瑞士聯邦 19 個州中的一個州。目前的州憲法制訂於 1887 年，但在 1895 年作了重大修改。在 19 世紀以前，全州的經濟活動主要是農牧業。雖然農牧業目前仍占重要地位，但居民大部分已從事製造鐘錶、珠寶、靴鞋、棉織品、紙張、化學纖維、水泥、汽車部件、鋼鐵產品和電訊裝備。一個核電站在 1979 年開始投產。有良好的公路與鐵路聯運。奧爾滕(Olten)是通往日內瓦、蘇黎世、巴塞爾和聖哥達(St. Gotthard)山口的幾條鐵路的樞紐。居民幾乎全部講德語，⅗的人信天主教，⅖信基督教新教。人口約 217,964(1983)。

Solothurn　索洛圖恩

法語 SOLEURE。瑞士西北部索洛圖恩州首府。臨阿勒河，在巴塞爾以南。最初是塞爾特人和羅馬人的一個要塞，戰略地位重要。1218 年成爲一個自由的帝國城市，1295 年與瑞士聯邦結成聯盟。在 15 世紀，索洛圖恩城以購買或征服方式獲得今天全州領土的大部分，1481 年加入瑞士聯邦成爲正式成員。城市中著名建築物有聖烏爾蘇斯(St. Ursus)大教堂(1762～1773)、耶穌教堂(1680～1688)、鐘樓(1250)、15 世紀的市政廳和軍械庫(1610～1614)。軍械庫收藏著瑞士最好的盔甲和古代兵器。有幾處 16 世紀優美的噴泉、幾座碉堡、中世紀城牆殘存的幾個城門，還有一座現代博物館。工業有製造鐘錶、發動機、機械、電器和工藝設備、紡織品和紙張。州首府地處阿勒河通航河段，爲水陸交通樞紐，有 7 條鐵路支線以該城爲起點。居民講德語，絕大部分信天主教。人口約 15,576(1983)。

Solouque, Faustin-Élie　詳蘇洛克(Soulouque, Faustin-Élie)條。

Solovets Islands　索洛韋茨基羣島

俄語作 SOLOVETSKIYE OSSTROVA。蘇聯俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國阿爾漢格爾斯克(Arkhangelsk)州所屬羣島。位於白海的阿尼加(Onega)灣內。由索洛韋茨基、大穆克薩爾馬(Bolshoy Muksalma)和安澤爾斯基(Anzersky)三個大島及若干較小島嶼組成，總面積 347 平方公里(134 平方哩)。這些島嶼由花崗岩和片麻岩構成，地勢多山，有混合林和沼澤。最高點在安澤爾斯基島的戈爾戈法(Golgofa)山，海拔 107 公尺(351 呎)。15 世紀建在索洛韋茨基島上的索洛韋茨基修道院是俄羅斯最大的修道院之一。1974 年羣島被列爲蘇聯國家歷史及自然保護區。

Solovyov, Sergey Mikhaylovich　索洛維約夫(1820. 5. 17～1879. 4. 16)

Solovyov 亦作 SOLOVIEV。俄國歷史學家。教士家庭出身。1842 年畢業於莫斯科大學，1845 年開始在母校研究俄國歷史。他加入反對教育大臣烏瓦羅夫(S.S. Uvarov)的方針政策的自由派(或稱「西方派」)。1849 年左右，索洛維約夫開始寫作他的鉅著『俄國通史』(1879 脫稿)。另外，他還發表一些講述彼得大帝和亞歷山大一世的著作。1859 年任皇儲尼古拉・亞歷山德羅維奇教師，1866 年給未來的沙皇亞歷山大三世當教師。

Solovyov, Vladimir Sergeyevich　索洛維約夫(1853. 1. 28～1900. 8. 13)

Solovyov 亦作 SOLOVIEV。俄國哲學家和神秘主義者。作爲對歐洲理性主義思想的對抗，他試圖把宗教哲學、科學和倫理學在一個統一的基督教的範圍內綜合起來，也就是在教宗的領導下把東正教和天主教教會聯合在一起。

他是歷史學家謝爾蓋・索洛維約夫(Sergey M. Solovyov)的兒子，在正教的家庭中受過語言、歷史和哲學方面的基礎教育。1874 年以『西方哲學的危機：反對實證主義者』(*Krizis zapadnoy filosofi : Protiv pozitivistov*)這一篇論文在莫斯科大學獲博士學位。在西方旅行後寫了第二篇論文——一篇批判抽象的原則的文章，並在聖彼得堡大學執教。在該校發表了有名的『神人身分』(*Bogochelovechestvo*, 1880)的演說。後因要求寬恕 1881 年 3 月沙皇亞歷山大二世的行刺者而被解職。他的著作和促使東正教與天主教統一的活動均遭官方反對。

索洛維約夫
＊美國國會圖書館供圖

他批判西方的經驗主義哲學和唯心主義哲學，因爲它們認爲部分的洞察力和抽象原則具有絕對的意義；援引斯賓諾莎和黑格爾的說法，認爲生活是一個辯證的過程，在這個過程中認識和現實通過衝突的緊張狀態而相互作用；認爲一個絕對的存在(猶太教和基督教傳統稱之爲上帝)最後會把一切統一起來，因此他提出一個說法，即從單一的創造源泉產生的世界中，千差萬別的事

物正在經歷著同那個源泉重新結合起來的過程；根據他的神人身分觀念，人是世界與上帝間唯一的斡旋者，自然界具有生命力的部分中，只有人能夠在眞實經驗的紛擾雜沓中認知表達「絕對的統一整體」的神意，因此耶穌的道成肉身是上帝最完美的啓示。

在他看來，倫理學乃是這樣一個辯證問題，即人們的行爲和決定是否合於道德，要看其在多大程度上有助於使世界同最後的神聖的統一結合在一起。這一理論見之於他的『愛的意義』(*Smysl lyubvi*, 1894)一書中。索洛維約夫的其他哲學著作有：『完整知識的哲學原則』(*Filosofskiye nachala tselnogo znaniya*, 1877)、『神權政體的歷史與未來』(*Istoriya i budushchnost teokrati*, 1887)、『俄國與普世教會』(*La Russie et l'église universelle*, 1889)。

Solow, Robert Merton　索洛(1924. 8. 23～　)

美國經濟學家，因對經濟增長理論有重要貢獻獲1987年諾貝爾經濟學獎。他在1947年獲哈佛大學文學士學位、1949年獲碩士學位、1951年獲博士學位。1949年在麻省理工學院開始講授經濟學，1958年成爲該學院的正教授。1961～1962年在經濟顧問委員會工作，1962～1968年任該委員會的顧問。在50年代，索洛發展了一種數學模式，可顯示導致國民經濟持續增長的各因素所起的相對作用。與傳統經濟學思想相反，他表明：在獲得這種增長中，技術進步的速度實際上較資本積累和勞動量增加還重要。因此，新型機器、人的技藝改良與質的進步所導致的效率和生產力的提高比純數量上投資所導致的機器和工廠的增多更爲重要。自60年代以來，在說服各國政府爲促進經濟增長而將資金投入技術的研究開發上，索洛的學說頗有影響。

Solstad, Dag　索爾斯塔(1941. 7. 16～　)

挪威小說家、戲劇家。20世紀60年代挪威最重要的作家之一。以寫試驗性短篇小說開始其創作生涯，如『旋梯』(*Spiraler*, 1965)和『搖椅』(*Svingstol*, 1967)，對同化和異化的主題作了探索。他在小說『陳腐！綠色』(*Irr! Grønt*, 1969)中繼續研究了當代生活中的異化；該書獲得挪威文學批評家協會獎。隨著長篇小說『阿里爾德·阿斯內斯1970』(*Arild Asnes 1970*, 1970)的問世，索爾斯塔的小說開始轉變，更多地直接涉及政治。該書描寫一個青年人逐漸領悟到政治革命不但是必要的，而且一定要用暴力來進行。他的小說『背叛，戰前的歲月』(*Svik. Førkrigsår*, 1977)和『1940年戰爭』(1978)眞實描述了第二次世界大戰中的挪威。

solstice　二至(點)

天文學名詞，指太陽的視徑到達南、北赤緯最大值的兩個點。每個至點都在黃道(地球軌道面在天球上的投影)上，位於二分點中間，因而距二分點各爲90°。

「二至」一詞則用來表示太陽抵達這些點的時間(約在6月21日和12月21日)。參閱二分(點)(equinox)、季節(season)各條。

Solti, Sir Georg　蕭提(1912. 10. 21～　)

原名GYÖRGY SOLTI。匈牙利裔英國音樂指揮家及鋼琴家，爲20世紀後半期最受尊重的指揮家之一。在布達佩斯李斯特音樂院師承巴爾托克(Béla Bartók)和高大宜(Zoltán Kodály)。18歲任布達佩斯歌劇院指導員，1938年在該院初次登臺指揮。他是猶太人，第二次世界大戰時到蘇黎世避難，他的外國人身分妨礙他從事專業指揮。1942年在日內瓦國際鋼琴比賽上獲勝。戰後先後任慕尼黑拜恩國家歌劇院(1946～1952)、法蘭克福歌劇院(1952～1960)和科芬特廣場劇院(1961～1971)音樂指導。1971年英國封他爲爵士；1972年成爲英國公民。

1969年兼任芝加哥交響樂團音樂指揮，恢復了該團的國際聲譽。1972～1975年任巴黎管弦樂團音樂指揮。1971～1973年任巴黎歌劇院音樂顧問。1979～1983年任倫敦愛樂樂團主要指揮和藝術指導。

蕭提因對莫札特、貝多芬、舒伯特、華格納、史特勞斯及馬勒等的歌劇、交響樂和其他大型作品引人注目且深刻的詮釋而著名，尤其是他在音樂細節的細膩表現及以管弦樂造成寬廣的音色變化更爲人稱道。自40年代末他以指揮者和鋼琴獨奏者雙重身分，錄製了許多評價很高的唱片。1966年他首次完成整套極被稱頌的華格納的歌劇『尼貝龍根的指環』(*Der Ring des Nibelungen*)。

soluble glass　溶性玻璃。詳水玻璃(water glass)條。

solute　溶質

可被溶解的物質。當某一固體或氣體溶於液體時，習慣上稱此液體爲溶劑，而加入的物質稱爲溶質。如果溶液的兩個組分均爲液體，上述的區分失去意義；濃度較小的組分通常稱作溶質。在氣體混合物或固體混合物(如合金)中，各組分均不用上述術語。

solutions and solubilities　溶液和溶解度

溶液是兩種或多種化學性質不同的物質，在分子尺度上的均勻混合物。一般指液體溶液，也存在固體溶液和氣體溶液。甲物溶解乙物的能力總是取決於兩者的化學性質，並常與溫度、偶爾也與壓力有關。液體的選擇性溶解能力是吸收和萃取等分離作業的基礎。溶液可分爲電解質溶液及非電解質溶液兩大類。還有性質介於這兩者之間的弱電解質溶液。溶液形成時放熱的爲放熱溶

液，吸熱的爲吸熱溶液。溶液形成時一般伴有小的體積變化。氣體溶解時體積變化很大。

1. **溶液的性質** 液體溶液組成係指主體而言。界面的組成與主體不同，有時相差很大。溶液組成的表示最常用重量分數或百分數濃度，也常用體積莫耳濃度、重量莫耳濃度、克式濃度、莫耳分數或百分數濃度和體積分數。將溶液蒸氣壓與組成關聯，可定量描述溶液的性質。一級近似是假定等溫下，溶液蒸氣壓爲其組成的線性函數。符合這種近似的稱爲理想溶液。溶液蒸氣組成與液體不同，逃逸傾向大的組分濃度較高。這種傾向稱爲逸度。溶液中某組分的逸度(基本上)等於該組分在蒸氣相(與液相平衡時)中造成的壓力。假定蒸氣相具有理想氣體性質，則逸度等於蒸氣相莫耳分數 y_i 與總蒸氣壓 P 的乘積，且有 $y_iP=\gamma_ix_iP_i^\circ$，式中 x_i 爲其液相莫耳分數，γ_i 爲其活度係數，P_i° 爲其純液體相同溫度下的蒸氣壓。在理想溶液中，$\gamma_i=1$，於是有 $y_1P=x_1P_1^\circ$，即喇烏爾定律(Raoult's law)表達式。它表明等溫下溶液某組分分壓與其在溶液中的莫耳分數成正比。在眞實溶液中，γ_i 取決於溫度與組成。$\gamma_i>1$ 時，產生對此定律的正偏差，$\gamma_i<1$ 時產生負偏差。蒸氣與液相組成相同的共沸混合物，不能用分餾法分離。

稀溶液的第一個依數性是沸點升高與莫耳濃度成正比。將喇烏爾定律應用於這種稀溶液，便可根據等壓下實測沸點升高度數，計算溶液的莫耳分數，求得溶質的分子量。稀溶液第二個依數性是溶劑凝固點降低與溶質質量莫耳濃度成正比。第三個依數性是滲透壓。液體溶液與半透膜接觸發生滲透現象，產生的滲透壓與溶液濃度成正比。

在二元液體溶液中，黏度和導熱係數取決於溫度與組成，而溶質與溶劑的擴散係數强烈受對方黏度的影響。在很多液體溶液中，組成改變時，擴散係數與黏度乘積基本保持不變。

2. **溶液中分子間的作用力** 溶液性質主要取決於分子排列方式和分子間作用力的性質及大小。排列方式在熱力學反映爲熵(S)，作用力在熱力學反映爲焓(H)。焓減去絕對溫度 T 與熵的乘積，等於吉布斯(Gibbs, 自由)能 $G=H-TS$。從熱力學第二定律可知，等溫等壓下，任何自發過程都應伴有自由能減小。自由能減小爲 ΔG，焓的變化爲 ΔH，熵的變化爲 ΔS，它們在等溫下的關係爲 $\Delta G=\Delta H-T\Delta S$。$H$ 與 S 是相關的，因此只在很少情況下，能從結構考慮計算 ΔS，從描述分子間作用力的關係式計算 ΔH。

溶液所占體積，主要取決於分子間的斥力。相距較遠的兩個分子是相互吸引還是排斥，取決於它們電荷的符號(正或負)和分布。離子間的力稱爲庫侖力，是長程力，與距離平方成反比。在電解質溶液中，庫侖力占優勢，分子間的非庫侖力隨距離減小的更快，一般與距離 $n(n>2)$ 次方成反比。

電荷作球形對稱分布的分子是非極性分子。一端有過量負電荷，另一端有過量正電荷的分子有偶極矩，稱爲極性分子。兩個極性分子間的作用力，與兩者偶極矩乘積成正比，與其間距離 4 次方成反比。比例常數的符號與大小，取決於它們的相互取向。作爲一級近似，這種力(所有取向平均值)與溫度和其間距離 7 次方的乘積成正比。

在非極性分子中，電荷雖作球對稱分布，但由於電荷在振動，存在方向與大小變化很快的瞬時偶極矩，產生所謂倫敦(分散)力。所有分子都以倫敦力相互作用。作爲一級近似，兩分子間倫敦力與其間距離 7 次方成反比，是短程力。

此外，還存在所謂誘導力。這種力是當誘導分子電場改變另一分子電荷分布，使其變爲偶極分子時出現的。當帶電分子在另一分子中誘導出偶極矩時，這種力與兩個相互作用分子間距離的 5 次方成反比。

在許多情況下，溶液性質主要是由化學力決定的。例如：五氧化二氮溶於水產生新的物質硝酸，這時應從其化學特殊性的角度來解釋溶液的性質。

當溶液含有帶電正性氫原子和電負性原子的分子時，便會發生氫鍵鍵合現象。相同分子的氫鍵鍵合稱爲締合。不同分子的氫鍵鍵合通常稱爲溶劑化。締合一般引起對喇烏爾定律的正偏差。溶劑化傾向於產生負偏差。

在二元溶液中，莫耳分數 x_1 與 x_2，活度係數 γ_1 與 γ_2 都可與過量吉布斯(自由)能 $G^E=H^E-TS^E$ 相關聯。過量是相對於理想溶液而言。H^E 爲過量焓，S^E 爲過量熵。γ_1 與 γ_2 是由吉布斯-杜亨(Gibbs-Duhem)精確微分方程關聯的。H^E 與 S^E 雖一般均不爲零，但可選出兩種半理想溶液：S^E 爲零 H^E 不爲零的稱正規溶液，H^E 爲零 S^E 不爲零的稱無熱溶液。當兩種分子大小相近且無强取向力時，形成近似正規溶液。當存在由於大偶極矩、氫鍵或錯合作用引起的强分子間力時，應假定有各種相互平衡的化學物質，從化學締合和溶劑化等角度來處理。

3. **溶液理論** 19 世紀末阿倫尼烏斯(Svante August Arrhenius)提出强酸和强鹼的鹽在水溶液中完全離解爲離子的理論，爲電導測量及分子量測量的結果所證實。但在較高濃度下，實驗結果與理論有偏差。後來發現，這種偏差可用溶液中離子庫侖力解釋。近代電解質溶液理論認爲，常溫下水中溶解的强酸和强鹼的鹽，已完全離解爲離子。在高濃度下，庫侖力引起形成離子時，即正、負離子傾向於形成二離子聚集體。電解質大多不揮發，其溶液蒸氣壓與溶劑相同，根據所測總壓力可求出溶劑的活度係數。然後，按吉布斯-杜亨方程求出溶質電解質的活度係數 $\gamma\pm$，即正、負離子平均活度係數。關聯 $\gamma\pm$ 與離子强度的德拜-休克爾(Debye-Hückel)理論

，只適用於低離子濃度。

氣體和固體一般比液體難溶於液體。爲理解這一點，可設想它們是先液化後溶解的。升高溫度，會使氣體凝結自由能增大，使固體熔化自由能減少。所以，可使氣體溶解度減小，固體溶解度增大。另外，許多溶解度數據表明，存在「相似者互溶」的定性規律。

Solutrean industry　梭魯特文化期工藝

在法國西南部(洛熱列-歐特〔Laugerie-Haute〕和梭魯特〔La Solutré〕)及其鄰近地區發現的一種別具風格的石器工藝。距今約 21,000～17,000 年，延續時間短，因製作精美，特別重要。梭魯特工藝與舊石器時代晚期其他獵取大型野獸所用石器相似，種類多樣，有雕刻器、刮削器、石鑽等，但還有獨具風格的一些石器，例如加工成月桂葉形或者柳葉形的石刀以及帶肩的尖狀器等，都使梭魯特石器工藝有別於其他工藝。梭魯特文化期早期常見的石器是單面尖狀器。到中期，單面尖狀器已逐步被月桂葉形石刀和兩面尖狀器所取代。這個階段也有小型鈍背燧石刀和刮削器以及單肩尖狀器。還出現了一些形狀奇特的工具，有的帶有凹口，有的器形不對稱；這類石器與月桂葉形石刀製作異常精美，非一般工具所能比，說明這種精緻石片僅是一種奢侈品。梭魯特文化期晚期出現了做工極爲精美的柳葉形石刀。帶孔骨針也出現了，說明人們已經穿用適於近冰川氣候的縫製皮衣。藝術品也很多：手鐲、串珠項圈、垂飾、骨飾針以及彩色顏料等均已用於個人裝飾。還有石柱的中楣、淺浮雕以及繪在石飾板和洞穴石壁上的圖畫。就連石器原料也都選擇美麗的，諸如彩色石英、碧玉以及秀美的燧石，都很豐富。梭魯特文化繼佩里戈爾文化期工藝(Perigordian industry)和奧瑞納文化(Aurignacian culture)之後而先於馬格德林文化(Magdalenian culture)。

Solvay, Ernest　索爾維(1838. 4. 16～1922. 5. 26)

比利時工業化學家，以發明生產蘇打灰(碳酸鈉)的氨鹼法而聞名。蘇打灰廣泛用於製造玻璃和肥皂，在通常稱爲索爾維法的工藝過程中，用氨和二氧化碳處理氯化鈉(濃鹽水)，生成氯化銨和碳酸氫鈉，加熱碳酸氫鈉便順利地得到碳酸鈉。在索爾維以前，已經有人知道關於氨-鹼的化學反應，但是他們認爲，由於氨的揮發性，氨-鹼化學反應不適於大規模商品生產。索爾維用他發明的碳化塔解決了這個問題，在碳化塔中，氨-鹽溶液能夠充分地與二氧化碳混合。索爾維法逐漸被歐洲大多數國家和美國所採用。迄至 19 世紀後期則取代了呂布蘭法(Leblanc process, 參閱該條)。呂布蘭法是從 19 世紀 20 年代主要用於把食鹽轉變成爲碳酸鈉的方法。這個成就給索爾維帶來了大量財富，他把這筆財富用於各種慈善事業，包括創辦索爾維國際化學學會、物理學會和社會學會，作爲一個社會改革家，索爾維反對私人財富的積累，並提出一個社會會計體系來代替貨幣。

Solvay process　索爾維法。詳氨鹼法(ammonia-soda process)條。

solvolysis　溶劑分解

一種化學反應，其溶劑(例如水或醇)即爲反應試劑之一，而且數量遠遠超過反應的需要。溶劑分解反應通常爲取代反應，即分子中的原子或原子團被其他原子或原子團所取代的反應。溶劑本身可用作富電子試劑或能產生富電子原子或原子團(親核試劑)，能取代反應分子中的原子或原子團。在高溫或強鹼存在時，某些溶劑可起脫除劑的作用，由烷基鹵化物產生烯烴。實際上常以特定的溶劑命名溶劑分解反應，例如當水爲反應試劑時就稱爲「水解」反應。

Solzhenitsyn, Aleksandr (Isayevich)　索忍尼辛(1918. 12. 11～　)

蘇聯小說家與歷史家。20 世紀後半葉俄羅斯文學家中最重要的一人。1970 年諾貝爾文學獎得主。

索忍尼辛出身於一哥薩克知識分子家庭，主要由其母撫養成人(其父在他出生前死於意外)。他畢業於頓河畔羅斯托夫(Rostov-na-Donu)大學數學系，又完成了莫斯科國立大學的文學函授課程。在第二次世界大戰中曾參軍作戰，被授與炮兵上尉銜。1945 年，由於在一封私信中批評史達林而被捕，服刑 8 年。刑滿後又繼續被流放 3 年。1956 年平反後，獲准於俄羅斯中部的梁贊(Ryazan)定居，在當地任數學教員，並開始寫作。

60 年代初受到政府放鬆對文化生活箝制的非史達林化政策的鼓舞，索忍尼辛將其短篇小說『伊凡·傑尼索維奇的一天』(*Odin den iz zhizni Ivana Denisovicha*, 1962)投予蘇聯的文學領導刊物『新世界』(*Novy Mir*)，很快地就被刊載，並立即受到廣大讀者的讚賞，作者本人也在旦夕間成爲名人。這篇作品根據索忍尼辛自己的經歷，記敍了史達林時代一座勞改營中一名犯人典型的一天生活。書中簡潔直接的語言，以及對於日常鬥爭和物質艱困的勞改營生活描述，加上此書是後史達林時代第一部直述勞改營生活的蘇聯文學作品，因而更加深了大衆對此一慘酷生活不可磨滅的印象。作品在國外以及蘇聯國內引起了政治上的轟動，引得一些別的蘇聯作家也來寫他們在史達林統治下的獄中生活。

然而索忍尼辛受官方恩寵爲時短暫。1964 年，赫魯雪夫被罷黜，蘇聯文化活動所受意識形態上的束縛也隨之加緊。當索忍尼辛以政府壓制政策的雄辯反對者的姿態出現時，先是遭當局越來越激烈的批評，隨後便是公然騷擾。1963 年出版了一本短篇小說集之後，他的

作品從此再也不能公開出版，便只得以自行刊印，亦即非法出版秘密流傳的方式發表，並在國外出版。

其後幾年中，國外出版了索忍尼辛幾部小說巨著，使他在國際上的文學聲譽保持不墜。『在第一圈中』(*V kruge pervom*, 1968)間接取材於他身爲一名數學家在監獄裏一座研究所的工作經歷。這部作品刻劃了各個爲秘密警察作研究工作的科學家的不同心態，他們必須決定是否與當局合作，以便留在監獄研究所，否則，拒絕爲之服務，將會被送回殘酷的勞改營。『癌症病房』(*Rakovy korpus*, 1968)則是作者在50年代中葉被放逐於哈薩克斯坦晚期，住院治療癌症直至治癒過程中的見聞。書中主角也如索忍尼辛一樣是剛從勞改營中獲釋的人物。

1970年索忍尼辛獲得諾貝爾文學獎，但因害怕蘇聯政府會拒絕他重新入境而婉謝了前往斯德哥爾摩受獎的邀請。下一部在蘇聯境外出版的歷史小說『1914年8月』(1971)記述第一次世界大戰普魯士與沙俄於坦嫩貝格(Tannenberg)戰役中初次交鋒。普魯士大勝沙俄的故事。小說著重於描寫由俄國將軍薩姆索諾夫(A.V. Samsonov)率領的終歸覆滅的第一軍中的幾個人物，間接地暴露出沙皇終在1917年的革命中倒臺的因由。

索忍尼辛
＊美國合衆國際社供圖

1973年12月，『古拉格羣島』(*Arkhipelag Gulag*)的最初幾部分在巴黎出版；在此之前，該文稿的一分副本在蘇聯遭格別烏查扣(古拉格一詞是由蘇聯監獄和勞改營制度的俄文名稱每個詞的第一個字母組成的)。全書英文本分3卷在1974至1978年間問世。通過『古拉格羣島』，索忍尼辛企圖爲布爾什維克在俄國奪得政權(1917)之後不久便建立起龐大的監獄與勞改營體系編寫一部文學歷史紀錄。史達林統治時期(1924～1953)又大大地擴編了此一制度。書中各個章節記敍了40年來蘇聯當局逮捕、審詢、定罪、發配、監禁古拉格的受害者的典型做法。作品中結合了歷史說明、索忍尼辛的自傳性記述、以及藉由他那過目不忘的記憶力才得以保存下來的其他同時受難的難友們浩瀚的證詞。索忍尼辛深信蘇聯決不會允許人寫出一部正統的古拉格歷史，因此故意把『古拉格羣島』寫成一部文學作品以求順利完成。

『古拉格羣島』第一卷問世後，索忍尼辛立即遭到蘇聯報刊的抨擊。雖然西方人士對他的命運表示極大的關切仍遭逮捕，並於1974年2月12日以叛國罪名提起控訴。次日，索忍尼辛被驅逐出境。隨後在瑞士居住。12月，他領取了他的諾貝爾獎。第二年，他的一部紀錄性小說『列寧在蘇黎世：一些篇章』(*Lenin v Tsyurikhe: glavy*, 1976)出版之後前往美國遊歷，在佛蒙特州一座幽僻的莊園定居。1980年出版了兩本非小說的書：『橡樹與牛犢』(*The Oak and the Calf*)描寫蘇聯文壇景況；另一本短論『生死攸關』(*The Mortal Danger*)分析了他所體察到的美國對蘇聯的錯誤看法所隱藏的危險。索忍尼辛在提出蘇聯政體的替代方案時，傾向於擯棄西方强調民主和個人自由的主張，而贊成組成一個根植於俄羅斯傳統基督教價值觀的仁慈獨裁政權。

soma　蘇摩

又譯索摩，植物名，種屬不明。其汁液爲古代印度吠陀教祭典中所使用的主要祭品。信徒將蘇摩的莖置於兩石之間，榨出汁液經過羊毛過濾，和以水和奶，蘇摩汁先祭奠衆神，然後由衆祭司和獻祭人飲用。信徒珍視蘇摩酒，因爲它使人興奮，也可能會使人產生幻覺。蘇摩神被人們認爲是植物之主，能醫治疾病，並使人發財致富。

soma　體細胞

動植物體內除生殖細胞外的所有生活物質。19世紀魏斯曼(August Weismann)在其學說中指出了體細胞與生殖細胞間的區別。

Somacandra　印度耆那教聖人。詳月天(Hemacandra)條。

Somadeva　蘇摩提婆；月天(創作時期1070)

喀什米爾婆羅門(屬於濕婆派，即尊崇濕婆者)和梵文作家。他是喀什米爾王阿南陀(Ananta)的宮廷詩人。顯然是奉王命編寫一組故事，以使王后蘇里亞瑪蒂(Sūryamati)在一場政治危機中歡悅和平靜。他借助於一部現已散失的更早的梵文作家德富(Guṇaḍhya)著的『偉大的故事』(*Bṛhat-katha*)。蘇摩提婆的著作『故事海』(*Kathā-saritsagara*)，很近似於歐洲中世紀的神話故事；在124個稱爲「波浪」的章節中，充滿魔術、精怪、血腥狂宴、吸血惡鬼、愛情以及離奇的冒險故事。

Somali　索馬利人

非洲民族。其居地爲索馬利亞全境、吉布地一狹長地帶、衣索比亞歐加登(Ogaden)省和肯亞西北部分地區。語言屬含閃語系庫施特語族(Cushitic)。雖然索馬利

人按北部、中部、南部各地區分爲3大羣體，但是他們具有高度統一的文化和很强的民族自豪感。索馬利人主要是遊牧民族，信奉伊斯蘭教，但對教義模糊不清，宗教活動主要仍是崇拜祖先。第二範疇的索馬利人是以城市爲中心的居民和農民，特別是非洲之角沿岸的居民，因長期同伊斯蘭文化密切接觸，已使本身文化高度發達，信奉正統伊斯蘭教，而其地理位置也使城鎮居民成爲阿拉伯世界和內陸索馬利人放牧部落之間的商業中間人。

Somali Basin　索馬利海盆

在索馬利亞東部印度洋內海，阿拉伯海西南部的海底盆地。卡爾斯伯格(Carlsberg)海嶺將其與東北部較淺的阿拉伯海盆隔開。索馬利海盆南與馬斯克林(Mascarene)海盆和馬達加斯加海盆連接，其岩牀深度超過3,600公尺(11,800呎)。從索馬利海盆和阿拉伯海盆觀察到的最低溫度，可推論出這兩地區的岩牀深度。

Somali Current　索馬利洋流

印度洋西部洋面的表層流。索馬利洋流在北半球，夏季由於西南季風沿東非海岸吹刮形成，它可使海水沿海岸流動近1,500公里(950哩)。向東北流動的索馬利海流，在北緯6°～10°處便轉向東流，稱爲季風洋流。9月間季風逆轉爲東北風，索馬利洋流隨之減弱，直到冬季完全消失，海水再轉向西南緩慢流動。

Somalia　索馬利亞

正式名稱爲索馬利民主共和國(SOMALI DEMOCRATIC REPUBLIC，索馬利語作JAMHURIYADDA DIMUQRAADIGA SOOMAALIYA)。東北非國家，位於非洲大陸最東部突出部分的「非洲之角」。面積637,000平方公里(246,000平方哩)。

首都摩加迪休(Muqdisho或Mogadishu)。索馬利亞從赤道延伸至紅海，北瀕亞丁灣，東臨印度洋，西與肯亞和衣索比亞交界，西北與吉布地接壤。人口約6,334,000(1988)。

索馬利亞

土地　北部與亞丁灣沿岸平行的是古班(Guban)沿海平原。覆蓋著灌木，半乾旱，外貌一般呈暗褐色，其特徵是氣候濕熱、雨量少、植被稀疏。遠離海灣的平原升高至切割高原的面北峭壁，形成重重疊疊的山巒，西北起自衣索比亞邊界，東達非洲之角頂端。山巒中有全國最高峯蘇魯德阿德(Surud Ad)山，高達2,408公尺(7,900呎)。山南爲豪德(Haud)高原，較爲涼爽乾燥。全區有人工水庫。最南端主要是平原。兩條主要河流朱巴(Juba)河和謝貝利(Shebelle)河從衣索比亞入境南流注入印度洋。索馬利亞地處熱帶和亞熱帶。日均溫最高爲30～40℃(85～105℉)，最低約爲18～27℃(65～80℉)。南部和西部雨水較多，年降雨量330～508公釐(13～20吋)。北部大部分地區生長著散布的矮樹和廣泛分布的小塊草地。較高地區有小片森林。動物有獅子、象、鬣狗、狐狸、豹、長頸鹿、斑馬和羚羊。陸地面積僅約2%爲可耕地，可耕地中大約一半種植穀物。陸地面積中有一半是牧場。

人民　人口中有⅔以上是牧民或半牧民。旱季期間牧民集中在近水源的村莊裏；雨季開始後，則各帶畜羣四散。遊牧是他們傳統的最喜愛的生活方式。索馬利亞人占人口中的大多數。遊牧民、固定農民和牧人之間原存在文化上的分野，因語系、宗教和文化上的統一而消除了。全國通用的索馬利語是國家統一的最有力的因素。幾乎所有人都信奉國教伊斯蘭教。

平均人口密度每平方公里6人(每平方哩17人)。定居人口主要集中在南部和朱巴河以及謝貝利河流域。雖然乾旱地區人口稀少，但第二次世界大戰後城市人口驟增，並且還在繼續增加。索馬利亞的城市都不大；首都摩加迪休1980年人口約40萬。其他主要城市有哈爾格薩(Hargeisa)、基斯馬尤(Kismayu)和馬爾卡(Merca)。

索馬利亞缺乏可靠的人口統計資料。聯合國估計其出生率和死亡率在1970～1975年分別爲47.2‰和21.7‰，年人口自然成長率約爲3%。20世紀70年代後期和80年代初，約有1,300,000難民湧入，相等於索馬利亞人口的⅓，這些爲逃避戰爭和旱災的難民來自衣索比亞的歐加登(Ogaden)地區。

經濟　索馬利亞的經濟爲開發中混合型，主要以畜牧業和農業爲基礎。有經濟成長的潛力。有時需要外援以應付預算上的赤字和經濟發展上的需要。1980年國民生產毛額爲1,130,000,000美元。農業占國民生產毛額的⅗，雇用超過⅘的勞力。畜牧業擴展迅速，到20世紀80年代初期，畜牧產品占出口的¾。朱巴河和謝貝利河沿岸生產香蕉和其他種類水果；其他農作物還有甘蔗、棉花、玉蜀黍和高粱。政府努力復甦漁業，20世紀70年代中期捕魚量增加一倍。

工業僅占國民生產毛額的10%左右，雇用勞動力的

比例甚至還要小，規模小且大多數是肉類和魚類的加工、紡織品和皮革品的生產。⅘以上的企業屬國家所有，但私人企業也日漸重要。20 世紀 80 年代初期，火力發電年生產電力約 75,000,000 瓩/小時。

國家預算有普通預算和開發預算兩種，前者資金來自國內，後者則多半由海外資助。索馬利亞赤字增加情況嚴重，不得不依賴增加外援來彌補赤字。進口以基本製造品爲主，諸如紙張、紡織品、水泥、鋼、機械和食品，主要由西歐供應。出口大多爲牲畜、皮革和香蕉，主要市場有沙烏地阿拉伯和義大利。全國無鐵路。國內運輸依賴卡車和公共汽車。有國際和國內空運服務，也有幾個深水港。

行政和社會狀況　索馬利亞是社會主義一黨制共和國。根據 1979 年憲法，行政權由總統行使。國民議會爲其立法機構，中央委員會和內閣從當選的議員中產生。司法系統主要以伊斯蘭法規爲依據，其最高機構爲最高法院，由民事法官主持，負責有關民事、刑事、行政、金融事務的司法裁判。索馬利亞革命社會主義黨控制國家政治，反對黨受到禁止。

地區和地方醫院提供醫療保健服務，鄉村則有診療所網。肺結核和癩瘋爲常見疾病，但主要問題還是產婦和嬰兒死亡率高。醫生極少，醫藥供應不足；幾乎沒有護士和實驗室技術員。社會條件差，工資僅夠餬口。城鎮房荒嚴重。教育非強迫性，有小學和中學，還有一所國立索馬利大學和其他高等院校，同時也有職業學校和師資培訓學校。政府控制全國所有大衆傳播媒體。報紙有阿拉伯文、義大利文或英文版，只有少數知識分子閱報。摩加迪休廣播電臺和設在哈爾格薩的索馬利廣播電臺每日以索馬利語廣播。

文化生活　詩在索馬利亞至爲重要，題材涉及戰爭、和平、女人、馬和駱駝。民間舞蹈也是很流行的藝術。索馬利亞有極其豐富的口述文學，傳誦有關天文學和占星術的主題。兩個主要的文化機構爲加里薩博物館(Garesa Museum)和國家劇院。

歷史　索馬利亞的北部和東部沿海岸可能就是古埃及作品中所提到的朋特(Punt)的一部分，7～10 世紀間，阿拉伯穆斯林和波斯的移民沿著亞丁灣和印度洋海岸開闢了許多商業區。到了 10 世紀，自亞丁灣起的內陸被索馬利遊牧民族所占領，南部和西部則有許多加拉(Galla)牧民部落居住。這時伊斯蘭教已牢固地在摩加迪休、馬爾卡、布拉瓦(Brava)、澤拉(Zeila)和柏培拉(Berbera)等貿易中心紮下了根。歐洲的探險始自英國於 1839 年占領亞丁之後。1884 年英國在北部建立一個保護地。1889 年義大利在索馬利亞東北角攫取兩塊保護領地，1905 年索馬利亞海岸南部又成爲其管轄地。20 世紀初，英國對索馬利亞的統治受到穆罕默德(Sayyid Mohammed)的阻撓，他團結全國的穆斯林教徒起來反對英國殖民者。但是在義大利管轄地區，義大利的殖民卻受到鼓勵，1936 年義屬索馬利蘭成爲義屬東非帝國的一部分。第二次世界大戰期間，義大利入侵英屬索馬利蘭(1940)，一年後又被英國軍隊奪回，直至 1950 年前，英國一直統治著整個地區，此時義屬索馬利蘭成爲聯合國託管地，但由義大利掌管。1960 年義屬索馬利蘭與前英屬索馬利蘭合併成爲獨立的索馬利亞共和國。1967 年謝爾馬克(Abdirashid Ali Shermarke)當選爲總統，伊戈爾(Muhammad Haji Ibrahim Egal)任總理。1969 年謝爾馬克遇刺，巴里(Muhammad Siyad Barre)少將發動軍事政變，推翻伊戈爾總理領導的政府。巴里以最高革命委員會(由軍事官員組成)取代議會制度，組成索馬利民主共和國，並與蘇聯建立密切的關係。1977 年索馬利亞入侵衣索比亞的歐加登地區(這裏的居民幾乎全部是索馬利人)，試圖將之併入自己的版圖，未獲成功。在歐加登戰爭中蘇聯支持衣索比亞，索馬利亞遂與蘇聯斷交而與美國聯盟。由於歐加登地區的游擊戰使大批婦女兒童自該區撤離，巴里總統於 1980 年宣布國家處於緊急狀態。在獲得西歐各國和美國的援助之後，緊急狀態於 1981 年年末解除。

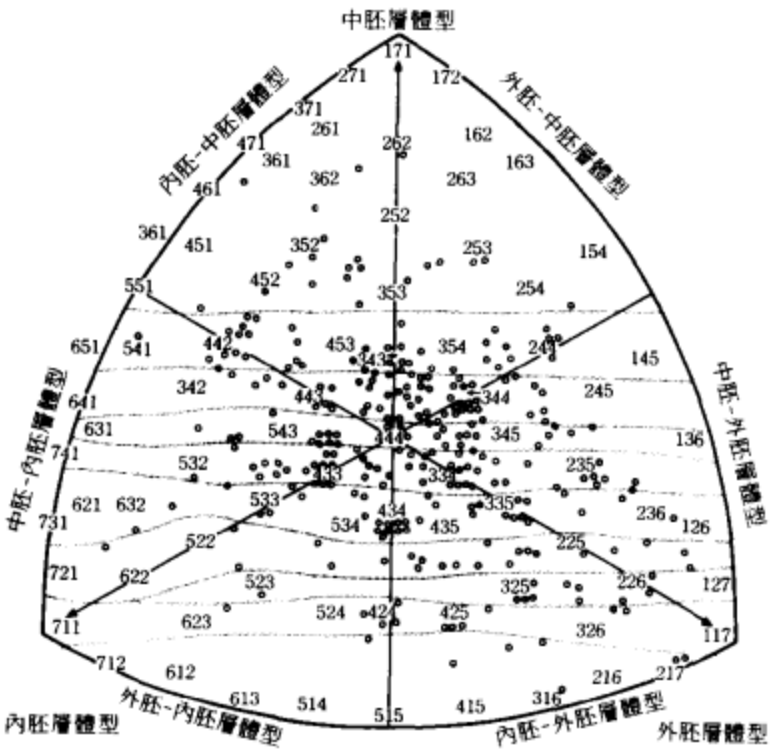
Somaliland　索馬利蘭

歷史上指今索馬利亞和吉布地所在的地區。7～12 世紀，阿拉伯半島和伊朗的穆斯林商人來到沿海地區定居，在亞丁灣和印度洋沿岸建立一些城市，並成立阿達爾(Adal)和阿朱蘭(Ajuran)兩個蘇丹國。10～15 世紀，遊牧的索馬利人占領這個地區的北部，他們接受伊斯蘭教，並在蘇丹國的軍隊中當兵。索馬利人逐漸控制蘇丹國，並向南往肯亞擴張。19 世紀末葉，歐洲各國開始瓜分非洲。1862 年，法國就在紅海出口附近的奧博克(Obock)建立一個基地。亞丁灣南岸的其他一些沿海地區被埃及占領。南索馬利蘭承認桑吉巴(Zanzibar)蘇丹的宗主權。19 世紀 80 年代末，法國侵占今吉布地地區；英國奪取亞丁對岸的沿海地帶作爲保護地；義大利控制索馬利蘭的其餘部分。1899 年，穆斯林領袖哈桑(Sayyid Muḥammad ibn ʿAbd Allāh Ḥasan, 參閱該條)開始反英戰爭，迄 1920 年，他一直保有內陸部分。1935 年義大利人將他們的索馬利領地與衣索比亞合併，組成義屬東非。第二次世界大戰期間，義屬東非由英國人控制。1960 年英屬和義屬索馬利蘭聯合成爲獨立的索馬利亞共和國。

somatotype　體型

人類體型和體格的分類標準。美國心理學家謝爾登(W.H. Sheldon)制定的人體分類法曾使用體型這個名詞。謝爾登分類法按照人體結構的 3 種極端類型，將人類劃分爲 3 種，即內胚層體型或圓胖型，中胚層體型或肌

肉型，外胚層體型或瘦長型。每個人的體型可用 3 位數字來表示，第一位數爲內胚層體型，第二位數爲中胚層體型，第三位數爲外胚層體型；每一位數又分爲 1～7 七個級別。由此，極端內胚層體型是 711 型，極端中胚層體型是 171 型，極端外胚層體型是 117 型。分類數級是互相否定的，所以一類的高位數，必然排除其他兩類的高位數；實際上，極端類型(711, 171, 117)很少或根本不存在，正常體型的人其數值接近於 444，爲 3 種極端類型之間的平衡數值。參閱外胚層體型(ectomorph)、內胚層體型(endomorph)、中胚層體型(mesomorph)各條。



體型類型分布圖

Sombart, Werner　桑巴特(1863. 1. 19～1941. 5. 18)

德國經濟史學家。出身富裕地主兼政治家家庭，求學於柏林、比薩、羅馬，1888 年獲柏林大學博士學位。在布雷斯勞(Breslau)教學後，1906 年在柏林獲得大學教職，1918 年任正教授。初熱中於馬克思學說，但後來日趨保守而堅決反對馬克思主義。1902 年出版『現代資本主義』一書，在方法論上受馬克思學說的影響。在這時及稍晚的著作中，他提出一種觀點，認爲資本主義在進化發展，而並不預示其走向腐朽衰落。晚年同情納粹，死後名聲湮沒。

sombrero　闊邊帽

一種闊邊、高頂的氈帽或草製帽。在西班牙、墨西哥和美國西南部特別流行。最早出現於 15 世紀。紳士一般戴闊邊氈帽，農民則戴闊邊草帽。墨西哥闊邊帽的帽邊寬達 60 公分(2 呎)。美國的邊疆居民和牧場或農場

工人也多戴用，後改爲牛仔帽。

Somers (of Evesham), John Somers, Baron　薩默斯(1651. 3. 4～1716. 4. 26)

英格蘭政治家。1676 年成爲律師。1688 年因參加爲 7 名聖公會主教辯護成名。1689 年進入國會，任權利法案起草委員會主席。1692 年任總檢察長。1693 年任掌璽大臣。1696 年成爲國王威廉三世的首席顧問。1697～1700 年任首席大臣。1708～1710 年任樞密院議長。

Somerset　索美塞得

英國英格蘭西南部一郡。北瀕布里斯托爾海灣。面積 3,451 平方公里(1,332 平方哩)。下設門迪普(Mendip)、塞奇莫爾(Sedgemoor)、約維爾(Yeovil)、陶頓迪恩(Taunton Deane)、西索美塞得等 5 個行政區。境內主要由低盆地構成。東北部門迪普丘陵，以及匡托克(Quantock)丘陵被劃爲風景優美區。西索美塞得區有埃克斯穆爾(Exmoor)國家公園。沿岸風景優美，是保護區。史前居民點主要分布在較開闊的高地上。古羅馬人曾在此採鉛礦、建別墅，7 世紀屬韋塞克斯(Wessex)王國。現經濟以農業爲主。乳品業和畜牧業重要。果汁生產歷史悠久。礦產有石灰岩、砂岩、沙、礫石、泥炭。旅遊業對經濟十分重要。5 號公路爲旅遊交通幹線。人口約 435,700(1983)。

Somerset, EARLS AND DUKES OF　索美塞得伯爵和公爵

英格蘭封爵貴族，屬波福(Beaufort)、卡爾(Carr)和西摩(Seymour)家族。茲按年代排列於後，並各以・爲標記。

・Somerset, Edmund Beaufort, 1st duke of, 1ST EARL OF DORSET　索美塞得公爵(第一)(1406？～1455. 5. 22)

亦稱 4TH EARL OF SOMERSET(1444～1448)。英格蘭貴族，蘭開斯特家族的首領。他與約克公爵理查的爭執是薔薇戰爭的導火線。他是波福家族的一個成員，這個家族在 15 世紀 30 年代操縱英王亨利六世的政府。他參加英格蘭對法國的作戰，1447 年在法國被任命爲總司令，次年封索美塞得公爵。1449～1450 年法國重新征服諾曼第，主要是由於他的統帥無方。但在戰後，他卻成爲亨利的首席大臣。他的勁敵是約克公爵。1453 年亨利精神失常後，他被國會監禁，約克成爲王國的攝政。1454 年國王恢復健康後，他又官復原職。約克訴諸武力。1455 年 5 月，索美塞得在聖阿本斯(St. Albans)戰役中被約克的軍隊殺死。

· Somerset, Henry Beaufort, 2nd duke of, 2ND EARL OF DORSET 索美塞得公爵(第二)(1436～1464. 5. 15)

英格蘭薔薇戰爭中蘭開斯特家族的首領。在韋克菲爾德(Wakefield)戰役(1460)和聖阿本斯戰役(1461)中爲蘭開斯特家族的司令官。1461 年在陶頓(Towton)戰敗後逃往蘇格蘭。1463 年投奔約克家族，後來又倒戈，在赫克瑟姆(Hexham)戰役中被俘，立即處死。

· Somerset, Edward Seymour, 1st duke of, BARON SEYMOUR OF HACHE 索美塞得公爵(第一)(1500/1506？～1552. 1. 22)

別名 THE PROTECTOR，亦稱 SIR EDWARD SEYMOUR(1523～1536)或 VISCOUNT BEAUCHAMP OF HACHE(1536～1537)或 EARL OF HERTFORD(1537～1547)。英王愛德華六世的攝政。1536 年其妹簡(Jane Seymour)與國王亨利八世結婚。他備受恩寵，青雲直上，1542 年任海軍大臣。1544 年率兵進犯蘇格蘭，劫掠愛丁堡。一年後在布洛涅(Boulogne)對法國作戰，又取得輝煌勝利。1547 年亨利八世死，他成爲愛德華的攝政。不久封公爵。他有兩年半時間實際爲代理國王。他勸說蘇格蘭人自願與英格蘭合併，沒有成功。在內政方面他採取溫和政策，廢除亨利八世懲治異端的各種法規。他爲解救貧苦農民而禁止圈地，但遭到地主們的破壞。1549 年被趕下臺。1551 年諾森伯蘭(Northumberland)公爵誣告他犯叛逆罪，4 個月後將他處死。

· Somerset, Robert Carr, earl of 索美塞得伯爵(1590？～1645. 7)

Carr 一作 KER，亦稱 SIR ROBERT CARR(1607～1611)或 VISCOUNT ROCHESTER(1611～1613)。英格蘭國王詹姆斯一世的寵臣。蘇格蘭貴族子弟。因外貌英俊，博得詹姆斯的青睞。從此青雲直上，1611 年封子爵，1612 年任樞密官和國王秘書。後封伯爵，並任蘇格蘭財政大臣。1614 年任宮廷大臣。

· Somerset, Charles Seymour, 6th duke of, BARON SEYMOUR OF TROWBRIDGE 索美塞得公爵(第六)(1662. 8. 12～1748. 12. 2)

英國政治家。劍橋大學三一學院畢業。1682 年與諾森伯蘭伯爵之女伊利莎白結婚，給他帶來很多產業。1683 年在宮中任職。兩年後成爲龍騎兵上校，但在 1688 年革命中，他爲奧蘭治(Orange)的威廉作戰。1692 年支持安妮公主，因而安妮即王位後，他深受寵信，於 1702 年任御馬官。1716 年被免職，退隱。

Somerset, Edward 詳 Worcester, earls and marquesses of 條之 Worcester, Edward Somerset, 2nd marquess of。

Somerset, FitzRoy James Henry 詳拉格倫男爵(第一)(Raglan, FitzRoy James Henry Somerset, 1st Baron)條。

Somerville 薩莫維耳

美國麻薩諸塞州東部城市。臨米斯蒂克(Mystic)河。1630 年創建。1842 年設鎮。1871 年設市。獨立戰爭後經濟以製磚業爲主。1802 年通米德爾塞克斯(Middlesex)運河後更利於工業化。1835 年通波士頓-羅厄耳(Lowell)鐵路。1900 年後人口和工業增長最快，屠宰和肉類加工業爲經濟支柱。現爲波士頓市郊住宅和工業區。亦爲批發中心。人口 77,372(1980)。

Somerville 薩莫維耳

美國新澤西州中北部自治城鎮。瀕拉里坦(Raritan)河。17 世紀末始有居民。1863 年設鎮。1909 年設自治鎮。當地華萊士廳(現爲州立歷史紀念地)曾是喬治·華盛頓的指揮部。該自治鎮爲附近農場和工業區的貿易中心。輕工業生產醫藥和電子設備。舊荷蘭牧師公館(1751)現爲州立歷史紀念地，是拉特格斯(Rutgers)大學(現遷至東南數哩處的新不倫瑞克)和新不倫瑞克神學院最初建立的地方。杜克莊園是紐約園藝學會的科研和展覽中心。1921 年，哈定總統在此簽署結束美-德戰爭狀態的諾克斯-波特決議案(Knox-Porter Resolution)。設有索美塞得(Somerset)縣立學院(1968)。人口 11,973(1980)。

Somerville, William 薩莫維耳(1675. 9. 2～1742. 7. 17)

Somerville 亦作 SOMERVILE。英國作家。曾學過法律，後來到鄉間過著紳士的生活，沈溺於野外運動，這些消遣活動成爲他日後著名詩歌的題材，特別是『打獵』(*The Chace*, 1735)。

Somerville and Ross 薩莫維耳和羅斯(薩莫維耳 1858. 5. 2～1949. 10. 8；羅斯 1862. 6. 11～1915. 12. 21)

愛爾蘭表姐妹作家安娜·薩莫維耳(EDITH ANNA OENONE SOMERVILLE)和維奧萊特·馬丁(VIOLET FLORENCE MARTIN)合用的筆名；後者的筆名全稱則爲 MARTIN ROSS。她們共同寫作了許多小說，以俏皮的文筆和同情態度描繪了 19 世紀末的愛爾蘭社會。薩莫維耳在她的表妹羅斯去世後，仍使用她們的聯合筆名，宣稱她仍然是靠表妹的啓示而寫作的。她們的第一部書『一位愛爾蘭表親』(*An Irish Cousin*)於 1889 年問世。她們共合寫 14 部書，其中包括長篇小說『眞正的夏洛蒂』(*The Real Charlotte*, 1894)、短篇小說集『一個愛爾蘭水兵的經歷』(*Some Experiences of an Irish R. M.*, 1899)等。

Somes, Michael (George)　索姆斯(1917. 9. 28～　)

英國皇家芭蕾舞團(原薩德勒的威爾斯〔Sadler's Wells〕芭蕾舞團)的首席男舞蹈者和團長助理。他主演過許多保留劇目(既有古典的又有當代的芭蕾舞劇)，經常作爲瑪歌・芳婷的舞伴。1934 年獲得薩德勒的威爾斯學校第一次發給男學生的獎學金，並於 1935 年加入芭蕾舞團。到 1937 年他已擔任獨舞角色；在阿什頓(Frederick Ashton)『天官圖』(*Horoscope*, 1938)中的表演爲其首次重要演出。第二次世界大戰服役歸來，他又在阿什頓編導的芭蕾舞劇中最先飾演了一些重要的角色，包括『交響變奏』(*Symphonic Variations*, 1946)、『灰姑娘』(1948)、『達佛尼斯與赫洛亞』(*Daphnis and Chloë*, 1951)、『提瑞西阿斯』(*Tiresias*, 1951)、『翁金娜』(*Ondine*, 1958)。他也演過『天鵝湖』、『吉賽兒』和『睡美人』這類古典芭蕾舞劇。1950 年繼赫爾普曼(Robert Helpmann)擔任芳婷的正式舞伴。1959 年獲大英帝國勳章。作爲首席芭蕾舞者退休(1961)之後，他成爲皇家芭蕾舞團的團長助理，並表演童話劇角色，如『茶花女』(1963)中的父親。在妻子狄克森(Deirdre Dixon)去世(1959)後，他和舞蹈演員西布利(Antoinette Sibley)結婚，但此一婚姻關係爲時不長。

Someş River　索梅什河

匈牙利語作 SZAMOS。羅馬尼亞西北部河流。源流有索梅什-馬爾河(Someşu Mare)，源出羅德內伊(Rodnei)山脈；索梅什-米克河(Someşu Mic)，源出阿普塞尼(Apuseni)山脈。兩河在特蘭西瓦尼亞(Transylvania)盆地匯合，向西北流經 400 公里(250 哩)左右，在匈牙利境內注入蒂薩(Tisa)河。

somite　體節

胚胎脊柱兩側由中胚層分裂而成的排成縱列的塊樣結構。全部體節共同構成脊椎板。由體節分生出生骨節(後發育成脊椎的椎體及神經弓)、生皮節(發育爲皮膚的結締組織)、肌節(或稱原始肌肉，發育成脊椎動物的主要肌肉)。英文 somite 一詞也常用來泛指分節動物的體節 metamere。

Somme　索姆

法國皮喀第大區一省。西臨英吉利海峽。地處索姆河流域，因此得名。面積 6,175 平方公里(2,384 平方哩)。索姆河從東向西北方向流，途經佩羅訥(Péronne)、亞眠(Amiens, 省會)和阿布維爾(Abbeville)。南部的布雷勒(Bresle)河和北部的歐蒂(Authie)河均與索姆河以平行方向流過邊界。海洋性氣候爲主，常有陣雨。西南部土地肥沃。海濱地區點綴著港口和小型遊覽區。養牛業和蔬菜種植業在已開墾的沼澤地和河谷地區很興旺。在大面積白堊紀高原上，種植穀物、飼料和甜菜，飼養牛。在亞眠、阿布維爾、維默(Vimeu)和其他城鎮附近有一些工業，包括紡織、食品加工、金屬、化工和橡膠，但全省經濟以農業爲主。下設亞眠、日默(Jimeu)、阿布維爾、蒙迪迪耶(Montdidier)和佩羅訥等專區。屬於亞眠教育區。人口 544,570(1982)。

Somme, First Battle of the　第一次索姆河戰役(1916. 7. 1. ～11. 13)

第一次世界大戰中，協約國軍隊發動的一次代價巨大但沒有成功的攻勢。當時德軍牢固地占據戰略上有利地位，英法聯軍在索姆河以北長達 34 公里(21 哩)的戰線上向它發動正面攻勢。先進行大規模的炮轟和空中轟炸，然後步兵跳出戰壕衝鋒。由於德軍陣地堅不可摧，聯軍進展緩慢。進攻的第一天，英軍傷亡近 6 萬人，其中陣亡 2 萬人。7 月中旬，騎兵出擊又被德軍機槍打垮。9 月，英軍開始使用新武器——坦克。坦克雖嚇人，但並不特別可靠。改良的戰鬥機和偵察機發揮了較大的威力並首次使用了高射炮。10 月，大雨傾盆使戰場一片泥濘，無法通行。到 11 月中旬，聯軍僅推進了 8 公里(5 哩)。雖然傷亡數字尚有許多爭論，第一次索姆河戰役的傷亡人數約爲：德軍 65 萬人，法軍 19 萬 5 千人，英軍 42 萬人。聯軍發動了攻勢，減輕了對凡爾登的壓力，並把德軍主力牽制在西線。

Somme, Second Battle of the　第二次索姆河戰役(1918. 3. 21～4. 5)

亦稱 BATTLE OF SAINT-QUENTIN。第一次世界大戰末期德國在西線對協約國軍隊發動一次不盡成功的攻勢。1918 年春天，德國統帥魯登道夫將軍相信，在美軍尚未充分增援久戰疲累的協約國軍隊之前，德國抽調在東線因俄軍潰敗獲得紓解的軍力進軍西線，對贏取勝利是十分必要的。他的首次攻勢指向阿拉斯(Arras)和拉菲赫(La Fère)之間，索姆河以北實力甚弱的英軍。在濃霧瀰漫的清晨，英軍戰壕受到砲轟以及毒氣攻擊，緊接著是大規模的進攻，令英軍措手不及。英軍的第二戰線迅即失陷，至 3 月 22 日，潰敗的英國第五軍撤退，與南面的法軍失去聯繫。德軍快速向前推進，意圖完全阻隔英法兩軍，但 3 月 28 日，英國第三軍堅守陣線，協約國軍隊亦迅速徵調新軍扼阻了德國繼續向亞眠以東前進。德軍這次攻擊乃是自 1914 年底大戰開始的最初數月以來獲得土地最多的一次，德軍前進了將近 64 公里(40 哩)，俘擄了大約 7 萬人。但協約國軍僅是失利，而非瓦解。

Somme River　索姆河

法國北部河流。源出埃納(Aisne)省聖康坦(Saint-Quentin)附近富索姆(Fonsommes)的山丘。總流向西，長245公里(152哩)，注入英吉利海峽。流域面積約6,000平方公里(2,300平方哩)。河谷爲沼澤帶。索姆河爲法蘭德斯通往巴黎重要屏障，在軍事上具有重要戰略意義。上游盆地在第一次世界大戰中，特別在索姆河戰役(1916. 7～11)中曾是激烈戰鬥的戰場。第二次世界大戰1940年5～6月索姆河地區被德國人占領，1944年8月被盟軍收復。

Sommeiller, Germain 索梅耶(1815. 3. 15～1871. 7. 11)

法國工程師。開鑿了阿爾卑斯山脈的塞尼(Cenis)山隧道。他在杜林大學研製增加機車動力的空氣壓縮衝壓機時，就想到用這種機器鑽岩石，因爲長距離輸送蒸汽有困難，用蒸汽作動力鑽岩石是不適宜的。他在法國和瑞士之間的塞尼山下開鑿12公里(7哩)長的隧道時，採用了經過反覆試驗、改進的新鑽機；後來，使用了諾貝爾剛發明的甘油炸藥。這條隧道在1870年12月完工。

Sommer, Ferdinand 索默爾(1875. 5. 4～1962. 4. 3)

德國歷史語言學家，以其關於西臺語和古典語言的研究而知名。曾先後在巴塞爾大學(1902～1909)、羅斯托克(Rostock)大學(1909～1913)、耶拿大學(1913～1924)、波昂大學(1924～1926)及慕尼黑大學(1926～1951)擔任教授。重要著作有『拉丁語語音學和形態學手冊』(*Handbuch der lateinischen Laut-und Formenlehre*, 1902)、『論希臘語名詞性複合詞的歷史』(*Zur Geschichte der griechischen Nominalkomposita*, 1948)以及許多關於西臺語研究的重要論著，包括『阿希亞瓦文書』(*Die Ahhijava-Urkunden*, 1932)和『西臺人與西臺語』(1947)等書。

Sommerfeld, Arnold (Johannes Wilhelm) 索末菲(1868. 12. 5～1951. 4. 26)

德國物理學家，所創原子模型可以解釋精細結構譜線。在柯尼斯堡(Königsberg)大學攻讀數學和自然科學後，任格丁根大學助教，以後在克勞斯塔爾(Clausthal, 1897)和亞琛(1900)教數學。在慕尼黑任理論物理學教授時(1906～1931)作了他最重要的研究工作。由於對原子光譜的探索而提出用橢圓軌道來代替玻爾原子的圓軌道。從這種想法出發，假定出角量子數。後來又引進了磁量子數。他對波動力學也作了詳細研究。他的金屬電子論對溫差電和金屬導電的研究很有價值。

Sommo, Judah Leone ben Isaac 索莫(1527～1592)

亦稱LEONE DE SOMMI PORTALEONE，原名YEHUDA SOMMO。義大利劇作家。其劇作是有關16世紀義大利戲劇創作的原始資料。他的第一部劇作『婚禮的喜劇』(*Tzaḥut bediḥuta de-qiddushin*, 1550)反映了義大利即興喜劇對他的影響。他的『舞臺藝術對話錄』(*Dialoghi in materia di rappresentazioni sceniche*, 1565？)一書談到了他作爲劇作家和戲劇演出人的各種經驗。

Somnāth 索姆納特

亦稱帕坦-索姆納特(PĀTAN-SOMNĀTH)或索姆納特-帕坦(SOMNĀTH-PĀTAN)。印度中西部古吉拉特(Gujarāt)邦西南部朱納格特(Junāgadh)縣南部的古城。數度被戰爭摧毀與重建。最後於1951年開始重建。帕坦爲古城的港口，現作用已不及附近的韋拉沃爾(Verāval)港。人口：帕坦鎮20,259；都會區105,307(1981)。

索姆納特的濕婆廟
＊美國大英百科全書公司供圖

Somnus 希臘、羅馬的睡神。詳許普諾斯(Hypnos)條。

Somogy 紹莫吉

匈牙利西南部一州。自巴拉頓(Balaton)湖南岸起至南斯拉夫邊界，面積6,036平方公里(2,330平方哩)。主要作物有黑麥、馬鈴薯、甜菜和煙草。也飼養豬和綿羊。巴拉頓湖沿岸爲遊樂地區。首府考波什堡(Kaposvár, 參閱該條)是最重要城鎮。南部有小型石油和天然氣田。人口約353,000(1986)。

Somolu 奈及利亞拉哥斯州城鎮。詳紹莫盧(Shomolu)條。

Somoto 索莫托

尼加拉瓜西北部城市。附近地區有乳品業，並有生產吊牀和採集松脂等經濟活動。該市爲商業中心。人口約8,561(1985)。

Somoza FAMILY 蘇慕薩家族

尼加拉瓜的顯赫家族，對尼國政局持有影響力達44年之久。

該家族的建立者安納斯塔西奧·蘇慕薩·加西亞(Anastasio Somoza García, 1896. 2. 1～1956. 9. 29)爲富有的咖啡種植業者之子，在尼加拉瓜和美國受教育。他與尼國的名門之女結婚，展開一帆風順的政治生涯，並很快成爲國民警衛隊(民國軍隊)的首腦。憑藉軍隊在其控制之下，3年後他罷黜民選總統薩卡薩(Juan Bautista Sacasa)，1937年1月1日正式就任總統。1947～1950年間雖未擔任總統，但他作爲最高領導人的地位延續了他的穩固統治。1951年經由選舉正式擔任總統，其權威再度公開認定。他的政權雖推動改革，使尼國減少對香蕉收入的依賴，但同時他也大量蓄積個人的財富，放逐政敵，將許多土地和商業的所有權納入私囊。

蘇慕薩·加西亞遇刺身亡後，總統職位由其子路易斯·蘇慕薩·德瓦伊萊(Luis Somoza Debayle, 1922. 11. 18～1967. 4. 13)接任。1957年路易斯當總統，任期6年，他繼續擴大家族的商業活動，統治手腕較其父親溫和。1963年拒絕競選連任，尼國總統之職遂由蘇慕薩家族支持的政界人士擔任，直到1967年爲止。

路易斯之弟安納斯塔西奧·蘇慕薩·德瓦伊萊(Anastasio Somza Debayle, 1925. 12. 5～1980. 9. 17)於1967年當選總統。他採取同父親一樣激烈的統治態度，並繼續擴增家族的資財。1972年放棄總統職位，1974年新憲法准許他執政至1981年他才回去任職。但國內紛紛傳出反對他壓制統治的暴動，國外也不斷湧來對他違反人權的指控，他乃於1979年辭職。後於流亡中遭人暗殺。

son et lumière 聲光表演

由法國科松(Cosson)河上的尚博爾城堡(Château de Chambord)掌管者羅貝爾-烏丹(Paul Robert-Houdin)設想出的一種夜間文娛活動。1952年在該地作了首次聲光表演。將可變强度的彩色燈光射向一座有歷史意義的建築物或廢墟的表面，燈光的變化與一配有音樂和該遺址掌故的聲帶保持同步進行。無演員參加。煙幕彈或煙火之類生動的效果偶爾也被用來作爲恰當的插段。這種表演很快在法國流行起來。到20世紀晚期爲止，特別是在羅亞爾河流域、凡爾賽和巴黎傷殘軍人院，每年舉行大約50場。除法國以外，在羅馬(古羅馬廣場)、雅典(帕台農神廟)、英國(格林威治宮)、美國(費城獨立宮)、埃及開羅(吉薩金字塔)、印度德里(紅堡)等地均舉行過這種聲光表演。

Son La 山蘿

越南西北部城鎮和省的名稱。山蘿省西南與寮國接壤。面積14,468平方公里(5,586平方哩)。境內多山，有馬江和沱江，西北-東南向流經。1976年建起玉蜀黍和茶樹專門種植區，其他作物有水稻、棉花，還飼養牲畜。自然資源有木材、煤和金。省會山蘿鎮爲市場中心。位於河內西北約310公里(190哩)。附近有機場。省人口487,793(1979)。

Son Pyŏng-hi 孫秉熙(1861～1922)

朝鮮東學教第三代領袖。爲小官僚私生子。1897年被推舉爲東學教首領。他重整因1894年起義失敗而削弱的東學教，被政府宣布爲政治犯而亡命日本。1905年朝鮮被日本吞併，其後孫秉熙把東學教改名爲天道教(Ch'ŏndogyo, 參閱該條)，從事各種文化活動。1919年與其他宗教領袖共同領導全國性獨立運動。

Son River 宋河

亦作SONE。恆河的主要南部支流。發源於印度中央邦比拉斯布爾(Bilāspur)縣北部，穿過蓋穆爾山脈(Kaimur Range)後在巴特那(Patna)以西匯入恆河。流程784公里(487哩)。在地質上，宋河河谷爲其西南訥爾默達(Narmada)河河谷的延續。大部被森林覆蓋，人口稀疏，河谷以北爲蓋穆爾山脈，南爲焦達那格浦爾(Chota Nāgpur)高原。流量因季節而異，航運作用不大。某些支流築有攔水壩，自北方邦代赫里(Dehri)起修有宋河灌渠網。

sonar 聲納

英語sound navigation and ranging(聲波導航和測距)的縮寫音譯，指利用聲的回波探測水下目標的各種技術。它可分爲有源聲納和無源聲納兩大類。前者具有發射聲能和接收反射回聲的裝置，而後者僅有接受聲能的裝置。聲納與雷達相似，也是利用能量脈衝的發射和反射進行探測。目標的距離可根據脈衝發出到反射回來的時間計算並在記錄紙帶上顯示出來。當目標和觀測者相對運動時，聲頻有明顯的變化，這就是多普勒效應(Doppler effect)。多普勒聲納利用這一效應測定目標的速度。這種探測方法需要較長的脈衝以便識別音調高低；同時還應使接收到的信號和頻率略不相同的信號相混合，形成可聽的信號。這種聲納很靈敏而且可提供計算目標速度的重要數據。與電磁波相比，聲波在水中傳播損失較小，因而探測距離較遠，與光波相比，聲波可以測量透明度差的泥漿和混濁的水中的目標。因此聲納已廣泛用於水下探測。

1912年「鐵達尼號」客輪毀於冰山的事件，引起人們對水下探測的關心。1916年出現探測潛艇的無源聲納，1918年研製成功有源聲納。這樣，即使潛艇關閉發動機，也可以探測出來。在兩次世界大戰之間，聲納技術不

斷革新，使用垂直和水平兩種聲束測量海深和海面附近的物體。這種聲納測深儀在 30 年代廣泛用於導航，在第二次世界大戰期間，用窄聲束快速掃描來搜索潛艇。50 年代，漁船上安裝了魚探儀。70 年代研製的水平掃描裝置能在 1,000 公尺(約 1,100 碼)之內確定魚羣位置，在軍事方面聲納用於潛艇的偵查和定位、控制反潛武器、掃雷以及魚雷聲納制導裝置等等。目前，側視掃描聲納的重要性與日俱增。這種聲納的聲束，在水平方向很窄(約 1°)，而在垂直方向卻相當寬(10° 或 20°)。船前進時，可記錄下海底聲波的散射圖，實際上也就是海底岩石硬度和粗糙度的地質圖。由此可判斷地質斷層、流沙和隆起。隨著近代電子學的發展，積體電路逐漸取代電子管等老式電子設備，各種模擬電路相繼出現。在此基礎上出現了內脈衝電子扇形掃描聲納。過去用機械轉動法掃描，因速度太慢不適用於尋找魚羣及探礦。而內脈衝電子扇形掃描不僅可加快探測速度而且保證儀器的高分辨率。

噪音和混響是影響聲納的兩個重要的因素。水中噪音過大，接收到的信號與噪音混雜在一起，使探測發生錯誤。海水中噪音包括由溫度和分子熱運動引起的固有噪音、由波浪引起的海洋狀態噪音以及人和動物引起的噪音。混響是海底沙粒、小石塊、小氣泡和其他不規則物體反射而產生回聲的總和。當聲納系統需要探測小目標時，由於混響的伴雜，使探測發生困難。噪音只限制探測的最大距離而混響限制整個探測範圍。由於混響來源於發射的信號，會隨發射功率增大而增大，所以不能用增加功率的辦法消除或減弱混響的影響。如果發射窄小的聲束而接收換能器又只能接收來自一小角度的聲束，則聲納探測效果較好。

聲納裝置中的換能器用於將電信號轉換爲聲信號或將聲信號轉換爲電信號。一般有：磁致伸縮、壓電和電致伸縮三種形式。其中電致伸縮換能器應用最廣。所用材料爲鈦酸鋇、鋯酸鉛，阻抗一般爲幾百歐姆。換能器或者更確切說是換能器基陣，通常由許多元件組成，以提高方向性和具有更大的發射面積。這樣就可以向水中發射所需要的功率而不產生氣泡。在一些觀測站海底聲納系統中，將大量分散的換能器用電纜連接起來，組成換能器基陣。

sonata　奏鳴曲

16 世紀時器樂曲的泛稱，以別於大合唱清唱劇。以後曾有多種含義：可指器樂合奏，最常用於一、二件樂器演奏的作品，也可指大型重奏乃至管弦樂團演奏的樂曲，只要採用的結構原則和 18 世紀中葉以來重奏用奏鳴曲相一致。至 20 世紀中，奏鳴曲一稱含義更廣。

奏鳴曲式指古典時期以來的獨奏、重奏、室內樂、交響樂曲常用的一種音樂結構，18 世紀後期漸臻成熟，19 世紀中葉以前表達深邃樂思的作品大都用此曲式，迄今仍爲重要創作章法。奏鳴曲式分呈示、展開、再現三個組成部分，陳述、開掘(或展開)、重述音樂素材，有時加一引子或尾聲；由 17、18 世紀的二段體演變而成。呈示部從原調轉入新調，展開部中轉調迭起，再現部返回原調。呈示部強調對比，分別稱第一、第二主題，或主部、副部；但更爲重要的是調性對比：第一主題通常爲主調，第二主題必是它的近關係調(如 C-G 、a-c)。也有一個主題(海頓的『降 B 大調交響曲』第一樂章)或六、七個主題(布拉姆斯的『第四交響曲』第一樂章)的呈示部。展開部中通常轉調頻繁，主題分裂成短小片段，在新調中出現，或結合爲新的旋律，構成對位出現。展開部也可開發呈示部中的次要素材，或採用全新材料，或將呈示部動機裝飾變形，或以呈示部小尾聲的主題開始。展開部轉入再現部，意味著「爭論」結束，開始綜合。再現部的主題順序與呈示部相同，但都用主調，矛盾終告統一。衝突不能完全解決時，可加一結束部，即尾聲。

奏鳴曲通常有二、三或四個樂章。一、二件樂器演奏用的奏鳴曲大都包括二個或三個樂章，而交響曲和弦樂器重奏則都有四樂章。三樂章奏鳴曲的第一樂章通常速度較快，第二樂章慢速，末樂章又爲快速。四樂章奏鳴曲則在一、二或二、三樂章之間增加一個比較簡單的舞曲風格的樂章。古典作品中，第一樂章占比重最大，用奏鳴曲式。慢樂章常用單三部或變奏曲式，也可用迴旋曲式或奏鳴曲式，但慢樂章用奏鳴曲式時，常省略展開部。末樂章用奏鳴曲式或迴旋曲式。舞曲樂章常含一首單二部的小步舞曲，接下去又是一首小步舞曲(稱三聲中部)，最後重複前一首小步舞曲，構成複三部曲式。

奏鳴曲起源於文藝復興後期的複調合唱，它原出格列高利聖詠和中世紀歐洲民間音樂。16 世紀晚期威尼斯作曲家加布里埃利(Andrea Gabrieli)的作品中的速度對比是日後奏鳴曲各樂章關係的胚芽。17 世紀弦樂的迅速發展帶動了器樂曲式的發展。科萊利(Arcangelo Corelli)的奏鳴曲澄清了奏鳴曲發展的兩大方向：教堂和室內。教堂奏鳴曲來自古典奏鳴曲，室內奏鳴曲則是舞蹈組曲的先聲。17 世紀末至 18 世紀中期的對位與單旋律音樂的均勢產生了巴洛克奏鳴曲。隨著數字低音的消亡，鍵盤樂器擺脫其從屬地位。庫瑙(Johann Kuhnau)出版了最早的鍵盤樂器奏鳴曲，巴哈創作了最早的一首小提琴、長笛和古大提琴奏鳴曲，標明必須用羽管鍵琴助奏，還創作了小提琴無伴奏奏鳴曲。這些作品開始引人注意，其中調與調性可用以分辨樂曲結構的段落，並從和聲角度提供懸念和解決；爲古典奏鳴曲式播下種籽。巴哈之子卡爾(Carl Philipp Emmanuel Bach)特別重視調的對比，不僅在各樂章之間的對比，而且是在同一樂章內部

的對比，並強調過渡段的寫作藝術。

1770 年前後，古典奏鳴曲(即至少有一個樂章用奏鳴曲式寫作)至此宣告定型，成爲鞏固二百年來從複調到突出旋律與和聲的主旋律音樂的這場革命的有力工具。到海頓和莫札特的成熟的古典風格中，旋律降爲次要的地位，而調是表明曲式結構的關鍵。主題壓縮爲動機，動機的旋律性遠不如和聲內涵重要。二人運用奏鳴曲式各有特點，但不脫這一曲式的格局。貝多芬加强尾聲的重要性，在呈示部中採用不尋常的調，擴充了奏鳴曲的篇幅，還注入深刻的哲理性。

舒伯特的『降 B 大調第五交響曲』顯示出對待奏鳴曲態度的變化。其中再現部第一主題改用下屬調、第二主題用主調，便於套用呈示部中的過渡段。這樣，他可以騰出手來增加呈示部的調性中心，有時連主題也從兩個增爲三個。這種擴展曲式的做法影響此後德、奧交響樂的發展。他的『C 大調鋼琴幻想曲』在四個樂章中採用一個主題的不同變形，代表 19 世紀的另一種傾向，即將各行其事的四個樂章融爲一體。白遼士(Hector Berlioz)的『幻想交響曲』也一樣，根據標題或「情節」而讓同一主題以不同變形出現於各樂章之中。各樂章的主題統一是李斯特的交響詩的基本結構原則，但主題變形的根據是標題而不是抽象的曲式。他們 b 小調鋼琴奏鳴曲只有一個鋪衍的樂章，其中有類似奏鳴曲式的分段，但四個主題的具體運用不按古典曲式，而是自由地變形和結合。布拉姆斯將奏鳴曲式發展得極其複雜，革新節奏結構，賦對位以新的生命力，將樂章間的主題聯繫作出神入化的運用。荀白克的『第一四重奏』是將不同樂章融爲一體的必然結果，只有一個樂章，對比段主題全部來自爲數不多的若干基本動機。

19 世紀的兩大發展——以華格納爲代表的半音的大量採用；李斯特在交響詩中以標題而不以調性爲結構原則——削弱了古典奏鳴曲的重要性。馬勒(Gustav Mahler)和尼爾森(Carl Nielsen)採用「漸進調性」，即從遠關係調出發，進入主調作爲歸宿。巴爾托克(Béla Bartók)將奏鳴曲式的某些要素同簡單的拱形結構(ABCBA)相結合。還有人用節拍或樂器音色的對比代替調的對比，如美國的卡特(Elliott Carter)採用胚芽動機和節拍轉換的新技巧。20 世紀 70 年代以來，音樂在曲式、手段、審美觀、社會功能各方面都存在著衆多的變化，使人很難預見它的前景，但奏鳴曲式曾是許多西方音樂鉅著的基礎，今天仍具有進一步發展的潛力。

sonata da camera　室內奏鳴曲

爲非宗教演奏所編的三重奏鳴曲(trio sonata, 參閱該條)的一種類型。

sonata da chiesa　教會奏鳴曲

三重奏鳴曲(trio sonata, 參閱該條)的一種類型。

sonatina　小奏鳴曲

奏鳴曲的縮短形式，通常以 3 個相當短小的樂章或獨立的段落組成。第一樂章一般是按照奏鳴曲曲式，即音樂素材用呈示部和再現部構成，但無需有展開部，即使有，也是非常簡單的。早期鋼琴小奏鳴曲是爲了教學而作。但後來的小奏鳴曲則要求演奏者具有相當熟練的技巧來彈奏。除鋼琴小奏鳴曲外，小提琴、中提琴和大提琴小奏鳴曲就不甚普遍。

Sønderborg　森訥堡

丹麥南日德蘭州港口和海濱勝地。位於阿爾斯(Als)島西南海岸。13 世紀中葉圍繞著森訥堡而建。1461 年獲特許狀。克里斯蒂安二世國王在 1532～1549 年被囚禁在城堡中。1864 年普魯士攻擊迪伯爾戰壕時，該城被夷爲平地，附近的迪伯爾米爾(Dybbøl Mill)是丹麥人進行英勇抵抗的地點，現爲民族團結的象徵之地。森訥堡的城堡現在是博物館。該市主要產品有紡織品、機械、家具、化工品、人造奶油和啤酒。人口：市 26,885(1981)；自治區約 27,867(1982)。

Sonderbund　分離主義者聯盟

正式名稱爲防禦聯盟(SCHUTZVEREINIGUNG)。1845 年 12 月 11 日由瑞士 7 個信奉天主教的州組成。原來在 1841 年，信奉基督教新教的阿爾高(Aargau)州不顧聯合公約的規定，下令解散本州的天主教修道院。1843～1844 年，7 個信奉天主教的州商定，他們要同任何不遵守聯合公約的州斷絕關係。1844 年琉森(Luzern)州邀請耶穌會士主持宗教教育，這引起廣大羣衆的不滿。1845 年春，新教各州的志願軍向琉森進行征討。1847 年夏，瑞士議會中的新教多數派贊成解散分離主義者聯盟，驅逐耶穌會士。1847 年 11 月，分離主義者聯盟採取武裝行動，並向國外求援，但都沒有得到良好的結果。多數派軍隊在 11 月 14 日攻克弗里堡(Fribourg)，11 月 21 日占據楚格(Zug)，11 月 23 日在吉濟康(Gislikon)贏得決定性的勝利；11 月 24 日開進分離主義者聯盟的大本營琉森州；1847 年 11 月 28 日占領了瓦萊(Valais)。根據 1848 年的和平解決方案，參加分離主義者聯盟的各州要賠償戰費 600 萬法郎；對內阿彭策爾(Appenzell Inner-Rhoden)州罰款 1.5 萬法郎，對納沙泰爾(Neuchâtel)州罰款 30 萬法郎，因爲它們採取中立態度。

Sønderjyllands　南日德蘭

丹麥日德蘭南部一州。1970 年由原岑訥(Tønder)、奧本羅-森德堡(Åbenrå-Sønderborg)和哈澤斯萊烏(Haderslev)等州組成。面積 3,929 平方公里(1,517 平方哩)，瀕臨北海和小貝爾特海峽，與西德接壤。西部有

沼澤地，東部土地肥沃。全州各地均有農業、飼養牲畜和乳品業。首府是奧本羅(Åbenrå, 參閱該條)。人口約250,409(1982)。

Sondheim, Stephen (Joshua)　桑德海姆(1930. 3. 22～　)

美國作曲家和抒情詩人。所作歌詞和音樂在戲劇情節中的卓越配合，爲百老匯音樂戲劇開創了新局面。兒童時期即顯示出音樂才能，學過鋼琴和管風琴。曾從漢莫斯坦(Oscar Hammerstein Ⅱ)學習音樂戲劇。1950年畢業於威廉斯學院，獲胡欽生(Hutchinson)作曲獎。50年代初期，在好萊塢爲電視系列片『高級人物』(Topper)寫作。『西城故事』是他作爲抒情詩人在百老匯的第一次亮相。『去法倫途中遇到的趣事』(*A Funny Thing Happened on the Way to the Forum*)是根據羅馬劇作家普勞圖斯(Plautus)的喜劇所作，1962年5月8日在紐約首演，連演964場。隨後，他爲許多百老匯戲劇所作的抒情詩和音樂連獲東尼獎，其中有『陪伴』(*Company*, 1970)、『一支小夜曲』(*A Little Night Music*, 1973)、『太平洋序曲』(*Pacific Overtures*, 1976)等。他尖刻的抒情詩撥動了許多人的心弦。大多數評論家認爲他的作品標誌著20世紀前幾十年傳統和感傷音樂喜劇的新突破。1973年3月11日，紐約上演了『桑德海姆：一個音樂的貢獻』(Sondheim: A Musical Tribute)一劇。影片『最後什拉』(*The Last of Sheila*)將他描述成一個熱衷於遊戲和謎語的人物。札丹(Craig Zadan)爲他寫了傳記『桑德海姆』(1974)。

Søndre Strømfjord　南斯特倫菲尤爾

格陵蘭西南部海灣，在北極圈北側，荷爾斯泰因斯堡(Holsteinsborg)東南95公里(60哩)。長約193公里(120哩)，寬約1.6～8公里(1～5哩)。在海灣頂端附近有第二次世界大戰美國空軍基地，現爲斯堪的那維亞和北美之間飛越北極區航線的中間站。

Sondrio　松德里奧

義大利北部城市、倫巴底區松德里奧省省會。有考古博物館。馬塞拉(Masegra)古城堡現爲兵營。爲農業和商業中心，以盛產薩塞拉(Sassella)葡萄酒著名。有棉紡和絲紡業。亦爲旅遊基地，有索道與附近阿爾卑斯山旅遊地相連。人口約22,747(1983)。

Sone　恆河的主要南部支流。詳宋河(Son River)條。

sone　宋

響度單位。響度是聲音的一種主觀屬性(與此相應，以分貝表示的聲壓級則是聲音的客觀屬性，可直接測量)。所以，以宋作爲響度的標度，依據受試者需要制定純音或噪音響度所得的數據確定。1宋係人爲地規定爲頻率1,000赫茲的純音(參考聲)在標準參考聲壓級(即最小可聽閾)之上40分貝的響度。1個響度爲4宋的聲音是聽者覺察到的參考聲響度的4倍。

Sonepat　索內貝德

印度北部哈里亞納邦的縣與城鎮。縣城索內貝德鎮爲邦內最大城鎮之一。由於靠近新德里，原料、動力方便，工業發達。爲全國自行車主要產地之一。其他產品有縫紉機、汽車部件、鋼材、針織品、紡織品，手工藝品有地毯、土布、銅器等。索內貝德縣面積2,200平方公里(880平方哩)。經濟以農業爲主，產稻米、棉花、小麥、大麥、芥菜子、玉米和甘蔗。工業出產機織紡織品、地毯、機器刺繡品、農具、螺絲。人口：鎮109,369；縣846,765(1981)。

song　歌曲

由單聲演唱的、有伴奏或無伴奏的樂曲。爲幾個聲部譜寫的作品稱爲二重唱、三重唱等，爲較大集體譜寫的稱爲合唱曲。在西方音樂中，民歌與藝術歌曲在習慣上是加以區分的。民歌演唱一般不用或只用簡單的吉他或揚琴等樂器伴奏。民歌很少用樂譜記錄，通常憑口授耳聽來傳授。因此，代代相傳，音調和歌詞均不免有所變動。大部分民歌作者不詳。藝術歌曲是專爲職業歌唱家或至少是受過相當訓練的歌手們所作的，通常由鋼琴或器樂組伴奏。音符由知名的作曲者寫下，此後，該曲調和歌詞便不許隨意改動。通俗歌曲在技巧難度、深奧、精緻以及不許隨意改動等方面介於上述兩種歌曲之間。民歌往往伴隨各種活動而出現，諸如宗教典禮、舞蹈、勞動或求愛。其他的民歌都是故事性的，主要有敘事民歌和抒情民歌。藝術歌曲則很少與音樂之外的活動聯繫在一起，其歌詞精練、深刻，旋律風格繁多而複雜，需要反覆多聽才能充分理解。

在13和14世紀，隨著複調音樂的發展，作曲家學會將主要曲調分配給獨唱者，次要曲調由樂器演奏。15世紀在創作技法上採用曲調模仿並用以精心細琢織體的做法後來受到了挑戰。接著，歌曲中出現了背道而馳的情況：伴奏只有最簡單的幾個和弦。這類歌曲非常流行。到16世紀，吐字細心、歌詞清晰再次成爲人們關心的主要問題。在17世紀的戲劇音樂中我們看到歌曲風格的進一步細緻改進。在宣敘調與詠嘆調之間出現了區別：前者完全向說白方向發展，並且比較自由，由簡單的和弦伴奏；後者則在藝術技巧和曲調上更爲艱難和精細，伴奏也多樣化。

由於詠嘆調在音樂上能引起人們的興趣，它在歌劇、清唱劇和神劇中占有統治地位。18世紀，獨唱歌曲很

少爲人注意。19世紀初，舒伯特的歌曲表現了戲劇的現實性和音樂的鮮明性。舒曼、布拉姆斯以及浪漫樂派其他主要歌曲作家，不僅學習舒伯特變化分節曲調的藝術，而且學習他表現伴奏的潛在意義的方法。在法國歌曲中，作曲家佛瑞(Gabriel Fauré)和德布西的作品，都有獨特的萬花筒般的和聲變化。20世紀作曲家繼續探索人聲對伴奏的關係和歌唱家的表情與技巧範圍的擴大，有時還把人聲當作樂器對待。參閱香頌(chanson)和利德(lied)各條。

Song DYNASTY 中國王朝。詳宋(Sung dynasty)條。

song and dance during the T'ang dynasty 唐代歌舞

唐代(618～907)中國歌舞藝術繁榮興盛。唐初宮廷「燕樂」設「九部樂」，後增爲「十部」。開始稱「燕樂」，依次爲「清商」、「西涼」、「高昌」、「龜茲」、「疏勒」、「康國」、「安國」、「扶南」、「高麗」，最後以民間歌舞戲結束。十部樂以中原樂舞爲主，也有少數民族和外來樂舞。唐玄宗時又將樂隊分爲「立部伎」、「坐部伎」，反映各民族音樂、舞蹈經過長期交流已融爲一體。唐代歌舞以音樂、舞蹈、詩歌結合的多段體歌舞形式「大曲」最馳名，節目有『劍器』、『涼州』、『霓裳羽衣』、『拓技』、『渾脫』、『破陣樂』、『春鶯囀』等。因風格不同又分爲快捷剛勁的「健舞」(如『拓技』)和柔軟抒情的「軟舞」(如『綠腰』)。民間歌舞有的沒有故事情節，如『五方獅子舞』；有的表演故事，如『踏搖娘』。民間歌舞與各種伎藝集演統稱「散樂」，散樂後來也被宮廷吸收爲燕樂的節目。唐代有樂舞機構太常寺、教坊、梨園管理和訓練專業演員。唐代歌舞對日本、朝鮮等國的音樂、舞蹈有過相當影響。

song-babbler 歌鶲

雀形目(Passeriformes)畫眉科(Timaliidae)約140種鳥類。見於熱帶非洲和亞洲，包括所有色彩鮮明的畫眉。體長約10～30公分(4～12吋)，喙硬，尾相當長。聽其快速短促的鳴聲，即可知其隱蔽處所。典型的是鶇鶲屬(*Turdoides*)的26種鳥。普通鶇鶲(*T. caudatus*)見於伊拉克往東到印度。體長23公分(9吋)，褐色，尾長；經常成小羣在灌叢地上覓食，鳴聲低囀。斑鶇鶲(*T. bicolor*)長21公分(8吋)，在非洲西南部。體呈白色，翅和尾黑色，善鳴。參閱噪鶲(laughing thrush)條。

Song Be 小河省

越南南部省分。北和西北與柬埔寨接壤，西臨西貢河，西南爲胡志明市。西北部爲中部高原南端的墨農丘陵，面積9,859平方公里(3,807平方哩)。小河等河川流經境內，注入南海。是全國最大的橡膠種植區，出產雙季稻、咖啡、木材、甘蔗和水果。手工業品有藝術陶

瓷、竹器和漆器。省會土龍木與胡志明市通鐵路。該省爲全國新經濟區最多的省分，移民主要來自胡志明市。西北地區居住操孟-高棉語的斯丁人和寮國及高棉人。人口659,093(1979)。

Song Jiaoren 中國近代民主革命家。詳宋教仁(Sung Chiao-jen)條。

Song of Hildebrand 古高地德語頭韻詩體的英雄歌謠。詳希爾德布蘭特之歌(Hildebrandslied)條。

Song of Roland, The 一首古法語史詩。詳羅蘭之歌(Chanson de Roland, La)條。

Song Qingling 中國政治家。詳宋慶齡(Soong Ch'ing-ling)條。

songbird 鳴禽

雀形目(Passeriformes)燕雀亞目(Passeres)的鳥類，種數超過4,000種(近乎世界鳥類的一半)，分35～55科。籠鳥多數爲鳴禽。發音器官十分發達，但鳴聲並非盡皆悅耳。燕雀亞目的分類爭論較多。特徵最明顯的是百靈科(Alaudidae)和燕科(Hirundinidae)；其他大多數界限不確定，尤其是屬於或接近以下類羣的科：1. 東半球的和一部分西半球的食蟲鳥以鶯科(Muscicapidae)爲中心，1,400種，主要爲鶯、鶯、鸝和鵯。可算作其外圍的類羣有鵲、各種伯勞和山雀等。2. 西半球的食蟲鳥以及全世界範圍的雀樣食籽鳴禽。包括綠鵐、西半球的擬黃鸝、黑鸝、森鶯、裸鼻雀、大嘴雀、雀以及東半球的鷚等。3. 具不同食性的、喙堅固的鳥類，典型者如椋鳥、卷尾、東半球的黃鸝、某些澳大拉西亞的類羣、鴉和松鴉等。

Sōnggyun'guan 成均館

朝鮮在高麗時代(935～1392)和李朝時代(1392～1910)的國立大學。高麗時代稱國學(KUKHAK)，是培養政府官吏的最高機構。最初有200名學生，後來減少爲126名。學生包括科舉生員或進士、公立中學畢業生、有資格的國民以及下級官員。成均館有兩棟宿舍、一座教學館和一個聖祠。聖祠每年春秋兩季祭祀孔子和一些大儒。學習科目爲熟讀四書五經和用漢文寫作。1910年日本人吞併朝鮮後，成均館成爲朝鮮儒教的中心。1945年朝鮮解放後，改爲成均館大學。

Songhai 桑海人

亦作SONGHAY，亦稱SONRHAI。住在馬利尼日河河

套，即從代博(Débo)湖直到奈及利亞索科托(Sokoto)河口之間的地區。所操語言屬於尼羅-撒哈拉語系中一獨立語支。桑海人由許多親緣部族組成，其中最重要的是澤爾馬人(Zerma, 參閱該條；即傑爾馬人)。他們社會等級分明，由貴族、自由民、工匠、格里奧(*griot*, 即行吟藝人、野史說唱者)組成，從前還包括奴隸。允許一夫多妻，提倡堂兄妹和表兄妹締姻，按父系血統傳代繼位。農作物大多是穀物，六至十一月雨季是農忙季節。飼養少量家畜，捕魚比較重要，長期以來商隊貿易使桑海人經濟繁榮。大批桑海青年離家赴沿海地區，去迦納的人更多。

Songhai empire　桑海帝國

Songhai 一作 SONGHAY。15～16 世紀西非興盛的商業大國，中心爲尼日河中游，即今馬利中部，最後擴大版圖，西至大西洋之濱，東達尼日和奈及利亞。

據傳桑海人已於 800 年前後占據加奧(Gao)城，但他們直到 11 世紀初皈依伊斯蘭教的狄亞(*dia*, 即國王)科索依(Kossoi)在位時期，才認爲該城是他們的首都。此後 300 年間，加奧大爲繁榮與擴展，使得馬利的統治者們在 1325～1375 年間把它併入自己帝國的版圖。約在 1335 年，狄亞世系的統治者們讓位於遜尼(*sunni*)或席(*shi*)世系，據傳屬於遜尼世系的蘇萊曼·馬爾(Sulaiman-Mar)曾經恢復加奧的獨立。他這一世系傳了一百來年，約 1464 年索尼·阿里(Sonni ʿAli)登位，此人史籍又稱阿里·貝爾(ʿAli Ber, 卒於 1492 年)。他擊退莫西人(Mossi)對桑海第二個最重要城市廷巴克圖(Timbuktu)的進攻，在班狄亞加拉(Bandiagara)的羣山中打敗多貢人(Dogon)和富拉尼人，到 1468 年已經爲帝國消除了任何直接的危險。此後，他把從 1433 年就盤踞廷巴克圖的圖阿雷格人(Tuareg)趕走，並經過困城 7 年，於 1473 年攻陷傑內(Djénné)，到 1476 年已經領有廷巴克圖以西中尼日的多湖地區。1480 年他擊退莫西人對西北方的瓦拉塔(Walata)的進攻，隨後又使前來襲擾的尼日河谷南緣的所有居民聞風喪膽。索尼·阿里的對內政策是調和他的異教牧民與穆斯林城市居民的利益，而桑海帝國正有賴於那些穆斯林的財富和學識。他的兒子索尼·巴魯(Sonni Baru, 1493 年在位)完全偏袒牧民，被反叛者穆罕默德·伊本·阿拜·巴克爾·屠雷(Muḥammad ibn Abī Bakr Ture)廢黜，此人史籍又稱穆罕默德一世·阿斯基亞(Muḥammad I Askia, 1493～1528 在位)，曾把西蘇丹的中部地區統一爲一個國家。他也與亞滕加(Yatenga)的莫西人作戰，在今奈及利亞西北部與波爾古人(Borgu)厮殺(1505)，但戰績平平。1512 年征伐代亞拉人(Diara)，即塞內加爾的富塔-托羅(Fouta-Toro)王國，以及揮師東指豪薩人(Hausa)諸國時，都奏凱旋。爲了取得對北方主要商隊市場的控制權，他命令自己的軍隊在阿伊爾(Aïr)的阿加德茲(Agadez)境內和周圍開闢一個駐防地。1528 年，他被長子穆薩(Musa)廢黜。在以後幾代王室(阿斯基亞·穆薩〔Askia Musa〕，1528～1531; 本甘·柯累〔Bengan Korei〕，又稱阿斯基亞·穆罕默德二世，1531～1537; 阿斯基亞·伊斯麥爾〔Askia Ismail〕，1537～1539; 阿斯基亞·伊西哈克一世〔Askia Issihak Ⅰ〕，1539～1549)的爭吵中，城鎮中的穆斯林始終繼續在與中幾內亞阿坎人(Akan)諸國的有利可圖的黃金貿易中當掮客。在阿斯基亞·達伍德(Askia Dāwūd)的統治時期(1549～1582)的和平與繁榮之後，摩洛哥的蘇丹艾哈邁德·曼蘇爾(Aḥmad al-Manṣūr)發動一次對塔戈哈札(Taghaza)鹽礦的襲擊。穆罕默德·巴尼(Muḥammad Bāni)在位時期(1586～1588)，局勢愈益惡化；到伊西哈克二世時代(1588～1591)，桑海人終於大禍臨頭，摩洛哥軍隊使用火槍踏入桑海帝國，先後在通狄比(Tondibi)、廷巴克圖和加奧擊潰伊西哈克二世的軍隊。遊牧的桑海人雖然以游擊方式進行反擊，但未能恢復帝國，帝國的經濟和行政中心依然掌握在摩洛哥人的手中。

Songhua Jiang　黑龍江在中國境內的最大支流。詳松花江(Sungari River)條。

Songjiang　中國上海市轄縣。詳松江(Sung-chiang)條。

Sŏngjin　北韓城市。詳金策(Kimch'aek)條。

Songkhla　宋卡

亦稱 SINGORA。泰國南部城市和府的名稱。宋卡市爲首府和港口。位於馬來半島東岸。宋卡湖入海口處，爲泰國灣沿岸地區中心，與馬來西亞和新加坡貿易關係密切。出口橡膠、錫、椰子、花生、燕窩、林產品和魚製品。設有宋卡王子大學和南方工學院。也是旅遊中心。宋卡府南鄰馬來西亞。面積 7,394 平方公里(2,855 平方哩)，海岸線 155 公里(96 哩)。居民多爲穆斯林。泰國最富裕的府之一。東部產稻米，有錫礦；西部種植橡膠；北部的宋卡湖是泰國最大淡水湖。人口：市 67,945；府 818,327(1980)。

songlark　鶯鶯

雀形目(Passeriformes)細尾鵯鶯科(Maluridae, 或鶲科〔Muscicapidae, 參閱該條〕木鵲亞科〔Orthonychinae〕)澳大利亞鵯鶯屬(*Cinclorhamphus*)的兩個種：棕鵯鶯(*C. mathewsi*)和褐鵯鶯(*C. cruralis*, 即黑胸鵯鶯)。

Songliao Pingyuan　松遼平原。中國最大的平原。

詳東北平原(Manchurian Plain)條。

Sŏngnam　松南

南韓京畿道城市。在漢城東南 19 公里(12 哩)。1973 年設市後迅速發展爲漢城的衛星城，吸收了漢城的部分居民和輕工業。僅 1970～1975 年間，人口約增 5 倍，達 25 萬以上，爲該國成長率最高的城市。政府仍在鼓勵漢城工業遷往此地。人口約 434,078(1984)。

Songnim　松林

北韓黃海北道城市。北韓最大的鋼鐵中心，也是大同江河港。韓戰期間，被炸毀，現已重建。有生鐵、鋼材和軋鋼加工業。將未加工原材料和製成品通過鐵路、公路和水路輸出。港口可容 4,000 噸級船隻。人口約 53,035(最近普查)。

songshrike　鳴伯勞

雀形目(Passeriformes)鐘鵲科(Cracticidae)若干種鳥類的通稱，包括鐘鵲、屠夫鳥和噪鐘鵲(bell-magpie, butcherbird, currawong; 參閱各該條)。

sonic boom　音爆

飛機或其他飛行體以等音速或超音速飛行時產生的激波，在地面聽來好像一聲驚雷。飛機以亞音速飛行時，它所產生的壓力擾動或音波，沿飛機飛行的前方向遠方伸展。這種擾動連續地傳向地面，傳播途中每一點都沒有急遽的壓力擾動或壓力突變。但在超音速時，壓力場的範圍主要在飛機後面一個逐漸擴大的錐形區(馬赫〔Mach〕錐)內。當飛機前進時，尾後擾動錐的拋物線邊緣與地面某點瞬時相交，地面上就產生霹靂聲，而在此聲之前或之後都沒有聲音。這樣的飛機在低空飛行時，其激波有相當強度，能震碎玻璃或造成其他破壞。音爆強度不僅取決於飛機與地面的距離，而且與飛機的大小和形狀、機動飛機的類型、氣壓、氣溫及風有關。如果飛行特別長，將出現雙音爆，一個來自飛機前緣，一個來自後緣。

Soninke　索寧克人

又稱薩拉科爾人(SARAKOLE)、塞拉庫勒人(SERACULEH)或塞拉胡利人(SERAHULI)。分布在西非塞內加爾境內塞內加爾河畔巴克爾(Bakel)地區以及其他毗鄰地區，操尼日-剛果語系的曼德語。塞內加爾的索寧克人有些已移居達喀爾(Dakar)，但住在巴克爾地區的仍從事農業，其主要糧食作物是小米。索寧克人的社會結構和社會體制是曼德人(Mande, 參閱該條)諸民族中的典型。

soniou　索尼烏

布列塔尼抒情詩，包括情歌、諷刺詩、頌歌、婚禮歌。索尼烏屬於布列塔尼民間詩歌兩大類型之一，18 世紀末開始收集。參閱格韋西約(gwersiou)條。

Sonneberg　松納貝格

東德蘇爾(Suhl)專區城市。位於蘇爾市東南，緊靠西德北界。1207 年首見記載，1349 年爲自治市。1735～1918 年期間爲薩克森-邁寧根(Saxe-Meiningen)公爵領地。現爲鐵路樞紐。圖林根玩具工業中心有玩具博物館。其他產品有節日用品、電工器材、瓷器和服裝。附近有採石板場以及 1925 年建立的東德最高的天文臺(海拔 638 公尺〔2,093 呎〕)。人口約 28,827(1984)。

Sonneck, Oscar (George Theodore)　桑乃克(1873. 10. 6～1928. 10. 30)

美國音樂學家、圖書管理學家和編輯。主要在德國受教育，在海德堡大學和慕尼黑大學學習哲學、作曲、指揮，主要是音樂學。1899 年在義大利北部進行調查研究，此後返回美國，在一些主要圖書館中繼續研究。他對 1800 年前美國音樂生活研究中的一個重要部分是在華盛頓的新的國會圖書館中完成的。1902 年成爲該圖書館音樂部的第一領導人。任職期間把該館發展成爲世界上音樂手稿、音樂書籍最佳、最齊的收藏所之一。1917 年辭去圖書館職，接任席爾默(G. Schirmer)公司(紐約市)出版部主任，從 1915 年第一期起就主編該公司出版的『音樂季刊』。1921 年任該公司副總經理，積極支持美國作曲家，並出版了布洛克(Ernest Bloch)、卡潘特(John Alden Carpenter)、葛利菲斯(Charles Tomlinson Griffes)、高德馬克(Rubin Goldmark)、雷夫勒(Charles Martin Loeffler)等人的新作品。他的著作爲科學地研究美國音樂奠定了基礎。他精心編製的一些目錄(由國會圖書館出版)和論述歌劇劇本的著作仍然是這些領域中傑出的參考書，他爲音樂收藏所設計的體系是對音樂目錄學非常寶貴的貢獻。

sonnet　十四行詩

有正式韻律的十四行抒情詩。在西方文學的詩歌格律中，它之所以占有獨特的地位，是因爲 500 年間大詩人一直喜歡用這種詩體寫詩。它似乎起源於 13 世紀西西里詩派宮廷詩人，而這些人則受過普羅旺斯行吟詩人的愛情詩的影響。它從這裏傳到托斯卡納，在 14 世紀詩人佩脫拉克的作品中臻於成熟。佩脫拉克的『歌集』是獻給他的被理想化的愛人勞拉(Laura)的，共包括互相銜接的十四行詩 317 首。他確立了義大利(佩脫拉克體)十四行詩，並使之趨於完善。這一直是十四行詩的兩種主要格式之一，並且使用廣泛。另一種主要格式是英國(莎士比亞體)十四行詩。

義大利十四行詩的特點是用兩種方式來處理主題。前 8 句談一件事情、問一個問題或表示一種緊張的情緒；後 6 句解決這個問題，回答這個問題或緩和緊張的情緒。前 8 句的韻式是 *abbaabba*, 後 6 句的韻式變化較多，有 *cdecde*、*cdccdc* 或 *cdedce* 3 種。佩脫拉克體十四行詩對歐洲詩歌影響較大。它不久就被西班牙、葡萄牙和法國移植過去，並被引入波蘭，從波蘭又轉入其他斯拉夫國家文學之中。在大多數情況下，人們使這種詩體適應於本國的主要格律，如法國的亞歷山大詩體(抑揚格 12 音節句)和英國的抑揚五音步詩行。十四行詩和義大利的其他詩體是 16 世紀由韋艾特(Thomas Wyat)爵士和霍華德(Henry Howard)伯爵引入英國的。新的詩體加速了伊利莎白時期抒情詩的發展，這一時期是英國十四行詩最流行的時期。

英國的十四行詩分成 3 個 4 句，每 4 句各有獨立韻式，最後則是一個押韻的對句。英國十四行詩的韻式是 *abab cdcd efef gg*。對句必須像希臘警句詩那樣簡潔有力地把前 3 個 4 句的效果歸納起來。但即使莎士比亞有時也做不到這一點。伊利莎白時期對十四行詩的典型用法像佩脫拉克那樣，寫成一系列互相銜接的愛情詩，而最優秀的十四行詩組大概要歸於莎士比亞名下。但人們感興趣的不是貫穿其中的愛情故事，而是關於時間與藝術、成長與凋謝、名譽與幸運的基本想法。後來十四行詩便日益脫離愛情主題。到但恩(John Donne)寫宗教十四行詩，密爾頓(John Milton)寫政治和宗教題材或有關個人題材的十四行詩時，這種詩就發展到把詩的一切題材都包括在內。在浪漫主義時期，華茲華斯和葉慈都寫過出色的十四行詩，在英文詩中均屬最優秀的作品。又譯「商籟體」。

Sonni 'Alī　索尼・阿里(？～1492)

Sonni 亦作 SUNNI，亦稱 SONNI 'ALĪ BER。西非一君主，開創西蘇丹桑海王國擴展疆土事業。約 1464 年即位時，桑海王國僅有上尼日河谷首都(繁榮的貿易城市加奧〔Gao〕)，周圍的一小片土地。1468 年馬利帝國舊日一主要城市廷巴克圖(Timbuktu)穆斯林首領請他幫助推翻乘馬利勢衰而占領該城的圖阿雷格人(Tuareg, 遊牧於沙漠的柏柏爾人)。事成，穆斯林首領爽約不給他通過尼日河的權利。索尼・阿里因而洗劫廷巴克圖，在蘇丹歷史上留下暴君之名。他似曾將伊斯蘭教儀式與桑海人傳統信仰結合起來，引起穆斯林反感。索尼・阿里了解控制蘇丹商業的好處，1473 年攻取巴尼(Bani)河畔臨近尼日河匯合處的富庶貿易城市詹涅(Jenne, 今稱傑內〔Djénné〕)，他精通戰略，善用騎兵，因而能削弱異族莫西人(Mossi)的攻擊力(但未能吞併其領土)，征服、同化登迪(Dendi)地區，使圖阿雷格人不敢再來侵犯。索尼・阿里時期桑海國家實際統治形式不詳，僅知他將征服地區劃分爲省，派可靠副將治理。在一次攻打桑海國以西的富拉尼人後死於回師途中。

Sonnino, (Giorgio) Sidney, Barone　桑尼諾(1847. 3. 11～1922. 11. 24)

義大利政治家，作爲外交大臣，曾促使他的國家參加第一次世界大戰。1906 和 1909～1910 年任首相。19 世紀 60 年代，義大利統一後不久，他參加外交工作，後專門研究義大利的政治、社會和經濟，1876 年產生一部關於西西里的狀況的重要著作，1878 年創辦經濟評論雜誌，後改爲政治性的日報。當 1880 年被選爲議員時，由於他精通義大利的經濟事務，最初任財政副大臣，而在 1893 年金融危機期間，又任財政大臣。他的有力措施使可能發生的全國性破產得以避免。此後擔任議會反對派領袖多年。1914 年任外交大臣。1919 年引退。

桑尼諾
＊美國大英百科全書公司供圖

Sonntag, Gertrud Walpurgis　德國女高音歌唱家。詳松塔(Sontag, Henriette)條。

Sonoma　索諾馬

美國加利福尼亞州西部城市。在索諾馬谷地(以被傑克倫敦稱爲「月谷」而著名)內。1835 年由巴列霍(Mariano Guadalupe Vallejo)將軍在聖弗朗西斯科-索拉諾(San Francisco Solano)教堂處創建。1900 年設市。當地巴列霍故居和教堂爲州立索諾馬歷史公園的主要部分。1846 年 6 月 14 日一小隊美國移民進入該地，俘擄了巴列霍將軍及其率領的墨西哥駐軍，宣布成立共和國，但僅維持到 7 月 9 日。市北有州立傑克倫敦歷史公園。加利福尼亞州立學院(1960)在附近的羅納特(Rohnert)公園內。該市經濟以釀酒和多種經營的農業爲主。人口約 6,350(1982)。

Sonora　索諾拉

墨西哥西北部一州。北界美國，西臨加利福尼亞灣

。氣候乾燥、半乾燥，依靠灌溉生產蔬菜、穀類、棉花、煙草和玉米。面積 182,052 平方公里(70,291 平方哩)。1830 年設州。居民集中在諾加萊斯英雄城(Heroica Nogales)、埃莫西約(Hermosillo, 州首府)、瓜伊馬斯(Guaymas, 海港和捕魚勝地)和亞基(Yaqui)谷地中的奧夫雷貢城(Ciudad Obregón)。由於實行大面積灌溉計畫，各城市周圍地區的棉花種植得到發展。主要城市均通航空線。人口 1,513,731(1980)。

Sonora, José Gálvez, marqués de la 西班牙殖民地行政官員。詳加爾維斯(Gálvez, José)條。

Sonoran Desert 索諾蘭沙漠

包括美國亞利桑那和加利福尼亞州、墨西哥下加利福尼亞和索諾拉州部分地區。面積 310,000 平方公里(120,000 平方哩)。因灌溉形成大片肥沃農地。境內有許多印第安人保護區。

美國加利福尼亞州靠近聖羅莎山脈的索諾蘭沙漠的綠洲
＊美國大英百科全書公司供圖

Sonrhai 住在馬利尼日河河套的人種。詳桑海人(Songhai)條。

Sonsonate 松索納特

薩爾瓦多西部一省。南瀕太平洋，北依海岸山嶺。面積 1,226 平方公里(473 平方哩)。人口集中於南部山坡地帶。低地的氣候炎熱，人口稀少。香脂產量約爲全國總產量的一半。出產咖啡、甘蔗、可可、穀類、水果和牲畜。製鹽和硬木製材業也很重要。人口約 346,044(1983)。

Sonsonate 松索納特

薩爾瓦多松索納特省省會。瀕臨格朗德松索納特河(Rio Grande de Sonsonate)。有鐵路和公路通太平洋港口阿卡胡特拉(Acajutla)。經營畜產品、熱帶水果、咖啡和甘蔗貿易，出口裘皮。市內多史迹。附近的聖安東尼奧教堂爲著名朝聖地。人口約 46,690(1983)。

Sontag, Henriette 松塔(1806. 1. 3～1854. 6. 17)

原名 GERTRUD WALPURGIS SONNTAG。德國歌劇和音樂會女高音歌唱家。父母分別爲演員與歌唱家。早年接受戲劇訓練，在德國與布拉格串演戲劇與歌劇中的兒童角色。曾在布拉格音樂學院學習。1821 年首次作成人角色的演出。1823 年韋伯(Carl Maria von Weber)在維也納親聆她演唱後，邀她扮演『歐利安特』(*Euryanthe*)中的同名主角。此劇和她的表演均獲巨大成功。1824 年在維也納爲貝多芬的第九交響曲和『莊嚴的彌撒』(*Missa Solemnis*)的首次公演演唱。丈夫爲駐海牙大使，由於其同事的壓力，使她離開舞臺達 19 年之久。1849 年，政治動亂結束了她丈夫的外交官生涯，同時也結束了她的隱居生活。他在倫敦女王陛下劇院演唱，然後在英國和法國巡迴演出。在德國成功演出後，於 1852 年赴美國。1854 年在墨西哥巡迴演出中死於霍亂。

Sontag, Susan 松塔(1933. 1. 16～)

美國知識分子及作家，以其有關現代文化的論文而聞名。松塔成長於亞利桑那州吐桑市和加州洛杉磯市。在伯克萊加州大學求學一年後，轉赴芝加哥大學就讀，畢業於 1951 年。她在哈佛大學研讀英國文學及哲學，分別於 1954 和 1955 年獲得碩士學位。她在出版第一本小說『恩人』(*The Benefactor*, 1963)之前，曾在幾所大學院校任教哲學。松塔在 60 年代初期，也著述論文或評論，大都刊登於期刊上，如『紐約評論』(*The New York Review of Books*)、『評論』(*Commentary*)以及『派特森評論』(*Partisan Review*)。其中部分短篇收集在她的文集『翻譯別論』(*Against Interpretation and Other Essays*, 1968)中。她第二本小說(*Death Kit*, 1967)與第一本小說相同，是討論現實及主觀性的問題的作品，此後又出版論文集『偏頗意願』(*Styles of Radical Will*, 1969)。她稍後出版的評論集有(*On Photography*, 1977)、『病痛之隱喻』(*Illness as Metaphor*, 1979)以及 *Under the Sign of Saturn*(1980)。

松塔文章的特性是以嚴肅的哲學方法來分析現代文化的各種面貌和人物。她在 1964 年因論文「共同意見人士之評論」(Notes on 'Camp')贏得全國注意。該文討論社會中某一特定部分品味的屬性，旁徵博引地探討戲劇、電影、美學以及前衛派，以及薩羅特(Nathalie Sarraute)、布雷松(Robert Bresson)、培根(Francis Bacon)等人物。除了評論及小說，她也寫過電影腳本，導演過電影，編輯過跋史(Roland Barthes)和阿爾托(Antonin Artaud)的作品選集。

Sony Corporation　新力公司

日語作 SONY KK。日本生產電子設備、儀器和裝置的跨國公司。1946 年 5 月成立註册，名爲東京通信工業公司。發起書中說明了公司宗旨是「將戰時發展的高度先進技術迅速應用於一般公衆的生活之中」。開始時生產伏特計、電氈、電報共鳴器的發聲器及其他類似裝置。1958 年公司取用現名。1963 年在紐約設立分部推銷產品；70 年代在日本銷售美國產品(主要是小型器具)生意很好。現在「新力」商標已在許多國家登記註册，產品在全世界銷售。在電子工業的技術革新和設計小型化方面起到了先導作用，在電子消費品的技藝上自始至終居於領先的地位。1950 年將磁帶錄音機引進日本。1960 年引進 20 公分(8 吋)晶體管電視機。1968 年生產裝配有自產的新型「三硝酸靈」顯像管的彩色電視機。另一項早就經營而近來已取得顯著成效的產品是磁帶錄影機。1969 年製出彩色錄影裝置，很快就銷售給私人和工業上應用。總公司在東京。

Soochow　中國歷史文化名城。詳蘇州(Su-chou)條。

Soong FAMILY　宋氏家族

Soong 亦作 SUNG 或 SONG。爲中國一顯赫家族，與 20 世紀中國政治有密切關係。最著名成員包括家長宋查理(Charlie Soong)及其子女：財經及政壇要人宋子文(T.V. Soong, 參閱該條)；後成爲蔣介石夫人的宋美齡(Soong Mei-ling, 參閱該條)；以及孫中山夫人宋慶齡(Soong Ch'ing-ling, 參閱該條)。

宋查理(1866～1918，中國名字是宋嘉樹或宋耀如)又名查理・瓊斯・宋(Charles Jones Soon)，原名韓卡遜(Han Chiao-shun)。9 歲以前的童年是在海南島東岸的文昌度過，在東印度羣島實習 3 年後，到美國居住了 8 年，奠定以後數十年的社會關係。他在衛斯理公會受教育，接受該會爲中國人傳教的工作訓練。1886 年返回中國，1887 年結婚，1888 年加入以推翻滿清爲宗旨的秘密黨社。但他仍繼續從事傳教工作，直到 1892 年爲止。大約在此時，他從事出版業，起初是印行廉價的中文本聖經，後來在美籍富豪卡爾(Julian Carr)的贊助下，很快就成爲財力雄厚、具影響力的企業家，參預多項事業。1894 年他結識了孫中山，受其影響而成爲革命分子。1906 年正式被任命爲同盟會的財務主管，爲國民黨的革命運動籌募資金。

宋查理讓兒女在美國接受教育。其長女靄齡(Ai-ling, 1890～1973)返回中國之後，擔任孫中山的秘書，直到 1914 年與銀行家兼企業家的孔祥熙結婚時爲止。次女慶齡接替其姊的秘書之職，旋於 1914 年與長她 26 歲的孫中山結婚。對於孫中山與國民黨的事業在中國和美國的推動，孔祥熙與宋查理的長子宋子文在財務方面均有重大的貢獻。孫中山於 1925 年逝世後，國民黨出現不同派系。孫夫人宋慶齡領導的一部分人在國民黨中另成一支系。1927 年國民黨的領導者蔣介石與宋查理的三女美齡結婚。宋家姊弟中最年幼的宋子良(T.L. Soong)和宋子安(T.A. Soong)都成爲銀行家。宋子文在國民政府中成爲要員，與其妹美齡同時是中國外交關係方面極爲重要的人物。慶齡始終與國民政府對立；中共於 1949 年成立人民共和國之時，給予宋慶齡相當高但僅具象徵意義的地位。宋家勢力從這個時期以後漸漸消滅，但較著名的姊弟四人仍然時受矚目。

Soong, T.V.　宋子文(1894. 12. 4～1971. 4. 24)

中國金融家。廣東文昌人。早年畢業於上海聖約翰大學。後去美國哈佛大學攻讀經濟學，獲碩士學位，繼入哥倫比亞大學，獲博士學位。1923 年任孫中山的英文秘書，後主管國民政府財政。1924 年在廣州創辦中央銀行，任總裁。1925 年任國民政府財政部長。1928～1930 年間通過談判收回關稅自主權，使中國有權確定關稅稅率和監督徵收。1942 年擔任國民政府外交部長後曾與美國國務卿赫爾(Cordell Hull)簽訂中美抵抗侵略互助協定，次年與外國談判收回在華的治外法權。宋子文於 1945 年出席聯合國大會任中國首席代表，同年 6 月去莫斯科與史達林會談，8 月簽訂中蘇友好同盟條約。1947 年任廣東省政府主席。1949 年去香港，後移居美國紐約。1971 年 4 月病逝於舊金山。